

Л. Л. ЗВОНСЬКА-ДЕНИСЮК

48
Звон

ДАВНЬОГРЕЦЬКА МОВА

*Допущено
Міністерством освіти України
як підручник для студентів
відділень класичної філології
та гуманітарних факультетів
вищих закладів освіти*

Наукова бібліотека
Київського університету
ім. Т. Шевченка

Київ
«Томіріс»
1997

Вперше в Україні видано підручник давньогрецької мови. Його мета — підвести до самостійної роботи з оригінальними прозовими та поетичними текстами давньогрецькою мовою.

Підручник складається з вступного розділу та частин: *Фонетика*, Морфологія, Словотворення, Синтаксис, Діалектологія, Метрика. Теоретичні положення нормативної граматики ілюструються цитатами та фрагментами творів авторів античної доби — від Гомера до Нового Завіту. Матеріал відкриває доступ до всієї багатой літературної спадщини античної Греції і грекомовної теологічної літератури.

Для студентів та аспірантів відділень класичної філології, а також інших спеціальностей, яким необхідні знання давньогрецької мови: філософів, істориків, філологів, теологів.

Рецензенти:

С. В. СЕМЧИНСЬКИЙ,

доктор філологічних наук, професор

Ю. В. ШАНІН,

кандидат філологічних наук, професор

С. Я. ШАРИПКИН,

доктор філологічних наук, професор

Передмова

Пропонована книга — перший в Україні підручник з давньогрецької мови, розрахований на майбутніх філологів-класиків — фахівців з давньогрецької та латинської мов.

Основна концепція книги — підручник, за яким можна навчати і навчатись, саме підручник, а не просто канонізований виклад грецької граматики. В основу його покладено концентричний метод з послідовним розширенням та ускладненням однойменних розділів при тісному взаємозв'язку та взаємозалежності тем різнойменних розділів. Такий підхід суттєво відрізняє цей підручник від аналогічних видань.

Підручник складається з вступу та частин: "Фонетика", "Морфологія", "Словотворення", "Синтаксис", "Діалектологія", "Метрика". Лексичний матеріал подається в давньогрецько-українському словнику.

Вступна частина знайомить із загальноосвітнім та фахово-лінгвістичним значенням вивчення давньогрецької мови, а також включає екскурс у історію грецької мови з зазначенням локалізації основних літературних діалектів та авторів, що ними писали.

Матеріал нормативної граматики (фонетика, морфологія, словотворення, синтаксис) розподілено на 148 лекцій, згідно з навчальною програмою для відділень класичної філології. Кожна лекція складається з певної кількості дидактично і логічно пов'язаних параграфів, кількість яких можна регулювати залежно від фахового спрямування різних гуманітарних спеціальностей.

У нашому підручнику вперше послідовно вводиться грецька граматична термінологія — прототип латинської та сучасних європейських мов; оформлена таблиця українських, латинських та грецьких термінів, без знання яких неможлива повноцінна філологічна підготовка.

Розділ "Фонетика", окрім традиційного розгляду фонетичних правил, включає огляд основних фонетичних законів давньогрецької мови, оскільки такі відомості суттєво допомагають студентам свідомо та системно засвоювати об'ємну грецьку граматику.

У частині “Морфологія” введена рубрика майже півтисячі прислів'їв та крилатих висловів (παροιμία καὶ ὑπόμνημα). Важко ж уявити типовий підручник латинської мови без сентенцій, хоча багато відомих латинських фразеологізмів є, по суті, кальками чи дублетами грецьких прототипів. Окрім тлумачення грецьких гном (ὑπόμνημα *думка, сентенція*), наводяться латинські та українські еквіваленти чи відповідники. Подаються також біблеїзми, що стали відомими словесними формулами, але з їх грецьким оригіналом пересічний читач зустрінеться вперше. Прислів'я та гноми пов'язуються з граматичним матеріалом, що, окрім пізнавального моменту, переслідує ще й їх граматичний аналіз та свідоме запам'ятовування.

Нововведенням є вправи з етимології для зіставлення слів грецького походження з їх етимонами. Для етимологічного аналізу підбрано добре знані слова з цікавими семантичними змінами. Спроби пояснити їх переосмислення розвивають у студентів філологічну інтуїцію та асоціації в мовному і культурно-історичному аспектах, розширюють лінгвістичний кругозір. Цьому ж сприяють окремі параграфи підручника, де розглядаються різні типи фонетичного та лексичного освоєння грецизмів українською мовою.

Курс морфології та синтаксису диференційований на:

- основний теоретичний матеріал;
- сигніфіковані додаткові відомості:

(Σ — σημεία *примітки*) — відхилення від правил, перелік винятків, необхідні короткі екскурси в історичну граматику тощо.

Основним джерелом для ілюстрації граматичних явищ вважаються речення для перекладу з давньогрецької мови та зв'язні тексти, що містять інформацію про життя, звичаї, реальні та міфологічні події, пов'язані з античною Грецією і зрідка — з Римом. Пропонуються речення для перекладу давньогрецькою мовою, що сприяє кращому розумінню граматичних конструкцій, не характерних українській мові.

У розділі “Синтаксис” — матеріал, котрий традиційно обмежувався лише давньогрецькою мовою, пов'язується з сучасними мовознавчими поглядами та вченнями античних граматистів. Нововведенням є розгляд риторичних фігур та поетичних тропів з прикладами вживання їх в оригінальних творах давньогрецьких авторів.

Відповідно до граматичних тем підбрано адаптовані й оригінальні тексти на міфологічні та історичні сюжети, фрагменти і молитовні тексти з Нового Завіту. В курсі синтаксису приклади та уривки для читання наводяться тільки з оригінальних різножанрових творів авторів класичної доби (Есхіл, Софокл, Евріпід, Арістофан, Платон, Арістотель, Фулідід, Ксенофонт, Лісій, Ісократ, Демосфен, Есхін, Андокід, Горгій та інші) із зазначенням місць цитування.

Вперше у підручнику давньогрецької мови вміщено розділ “Словотворення”, в якому досліджуються різні словотвірні моделі грецької мови, відомості про які в аналогічних посібниках мали спорадичний характер.

Частина “Діалектологія” присвячена розгляду фонетико-морфологічних особливостей основних літературних діалектів давньогрецької мови — дорійського, еолійського, іонійського, койне, мови Гомера та Геродота; — що відкриває доступ до творів грецьких авторів усієї античної доби.

Частина “Метрика” охоплює майже всі створені грецькими поетами віршовані розміри із прикладами з оригінальної поезії (Гомер, Гесіод, Солон, Феогнід, Симонід, Архілох, Тіртеї, Алкеї, Сапфо, Анакреонт, Алкман, Піндар та інші).

Розподіл матеріалу на окремі взаємопов’язані комплекси, обсяг яких можна регулювати, наповнення термінологічною лексикою різних наук та екстралінгвістичною інформацією дозволяє використовувати підручник не лише філологам-класикам, а й студентам інших спеціальностей, яким необхідні знання грецької мови: філософам, історикам, філологам, теологам, *сумтурологам*.

Вступ

Назва “Греція” римського походження, греки ж називали і називають себе еллінами (οἱ Ἕλληνες), а свою мову — ἡ Ἑλληνικὴ γλῶττα, що перекладається як “еллінська мова”. У нас традиційно закріпилися поняття “Греція”, “грецький”, “грецизм”, тоді як слова “Еллада”, “еллінський” мають пишномовно-поетичне забарвлення, а “еллінізм” взагалі набув значення історичного терміну на позначення епохи з кінця IV ст. до н.е. до кінця I ст. до н.е.

Грецьку мову античної доби називають давньогрецькою мовою. Поняття “давньогрецька мова” досить умовне, оскільки Стародавня Греція поділялася на окремі міста-держави зі своїми локальними діалектами, хоча взаєморозуміння поміж вихідцями різних полісів ніколи не втрачалося. Становлення Афін як осереддя політичного і духовного життя Греції V—IV ст. до н.е. спричинилося до того, що саме мова Аттики та її центру Афін стала мовою всіх освічених греків класичної епохи.

Аттичний діалект — найбільш опрацьована і досконала форма літературної мови, якою написано найвизначніші прозові твори, лексика і стилістика яких стали взірцями для наслідування і в пізніші часи. Саме він ліг у основу єдиної загальногрецької мови — койне, в якій розчинились усі давньогрецькі діалекти наприкінці епохи еллінізму, коли період розквіту грецької культури і мови безповоротно залишився позаду. Тому саме аттичний діалект класичної доби стає об’єктом вивчення предмету “давньогрецька мова”; інші діалекти розглядаються в порівнянні з ним.

Антична Греція подарувала світові багато в чому і до сьогодні неперевершені творіння людських рук і злету людської думки, одвічне прагнення до загальнолюдського ідеалу — гармонії духу і тіла — калокагатії.

Науки як системи упорядкованих знань зародилися саме в Стародавній Греції, тому не дивно, що назви майже всіх наук грецького походження: математика, фізика, філософія, філологія, астрономія, географія, геологія, ботаніка, зоологія, історія, педагогіка, психоло-

гія, теологія тощо. Зрозуміло, що й наукова термінологічна база закладалась ще в античну епоху. Лексика давньогрецької мови з її яскраво вираженим синтетизмом та продуктивним словоскладанням була і є одним із найбагатших джерел створення міжнародної наукової термінології. Щоденно ми вживаємо слова грецького походження — грецизми (чи то терміни, що розширили або звузили сферу використання, чи то просто побутову лексику), часто не замислюючись над їх походженням чи первісним значенням.

Кожній освіченій людині цілком зрозумілі терміни, якими послуговуються у сфері природничих наук, наприклад:

у ботаніці — акація (ἀκακία), герань (γέρανος), каштан (καστάνη), гіацинт (γάκινθος), нарцис (νάρκισσος), аніс (άνισον), кактус (κάκτος), алтей (άλθαία);

у зоології — тигр (τίγρις), амеба (άμοιβή), хамелеон (χαμαιλέων), дельфін (δελφίς), пантера (πάνθηρ);

у геології — алебастр (άλάβαστρος), асфальт (άσφαλτος), малахіт (μαλαχίτης), аметист (άμέθυστος), катаклізм (κατακλυσμός), кристал (κρύσταλλος), метал (μέταλλον);

у хімії — бром (βρωμος), йод (ιώδης), гелій (ήλιος), озон (όζών), фосфор (φωσφόρος);

в астрономії — комета (κομήτης), планета (πλανητής), метеор (μετέωρος), полюс (πόλος), галактика (γαλακτική);

у фізиці — іон (ίών), катод (κάθοδος), магніт (μαγνήτης), енергія (ένέργεια), оптика (όπτική), електрон (ήλεκτρον);

у математиці — катет (κάθετος), гіпотенуза (ύποτείνουσα), теорема (θεώρημα), конус (κώνος), піраміда (πυραμίς), циліндр (κύλινδρος);

у медицині — артерія (άρτηρία), симптом (σύμπτωμα), наркоз (ναρκή), дієта (δίαιτα), клініка (κλινική), аптека (άποθήκη), скелет (σκέλετον), діагноз (διάγνωσις).

Без грецизмів неможливо уявити суспільно-політичну лексику: монархія (μοναρχία), демократія (δημοκρατία), анархія (άναρχία), економія (οίκονομία);

поняття логіки та філософії: гіпотеза (ύπόθεσις), аналіз (άνάλυσις), синтез (σύνθεσις), теорія (θεωρία), практика (πρακτική), категорія (κατηγορία), система (σύστημα), ідея (ιδέα);

назви літературних родів і жанрів: драма (δρᾶμα), лірика (λυρική), епос (έπος), трагедія (τραγωδία), ода (ώδή), усіх поетичних розмірів та риторичних фігур.

Терміни, як часто й самі назви, мистецтв грецького походження: музика (μουσική), театр (θέατρον), сцена (σκηνή), хор (χορός), гамма (άμμα), діапазон (διά πασών), канон (κανών), тон (τόνος), обеліск (όβελίσκος), пілон (πυλών).

Грецька мова нагадує про себе і в сфері загальноповживаної лексики: грамота (γράμματα), каторга (κάτεργον), пірат (πειρατής), скандал (σκάνδαλον), анекдот (ἀνέκδοτον), ідилія (εἰδύλλιον), симпатія (συμπάθεια), антипатія (ἀντιπάθεια), атлет (ἀθλητής), центр (κέντρον), гастрономія (γαστρονομία), гімназія (γυμνάσιον), горизонт (ὀρίζων), диплом (δίπλωμα), гармонія (ἁρμονία), катастрофа (καταστροφή), кафедра (καθέδρα), стадіон (στάδιον), талант (τάλαντον), герой (ἥρωας), характер (χαρακτήρ), ентузіазм (ἐνθουσιασμός), паразит (παράσιτος);

серед власних імен: Софія, Андрій, Василь, Євген, Геннадій, Петро, Антон, Дмитро, Степан, Федір та інші;

в релігійно-культових поняттях: ідол (εἶδωλον), ангел (ἄγγελος), євангелія (εὐαγγέλιον), амвон (ἄμβων), панахида (παννυχίς), ікона (εἰκών), єпископ (ἐπίσκοπος), патріарх (патріάρχης), апостол (ἀπόστολος).

Навіть такі, здавалось би, цілком сучасні слова, як автомат (αὐτόματος), фантастика (φανταστική), кібернетика (κυβερνητική), арктика (ἀρκτική), косметика (κοσμητική) звучали вже в устах стародавніх греків, хоча мали децю інші значення.

Окрім слів-грецизмів, у мову інтелігентної людини твердо ввійшли цілі фрази-грецизми: прислів'я і крилаті вислови; до речі, й сама формула "крилаті слова" (ἔπεα πτερόεντα) належить Гомерові.

Грецька міфологія — невичерпне джерело мистецьких сюжетів, літературних образів, алегорій та фразеологізмів: ахіллесова п'ята, канути в Лету, олімпійський спокій, золотий вік, авгієві стайні, яблуко розбрату, троянський кінь, менторський тон, меч Феміди. Метафорично звучать імена та назви: Геракл, Прометей, Сфінкс, Титан, Химера, Циклоп, Ехо, Пегас, Парнас, Ікар, Олімп, Океан.

Лаконічність, влучність, філософська глибина грецьких прислів'їв та авторських висловів часто ставали об'єктом калькування їх римлянами, тому багато з них більше відомі латинською мовою: бог з машини (ἀπὸ μηχανῆς ὁ θεός — deus ex machina); людині властиво помилятися (πεφύκασιν ἅπαντες ἀμαρτάνειν — errare humanum est); пізнай самого себе (γινῶθι σεαυτόν — cognosce te ipsum); одна ластівка не робить весни (μία χελιδὼν ἕαρ οὐ ποιεῖ — una hirundo ver non facit); все своє ношу з собою (τὰ ἑμαυτοῦ ἐν ἑμαυτῷ ἀεὶ περιφέρω — omnia mea mecum porto); початок — половина справи (ἀρχὴ ἥμισυ παντός — initium dimidium facti est); крапля точить каміння (ὁ σταλαγμὸς κατατρίβει τοὺς λίθους — gutta cavat lapidem); знаю, що нічого не знаю (οἶδά με μηδὲν εἰδότα — scio me nihil scire); друг Платон, але істина дорожча (φίλος μὲν Πλάτων, φίλτέρα δ' ἀλήθεια — amicus Plato, sed magis amica veritas); все тече (πάντα χωρεῖ — omnia fluunt); двічі в ту саму ріку не ступити (δὶς εἰς τὸν αὐτὸν ποταμὸν οὐκ

ἀν ἐμβαίης — bis in idem flumen non descendimus) та багато інших.

Біблеїзми, що стали ідіомами, також уперше були записані грецькою мовою: камінь спотикання (λίθος τοῦ προσκόμματος); вовки в овечих шкурах (λύκοι ἐν ἐνδύμασι προβάτων); голос волаючого в пустелі (φωνὴ βοῶντος ἐν τῇ ἐρήμῳ); лікарю, вилікуй себе сам (ἰατρέ, θεράπευσον σεαυτόν); пророк не має шани в своїй країні (προφήτης ἐν τῇ ἰδίᾳ πατρίδι τιμὴν οὐκ ἔχει) і багато інших.

Перелік запозичених слів, які побутували в живій грецькій мові, можна продовжувати, але увесь запас грецизмів у нашій мові невичерпний. Варто зазначити, що оригінальні грецькі слова прийшли до нас різними шляхами: одні — зі старослов'янської мови, куди вони потрапили з середньовічної грецької мови завдяки контактам Київської Русі з Візантією, інші були запозичені з давньогрецької мови чи безпосередньо, чи через мови-посередниці. Такий довгий історичний шлях часто призводив до зміни семантичного наповнення, переосмислення цих слів.

Значну частку грецизмів становлять деривати — слова, штучно утворені на базі морфем грецької мови. Це загалом терміни-інтернаціоналізми, утворені на матеріалі грецької лексики з її продуктивним типом словотвору — словоскладанням. Сполучення різних морфем (терміноелементів) дозволяє одним словом (терміном) замінити багатослівність для вираження поняття багатоступеневого семантичного наповнення (дефініцію). Грецька мова поруч з латинською була і є головним джерелом утворення міжнародної суспільно-політичної, науково-технічної і особливо медичної термінології, клінічна номенклатура якої взагалі представлена в переважній більшості словами грецького походження.

Екскурс у історію грецької мови

Історія розвитку грецької мови умовно поділяється на періоди, які хронологічно майже збігаються з аналогічно названими епохами політичної історії Греції:

- архаїчний, або догомерівський та часів Гомера й Гесіода (до VII ст. до н.е.);
- класичний (з поч. VI ст. до н.е. до кінця IV ст. до н.е.);
- період койне — загальногрецької мови епохи еллінізму (з поч. III ст. до н.е.);
- візантійський — формування з VI ст. н.е. середньовічної грецької мови;
- період новогрецької, або сучасної грецької мови — з часів падіння Візантійської імперії в XV ст. н. е.

Грецьку мову архаїчного, класичного та елліністичного періодів прийнято називати давньогрецькою мовою. Нею розмовляли грецькі племена, які заселяли Балканський півострів, острови Егейського моря, західне узбережжя Малої Азії та грецькі колонії на півдні Італії, півночі Африки, в Північному Причорномор'ї.

Стародавні греки поділялися на численні племена і розмовляли різними місцевими діалектами, основні з яких засвідчені в багатьох пам'ятках писемності і якими написані визначні літературні твори, а саме: дорійський, еолійський та іонійсько-аттичний; інші діалекти відомі менше.

Дорійський діалект (ή Δωρίς або ή Δωρική), що зберігає найбільш архаїчні риси грецької мови, був діалектом дорійських племен, які проживали на південно-західному узбережжі Малої Азії, на півдні Пелопоннесу, о.Егіна, островах південної частини Егейського моря (найбільші з них — Крит, Родос, Кос, Мелос), у колоніях на півдні Італії і Сицилії. В літературі цей діалект представлений у творах поетів Алкмана (VII—VI ст. до н. е.), Стесіхора (VII ст. до н.е.), Івіка (VI ст. до н.е.), Бакхіліда (505—450 рр. до н.е.), Піндара (522—442 рр. до н.е.), Феокрита (1-ша пол. III ст. до н.е.); у математичних трактатах Архімеда (287—212 рр. до н.е.).

Еолійський діалект (ἡ Αἰολίς або ἡ Αἰολική) — це мова еолійських племен південно-західного узбережжя Малої Азії, о.Лесбос, областей центральної Греції — Беотії та Фессалії. Цим діалектом написані твори відомих лесбоських поетів Алкея (1-ша пол. VI ст. до н.е.), поетеси Сапфо (VI ст. до н.е.); еолійські елементи зустрічаємо в Гомера.

Іонійський діалект (ἡ Ἰάς або ἡ Ἰωνική) був поширений на західному побережжі Малої Азії, в Аттіці, на островах Егейського моря (Самос, Хіос, Кеос, Делос, Наксос, Парос, Фасос, Евбея), в іонійських колоніях Південної Італії та Північного Причорномор'я. Історично існувало три його різновиди:

- давньоіонійський (ἡ ἀρχαία Ἰάς), або епічний, відомий з поем Гомера і Гесіода (VIII—VII ст. до н. е.) та їхніх наслідувачів;

- новоіонійський (ἡ νέα Ἰάς), яким писав історик Геродот (484—424 рр. до н.е.), засновник наукової медицини Гіпократ (460—370 рр. до н.е.) та за традицією його послідовники; цим діалектом написані праці іонійських натурфілософів Фалеса (624—546 рр. до н.е.), Геракліта (554—483 рр. до н.е.) та інших, поезії Калліна (VII ст. до н.е.), Архілоха (VII ст. до н.е.), Мімнерма (VI ст. до н.е.), Анакреонта (VI ст. до н.е.);

- аттїчний діалект (ἡ Ἀτθίς або ἡ Ἀττική), що утворився з іонійського та елементів дорійського діалектів і в класичну епоху став основним грецьким діалектом. Аттїчний діалект був літературною мовою прозових жанрів, риторики й філософії. Цим діалектом писали трагіки Есхіл (525—456 рр. до н.е.), Софокл (494—406 рр. до н.е.), Евріпід (484—406 рр. до н.е.), комедіограф Арістофан (445—386 рр. до н.е.), історики Фулідід (460—396 рр. до н. е.), Ксенофонт (434—354 рр. до н.е.), філософ Платон (427—347 рр. до н.е.), оратори Демосфен (383—322 рр. до н.е.), Ісократ (436—338 рр. до н.е.) та багато інших. Утвердження Афін у ролі центру духовного життя зробило аттїчний діалект мовою освічених греків класичної доби.

У пізньокласичний період, особливо після завоювань Александра Македонського, аттїчний діалект зазнавав впливу інших діалектів і поступово втрачав чистоту. В епоху еллінізму із аттїчного та елементів іонійського діалектів виник загальногрецький діалект койне (ἡ κοινή διάλεκτος). Праці філософа Арістотеля (384—322 рр. до н.е.) написані мовою перехідного періоду від аттїчного до койне. В койне розчинились усі грецькі діалекти (цей процес завершився приблизно до початку н.е.), і він став загальногрецькою мовою до кінця античної доби. За часів римського панування (з середини II ст. до н.е.) койне функціонував у духовній сфері як греків, так і римлян, а на сході Римської імперії був поруч з латинською другою офіційною мовою. На койне писали поети Каллімах (300—240 рр. до н.е.), Аполлоній Родоський (III ст. до

н.е.), історики Полібій (200—120 рр. до н.е.), Діодор Сицилійський (бл. 90—21 рр. до н.е.), Плутарх (46—120 рр. н.е.), Павсаній (II ст. н.е.), Арріан (95—175 рр. н.е.), Аппіан (100—170 рр. н. е.), географи Страбон (I ст. н.е.), Птолемей (бл. 83—161 рр. н.е.), сатирик Лукіан (бл. 120—190 рр. н. е.); на койне написаний Новий Завіт та патристична література (Іван Златоуст, Василь Великий, Оріген, Ієронім та інші церковні авторитети).

З поділом Римської імперії 395 року грецька мова стала державною мовою її східної частини — Візантії. Протягом тисячолітнього існування Візантійської імперії койне поступово трансформувалася в середньовічногрецьку або візантійську мову.

Падіння Візантійської імперії в середині XV ст. традиційно вважають початком зародження новогрецької мови. З цих часів беруть витоки два різновиди грецької мови: кафаревуса (*καθαρεύουσα*) — офіційна, державна і наукова мова, штучно утворена на ґрунті літературної мови середньовіччя, та димотика (*δημοτική*) — народна, побутова мова, які співіснували до 1974 року.

Від розглянутих діалектів, що були в живій розмовній мові, потрібно відрізнити штучні діалекти літературної мови, які, залежно від жанру, протягом віків зберігали особливості того діалекту, на ґрунті якого вперше виникли. Такі надлокальні діалектні форми ставали основою певного жанру: епічний діалект через змішання іонійського та еолійського перетворився в мову епосу, дорійський діалект був мовою хорової лірики та хорових трагедійних партій. Динамічніша була мова прозових творів, котра швидше звільнялася від застиглих форм. Особливо відчутне намагання дотримуватись певних літературних канонів у авторів епохи койне, коли кожен у міру своїх смаків та освіченості “домішував” штучні форми до живої розмовної мови. Так, канонізація мови взірцевих аттичних авторів, наслідування стилістики їхніх творів дістала назву аттикізм, а письменники цього напрямку (I—II ст. н.е.) називаються аттикістами.

Штучно підтримувані літературні діалекти та архаїзаторська концепція літературної традиції вплинули як на середньовічну грецьку мову, так і на сучасну новогрецьку.

ФОНЕТИКА

АЛФАВІТ. ПРАВИЛА ВИМОВИ І НАГОЛОШЕННЯ

ЛЕКЦІЯ 1

§ 1. Алфавіт

Творцями алфавіту традиційно вважають фінікійців, у яких його й запозичили в IX ст. до н. е. давні греки, доповнивши графемами φ, χ, ψ, ξ, ω. Майже кожен значний культурний центр вносив у алфавіт низку змін, але поступово найбільшого поширення набули системи письма двох великих міст — Мілета в Малій Азії та Халкідиди на о.Евбея.

Мілетським алфавітом користувалася більшість грецьких полісів, 403 р. його офіційно визнали в Афінах; ним писали пізніше й у Візантії. Візантійський алфавіт використали творці слов'янської азбуки Кирило та Мефодій, які додали до нього лише кілька літер.

Халкідським алфавітом писали також жителі халкідських колоній — міст Куми й Неаполь в Італії. Римляни засвоїли халкідський алфавіт, а латинський алфавіт використали народи Західної Європи.

Процес розвитку письма йшов поетапно: спочатку писали справа наліво, як у семітських мовах, потім чергували один рядок справа наліво, другий — зліва направо і т.д. (тип письма “бустрофедон”, що дослівно означає “поворот бика”), остаточно ж з IV ст. до н.е. закріпився напрямок написання зліва направо.

Греки класичної епохи писали великими літерами (маюскулами) без діакритичних знаків, без розділових знаків та інтервалів між словами. В епоху еллінізму александрійськими граматастами були впроваджені знаки наголосу, інтервали між словами, а у візантійську (з VIII–IX ст.) — малі букви (мінускули).

Мілетський алфавіт виглядав так:

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Халкідський, або західний алфавіт мав найсуттєвішу різницю в зображенні літер Λ і L, та зберіг Ω, яка в латиниці має вигляд графеми Q: Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ο Π Ω Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ

Грецький алфавіт складається з 24 літер. Кожна буква має власну назву, що походить від видозмінених назв фінікійських графем.

<i>Буква</i>	<i>Назва</i>	<i>Вимова</i>
Αα	ἄλφα	альфа [a] коротке або довге
Ββ	βῆτα	бета [б]
Γγ	γάμμα	гамма [г]
Δδ	δέλτα	дельта [д]
Εε	ἒ ψιλόν	е псильон [e] коротке
Ζζ	ζῆτα	дзета [дз]
Ηη	ῆτα	ета [e] довге
Θθ	θῆτα	тета [т], нім. th
Ιι	ἰῶτα	іота [i] коротке або довге
Κκ	κάππα	каппа [к]
Λλ	λάμβδα	лямбда [ль]
Μμ	μῦ	мі [м]
Νν	νῦ	ні [н]
Ξξ	ξῖ	ксі [кс]
Οο	ὀ μικρόν	о мікрон [o] коротке
Ππ	πί	пі [п]
Ρρ	ῥῶ	ро [р]
Σσ, в кінці слова — ς	σίγμα	сигма [с]
Ττ	ταῦ	таυ [т]
Υυ	ὕ ψιλόν	і псильон [i], нім. [ü], фр. [u] довге або коротке
Φφ	φῖ	фі [ф]
Χχ	χῖ	хі [х]
Ψψ	ψῖ	псі [пс]
Ωω	ὦ μέγα	о мега [o] довге

§ 2. Правила вимови. Еразмова та Рейхлінова вимови

Артикуляція і вимова звуків, фонетичні особливості давньогрецької мови не можуть бути достеменно встановлені на підставі збережених писемних джерел, а тому залишаються певною мірою гіпотетичними.

Перші спроби реконструювати фонетику давньогрецької мови зробили вчені-гуманісти епохи Відродження Еразм Роттердамський (1467 – 1536) та Йоганн Рейхлін (1455 – 1522).

Еразмова вимова, так званий етацизм, базується на латинській транскрипції грецьких слів і запозичень з грецької мови. Еразмова система читання прийнята у класичній філології; орієнтуючись на неї, створена майже вся наукова лексика грецького походження.

Норма вимови Рейхліна, зорієнтована на середньовічну візантійську вимову, так званий ітацизм, важлива при вивченні фонетичних особливостей грецьких запозичень в українській та російській мовах. За Рейхліновим читанням усі дифтонги монофтонгізовані, що було характерним для середньовічної грецької мови, і зберігається в сучасній новогрецькій мові. Розбіжності вимови певних звуків можна проілюструвати за таблицею:

<i>Буква</i>	<i>Назва і вимова за Еразмом</i>	<i>Назва і вимова за Рейхліном</i>	<i>Приклади грецизмів</i>
Ββ	бета, [б]	віта, [в]	араб — Аравія
Ηη	ета, [е]	іта, [і]	схема — схима, метрополія — митрополія
Θθ	тхета, [т]	фіта, [ф]	патетика — пафос, Теодора — Феодора

ЛЕКЦІЯ 2

§ 3. Приголосні звуки (consonantes, σύμφωνα)

Приголосні звуки класифікують за місцем утворення і за способом артикуляції.

Замість *ν* перед задньоязиковими *γ*, *κ*, *χ* та *ξ* пишеться *γ*, яка вимовляється, як [н]: ἄγγελος [ангельос], εὐκόμιον [енкóμιон], Ἀρχίσεϛ [анхісес], σάλπιγξ [сальпінкс].

За місцем артикуляції	За видом артикуляції						
	проривні (mutae, ἄφωνα)			сонанти (sonantes, ἡμίφωνα)		фрикативний	африкати
	дзвінки (mediae, μέσα)	глухі (tenues, ψιλὰ)	придихові (aspiratae, δασέα)	плавні (liquida, ὑγρά)	носові (nasales, ἔρρινα)	(spirans, συριστικόν)	(διπλά)
губні	β	π	φ		μ		ψ
передньо-язикові	δ	τ	θ	λ, ρ	υ	σ, (ς)	ζ
задньоязикові	γ	κ	χ				ξ

Придихові приголосні φ, θ, χ у словах, запозичених із грецької мови, римляни передавали диграфами, відповідно — th, ph, ch: φιλόσοφος — philosophus, θερμαί — thermae, σχολή — schola.

Звуки ζ та ξ у латинській мові передавалися через z та x: ζώνη — zona, Ξέρξης — Xerxes.

§ 4. Голосні звуки (vocales, φωνήεντα)

Голосні звуки поділяються на монофтонги і дифтонги.

Монофтонги (μονόφθογγοί — поодинокі звуки) — можуть бути довгими (μακρόχρονα) і короткими (βραχύχρονα). Для того, щоб розрізнити кількість звука при регулярних фонетичних змінах, над обопільними (δίχρονα) літерами α, ι, υ ставляться (з навчальною метою) знаки довготи (ˉ) і короткості (˘); для решти голосних звуків у цьому немає потреби, оскільки букви η та ω позначають завжди довгі голосні звуки, а ε та ο — завжди короткі.

У нашій вимові не існує різниці між довгими й короткими голосними, тому ми послуговуємось лише чотирма (в кращому випадку п'ятьма) звуками [a], [e], [i], [o], [ü] для передачі всіх десяти грецьких монофтонгів:

[ā] ^{короткий}
[η]
[ī]
[ω] ^{довгий}
[ū]

[a] <
[e] <
[i] <
[o] <
[ü] <

[ā] ^{довгий}
[ε]
[ι] ^{довгий}
[ο]
[ū]

Дифтонги (δίφθογγοί) — два звуки, які вимовляються, як один звук чи склад, поділяються на:

• власні (κύριοι), у яких вимовляються обидва звуки, перший з яких є складотворчим:

αι	вимовляється, як	[ай]:	παῖς	[пайс]
ει	“ ”	[ей]:	χείρ	[хейр]
οι	вимовляється, як	[ой]:	Κροῖσος	[кройсос]
υι	“ ”	[уй]:	μύια	[мійа]
αυ	“ ”	[аў]:	καῦμα	[каума]
ευ	“ ”	[еў]:	λευκός	[леукос]
ηυ	“ ”	[еў]:	ἠΰξηκα	[еуксека]

• невла́сні (καταχρηστικοί), які вимовляються, як один звук (фактично це — диграфи):

α	вимовляється, як	[a]:	χώρα	[хора]
η	“ ”	[e]:	νίκη	[ніке]
ω	“ ”	[o]:	ὠδή	[оде]
ου	“ ”	[y]:	νοῦς	[нус]

Буква ι у невла́сних дифтонгах не вимовляється і називається ι підписне (*ι subscriptum*, *ι υπογεγραμμένον*), оскільки пишеться під буквою. При великих літерах ι ставиться коло букви, яка вимовляється, і називається ι приписне (*ι adscriptum*, *ι προσγεγραμμένον*): ὠιδή [оде].

Знак ι підписної був запроваджений у візантійську епоху, а давні греки писали *αι*, *ηι* *ωι*¹.

У латинській мові грецьким дифтонгам відповідають:

αι	— ae	: αἶμα	— haema
ει	— i	: χειρουργός	— chirurgus
οι	— oe	: ποινή	— poena
αυ	— au	: αὔρα	— aura
ευ, ηυ	— eu	: Εὐρώπη	— Europa

Якщо кожна літера дифтонга має бути прочитана окремо (явище дієрези), то над другою буквою ставиться знак τρημα: οῖς [оіс].

§ 5. Придих (spiritus, πνεῦμα)

Усі слова, що починаються з голосного звука, отримують на письмі знак придиху:

¹ Тому в латинській мові маємо *tragoedia*, з якого походить наша вимова “трагедія”, хоча в грецькій мові було *τραγωδία* [трагодіа]; це свідчить, що і власні, і невла́сні дифтонги писались однаково, а отже, римляни передавали їх однаково.

• щільний, або важкий приди́х (spiritus asper, πνεῦμα δασύ), який вимовляється перед голосним, як [г] (латинське [h]): ὄρα [γόρα];

• легкий приди́х (spiritus lenis, πνεῦμα ψιλόν), який не вимовляється: ἀκούω [аку́о].

Над малими літерами і невласними дифтонгами, окрім οὐ, знак приди́ху пишеться вгорі: ἀνήρ, ὤδή. Біля великих літер знак приди́ху ставиться вгорі ліворуч: Ἄπολλων, Ἄιδης.

У власних дифтонгах і ου місце приди́ху — над другою літерою: εἰκών, οὐρανός, Αἰσχύλος).

На початку слова ρ дістає spiritus asper, що не вимовляється: ῥόδον, Ῥόδος. Подвійне ρρ або не має знаків приди́ху, або має lenis і asper (ρρ): Πύρρος або Πύρρος.

Знак приди́ху не отримують слова, записані великими літерами: ΑΠΟΛΛΩΝ, ΟΛΥΜΠΙΑ, ΑΓΟΡΑ, ΟΥΡΑΝΟΣ, ΕΙΡΗΝΗ.

ЛЕКЦІЯ 3

§ 6. Довгота і короткість складів

Кількість складів у слові відповідає кількості голосних і дифтонгів. Залежно від довготи чи короткості складотворчого голосного склади (συλλαβαί) поділяють на довгі (μακροχροαί) й короткі (βραχυχροαί).

Довгим вважається склад:

• за природою (natura longa, φύσει μακρά), коли він містить довгий голосний або дифтонг¹: χωραίς (- -).

• за положенням (positione longa, θέσει μακρά), якщо після голосного йде два чи більше приголосних або подвійні приголосні ζ, ξ, ψ: ἐστί, ὄψ.

Коротким є склад, у якому голосний короткий:

• за природою (natura brevis, φύσει βραχεία): πόλις (- -)

• за положенням (positione brevis, θέσει βραχεία), якщо за голосним звуком безпосередньо йде голосний (згідно із законом, сформульованим ще римськими граматистами: vocalis ante vocalem brevis est — голосний перед голосним є коротким): βίος.

¹ Закінчення: називного відмінка множини першої та другої відмін -αι, -οι, інфінітива -ναι, інфінітива аориста активного стану та імператива аориста медіального стану -σαι, медіальні закінчення -μαι, -σαι, -ται, -νται, -σθαι для наголошення вважаються короткими, а в поезії — довгими.

§ 7. Наголос (accentus, προσῳδία)

В українській, як і в латинській мовах наголошений голосний різниться від ненаголошеного тим, що вимовляється з більшою силою видиху. Це — наголос динамічний, або експіраторний. У грецькій мові наголошений голосний вимовлявся на тон вище, аніж ненаголошений — це наголос музичний. Саме тому наголос греки назвали *προσῳδία*, що римляни дослівно переклали, як *accentus prispiv*.

У грецькій мові наголос вільний і рухомий, але не може бути далі третього складу від кінця слова.

У сучасній вимові, замінюючи музичний наголос динамічним, ми не розрізняємо на слух три типи грецького наголосу, які на письмі позначаються:

- 1) ' — гострий (*accentus acutus, προσῳδία ὀξεῖα*);
- 2) ` — тупий (*accentus gravis, προσῳδία βαρεῖα*);
- 3) ^ — огорнений (*accentus circumflexus, προσῳδία περισπωμένη*).

Accentus acutus ставиться на довгих і коротких голосних у межах трьох останніх складів слова:

- слово, в якому він стоїть на останньому складі, називається окситон (*oxytonon, ὀξύτονον*): *ἀνὴρ*;

- слово, яке має його на передостанньому складі, називається парокситон (*paroxytonon, παροξύτονον*): *μήτηρ*;

- слово, у якому він стоїть на третьому від кінця складі, називається пропарокситон (*proparoxytonon, προπαροξύτονον*): *ἄνθρωπος*.

Accentus gravis ставиться лише на останньому складі — його отримують *oxytona* перед наступним словом: *σοφὸς λέγει*. Окситони не змінюють *acutus* на *gravis* перед розділовими знаками, перед енклітиками (див. § 9) або якщо слово є питальним займенником *τίς, τί*.

Accentus circumflexus виступає лише на довгих за природою голосних у межах двох останніх складів слова:

- слово, що має *circumflexus* на останньому складі, називається періспомен (*perispomenon, περισπώμενον*): *Ἀθηνᾶ*;

- слово, в якому *circumflexus* стоїть на передостанньому складі, називається проперіспомен (*properispomenon, προπερισπώμενον*): *Ἀθήναι*.

Слова, які не мають наголосу на останньому складі, називаються баритони (*barytona, βαρύτονα*): *ἄνθρωπος, ἔρις, σῶμα*.

Слова можуть бути пропарокситонами і проперіспоменами лише у випадку, коли останній голосний короткий: *ἄνθρωπος, δῶρον*. Якщо останній склад подовжується, то вони стають парокситонами: *ἄνθρώπου, δῶρου*.

Якщо передостанній склад довгий за природою і наголошений, а

останній короткий, то слово обов'язково стає проперіспоменом: δῶρον.

Знак наголосу ставиться на голосних — у власне дифтонгах і ου — над другою літерою: Ζεύς, παῖς, πλοῦς. Якщо голосний має одночасно наголос і придих, то acutus і gravis стоять після знаку придиху, а circumflexus — над знаком придиху: ἄλς, αἶξ, ἦπαρ.

Наголос не позначається в словах, записаних великими літерами: ΠΑΡΘΕΝΩΝ, ΖΕΥΣ, ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ, ΑΘΗΝΑΙ, ΑΝΘΡΩΠΟΣ.

ЛЕКЦІЯ 4

§ 8. Проклітики (procliticae, або atona, проκλιτικά, або ἄτονα)

У кожній мові є слова, що не мають власного наголосу (прийменники, частки та ін.). У грецькій мові десять односкладових слів, не маючи власного наголосу, спираються на наступні слова, тому називаються проклітиками (дослівно — *нахилені вперед*, тобто до наступного слова), або атонами (“безголосі”, *ненаголошені*):

- заперечна частка οὐ: перед голосним із легким придихом — у формі οὐκ, перед придиховими приголосними (θ, φ, χ) та голосними із важким придихом — οὐχ: οὐ λέγω, οὐκ ἀκούω, οὐχ ἦκω, οὐχ φέρω;
- сполучники ὡς (як, що, щоб, ніби), εἰ (якщо);
- прийменники ἐν (в), εἰς (до), ἐκ (з), перед наступним голосним — у формі ἐξ: ἐκ πόλεως, ἐξ ἀγορᾶς;
- артиклі чоловічого та жіночого родів ὁ, ἡ, οἱ, αἱ.

§ 9. Енклітики (encliticae, ἐγκλιτικά)

Деякі одно- та двоскладові слова, які, залежно від фонетичного оточення, або мають наголос, або втрачають його, спираючись на наступне слово, називаються енклітиками (дослівно — *прихилені назад, до попереднього слова*).

До енклітик належать:

- форми неозначеного займенника τις, τι;
- непрямі відмінки особових займенників ἐγώ я, σύ ти: μοῦ, μοί, μέ; σοῦ, σοί, σέ;
- двоскладові форми у praesens indicativi від εἶμι *бути* і φημί *говорити*: ἐστί, εἰσί, ἐσμέν, ἐστέ, φησί, φασί;

- прислівники που δε, куди, ποι куди, ποθέν звідки, πη, πως як-небудь, ποτέ колись;
- частки γε, θεν, κε(ν), νυν, пер, ρα, τε, τοι.

§ 9.1 Правила наголошення енклітик

Енклітика затримує наголос:

- перед енклітикою: τινές εἰσιν;
- якщо попередній вираз зазнав елізії: ἄνθρωποι δ' εἰσίν;
- на початку речення: Εἰμί;
- двоскладова енклітика після парокситона: ἄνδρες εἰσίν.

Енклітика втрачає наголос:

- після окситона, в якого тоді acutus не переходить в gravis: ἀνήρ τις;
- після періспомена: καλῶς τι;
- після пропарокситона і проперіспомена, причому попереднє слово отримує другий наголос, як окситон: ἄνθρωπός ἐστι, δῶρόν ἐστιν.
- після проклітики, яка отримує наголос: ὡς τε.

Σ Форма ἔστι не є енклітичною:

- 1) у значенні "існує": κίνδυνος ἔστι небезпека існує, але κίνδυνός ἐστι μέγας небезпека — велика;
- 2) у значенні "можна": ἔστι ἀκούειν можна послухати;
- 3) після ἀλλ', εἰ, καί, οὐκ, ὡς.

§ 10. Розділові знаки (τὰ ἐπίσημα τῆς στίξεως)

Крапка (ἡ τελεία στιγμή)	(.)
Кома (ἡ ὑποδιαστολή)	(,)
Двокрапка чи крапка з комою (ἡ μέση στιγμή)	(;)
Знак питання (τὸ ἐρωματικὸν σημεῖον)	(;)

ФОНЕТИЧНЕ ОСВОЄННЯ ГРЕЦИЗМІВ

Коли грецизми вливалися в систему української мови, вони пристосовувались до її фонетичних та лексико-граматичних законів. Слова грецького походження зазнавали певних фонетичних та лексикосемантичних змін.

Правила фонетичного освоєння грецизмів стосуються передачі українською мовою як власних імен та загальних назв, які функціонували в живій грецькій мові, так і грецьких морфем у словах штучного “книжного” походження.

§ 11. Голосні звуки

В українській, як і в інших європейських мовах, не розрізняється довгота і короткість голосних звуків:

ǎ i ā	—	передаються через [a]: τράπεζα <i>трапеза</i> , δράμα <i>драма</i>
ĩ i ĩ	—	[i], [и]: κιθάρα <i>кіфара</i> , πρίσμα <i>призма</i>
ũ i ũ	—	[i], [и] ¹ : ἀνάλυσις <i>аналіз</i> , Κύρος <i>Кір</i> , τύπος <i>тип</i> , κύκλος <i>цикл</i> ;
ε	—	[e], [ε]: ἐποχή <i>εποха</i> , ἐπίσκοπος <i>єпископ</i> ;
η	—	[e], [i], [и]: ἥλιος <i>гелій</i> , Κρήτη <i>Крит</i> , Ἡρώδης <i>Ирод</i> , σχῆμα <i>схима</i> ;
ο i ω	—	[o]: λόγος <i>логос</i> , γλῶσσα <i>глосса</i> .

Усі дифтонги передаються, як правило, монофтонгами:

αι	—	передається, як [e]: χαμαιλέον <i>хамелеон</i> , δαίμων <i>демон</i> , Αἴσωπος <i>Езон</i> ,
	—	[ε]: Αἴγυπτος <i>Египет</i> , αἵρεσις <i>єресь</i> ;
οι	—	[e]: οἰκονομία <i>єкономія</i> , ἀμοιβή <i>амеба</i> , Οἰδίπους <i>Едіп</i> , Κροῖσος <i>Крез</i> ,
	—	[ей], [ой]: οἰκουμένη <i>єйкумена</i> , Μοῖρα <i>Моїра</i> ;
ει	—	[i]: εἰρωνεία <i>іронія</i> , δυναστεία <i>династія</i> , Εἰρήνη <i>Ірина</i> , Ἀκαδμία <i>Академія</i> ;
	—	[ей]: Ποσειδών <i>Посейдон</i> ;
αυ	—	[ав]: αὐτόματος <i>автомат</i> , αὐτονομία <i>автономія</i> , Πausανίας <i>Павсаній</i> ;
	—	[ау]: αὔρα <i>аура</i> , αὐτοψία <i>аутопсія</i> ;
ευ, ηυ	—	[ев]: εὐκάλυπτος <i>євкалипт</i> , Εὐριπίδης <i>Євріпід</i> ;
	—	[ев]: εὐαγγέλιον <i>євангелія</i> , εὐνούχος <i>євнух</i> , Εὐρώπη <i>Європа</i> ;
	—	[ей]: εὐφορία <i>єйфорія</i> , νεῦρον <i>нейрон</i> .

¹ Звучання як [ю] видається малоймовірним, а вимова як німецьке ü чи французьке u не має фонематичного і графічного відповідника в українській мові, тому ці варіанти передачі u не прижилися.

§ 12. Приголосні звуки

У переважній більшості випадків β передається через [б], але у деяких випадках традиційно закріпилась вимова як [в] (див. про Еразмову та Рейхлінову вимову [β]):

β вимовляється, як [б]: βασιλική *базиліка*, Βοιωτία *Беотія*,
β — [в]: ἄμβων *амвон*, Ὀλβία *Ольвія*.

Г відповідає латинському [g] у словах, що прийшли через посередництво латинської мови, і послідовно передається через [г], бо еквівалент грецької γ — [г] до недавніх пір був вилучений з українського алфавіту. Слід зауважити, що через [г] передається також важкий придих, тому вимова γ і spiritus asper виявляються ідентичними:

[г] для передачі γ: γνώμη *гнома*, ἄγγελος *ангел*,
[г] — spiritus asper: ἁρμονία *гармонія*, Ἡρακλῆς *Геракл*.

Θ має варіанти звучання: [т] за Еразмом і [ф] за Рейхліном:

θ як [т]: θέατρον *театр*, κάθετος *катет*, Ἴσθμός *Істм*,
θ як [ф]: καθέδρα *кафедра*, Σκύθης *скіф*, Ἀθηνᾶ *Афіна*.

Тому маємо різночитання фонемі θ навіть у етимологічно-споріднених словах: теологія — апофеоз (< θεός), патетика — пафос (< πάθος).

К перед ε, ι, η, οι, ει, αι передається через [ц], якщо слово потрапило в нашу мову з латинської, коли ж шлях запозичення був інший, то, як правило, — через [к]:

к як [к]: κανών *канон*, Κύμων *Кімон*, Ὠκέανος *океан*,
к " [ц]: κέντρον *центр*, Λύκειον *Ліцей*, Κίκλωψ *Циклоп*.

Чергування к/ц має місце й в однокорених словах: кінік — цинік (< κυνικός), фармакологія — фармацевція (< φάρμακον).

Важкий придих відповідає звучанню [г] у словах, що зберігають Еразмову вимову; за Рейхліном він не передається зовсім:

spiritus asper вимовляється як [г]: ἡγεμών *гегемон*, Ἑρμῆς *Гермес*,
spiritus asper не вимовляється: ἱστορία *історія*, εἰλώτης *ілот*,
ἱερογλυφή *ієрогліф*.

Саме тому знаменитий вигук Архімеда εὕρηκα, відомий нам у Рейхліновій вимові, як "еврика", за Еразмовою вимовою звучить "геврека".

ВПРАВИ ДЛЯ ЧИТАННЯ

Вправа 1. Прочитайте слова, зверніть увагу на вимову приголосних звуків та монофтонгів. Спробуйте встановити їх деривати в українській мові та пояснити семантичні зміни.

Χρόνος, καθέδρα, λύρα, πάθος, φιλοσοφος, θέατρον, τύραννος, λίθος, δεσπότης, καμών, κατακλυσμός, Παρνασσός, λαβύρινθος, μύθος, Σφίγξ, φόρμιγξ, Γάγγης, φθόγγος, πάπυρος, πλανήτης, Δημοσθένης, κατηγορία, δίπλωμα, ανάθημα, καλλιγραφία, Σωκράτης, Σόλων, Πλάτων, πόλις, δημοκρατία, βακτηρία, σίφων, στρατηγός, διδάσκαλος, σχολή, μαθητής, σοφία, ψυχή, θεός, μορφή.

Вправа 2.А. Поясніть вимову дифтонгів.

Ποιητής, Μούσα, χρηστομάθεια, Μανσώλειον, Πλούτων, Λύκειον, Μέδουσα, δίαίτα, παρωδία, βουλή, περιφέρεια, δαίμων, βασιλεύς, Μορφεύς, χαμαιλέον, χειρουργός, παιδαγωγός, μουσική, Μινώταυρος, τραγωδία, Ζεύς, ταῦρος, θαῦμα, σπουδή, παροιμία, παύω, ληστής, κοινός, Θράξ, δούλος, Δελφοί.

Вправа 2.В. Прокоментуйте знак прудиху.

Ἄγκυρα, Εὐρώπη, Ἀχιλλεύς, Ὀλυμπία, ἐποχή, Ἥλιος, ἀνόνημος, ῥήτωρ, ἄγγελος, ἱεραρχία, Ὑπερβόρειοι, Ἴκαρος, ἡγεμών, εὐαγγέλιον, ῥόδον, ῥάδιος, ὦδη, Ἀττική, ἐμβλημα, ὦν, ὕδωρ, αὐτόματος, Ῥοδόπη, αὐτονομία, ἀκρόπολις, ἀρμονία, οἰκονομία, ῥαθυμία, ἀλήθεια, ῥέω, οὐρανός, ὄβολός, ἔχω, ἑσπέρα, ἄρκτος, Ἄρης, ἀρπάζω, ἰατρός, εὐνοια, ἦρω, οἶδα, ἄρμα, ἵππος, ῥίγος.

Вправа 3.А. Визначте довготу і короткість складів, встановіть тип наголосу та назву наголошеного слова.

Ἀθήναι, Ἡρακλῆς, ἄτομος, Κροῖσος, δράμα, κορυφαῖος, εἰδωλόν, σχῆμα, Ἑρμῆς, ἀρχεῖον, ἄπνος, αἰδρις, Ζεῦξις, Αἴσωπος, εἶδος, ἦπαρ, ἄλς, ἔρις, Ἡφαιστος, παιδεία, σῖτος, ῥεῦμα, βάλλω, ἀνάγκη, ὠφέλεια, χρυσοῦς, ἀνδρείος, βασιλεία, ἐλάα, θάλαττα, κείμεναι, ἐλπίσσω, πράξαι, γραφεύς, ῥήματα, μείξις, ἀρεσίς, φυλάττω, πομπός, ὄδυρμός, μαντεία, σφάλμα, σκῆπτρον, ἄνθος, ἱερεύς.

Вправа 3.В. Поясніть зміну наголосу при відмінюванні слів.

Ταῦρος, ταύρου, ταῦροι, ταῦρε, ταύροις; μάχαιρα, μαχαίρας, μάχαιραι, μαχαίρα; γνώμη, γνώμης, γνώμαι, γνώμας; οἶκος, οἶκοι, οἶκω, οἶκους; ἄξιος, ἄξια, ἄξιον, ἄξιας, ἄξια, ἄξιων, ἄξιοι, ἄξιαι; γλώττα, γλώττης, γλώτται, γλώτταν, γλώττας; βασιλεία, βασιλείας, βασιλείαι, βασιλείας, βασιλείαν; ἄγομαι, ἄγεται, ἄγονται, ἄγεσθαι.

Вправа 4. Поясніть вживання чи відсутність наголосу в енклітиках.

1) Ὁ ἄνθρωπος ἐστὶ μέτρον πάντων τῶν χρημάτων. 2) Ἡ γῆ μακρὰ ἐστὶ. 3) Ὑδωρ ἐστὶν εἶδος τῆς ὕλης. 4) Ποικίλαι εἰσὶν αἱ μέθοδοι τῆς μαθήσεως. 5) Ποθεν βαδίζει; 6) Ἡ φιλία ἄγκυρά ἐστὶ ἐν τῇ ἀτυχία. 7) Σοφοκλῆς φησὶ· “Εἰσὶ μητρὶ παῖδες ἄγκυραι βίου”. 8) Τὰ τρία εἶδη τῆς πολιτείας ἐστὶν· ἡ μοναρχία, ἡ ὀλιγαρχία, ἡ δημοκρατία. 9) Φιλόσοφος τίς φησὶ· “Ἰσόμοιρά ἐστὶ ἐν τῷ κόσμῳ φῶς καὶ σκοτός”. 10) Παντοῖα δ’ ἐστὶ τῶν ἀνθρώπων ἔργα. 11) Οὐκ ἐστὶν οὐδὲν κτῆμα κάλλιον φίλου. 12) Πυθαγόρας φησὶ· “Φίλος ἐστὶν ἄλλος ἐγώ”. 13) Σιγὴ ποτ’ ἐστὶν αἰρετωτέρα λόγου. 14) “Ἀρ’ ἐστὶ συγγενές λύπη καὶ βίος; 15) Φίλος με βλάπτων οὐδὲν ἐχθροῦ διαφέρει. 16) Οὐκ ἐστὶ βίον εὐρεῖν ἄλυπον οὐδεὶς.

ОСНОВНІ ФОНЕТИЧНІ ЗАКОНИ¹

Протягом усього побутування мови, в процесі її розвитку або ж у визначений період при відмінюванні слів чи словотворенні відбуваються певні фонетичні зміни. Звуки, групи звуків в однакових умовах підлягають однаковим змінам, підпорядкованим фонетичним законам. Тут слід враховувати, що дія цих законів має часові обмеження (напр., залишилася неконтрагована форма γλυκέα, бо процес злиття сусідніх голосних звуків історично вже завершився). Також діють певні видозміни фонетичних правил залежно від діалектів (напр., сполучення γj в іонійському діалекті перейшло в σσ — πράσσω < *πραγῶ, а в аттичному маємо πράττω).

Значним чинником, який міг обмежувати, а то й нівелювати дію фонетичних законів, була дія аналогії. Так, “класичне” правило зникнення інтервокальної σ інколи порушувалося: напр., збережена σ між голосними звуками у формах futurum I і aoristus I від verba pura під впливом форм цих часів для verba muta, оскільки ця σ виступає часовою ознакою. Під впливом аналогії в деяких випадках змінювався результат контракції голосних: напр., за правилом ε + ᾱ > η, але з форми *ὄστᾱ виникла контрагована форма ὄστᾱ (а не *ὄστῆ) за аналогією до закінчення називного відмінка множини для середнього роду -α.

Правила, які розглядатимуться, відносяться як до епохи змін індоєвропейських звуків на грецькому ґрунті і до часу змін у прагрець-

¹ Матеріал цього розділу використовується поступово як довідковий протягом вивчення морфології.

кій мові, так і до класичного періоду давньогрецької мови. Наслідки цих змін наводяться для аттичного діалекту.

§ 13. Зміни голосних звуків

Голосні звуки зазнавали кількісних та якісних змін.

Кількісні зміни — це скорочення, подовження, контракція.

Якісні зміни — чергування різних голосних звуків у формах етимологічно-споріднених слів.

§ 13.1. Скорочення (συστολή)

Довгий голосний скорочується:

- 1¹. — перед наступним голосним: νεῶν < *νηων², τεθνεώς < *τεθνηως;
2. — перед плавними λ, ρ, μ, ν із наступними приголосними: γνόντων < *γνωντων (пор. ἔγνων), βάντων (пор. ἔβην);
3. — довгий дифтонг скорочується перед приголосним: Ζεύς < *Ζηυς, βοῦς < *βους.
4. При збігові довгого і наступного короткого голосних відбувається їх часокількісна зміна (metathesis quantitatis, ἀντιμεταχώρησις): ηω дає εω — πόλεως < *ποληος; ηα змінюється на εα — βασιλέα < *βασιληα.

§ 13.2. Подовження (ἔκτασις)

5. Короткий голосний подовжується за такими правилами:

α	>	ᾱ	або	η	ο	>	ου	або	ω
ε	>	ει	“	η	υ	>	ῠ		
ι	>	ῖ	“	“					

Після зникнення наступних приголосних звуків голосний зазнає так званого замісного подовження (ἀνέκτασις):

6. — при зникненні μ чи ν перед σ: εἶς < *σεμς, τοῦς < *τονς;
7. — при зникненні σ після λ, μ, ν, ρ у середині слова: ἔφηνα < *ἔφανσα, ἔμεινα < *ἔμενσα;
8. — після зникнення σ перед λ, μ, ν, ρ: εἶμι < *έσμι, χίλιοι < *χισλιοι;
9. — внаслідок зникнення j після ν, ρ, яким передують ε, ι, υ: κρίνω

¹ Тут і надалі правила мають порядковий номер для посилання на них у матеріалі морфології; наприклад: позначка №1 вказує на наведено правило.

² Знак* (астеріск - ἀστερίσκος зірочка) перед словом означає, що це архаїчна або ж гіпотетична форма, реконструйована на підставі мовних законів, але не засвідчена в аттичних писемних джерелах класичного періоду.

< *κριῖω, φθείρω < *φθερῖω.

10. У групі звуків ν , ρ і з попереднім α , цей звук не подовжується, а переходить у дифтонг α (явище епентези): φαίνω < *φανῖω.

§ 13.3. Контракція (συναίρεσις)

Контракція — це злиття двох голосних звуків, що стоять поруч, в один довгий звук — монофтонг або дифтонг.

Контракція двох сусідніх голосних не відбувається лише в тому випадку, якщо приголосний (F , j , σ) поміж ними випав, а процес злиття історично вже завершився. Наприклад, γλυκέος < *γλυκερός, де F випала пізніше, аніж інтервокальна σ у формі *εὔτυχεος, що дало контраговану форму εὔτυχους. На перешкоді контракції могло стати правило аналогії: напр., поруч з контрагованими формами ἰᾶσι, ἰστᾶσι виступають неконтраговані τιθέασι, διδόασι, зберігаючи незмінним закінчення -ασι.

11. Два коротких голосних однієї якості зливаються в один довгий голосний або дифтонг тієї ж якості:

$\alpha + \alpha = \alpha$	ἰστᾶσι	< *ἰσταασι
$\epsilon + \epsilon = \epsilon$	ποιῖτε	< *ποιεετε
$\omicron + \omicron = \omicron$	δουλοῦμεν	< *δουλοομεν

12. i та u контрагуються з попереднім голосним у відповідний дифтонг:

$\alpha + i = \alpha i$	$\alpha + u = \alpha u$
$\epsilon + i = \epsilon i$	$\epsilon + u = \epsilon u$
$\omicron + i = \omicron i$	$\omicron + u = \omicron u$

13. Довгий голосний чи дифтонг поглинає попередній короткий звук:

$\alpha + \omega = \omega$	τιμῶ	< *τιμαω
$\epsilon + \omega = \omega$	ποιῶ	< *ποιεω
$\omicron + \omega = \omega$	δουλῶ	< *δουλωω
$\epsilon + \omicron = \omicron$	ποιοῦσι	< *ποιεουσι

14. При збігові звуків [e] і [a] перемагає перший звук:

$\epsilon + \alpha = \eta$	γένη	< *γενεα
$\epsilon + \alpha i = \eta$	παιδεύη	< *παιδευεσαι
$\alpha + \epsilon = \alpha$	τιμᾶτε	< *τιμαετε
$\alpha + \epsilon i (< \epsilon + \epsilon) = \alpha$	τιμᾶν	< *τιμαειν
$\alpha + \epsilon i (< \epsilon + i) = \alpha$	τιμᾶς	< *τιμαεις
$\alpha + \eta = \alpha$	τιμᾶτε	< *τιμαητε

15. При збігові звуків [e] і [a] з [o] завжди перемагає [o]:

$\epsilon + \omicron = \omicron$	γένους	< *γενεος
$\epsilon + \omicron i = \omicron$	ποιοῦμεν	< *ποιεοιμεν
$\omicron + \epsilon = \omicron$	δουλοῦτε	< *δουλοετε
$\omicron + \epsilon i (< \epsilon + \epsilon) = \omicron$	δουλοῦν	< *δουλοειν

ο	+	ει (< ε+ε)	=	οι	δουλοῖ	<	*δουλοει
ο	+	η	=	ω	δουλῶτε	<	*δουλοητε
ο	+	η	=	οι	δουλοῖ	<	*δουλοη
α	+	ο	=	ω	τιμῶμεν	<	*τιμαομεν
α	+	ου	=	ω	τιμῶσι	<	*τιμαουσι
α	+	οι	=	ω	τιμῶμεν	<	*τιμαοιμεν
ο	+	α	=	ω	μείζω	<	*μειζονα

16. Контрагований голосний завжди довгий.
17. Якщо жоден із голосних, які зазнали контракції, не був наголошеним, то і контрагований склад не матиме наголосу: παιδεύη < *παιδεύεσαι.
18. Якщо наголошеним був перший з голосних, які підпали під дію контракції, то контрагований склад отримує circumflexus: ποιείτε < *ποιέετε.
19. Якщо наголошеним був другий із звуків, що злилися, то контрагований склад матиме acutus: ἐποιούμην < *ἐποιεόμην.

§ 14. Чергування (μεταβολή)

Характерним явищем для індоєвропейських мов було чергування — кількісна чи якісна зміна голосних у морфемах (найчастіше, в корені) етимологічно-споріднених слів чи у різних формах того самого слова.

Первісно чергування було фонетично обумовленим і пов'язаним з наголосом, далі постало просто як додатковий граматичний засіб словотворення, і з цими функціями, уже як фонетично необумовлене, воно виступає в грецькій мові.

§ 14.1. Кількісне чергування (ποσοτική μεταβολή)

20. Кількісне чергування — це заміна коротких і довгих голосних тієї самої якості: πατήρ — πατέρες, ἡγεμών — ἡγεμόνος, τίθημι — τίθεμεν. Система кількісної апофонії представлена трьома ступенями:
- повний ступінь з коротким голосним: πατέρες;
 - ступінь подовження з довгим голосним: πατήρ;
 - нульовий ступінь без голосного: πατρός.

§ 14.2. Якісне чергування (ποιοτική μεταβολή)

21. Зміна тембру наголошених і ненаголошених голосних при тонічному наголосі грецької мови зумовила якісне чергування звуків високого [e] і низького тонів [o]: ε/ο, рідше — η/ω: φίλος —

φίλε, λέγω — λόγος, φημί — φωνή. Чергування відбувається і в складі дифтонгів:

ει / οι / ι : λείπω — λέλοιπα — λίπω, εἶδως — οἶδα — ἰδεῖν,
ευ / ου / υ : ἐλεύσομαι — εἰλήλυθα — ἤλυθον, σπεύδω — σπουδή.

При відміні чи діевідміні того самого слова або ж серед етимологічно-споріднених слів може виступати як кількісне, так і якісне чергування:

Повний ступінь		Ступінь подовження		Нульовий ступінь
з [e]	з [o]	з [e]	з [o]	
φέρω	φόρος	—	φῶρ	δίφρος
μητέρες	ἀμάτορες	μήτηρ	ἀμήτωρ	μητρός
γένος	γέγονα	—	—	γίγνομαι

Якщо голосні [e] і [o] сполучаються з λ, μ, ν, ρ, то часто спостерігається редукований звук $\check{\alpha}$, котрий один з'являється на місці μ, ν, але завжди поєднується з λ, ρ:

Повний ступінь з [e]		Повний ступінь з [o]		Ступінь редукації	
(ευ)	πένθος	(ου)	πέπουθα	($\check{\alpha}$)	ἔπαθον
(εμ)	τέμνω	(ομ)	τομή	($\check{\alpha}$)	ἔταμον
(ελ)	στέλλω	(ολ)	στόλος	($\check{\alpha}$ λ)	ἔσταλμαι
(ερ)	σπέρμα	(ορ)	σπορά	($\check{\alpha}$ ρ)	σπαρτός

§ 15. Взаємодія голосних звуків

Збіг двох або більше голосних звуків у середині слова чи на стику слів, коли попереднє слово закінчується голосним звуком, а наступне починається з голосного, називається зіянням, або гіатом (hiatus, *χασμωδία*). В іонійському діалекті гіат був поширений, зате аттїчний усіляко намагався йому запобігти.

Засобами уникнути зіяння були:

- у середині слова:

22. — контракція голосних за правилами:

$\alpha + \alpha = \alpha$	$\alpha + \text{οι} = \omega$	$\epsilon + \eta = \eta$	$\text{o} + \eta = \omega$
$\alpha + \epsilon = \alpha$	$\alpha + \omega = \omega$	$\epsilon + \text{o} = \text{ου}$	$\text{o} + \iota = \text{οι}$
$\alpha + \eta = \alpha$	$\alpha + \text{ου} = \omega$	$\epsilon + \omega = \omega$	$\text{o} + \epsilon\iota = \text{οι}$
$\alpha + \iota = \alpha$	$\epsilon + \alpha = \eta$	$\epsilon + \text{οι} = \text{οι}$	$\text{o} + \rho = \text{ου}$
$\alpha + \epsilon\iota = \alpha$	$\epsilon + \epsilon = \epsilon\iota$	$\epsilon + \omega = \omega$	$\text{o} + \omega = \omega$
$\alpha + \eta = \alpha$	$\epsilon + \eta = \eta$	$\epsilon + \text{ου} = \text{ου}$	$\text{o} + \text{οι} = \text{οι}$
$\alpha + \text{o} = \omega$	$\epsilon + \iota = \epsilon\iota$	$\text{o} + \alpha = \omega$	$\text{o} + \omega = \omega$
$\alpha + \omega = \omega$	$\epsilon + \epsilon\iota = \epsilon\iota$	$\text{o} + \epsilon = \text{ου}$	$\text{o} + \text{ου} = \text{ου}$

• на стику слів:

23. — елізія (elisió, ἔκθλιψις *видавлювання, виштовхування*) буває двох видів: апокопа та афереза. *не погодити*

Апокопа (ἀποκοπή) — це пропуск кінцевого голосного попереднього слова перед початковим голосним наступного. Елізії підлягають лише короткі голосні (за винятком υ), найчастіше — прийменники (за винятком περί, πρό, ἄχρι, μέχρι) і сполучники (крім ὅτι): ἐπ' ἄρτω замість ἐπὶ ἄρτω; οὗτ' ὄναρ замість οὔτε ὄναρ.

Перед початковим голосним, що мав важкий придих, глухий приголосний звук у кінці елідованого слова переходив у свій придиховий варіант (κ — в χ, π — в φ, τ — в θ): ἐφ' ἡμέρα < ἐπὶ ἡμέρα; οὗθ' ὕπαρ < οὔτε ὕπαρ.

Якщо елідований голосний був наголошеним, то наголос пересувається на попередній склад: φῆμ' ἐγώ < φημὶ ἐγώ.

При словотворенні, особливо при приєднанні префіксів, апокопа не позначається апострофом: ἀπ-άγω < ἀπό + ἄγω.

Значно рідше зустрічається інший вид елізії — афереза (ἀφαίρεσις), яка полягає у втраті початкового короткого голосного після слова з кінцевим довгим голосним звуком: μῆ' πιχωρεῖν замість μῆ ἐπιχωρεῖν.

Знаком елізії слугує апостроф (ὁ ἀπόστροφος) — '.

24. — красис (ἡ κρᾶσις *змішання*) — злиття кінцевого голосного попереднього слова з початковим голосним наступного таким чином, що обидва слова з'єднуються в одне. Красис відбувається, як правило, за законами контракції голосних, але інколи перемагає початковий голосний другого слова як такого, що несе більшого смислового навантаження. Красису зазнають артиклі, прийменник πρό і сполучник καί, особові займенники в сполученні з наступним словом: τὰγαθά < τὰ ἀγαθά; κάγαθός < καὶ ἀγαθός; ἐγῶ οἶδα < ἐγὼ οἶδα.

Знаком красису над складом, що його зазнав, є короніс (ἡ κορωνίς) — '.

25. — приставне ν (ν ἐφελευστικόν), яке приєднується в дієслівних і відмінкових формах до кінцевих ε, ι перед початковим голосним звуком наступного слова чи розділовим знаком:

- у давальному відмінку множини третьої відміни: πᾶσι(ν);
- в 3-й ос. однини: ἐπαίδευε(ν), ἐπαίδευσε(ν) тощо;
- в 3-й ос. множини: παιδεύουσι(ν), διδῶσι(ν) тощо;
- у формах дієслова εἶμι *бути*: ἐστί(ν), εἰσί(ν);
- у словах εἴκοσι(ν), παντάπασι(ν);
- в інфіксі для позначення місця -σι(ν): Ἀθήνησι(ν).

§ 16. Зміни приголосних звуків

Зміни приголосних звуків полягають в асиміляції, дисиміляції та їх зникненні.

26. Асиміляція (ἀφομοίωσις) — уподібнення приголосного звука до сусіднього приголосного. Асиміляція може бути:

1) повною:

- прогресивною, коли наступний приголосний уподібнюється до попереднього: ἀγγέλλω < *ἀγγελλῶ,

- регресивною, якщо попередній приголосний уподібнюється до наступного: συλλέγω < *συλλεγω;

2) неповною, якщо уподібнюється лише місце чи спосіб артикуляції: ὄγδοος < *ὀκδοος.

27. Дисиміляція (ἀνομοίωσις) — розподібнення чи втрата схожості між сусідніми приголосними звуками. Дисиміляція придихових вимагає, щоб два сусідніх склади не починались із придихових приголосних. Внаслідок цієї дисиміляції перший із придихових (χ, φ, θ і початковий голосний слова із важким придихом) втрачає свою аспірацію й переходить у відповідний глухий (κ, π, τ, а початковий голосний отримує легкий придих): τριχός < *θριχος, ἔχω < *ἔχω. Це правило інколи уступало дії аналогії: φάθι, а не πάθι; у 2-й ос. одн. імператива аориста першого пасивного стану перший придиховий голосний залишився без змін, а другий втратив придиховість під впливом решти форм аориста першого пасивного, ознакою якого виступає суфікс -θ-: παιδεύθητι, а не *παιδευτητι.

28. При збігові в одному слові двох плавних λλ дає ρλ, а ρρ дисимілюється в λρ: ναύκληρος < *ναυκρарος. Інколи один з плавних зникає зовсім: φαῦλος < *φλαυρος.

Дисимілюються передньоязикові (δ, τ, θ) з наступним τ у сполучення στ: ἀστός < *ἀστος, πειστός < *πειθτος.

§ 17. Взаємодія звуків з σ

§ 17.1. Σ з голосними звуками

29. Інтервокальна (поміж голосними) σ зникає: *γενεος < *γενεσος, *παιδευεαι < *παιδευεσαι. Збережена між голосними σ або не є первісною (γένεσιν < *γενεσσιν), або залишилася під впливом аналогії (futurum I і aoristus I для verba pura зберігає ознаку цих часів σ, хоча вона опинилася в інтервокальній позиції: παιδεύσω, ἐπαίδευσα).

30. Інтервокальна σ у слові з початковим голосним переходить у при-

- дих, який зміщується на перший голосний: *έεπομην > *έηεπομην > *έεπομην > είπόμην.
31. Інколи σ зникає, залишивши аспірацію в одного з приголосних звуків слова: έφτός < *έστος.
32. Початкова σ перед голосним переходить у важкий придих: έπομαι < *σεπομαι (пор. лат. sequor), άλς < *σαλς (пор. лат. sal).

§ 17.2. Σ з приголосними звуками

33. Якщо σ перебувала між двома приголосними, які не розрізнялися за місцем артикуляції чи між передньоязиковим (δ, τ, θ) та іншим приголосним звуком, то приголосний, що передував σ, уподібнювався до неї, а далі дві σσ спрощувались до однієї: *ποδοι > *ποσσι > ποσί.
34. Проривні приголосні з наступною σ:
- | | | | | | |
|-----------------|---------|-------|---|---|-----------------|
| губні | β, π, φ | дають | ψ | — | φλέψ < *φλεβς |
| передньоязикові | δ, τ, θ | дають | σ | — | ποσί < *ποδοι |
| задньоязикові | γ, κ, χ | дають | ξ | — | φύλαξ < *φυλακς |
35. Сполучення σj перейшло в j, яка злилася з попереднім голосним у дифтонг: άλήθεια < *άληθεσja, είην < *έσjην. Перед [o] σj випадало: τελέω < *τελεσjω.
36. ΣF на початку слова змінювалось в FF, потім спрощувалось до однієї F, що переходила у важкий придих: ήδύς < *σFαδυς (пор. лат. suavis), έκυρός < *σFεκυρος (пор. лат. socer, укр. свекор).
37. У групах σμ, σν зникла σ залишила замінене подовження попереднього голосного: σελήνη < *σελασνα, είμί < *έσμι. Інколи носові подвоювались: σβέννυμι < *σβεσνυμι; інколи σ зникла без сліду: μία < *σμια.
- У деяких випадках σ залишилася під впливом аналогії: έσμέν за аналогією до έστέ; τετέλεσμαι до решти форм έτελέσθην, έτέλεσα. У словах, складених із префіксом δυσ-, σ збереглась у групах з наступними носовими, щоб не втратилося звучання і значення префікса: δυσμενής, δύσνους.
38. Σ з попередніми плавними λ, ρ і носовими ν, μ зникає із заміненним подовженням голосних перед λ, μ, ν, ρ: έστειλα < *έστελσα, έφηνα < *έφανσα, έπέρανα < *έπερανσα.
39. У сполученні νσ носовий ν зникає або із заміненним подовженням попереднього голосного (як правило, в кінцевому складі, див. №38), або без зміни голосного: είς < *ένς, але συσκευάζω < *συνσκευάζω.
40. Вторинна σ у групі νσ із νтj усувається із заміненним подовженням попереднього голосного: *παντjα > *πανσα > πάσα.
41. Групи νδ, ντ, νθ перед σ зникають із заміненним подовженням го-

лосного: γέρουσι < *γεροντσι, ἔσπεισα < *ἔνσπενδσα.

42. Сполучення σ з ρ перейшло в ρρ, а на початку слова — в ρ̄: ῥέω < *σρεω, τὰρῥός < *ταρσοσ.

§ 18. Взаємодія звуків з j

§ 18.1. J з голосними звуками

43. Інтервокальна j зникла: τρεῖς < *τρεjεs, πόλεις < *πολεjεs.
 44. Початкова j перед наступним голосним перейшла у важкий придих або — в ζ: ἦπαρ < *jηπαρ (пор. лат. jecur), ζυγόν < *jυγον (пор. лат. jugum).

§ 18.2. J з приголосними звуками

J після приголосного звука завжди зникає, але впливає на голосний попереднього складу або на попередній приголосний звук.

45. У групах νj, ρj із попередніми ε, ι, υ ці голосні подовжуються, а j зникає: κρίνω < *κρινjω, τείνω < *τεινjω.
 46. Сполучення νj, ρj, яким передують α або ο, втрачають j, яка приєднується до попередніх голосних, перетворюючи їх у дифтонги αι, οι (явище епентези, див. №10): φαίνω < *φαινjω, μοῖρα < *μορjα.
 47. Λj переходить у λλ (див. №26): ἄλλος < *ἀλjος (пор. лат. alius).
 48. Губні β, π, φ з j утворюють сполучення πт: κλέπτω < *κλεπjω, θάπτω < *θαφjω.
 49. Предньоязикові δ, τ з j переходять у σ: μοῦσα < *μοντjα, μέσος < *μεθjος.
 Інколи дія аналогії виявляється сильнішою за це правило: κρείττων < *κρετjων, де тj не перейшло в τσ, а далі — в σ під впливом форми ἦττων.
 50. Сполучення δj, γj дають ζ: Ζεύς < *Дjευс, πέζος < *πεδjος.
 У дієслівних формах γj давало τт за аналогією до переходу κj, χj у τт, оскільки їх сигматична футуральна та аористна основи мали ξ, як і основи на -κ, -χ: πράττω < *πραγjω, πράξω, ἔπραξα (пор. φυλάξω, ἐφύλαξα від φυλάττω < *φυлакjω).
 51. Групи κj, χj перейшли в τт: φυλάττω < *φυлакjω, ἐλάττων < *ἐλαχjων. В іонійському діалекті в цих випадках маємо σσ: φυλάσσω, ἐλάσσω.
 52. У групі νтj спершу тj переходить в σ, далі ν перед σ випадає із замінним подовженням попереднього голосного: *φεροντjα > *φερονσα > φέρουσα.

§ 19. Взаємодія звуків з *F*

§ 19.1. *F* з голосними звуками

Давня фонема дигамма (*F*), яка вимовлялась, як [в], зникла в іонійсько-аттічному діалекті ще до появи найстаріших написів. Сліди дигамми можна побачити, зіставляючи слова спільного індоєвропейського походження та інших грецьких діалектів, де вона існувала до елліністичної епохи: οἶνος < **Fοινος*, vinum *вино*, νέος < **νεFος*, novus *новий*.

53. Між голосними *F* зникає: Δί < **ΔιFι*, ὄγδοος < **ὀγδοFος*.

54. На початку слова перед голосними *ο*, *υ* та дифтонгом *ου* *F* зникає, інколи залишаючи по собі важкий придих: ὄχος < **Fοχος*, ἔσπερος < **Fεσπερος* (пор. лат. *vesper*, укр. *вечір*).

55. У дифтонгах *αυ*, *ευ*, *ηυ*, *ου* звук *υ* перед наступним голосним переходив у *F*, яка далі зникала: **βουος* > **βοFος* > βοός, **βασιληνος* > **βασιληFος* > **βασιληος* > βασιλέως.

§ 19.2. *F* з приголосними звуками

56. У інтервокальних групах з *ν*, *ρ*, *λ* *F* зникає: ξένος < **ξεFνος*.

57. *F* після *θ* зникає безслідно: ὀρθός < **ὀρθFος*.

58. У початковому складі *σF* дає важкий придих: ἡδύς < **σFαδυς*.

59. На початку слова *τF* перейшло в *σ*: σός < **τFος* (пор. лат. *tuus*), σύ < **τFυ* (пор. лат. *tu*). в середині слова *τF* перейшло в іонійському діалекті в *σσ*, в аттічному — дало *ττ*: τέτταρες < **τετFαρες*.

§ 20. Взаємодія сонантів *λ*, *μ*, *ν*, *ρ* з іншими звуками

В індоєвропейській мові *λ*, *μ*, *ν*, *ρ* виступають у функції голосних, тому називаються складотворчими сонантами. Складотворчі *λ*, *μ*, *ν*, *ρ* у грецькій мові зникли.

60. Перед голосними складотворчі сонанти перейшли в приголосні *λ*, *μ*, *ν*, *ρ*, а перед приголосними *λ* і *ρ* — у *λᾶ*, *ρᾶ*, а *μ*, *ν* дають *ᾶ*: βάλλω < **βλιω*, πατᾶσιν < **πατρσιν*, ἔπᾶθον < **ἐπνθον*.

61. У сполученні *λν* прогресивна асиміляція: ὄλλυμι < **ὀλνυμι*.

62. У групах *νλ*, *νμ*, *νρ* відбулася регресивна асиміляція: ἐλλείπω < **ἐνλεπω*, ἐμμένω < **ἐμμενω*, συρρέω < **συιρεω*.

63. Носовий *μ* у поєднанні з проривними дає такі зміни:

з губними β, π, φ — μμ: βέβλαμμαι < **βεβλαβμμαι*

з передньоязиковими δ, τ, θ — σμ: ἴσμεν < **ἰδμεν*

з задньоязиковими γ, κ, χ — γμ: δέδεγμαί < **δεδεχμμαι*

64. Носовий *ν* перед *γ*, *κ*, *χ*, *ξ* позначається, як *γ*: συγχέω < **συνχεω*.

§ 21. Взаємодія проривних з іншими звуками

65. У середині слова один із губних β, π, φ або задньоязикових γ, κ, χ перед одним із передньоязикових δ, τ, θ уподібнюється за ступенем звучності до передньоязикового. Якщо другим у сполученні є дзвінкий звук δ, то й перший одзвінчується (β, γ), якщо другий звук — глухий τ, то й перший стає глухим (π, κ), якщо ж другий — придиховий θ, то перший звук аспірується (φ, χ):

β	β	β
π > δ — βδ	π > τ — πτ	π > θ — πθ
φ	φ	φ

Наприклад: основа βλαβ-: βλάπτω, ἐβλάφθην.

γ	β	β
κ > δ — γδ	π > τ — κτ	κ > θ — χθ
χ	φ	χ

Наприклад: основа λεγ-: λεκτός, ἐλέχθην.

66. Фонетичні зміни проривних із наступною κ:

β	δ	γ
π > κ — φ	τ > κ — κ	κ > κ — χ
φ	θ	χ

Наприклад: βέβλαφα < *βεβλαβκα, ἤλπικα < *ἤλπιδκα, ἦχα < *ἦγκα.

67. Результати фонетичних процесів у сполученнях проривних з σθ:

губні	β, π, φ	+ σθ — φθ:	βεβλάφθαι	<	*βεβλαβσθαι
передньо-язикові	δ, τ, θ	+ σθ — σθ:	πεπέισθαι	<	*πεπεισθαι
задньо-язикові	γ, κ, χ	+ σθ — χθ:	πεπράχθαι	<	*πεπραγσθαι

§ 22. Розгортання (ἀνάπτυξις)

68. Анаптика (ἀνάπτυξις розгортання) — фонетичне явище виникнення голосного чи приголосного звука поміж двома приголосними. Між носовим μ і плавним ρ утворюється губний β: μεσημβρία < *μεσημρια, ἄμβροτος < *ἀμροτος. Поміж носовим ν і плавним ρ виникає зубний δ: ἀνδρός < *άνρος). Початковий ρ подвоюється¹ після авгмента або короткого голосного: ρίπτω — ἔρριφα, ῥητός — ἀπόρρητος.

¹ У складених словах ρ після довгого голосного або дифтонга не подвоюється: εὔρωμος, εὔρωστος.

§ 23. Спрощення (ἀπλολογία)

Спрощення — це випадіння одного з двох суміжних складів схожого фонетичного оформлення: τράπεζα < *τετραπεζα, ἀμφορεύς < *ἀμφιφορεύς, σκίμπους < *σκιμπόπους.

§ 24. Кінцеві звуки слова

69. Грецькі слова можуть закінчуватися лише на голосні звуки, дифтонги і приголосні ν, ρ, ζ, ξ, ψ. Решта приголосних у кінці слова відпадають, лише μ переходить в ν: γάλα < *γαλακτ, σῶμα < *σωματ, ἔν < *σεμ. Винятками з цього правила є:

1) заперечна частка οὐ, яка має три форми:

- οὐ перед приголосними: οὐ λέγω,
- οὐκ перед голосними: οὐκ ἄγω,
- οὐχ перед придиховим приголосним або голосним з важким придихом: οὐχ φημι, οὐχ ἔπομαι;

2) прийменник ἐκ, який має два фонетичних варіанти:

- ἐξ перед голосними: ἐξ ἀγορᾶς,
- ἐκ перед приголосними: ἐκ τόπου.

МОРФОЛОГІЯ

ЛЕКЦІЯ 5

§ 25. Частини мови

Визначити частини мови вперше спробували стоїки, поклавши в основу дослідження семантико-синтаксичний принцип. Їх учення розвинули й збагатили грецькі та римські вчені-філологи (граматисти): Діонісій Фракійський (бл. 170—90 рр. до н.е.), Аполлоній Дискол (II ст.), Варрон (116—27 рр. до н.е.), Прісціан (поч. VI ст.) та багато інших. Встановлений ними на базі морфологічних критеріїв восьми-членний поділ проіснував до кінця античного світу.

Сучасна мовознавча наука традиційно виділяє десять частин мови:

іменник	nomen substantivum	τὸ οὐσιαστικὸν ὄνομα
прикметник	nomen adiectivum	τὸ ἐπιθετικὸν ὄνομα
числівник	nomen numerale	τὸ ἀριθμητικὸν ὄνομα
займенник	pronomen	ἡ ἀντωνυμία
дієслово	verbum	τὸ ῥῆμα
прислівник	adverbium	τὸ ἐπίρρημα
прийменник	praepositio	ἡ πρόθεσις
сполучник	coniunctio	ὁ σύνδεσμος
частка	particula	ἡ προσθήκη
вигук	interiectio	τὸ ἐπιφώνημα

Хоча творцями філологічної науки і граматичної термінології були стародавні греки, класична філологія за традицією використовує латинську граматичну термінологію (яка, по суті, калькує грецькі поняття). Це пояснюється історичними обставинами, коли розвиток грецької граматичної науки і термінології обмежений лише античним часом, тому в ній зберігається ряд розбіжностей, яких немає в уніфікованій латиномовній термінології, бо нею користувалась європейська наука в післяантичні часи і користується нею й тепер.

§ 26. Порядок слів у реченні

Грецька мова, як і латинська та українська, відзначається вільним порядком слів у реченні (на відміну від сучаних європейських мов із обов'язковим порядком слів). Однак спостерігається тенденція на початку речення ставити підмет, за ним — додатки і обставини, а в кінці речення — присудок.

Підмет, виражений особовим займенником, як правило, пропускається за винятком випадків емпатичного підсилення, коли на ньому лежить логічний наголос (часто — при протиставленні). Аналогічне явище має місце і в латинській мові.

Узгоджене означення, на відміну від латинської мови, найчастіше ставиться перед означуваним словом.

§ 27. Заперечення

У грецькій мові вживається два види простого заперечення: οὐ — у реченнях розповідних та μή — у наказових і деяких умовних та синтаксичних зворотах.

При складному заперечному слові проста заперечна частка не ставиться.

Два заперечення справді суперечать у випадках:

- якщо вони складні:

Ἐν τῇ τῶν Σκυθῶν χώρᾳ οὐτε νεῶ ἦσαν, οὐτε βωμοί. У країні скіфів не було ні храмів, ані жертівників.

- якщо перше просте, а друге складне:

Οὐκ ἔστιν οὐδὲν αἰσχίον ἢ ψευδῆ λέγειν. Немає нічого ганебнішого, ніж говорити неправду.

Якщо за першим простим чи складним запереченням іде просте заперечення, то все речення стверджує:

Οὐδεὶς οὐκ ἀποθανεῖται. Кожен помре.

§ 28. Вживання великої букви

З великої букви пишуться:

- власні імена, включаючи назви народів, місяців та вітрів: οἱ Ἕλληνες греки, ὁ Ἑκατομβαίων гекатомбеон (липень — серпень), ὁ Νότος нот (південний вітер);

- похідні від власних імен, географічних назв та назв народів: Σωκράτειος Сократів, Σκυθικός скіфський, Ἑλληνικός грецький.

ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ)

Грецьке дієслово має майже всі граматичні ознаки індоєвропейської дієвідміни: час, спосіб, стан, особу, число.

У грецькій дієслівній системі значною мірою збереглися типи, характерні для індоєвропейського мовного стану: кількісне і якісне чергування кореневого голосного, суплетивізм основ; на противагу латинській мові не зник медіальний стан, не щезло число двоїни, не об'єдналися способи кон'юнктив і оптатив, не злилися в одному часі перфект і аорист.

Разом з тим у процесі визначення граматичних категорій і формотворення грецька дієвідміна зазнала істотних змін: зник вид як граматична категорія, частково знівелювалася різниця між первинними та вторинними особовими закінченнями, натомість розвинулись відносно-часові значення дієслівних форм та дуже незначно — аналітичний тип формотворення.

§ 29. Граматичні категорії дієслова

Усі дієслівні форми поділяють на дві групи:

- 1) особові (*verba finita*, τὰ παρεμφτικὰ ῥήματα);
- 2) неособові (*verba infinita*, τὰ ἀπαρέμφατα ῥήματα).

Verbum finitum співвідносить дію з певною особою, а також має характеристики числа, часу, способу, стану.

Verbum infinitum ознакою особи не володіє. З інших граматичних категорій має час, стан, деякі форми — рід.

§ 29.1. Число (*numerus*, ἀριθμός)

Розрізняють три числа:

- одинина (*singularis*, ἐνικός)¹;
- двоїна (*dualis*, δυϊκός);
- множина (*pluralis*, πληθυντικός).

§ 29.2. Особа (*persona*, πρόσωπον)

У межах одного числа виділяють три особи.

Особові закінчення чітко диференційовані, і вказівка на особу ім-

¹ Грецькі й латинські граматичні терміни на позначення виду категорії є прикметниками, узгодженими з назвою категорії в роді та числі, але вживаними без її повторення: ὁ ἐνικός (ἀριθμός), ὁ πληθυντικός (ἀριθμός) і т.д.

пліцитно міститься в самому закінченні, тому немає потреби в додатковій характеристиці — особовому займеннику.

§ 29.3. Час (tempus, χρόνος)

На основі видової різниці грецьких дієслів архаїчного періоду, що бере витоки з індоєвропейської спільності, згодом розвинулася відносно-часова система грецького дієслова. Часове значення властиве, по суті, лише формам дійсного способу.

Часи поділяються на головні та історичні. Збережена диференціація особових закінчень на закінчення головних та історичних часів є виразною формальною ознакою приналежності дієслівної форми до певного часу. Поруч з цим суфіксація, авґментація та редуплікація в системі дієслівного формоутворення чітко вказують на час і спосіб дієслова.

Головні часи:

- презенс (praesens, ἐνεστώς) відповідає в українській мові теперішньому часові;
- футур (futurum, μέλλων) означає майбутню доконану чи недоконану дію;
- перфект (perfectum, παρακείμενος) вказує на минулу дію чи стан, результат яких існує і тепер.

Історичні часи:

- імперфект (imperfectum, παρατατικός) відповідає минулому часові недоконаного виду;
- аорист (aoristus, ἀόριστος) відповідає минулому часові доконаного виду;
- плюсквамперфект (plusquamperfectum, ὑπερσυντελικός) передає давноминулу дію чи стан, результат яких існував у минулому.

§ 29.4. Спосіб (modus, ἔκλισις)

Дієслово має чотири способи:

- індикатив (indicativus, ὀριστική) відповідає в українській мові дійсному способу. Дієслова в усіх часах мають форми індикатива.
- кон'юнктив (coniunctivus, ὑποτακτική) означає можливу дію, заохочення, наказ та як зграматизована категорія вживається в підрядних реченнях. Дієслова утворюють форми кон'юнктива у трьох часах: презенсі, аористі, перфекті (зрідка).
- оптатив (orativus, εὐκτική) вживається для вираження побажання, наміру та в підрядних реченнях. Форми оптатива утворюються для п'яти часів: презенс, аорист, перфект (зрідка), футур I, футур III (дуже рідко).

- імператив (imperativus, προστακτική) відповідає наказовому способу. Форми імператива мають три часи: презенс, аорист, перфект (рідко).

§ 29.5. Стан (genus, διάθεσις)

Існує три стани:

- активний (activum, ἐνεργητική) для позначення дії, яка виконується суб'єктом; відповідає в українській мові активному стану.
- медіальний (medium, μέση) означає дію, що виконується суб'єктом над собою або в своїх інтересах; значення медіальних форм частково збігається з українськими зворотними дієсловами;
- пасивний (passivum, παθητική), який виражає дію над суб'єктом; відповідає пасивному стану.

Дієслова, які належать до активного та медіального станів, поділяються на:

- перехідні (verba transitiva, μεταβατικὰ ῥήματα), що означають дію чи стан, які переходять на об'єкт і керують прямим додатком у знахідному відмінку: φυλάττω τὴν πατρίδα *я захищаю батьківщину*;
- неперехідні (verba intransitiva, ἀμετάβατα ῥήματα), що означають дію, яка не переходить на об'єкт і не мають при собі прямого додатка (τρέχω *біжу*, μάχομαι *борюся*).

Пасивний стан мають, як правило, перехідні дієслова. Зрідка неперехідні дієслова можуть вживатись у пасиві (що недопустимо в латинській та українській мовах): πιστεύω (activum) *я довіряю*, πιστεύομαι (passivum) *мені довіряють*.

§ 29.6. Неособові дієслівні форми (verba infinita, ἀπαρέμφατα ῥήματα)

Неособові форми дієслова:

- інфінітив (infinitivus, ἀπαρέμφατος) відповідає в українській мові неозначеній формі, але інколи може перекладатись як дійсний спосіб. Інфінітивні форми мають п'ять часів: презенс, аорист, перфект, футур I, футур III.
- дієприкметник (particium, μετοχή) рівнозначний українському дієприкметнику і дієприслівнику. Партиціпціальні форми мають п'ять часів: презенс, аорист, перфект, футур.
- дієслівний прикметник (adiectivum verbale, ῥηματικὸν ἐπίθετον) — віддієслівна прикметникова форма.

§ 30. Основи дієслова

Для утворення форм при дієвідмінюванні використовують три основи дієслова з видовою ознакою:

- презентна (недоконаного виду);
- аористна (доконаного виду);
- перфектна (результативного виду).

Футуральна основа має передовсім часове значення майбутньої дії чи стану, однак щодо видових характеристик є індиферентною.

Та частина дієслова, від якої можна утворити всі чотири основи і відповідно всі часові форми, називається дієслівною основою.

§ 31. Словникова форма дієслова

Грецьке дієслово записується в словнику у формі 1-ї особи однини теперішнього часу дійсного способу активного стану (*praesens indicativi activi*). Для непохідних дієслів (як правильних, так і неправильних) вказуються основні форми із зазначенням часу кожної.

На відміну від канонічних чотирьох основних форм латинського дієслова, їх кількість для кожного грецького дієслова залежить від морфо-фонетичної складності часових форм, способу (суфіксальний чи безсуфіксальний) формоутворення, суплетивності основ, відхилень від правильного типу часової парадигми тощо. Так, для типового правильного дієслова — це форми 1-ї особи однини в презенсі, усіх станів у часах футур, аорист, перфект.

§ 32. Дієвідміна (*coniugatio, συζυγία*)

Усі дієслова поділяються на дві дієвідміни:

- до першої (I) дієвідміни належить переважна більшість дієслів; у першій особі однини теперішнього часу дійсного способу активного стану вони мають закінчення -ω: παιδεύω *виховувати*;
- до другої (II) дієвідміни належить порівняно незначна група дієслів; у першій особі однини теперішнього часу дійсного способу активного стану вони закінчуються на -μι: δίδωμι *давати*.

Різниця між I та II дієвідмінами полягає ще й у тому, що дієслова I дієвідміни в більшості часових форм приєднують особові закінчення за допомогою сполучних голосних (тому першу дієвідміну ще називають тематичною), а у дієслів II дієвідміни особові закінчення в деяких часових формах приєднуються безпосе-

редньо до основи (тож другу дієвідміну ще називають атематичною).

В межах першої дієвідміни виділяють вісім класів дієслів, у межах другої — два класи.

§ 33. Особові закінчення дієслова

Розрізняють особові закінчення головних часів (первинні) та історичних (вторинні).

Ч И С Л О	О с о б а	Активний стан (activum, ἐνεργητική)			Медіальний стан (medium, μέση)		
		Головні часи	Історичні часи	Наказовий спосіб усіх часів	Головні часи	Історичні часи	Наказовий спосіб усіх часів
S	1	-ω, -μι	-ν, -ᾶ	—	-μαι	-μην	—
	2	-σι	-ς	різні	-σαι	-σο	-σο, -θι
	3	-τι	-	-ω	-ται	-το	-σθω
P	1	-μην	-μην	—	-μεθα	-τι	—
	2	-τε	-τε	-τε	-σθε	-σθε	-σθε
	3	-την -τε	-ν, -σαν	-ντων, -τωσαν	-νται	-ντο	-σθων, -σθωσαν

§ 34. Наголос у дієслівних формах

У особових формах наголос намагається, наскільки це дозволяють правила наголошення, бути якнайдалі від кінця слова (є й відхилення від цього правила). В іменних формах акцентуація протиставляє видові основи презенса, аориста, перфекта.

З точки зору наголошення дієслівні морфеми вважаються:

- короткими: медіальні закінчення -μαι, -σαι, -ται, -νται, -σθαι;
закінчення інфінітива -ναι, -σαι;
закінчення імператива аориста медіального -σαι;
- довгими: суфікси оптатива -οι, -αι.

§ 35. Теперішній час активного стану (*praesens activi*)

Презенс означає теперішню дію чи сучасний стан.

Нерідко теперішній час виступає в прислів'ях, сентенціях — це гномічний презенс, що сприймається позачасово.

Презенс має всі чотири способи (індикатив, кон'юнктив, оптатив, імператив) та інфінітивну й партиципiальну форми. Форми *infinitivus* та *imperativus praesentis* означають не час, а дію чи стан недоконаного виду.

Форми *praesens indicativi* утворюються від презентної основи шляхом приєднання активних особових закінчень головних часів за допомогою інтерфіксів ϵ/\omicron за правилом: перед μ, ν ставиться \omicron , перед іншими початковими приголосними звуками закінчень — ϵ .

Indicativus

S. 1. παιδεύ-ω	P. 1. παιδεύ-ο-μεν
2. παιδεύ-εις	2. παιδεύ-ε-τε
3. παιδεύ-ει	3. παιδεύ-ουσι(ν)

- Σ Форма 2-ї ос. одн. παιδεύεις виникає з *παιδευ-ε-σι, де інтервокальна σ зникає, і додається вторинне закінчення 2-ї ос. одн. історичних часів -ς.
- Σ Форма 3-ї ос. одн. παιδεύει утворена, можливо, за аналогією до 2-ї ос. одн.
- Σ Форма 3-ї ос. мн. παιδεύουσι походить з *παιδευ-ο-ντι, де τ перейшло в σ (N.52)¹, а ν перед σ випало із замінним подовженням \omicron в $\omicron\upsilon$ (N.39).

Імператив для вираження заборони має заперечну частку μή: μή λέγε не кажи.

Imperativus

S. 2. παίδευ-ε	P. 2. παιδεύ-ε-τε
3. παιδευ-έ-τω	3. παιδευ-ό-ντων

- Σ Форма 2-ї ос. одн. παίδευε закінчення не має, лише залишився з'єднувальний голосний ϵ .

Infinitivus

παιδεύ-ειν

- Σ Припускають, що форма виникла з *παιδευ-ε-σειν, де після випадіння інтервокальної σ два ϵ контрагувалися в ϵ .

¹ Понумеровані правила (Див.: Фонетика. Основні фонетичні закони).

§ 36. Теперішній час дієслова εἶμι

Дієслово εἶμι *бути* має спільну індоевропейську основу ἐσ < *es-, яку легко виявити через зіставлення з іншими мовами.

Форми індикатива, окрім 2-ї особи однини, є енклітиками.

<i>Indicativus</i>			<i>Imperativus</i>				
S.	1. εἶ-μί	P.	1. ἐσ-μέν	S.	2. ἴσ-θι	P.	2. ἔσ-τε
	2. εἶ		2. ἐσ-τέ		3. ἔσ-τω		3. ἔσ-των
	3. ἐσ-τί		3. εἶ-σί(ν)				

Infinitivus

εἶναι < *έσναι



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Χαῖρε. Χαίρετε. Вітаю (тебе). Вітаю вас. (Дослівно: *Радію. Радіюйте*. Формула привітання і прощання у стародавніх греків; вживана і в сучасній Греції).

Εὖ πράττε. Щастя тобі. (Епістолярна формула: пор. лат.: vale).

Ποῦ βαδίσεις; (*Біблія*). Куди йдеш? (Вислів широко відомий латинською мовою: quo vadis? та старослов'янською: камо грядеши?).

Вправа 1. Прочитайте речення, визначте дієслівні форми і перекладіть:

1) Λέγω καὶ γράφω Ἑλληνιστί. 2) Ἀκούομεν σπουδαίως. 3) Ἄκουε καὶ γράφε. 4) Ἀκούετε καὶ μαθαίνετε. 5) Μὴ λεγέτω. 6) Οὐκ ἀκούεις, ἀλλὰ λέγεις. 7) Ἐθέλει γράφειν καὶ λέγειν. 8) Ἀκουόντων καὶ χαιρόντων. 9) Μὴ λέγετε, ἀλλ' ἀκούετε. 10) Ποθὲν βαδίζει; 11) Ἐθέλω μαθαίνειν Ἑλληνιστί. 12) Ἀεὶ μάθανε σπουδαίως. 13) Ποῖ φεύγετε; 14) Ἐθέλομεν ἀκούειν καὶ μαθαίνειν. 15) Μὴ λεγόντων. 16) Γραφόντων σπουδαίως.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Ти не пишеш і не слухаєш. 2) Не розмовляй, а слухай і пиши. 3) Ми хочемо слухати і вчитись. 4) Будь старанним.

ΙΜΕΝΝΙΚΗ (NOMEN SUBSTANTIVUM, ΟΝΟΜΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟΝ)

ΛΕΚΤΙΑ 7

§ 37. Γραματιχні категорії іменника

Грецький іменник зберіг усі грамаτιχні категорії, характерні для індоевропейського імені: рід, число, відмінок.

§ 37. 1. Рід (genus, γένος)

Всі іменники розрізняються за трьома грамаτιχними родами:

- чоловічий — masculinum (m), ἀρσενικόν;
- жіночий — femininum (f), θηλικόν;
- середній — neutrum (n), οὐδέτερον.

Оскільки рід — категорія грамаτιχна, то визначити його можна насамперед за флексіями та типом основи і, значно рідше, — за значенням слова.

Чоловічого роду назви осіб чоловічої статі: ὁ πατήρ *батько*, ὁ ἀνὴρ *чоловік*, ὁ ἀδελφός *брат*.

До чоловічого роду належать також назви місяців, вітрів і річок. Це пояснюється тим, що їх власні назви первісно вживались як означення до загальних понять “місяць”, “вітер”, “ріка”, які чоловічого роду:

- μῆν *місяць*: ὁ Ἑκατομβαίων *гекатомбеон (липень-серпень)*;
- ἄνεμος *вітер*: ὁ Νότος *нот (південний вітер)*;
- ποταμός *ріка*: ὁ Νεῖλος *Ніл*.

Жіночого роду — назви осіб жіночої статі: ἡ μήτηρ *мати*, ἡ γυνή *жінка*, ἡ ἀδελφή *сестра*.

До жіночого роду належать назви дерев, країн, міст та островів. Ці загальні поняття жіночого роду лексично і грамаτιχно тісно пов'язувались із власними назвами і вживались як прикладка до них:

- δρῦς (ἡ δρυάς *німфа-δриада*): ἡ κυπάρισσος *кипарис*.
- Σ Винятки: m: ἔρινεός *інжир*, φοῖνιξ *фінікова пальма*: m або f: κέρασος *вишня*, κότινος *дика маслина*, πάπυρος *папірус*.
- χώρα *країна*: ἡ Αἴγυπτος *Єгипет*,
- ἡ νῆσος *острів*: ἡ Ρόδος *Родос*,
- ἡ πόλις *місто*: ἡ Κόρινθος *Коринф*.

Σ Винятки: m: Τάρας *Тарент*, Δέλφοι *Дельфи*; m або f: Σελινοῦς *Селінунт*, Σικυῶν *Сікіон*; n: Ἴλιον *Іліон*, Δουλίχιον *Дуліхії*, Ἄργος *Аргос*, Κύψελα *Кіпсели*, Ἐκβάτανα *Екбатани*, Λεῦκτρα *Левктри*.

Назви тварин залежно від статі можуть бути двох родів (спільний рід — genus commune, κοινὸν γένος): ὁ βοῦς *бик*, ἡ βοῦς *корова*.

Для деяких тварин, здебільшого диких, на позначення різностатевих особин вживають одне слово певного граматичного роду (сумісний рід — genus promiscuum, ἐπίκοινων γένος): ἡ χελιδῶν *ластівка*, ὁ ἀετός *орел*.

§ 37. 2. Число (numerus, ἀριθμός)

У системі імені грецька мова зберегла три числа індоєвропейського мовного стану:

- однина — singularis (sing., s.), ἐνικός;
- двоїна — dualis (dual.), δυϊκός;
- множина — pluralis (plur., p.), πληθυντικός.

§ 38. Відмінок (casus, πτώσις)

З індоєвропейської системи утворення відмінкових форм у грецькій мові збереглися чітка диференціація відмінкових закінчень і частково чергування кореневих фонем та зміщення наголосу в слові.

Грецька відмінкова система складається з п'яти відмінків:

називний	nominativus (nom.)	ὀνομαστική
родовий	genetivus (gen.)	γενική
давальный	dativus (dat.)	δοτική
знахідний	accusativus (acc.)	αἰτιατική
кличний	vocativus (voc.)	κλητική

Номінатив і вокатив називають прямими відмінками (casus recti, πτώσεις ὀρθαί).

Генетив, датив, акузатив — непрямі відмінки (casus obliqui, πτώσεις πλάγια).

Genetivus і dativus об'єднали за формою і за значенням три давніх індоєвропейських відмінки: ablativus (віддільний), locativus (місцевий), instrumentalis (орудний), а також мають інші синтаксичні функції, тому зветься синкретичними.

§ 38.1. Називний відмінок

Nominativus, як і в українській мові, є відмінком підмета та, на відміну від української мови, — іменної частини присудка.

Σ Подвійний називний відмінок: дієслова із значенням *називати, вважати, робити* тощо, вжиті у пасивному стані, вимагають двох називних відмінків: 1) підмета (*хто?, що?*) і 2) іменної частини присудка (*ким?, чим?*): "Ὀμηρος νομίζεται πρῶτος ἐν ποιηταῖς. Гомер вважається першим серед поетів.

§ 38.2. Родовий відмінок

У головній функції генетив відповідає на запитання *кого? чого?* і виступає в ролі неузгодженого означення.

Грецький родовий відмінок має також посесивні (присвійні), сепаративні (віддільні), темпоральні (часові) та інші синтаксичні функції.

§ 38.3. Давальний відмінок

Основна функція датива, як і давального відмінка в українській мові, — вираження непрямого додатка при відповіді на запитання *кому? чому? для кого? для чого?*

Давальний відмінок у грецькій мові виконує посесивні, інструментальні, темпоральні та каузативні (причинові) функції.

§ 38.4. Знахідний відмінок

Основне його значення — прямого додатка (*кого? що?*) після перехідних дієслів; після них також при запереченні: οὐ λέγει ἀλήθειαν *він не каже правди* (по-укр. — родовий відмінок).

Σ Подвійний знахідний відмінок: від дієслів із значенням *називати, вважати, робити* залежать два знахідних відмінки: 1) прямого додатка (*кого? що?*) і 2) іменної частини присудка (*ким? чим?*): "Ὀμηρον ἐνόμιζον πρῶτον ἐν ποιηταῖς. Гомера вважали першим серед поетів.

§ 38.5. Кличний відмінок

У більшості випадків вокатив становить чисту основу. Первісно він відрізнявся від форм решти відмінків ще й наголосом: у середині фра-

зи вокатив енклітично приєднувався до попереднього слова, а на початку речення мав наголос на першому складі. Залишком цього є прагнення багатьох форм кличного відмінка мати рецесивний наголос.

§ 39. Артикль (ἄρθρον)

Артикль ставиться при іменниках та субстантивованих частинах мови. Артикль має рід, число і відмінюється за відмінками. Відмінкові форми артикля чоловічого і середнього роду мають флексії іменників другої відміни; форми артикля жіночого роду — флексії іменників першої відміни на -η. У кличному відмінку вживається не артикль, а вигук ὦ.

Число	Відмінок	m	f	n
S.	<i>nom.</i>	ὁ	ἡ	τό
	<i>gen.</i>	τοῦ	τῆς	τοῦ
	<i>dat.</i>	τῷ	τῇ	τῷ
	<i>acc.</i>	τόν	τήν	τό
P.	<i>nom.</i>	οἱ	αἱ	τά
	<i>gen.</i>	τῶν	τῶν	τῶν
	<i>dat.</i>	τοῖς	ταῖς	τοῖς
	<i>acc.</i>	τούς	τάς	τά
D.	<i>nom., acc., voc.</i>	τώ	τώ	τώ
	<i>gen., dat.</i>	τοῖν	τοῖν	τοῖν

Спочатку артикль був вказівним займенником, про що свідчить перший звук основи в непрямих відмінках τ; у цій ролі він майже завжди виступає в Гомера. У класичний період артикль зберіг таке значення у виразах: ὁ μὲν...ὁ δέ *один...другий*, τὸ μὲν...τὸ δέ (*τὰ μὲν...τὰ δέ*) *то...то*.

Артикль ставиться на позначення того, що мова йде про відомий предмет (з відтінком *цей, той, відомий*).

Артикль може вживатись або не вживатись:

- для вказівки на клас предметів (*всякий, весь*): (ὁ) ὄρνις *птаха*;
- при власних іменах: (ὁ) Πλάτων *Платон*;
- при абстрактних поняттях — назвах чеснот, пороків, наук, мистецтв, занять, речовин: (ἡ) ἀρετή *добродієвість*, (ἡ) κακία *вада*, (ἡ) τέχνη *мистецтво*, (τὸ) ὕδωρ *вода*.

Артикль не вживається:

- при іменній частині присудка;

• у прислів'ях, ідіоматичних зворотах та стійких виразах: *κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν* на суші і на морі.

При додаванні артикля практично кожна із самостійних частин мови субстантивувалась:

- прикметник: τὰ ἀγαθὰ блага;
- займенник: οἱ ἐμοὶ мої рідні;
- дієслово: інфінітив τὸ βούλεσθαι бажання, дієприкметник ὁ ἄρχων правитель; дієслівний прикметник ὁ λεκτός обранець;
- числівник: οἱ ἑπτὰ сім (мудреців);
- прислівник: τὰ νῦν сучасність.

§ 40. Відміна (declinatio, κλίσις)

Залежно від кінцевого звука основи розрізняють три відміни іменників.

Таблиця відмінкових закінчень I—III відмін

	Відміна	I		II		III	
		f	m	m, f	n	m, f	n
S.	nom.	-α, -η	-ας, -ης	-ος	-ου	різні	
	gen.	-ας, -ης	-ου	-ου		-ος (-ους, -ως, -ας)	
	dat.	-α, -η		-ω		-ι (-ει)	
	acc.	-αν, -ην		-ον	=nom.	-ᾶ, -υ =nom.	
	voc.	=nom.		-ε	=nom.	різні =nom.	

P.	nom., voc.	-αι	-οι	-α	-ες, (-εις) -ᾶ (-η)	
	gen.	-ων	-ων		-ων	
	dat.	-αις	-οις		-σι (-υ)	
	acc.	-ᾶς	-ους		-ᾶς (-εις) =nom.	

D.	nom., acc., voc.	-ᾶ	-ω	-ε	
	gen., dat.	-αιν	-οιν	-οιν	

Універсальні для всіх відмін правила:

- форми називного і кличного відмінків множини збігаються;
- іменники середнього роду мають однакові форми називного, знахідного, кличного відмінків однини та множини, причому в множині завжди закінчуються на ᾶ;

- іменники I-II відмін, які в називному відмінку однини мають наголос на останньому складі, в родовому і давальному відмінках однини та множини є періспоменами; це стосується також родового відмінка множини односкладових іменників III відміни;

- наголос намагається перебувати на тому самому складі, що й у називному відмінку однини, якщо це не суперечить правилам наголошення.

§ 41. Словникова форма іменника

Для визначення роду, відміни та її типу в словниках іменник записується в так званій словниковій формі, що складається з:

- повної форми *nominativus singularis*;
- закінчення (чи кінцевих звуків основи та закінчення) *genetivus singularis*;
- артикля.

Наприклад:

<i>νίκη, ης ἡ</i>	<i>перемога,</i>
<i>ἄνθρωπος, ου ὁ</i>	<i>людина,</i>
<i>Ἕλλην, ηνος ὁ</i>	<i>грек.</i>

Для односкладових іменників наводиться повна форма *genetivus singularis*. Наприклад: *γῆ, γῆς ἡ* земля, *παῖς, παιδός ὁ* і *ἡ* дитя.

ЛЕКЦІЯ 8

§ 42. Перша відміна іменників

До першої (I) відміни належать іменники переважно жіночого роду та невелика група іменників чоловічого роду з основою на *-α*.

Розрізняють дві групи іменників:

- з основою на *-ᾱ*
- з основою на *-ᾶ*

Універсальні правила для іменників I відміни:

- кінцевий голосний *-η* та *-α* після *ρ, ε, ι* зберігаються в усіх відмінках однини (за винятком родового відмінка однини чоловічого роду);
- у множині всі іменники відмінюються однаково;

- форми родового відмінка множини завжди є періспоменами, незалежно від того, на якому складі стояв наголос у вихідній формі.
- Σ Винятки: ὁ χρήστης *лихвар*, ἡ ἀφύη *сардина*, οἱ ἔτησῖαι *літні вітри* (gen. plur.: χρήστων, ἀφύων, ἔτησίων).

§ 43. Іменники жіночого роду першої відміни з основою на $\bar{\alpha}$

В аттичному діалекті $\bar{\alpha}$ з часом перейшло в η, α залишилось лише після ρ, ε, ι.

Іменники жіночого роду (feminina) утворюють nominativus singularis асигматично.

Σ Іменники, які закінчуються на εῖα, мають $\bar{\alpha}$ у таких випадках:

- двоскладові: λεία *здобич*, χρεία *потреба*, μνεία *пам'ять*;
- абстрактні: βασιλεία *царство*, δουλεία *рабство*.

Парадигми:

окситони:	ἡ ἀρετή, ἦς	<i>добродесність</i>
	ἡ στρατιά, ἄς	<i>військо</i>
парокситони:	ἡ νίκη, ης	<i>перемога</i>
	ἡ χώρα, ας	<i>країна</i>

Singularis

<i>nom., (voc.)</i>	ἡ (ῶ)	ἀρετή	νίκη	στρατιά	χώρα
<i>gen.</i>	τῆς	ἀρετῆς	νίκης	στρατιᾶς	χώρας
<i>dat.</i>	τῇ	ἀρετῇ	νίκῃ	στρατιᾷ	χώρᾳ
<i>acc.</i>	τὴν	ἀρετήν	νίκην	στρατιάν	χώραν

Pluralis

<i>nom., (voc.)</i>	αἱ (ῶ)	ἀρεταί	νικαί	στρατιαί	χώραι
<i>gen.</i>	τῶν	ἀρετῶν	νικῶν	στρατιῶν	χωρῶν
<i>dat.</i>	ταῖς	ἀρεταῖς	νικαῖς	στρατιαῖς	χώραις
<i>acc.</i>	τάς	ἀρετάς	νικάς	στρατιάς	χώρας

- Σ Закінчення genetivus pluralis -ων виникло шляхом контракції кінцевого голосного основи -α з -ων після випадіння між ними інтервокальної σ (*-ασων > *-αων > -ων).

§ 44. Іменники жіночого роду першої відміни з основою на -ᾱ

Серед іменників з основою на ᾱ можна виділити такі групи:

- з -ᾱ після -ρ, -ε, -ι;
- з -ᾱ після приголосних звуків.

Σ Після ρ, ε, ι виступає ᾱ в таких іменниках:

1) усіх три- і більше складових, які називають осіб жіночої статі: σώτειρα *рятивниця*;

2) як правило, у власних назвах: Ἐρέτρια *Еретрія*, Τάναγρα *Танагра*, Πλάταια *Платеї*.

Σ Іменники, які в nominativus singularis закінчуються на -εια, мають ᾱ у таких випадках:

1) назви осіб жіночої статі, утворених від masculina на εύς: βασίλεια *цариця*, ἱέρεια *жриця*;

2) абстрактні поняття: βοήθεια *допомога*, ἀλήθεια *істина*.

Парадигми:

парокситони:	ἡ δόξα, ης	<i>слава</i>
проперіспомени:	ἡ μοῖρα, ας	<i>доля</i>
пропарокситони:	ἡ βασίλεια, ας	<i>цариця</i>
	ἡ τράπεζα, ης	<i>стіл</i>

Singularis

<i>nom. (voc.)</i>	ἡ (ῶ)	μοῖρα	βασίλεια	δόξα	τράπεζα
<i>gen.</i>	τῆς	μοίρας	βασιλείας	δόξης	τραπέζης
<i>dat.</i>	τῇ	μοίρᾳ	βασιλείᾳ	δόξῃ	τραπέζῃ
<i>acc.</i>	τὴν	μοῖρᾰν	βασίλειᾰν	δόξαν	τράπεζᾰν

Pluralis

<i>nom. (voc.)</i>	αἱ (ῶ)	μοῖραι	βασίλειαι	δόξαι	τράπεζαι
<i>gen.</i>	τῶν	μοιρῶν	βασιλειῶν	δοξῶν	τραπεζῶν
<i>dat.</i>	ταῖς	μοίραις	βασιλείαις	δόξαις	τραπέζαις
<i>acc.</i>	τάς	μοίρας	βασιλείας	δόξας	τραπέζας

Порівняльна таблиця закінчень грецьких та латинських feminina I відміни

<i>nom.</i>	χώρα	silva	χωραι	silvae < *silvai
<i>gen.</i>	χώρας	архаїчне -as	χωρῶν < *χωρασων	silvarum < *silvason
<i>dat.</i>	χώρᾳ	silvae < *silvai	χωραις	silvis < *silvais
<i>acc.</i>	χωραν	silvam	χωρᾶς < *χωρανς	silvas < *silvans



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἡ εἰρήνη τὰς Μούσας τρέφει. Мир годует муз (сприяє наукам і мистецтвам).

Ἐπὶ δυοῖν ἀγκύραιν ὀρμεῖν. Стояти на двох якорях. (Πор.: сидіти на двох стільцях.)

Ὡσπερ ὕδραν τέμνειν. Ніби відтинати голову гідри (у якої замість однієї відрубаної голови виростало дві нових).

Κατόπιν ἑορτῆς ἦκειν. Прийти після свята (пор. лат.: sego venientibus ossa).

Ἐπὶ θύραις τὴν ὕδριαν. (Ροzбити) глек біля дверей (спіткнутись біля самої мети).

Вправа 1. Прочитайте речення, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Λεγέτω τὴν ἀλήθειαν. 2) Ἐν τῇ θαλάττῃ πέτραι εἰσὶν. 3) Βλέπομεν εἰς τὴν σελήνην καὶ τὰς νεφέλας. 4) Ἡ ἐπιστήμη πηγὴ ἐστὶ τῆς σοφίας, ἀλλ' οὐ τῆς ἀρετῆς. 5) Ῥώμη ἄνευ γνώμης νίκην οὐχ φέρει. 6) Τὴν φιλίαν μὴ λυε, ἀλλὰ φύλαττε. 7) Ἐν τῇ εἰρηνῇ αἱ ἐπιστῆμαι καὶ τέχναι ἀκμάζουσιν. 8) Αἱ Ἀθηναί εἰσιν ἐν τῇ Ἀττικῇ, ἡ Σπάρτη ἐστὶν ἐν τῇ Λακονικῇ. 9) Ἡ γλῶττα πολλάκις ἐστὶν αἰτία ἐχθρῶν. 10) Τῶν βασιλειῶν Ἀρτεμισία γνώμη καὶ σοφία διαφέρει. 11) Τῶν Μουσῶν ἡ μὲν Θάλεια τῆς κωμωδίας θεὰ ἐστὶν, ἡ δὲ Μελπομένη τῆς τραγωδίας, ἡ δὲ Πολύμνια τῆς χορείας, ἡ δ' Οὐρανία τῆς ἀστρονομίας.

Вправа 2. Визначте грецькі етимони слів, порівняйте їх значення в грецькій та в сучасній мові:

аптека	графа	εποχα	κλεψιδρα
глосса	дієта	кафедра	махіна

Вправа 3. Проаналізуйте семантику слів, складених зі словом ᾠδή пісня:

комедія	палінодій	рапсодія
ода	пародія	трагедія

Вправа 4. Перекладіть грецькою мовою:

1) Перемога приносить війську славу, а державі свободу. 2) Народні збори в Афінах відбуваються на площі. 3) Ми дивуємось старанню і працелюбству бджіл.

§ 45. Іменники чоловічого роду першої відміни

До I відміни належить також, як і в латинській мові, невелика група іменників чоловічого роду (*masculina*), які означають чоловічі професії, соціальний статус чи етнічну приналежність.

У називному відмінку однини *masculina* першої відміни закінчуються на *-ης, -ας*; їх основа — на *-α*. Відмінюються за зразком *feminina*, за винятком форм називного, родового, кличного відмінків однини.

Сигматичний номінатив їх утворений під впливом закінчення називного відмінка однини іменників чоловічого роду другої відміни (пор. *ἄνθρωπος*).

Закінчення *genetivus singularis -ου* також за аналогією до іменників другої відміни (пор. *ἄνθρώπου*).

Vocativus singularis іменників на *-της*, назви народів на *ης* та складених з *-μέτρης, -τρίβης, -άρχης, -πώλης, -ώνης, -λάτρης* (напр. *γεωμέτρης, παιδοτρίδης, γυμνασιάρχης, παντοπώλης, τελώνης, φυσιολάτρης*) закінчується на *ᾶ*, решти — на *ᾱ*.

Σ Форма *vocativus singularis* від *ὁ δεσπότης* *господар* звучить *ὦ δέσποτα*.

Парадигми:

окситони: *ὁ ποιητής, οὗ* *поет*
 парокситони: *ὁ πολίτης, ου* *громадянин*
ὁ νεανίας, ου *юнак*

Singularis

<i>nom.</i>	ὁ	ποιητής	πολίτης	νεανίας
<i>gen.</i>	τοῦ	ποιητοῦ	πολίτου	νεανίου
<i>dat.</i>	τῷ	ποιητῇ	πολίτῃ	νεανία
<i>acc.</i>	τόν	ποιητήν	πολίτην	νεανίαν
<i>voc.</i>	ὦ	ποιητά	πολίτᾶ	νεανία

Pluralis

<i>nom. (voc.)</i>	οἱ (ὦ)	ποιηταί	πολίται	νεανία
<i>gen.</i>	τῶν	ποιητῶν	πολιτῶν	νεανιῶν
<i>dat.</i>	τοῖς	ποιηταῖς	πολίταις	νεανίαις
<i>acc.</i>	τούς	ποιητάς	πολίτας	νεανίας

За зразком іменників першої відміни відмінюються деякі складні

прикметники, вживані лише у формі чоловічого роду: ἀνθοσμίας *запахний*, ἐθελοτής *добровільний*, ὠκυπετής *стримкий*.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Εὐρέτης ὁ χρόνος. Час — віднахідник (усе виявляє).

Τὰ πρὸ Εὐκλείδου ἐξετάζειν (Λουκιανός). Розшукувати те, що було до Евкліда. (Афінський архонт Евклід 403 р. до н.е. відновив після падіння 30 тиранів закони Солона та, щоб запобігти новим репресіям, оголосив амністію для прихильників поваленої тиранії).

Προφήτης ἐν τῇ ἰδίᾳ πατρίδι τιμὴν οὐκ ἔχει (Βίβλια). Пророк не має шани на батьківщині.

Вправа 1. *Прочитайте, визначте граматичні форми і перекладіть:*

1) Εὐριπίδης καὶ Θουκυδίδης εἰσὶ μαθηταὶ Ἀναξαγόρου. 2) Οἱ ναῦται καὶ οἱ κυβερνήται φεύγουσι τὰς τῆς θαλάττης πέτρας. 3) Παρὰ τοῖς Σπαρτιάταις ἢ τῶν νεανιῶν παιδεία ἐστὶ τῶν πολιτῶν. 4) Ἡ μὲν ἀνδρεία τῷ στρατιώτῃ, ἢ δὲ δικαιοσύνη τῷ δικαστῇ πρέπει. 5) Οἱ λησταὶ φεύγουσιν εἰς τὴν ὕλην. 6) Οἱ στρατιῶται φυλάττουσι τὴν τῶν πολιτῶν ἡσυχίαν. 7) Τοῦ ποιητοῦ ἐστὶν τὴν ἀλήθειαν γράφειν. 8) Οἱ ποιηταὶ μάλιστα τὰς Μούσας θεραπεύουσιν· τὰς γὰρ ᾠδὰς ταῖς Μούσαις ὀφείλουσιν. 9) Εἰρένης καὶ Καμβύσης δεσπότης εἰσὶ τῶν Περσῶν. 10) Ἡ τέχνη τὸν τεχνίτην τρέφει. 11) Ἀκροαταῖς τε καὶ θεαταῖς προσήκει ἡσυχίαν ἄγειν. 12) Ὁρέστην καὶ Πυλάδην θαυμάζομεν διὰ τὴν φιλίαν καὶ εὐσέβειαν.

Περὶ Σπάρτης

Σπάρτης δόξα ἐστὶ ἢ τῶν πολιτῶν ἀνδρεία καὶ πειθαρχία. Ἐν τῇ τῶν Σπαρτιατῶν στρατιᾷ εἰσὶν ὀπλίται, γυμνήται καὶ τοξόται· οἱ τῆς Σπάρτης πολῖται ὀπλίται εἰσιν. Ἡ μὲν τῶν ὀπλιτῶν ἀνδρεία τῇ Σπάρτῃ νίκην φέρει, ἢ δὲ τῶν πολιτῶν σωφροσύνη ἐν ἀτυχίαις σώζει τὴν Σπάρτην. Ἡ Λεωνίδου καὶ τῶν ὀπλιτῶν ἐν ταῖς θερμοπύλαις νίκη καὶ τελευτή τοῖς Σπαρτιάταις τιμῆς καὶ δόξης αἰτία ἐστίν. Θαύμαζε, ὦ πολῖτα, Λεωνίδα καὶ τοὺς Λεωνίδου ὀπλίτας.

Вправа 2. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Учнями Піфагора були не тільки юнаки. 2) Евклід є винахідником геометрії. 3) Справедливість приносить суддям пошану й славу.

§ 46. Друга відміна іменників

До другої (II) відміни належать іменники чоловічого та середнього родів та група іменників жіночого роду, основа яких закінчується на ο.

Σ Іменники чоловічого та жіночого роду мають схожу словникову форму (за винятком артикля), тому для розпізнавання роду за значенням іменника усі *feminina* можна розділити на такі тематичні групи:

- назви дерев чи рослин:

ἄκυλος	жолудь	κόκκος	зерно
βάλανος	жолудь, фінік	νάρδος	нард
βίβλος	кора (папіруса), книга	ράφανος	капуста
δοκός	колода	ράβδος	палка, дровко
ὁ або ἡ ὄχοϊνος очерет			

- назви елементів та порід:

ἄμμος	пісок	ἄσφαλτος	гірська смола	σάπφιρος	сапфір
ἄμαθος	«	βάσανος	пробний камінь	σμάραγδος	смарагд
ψάμμος	«	βῶλος	грунт	σποδός	попіл
ψάμματος	«	γύψος	крейда	τίτανος	гіпс, вапно
ἄργιλος	глина	ἤλεκτρος	буриштин	ὑαλος	скло
ἄσβολος	сажа	πλίνθος	цегла	ψῆφος	камінь
ὁ κρύσταλλος лід, кришталь ἡ κρύσταλλος кришталевий посуд					

- начиння та речі домашнього ужитку:

ἄρριχος	кошик	λήκυθος	флаконт
κάρπodos	корито	πρόχους	чашка
ληνός	корито	ψίαθος	циновка
ὁ або ἡ ἄκατος човник ὁ або ἡ στάμνος глек ὁ θόλος чорнило ἡ θόλος тол, комора			

- вигляд земної поверхні:

ἀτραπός	стежка	κάπετος	р і в
ἔρημος	пустеля	τάφρος	«
ἤπειρος	суша	κέλευτος	дорога, шлях
νῆσος	острів	ὁδός	«
ὁ або ἡ οἶμος		δoρoγa	
ὁ або ἡ τρίβος проїзджа дорога			

- деякі органи:

γνάθος	щелепа	κέρκος	хвіст	ὁ або ἡ ῥινός	шкіра
--------	--------	--------	-------	---------------	-------

- Σ Ἰменники σῖτος *хліб*, δεσμός *вузол*, σταθμός *стоянка* у множині стають середнього роду: σῖτα, δεσμά, σταθμά і т.д.
 Σ Ἰменники ὁ θεός *бог* та ὁ ἀδελφός *брат* мають форми вокатива ὦ θεός, ὦ ἀδελφε.

Πορίσνιανλνι τανλνιαν ζακίντνιαν γρετςκιαν ι λαννιανςκιαν masculina II νιδμνι

<i>nom.</i>	φίλος	amicus	φίλοι	amici <*amicoi
<i>gen.</i>	φίλου <*φιλοσιο	amici	φίλων <*φιλομ	amicorum <*amicoson
<i>dat.</i>	φίλω <*φιλοαι	amico <*amicoi	φίλοις	amicis <*amicois
<i>acc.</i>	φίλον <*φιλομ	amicum <*amicom	φίλους <*φιλους	amicos <*amicons
<i>voc.</i>	φίλε	amice	φίλοι	amici

Ἰменники середнього роду (neutra) утворюють називний відмінок однини асигматично і закінчуються на -ον.

Παραδигми:

окситони:	τὸ πτερόν, οὔ	<i>крило</i>
парокситони:	τὸ δένδρον, ου	<i>δерево</i>
періспомени:	τὸ δῶρον, ου	<i>дар</i>
пропарокситони:	τὸ φάρμακον, ου	<i>яд, ліки</i>

Singularis

<i>nom., acc. (voc.)</i>	τὸ (ὦ)	πτερόν	δένδρον	δῶρον	φάρμακον
<i>gen.</i>	τοῦ	πτεροῦ	δένδρου	δώρου	φαρμάκου
<i>dat.</i>	τῷ	πτερῷ	δένδρῳ	δώρῳ	φαρμάκῳ

Pluralis

<i>nom., acc. (voc.)</i>	τὰ (ὦ)	πτερά	δένδρα	δῶρα	φάρμακᾶ
<i>gen.</i>	τῶν	πτερῶν	δένδρων	δώρων	φαρμάκων
<i>dat.</i>	τοῖς	πτεροῖς	δένδροις	δώροις	φαρμάκοις

- Σ Ἰакож підмет виражений іменником середнього роду в множині, то дієслівний присудок ставиться в третій особі однини, але іменна частина присудка — у множині: Τὰ ἔργα καλὰ ἐστίν. Подвиги — прекрасні.

Πορίсνιανλνι τανλνιαν ζακίνтнιαν γρεтςкиαν ι ланнιανςкиαν neutra II νιδμнι

<i>nom., acc., voc.</i>	δῶρον	donum <*donom	δῶρα	dora
<i>gen.</i>	δώρου <*δωροσιο	doni	δώρων <*δωρωμ	donorum <*donoson
<i>dat.</i>	δώρῳ <*δωροαι	dono <*donoi	δώροις	donis <*donois



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Τῷ ἡθμῷ ἀντλεῖν. Черпати воду решетом (лат.: cribro aquam haurire).

Λίθον ἔψειν. Варити камінь. Πλύνθον πλύνειν. Мити цеглу. (Даремні важкі зусилля).

Ἦνος ἐν πιθήκοις. Осел серед мавп.

Ὁ σταλαγμὸς κατατρίβει τοὺς λίθους. Крапля точить каміння (лат.: gutta cavat lapidem).

Ἦνου σκιά. Тінь осла. Σκιά καπνοῦ. Тінь від диму. (Нісенітниця).

Αἱ Ἰβύκου γέρανοι. Івікові журавлі.

Ἄετὸς ἐν νεφέλαις. Орел у небі (пор.: журавель у небі).

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Οἱ Ἀθηναῖοι τὸν ἥλιον ὡς θεὸν θεραπεύουσιν. 2) Μανθάνετε, ὦ νέοι· φεύγει γὰρ ὁ χρόνος. 3) Οἱ ἄνθρωποι καὶ ἐν τῇ ἡπίρῳ καὶ ἐν ταῖς νήσοις τὰς οἰκίας ἔχουσιν. 4) Τὰ ἔργα ἐκ τῶν λόγων κρίνε, ἀλλὰ τοὺς λόγους ἐκ τῶν ἔργων. 5) Ὁ οἶνος πολλακίς ἐστὶ φάρμακον τῶν νόσων. 6) Τὰ δένδρα ἔχει φύλλα καὶ καρπούς. 7) Οἱ τῆς ἀμπέλου καρποὶ οἶνον φέρουσιν. 8) Οὐχ αἱ βίβλοι παιδεύουσι τὸ τέκνον, ἀλλ' ὁ βίος. 9) Μὴ φεῦγε, ὦ ἄνθρωπε, τὴν πενίαν, ἀλλὰ τὴν ἀδικίαν. 10) Τῆς ἀμπέλου εὐρετής ἐστὶ Διόνυσος, ὁ τῆς Σεμέλης υἱός. 11) ὦ διδάσκαλε, φρόντιζε τῶν μαθητῶν. 12) Λυπῶν ἰατρός ἐστὶν ἀνθρώποις ὁ χρόνος. 13) Εἰρήνη γεωργὸν κἂν πέτραις τρέφει καλῶς, πόλεμος δὲ κἂν πεδίῳ κακῶς. 14) Συνέχουσι τὸν τῶν ἀνθρώπων βίον εὐεργεσία καὶ τιμὴ καὶ τιμωρία.

Περὶ Δαίδαλου

Ἀθάνατός ἐστιν ἡ δόξα Δαίδαλου, τοῦ τῶν Ἀθηναίων τεχνίτου. Ὁ Δαίδαλος φονεύει τὸν τῆς ἀδελφῆς υἱὸν καὶ φεύγει μετ' Ἰκάρου, τοῦ υἱοῦ ἐκ τῆς ἡπίρου εἰς τὴν νῆσον Κρήτην. Ἐν τῇ νήσῳ κατασκευάζει τὸν λαβύρινθον καὶ διὰ τὴν τέχνην θαυμάζει τὸν τῆς νήσου δεσπότην. Ἐπεὶ δ' ὁ Δαίδαλος φεύγειν ἐθέλει ἐκ τῆς Κρήτης, ὁ τῆς νήσου δεσπότης κωλύει τὸν τεχνίτην. Ὁ οὖν Δαίδαλος περὰ συντάττει καὶ κηρῶ συνάπτει. Διὰ τῶν πτερῶν φεύγει ὑπὲρ τῆς θαλάττης μετὰ τοῦ Ἰκάρου. Ὁ δ' Ἰκαρος προσπελάζει τῷ ἡλίῳ, λύει τὸν κηρὸν καὶ εἰς θάλατταν καταπίπτει.

Вправа 2. Проаналізуйте значення слів, складених із словами ὁ νόμος закон і τὸ ἔργον справа:

αγροном
αстроном

гастроном
енергія

εконом
металургія

синергія
хірургія

Вправа 3. *Визначте грецькі етимони слів; спробуйте пояснити їх семантичні переосмислення:*

ангел	корифей	символ	тип
демагог	метал	скелет	тон
електрон	музей	стиль	уран
ідилія	папір	тавро	філантроп

Вправа 4. *Перекладіть грецькою мовою:*

- 1) За словами філософа Анаксагора, сонце є вогняною масою.
- 2) Прагнення багатства ми називаємо хворобою душі.
- 3) У римлян раби виховують дітей господарів, управляють маєтком, служать лікарями.

ПРИКМЕТНИК (NOMEN ADIECTIVUM, ONOMA EPIΘETON)

ЛЕКЦІЯ 11

Прикметники мають категорії роду, числа і відмінка.

У грецькій мові, як і в українській та латинській, прикметник може виступати в ролі узгодженого означення (атрибутивна функція) та іменної частини складеного іменного присудка (предикативна функція).

В атрибутивній функції прикметник узгоджується з означуваним іменником у роді, числі та відмінку. Прикметник ставиться між артиклем та іменником перед чи після іменника з артиклем із повторенням артикля перед прикметником: *ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ* або *ὁ ἀνὴρ ὁ ἀγαθός* *хороший чоловік*. При відмінюванні словосполучення кожне слово відмінюється за своєю відміною (у цьому прикладі: *ἀγαθός* — за другою відміною, *ἀνὴρ* — за третьою відміною).

У предикативній функції прикметник ставиться перед або після іменника з артиклем: *ἀγαθὸς ὁ ἀνὴρ* або *ὁ ἀνὴρ ἀγαθός* *чоловік — хороший*.

Прикметник у ролі предикатива завжди стоїть у називному відмінку: *ἡ θάλαττα ἀπιστός ἐστιν* *море є підступним*.

Прикметник може субстантивуватись, і в цьому випадку отримує артикль пропущеного іменника: *τά δίκαια* (*ἐργα*) *справедливість*, *ὁ νέος* (*ἀνὴρ*) *юнак*.

§ 47. Словникова форма прикметника

У словниках для прикметників наводиться повна форма чоловічого роду в називному відмінку однини та вказуються закінчення жіночого і середнього родів чи кількість усіх родових закінчень. Для прикметників одного закінчення, окрім форми *nominativus singularis*, спільної для трьох родів, записуються кінцеві звуки основи із закінченням *genetivus singularis*.

Наприклад:

ἀγαθός, ἢ, ὄν або ἀγαθός, 3 добрий
 βάρβαρος, ον або βάρβαρος, 2 варварський
 ἄρπαξ, αῖος хижий

§ 48. Прикметники першої та другої відмін

Прикметники першої та другої відмін морфологічно чітко диференційовані за трьома родами. У називному відмінку однини *masculina* мають закінчення *ος*; *feminina* після *ρ, ε, ι* — *α*, у решті випадків — *η*, *neutra* закінчуються на *-ον*.

Прикметники трьох родових закінчень відмінюються:

- *masculina* і *neutra* — за II відміною іменників;
- *feminina* — за I відміною.

Парадигми:

δίκαιος, α, ον справедливий
 σοφός, ἢ, ὄν розумний

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	δίκαιος	δικαία	δίκαιον	δίκαιοι	δικαίαι	δίκαια
<i>gen.</i>	δικαίου	δικαίας	δικαίου	δικαίων	δικαίων	δικαίων
<i>dat.</i>	δικαίῳ	δικαίᾳ	δικαίῳ	δικαίοις	δικαίαις	δικαίοις
<i>acc.</i>	δίκαιον	δικαίαν	δίκαιον	δικαίους	δικαίας	δίκαια
<i>voc.</i>	δίκαιε	δικαία	δίκαιον	δίκαιοι	δικαίαι	δίκαια
<i>nom.</i>	σοφός	σοφή	σοφόν	σοφοί	σοφαί	σοφά
<i>gen.</i>	σοφοῦ	σοφῆς	σοφοῦ	σοφῶν	σοφῶν	σοφῶν
<i>dat.</i>	σοφῶ	σοφῇ	σοφῶ	σοφοῖς	σοφαῖς	σοφοῖς
<i>acc.</i>	σοφόν	σοφήν	σοφόν	σοφούς	σοφάς	σοφά
<i>voc.</i>	σοφέ	σοφή	σοφόν	σοφοί	σοφαί	σοφά

Σ Форма називного відмінка множини жіночого роду δικαίαι ε

пропарокситоном за аналогією до відповідного відмінка для чоловічого роду *δίκαιοι*.

- Σ Форма родового відмінка множини жіночого роду за аналогією до відповідних відмінків чоловічого і середнього родів не стає періспоменом, тому вона спільна для усіх трьох родів.

§ 49. Прикметники другої відміни

За зразком іменників II відміни відмінюються прикметники двох родових закінчень на *-ος, -ου*. Вони зберігають давню двочленну класифікацію з протиставленням роду на означення живих істот (чоловічий та жіночий) і категорії неживих предметів (середній).

У *nominativus singularis* прикметники *masculina* і *feminina* мають спільне закінчення *-ος, neutra* — *-ου*.

До прикметників двох закінчень належать:

- складені з двох основ або із префіксами:

φιλό-τιμος, φιλό-τιμον марнославний,
ἔν-δοξος, ἔν-δοξον славний тощо;

- деякі прості:

βάρβαρος, βάρβαρον варварський,
ἥσυχος, ἥσυχον спокійний;
φρόνιμος, φρόνιμον розсудливий;

- прикметники, які також вживаються як іменники: *τύραννος, τύραννον тиранічний* (пор. *ὁ τύραννος тиран*), *ἄγωγός, ἄγωγόν ведучий* (пор. *ὁ ἄγωγός провідник*).

Деякі прикметники можуть мати два або три родових закінчення: *βέβαιος, βέβαιον* або *βέβαιος, βεβαία, βέβαιον сильний*; *χρήσιμος, χρήσιμον* або *χρήσιμος, χρησίμη, χρήσιμον чесний* тощо.

- Σ Відсутність окремої форми жіночого роду слід враховувати при узгодженні прикметників двох закінчень з іменниками:

ὁ ἔνδοξος στρατηγός славний полководець,
ἡ ἔνδοξος νίκη славна перемога.

- Σ Для прикметників 2-х або 3-х закінчень можливі дві форми жіночого роду: *ἡ ὠφέλιμος πηγή* або *ἡ ὠφέλιμη πηγή корисне джерело*.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Μῆλον ἀέθλιον. Яблуко розбрату (досл. *яблуко нагороди*).

Ὅ ὅμοιος τῷ ὁμοίῳ φίλος. Свій своєму друг (пор. лат.: *similis simili gaudet* — подібний радіє подібному).

Κακὸς κακὸν ἠγῆλάζει. Злодій веде злодія.

Ἦ λευκὴ στάθμη. Білий шнурок. (Для проведення прямих ліній у теслярстві використовувався шнур, покритий суриком, щоб не залишати слідів. В переносному розумінні так називають неука, профана; пор. лат.: tabula rasa — чиста дошка).

Ἐχθρῶν ἄδωρα δῶρα (Σοφοκλῆς). Дарунки ворогів — не дарунки (лат. hostium munera non munera).

Τὰ χρηστὰ ἔχει φίλους (Εὐριπίδης). Де щастя — там друзи (пор. лат.: donec eris felix, multos numerabis amicos <Ovidius> — поки будеш щасливим, налічуватимеш багато друзів).

Τὸ σπάνιον τίμιον (Πλάτων). Рідкісне високо цінується.

Βάλλειν οἶνον νέον εἰς ἀσκοὺς παλαιούς (Βίβλια). Вливати нове вино у старі міхи.

Χλιαρὸς καὶ οὔτε ζεστὸς οὔτε ψυχρὸς (Βίβλια). Теплий: ані гарячий, ані холодний (тобто байдужий).

Вправа 1. Утворіть і провідмініяйте словосполучення:

могутній ведмідь: багатий благодійник спокійна душа:
 ἢ ἄρκτος, ου ведмідь ὁ εὐργέτης, ου благодійник ἢ ψυχὴ, ἢς душа
 δυνατός, 3 могутній πλούσιος, 3 багатий ἢσυχος, 2 спокійний

Вправа 2. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Βουλόμεθα μαυθάνειν τὴν Ἑλληνικὴν γλῶτταν. 2) Ἀληθινῶ καὶ σοφῶ δικαστῆ πρέπει δικαιοσύνη. 3) Φεῦγε τὴν τῶν κακῶν φιλίαν καὶ τὴν τῶν ἀγαθῶν ἔχθραν. 4) Ὁ μὲν πλοῦτος θνητός, ἢ δὲ δόξα ἀθάνατος. 5) Κακὸν φέρουσι καρπὸν οἱ κακοὶ φίλοι. 6) Τὰ τῶν ἀνθρώπων ἔργα παντοῖά ἐστιν· τὰ μὲν καλά, τὰ δ' αἰσχρά, τὰ μὲν γὰρ ὠφέλιμα, τὰ δὲ βλαβερὰ. 7) Αἱ τῶν ἀγαθῶν ἀνθρώπων φιλῖαι εἰσὶ βέβαιοι. 8) Οἱ Ἀθηναῖοι τοξόται μικρὰ ἀκόντια καὶ μακρὰ τόξα ἔχουσιν. 9) Ὡ πάρθενε ὁμοία εἶ τῇ Ἀφροδίτῃ. 10) Ὁ ὕπνος τῷ θανάτῳ ὁμοίος ἐστίν. 11) Ὡ νεανῖαι, φεύγετε αἰσχροὺς λόγους καὶ τε κακὰ ἔργα. 12) Καὶ τοὺς σοφοὺς καὶ τοὺς μῶρους ἐκ τῶν λόγων γινώσκομεν.

Περὶ τῶν Ῥωμαίων

Κατ' ἀρχὴν Ῥώμη μὲν μικρὰ ἐστίν, οἱ δὲ πολῖται εἰσιν ἀνδρείοι καὶ σπουδαῖοι. Ἐν παλαιοῖς Ῥωμαίοις νόμος ἐστὶ βασιλεία. Οἱ Ῥωμαῖοι πολεμικοὶ εἰσιν· ἢ στρατιὰ τῆς πολιτείας Ῥώμη ἐστίν. Ἡ μὲν στρατιὰ μικρὰ ἐστίν, οἱ δὲ στρατιῶται ἀνδρείοι καὶ θαρσαλέοι. Θαυμάζομεν τὴν τῶν Ῥωμαίων ἀρετὴν καὶ πειθαρχίαν. Τῆς στρατιᾶς Ῥώμη εἰσιν οἱ ὀπλίται· αἱ μὲν τῶν ὀπλιτῶν λόγχαι μακραί, αἱ δὲ μάχαιραι μικραὶ εἰσιν. Τὰ τῶν Ῥωμαίων ὄπλα τοῖς πολεμίοις δεινὰ ἐστίν. Θαυμάσιαι καὶ ἔνδοξοί εἰσιν αἱ τῶν Ῥωμαίων νῖκαι καὶ πολιτεία καὶ νόμοι.

Вправа 3. *Визначте грецькі етимони слів:*

графіка	клініка	нумізмати́ка	символи́ка
зодіак	космети́ка	опти́ка	такти́ка
кібернети́ка	механи́ка	полеми́ка	техні́ка

Вправа 4. *Перекладіть грецькою мовою:*

- 1) Хороші й благородні люди — справжні друзі, погані ж — ненадійні друзі. 2) Афіняни шанують не багатих, а чесних громадян. 3) Перси присвячують сонцю білих коней.

ЛЕКЦІЯ 12

§ 50. Контраговане відмінювання іменників та прикметників

Іменники і прикметники, що первісно закінчувались на *F* чи *j*, після втрати цих звуків зазнали контракції кінцевого голосного звуку основи й відмінкових закінчень за правилами:

- довгий голосний або дифтонг закінчення поглинає попередній короткий голосний основи;

- $o + o = ou$; $\epsilon + o = ou$; $\epsilon + \bar{\alpha} = \bar{\alpha}$; $\epsilon + \bar{\alpha} = \eta$ (№11,14,15).

Наприклад: іменник I відміни 'Αθηνᾶ < * 'Αθηναῖα; іменник II відміни πλοῦς < * πλοος, яке, в свою чергу, виникло з * πλοφος.

Контраговані іменники та прикметники в усіх відмінках — періспомени, складені — баритони.

Парадигми:

ἡ μνᾶ, μνᾶς	міна (грошова одиниця)
ἡ γῆ, γῆς	земля
ὁ Ἑρμῆς, οὐ	Гермес; герма

Singularis

<i>nom.</i>	ἡ	(*μναα)	μνᾶ	(*γεα)	γῆ	ὁ	(*Ἑρμεας)	Ἑρμῆς
<i>gen.</i>	τῆς	(*μναας)	μνᾶς	(*γεας)	γῆς	τοῦ	(*Ἑρμεου)	Ἑρμοῦ
<i>dat.</i>	τῇ	(*μναα)	μνᾶ	(*γεα)	γῆ	τῷ	(*Ἑρμεα)	Ἑρμῆ
<i>acc.</i>	τήν	(*μνααν)	μνᾶν	(*γεαν)	γῆν	τόν	(*Ἑρμεαν)	Ἑρμῆν
<i>voc.</i>	ὦ	(*μναα)	μνᾶ	(*γεα)	γῆ	ὦ	(*Ἑρμεα)	Ἑρμῆ

							<i>Pluralis</i>	
<i>nom.(voc.)</i>	αἱ(ῶ)	(*μνααι)	μναῖ	οἱ(ῶ)	(*Ἑρμειαι)	Ἑρμαῖ		
<i>gen.</i>	τῶν	(*μναων)	μνῶν	τῶν	(*Ἑρμειων)	Ἑρμῶν		
<i>dat.</i>	ταῖς	(*μνααις)	μναῖς	τοῖς	(*Ἑρμειαις)	Ἑρμαῖς		
<i>acc.</i>	τάς	(*μναας)	μναῖς	τούς	(*Ἑρμειας)	Ἑρμᾶς		

Παράδειγμα:

ὁ νοῦς, νοῦ *розум*
τὸ ὄστουν, οὐ *кістка*

							<i>Singularis</i>	
<i>nom.</i>	ὁ	(*νοος)	νοῦς	τὸ	(*ὄστεον)	ὄστουν		
<i>gen.</i>	τοῦ	(*νοου)	νοῦ	τοῦ	(*ὄστεου)	ὄστοῦ		
<i>dat.</i>	τῷ	(*νοῶ)	νοῷ	τῷ	(*ὄστεῳ)	ὄστῳ		
<i>acc.</i>	τόν	(*νοον)	νοῦν	τὸ	(*ὄστεον)	ὄστούν		
<i>voc.</i>	ὦ	(*νοε)	νοῦ	ὦ	(*ὄστεον)	ὄστούν		

							<i>Pluralis</i>	
<i>nom.(voc.)</i>	οἱ(ῶ)	(*νοοι)	νοῖ	τὰ(ῶ)	(*ὄστεα)	ὄστᾶ		
<i>gen.</i>	τῶν	(*νοων)	νοῶν	τῶν	(*ὄστεων)	ὄστῶν		
<i>dat.</i>	τοῖς	(*νοοις)	νοῖς	τοῖς	(*ὄστεοις)	ὄστοῖς		
<i>acc.</i>	τούς	(*νοοους)	νοῦς	τὰ	(*ὄστεα)	ὄστᾶ		

Παράδειγμα: Прикметники трьох родових закінчень відмінюються: masculina і neutra — за другою відміною, feminina — за першою відміною контрагованих іменників.

Παράδειγμα:

χρυσοῦς, χρυσῆ, χρυσοῦν *золотий*
ἀργυροῦς, ἀργυρᾶ, ἀργυροῦν *срібний*

							<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
							<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	χρυσοῦς	χρυσῆ	χρυσοῦν	χρυσοῖ	χρυσᾶἰ	χρυσᾶ						
<i>gen.</i>	χρυσοῦ	χρυσῆς	χρυσοῦ		χρυσῶν							
<i>dat.</i>	χρυσῷ	χρυσῆἰ	χρυσῷ	χρυσοῖς	χρυσᾶἰς	χρυσοῖς						
<i>acc.</i>	χρυσοῦν	χρυσῆν	χρυσοῦν	χρυσοῦς	χρυσᾶς	χρυσᾶ						
<i>nom.</i>	ἀργυροῦς	ἀργυρᾶ	ἀργυροῦν	ἀργυροῖ	ἀργυρᾶἰ	ἀργυρᾶ						
<i>gen.</i>	ἀργυροῦ	ἀργυρᾶς	ἀργυροῦ		ἀργυρῶν							
<i>dat.</i>	ἀργυρῷ	ἀργυρᾶἰ	ἀργυρῷ	ἀργυροῖς	ἀργυρᾶἰς	ἀργυροῖς						
<i>acc.</i>	ἀργυροῦν	ἀργυρᾶν	ἀργυροῦν	ἀργυροῦς	ἀργυρᾶς	ἀργυρᾶ						

Прикметники двох закінчень у формах усіх родів відмінюються за зразком контрагованих іменників другої відміни.

Σ У nominativus pluralis кінцевий контрагований склад *οι* вважається коротким за аналогією до короткого дифтонга закінчення ном. plur. другої відміни *-οι*. У ном. plur. neutra зберігається неконтрагована форма.

Парадигма:

εὔνους, εὔνουv *прихильний*

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>		εὔνους	εὔνουv	εὔνοι		εὔνοα
<i>gen.</i>		εὔνου		εὔνων		
<i>dat.</i>		εὔνω		εὔνοις		
<i>acc.</i>		εὔνουv		εὔνους		εὔνοα



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Λόγων μὲν ποταμός, νοῦ δ' οὐδὲ σταλαγμός. Слів — ріка, розуму — ні краплини.

Νοῦς τίκτει χρήματα, ἀλλ' οὐ χρήματα νοῦν. Розум породжує гроші, а не гроші (додають) розуму.

Ἦς πρὸς τὴν Ἀθηνᾶν. Свиня Афіну <бралася навчати> (лат.: *sus Minervam docet*).

Ἄπλᾶ ἐστὶ τὰ τῆς ἀληθείας ἔπη. Мова істини проста (лат.: *oratio veritatis simplex est*).

Ἄξιος τριῶν χαλκῶν. Вартий трьох мідяків.

Вправа 1. Утворіть і провідмініяйте словосполучення:

простий вихід: *срібний лук:* *мідний вік:*
 ἡ ἔξοδος, οὐ *вихід* τό τόξον, οὐ *лук* ἡ γενεά, ᾧς *вік*
 ἀπλοῦς, ἡ, οὖν *простий* ἀργυροῦς, ᾧ, οὖν *срібний* χαλκοῦς, ἡ, οὖν *мідний*

Вправа 2. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекажіть:

1) Πολυμαθία νοῦν οὐ διδάσκει. 2) Ὁ περίπλους Σικελίας τῆς νήσου μακρὸς καὶ χαλεπὸς ἐστίν. 3) Οἱ роῖ τῆς θαλάττης φέρουσι τῷ πλῶ ὄφελειαν. 4) Αἱ Μοῦσαι τοῖς ποιηταῖς εὔνοί εἰσιν. 5) Ἡ Ἀθηνᾶ τῇ Ἀττικῇ τὴν ἐλάαν ὀφείλει. 6) Οὐ μόνον τοῖς ὀφθαλμοῖς, ἀλλὰ καὶ τῷ νῶ βλέπομεν. 7) Ἀπλοῦς μὲν ὁ τοῦ δικαίου λόγος, διπλοῖ δ' οἱ τοῦ ἀδίκου

- λόγοι. 8) Τὰ μὲν τῶν στρατηγῶν ὄπλα ἐστὶ ἀργυρᾶ ἢ χρυσᾶ, τὰ τῶν στρατιωτῶν χαλκᾶ καὶ σιδηρᾶ. 9) Παρὰ τοῖς Σπαρτιάταις ἢ τῶν νεανίων παιδεία ἀπλή ἐστίν. 10) Ἐν τῇ Ἀττικῇ γῆ πολλά εἰσιν τῆς Ἀθηνᾶς καὶ τοῦ Ἑρμοῦ ἱερά. 11) Ἡ λύπη τοῖς εὖνοις τῶν φίλων λόγοις θεραπεύεται. 12) Νεῦρα μὲν καὶ ὅσα ἀνθρώπων φθαρτά ἐστίν, ὁ δὲ νοῦς ἀθάνατος. 13) Ἐν τῷ μὲν πλῶ ὁ κυβερνήτης, ἐν τῷ δὲ βίῳ ὁ νοῦς φέρει σωτηρίαν. 14) Στέργομεν τὸν ἀπλοῦν νοῦν τῶν νεανίων.

Ὁ τῶν Ἀργοναυτῶν περίπλους

Οἱ ποιηταὶ ἐγκωμιάζουσι τοὺς Ἀργοναύτας νοῦ θ' ἕνεκα ἀνδρείου καὶ μάλιστα διὰ τὸν πλοῦν τὸν εἰς τὴν Κολχῶν γῆν. Χαλεπὸς γάρ ἐστίν ὁ πλοῦς καὶ μεστὸς κινδύνων. Ἄλλ' Ἀθηνᾶ καὶ Ἥρα καὶ Ἑρμῆς τοῖς νεανίαις εὖνοί εἰσιν. Οἱ δὲ νέοι ἀνδρείως φέρουσι τοὺς τοῦ πλοῦ κινδύνους καὶ ἐπὶ Κόλχους ἤκουσιν.

Τέτταρες γενεαὶ τῶν ἀνθρώπων

Τὴν πρώτην γενεὰν οἱ ποιηταὶ ὀνομάζουσι χρυσῆν. Ὁ μὲν νοῦς τῶν ἀνθρώπων ἀπλοῦς ἐστίν, φίλοι δ' οἱ θεοὶ τοῖς θνητοῖς εἰσιν, ὥστε ἡ γῆ αὐτόματος καρποὺς φέρει. Τῇ δ' ἀργυρᾶ καὶ χαλκῇ γενεᾷ διὰ τὴν τῶν ἀνθρώπων ἀσέβειαν ἐπιπέμπουσιν οἱ θεοὶ λύπας καὶ νόσους. Ἡ δὲ τελευταία γενεά ἐστὶ σιδηρᾶ, μεστὴ δεινῶν κακῶν.

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

- 1) На площах і вулицях Афін є статуї Гермеса. 2) Людина відрізняється від тварин завдяки розуму. 3) Спартанці шанують прості й справедливі закони Лікурга.

ЛЕКЦІЯ 13

§ 51. Аттична відміна¹

До аттичної другої відміни належать іменники та прикметники, основа яких первісно закінчувалась на сполучення -ηο, яке внаслідок часокількісної метатези перейшло в -εω. Звук ω поглинає наступні голосні закінчень, але сам вважається коротким, тому не отримує circumflexus і не впливає на наголос слова.

Іменники та прикметники аттичної відміни в усіх відмінкових формах мають наголос того самого типу і на тому ж складі, на якому він стоїть у nominativus singularis.

¹ Назва пояснюється її вживанням переважно (але не виключно) в аттичних авторів.

Παράδιγμα:ὁ νεώς, ὦ *храм*

	<i>Singularis</i>		<i>Pluralis</i>	
<i>nom. (voc.)</i>	ὁ (ὦ)	νεώς	οἱ (ὦ)	νεώ
<i>gen.</i>	τοῦ	νεώ	τῶν	νεών
<i>dat.</i>	τῷ	νεώ	τοῖς	νεώς
<i>acc.</i>	τόν	νεών	τούς	νεώς

За цим зразком відмінюються ще такі іменники: ὁ λεώς *народ*, ὁ λαγώς *заєць*, ὁ ταώς *павич*, ἡ ἔως *вранішня зоря*, ὁ κάλως *канат* та деякі власні імена на зразок Μενέλεως *Μενελαΐ* і географічні назви Ἄθως *Αφον*, Κώς *Κος*, Τέως *Teos*.

Σ Іноді в accusativus singularis виступають форми без закінчення: νεώ, ἔω, Ἄθω, Μίνω тощо.

Παράδιγμα:ἴλεως, ἴλεων *люб'язниї*

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom., voc.</i>	ἴλεως		ἴλεων	ἴλεω		ἴλεα
<i>gen.</i>		ἴλεω			ἴλεων	
<i>dat.</i>		ἴλεω			ἴλεως	
<i>acc.</i>	ἴλεως		ἴλεων	ἴλεως		ἴλεα

За цим зразком відмінюються прикметники πλέως, πλέων *повниї*, δίκερως, δίκερων *дворогий*, εὐγεως, εὐγεων *родючий*, ἀξιόχρεως, ἀξιόχρεων *вагомиї* та деякі інші.

Σ Зустрічаються також усі родові форми прикметника πλέως, πλέα, πλέων *повниї*.

Вправа 1. Прочитаїте, проаналізуїте граматичні форми і перекладіть:

1) Οἱ ἀετοὶ θηρεύουσι νεβροὺς καὶ λαγώς, δίο οἱ νέβροι καὶ οἱ λαγῶ φοβοῦνται τοὺς ἀετούς. 2) Ἐν Κνωσῶ ὑπάρχει τὰ βασίλεια Μίνω. 3) Ἐν τοῖς παραδείσοις τῶν Ἰνδῶν πολλοὶ ἡμεροὶ ταῶ τρέφονται. 4) Ὁ μὲν κυνηγὸς τὸν λαγῶν νεφέλαις, ὁ δὲ πανοῦργος τὸν ἀνόητον ἐπαίνοισι θηρεύει. 5) Οἱ Σκύθαι τοῖς θεοῖς οὔτε βωμοὺς οὔτε νεῶς κατασκευάζουσιν. 6) Ἡ ἀλήθεια πολλάκις οὐκ ἀρέσκει τῷ λεῶ. 7) Τὰ τῶν ταῶν πτερὰ καλὰ ἐστίν. 8) Μενέλεω καὶ Ἑλένης θυγάτηρ ἐστίν Ἑρμιόνη.

Περὶ νεῶν

Ἀθηνᾶ ἔχει λαμπρὸν νεῶν ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν Σπάρτῃ. Ὁ ἐν Ἀθήναις νεῶς ἐν τῇ ἄρᾳ ἐστίν· ἐν δὲ τῷ νεῶ ὑπάρχει τὸ τῆς θεᾶς εἶδολον, Φειδίου λαμπρὸν ἔργον. Τοῦ δ' εἶδολον κοσμός ἐστι χρυσοῦς, ἔχει δὲ καὶ ποικίλον πέπλον, δῶρον τῶν Ἀθηναίων παρθένων. Τὴν δ' ἐν τῇ Σπάρτῃ Ἀθηνᾶν ὀνομάζουσι οἱ Λακεδαιμονιοὶ Χαλκίοικον· ἔχει γὰρ ὁ νεῶς χαλκοῦν κόσμον. Ἦρα δ' ἐν ταῖς Πλαταιαῖς καὶ ἐν Σάμῳ τῇ νήσῳ ἔχει νεῶν· τὸ δὲ τῆς θεᾶς εἶδολον, τὸ ἐν τῷ νεῶ, κόσμον χρυσοῦν φέρουσι. Τρέφουσι δ' ἐν τῷ Ἦρας νεῶ ταῶς ἱερούς· καὶ τῆς Σάμου σημείον ἐστίν ὁ ταῶς.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) У храмах богів є прекрасні статуї. 2) Дельфійський храм повен дарунків богові-віщуну. 3) Якщо хтось переслідє двох зайців, не упіймає жодного.

§ 52. Морфологічне освоєння українською мовою запозичених грецьких іменників I-II відмін

Для грецьких іменників першої відміни жіночого роду на -η традиційною є заміна закінчення на -а: *νύμφη* *німфа*, *νίκη* *перемога*, *Λήθη* *Лета* (але *ἀκμή* *акме*). Іменники на -α залишаються без змін: *ἀγορά* *агора*, *Ἀθηνᾶ* *Афіна*, *γυμνασία* *гімназія*. Іменники чоловічого роду першої відміни втрачають закінчення -ης: *δεσπότης* *деспот*, *ἀθλητής* *атлет*, *ἀσκητής* *аскет*, *Εὐριπίδης* *Еврипід*.

Окремо слід сказати про численну кількість субстантивованих прикметників жіночого роду, які морфологічно "зливаються" з іменниками I відміни: *ῥητορική* (τέχνη) *риторика*, *πολιτική* (τέχνη) *політика*, *διαλεκτική* (τέχνη) *діалектика*; *φυσική* (ἐπιστήμη) *фізика*, *κυβερνητική* (ἐπιστήμη) *кібернетика*, *μετρική* (ἐπιστήμη) *метрика* та інші назви наук і мистецтв.

В іменників чоловічого та жіночого роду другої відміни відкидається закінчення -ος: *ἄγγελος* *ангел*, *πάπυρος* *папір*, *Ὅμηρος* *Гомер*. Виняток становлять назви островів, які майже всі зберігають первісне звучання: *Ῥόδος* *Родос*, *Λέσβος* *Лесбос* (але *Κύπρος* *Кіпр*). Грецькі іменники обох родів в українській мові стають чоловічого роду. Іменники середнього роду найчастіше втрачають закінчення ον: *σύμβολον* *символ*, *εἶδωλον* *ідол*, *Λύκειον* *лицей*; інколи залишаються із закінченням: *ἤλεκτρον* *електрон*. Вони можуть отримувати інший граматичний рід: *ἔλαιον* *елей*, *εἰδύλλιον* *ідилія*, *βιβλία* *Біблія*.

ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ) (продовження)

ЛЕКЦІЯ 14

§ 53. Медіальний стан (medium, μέση)

Медіальний стан означає дію, яка в тій чи іншій мірі безпосередньо стосується особи підмета (суб'єкта). Розрізняють такі види медіа¹:

- медій зворотний, який може бути безпосередньо зворотнім (αὐτοπαθής) і вказує, що суб'єкт є одночасно і об'єктом своєї дії: *λούομαι миюсь, γυμνάζομαι вправляюсь* або ж — опосередковано зворотним (ἀλλοπαθής), тобто означає, що суб'єкт виконує дію для себе чи в своїх інтересах: *αἰρέομαι вибираю для себе, φυλάττομαι зберігаю з користю для себе*.

- медій взаємності (ἀλληλοπαθής) виражає дію, в якій беруть участь два або більше суб'єкти: *μάχομαι борюсь, στασιάζομαι сперечаюсь*;

- медій динамічний (δυναμική) вказує на активну участь суб'єкта в дії. Такий medium має певний стилістичний відтінок, бо його значення не відрізняється від значення цього слова в activum: *πέλομαι або -έλω рухатися, прямувати*.

В українській мові дієсловам у безпосередньо зворотному медії і частково в медії взаємності відповідають зворотні дієслова.

Дієслова, що мають лише медіальні граматичні форми при відносно активному значенні, називаються медіально відкладними (deponentia media, DM) : *ἔπομαι йти слідом, βούλομαι хотіти, χράομαι користуватись*.

§ 54. Пасивний стан (passivum, παθητική)

Присудок вживається в пасиві на позначення того, що підмет не є виконавцем дії, а лише предметом чи особою, на яку спрямована дія.

Дієслова, в яких пасивні форми мають активне або медіальне значення, називаються пасивно відкладними (deponentia passivi, DP)²: *δέχομαι приймати, πειράομαι намагатись*.

¹ Докладно про значення медіального стану див. § 248.

² Таблиці депонентно медіальних та депонентно пасивних дієслів див. Додаток 3.

§ 55. Теперішній час медіального і пасивного станів (*praesens medii et passivi*)

Теперішній час має для медія й пасива спільні форми, які грама-тично збігаються, а їх значення можна визначити лише в контексті.

Форми індикатива утворюються від презентної основи дієслова шляхом приєднання медіальних закінчень головних часів (див. § 33) за допомогою з'єднувальних голосних о/ε за правилом: перед μ, ν стоїть о, в решті випадків — ε.

Indicativus

S. 1.	παιδεύ-ο-μαι	P. 1.	παιδευ-ό-μεθα
	2. παιδευ-η (παιδευ-ει)		2. παιδευ-ε-σθε
	3. παιδευ-ε-ται		3. παιδευ-ο-νται

Σ Форма παιδεύη виникла із *παιδευ-ε-σαι; в тематичній флексії інтервокальна σ випала і відбулася контракція ε + αι = η (№ 14). Паралельна форма παιδεύει вживалась у IV-III ст. до н.е.

Imperativus

S. 2.	παιδευ-ου	P. 2.	παιδευ-ε-σθε
	3. παιδευ-ε-σθω		3. παιδευ-ε-σθων

Σ Форма παιδεύου виникла з *παιδευ-ε-σο після зникнення інтервокальної -σ і стягнення ε + ο = ου (№ 15).

Infinitivus

παιδευ-ε-σθαι

§ 56. Активна та пасивна конструкція речення

Якщо підмет — виконавець певної дії, то присудок виражається дієсловом активного стану (активна конструкція речення). Якщо присудок є перехідним дієсловом, то стає можливою заміна цієї активної конструкції на пасивну, в котрій підмет є предметом чи особою, яка зазнає впливу певної дії, а присудок виражається дієсловом пасивного стану.

Активна конструкція:

Οἱ στρατιῶται φυλάττουσι τὴν χώραν. Воїни захищають країну.

Пасивна конструкція:

Ἡ χώρα φυλάττεται ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν (τοῖς ὅπλοις). Країна захищається воїнами (зброею).

Σ Алгоритм перетворення активної конструкції в пасивну:

1) прями́й додаток активної конструкції (τὴν χώραν) стає підметом пасивної (ἡ χώρα) — це формальний суб'єкт, бо насправді він не є носієм дії;

2) підмет активної конструкції (οἱ στρατιῶται) перетворюються в непрями́й додаток пасивної: для особи — в родовому відмінку з прийменником ὑπό (genetivus auctoris, якому у латинській мові відповідає ablativus auctoris); для предмета — в давальному відмінку (dativus instrumenti, якому відповідає латинський ablativus instrumenti). Це — логічний суб'єкт, який є дійсним виконавцем дії;

3) присудок із актива (φυλάττουσιν) переходить у пасив (φυλάττεται) й узгоджується в особі та числі із підметом пасивної конструкції.

Σ Інколи пасивні конструкції можуть утворювати і неперехідні дієслова. Наприклад: дієслова, які керують родовим відмінком: ἄρχω паную і ἄρχομαι я є підвладним; ἀμελέω нехтую і ἀμελοῦμαι мене зневажають тощо; дієслова, що вимагають давального відмінка: φθονέω заздрю і φθονοῦμαι мені заздирать; πιστεύω довіряю і πιστεύομαι мені довіряють.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἄετὸν ἵπτασθαι διδάσκες. Ти навчаєш орла літати (лат.: aquilam volare doces).

Κολοῖος ἀλλοτρίοις πτεροῖς ἀγάλλεται. Галка вбирається у чуже пір'я.

Ἀνάγκη οὐδὲ θεοὶ μάχονται (Σημωνίδης). З долею і боги не борються.

Ἐκ τοῦ καρποῦ τὸ δένδρον γινώσκεται (Βιβλία). Дерево пізнається з плодів.

Вправа 1. Прочитайте і перекладіть речення; замініть (де це можливо) активну конструкцію на пасивну і навпаки:

1) Πόθεν, ὦ φίλε, φαίνῃ; 2) Βουλόμεθα μανθάνειν τὴν Ἑλληνικὴν γλῶτταν. 3) Ἡ στρατιὰ πείθεται τῷ στρατηγῷ. 4) Ἡ τῶν Ἀθηναίων πολιτεία ἄρχεται ὑπὸ τοῦ δήμου. 5) Ἐπὶ δόξᾳ πολλάκις ἔπεται ὁ φθόνος. 6) Τὰ τέκνα εἰς διδασκαλεῖον κομίζονται ὑπὸ τοῦ παιδαγωγοῦ. 7) Ὁ μαθηταί, μὴ διαλέγεσθε. 8) Οἱ ἀθληταὶ ἐλαίῳ χρίονται. 9) Τῇ θερμῇ ὥρᾳ

εὐχρηστικὴ φράση

γῆ ἀνθίζεται. 10) Τρεφόμεθα τοῖς τῶν ἀγρῶν καὶ τῶν δένδρων καρποῖς. 11) Χρὴ βουλευέσθαι πρὸ τοῦ ἔργου. 12) Εἰ βούλει ἀγαθὸς γίγνεσθαι, πρῶτον πίστευε, ὅτι κακὸς εἶ. 13) Τὰ δένδρα θεραπεύεται τοῦ καρποῦ ἕνεκα. 14) Θεῶ μάχεσθαι δεινὸν ἐστὶ καὶ τῇ τύχῃ. 15) Ἄνῆρ ἀχάριστος μὴ νομιζέσθω φίλος.

Οἱ Σπαρτιᾶται

Ἄπλοῦς ἐστὶν ὁ τῶν Σπαρτιατῶν βίος. Πείθονται δ' αἰεὶ οἱ Σπαρτιᾶται τοῖς νομοῖς καὶ τὴν ἀνδρείαν πρῶτην τῶν ἀρετῶν νομίζουσιν. Ἐπειδὴ αἰσχροὺς οἴονται τέχνας ἐτέρας μαυθάνειν ἢ τὰς πρὸς τὸν πόλεμον χρησίμας· τοὺς μὲν ἀγροὺς οἱ δοῦλοι ἐργάζονται, τὰς δὲ τέχνας περίοικοι ἐπιτηδεύουσιν. Ὑπο τῶν πολιτῶν ὁ ἐν τῷ πολέμῳ θάνατος ὡς καλὸς μακαρίζεται.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Друзі, не довіряйте обманщику.
- 2) Юнаки виховуються наставниками, навчаються в школах, вправляються в гімназіях.
- 3) Південна Італія в давнину називається Великою Грецією.

ЛЕКЦІЯ 15

§ 57. Минулий час недоконаного виду (imperfectum, παρατατικός)

Грецький, як і латинський імперфект, належить до історичних часів і означає незавершену дію в минулому; відповідає в українській мові минулому часові недоконаного виду.

Імперфект також може означати початок чи спробу дії: ἔλεγον я почав (було) говорити. Часто імперфект дієслів, що означають рух чи мовлення, має значення доконаного виду: ἔλεγον я сказав.

З усіх способів імперфект утворює форми лише дійсного способу.

§ 58. Минулий час недоконаного виду активного стану (imperfectum activi)

Форми утворюються шляхом додавання перед презентною основою дієслова авігмента та приєднання активних закінчень історичних часів (див. § 33) за допомогою з'єднувальних голосних ε/ο.

S. 1. ἐ-παίδευ-ο-ν	P. 1. ἐ-παιδεύ-ο-μεν
2. ἐ-παίδευ-ε-ς	2. ἐ-παιδεύ-ε-τε
3. ἐ-παίδευ-ε(ν)	3. ἐ-παίδευ-ο-ν

§ 59. Авгмент (augmentum, αὐξησης)

Ознакою індикатива історичних часів (імперфекта, аориста, плюсквамперфекта) слугує авгмент (augmentum < augeo збільшую, додаю).

Наголос в авгментованих формах не може просуватися до початку дієслова поза авгмент; наприклад: ἀπήγον я відвів (хоча за правилами акцентуації та загальною рецесивною тенденцією наголошення особових форм наголос міг би стояти на третьому складі від кінця слова).

§ 60. Складовий авгмент (augmentum syllabicum, ἡ συλλαβική αὐξησης)

Якщо дієслово починається з приголосного звука, то на початку ставиться складовий авгмент ε-: παιδεύω — ἐπαίδευον, λέγω — ἔλεγον.

- У дієсловах із початковим ρ цей звук подвоюється:

ρίπτω — ῥῥίπτων.

- У дієсловах із префіксами, які можуть самотійно виступати в ролі прийменників, авгмент вставляється безпосередньо між префіксом і коренем:

εἰσ-πέμπω — εἰσ-έ-πεμπων.

Σ Префікси ἐξ-, ἐν-, συν- перед авгментом повертають собі первісну форму:

ἐκ-πίπτω — ἐξ-έ-πιπτων,
ἐμ-βάλλω — ἐν-έ-βαλλον,
συν-βουλεύω — συν-ε-βούλευον.

Σ Префікси із кінцевим голосним звуком перед авгментом зазнають елізії (за винятком περι-, про-):

ἀπὸ-πέμπω — ἀπ-έ-πεμπων,
але про-πέμπω — про-έ-πεμπων¹.

Σ Якщо після префікса εὐ- (< εὖ добре) йде приголосний чи голосні η, ω, то авгмент ставиться на початку слова:

εὐ-δοκίμῶ — ηὐδοκίμων.

¹ Авгментовані форми з префіксом про- часто виступають у красисі (№24): προῦπεμπων.

• У складених дієсловах із префіксами, які не можуть виступати самостійно в ролі прийменників, авґмент приєднується до початку слова:

δυσ-τυχέω — ἐ-δυσ-τύχουν.

Σ Деякі складні дієслова, в яких префікс зазнав елізії, вважаються простими, тому авґмент ставиться перед префіксом:

καθ-εύδω — ἐ-κάθευδον, καθ-ίζω — ἐ-κάθιζον.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*

ἔπραττον, προὔβαλλες, κατέβαινε, περιετρέπετε.

Вправа 2. *Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:*

(1) Οἱ Πέρσαι ἔθνον τῷ ἡλίῳ καὶ τῇ γῇ καὶ τῇ σεληνῇ. 2) Οἱ στρατηγοὶ συνέλεγον τὴν στρατιάν ἐπὶ τοὺς πολεμίους. 3) Ἄει οἱ διδάσκαλοι ἐδίδασκον καὶ ἐπαίδευον τοὺς μαθητάς. 4) Πολλάκις ἐθαυμάζομεν τὴν τῶν Σπαρτιατῶν ἀνδρείαν. 5) Οἱ Ἀθηναῖοι πολλάκις ἀνδρείους καὶ χρηστοὺς πολίτας ἐκ τῆς χώρας ἐξέβαλλον. 6) ὦ νεανίαί, ἐπιστεύετε καὶ ἐθεραπεύετε τοὺς διδασκάλους. 7) Ἡ μὲν ἀναρχία διέφθειρε τὰς πολιτείας, ἡ δ' ἀνομία ἀπέκτεινε τοὺς πολίτας. 8) Οἱ φιλόσοφοι διὰ λόγων τοὺς ἀνθρώπους εἰς ἀρετὴν προὔτρεπον. 9) ὦ Λεωνίδα, τῷ θανάτῳ ἀθάνατον δόξαν καὶ τιμὴν ἐπέφερες. 10) Οἱ στρατιῶται διέκοπτον τοὺς πολεμίους τε καὶ προδότας ἐκόλαζον. 11) Λακεδαιμόνιοι τῆς μουσικῆς ἀπείρως εἰσίν. 12) Θεμιστοκλῆς καὶ Ἀριστείδης ἐστασιαζέτην ἔτι παῖδε ὄντε. 13) Πυθαγόρας σφάγια τοῖς θεοῖς προσφέρειν ἐκώλυεν. 14) Οἱ νέοι τῶν Σπαρτιατῶν ἐκάθευδον ὁμοῦ κατ' ἀγέλας ἐπὶ στιβάδον τοῦ παρὰ τῷ Εὐρώτῃ καλάμου. 15) Οἱ παλαιοὶ ἡλίον τε καὶ σελήνην ἐνόμιζον θεοὺς. 16) Ἰσχυρῶς Ὅμηρον ἐθαύμαζεν Ἀλέξανδρος.

Ἡ παρὰ τοῖς Σπαρτιάταις παιδεία

Τῶν παλαιῶν νομοθετῶν Λικούργου οἱ Σπαρτιᾶται μάλιστα ἐθεράπευον. Κατὰ τὸν νόμον αὐτοῦ οἱ Σπαρτιᾶται εἰς γυμνάσια τὰ τέκνα ἔπεμπον. Ἄπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ ἐν τῷ ἱερῷ τῆς θεᾶς τοὺς νέους ἐρράπιζον καὶ τοῦτον, ὃν οὐκ ἔκλαιε, πρῶτον ἐνόμιζον. ὦ Σπάρτη, διὰ τῶν τοῦ Λικούργου νόμων οὖν ἀνίκητον στρατιάν ἐπαίδευες.

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

- 1) Афінівські полководці повертали до втечі військо персів.
- 2) Александра Македонського виховував філософ Арістотель.
- 3) Піфагорійці вважали вчителя напівбогом.

§ 61. Часовий авґмент (*augmentum temporale, ἡ χρονική αὐξησης*)

Якщо дієслово починається з голосного звука, то його подовження слугує часовим авґментом. Вважається, що часовий авґмент виникає з поєднання складового авґмента ε- та початкового голосного за правилами контракції чи без складового авґмента за правилами подовження голосних:

α	>	η	ἄγω — ἥγον
ε	>	η	ἐλαύνω — ἥλαυνον
ο	>	ω	ὀπλίζω — ὤπλιζον
ι	>	ι	ἰδρύνω — ἴδρυνον
υ	>	υ	ὕβριζω — ὕβριζον
α	>	η	ἄδω — ἥδον
αι	>	η	αἰσχύνω — ἥσχυνον
αυ	>	ηυ	αὐξάνω — ἠῦξανον
ει	>	η або ει	εἰκάζω — ἥκαζον або εἴκαζον
ευ	>	ηυ або ευ	εὐχομαι — ἠύχόμην або εὐχόμην
οι	>	ω	οἰκίζω — ὤκιζον

• Дієслова із початковим ε-, перед яким колись стояли приголосні -σ, -F, -σF, отримують замість η авґмент ει, що виник шляхом контракції складового авґмента ε та початкового звука основи ε після випадіння цих приголосних. Наприклад: ἔχω < *σέχω утворює імперфект εἶχον < *έσεχον. Таких непохідних дієслів нараховується десять:

εἴω	дозволяти — εἶων	ἐργάζομαι	робити — εἰργαζόμενην
εἶθω	призвичаювати — εἶθιζον	ἐστίαω	пригощати — εἰστίων
εἶκω	тягнути — εἶλκον	ἔπομαι	йти слідом — εἰπόμην
ἔχω	мати — εἶχον	ἐρύω	тягти — εἶρυνον
ἔλιττω	крутити — ἔλιττον	ἔρπω	повзти — εἶρπον

• У деяких дієсловах із початковим довгим голосним чи дигтонгом замість часового авґмента виступає складовий:

ὠθέω — εῶθουν, οὐρέω — εούρουν.

• Якщо дієслово починається зі сполучення εο-, то авґмент отримує другий голосний:

ἐορτάζω — ἐώρταζον.

• Дієслова, які починаються з αυ-, οι- із наступним голосним, не отримують ніякого авґмента:

αὐαίνω — αὐαῖνον, οἰκίζω — οἰκίζον.

• Складені дієслова із початковим голосним кореня отримують часовий авґмент за загальними правилами для складених дієслів:

κατ-άγω — κατ-ἦγον ἀ-δικέω — ἡ-δίκουν
 про-άγω — про-ἦγον οἰκο-δομέω — ὤκο-δόμουν

• Якщо після префіксів δυσ-, εὐ- йде голосний звук, то він зазнає подовження:

δυσ-αρεζέω — δυσ-ηρέζουν
 εὐ-εργετέω — εὐ-ηργέτουν

Σ Деякі дієслова, складені з префіксами, що можуть самостійно виступати в ролі прийменників, окрім складового авґмента, ще приймають на початку слова часовий авґмент:

ἀν-ορθόω — ἦν-ώρτουν ἀμφι-γυνέω — ἡμφ-ε-γόνουν
 ἀν-έχομαι — ἦν-ειχόμην ἀμφι-σβητέω — ἡμφ-ε-σβήτουν

§ 62. Імперфект дієслова εἰμί

S.	1.	ἦν (ἦ)	P.	1.	ἦμεν
	2.	ἦσθα		2.	ἦτε
	3.	ἦν		3.	ἦσαν

Σ Форми однини: 1-а ос. виникла з *ἦνο, яке дало ἦ, а закінчення ν додано вторинно; 2-а ос., утворена із форми *ἦσς отримала ще перфектне закінчення -θα; 3-я ос. виникла з *ἦεν, яке, в свою чергу, є похідним з індоєвропейського *esent.

Σ Форми множини: 1-а ос. походить з *ἦσμεν; 2-а ос. < *ἦστε втратила σ під впливом 1-ї ос. множ.; 3-я ос. виникла з *ἦσντ, де кінцеве τ відпало, а ν перейшло в α (№60), і форма *ἦσα отримала кінцеве ν під впливом закінчення 3-ї ос. множ. дієслів у імперфекті.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Πάλαι ποτ' ἦσαν ἄλκιμοι Μιλήσιοι (Ἀνακρέων). Колись і мілетці були хоробрими. (З ностальгією чи іронічно про колишню велич).

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

- 1) Οἱ στρατιῶται τοὺς τοῦ πολέμου κινδύνους ἀνδρείως ἔφερον καὶ ὁ στρατηγὸς παρώξυνεν εἰς τὴν μάχην. 2) Μὴ λέγε, τίς ἦσθα πρότερον, εἰ μὴ νῦν τίς εἶ. 3) Οἱ Ἀθηναῖοι τοῖς θεοῖς καὶ ταῖς θεαῖς βωμοὺς τε καὶ ἱερά ἱδρυον. 4) Τὰ δὲ τῶν Μουσῶν ἱερά οἱ παλαιοὶ ὠνόμαζον Μουσεῖα. 5) Ὀνειδίζομεν ἀεὶ τῆν μοναρχίαν καὶ ὀλιγαρχίαν καὶ τὴν ἀναρχίαν. 6) Ἐν ταῖς Θερμοπύλαις ἦν μάχη τῶν Σπαρτιατῶν πρὸς τοὺς Πέρσας. 7) Ὁ Ἑρμῆς τοὺς νεκροὺς ἐκ τῆς γῆς ἀπήγευεν εἰς Ἄιδου. 8) Οἱ φίλοι ἀεὶ κηρύττουσι καὶ ἠθέλουσι τοὺς τῶν φίλων λόγους ἀκούειν. 9) Τῶν Περσῶν ἄρχοντες δεσπότες καὶ σατράπαι. 10) Ἐθέλομεν γυμνάζεσθαι καὶ ἤκομεν εἰς τὸ γυμνάσιον.

Περὶ τοῦ Ἀριάδνης λίνου

Μίνως ἦν ποτε κύριος τοῦ πόντου. Τὰ δὲ βασίλεια ἦν ἐν Κνώσσῳ. Εὐθαῦτα ἐβίότευε καὶ ὁ Μινώταυρος ἐν τῷ λαβυρίνθῳ· σίτος δὲ ἦν αὐτῷ τῶν ἐναντίων τέκνα.

Τὸ τρίτον ἤδη ὑπ' Ἀθηναῖοι πέμπονται τῷ Μινωταύρῳ ἑπτὰ τε νεανίσκοι καὶ ἑπτὰ παρθένοι. "Ὅτε δὲ εἰσέβαινον εἰς τὸ πλοῖον, ὁ Αἰγεὺς βασιλεύς:" "Οὐκ ἐπαιδεύεσθε, ὦ τέκνα, ἐπὶ τὸ ἀποθνήσκειν, Θεσεὺς οὖν ἐπέλει τὸν Μινώταυρον φονεῦειν. Ὑπο πολλῶν ἤδη, ὦ υἱέ, θαυμάζῃ ἐπὶ τῷ ἀνδρείῳ θυμῷ· Φέρε ἄρα καὶ τὸν νέον ἄθλον".

Τῷ Κρητικῷ τυράννῳ ἦν θυγατὴρ Ἀριάδνη. Ἡ οὖν παρθένος, ὅτε εἶδε τὸν καλὸν ξένον, ἐθέλει αὐτῷ ἀμύνει τὸν θάνατον καὶ λάθρᾳ ἐπαλέγεται αὐτῷ. "Λάμβανε ἄρα παρὰ Ἀριάδνης λίνον μακρὸν καὶ ἄπτε ἐπὶ τῷ τοῦ λαβυρίνθου στομίῳ. Φυλάττου τὸ φοβερὸν θηρίον, μάχου τοῖς ἔπιλοις, ὦ ξένε. Μηδεὶς εἰσερχέσθω ἄθυμος". Ἐπειτα ὁ Θεσεὺς φονεῖ τὸν Μινώταυρον καὶ εὕρισκει τὴν ἔξοδον τοῦ λαβυρίνθου.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Фалес першим передбачив сонячне затемнення. 2) За красномовство афіняни називали Перікла Зевсом Олімпійським. 3) Багато тварин були присвячені богам.

ПРИЙМЕННИК (PRAEPOSITIO, PROTHESIS)

ЛЕКЦІЯ 17

Більшість прийменників були первісно прислівниками, деякі з ~~них~~ зберегли це значення (ἀντί навпроти, κατά вниз тощо).

Прийменники сполучаються з іменниками та субстантивованими час-

тинами мови в усіх непрямих відмінках для вираження різних обставин.

Прийменники, приєднуючись до слів, втрачають самостійність і, ставши префіксами, надають слову нових смислових відтінків. Прийменники в ролі префіксів переважно зберігають свої значення.

Певна група прийменників походить не від прислівників і не виступає в ролі префіксів. Кожен з них поєднується з одним непрямим відмінком. Наприклад: з генетивом — *ἄνευ* без, *μεταξύ* поміж, *ἐγγύς* біля, з дативом — *ὁμοῦ*, *ἅμα* разом, з акузативом — *ὡς* до та інші.

Прийменники *ἔνεκα* та *χάριν* заради, задля ставляться в постпозиції (як і латинські *causa*, *gratia*): *χρημάτων ἔνεκα* (*χάριν*) — *resuniae causa* (*gratia*) — *задля, з-за грошей*.

§ 63. Прийменники і префікси та їх основні значення

Прийменник (префікс)	Значення при- йменника	Приклади	У ролі префік- са надають значення	Приклади
		<u>З genetivus</u>		
<i>ἀντί</i>	за, натомість	<i>ὄφθαλμόν ἀντί ὄφθαλμοῦ</i> <i>око за око</i>	протидії:	<i>ἀντιβαίνω</i> <i>чинити опір</i>
	порівняно з	<i>ἀντί ζώων πο- рівняно з тваринами</i>	ворожості: подібності:	<i>ἀντίβιος</i> <i>ворожий</i> <i>ἀντίθεος</i> <i>богорівний</i>
<i>ἀπό</i>	з, від, після (у часі і просторі)	<i>ἀπό τῆς πόλεως</i> <i>з міста</i>	віддалення чи відділення:	<i>ἀποτέμνω</i> <i>відрізати</i>
	з (матеріал)	<i>ἀπό δείπνου</i> <i>після обіду</i> <i>ἀπό ξύλου</i> <i>з дерева</i>	повернення чи віддачі: минулого (=лат. ex-):	<i>ἀποδίδωμι</i> <i>віддавати</i> <i>ἀποστράτηγος</i> <i>колишній пол- ководець</i>
<i>ἐξ</i> (ἐκ)	з, від (рух назовні, зни- зу догори)	<i>ἐκ βάθου</i> <i>з глибини</i> <i>ἐξ ὕπνου</i> <i>зі сну</i>	віддалення чи відділення:	<i>ἐκπεράω</i> <i>виходити</i>
	з (матеріал)	<i>ἐξ ἀδάμαντος</i> <i>із сталі</i>	завершення: походження:	<i>ἐκπεραίνω</i> <i>здійснювати</i> <i>ἐγγίγνομαι</i> <i>на- роджува- тися від</i>

Πρὶμμεννικ (πρεφίκς)	Значення при- ймєнника	Πρικκλαδι	У ролі префiк- са надають значення	Πρικκλαδι
μετά	<u>з gen.</u> серед, разом <u>з асс.</u> за, після	μετά φίλου з другом μετά πόλεμον після війни	співучасть: рух слідом: зміна:	μετέχω брати участь μεταδιώκω переслідувати μεταπείθω передумати
ὑπέρ	<u>з gen.</u> над, зверху за, заради <u>з асс.</u> через, за	ὑπέρ τῆς γῆς над землею ὑπέρ τῆς πατρίδος за батьків- щину; ὑπέρ πόντον за морем	положення за межами: дії на захист: надмірність:	ὑπερπόντιος за- морський ὑπερμαχέω боротись за ὑπερβολή перебільшення
<u>З genetivus, dativus i accusativus</u>				
ἀμφί	навколо, по, біля	ἀμφί ἄστῳ по місту ἀμφί τῆς πόλεως біля міста	положення або рух нав- коло: висока ступінь ознаки:	ἀμφιβαίνω обходити ἀμφιδάκρυτος який надміру оплакує ἀναβάλλω відкидати ἀναγράφω переписувати
ἀνά	<u>з gen. i dat.</u> нагору, на <u>з асс.</u> на, по, про- тягом	ἀνά ναυσί на кораблі ἀνά νύκτα вночі	рух догори: повторюва- ність:	ἀναγράφω переписувати
ἐπί	<u>з gen.</u> під час, при <u>з dat.</u> за, слідом, на чолі <u>з gen. i асс.</u> на (де? ку- ди?)	ἐπί τοῦ παρόντος в даний мо- мент, οἱ ἐπί πᾶσιν ар'εργард ἐπί στρατεύματι на чолі війська ἐπί γῆς на землі ἐπ' οἴκου додому	перебування на: рух до: супровід:	ἔπειμι бути на ἐπικαλέω закликати ἐπαυλέω під флейту

Прийменник (префікс)	Значення при- йменника	Приклади	У ролі префік- са надають значення	Приклади
παρά	з gen. від з dat. поруч, біля з acc. до	παρὰ βασιλέως від царя παρὰ θύραις біля воріт παρὰ τὴν ὁδόν до дороги	суміжність: рух повз: передача:	παράλληλος паралельний παρατρέχω пробігати παραδίδωμι передавати
περί	з gen. i dat. про, за з acc. навко- ло, поруч	περὶ φιλίας про дружбу οἱ περὶ τήραν мисливці	рух навколо: надмірність:	περιφέρω обносити περικαλλής прекрасний
πρός	з gen. від з dat. i acc. до, на(куди?)	πρὸς θάλαττης з моря πρὸς οὐρανόν на небо	рух до: приєднання чи до давня:	προσάγω підводити προστίθημι докладати
ὑπό	з gen. з, з-під з dat. під (де?) з acc. під (куди?)	ὑπὸ βλεφάρων з-під повік ὑπ' οὐράνω під небом ὑπὸ γῆν під землю	положення під: прихованість: низький сту- пінь ознаки:	ὑπόγειος підземний ὑπέρχομαι закрадатись ὑπόλευκος білуватий

ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ) (продовження)

§ 64. Минулий час недоконаного виду медіального і пасивного станів (imperfectum medii et passivi)

Imperfectum medii et passivi має ознаку історичного часу — авґмент та медіальні закінчення історичних часів (див. § 33), які приєднуються за допомогою з'єднувальних голосних о/ε.

S. 1. ἐ-παιδευ-ό-μην	P. 1. ἐ-παιδευ-ό-μεθα
2. ἐ-παιδεύ-ου	2. ἐ-παιδεύ-ε-σθε
3. ἐ-παιδεύ-ε-το	3. ἐ-παιδεύ-ο-ντο

Σ Форма ἐπαυδεύου виникла з *επαιδευσο після випадіння σ і конт-
ракції ε + ο = ου.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἄπο μηχανῆς ὁ θεός. Бог з машини. (У театральній виставі — з допомогою механічного пристрою поява на сцені бога для несподі-
ваної розв'язки драматичних подій; переносно: раптова і неочіку-
вана <щаслива> розв'язка. Лат.: deus ex machina).

Ἐξ ὑπαρχῆς. Спочатку (всяке додосвідне знання чи судження;
лат.: a priori).

Ἐκ τοῦ παραχρῆμα. Без попередньої підготовки (одразу ж у пот-
рібний момент; лат.: ex tempore).

Ἵπὲρ τὸ λίνον. Всупереч долі (досл. *нитці*, тобто нитці життя,
яку, за уявленнями греків, пряли, відміряли і обрізали три мойри
— богині долі).

Οἱ περὶ τάγηνον φίλοι. Друзі навколо сковорідки.

Ἄφ' ἵππων ἐπ' ὄνους. З коней та на ослив (пор. лат.: de caelum in
caenum — з неба та в болото).

Πρὸς κέντρα λακτίζειν. Лізти на рожен.

Πρὸς Κρήτα κρητίζειν. Обманювати як крїтянин крїтянина (як об-
манщик обманщика).

Ἐξ ὀλίγου τὰ πολλὰ (Θουκυδίδης). Велике — з малого.

Вправа 1. Визначте граматичні категорії дієслівних форм:

ἠριζόμεν, διεκόπτετο, μετεπέμψου, ὠπλίζοντο. *3λε 2λε 2λε*

Вправа 2. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Οἱ ἡμέτεροι πρόγονοι ἀνδρείως ἐμάχοντο τοῖς πολεμίοις κατὰ
γῆν καὶ κατὰ θάλατταν. 2) Οἱ προδότες αἰεὶ θανάτῳ ἐκολάζοντο ὑπὸ
τῶν πολιτῶν. 3) Ὑπὸ τῶν Σκυθῶν τοῖς θεοῖς ἵπποι ἐθύοντο. 4) Οἱ
κακοῦργοι εἰς δεσμωτήριον ἀπήγοντο. 5) Κῦρος, ὁ τοῦ Καμβύσου, ἐν
τοῖς Πέρσαις ἐπαιδεύετο. 6) Ἐβουλόμεθα, ὦ πολῖται, στρατεύεσθαι ἐπὶ
τὸν τύραννον· οὐ γὰρ ἐθέλομεν τῷ τυράννῳ δουλεύειν. 7) Οἱ
Ἀθηναῖοι ὠνειδίζοντο τὴν τῶν Βοιωτῶν ἀμαθίαν. 8) Ὑπὸ τῶν
Αἰγυπτίων ἐταριχεύοντο οἱ νεκροὶ καὶ οὕτω διεσώζοντο εἰς αἰεὶ. 9) Ἡ
χώρα ἐφυλάττετο παρὰ πόλεμον ὑπὸ τῶν πολιτῶν. 10) Οἱ Εἰλωτες
τοῖς Σπαρτιάταις γῆν εἰργάζοντο. 11) Ζήνων ὁ φιλόσοφος λαλιᾶς
πάμπαν ἀπείχετο. 12) Οἱ νεώτεροι παιδευέσθωσαν τῇ τῶν πρεσβυ-
τέρων ἐμπειρίᾳ.

Вправа 3. Встановіть етимони, визначте смисловий відтінок, який надає слову префікс; поясніть семантичні зміни слів:

аналіз	діорама	метафора
аналогія	емблема	паразит
антарктика	епіграф	перипетія
апокаліпсис	ефемерний	програма
гіперборейці	катастрофа	символ
гіпотеза	каталог	симптом

Вправа 4. Поясніть семантику префіксів у словах, складених зі словом ἡ ὁδός дорога, шлях:

анод епізод метод період ексод катод парод синод

Вправа 5. Перекладіть грецькою мовою:

1) Афіняни колись називались кранаями. 2) У спартанців вважалося ганебним займатись землеробством. 3) Сократ бесідував з афінськими юнаками і навертав їх до добродетельності і знань.

ЛЕКЦІЯ 18

§ 65. Дієприкметник (participium, μετοχή)

Дієприкметник — віддієслівна форма, яка має ознаки прикметника (рід, число, відмінок) і дієслова (час, стан).

Грецький дієприкметник, як і латинський, не виражає часу, а лише вказує на категорію дії: participium praesentis означає недоконану дію, participium aoristi — завершену дію, participium perfecti — тривання дії чи стану, які виникли в минулому; лише participium futuri відносить дію до майбутнього.

Конкретизація часової характеристики дієприкметникової дії можлива лише в зв'язку з часовим значенням керуючого дієслова.

У реченні дієприкметник виконує функції¹:

- означення (атрибутивну);
- іменної частини складеного присудка (предикативну);
- обставини.

В атрибутивній функції дієприкметник узгоджується із означуваним словом у роді, числі, відмінку; вживання артикля таке саме, як і

¹ Діалектно про синтаксичні функції дієприкметника див. § 252-259.

при атрибутивному прикметнику:

Ἦ ἐν φάντῃ κατακειμένη κύων. Собака, яка лежить у яслах
(= собака на сні).

У предикативній функції дієприкметник узгоджується із підметом у роді та числі і завжди ставиться в називному відмінку:

Μὴ κάμης φίλους εὐεργετῶν. Не втомлюйся облагодіювати друзів.

У ролі обставини дієприкметник вживається узгоджено із будь-яким членом речення (залежний дієприкметник, *participium coniunctum*) або у складі незалежного дієприкметникового звороту (самостійний дієприкметник, *participium absolutum*).

Залежний дієприкметник формально є означенням, а логічно — обставиною, й замінює підрядні речення часу, причини, умови, допусту та способу дії.

Ὁργιζόμενος μὴ κόλαζε.

Залежний дієприкметник перекладається (на прикладі цього речення):

- повним підрядним реченням. — *Коли (якщо, тому що, хоча) ти гніваєшся, не карай.*
- дієприкметником. — *Розгніваний — не карай.*
- дієприслівником чи дієприслівниковим зворотом. — *Гніваючись не карай.*
- віддієслівним іменником з прийменником. — *У гніві — не карай.*

§ 66. Зворот *genetivus absolutus*

Самостійний дієприкметник також вживається для заміни підрядних обставинних речень, але при умові, що “підмет” такого “підрядного речення” не знаходиться і не мається на думці в “головному реченні” в жодному відмінку.

Зворот родовий відмінок самостійний (*genetivus absolutus*) складається з іменника або займенника в родовому відмінку (логічний підмет звороту) та узгодженого в роді, числі і родовому відмінку дієприкметника (логічний присудок звороту). У латинській мові йому відповідає зворот *ablativus absolutus*.

Ψυχῆς νοσοῦσης ἐστὶ φάρμακον λόγος.

Зворот *genetivus absolutus* перекладається (на прикладі цього речення):

- повним підрядним реченням, причому іменник або займенник у генетиві стає підметом підрядного, а дієприкметник у генетиві — присудком його. Тип підрядного і вибір сполучника ви-

значаються за контекстом і з огляду на пов'язані із зворотом прислівники, частки тощо. — *Коли (якщо і т.д.) страждає душа, ліками є слово.*

• дієприкметниковим зворотом. — *Для страждаючої душі ліками є слово.*

• віддієслівним іменником з прийменником. — *При стражданнях душі ліками є слово.*

§ 67. Дієприкметник теперішнього часу медіального і пасивного станів (*participium praesentis medii et passivi*)

Дієприкметник теперішнього часу (*participium praesentis*) у функції означення чи предикатива вказує на недоконаний вид; у ролі обставини має значення того часу, в якому стояла б дієслівна форма присудка підрядного речення, яке замінено цим дієприкметником:

- якщо присудок стоїть у теперішньому часі, то *participium praesentis* означає теперішню дію чи стан (має презентне значення);
- якщо присудок вжитий у минулому часі, то *participium praesentis* означає минулу недоконану дію (має значення імперфекта);
- якщо присудок майбутнього часу, то *participium praesentis* означає майбутню дію (має футуральне значення).

Дієприкметник теперішнього часу медіального і пасивного станів утворює форми від презентної основи дієслова через приєднання суфікса *-μεν-* та родових закінчень *-ος, -η, -ον*:

<i>m</i>	παιδευ-ό-μεν-ος
<i>f</i>	παιδευ-ο-μέν-η
<i>n</i>	παιδευ-ό-μεν-ον

Форми чоловічого і середнього родів відмінюються за другою відміною прикметників, жіночого — за першою відміною.



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Ἐν πίθῳ ἡ κεράμεια γυγνομένη. Гончарна справа, розпочата з піфоса (про спробу братися за складне, не осягнувши простого). Ἄδικεῖ τοὺς ἀγαθοὺς ὁ φειδόμενος τῶν κακῶν. Хто щадить лихе, псує хороше (лат.: *qui malis parcet, bonis nocet*).

Ζωγραφία φθειγόμενη ἢ ποιήσις (*Πλούταρχος*). Поезія — це озвучений живопис.

Μηδὲν διακρινόμενον (Βιβλία). Без найменшого вагання. (Часто цитується старослов'янською мовою: нічтоже сумняшесея).

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Οἱ στρατιῶται ἐμάχοντο ἅμα πορευόμενοι. 2) Τῷ βουλομένῳ οὐδὲν χαλεπὸν ἐστίν. 3) Οὐ χρὴ ἀποβλέπειν εἰς τὰ λεγόμενα, ἀλλ' εἰς τὰ ἐργαζόμενα. 4) Μεταπεμπομένου ἀδελφοῦ οὐκ ἐθέλει ἤκειν. 5) Ἄγαθοι πολῖται εἰσιν οἱ τοῖς νόμοις πειθόμενοι. 6) Τῆς διὰ τῆς ἐρημίας πορευομένης στρατιᾶς οἱ προδότες ἐπήγοντο τοὺς πολεμίους. 7) Οἱ τοῖς νόμοις μὴ πειθόμενοι ὑπὸ τῶν δικαστῶν κολάζονται. 8) Τὸν δίσκον ἔρριπτον οἱ νεανῖαι γυμναζόμενοι. 9) Οἱ Διόσκουροι τοὺς ἐν θαλάττῃ χειμαζομένους ἔσωζον.

Οἱ Δελφοί
 Ἐν Δελφοῖς ἱερόν ἦν Ἀπόλλωνος ἀρχαῖον καὶ μαντεῖον τοῦ θεοῦ. Τὸ δ' ἱερόν ἦν πλοῦσιον ὑπὸ γὰρ τῶν μαντευομένων πολλὰ δῶρα προσέφερετο τῷ θεῷ. Χρυσᾶ καὶ λαμπρὰ θυόμενα ἐφυλάττοντο ἐν πολλοῖς θησαυροῖς. Τοῖς μαντευομένοις ἀπεκρίνετο ἡ Πυθία, ἰέρεια. Ἐν Δελφοῖς οἱ ῥαψῳδοὶ ἔλεγον τὰ τοῦ Ὀμήρου καὶ οἱ κιθαρῳδοὶ ἐκιθάριζον.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Зі сходом сонця мандрівники вирушили в дорогу. 2) Воїни, які вірять полководцю, б'ються відважно і рішуче. 3) Часто не дозволялось їсти присвячених богам тварин.

ІМЕННИКИ ТА ПРИКМЕТНИКИ ТРЕТЬОЇ ВІДМІНИ

ЛЕКЦІЯ 19

§ 68. Типи основ третьої відміни

До третьої відміни належать іменники і прикметники усіх родів, які в genetivus singularis мають закінчення -ος. Форму nominativus singularis вони утворюють сигматично (закінчуються на σ) або асигматично ("нульове" закінчення).

Основа їх визначається за формою genetivus singularis шляхом відкидання закінчення -ος (пор. латинську III відміну). Тому в словниковій формі для іменників третьої відміни перед закінченням genetivus singularis вказуються кінцеві звуки основи. Наприклад: λέων, οντος ὁ лев (gen. sing. λέοντος, основа λεοντ-).

Найчастіше основи закінчуються на приголосні звуки, рідше — на голосні. Виділяють такі типи основ:

• на приголосні звуки:

сонанти	λ — ἄλς, ἄλ-ός	(пор. лат.: sal-is)
	ν — Ἑλλην, Ἑλλην-ος	(" " homin-is)
	ρ — ῥήτωρ, ῥήτορ-ος	(" " orator-is)
німі	γ, κ, χ — αἶξ, αἶγ-ός	(" " reg-is)
	β, π, φ — φλέψ, φλεβ-ός	(" " urb-is)
	δ, τ, θ — γυμνής, γυμνήτ-ος	(" " milit-is)
ντ:	λέων, λέοντ-ος	(" " sapient-is)
κτ:	γάλα, γάλακτ-ος	(" " lact-is)
σ:	γένος, γένους (<*γενεσ-ος)	(" " generis < *genes-is)

• на голосні звуки:

ū:	сύς, су-ός	(" " su-is)
ī ē, ū/ε:	πόλις, πόλε-ως; πῆχυς, πῆχε-ως	
—ω:	ἦρως, ἦρω-ος	
—ο:	ἦχώ, ἦχοῦς (<*ηχοῖος)	
—ευ/ε:	βασιλεύς, βασιλέ-ως	
—ου/ο,	βοῦς, βο-ός; γραῦς, γρα-ός	
αυ/α:		

§ 69. Закінчення третьої відміни

§ 69.1. Однина

Називний відмінок чоловічого і жіночого родів утворюються сигматично або асигматично із подовженням останнього голосного звука основи. Для середнього роду він дорівнює основі, з урахуванням певних фонетичних явищ: σῶμα < *σωματ, де кінцеве τ відпало тощо.

Родовий відмінок закінчується на -ος, для деяких типів основ характерні вторинні закінчення на -ους, -ως (див. § 42).

Давальний відмінок має закінчення -ι (ει, α, οι).

Знахідний відмінок первісно мав закінчення -μ, яке після голосного звука перейшло в -ν, після приголосного — в -ᾱ.

Σ Баритони з основами на передньоязикові приголосні та іменники, які в nominativus singularis закінчуються на -ις, -υς, -ους, -αυς мають закінчення -ν: ὄρνις — ὄρνιν, πόλις — πόλιν, ἰχθύς — ἰχθῦν, βοῦς — βοῦν, γραῦς — γραῦν та інші.

Кличний відмінок найчастіше дорівнює основі, а для окситонів і періспоменів збігається з формою nominativus singularis.

Σ Вокатив іменників, які в *nominativus singularis* закінчуються на *ευς, -ις, -υς*, та *παῖς, βοῦς, γραῦς*, втрачає кінцеве *ς*: *βασιλεῦ, πόλι, πῆχυ, παῖ, βοῦ, γραῦ*.

§ 69.2. Множина

Називний відмінок чоловічого і жіночого родів закінчується на *-ες*, в іменників з основами на *ι/ε, υ/ε, ευ/ε* — на *-εις*. Середній рід має закінчення *-ᾶ*.

Родовий відмінок має закінчення *-ων*.

Давальний відмінок зберігає закінчення давнього локатива *οῖ(ν)*.

Знахідний відмінок мав первісно закінчення *-υς*, яке після приголосного звука перейшло в *-ᾶς*, а після голосного *υ* випало з замінним подовженням попереднього голосного звука.

Кличний відмінок збігається з формою називного відмінка.

§ 70. Наголос у третій відміні

При відмінюванні наголос залишається на тому ж складі, на якому він стояв у *nominativus singularis*, якщо це не суперечить правилам наголошення.

Для односкладових іменників наголос у формах родового і давального відмінків однини та множини на останньому складі:

Наприклад: *ὁ θήρ, θηρός* *звір*

S. gen.	θηρός	P. gen.	θηρῶν
dat.	θηρί	dat.	θηροῖ(ν)

Σ У родовому відмінку множини не є періспоменами:

ἡ δάις	факел	(gen.pl. δάων)	ὁ, ἡ παῖς	дитина	(gen.pl. παίδων)
ὁ δμῶς	раб	(" δμῶν)	ὁ σής	міль	(" σέων)
ὁ θῶς	шакал	(" θῶν)	ὁ Τρώς	троянець	(" Τρώων)
τὸ κράς	голова	(" κράτων)	ἡ φῶς	опік	(" φῶδων)
τὸ οὔς	вухо	(" ὠτων)	τὸ φῶς	світло	(" φῶτων)

§ 71. Іменники з основами на сонанти (-λ, -ν, -ρ)

Іменники з основами на *-λ, -ν, -ρ* можуть бути всіх трьох родів.

У називному відмінку *masculina* та деякі *neutra* закінчуються на *-ωρ, -ηρ, -αρ*; на *-αν, -ην, -ων* можуть закінчуватись як *masculina*, так і *feminina*.

Сигматичний *nominativus singularis* утворюють іменники з основами на -λ та деякі з основами на -ν:

- ὁ ἄλς *сінь*, ἡ ἄλς *море* (gen. sing. ἄλ-ός);
- ὁ θίς, θιν-ός *куча*, ἡ ἀκτίς, ἰν-ος *промінь*.

Асигматичний *nominativus singularis* мають іменники з основами на -ν, -ρ, серед яких розрізняють такі групи:

- з довгим голосним перед -ν, -ρ у всіх відмінках;
- з коротким голосним перед -ν, -ρ, який лише в *nominativus singularis* подовжується.

Парадигми:

окситони:	ὁ κρατήρ, ἦρος	<i>чаша</i>
	ὁ ποιμήν, ἑνος	<i>пастух</i>
парокситони:	ὁ Ἑλλήν, ἦνος	<i>єллін, грек</i>
	ὁ ῥήτωρ, ορος	<i>оратор</i>

Singularis

<i>nom.</i>	ὁ	κρατήρ	ποιμήν	Ἑλλήν	ῥήτωρ
<i>gen.</i>	τοῦ	κρατήρ-ος	ποιμέν-ος	Ἑλλήν-ος	ῥήτορ-ος
<i>dat.</i>	τῷ	κρατήρ-ι	ποιμέν-ι	Ἑλλήν-ι	ῥήτορ-ι
<i>acc.</i>	τὸν	κρατήρ-α	ποιμέν-α	Ἑλλήν-α	ῥήτορ-α
<i>voc.</i>	ὦ	κρατήρ	ποιμήν	Ἑλλήν	ῥήτορ

Σ . Іменник ὁ σωτήρ *спаситель* має форму вокатива ὦ σῶτερ.

Особливості відмінювання іменників:

τὸ ἔαρ, ἦρος *весна*;
 ὁ Ἀπόλλων, ὠνος *Аполлон*;
 ὁ Ποσειδῶν, ὠνος *Посейдон*.

S.	<i>nom.</i>	ἔαρ	Ἀπόλλων	Ποσειδῶν
	<i>gen.</i>	ἦρος, ἔαρος	Ἀπόλλων-ος	Ποσειδῶν-ος
	<i>dat.</i>	ἦρι, ἔαρι	Ἀπόλλων-ι	Ποσειδῶν-ι
	<i>acc.</i>	ἔαρ	Ἀπόλλων-α, Ἀπόλλω	Ποσειδῶν-α, Ποσειδῶ
	<i>voc.</i>	ἔαρ	Ἀπολλων	Πόσειδον



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Χείρ χείρα νίζει. Рука руку мие (лат.: manus manum lavat).

Πῦρ ἐπὶ πῦρ ἐπεισφέρειν (ἄγειν). Додавати до вогню вогонь (пор.: підливати масла у вогонь).

Τῷ Ἀσκληπιῷ ὀφείλειν ἀλεκτρούνα. Заборгувати півня Асклепію. (Из вдячності за одужання Асклепію приносили в жертву півня).

Πῆμα κακὸς γείτων, ὅσον τ' ἀγαθὸς μεγ' ὄνειαρ (Ἡσίοδος). Поганий сусід настільки є лихом, наскільки хорший — благом.

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний розбір і перекладіть:

1) Χειμῶνος χιῶν καὶ κρύσταλλος καλύπτουσι τὴν γῆν καὶ τοὺς ποταμούς. 2) Ἀγαθὸν ἡγεμόνα ἀγαθῷ ποιμένι εἰκάζομεν. 3) Οἱ Ἀθηναῖοι Μιλτιάδην ὡς σωτῆρα ἐθεράπευον. 4) Τὸ μὲν ἔαρ ἡδονὴν φέρει τοῖς ἀνθρώποις, ἡ δὲ χειμῶν λύπην καὶ ἐπιμέλειαν. 5) Τὸν μὲν χρυσοῦν ἐν πυρὶ γινώσκομεν, τοὺς δὲ φίλους ἐν κινδύνοις. 6) Ὅρμος τοῖς μὲν πλοίοις ἐστὶν ὁ λιμὴν, τῷ δὲ βίῳ ἡ φιλία. 7) Τῷ μὲν ῥήτορι ἡ σωφροσύνη πρέπει, τῷ δ' ἡγεμόνι ἡ ἀνδρεία. 8) Τὸ πῦρ τοῖς Πέρσαις ἦν ἱερόν. 9) Εἰκότως τὴν ἀχαριστίαν ἡγεμόνα ἐπὶ τὰ αἰσχροῦ λέγουσιν. 10) Ἡ τοῦ πυρὸς βία οὐ μικρά ἐστι καὶ πολλάκις ταῖς οἰκίαις βλάβην φέρει. 11) Χειμῶνος ἤκιστα βρονταὶ γίνονται, μάλιστα δ' ἔαρος καὶ φθινοπώρου. 12) Εἰκότως τὴν ἀχαριστίαν ἡγεμόνα ἐπὶ τὰ αἰσχροῦ λέγουσιν.

Περὶ Ἀρίωνος (I)

Ὑπὸ Περιάνδρῳ, τῷ τῆς Κορίνθου τυράννῳ, ἐξενίζετο Ἀρίων, ὁ κιθαρωδός. Ἐπεὶ δ' ὁ κιθαρωδὸς εἰς τὴν Ἰταλίαν ἦκεν, συνέλεγον ἐνθάδε πολλοὺς θησαυρούς· πολλάκις γὰρ ἄθλον τῶν μουσικῶν ἀγῶνων ἐφέρετο. Πόθῳ δὲ φερόμενος τοῦ τῶν Κορινθίων ἡγεμόνος, ὃς τὸν Ἀρίωνα ἔστεργεν, ἐβούλετο εἰς Κόρινθον ἔρχεσθαι. Ἐπειδὴ δὲ μάλιστα τοῖς Κορινθίοις ἐπίστευεν, ἐπὶ πλοῖον αὐτῶν ἐπέβαινε.

Вправа 2. Визначте етимони слів:

ἰκὼνα	κανὼν	χαρακτὲρ
καλεΐδоскоп	риторика	χίρουργ

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Геракліт казав, що з вогню усе виникає і на вогонь перетворюється. 2) Білі лебеді були присвячені Аполлону. 3) Справедливого правителя Гомер називає добрим пастухом.

§ 72. Іменники з основами на сонанти (продовження)

У іменників з основами на -ν перед закінченням *dativus pluralis* σι(ν) звук ν зникає (№39).

Pluralis

<i>nom.(voc.)</i>	οἱ (ὦ)	κρατῆρ-ες	ποιμέν-ες	Ἑλλην-ες	ῥήτορ-ες
<i>gen.</i>	τῶν	κρατῆρ-ων	ποιμέν-ων	Ἑλλήν-ων	ῥητόρ-ων
<i>dat.</i>	τοῖς	κρατῆρ-σῖ(ν)	ποιμέ-σι(ν)	Ἑλλη-σῖ(ν)	ῥήτορ-σῖ(ν)
<i>acc.</i>	τούς	κρατῆρ-ᾶς	ποιμέν-ας	Ἑλλην-ᾶς	ῥήτορ-ᾶς

Іменники з особливостями відмінювання у множині:

τὸ πῦρ, πυρός *вогонь*,
ἡ χεῖρ, χειρός *рука*

<i>P. nom. (voc.)</i>	τὰ	πυρ-ά	αἱ	χεῖρ-ες
<i>gen.</i>	τῶν	πυρ-ῶν	τῶν	χειρ-ῶν
<i>dat.</i>	τοῖς	πυρ-οῖς	ταῖς	χερ-σί(ν)
<i>acc.</i>	τὰ	πυρ-ά	τάς	χεῖρ-ας

§ 73. Прикметники з основами на сонанти -ν, -ρ

Прикметники третьої відміни з основами на -ν бувають трьох родових закінчень, з основами на -ρ та -ν — двох і одного закінчення.

§ 73.1. Прикметники трьох родових закінчень

Форми чоловічого і середнього родів відмінюються за зразком іменників третьої відміни з основами на -ν, форми жіночого роду — за першою відміною з основами на -ᾶ (тип θάλαττα).

Nominativus singularis утворюється: в *masculina* — сигматично (τάλας <*ταλανς *нещасний*) або асигматично (τέρην *нижній*); форми *feminina* — за правилом №46 (μέλαινα <*μελανῖα); форма для *neutra* являє собою чисту основу.

Парадигма:

μέλας, μέλαινα, μέλαν *чорний*

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	μέλας	μέλαινα	μέλαν	μέλαν-ες	μέλαιναι	μέλαν-α
<i>gen.</i>	μέλαν-ος	μελαίνης	μέλαν-ος	μελάν-ων	μελαινῶν	μελάν-ων
<i>dat.</i>	μέλαν-ι	μελαίνῃ	μέλαν-ι	μέλα-σι(ν)	μελαίναις	μέλα-σι(ν)
<i>acc.</i>	μέλαν-α	μέλαιναν	μέλαν	μέλαν-ας	μελαίνας	μέλαν-α

§ 73.2. Прикметники двох родових закінчень

Спільна асигматична форма *nominativus singularis* для чоловічого і жіночого родів закінчується на -ων, -ην, -ωρ; середнього — на -ον, -εν, -ορ. Наприклад: εὐδαίμων (*m, f*), εὐδαιμον (*n*) *щасливиї*; ἄρρην (*m, f*), ἄρρεν (*n*) *мужнії*; ἄπατρ (*m, f*), ἄπατορ (*n*) *тої, що не має батька*. Усі родові форми відмінюються як іменники третьої відміни з основами на -ν, -ρ.

Парадигма:

εὐδαίμων, εὐδαιμον *щасливиї*

	<i>Singularis</i>		<i>Pluralis</i>	
	<i>m, f</i>	<i>n</i>	<i>m, f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	εὐδαίμων	εὐδαιμον	εὐδαίμων-ες	εὐδαίμων-α
<i>gen.</i>		εὐδαίμων-ος		εὐδαιμόν-ων
<i>dat.</i>		εὐδαίμων-ι		εὐδαίμο-σι(ν)
<i>acc.</i>	εὐδαίμων-α	εὐδαιμον	εὐδαίμων-ας	εὐδαίμων-α

§ 73.3. Прикметники одного родового закінчення

У *nominativus singularis* прикметники одного родового закінчення мають єдину форму для усіх трьох родів; відмінюються за зразком іменників третьої відміни з основами на -ρ. Наприклад: μάκαρ, αρος *щасливиї*, ἡμίθηρ, ηρος *напівтваринний*, μακρόχειρ, ειρος *довгорукиї*, ἀπτήν, ἦνος *безкрилиї*, βαθυπυθμήν, ἐνος *глибокодонний*, χάρων, ωνος *блакитний*.

	<i>Singularis</i>		<i>Pluralis</i>	
	<i>m, f</i>	<i>n</i>	<i>m, f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>		μάκαρ	μάκαρ-ες	μάκαρ-α
<i>gen.</i>		μάκαρ-ος		μακάρ-ων
<i>dat.</i>		μάκαρ-ι		μάκαρ-σι(ν)
<i>acc.</i>	μάκαρ-α	μάκαρ	μάκαρ-ας	μάκαρ-α



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Τὸν κλέπτην δεῖ μνήμονα εἶναι. Злодієві потрібно мати хорошу пам'ять.

Ἐνθα πολλοὶ ἀλέκτορες, ἐκεῖ ἡμέρα οὐ γίνεται. Де багато півнів, там не розвидняється (пор.: у семи няньок ...)

Вправа 1. Утворіть і провідмініяйте словосполучення:

щасливий місяць: нерозсудлива відвага: нижній листок:
ὁ μῆν, μηνός, μηνός, μηνός ἡ τόλμα, ης, τὸ φύλλον, οὐ, οὐ ὄλβιος, 3, ὄλβιος, 3, ἄφρων, ον, ἄφρων, ον, ἄφρων, ον

Вправа 2. Прочитайте, зробіть граматичний розбір і перекладіть:

1) Οἱ Διόσκουροι ἐν τοῖς χειμῶσι τοὺς γαύτας ἔσωζον. 2) Ἴλιον πάλαι εὐδαίμων καὶ ἔνδοξον ἦν. 3) Ἐν τοῖς τῶν Ἑλλήνων ἀγῶσιν ἄθλον ἦν στέφανος ἐλαίας. 4) Χῆρες ἐν τῷ Ῥωμαίων πρὸς Γαλάτας πολέμῳ σωτήρες ἦσαν τοῦ Καπιτωλίου. 5) Τὸν χειμῶνα αἱ χελιδόνες καὶ αἱ ἀηδόνες διάγουσιν ἐν τῇ Αἰγύπτῳ καὶ ἐν τῇ Λιβύῃ. 6) Τῶν ἐν Ἀθήναις ῥητόρων οἱ μὲν χρηστὰ καὶ ὠφέλιμα συνεβούλευον τοῖς πολίταις, οἱ δὲ πρὸς ἡδονὴν τοῦ δήμου ἔλεγον. 7) Οἱ Ἕλληνες τοὺς πολλοὺς σώφρονας ῥήτορας καὶ ἐμπείρους ἡγεμόνας εἶχον. 8) Οὐκ αἰεὶ εὐδαίμονες οἱ σώφρονες. 9) Πλούτωνι καὶ Περσεφόνῃ μέλανα ἱερεῖα ἔθουον. 10) Οἱ δελφῖνες ἔσωζον τὸν Ἀρίονα. 11) Οἱ δελφῖνες, ὡς λέγεται, πάνυ φιλόανθρωποι εἰσιν. 12) Ἦσαν ἐν ταῖς κώμαις Ἀρμενίας πυροὶ καὶ κριθαὶ καὶ οἶνος κρίθινος ἐν κρατήρῳ.

Περὶ Ἀρίονος (II)

Οἱ δὲ ναῦται τὸν Ἀρίονα εἰς τὴν θάλατταν ρίπτουσιν, τοὺς τοῦ κιθαρωδοῦ θησαυροὺς ἀρπάζουσιν. Ὁ Ἀρίων ἠύχετο θεῷ. Ὁ δαῖμον, ὃ τῆς ἐμῆς τύχης ἡγεμών, πρόστατε τοῖς τῆς ἀλδὸς θηρσί, ἐπεὶ οἱ ἄνθρωποι κακόννοι εἰσίν· ἔστων ἐμοὶ σωτήρες. Ὁ δὲ θεὸς πέμπει δελφίνας. Οἱ δελφῖνες τὸν Ἀρίονα εἰς τὴν τῶν Κορινθίων χθόνα κομίζουσιν. Οἱ μὲν ναῦται, ἐπεὶ ἦκον εἰς τὴν Κόρινθον, ὑπὸ τοῦ Περιάνδρου κολάζονται, εὐδαίμων δ' Ἀρίων τοῖς θεοῖς τὰ σωτήρια θύει.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) У греків були всенародні змагання в Олімпії, в Дельфах, у Немеї і на Істмі. 2) На узбережжі Егейського моря є багато зручних гаваней. 3) Навесні повертаються ластівки, земля вкривається зеленню.

§ 74. Ιμεννικι та прикетники з основами на губни (-β, -π, -φ) та задньоязикови (-γ, -κ, -χ)

Ιμεννικι з основами на губни та задньоязикови приголосни можуть бути лише чоловічого і жіночого родів. Форми nominativus singularis вони утворюють сигматично; кінцеві звуки основи в поеднанні із σ дають (№34):

$$\begin{array}{l} \beta, \pi, \phi + \sigma = \psi \\ \gamma, \kappa, \chi + \sigma = \xi \end{array}$$

Ці ж фонетичні явища відбуваються і при злитті кінцевих звуків основи із початковим σ закінчення dativus pluralis -σι(ν).

Παράδιγμι:

окситони: ή φλέψ, φλεβός *вена*
періспомени: ή γλαῦξ, γλαυκός *сова*
парокситони: ή σάλπιγξ, γγος *труба*

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
<i>nom.(voc.)</i>	φλέψ	γλαῦξ	σάλπιγξ	φλέβ-ες	γλαῦκ-ες	σάλπιγγ-ες
<i>gen.</i>	φλεβ-ός	γλαυκ-ός	σάλπιγγ-ος	φλεβ-ῶν	γλαυκ-ῶν	σαλπίγγ-ων
<i>dat.</i>	φλεβ-ί	γλαυκ-ί	σάλπιγγ-ι	φλεψί(ν)	γλαυξι(ν)	σάλπιγγι(ν)
<i>acc.</i>	φλέβ-α	γλαῦκ-ᾶ	σάλπιγγ-ᾶ	φλέβ-ας	γλαῦκ-ᾶς	σάλπιγγ-ᾶς

За зразком відповідного типу іменників відмінюються прикетники одного закінчення з основами на задньоязикови (таких більшість) та губни приголосни. Наприклад: ἄρπαξ, αγος *хижий*, βλάξ, βλακός *в'ялий*, μῶνυξ, υχος *непарнокопитний*, αἰγίλιψ, ιπος *стрімкий* та ще деякі інші.



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Γλαῦκα εἰς Ἀθήνας (Ἀθήναζε). Сову в Афіни. (Сова була символом Афіни, яка вважалася опікункою Афин. Надзвичайно поширене зображення сови в Афінах і зумовило появу прислів'я).

Κόραξ λευκός. Біла ворона (пор. лат.: avis gaga).
Αἰθίοπα σμήχειν. Мити ефіопа (даремні зусилля).
Ἦλιξ ἦλικα τέρπει. Одноліток радує однолітка.

Ἄπο τριχός ἡερέεσθαι. Висіти на волосині.

Εἰς κόρακας. До воронів. (Класична формула проклять; лат.: in malam crucem).

Ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων (Πλούταρχος). З молодих нігтів (з малих літ; лат.: de tenero ungui).

Вправа 1. Утворіть і провідмініайте словосполучення:

чорне волосся:	багряне плаття:	золота іскра:
ἡ θρίξ, τριχός волосина	ὁ πέπλος, ου плаття	ἡ φλόξ, φλογός іскра
μέλας, αἶνα, αν чорний	φοῖνιξ, ικος багрянний	χρυσούς, 3 золотий

Вправа 2. Прочитайте, зробіть граматичний розбір і перекладіть:

- 1) Τέττιξ μὲν τέττιγι φίλος, μύρμηκι δὲ μύρμηξ, κόρακι δὲ κόραξ.
- 2) Ἐν ταῖς Ἀθήναις πολλαὶ γλαῦκες ἐτρέφοντο, ἡ γὰρ γλαῦξ τῆς Ἀθηνᾶς ἱερὰ ἦν.
- 3) Ἐν τῇ τῶν Κυκλώπων νήσῳ αἶγες πολλαὶ ἦσαν.
- 4) Οἱ παλαιοὶ Αἰγύπτιοι καὶ Αἰθίοπες τοὺς γῦπας οὐ ἐφόνευον.
- 5) Ταῖς γλαυξίν οἱ ὀφθαλμοὶ ἡμέρας τυφλοὶ εἰσιν.
- 6) Αἱ τῆς ἀλώπεκος τρίχες ἐρυθραὶ εἰσιν.
- 7) Παρὰ τοῖς Ἀραβῶσι καὶ Θραξίν οἱ ἵπποι μάλα τίμιοι ἦσαν.
- 8) Τοῖς Κύκλωσιν ὀφθαλμὸς ἐν μέσῳ τοῦ μετώπου ἦν.
- 9) Οἱ γῦπες καὶ οἱ κόρακες καὶ αἱ γλαῦκες τοὺς ὄνυχας ἰσχυροὺς ἔχουσιν.
- 10) Κερβέρῳ, τῷ τοῦ Ἄιδου φύλακι, πολλαὶ ἦσαν κεφαλαί.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Комедіограф Арістофан називав афінян осами через їх прискіпливість.
- 2) У битві гопліти боролись у фалангах, а гімнети — перед фалангами.
- 3) У греків оповісник трубою давав знак до бою.

ЛЕКЦІЯ 22

§ 75. Іменники з основами на передньоязикові (-δ, -τ, -θ)

ст. 102

Іменники чоловічого і жіночого родів з основами на передньоязикові приголосні звуки утворюють nominativus singularis сигматично. Кінцевий зубний приголосний основи спочатку уподібнюється до σ, далі дві σ спрощуються до однієї σ: δ, τ, θ + σ > σσ > σ (№ 34).

У називному відмінку однини можливі закінчення: -ας, -ης, -ις, -υς, -ως, -ους.

Σ Βаритони на -ις, -υς (напр. ὄρνις, κόρυς) мають accusativus singularis на -ιν, -υν (ὄρνιν, κόρυν) під впливом аналогії до іменників з основами на -ι, -υ (πόλις — πόλιν, πίτυς — πίτυν).

Παράδειγμα:

окситони: ἡ ἐσθής, ἦτος	одяз
періспомени: ὁ, ἡ παῖς, παιδός	дитина
парокситони: ὁ, ἡ ὄρνις, ιθος	птаха
проперіспомени: ἡ ἴρις, ιδος	райдуга

Singularis

<i>nom.</i>	ἐσθής	παῖς	ὄρνις	ἴρις
<i>gen.</i>	ἐσθήτ-ος	παιδ-ός	ὄρνιθ-ος	ἴριδ-ος
<i>dat.</i>	ἐσθήτ-ι	παιδ-ί	ὄρνιθ-ι	ἴριδ-ι
<i>acc.</i>	ἐσθήτ-ᾶ	παῖδ-ᾶ	ὄρνιν	ἴριν
<i>voc.</i>	ἐσθής	παῖ	ὄρνι, ὄρνις	ἴρι, ἴρις ^ε

Pluralis

<i>nom.(voc.)</i>	ἐσθήτ-ες	παῖδ-ες	ὄρνιθ-ες	ἴριδ-ες
<i>gen.</i>	ἐσθήτ-ων	παῖδ-ων	ὄρνιθ-ων	ἴριδ-ων
<i>dat.</i>	ἐσθήσιν(ν)	παισίν(ν)	ὄρνισιν(ν)	ἴρισιν(ν)
<i>acc.</i>	ἐσθήτ-ᾶς	παῖδ-ᾶς	ὄρνιθ-ᾶς	ἴριδ-ᾶς

Σ У баритонів можливі дві форми кличного відмінка однини:

- 1) яка дорівнює основі, а тому втрачає кінцевий передньоязиковий приголосний (напр. ὄρνι, ἴρι);
- 2) яка збігається із формою називного відмінка однини (ὄρνις, ἴρις).

cf. 102b.

§ 76. Прикметники з основами на -δ, -τ

За зразком іменників з основами на передньоязикові приголосні відмінюються прикметники з аналогічними основами:

- 2-х родових закінчень, які в nominativus singularis у спільній формі для чоловічого і жіночого родів закінчуються на -ις, -ους; для середнього роду — на -ι, -ουν: εὐελπις, εὐελπι *сповнений надії*, δίπους, δίπουν *двоногий*;

- 1-го родового закінчення, які можуть бути лише чоловічого і жіночого родів: φυγάς, ἀδος *утікач*, πένης, ητος *бідний*.

Παράδιγμα:

εὐέλπις, εὐελπι σποβнениῦ надії
 πένης, ητος βίδνιῦ

	Singularis			Pluralis		
	m, f	n	m, f	m, f	n	m, f
nom.	εὐέλπις	εὐελπι	πένης	εὐελπίδ-ες	εὐέλπιδ-α	πένητ-ες
gen.	εὐέλπιδ-ος		πένητ-ος	εὐελπίδ-ων		πενήτ-ων
dat.	εὐέλπιδ-ι		πένητ-ι	εὐέλπισι(ν)		πένησι(ν)
acc.	εὐέλπιδ-α		πένητ-α	εὐέλπιδ-ας	εὐέλπιδ-α	πένητ-ας

За цими зразками відмінюються прикметники:

- τρόφις, τρόφι *дорослиῦ*; νῆστις, νῆστι *голодνιῦ*; εὐχαρις, εὐχαρι *доброзичливиῦ*;
- λογάς, άδος *вибраниῦ*, νομάς, άδος *κοιβνικ*, άγνώς, ωτος *невидο-μνῦ*, αντίπους, οδος *οβερнениῦ νοгами в протилежннῦ бик* (про жите-лів діаметρально протилежних точок земної поверхні).



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

- Χάριν χάριν, ἔρις δ' ἔριν τίκτει. Щирість породжує щирість, ворожнеча — ворожнечу.
- Ὀρνίθων γάλα. Пташине молоко (лат.: *lac gallinaceum*).
- Ἴλιας κακῶν. Іліада лих (нескінченні численні лиха чи оповідь про них).
- Αἴφα γὰρ ἐν κακότητι βροτοὶ καταγηράσκουσι (*Ὀμηρος*). У страж-даннях люди швидко старіються.

Вправа 1. Утворіть і провідмініяйте словосполучення:

chorobryi gimnet: високий шолом: неприємне обличчя:
 ὁ γυμνής, ητος gimnet ἢ κόρυς, υθος шолом τὸ πρόσωπον, ου обличчя
 άνδρείος, 3 chorobryi ύψηλός, 3 високий ἄχαρις, ἄχαρι неприємний

Вправа 2. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Οἱ στρατιῶται τὰς ἀσπίδας ἐν ταῖς ἀριστεραῖς εἶχον. 2) Καλόν ἐστι ὑπὲρ τῆς πατρίδος ἀποθνήσκειν. 3) Ὁ ἀνθρώπινος βίος μεστός ἐστι φροντίδων καὶ ἐλπίδων ἀπὸ τῆς νεότητος μέχρι τοῦ θανάτου. 4) Οὐ χρὴ ἐν τοῖς ἐχθρῶν ἀμαρτίαις τὰς ἐλπίδας ἔχειν τῆς σωτηρίας. 5) Τὸν μὲν τένητα μὴ ἀτιμάζετε, τὸν δὲ πλούσιον μὴ ὑβρίζετε. 6) Ἐν τῷ γυμνασίῳ οἱ παῖδες καὶ οἱ νεανῖαι ἔσπευδον δεξιότητι καὶ ταχύτητι τῶν ποδῶν

περιγίγνεσθαι. 7) Ὁ ὀπλίτης ἔφερε κόρυν καὶ θώρακα καὶ κνημίδας καὶ ἀσπίδα καὶ μάχαιραν. 8) Οἱ μὲν πένητες πολλάκις εὐχάριτες, οἱ δὲ πλούσιοι ἀχάριτές εἰσιν. 9) Οἱ τῶν Ἑλλήνων στρατιῶται εἶχον ἐν τοῖς ποσὶ τὰς κνημίδας. 10) ὦ φίλοι, τοῖς εὐεργέταις χάριν ἔχετε.

√ Περὶ τυραννίδος

Τυραννίδες ἦσαν ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν Κορίνθῳ καὶ ἐν ἄλλαις τῆς Ἑλλάδος χώραις. Οἱ δὲ παλαιοὶ τὴν τυραννίδα ἀδικίας ἀρχὴν λέγουσιν· οἱ γὰρ τύραννοι ἐφυγάδευον ἀγαθοὺς πολίτας ἐκ τῆς πατρίδος καὶ ἐφόνευον τοὺς ἐναντίους καὶ κατέλυον τοὺς νόμους. Ὁ Ἰππίας, ὁ τῶν Ἀθηναίων τύραννος, καὶ οἱ ἄλλοι ἐχθροὶ ἦσαν τοῖς πολίταις· οἱ γὰρ Ἀθηναῖοι ἔστεργον τὴν πατρίδα καὶ τὴν ἐλευθερίαν καὶ κατελύοντο τὴν τυραννίδα. Ὑστερον δὲ κατελύοντο καὶ τὰς τῶν ἄλλων τυραννίδας.

Вправа 3. Визначте грецькі етимони слів:

антиподи	болід	Ірида	Харити
апсида	гібрид	лампада	хламида

Вправа 4. Перекладіть грецькою мовою:

1) Скіфи приносили чужинців у жертву Артеміді. 2) Гопліти мали довгий спис, великий щит, меч і пурпуровий хітон, гімнети мали дротики, мечі й малі щити. 3) У Дельфійському храмі знаходилась золота статуя Аполлона та численні дорогоцінні дарунки.

ЛЕКЦІЯ 23

§ 77. Іменники середнього роду з основою на -τ

Іменники середнього роду з основою на τ- утворюють *nominativus singularis* асигматично. Первісно він дорівнював основі, а згодом кінцеве τ відпало (№ 68): напр., σῶμα < *σωματ. Найчастіше ці іменники, яких у грецькій мові значна кількість, у *nominativus singularis* закінчуються на -μα (ἄνομα, πρᾶγμα, χρῆμα, ποίημα). Багато таких слів запозичила латинська мова, зберігши їх граматичний рід і форму: *poema, trauma, soma* тощо.

Парадигми:

періспомени:	τὸ σῶμα, ατος	тіло
пропарокситони:	τὸ ποίημα, ατος	поема

Singularis

<i>nom., acc., voc.</i>	τὸ (ὦ)	σῶμα	ποίημα
<i>gen.</i>	τοῦ	σώματ-ος	ποιήματ-ος
<i>dat.</i>	τῷ	σώματ-ι	ποιήματ-ι

Pluralis

<i>nom., acc., voc.</i>	τὰ (ὦ)	σώματ-ᾶ	ποιήματ-ᾶ
<i>gen.</i>	τῶν	σωμάτ-ων	ποιημάτ-ων
<i>dat.</i>	τοῖς	σώμασι(ν)	ποιήμασι(ν)



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Μυσῶν καὶ Φρυγῶν ὀρίσματα. Кордони місійців і фригійців (вічні суперечки).

Τρέφεται ψυχὴ μαθήμασι (Πλάτων). Душа годується науками.

Λίθος τοῦ προσκόμματος (Βιβλία). Камінь спотикання.

Λύκοι ἐν ἐνδύμασι προβάτων (Βιβλία). Вовки в овечих шкурах.

Вправа 1. Прочитайте, проанализуйте форми і перекладіть:

1) Ἐν τῷ ἐν Δελφοῖς ἱερῷ καλὰ ἀναθήματα ἦν. 2) Οὐ πλοῦτος καὶ χρήματα, ἀλλὰ τὰ μαθήματά ἐστι βέβαια κτήματα. 3) Τὸ στρατεύμα ἐπὶ τοὺς πολεμίους ἤγοντο ὑπὸ τῶν ἡγεμόνων. 4) Οἱ τῶν Ἀθηναίων παῖδες πρῶτον μὲν τὰ γράμματα ἐμάνθανον, ἔπειτα δ' ἀνεγίγνωσκον ποιήματα ἐνδόξων ποιητῶν. 5) Τὰ μαθήματα τοὺς νέους ἀποτρέπει τῶν ἀμαρτημάτων. 6) Τὰ τῶν Θρακῶν τοξεύματα τοῖς πολεμίσις χαλεπὰ τραύματα ἔφερον. 7) Νοῦς τίκει χρήματα, ἀλλ' οὐ χρήματα νοῦν. 8) Τὰ τῶν προδοτῶν σώματα οὐκ ἐθάπτοντο ἐν τῇ πατρίδι. 9) Τὸ ἱμάτιον τοῦ σώματος κόσμος ἐστίν. 10) Δόξα καὶ τιμὴ τὰ τοῦ σώματος ἀγαθὰ ἐστι θνητά, ὃ δ' ἐκ τῶν μαθημάτων καρπὸς κτήμα εἰς αἰεί.

✓ **Περὶ τῶν νομισμάτων**

Τὰ τῶν παλαιῶν νομίσματα ἦν χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ καὶ χαλκᾶ. Ὁ δὲ τοῦ Λυκούργου νόμος ἐκώλυε τοὺς Σπαρτιάτας ἔχειν χρήματα. Τοῖς τῶν Λυδῶν χρυσοῖς νομίμασιν ὄνομα ἦν στατήρ· ἐν δὲ τοῖς στατήρσιν ἦν Κροίσου εἰκὼν. Τοῖς δὲ τῶν Περσῶν χρυσοῖς νομίμασιν ὄνομα ἦν δαρεικοί· τὸ γὰρ ὄνομα εἶχον ἀπὸ Δαρείου καὶ ἐν τοῖς δαρεικοῖς τοξότου εἰκὼν ἦν. Οἱ δ' Ἀθηναῖοι εἶχον οὐ μόνον στατήρας χρυσοῦς, ἀλλὰ καὶ ἀργυρᾶ νομίσματα, γλαυκᾶς ὄνομα· ἐν γὰρ τῷ νομίματι ἦν γλαυκὸς εἰκὼν. Αἱ δὲ γλαυκᾶς εἶχον καὶ τῆς Ἀθηναῖς εἰκόνα· τὸ τοῦ νομίματος ἐπίγραμμα ἦν ΑΘΕ.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) На стародавніх пам'ятниках, статуях, гробницях і стелах були написи. 2) Багач є рабом грошей. 3) Гирло річки, дельта, має назву від грецької букви Δ.

ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ) (продовження)

ЛЕКЦІЯ 24

§ 78. Майбутній час (futurum, μέλλον)

Майбутній час (футур) означає як доконану, так і недоконану майбутню дію: παιδεύσω *я виховаю або я буду виховувати*.

Ознакою футура є -σ-, яка приєднується до дієслівної основи, причому відбуваються певні фонетичні зміни її кінцевих звуків.

Дієслова з основою на голосний звук або дифтонг (**verba pura, φωνηεντοληκτὰ ῥήματα**) зазнають таких змін:

- дифтонг залишається незмінним: παιδεύ-σ-ω¹;
- короткі кінцеві голосні звуки подовжуються:

α > η	τιμάω — τιμη΄-σ-ω
ε > η	ποέω — ποιή-σ-ω
ο > ω	δουλόω — δουλώ-σ-ω

Σ У деяких дієслів кінцеве α подовжується не в η, а в $\bar{\alpha}$:

ἐάω <i>дозволяти</i>	— ἐά-σ-ω	μειδιάω <i>посміхатися</i>	— μειδιά-σ-ω
δράω <i>чинити</i>	— δρά-σ-ω	φωράω <i>розшукувати</i>	— φωρά-σ-ω

Σ Кінцевий голосний основи не подовжується у дієсловах, основа яких первісно закінчувалась на -σ:

αἰδέομαι <i>соромитись</i>	ἀρύω <i>черпати</i>	ξέω <i>стругати</i>
ἀκέομαι <i>лікувати</i>	ἄχθομαι <i>гніватися</i>	πτύω <i>плювати</i>
ἄλέω <i>молотити</i>	γελάω <i>сміятися</i>	σπάω <i>витягати</i>
ἀνύτω <i>завершати</i>	ζέω <i>кипити</i>	τελέω <i>закінчувати</i>
ἀρκέω <i>бути сильним</i>	θλάω <i>давати</i>	τρέω <i>дрижати</i>
ἀρόω <i>орати</i>	κλάω <i>ламати</i>	χαλάω <i>послабляти</i>

У дієслів, основи яких закінчуються на губні, передньоязикові, задньоязикові приголосні (**verba muta, ἀφωνοληκτὰ ῥήματα**) при при-

¹ Дивись №29.

єднанні σ відбуваються такі самі фонетичні явища, що й при утворенні сигматичного номінатива іменників третьої відміни з основами на:

• губні:

β + σ		τρίβω	<i>терти</i>	—	τρίψω
φ + σ	>	ψ	βλέπω	<i>дивитися</i>	— βλέψω
φ + σ			γράφω	<i>писати</i>	— γράψω

• задньоязикові:

γ + σ			λέγω	<i>говорити</i>	— λέξω
κ + σ	>	ξ	διώκω	<i>переслідувати</i>	— διώξω
χ + σ			ἄρχω	<i>панувати</i>	— ἄρξω

• передньоязикові:

θ + σ			ᾄδω	<i>співати</i>	— ᾄσω
τ + σ	>	σ	ἀνύττω	<i>завершати</i>	— ἀνύσω
π + σ			πείθω	<i>переконувати</i>	— πείσω

Σ Дієслова на -ζω (< δ + jω) утворюють futurum як дієслова з основами на передньоязикові приголосні: ὀργάζω *м'яти* — ὀργάσω (але οἰμώζω *кричати* — οἰμώξω, бо основа οἰμωγ-).

Σ Сполучення νδ, ντ, νθ перед σ випадають із замінним подовженням попереднього голосного (№41): σπένδω — σπείσω.

Σ У деяких дієслів, основа яких первісно закінчувалась на F, з'являється дифтонг з υ (як слід зниклої F):

καίω	<i>палити</i>	καύσω	πνέω	<i>дути</i>	πνεύσομαι, πνευσοῦμαι
κλαίω	<i>плакати</i>	κλαύσομαι	χέω	<i>лити</i>	χεύσω
νέω	<i>пливти</i>	νεύσομαι	ρέω	<i>текти</i>	ρέυσομαι
πλέω	<i>плавати</i>	πλεύσομαι, πλευσοῦμαι			

§ 79. Майбутній час перший активного і медіального станів (futurum I activi et medii)

Форми futurum I indicativi утворюються шляхом додавання до основи σ та особових закінчень головних часів за допомогою ε/ο.

Activum

S.	1.	παιδεύ-σ-ω	P.	1.	παιδεύ-σ-ο-μεν
	2.	παιδεύ-σ-εις		2.	παιδεύ-σ-ε-τε
	3.	παιδευ-σ-ει		3.	παιδεύ-σ-ουσι(ν)

Medium

S.	1.	παιδεύ-σ-ο-μαι	P.	1.	παιδευ-σ-ό-μεθα
	2.	παιδεύ-σ-η		2.	παιδεύ-σ-ε-σθε
	3.	παιδεύ-σ-ε-ται		3.	παιδεύ-σ-ο-νται

Инфинитив майбутнього часу вживається у залежності від дієслів із значенням *надіятись, очікувати, мати намір*: μέλλω νικήσειν я маю намір (хочу, надіюсь) перемогти (див. § 245, 249).

Infinitivus

Activum: παιδεύ-σ-ειν

Medium: παιδεύ-σ-ε-σθαι

Після дієслів руху *participium futuri* означає мету (див. § 248):
Οἱ βάρβαροι ἦκον εἰς τὴν πολεμίαν στρατευσόμενοι. Варвари прибули на місце битви, щоб воювати.

Participium medii

m — παιδεύ-σ-ό-μενος, *f* — παιδευ-σ-ο-μένη, *n* — παιδευ-σ-ό-μενον

§ 80. Майбутній час дієслова εἶμι

Indicativus

S.	1.	ἔ-σ-ο-μαι	P.	1.	ἔ-σ-ό-μεθα
	2.	ἔ-σ-η, ἔ-σ-ει		2.	ἔ-σ-ε-σθε
	3.	ἔ-σ-ε-ται		3.	ἔ-σ-ο-νται

Infinitivus

ἔ-σ-ε-σθαι

Participium

ἔ-σ-ό-μενος, μένη, μενον



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Μωρός ρίπει λίθον εἰς θάλατταν καὶ δέκα σοφοὶ οὐκ ἀνέλξουσιν αὐτόν. (Один) дурень кине камінь у море, і десять розумних не витягнуть його.

Ὅς κλέπτει τὸ ὄν, κλέψεται καὶ τὴν ὄρνιν. Хто краде яйце, вкраде і птаха.

Οὐποτε ποιήσεις τὸν καρκίνον ὀρθὰ βαδίζειν. Ніколи не навчиш рака йти прямо.

— Οὐκ ἐπ' ἄρτω μόνῳ ζήσεται ὁ ἄνθρωπος (Βίβλια). Не хлібом єдиним житиме людина.

Вправа 1. *Прочитаїте, проанализуїте форми і перекладїть:*

1) Κροίσος ἤλπισε τὴν Κύρου ἀρχὴν καταλύσειν. 2) Οὐδείς τῶν ἀνθρώπων παρὰ τὸν βίον εὐδαιμονήσει. 3) Τίς ποτε τὰ ἄστρα ἀριθμήσει; 4) Αὖριον ἤξομεν εἰς τὸ γυμνάσιον ὡς γυμνασόμενοι. 5) "Αἰδετε καὶ ἀκούσομεθα τὴν ᾠδὴν. 6) Ξέρξης ἀναρίθμους στρατιώτας παρεσκευάζετο δουλωσόμενος τὴν Εὐρώπην. 7) Οἱ ἀγαθοὶ πολῖται ἀεὶ πείσονται τοῖς νόμοις. 8) Ὁ σοφὸς ρήτωρ συμβουλεύσει τοῖς πολίταις ἀγαθὰ καὶ ὠφέλιμα. 9) Οἱ Ἀθηναῖοι θεοπρόπους ἔπεμπον εἰς Δελφοὺς μαντευσόμενους. 10) Εἰρήνης λυσομένης συλλέξομεν τὴν στρατίαν καὶ στρατευσόμεθα ἐπὶ τοὺς πολεμίους. 12) Ἄνεμος σφοδρὸς οὐ κινήσει πύργον καὶ ψυχὴν ἀόργητον οὐ συναρπάσει θυμὸς. 13) Ἦσαν παρὰ τοῖς Λακεδαιμονίοις πολλοὶ νόμοι κωλύοντες τοὺς παῖδας εἰς ὕβριν ἐκπίπτειν. 14) Ποῖον ἐπιχειρήσομεν φίλον ποεῖσθαι; 15) Πάντων ἰατρὸς τῶν ἀναγκαίων κακῶν ὁ χρόνος ἐστίν· οὗτός σε καὶ νῦν ἰάσεται. 16) Αὖξε τὴν πατρίδα· σαυτῷ γὰρ δύναμιν περιάψεις.

Вправа 2. *Перекладїть грецькою мовою:*

1) На святилищі Зевса в Додоні був напис: "Зевс був, Зевс є, Зевс буде". 2) Перський цар Дарій зібрав велике військо, щоб йти походом проти греків. 3) Час відкриє все приховане.

§ 81. Aoristus (ἀόριστος)

Аорист (ὁ ἀόριστος χρόνος *невизначений, необмежений час*) належить до історичних часів і означає минулу завершену дію.

Часові функції має лише дійсний спосіб аориста, решта способів і форм мають значення доконаного виду.

У розповідях про минулі події латинська мова використовує переважно перфект, тоді як грецька мова — аорист, коли мовець хоче зазначити завершеність дії, або імперфект, якщо хоче вказати на її тривалість.

Аорист може інколи виражати початок дії в минулому (інхोативний аорист): ἦλθον *я вирушив*, ἐβασίλευσε *він прийшов до влади*. Також може вказувати на завершення, кінець дії (результативний аорист): ἔφυγε *він утік*, ἀπέθανε *він помер*.

Аорист вживається в прислів'ях, гномах (гномічний аорист), який сприймається, як і гномічний презенс, позачасово: τὰς τῶν φαύλων συνουσίας ὀλίγος χρόνος διέλυσεν — *приятелювання лихих людей є недовготривалим*.

§ 82. Αοριστ перший активного стану (aoristus I activi)

Αοριστ перший, або слабкий утворює форми за допомогою суфікса -σ(ᾱ)-, який приєднується до дієслівної основи та особових закінчень історичних часів.

При приєднанні часової ознаки σ(α) із кінцевими звуками у verba pura і muta відбуваються уже відомі фонетичні явища (див. § 77). Форми verba pura не втратили інтервокальну σ під впливом форм verba muta.

Indicativus

S. 1.	ἐ-παίδευ-σα	P. 1.	ἐ-παιδεύ-σα-μεν
2.	ἐ-παίδευ-σα-ς	2.	ἐ-παιδεύ-σα-τε
3.	ἐ-παίδευ-σε(ν)	3.	ἐ-παίδευ-σα-ν

Σ Форма суфікса -σ(ᾱ)- розвинулась під впливом форм 1-ї ос. одн. ἐπαίδευσα < *επαίδευσν та 3-ї ос. множ. ἐπαίδευσαν < *επαίδευσντ і стала характерною ознакою аορισта першого.

Infinitivus

παιδεῦ-σαι



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Κορώνη σκόρπιον ἤρπασεν. Ворона вхопила скорпіона (пор.: найшла коса на камінь).

Κενεᾶν χοίρικα ἀπομάζαι. Вирівняти порожнього хеніка (даремно потрудитись; хенік — міра сипких тіл, приблизно 1,1 л).

— Κρύψαι τὸν τάλαντον ἑαυτοῦ ἐν τῇ γῆ (Βιβλία). Заховати (зарити) свій талант у землю.

Εκτινάξαι τὸν χοῦν τὸν ὑποκάτω τῶν ποδῶν (Βιβλία). Стряхнути порошок з своїх ніг (рішуче і безповоротно порвати з чим-небудь).

Вправа 1. Визначте граматичні категорії дієслівних форм:
μισῆσαι, ἐσκόπησαν, ἠρώτησε, διέπραξα.

Вправа 2. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Ὁ Αλέξανδρος ἐφόνευσε Κλεῖτον τὸν φίλον ὀργιζόμενος. 2) Οἱ μὲν πολέμιοι ἔλυσαν τὴν εἰρήνην, ὁ δὲ στρατηγὸς συνέλεξεν τὴν μεγάλην στρατιάν. 3) Ζεὺς τὸν Ἑρμῆν ἔπεμψε πρὸς τὴν Καλυψῶ ἀποπέμψαι

Ὀδυσσεά εἰς τὴν Ἰθάκην. 4) Δαρείος δις ἐστράτευσεν ἐπὶ τοὺς Σκύθας. 5) Θουκυδίδης συνέγραψε τὸν τῶν Ἀθηναίων καὶ Λακεδαιμονίων πόλεμον. 6) Ἄδραστος σὺν ἡγεμόσιν ἑπτὰ πρὸς Θήβαις ἐπολέμησαν. 7) Ἀλέξανδρος τὸ τοῦ Δαρείου σῶμα εἰς Πέρσας ἔπεμψε θάψαι κελευόμενος ἐν ταῖς βασιλικαῖς θήκαις. 8) Ζεὺς ἐκόλασε Προμηθέα διὰ τὸ ἀρπάσαι τὸ πῦρ καὶ κομίσαι εἰς τοὺς ἀνθρώπους. 9) Σοφοκλῆς ἐξέπλευσε μετὰ Περικλέους στρατηγὸς ἐπὶ τοὺς Σαμίους. 10) Δημοσθένης ἔπεισε τοὺς Ἀθηναίους πρέσβεις πέμψαι πρὸς Ἀρταξέρξην πεισομένους αὐτὸν Φιλίππῳ τῶν Μακεδόνων πολεμήσειν. 11) Διονύσιος ἐξ ἀπάντων τῶν Συρακούσας ἱερῶν ἐσύλησε τὰ χρήματα.

Περὶ Κόδρου

Τοῖς Πελοποννησίοις, ἐπεὶ εἰς τὴν Ἀττικὴν ἐβούλευσαν στρατεύεσθαι, ὁ θεὸς λέγει μαντευομένοις, ὅτι νικήσουσιν, εἰ Κόδρον, ὃς τῆς Ἀττικῆς ἐβασίλευεν, σώσουσιν. Ὁ δὲ Κόδρος, ἐπεὶ τοῦτο ἤκουσεν, οὐ μέλλει, ἀλλ' ἐνδύεται φαύλην ἐσθήτα καὶ εἰς τὸ τῶν πολεμίων στρατόπεδον ἔρχεται, οἱ δὲ στρατιῶται αὐτὸν κατέσφαξαν. Ἐπεὶ δ' οἱ Πελοποννήσιοι ἤκουσαν, ὅτι ὁ Κόδρος οὕτως ἐτελεύτησαν, ἐν ὀλίγῳ ἀπεχώρησαν ἐκ τῆς Ἀττικῆς.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Прометей зліпив з глини людей і викрав для них з неба вогонь.
- 2) Кажуть, що Ромула виховали пастухи.
- 3) Ксеркс, бажаючи завоювати Грецію, зібрав незліченне військо.

§ 83. Αοριστ першій медіального стану (aoristus I medii)

Indicativus

S.	1.	ἐ-παιδευ-σά-μην	P.	1.	ἐ-παιδευ-σά-μεθα
	2.	ἐ-παιδεύ-σω		2.	ἐ-παιδεύ-σα-σθε
	3.	ἐ-παιδεύ-σα-το		3.	ἐ-παιδεύ-σα-ντο

Σ Форма 2-ї ос. одн. ἐπαιδεύσω < *ἐπαιδευσασο.

Infinitivus

παιδεύ-σα-σθαι

Participium

m — παιδευ-σά-μενος, *f* — παιδευ-σα-μένη, *n* — παιδευ-σά-μενον

Participium aoristi має значення того часу, в якому стояла б дієслівна форма присудка підрядного речення, яке він замінює, або лише вказує на доконаний вид:

- якщо присудок стоїть у теперішньому часі, то participium aoristi означає дію, яка передує дії присудка (тобто має значення аориста);
- якщо присудок стоїть у минулому часі, то participium aoristi означає дію, яка передувала дії присудка (має значення лат. плюсквамперфекта);
- якщо присудок стоїть у майбутньому часі, то participium aoristi означає дію, яка передуватиме дії присудка (має значення лат. майбутнього часу другого).

§ 84. Знахідний відмінок з неозначеною формою дієслова (accusativus cum infinitivo¹)

Accusativus cum infinitivo — це синтаксична конструкція, яка відповідає підрядному додатковому реченню із сполучниками “що”, “щоб” або підрядному підметовому реченню із сполучником “щоб”.

Акузатив звороту розглядається як логічний підмет, а при перекладі конструкції стає підметом підрядного речення; інфінітив — логічний присудок звороту — перекладається присудком підрядного речення.

Accusativus cum infinitivo вживається як поширений додаток і перекладається підрядним додатковим реченням після (керуючих) дієслів із значенням *думати, говорити, бажати, наказувати*.

Πλάτων λέγει οὐδὲ θεὸν εἶναι δυνατὸν βιάζεσθαι ἀνάγκη. Платон каже, що навіть богові не під силу примушувати необхідність.

Accusativus cum infinitivo вживається як підмет і перекладається підрядним підметовим реченням після безособових слів та виразів.

Οὐ μετανοεῖν, ἀλλὰ προνοεῖν χρὴ τὸν ἄνδρα σοφόν. Годиться, щоб розумна людина не змінювала рішень, а була передбачливою.

Якщо логічний присудок конструкції складений іменний, то його іменна частина ставиться в акузативі.

Οἱ Ἕλληνες ἔλεγον Ὅμηρον τυφλὸν εἶναι. Греки казали, що Гомер був сліпим.

¹ Докладно про конструкції accusativus cum infinitivo та nominativus cum infinitivo див. § 250-251.

На противагу латинській мові, у грецькій мові вживання звороту *accusativus cum infinitivo* не є обов'язковим, і замість нього можна вжити підрядне додаткове речення із сполучником *ὅτι* (що, щоб).

§ 85. Називний відмінок з неозначеною формою дієслова (*nominativus cum infinitivo*)

Після дієслів із значенням *говорити, думати* у пасивному стані вживається зворот *nominativus cum infinitivo*.

Іменна частина складеного іменного присудка ставиться в називному відмінку і узгоджується з підметом.

У реченні з конструкцією *accusativus cum infinitivo*, коли керуюче дієслово стоїть у активному стані, цей зворот розглядається як додаток, тому логічний підмет звороту ставиться у знахідному відмінку.

Коли ж керуюче дієслово стоїть у пасивному стані, то як і в пасивній конструкції речення прямий додаток (*Ὀμηρον*) стає підметом у номінативі (*Ὀμηρος*), а керуюче дієслово (*ἐλέγουν*) як присудок узгоджується з цим підметом (*ἐλέγετο*); логічний присудок звороту залишається в інфінітиві (*εἶναι*) — так виникає конструкція *nominativus cum infinitivo*.

Ὀμηρος ἐλέγετο τυφλὸς εἶναι. Кажали, що Гомер був сліпим.

Для того, щоб у звороті *nominativus cum infinitivo* визначити логічний підмет, досить встановити особу і число керуючого дієслова. Керуюче дієслово перекладається безособово (*кажуть, вважають, думають* тощо), а конструкція *nominativus cum infinitivo* — підрядним додатковим реченням із сполучником “що”.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Οὐτις ἐπίσχεσις ἀλλοτρίων χαρίσασθαι (*Ὀμηρος*). Чуже добро роздається щедро.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
φοβήσασθαι, ἐλείψαντο, ἀνεγράψω, ἐκλαυσάμην.

Вправа 2. *Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:*

1) Σωκράτης τρίς ἐστρατεύσατο· εἰς Δήλιον καὶ εἰς Ἀμφίπολιν καὶ εἰς Ποτίδαιαν. 2) Οὐδείς ἔπαινον ἠδοναῖς ἐκτήσατο. 3) Νυκτὸς γιγνομένης ἐπαύσαντο οἱ στρατιῶται μάχης καὶ φόνου. 4) Δαρείος μετεπέμψατο

Κῦρον ἀπὸ τῆς Λυδίας, ἧς σατράπην ἐποίησεν αὐτόν. 5) Οὐκ ἔστι θνητοῖς πρὸς ἀθανάτους μάχεσθαι. 6) Ἀλέξανδρος τοὺς Πέρσας καταδουλωσάμενος καὶ μεγάλην δόξαν κτησάμενος καιρὸν ἠγήσατο εἶναι εἰς τοὺς Ἴνδους στρατεύεσθαι. 7) Ὁ στρατηγὸς ἐκέλευσε τὸν φύλακα μὴ κλείειν τὰς πύλας. 8) Ὡ Λεωνίδα, ἀθάνατον ἐκτήσω δόξαν. 9) Οἱ Ἀθηναῖοι ἐψηφίσαντο στρατεύεσθαι ἐπὶ τὸν Φίλιππον καὶ βοηθῆσαι τοῖς Ὀλυνθίοις. 10) Ἐν τῇ περὶ Χαιρώνειαν μάχῃ λέγονται Θηβαῖοι ἀντιτάξασθαι τῷ μέρει τῆς τῶν Μακεδόνων στρατιᾶς, οὗ Ἀλέξανδρος ἦρξεν. 11) Βροντῆς δεξιᾶς φθεγξαμένης ὁ Κῦρος ἔλεξεν· “ἐψόμεθά σοι, ὦ Ζεῦ“. 12) Ὁ ἡγεμὼν ἐκέλευσε τοὺς στρατιώτας μὴ φείδεσθαι τῶν πολεμίων. 13) Σωκράτης ἱκανὸς ἦν προτρέψασθαι ἐπ’ ἀρετὴν καὶ καλοκαγαθίαν. 14) Ἐψηφίσαντο οἱ Ἀθηναῖοι τοὺς Μυτιληναίους ἠβηδὸν ἀποσφάζαι. 15) Ἀθηναῖοι τοῖς Σόλωνος χρησάμενοι νόμοις εὐδαιμόνησαν. 16) Ἴπποκράτης πολλὰς νόσους ἰάσατο.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Вважається, що графеми греки запозичили у фінікійців.
- 2) Александр сказав, що найщасливішим із троянців був Ахіл.
- 3) Нелегко здобути вірних друзів: здобувши, вважайте, що маєте скарб.

ІМЕННИКИ І ПРИКМЕТНИКИ ТРЕТЬОЇ ВІДМІНИ (продовження)

ЛЕКЦІЯ 27

§ 86. Іменники з основами на -ντ, -νθ

Іменники з основами на -ντ, -νθ бувають чоловічого та жіночого родів.

Розрізняють дві групи іменників з основами на -ντ:

- які утворюють асигматичний *nominativus singularis* із відпадинням кінцевого τ основи і розтягненням останнього голосного ο в ω: λέων < *λεοντ;

- які утворюють сигматичний *nominativus singularis*, причому ντ випадає перед σ із замінним подовженням ᾱ в ᾱ̄: γίγας < *γιγαντς.

У формі *dativus singularis* ντ перед σ зникає із замінним подовженням: ο в ου (λέουσι < *λεοντσι), ᾱ в ᾱ̄: (γίγασι < *γιγαντσι).

Іменники з основами на -νθ утворюють *nominativus singularis* сигматично, при цьому в них ν зберігається і перед σ: ὀ, ἦ ἔλμινς, νθος черв'як, ἦ Τίρυνς, νθος Τίρινφ.

Παράδειγμα:

οξитони: ὁ ἀνδριάς, άντος *статуя*
 парокситони: ὁ γίγας, ντος *gigant*
 ὁ λέων, οντος *лев*

Singularis

<i>nom.</i>	ὁ	ἀνδριάς	γίγας	λέων
<i>gen.</i>	τοῦ	ἀνδριάντ-ος	γίγανт-ος	λέονт-ος
<i>dat.</i>	τῷ	ἀνδριάνт-ι	γίγανт-ι	λέονт-ι
<i>acc.</i>	τὸν	ἀνδριάνт-α	γίγανт-α	λέονт-α
<i>voc.</i>	ὦ	ἀνδριάς	γίγαν	λέον

Pluralis

<i>nom.(voc.)</i>	οἱ	ἀνδριάνт-ες	γίγανт-ες	λέονт-ες
<i>gen.</i>	τῶν	ἀνδριάνт-ων	γίγανт-ων	λέονт-ων
<i>dat.</i>	τοῖς	ἀνδριᾶσι(ν)	γίγаси(ν)	λέουσι(ν)
<i>acc.</i>	τούς	ἀνδριάνт-ας	γίγανт-ας	λέονт-ας

§ 87. Именники з основами на -кт

Серед іменників з основами на -кт виділяють:

- masculina і feminina, які утворюють nominativus singularis сигматично: τ перед σ зникає, далі κ із σ дає ξ: νύξ < *νυκτς. Це ж відбувається і в dativus pluralis: νυξί < *νυκτσι.

- neutra, які утворюють nominativus singularis асигматично: κт у кінці слова відпадає: γάλα < *γαλακτ. У dat. plur. τ перед σ зникає, а κ + σ > ξ: γάλαξι < *γαλακτσι.

Παράδειγμα:

οξитони: ἡ νύξ, νυκτός *нич*
 парокситони: τὸ γάλα, ακτος *молоко*

Singularis

Pluralis

<i>nom.</i>	ἡ	νύξ	τὸ	γάλα	αἱ	νύκτ-ες	τὰ	γάλακτ-α
<i>gen.</i>	τῆς	νυκτ-ός	τοῦ	γάλακτ-ος	τῶν	νυκτ-ῶν	τῶν	γαλάκτ-ων
<i>dat.</i>	τῇ	νυκτ-ί	τῷ	γάλακτ-ι	ταῖς	νυξί(ν)	τοῖς	γάλαξι(ν)
<i>acc.</i>	τὴν	νύκτ-α	τὸ	γάλα	τάς	νύκτ-ας	τὰ	γάλακτ-α
<i>voc.</i>	ὦ	νύξ	ὦ	γάλα	ὦ	νύκτ-ες	ὦ	γάλακτ-α



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἐξ ὄνυχος λέοντα γιννώσκομεν. Из кігтя пізнаємо лева (лат. ex ungue leonem).

Ευρεῖν λέοντα. Стригти лева (небезпечна справа).

Πολλοὶ οἴκοι εἰσὶ λέοντες, ἐν μάχῃ δ' ἀλώπεκες. Багато хто вдома — леви, а в битві — лисиці.

Δὺς παῖδες γέροντες. Старики — вдруге діти.

Ἔργα μὲν νέων, βουλαὶ δὲ γερόντων. Справи — юнакам, поради — старикам.

Ὁ κλαυθμὸς καὶ ὁ βρυγμὸς τῶν ὀδόντων (Βιβλία). Плач і скрегіт зубів.

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Ὁ μὲν γέρον τοῦ νέου γνώμη διαφέρει, ὁ δὲ νέος τοῦ γέροντος ῥώμη. 2) Τοὺς νεανίας χρῆ εἶκειν τῷ γέροντι. 3) Τοῖς λέουσι καὶ τοῖς ἐλέφασιν δεινὴ ῥώμη ἐστίν. 4) Ἡ τῶν Σπαρτιατῶν γερούσια γερόντων ἦν βουλή. 5) Ζεὺς τοὺς γίγαντας κεραυνοῖς ἔκτεινεν. 6) Τοῖς γέρουσιν ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ πρέπει ὁ λόγος, τοῖς δὲ νεανίαις ἡ σιγή. 7) Οἱ Αἰθίοπες ἐθήρευον τοὺς ἐλέφαντας τῶν ὀδόντων ἕνεκα. 8) Πολλὰ ἐστὶ τὰ Ξενοφῶντος συγγράμματα. 9) Ὀμηρὸς λέγει τοὺς ποιμένας τὸν λέοντα πυρὶ εἰς φυγὴν τρέπειν. 10) Δικαίου ἀνακτός ἐστι ἐπιμελείας ἔχειν τοὺς ἀρχομένους.

Περὶ τῆς Αἰγύπτου

Ἐν τῇ Αἰγύπτῳ μεταξὺ τῶν τοῦ Νείλου ποταμοῦ στομάτων ἐστὶ τὸ Δέλτα, τὸ τοῦ Νείλου δῶρον, ὡς Ἡρόδοτος λέγει· τὸ δὲ ὄνομα ἔχει ἀπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ γράμματος, τοῦ δέλτα. Ἡ δὲ Αἴγυπτος μεστή ἐστὶ παντοίων μνημάτων· ἐγγὺς γὰρ τῆς Μέμφιδος καὶ τοῦ Νείλου ποταμοῦ αἱ πυραμίδες εἰσὶν, αἱ λίθιναι τῶν ἀρχόντων θῆκαι, ἐν δὲ ταῖς Θήβαις θαυμάσια ἱερὰ καὶ σφίγγες καὶ ἀγάλματα καὶ στήλαι. Τὰ δ' ἀγάλματα ἔχει τὸ μὲν σῶμα ἀνθρώπου, τὴν δὲ κεφαλὴν ἀνθρώπου ἢ θηρός. Αἱ δὲ σφίγγες τὸ μὲν σῶμα λέοντος, τὴν δὲ κεφαλὴν ἀνθρώπου ἔχουσιν. Αἱ δὲ στήλαι μεσταὶ εἰσὶν ἱερῶν γραμμάτων καὶ γραφῶν· τὰ δὲ γράμματα μνημεῖα τὰ τῶν ἀρχόντων ἔργα.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Стародавні індійці і карфагеняни використовували слонів на війні. 2) Греки вважали, що Атлант тримає на плечах небо.

ЛЕКЦІЯ 28

§ 88. Прикметники з основами на -υτ

§ 88.1. Прикметники з основами на -ουτ

Прикметники з основами на -ουτ в *nominativus singularis* мають асигматичні форми. Наприклад:

- чоловічого роду — ἐκών < *εκωντ;
- жіночого роду — ἐκοῦσα < *εκουτја, *εκουσα, де ν випало перед σ із заміним подовженням ο в ου;
- середнього роду — ἐκόν < *εκουτ із відпадінням кінцевого τ.

Прикметники з основами на -ουτ відмінюються: чоловічого і середнього родів — за зразком іменників III відміни типу λέων; жіночого — за зразком іменників I відміни з основами на ᾶ.

Парадигма:

ἐκών, ἐκοῦσα, ἐκόν *охочий, добровільний*

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	ἐκών	ἐκοῦσα	ἐκόν	ἐκόντ-ες	ἐκοῦσαι	ἐκόντ-α
<i>gen.</i>	ἐκόντ-ος	ἐκούσης	ἐκόντ-ος	ἐκόντ-ων	ἐκουσῶν	ἐκόντ-ων
<i>dat.</i>	ἐκόντ-ι	ἐκούσῃ	ἐκόντ-ι	ἐκοῦσι(ν)	ἐκούσαις	ἐκοῦσι(ν)
<i>acc.</i>	ἐκόντ-α	ἐκοῦσαν	ἐκόν	ἐκόντ-ας	ἐκούσας	ἐκόντ-α

§ 88.2. Прикметники з основами на -αντ

Прикметники з основами на -αντ утворюють *nominativus singularis*:

- чоловічого роду — сигматично: πᾶς < *παντς; υτ перед σ випадає із заміним подовженням ᾶ в ᾱ;
- жіночого роду — асигматично: πᾶσα < *παντја (№ 49, 41);
- середнього роду — асигматично: πᾶν < *παντ (№ 68).

Прикметники з основами на -αντ відмінюються: чоловічого і середнього роду — за зразком іменників III відміни типу γίγας; жіночого — за зразком іменників I відміни з основами на ᾶ.

Парадигма:

πᾶς, πᾶσα, πᾶν *весь, кожен*

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	πάς	πάσα	πάν	πάντ-ες	πάσαι	πάντ-α
<i>gen.</i>	παντ-ός	πάσης	παντ-ός	πάντ-ων	πασών	πάντ-ων
<i>dat.</i>	παντ-ί	πάση	παντ-ί	πάσι(ν)	πάσαις	πάσι(ν)
<i>acc.</i>	πάντ-α	πάσαν	πάν	πάντ-ας	πάσας	πάντ-α

- Σ Форма *πάν* має наголос за аналогією до *πάς* і *πάσα*. Форми родового і давального відмінків множини чоловічого і жіночого родів не є періспоменами під впливом називного відмінка множини.
- Σ У значенні *весь, цілий* прикметник *πάς* ставиться в формальному предикативному положенні: *πάσα ἡ πόλις ὅλη ἐστὶν ἕνα*. У значенні *всякий, кожен* — вживається з іменником без артикля: *πάς ἀνὴρ ἕνα*.

§ 88.3. Прикметники з основами на -εντ

Прикметники з основами на -εντ утворюють форми *nominativus singularis*:

- чоловічого роду — сигматично: *χαρίεις* < **χαριεντς* (№ 41);
- жіночого роду — асигматично: *χαρίεσσα* < **χαριεντjα* (№ 49);
- середнього роду — асигматично: *χαρίεν* < **χαριεντ* (№ 68).

Прикметники з основами на *εντ* відмінюються: чоловічого і середнього родів — за зразком іменників III відміни на -ντ; жіночого — за зразком іменників I відміни з основами на -ᾶ.

Парадигма:

χαρίεις, χαρίεσσα, χαρίεν *приємний, милий*

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	χαρίεις	χαρίεσσα	χαρίεν	χαρίεντ-ες	χαρίεσσαι	χαρίεντ-α
<i>gen.</i>	χαρίεντ-ος	χαριεόσης	χαρίεντ-ος	χαριέντ-ων	χαριέσσων	χαριέντ-ων
<i>dat.</i>	χαρίεντ-ι	χαριέσση	χαρίεντ-ι	χαρίεσιν	χαριέσαις	χαρίεσιν
<i>acc.</i>	χαρίεντ-α	χαριέσσαν	χαρίεν	χαρίεντ-ας	χαριέσσας	χαρίεντ-α
<i>voc.</i>	χαρίεν	χαρίεσσα	χαρίεν	χαρίεντ-ες	χαρίεσσαι	χαρίεντ-α

- Σ У формі давального відмінка множини чоловічого і середнього родів *χαρίεσι* < **χαριεντσι* не відбулось подовження попереднього голосного: *ε* залишилось під впливом форм решті відмінків.
- Σ Форма родового відмінка множини жіночого роду не є періспоменою аналогічно прикметникам першої відміни (пор.: *δικαίων*).



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Πασῶν τῶν τεχνῶν ἀρχὴ χαλεπή. Усякий початок є важким (лат.: omne initium difficile est).

Πάντα κινῆσαι πέτρα. Привести в рух усі камені (засоби).

Πάντων τῶν χρημάτων μέτρον ἐστὶ ὁ ἄνθρωπος (Πρωταγόρας). Людина — мірило усіх речей.

Πάντες οἱ κόλακες θητικοὶ καὶ οἱ ταπεινοὶ κόλακες (Ἀριστοτέλης).

Усі підлабузники — найманці, а всі низькі люди — підлабузники.

→ Ματαιότης ματαιότητων καὶ πᾶσα ἡ ματαιότης (Βίβλια). Марнота марнот, і все — марнота.

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

- 1) Οὐδείς τῶν ἀνθρώπων παρὰ πάντα τὸν βίον εὐδαιμονήσει.
- 2) Ἐκόντων μὲν ἄρχειν ράδιον, ἀκόντων δὲ χαλεπόν.
- 3) Γῆ πάντα κομίζει καὶ πάλιν κομίζεται.
- 4) Ἄπαντα τὰ διωκόμενα εὐρίσκεται.
- 5) Τὰ μὲν μέλαινα ἱερεῖα πᾶσι τοῖς καταγείοις δαίμοσιν ἦν χαρίεντα, τὰ δὲ λευκὰ τοῖς οὐρανίοις.
- 6) Ἀθηναῖς ἐν Ἀθήναις λαμπρὸν νεῶν ἐχούσης πάμπολλοι Ἕλληνας Ἀθήναζε ἐκ πάσης Ἑλλάδος συνήρχοντο.
- 7) Πᾶσι μὲν τοῖς ἀνθρώποις ὁ θάνατος κοινός ἐστιν, ὁ δὲ τοῦ θανάτου χρόνος ἄδηλος.
- 8) Οὐ πάντα τὰ ἱερεῖα τοῖς θεοῖς χαρίεντα ἦν.
- 9) Καὶ ἐκόντας καὶ τε ἄκοντας τοὺς μὲν στρατιώτας χρῆ τοῖς ἡγεμόσι πείθεσθαι, τοὺς δὲ πολίτας τοῖς ἄρχουσιν.
- 10) Ἄπασι ἀνθρώποις γῆ ἐστὶ μήτηρ καὶ τροφὸς κοινή.
- 11) Τοῦτο ἔχει ὁ τελειότης τοῦ ἔθους· τὸ πᾶσαν ἡμέραν ὡς τελευταίαν διεξάγειν.
- 12) Στιγμὴ χρόνου πᾶς ἐστὶν ὁ βίος.
- 13) Νύξ μέλαινα οὐρανὸν ἐπισκιάζει· χαρίεντες ποιμένες οὐκετι ὀρχοῦνται ἐπὶ τερείνης πόας καὶ πάντες οἱ θῆρες εἰς τοὺς φωλεοὺς φεύγουσιν.

Τὰ περὶ τὸ σῶμα γυμνασία

Παντὸς νεανίου ἐστὶ τὸ σῶμα γυμνάζεσθαι. Πᾶς γὰρ ἄνθρωπος τὸ σῶμα γυμναζόμενος ὑγιαίνει. Καὶ πολλοὶ μὲν τὰ σώματα εὖ ἔχοντες διὰ τοῦτο ἐκ τῶν πολεμικῶν ἀγῶνων σώζονται καὶ τὰ δεινὰ πάντα τοῦ πολέμου διαφεύγουσιν· πολλοὶ δ' ἐν πάσῃ ἀπορίᾳ τῇ πατρίδι βοηθῆσαι. Καὶ ἔχουσι τῆς ἀνδρείας δόξαν, ἧς πάντων τῶν ἀγαθῶν μάλιστα ὀρεγόμεθα. Πᾶν δὲ τὸ ὑναντίον συμβαίνει τοῖς κακῶς ἔχουσι τὰ σώματα.

Вправа 2. Порівняйте значення слів, етимологічно пов'язаних із прикметником πᾶς у грецькій і українській мовах:

діапазон	Пандора	пантеїзм	пандекти
панацея	панегірик	пантеон	панорама
пандемія	панахида	пантера	пантомім

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Платон каже, що все земне багатство не є вартнішим за добротність. 2) Беззаконня є причиною всіляких лих. 3) Від усіх турбот виліковує час.

ΔΙΕΣΛΟΒΟ (VERBUM, ΡΗΜΑ) (ΠΡΟΔΟΒΖΕΝΝΙΑ)

ΛΕΚΤΙΑ 29

§ 89. Διєприкетники тепєрiшнього i майбутнього часiв та аориста першого активного стану (participium praesentis, futuri et aoristi I activi)

§ 89.1. Participium praesentis activi

Participium praesentis activi — диєприкетник тепєрiшнього часу активного стану. Його форми утворюються вiд презентної основи диєслова за допомогою суфiкса -οντ-:

- чоловічого роду — παιδεύων < *παιδευωντ;
- жіночого роду — παιδεύουσα < *παιδευοντjα;
- середнього роду — παιδεύον < *παιδευοντ¹.

Participium praesentis activi вiдмiнюється:

- у чоловічому й середньому родах — за зразком третьої вiдмiни iменників типу λέων;
- у жіночому — за зразком першої вiдмiни iменників з основами на ᾱ.

Participium praesentis диєслова εἰμί

<i>m</i>	— ὢν,	gen.	ὄντος
<i>f</i>	— οὔσα,	" "	οὔσης
<i>n</i>	— ὄν,	" "	όντος

§ 89.2. Participium futuri activi

Participium futuri activi — диєприкетник майбутнього часу активного стану утворюється вiд футуральної основи диєслова за допомогою суфiкса -οντ-:

¹ Пояснення до утворення форм iз суфiксом ιτ див. у попередньому параграфі.

- чоловічого роду — παιδεύσων;
- жіночого роду — παιδεύσουσα;
- середнього роду — παιδεύσον.

Форми відмінюються за зразком *participium praesentis activi*.

§ 89.3. Participium aoristi I activi

Participium aoristi I activi — дієприкметник минулого часу докраного виду активного стану утворюється від аористної основи за допомогою суфікса *ντ*:

- чоловічого роду — παιδεύσας;
- жіночого роду — παιδεύσασα;
- середнього роду — παιδεύσαν.

Participium aoristi I activi відмінюється:

- чоловічого і середнього роду — за зразком третьої відміни іменників типу γίγας;
- жіночого роду — за зразком іменників першої відміни з основами на -ᾶ.

§ 90. Знахідний <називний> відмінок з дієприкметником (accusativus <nominativus> cum participio)

Синтаксична конструкція *accusativus cum participio* складається із логічного підмета в знахідному відмінку і логічного присудка, вираженого дієприкметником в акузативі та узгодженого в роді і числі з логічним підметом конструкції. Зворот *accusativus cum participio* вживається після дієслів із значенням *бачити, чути, знати, виявляти, радіти, сумувати, соромитись* тощо¹.

Українською мовою зворот *accusativus cum participio* перекладається підрядним додатковим реченням або дієприслівниковим зворотом.

”*Ἦκουσε Κῦρον ἐν Κιλικίᾳ ὄντα*. Він почув, що Кір перебуває в Кілікії.

Після цих же керуючих дієслів, вжитих у пасивному стані, виступає конструкція *nominativus cum infinitivo*, причому керуюче дієслово узгоджується з іменною формою та дієприкметником звороту в числі та особі, а перекладається безособовою формою.

’*Ὁ Κῦρος ἐν Κιλικίᾳ ὦν ἠκούσατο*. Була чутка, що Кір у Кілікії.

¹ Після таких дієслів (*verba sentiendi, declarandi, affectuum*) у латинській мові вживається зворот *accusativus cum infinitivo*.

У грецькій мові застосування конструкцій accusativus та nominativus cum participio вважається необов'язковим, і замість цих зворотів можна вжити підрядне додаткове речення із ὅτι.



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Οὐχ ὁ τυφλὸς μηνυτικὸς γίνεται τῷ βλέποντι χρωμάτων. Сліпий не розказує зрячому про кольори.

Ἦνος λύρας ἀκούων κινεῖ τὰ ὦτα. Осел, слухаючи ліру, (також) поводить вухами.

Ὁ γραμμάτων ἄπειρος οὐ βλέπει βλέπων. Неписьменный не бачить дивлячись.

Ἀμφότεροί εἰσι κλέπται· καὶ ὁ κλέψας καὶ ὁ δεξάμενος. Обидва — злодії: і той, хто краде, і той, хто користується (краденим).

Φεύγων καπνὸν εἰς πῦρ ἐπίπτειν. Уникаючи диму, потрапити у вогонь.

Οὐδεὶς ἐπλούτησεν ταχέως δίκαιος ὢν. Ніхто, будучи справедливим, швидко не розбагатів.

Οὐ χρείαν ἔχουσιν οἱ ἰσχύοντες ἱατροῦ, ἀλλ' οἱ κακῶς ἔχοντες (Βιβλία). Не здоровим потрібен лікар, а хворим.

Вправа 1. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Οὐ χρὴ ἀποβλέπειν εἰς τοὺς λέγοντας, ἀλλ' εἰς τὰ λεγόμενα. 2) Τῶν γερόντων λεγόντων οἱ νεανίαὶ ἀκούοντων. 3) Κῦρος τοὺς Πέρσας ἐλευθέρωσας τοὺς δεσπότης Μήδους ἐδουλώσατο καὶ τῆς ἄλλης Ἀσίας μέχρι τῆς Αἰγύπτου ἐκράτησεν. 4) Νέστωρ ἤδη γέρων ὢν σὺν τοῖς Ἑλλήσιν ἐπὶ Τροίαν ἐστράτευσεν. 5) Εὐθύς παῖδες ὄντες ἐμανθάνοντο οἱ Πέρσαι ἄρχειν τε καὶ ἄρχεσθαι. 6) Βιᾶς παρούσης οὐδὲν ἰσχύει νόμος. 7) Καὶ τοὺς ἄρχοντας καὶ τοὺς ἀρχομένους χρὴ πείθεσθαι τοῖς νόμοις. 8) Ἦδομαι λέξαντα αὐτὸν φρονίμους λόγους. 9) Οἱ στρατιῶται στρατεύσονται ἐκλύσοντες τοὺς συμμάχους τοῦ κινδύνου. 10) Θνητοὶ ὄντες, μὴ ἔστε ὑπερήφανοι. 11) Τοῦ μὲν ἀλεκτρυόνος ἄδοντος πολλάκις ἠκούσαμεν, τῆς δ' ἀηδόνας ἀδούσης οὐδέποτε.

Πάρις Ἑλένην ἐκ Σπάρτης ἀρπάζει

Πάρις, ὁ Πριάμου, Ἀφροδίτης συμβουλευσάσης ἦκεν εἰς Σπάρτην, ἧς Μενέλεως ἦρχεν. Ἑλένη δ' αὐτὸν δεξαμένη εὐξένισεν· ὁ γὰρ βασιλεὺς τότε διέτριβεν ἐν Κρήτῃ τῇ νήσῳ. Ὁ δὲ Πάρις οὐ σεβόμενος τοὺς θεοὺς Ἑλένην μετὰ πλείστων χρημάτων ἤρπασε καὶ εἰς Τροίαν ἐκόμισεν. Μενέλεως δὲ καὶ οἱ ἄλλοι τῶν Ἀχαιῶν ἄρχοντες ταῦτα ἀκούσαντες μάλα ἠγανάκτησαν καὶ ἐβουλεύσατο στρατεῦσαι ἐπὶ Τροίαν, ὡς τιμωρησόμενοι

τὸν ἀρπάσαντα καὶ κατὰζοντες τὴν Ἑλένην καὶ τὰ χρήματα. Ἀγαμέμνων οὖν, ὁ τῶν Μυκηναίων ἄρχων καὶ Μενέλεω ἀδελφός, πάντας ἐκέλευσε στρατιώτας παρασκευάσαντας συλλέξαι εἰς Αὐλίδα, τῆς Βοιωτίας λιμένα.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Гелон, перемигши карфагенян при Гімері, заволодів усією Сицилією. 2) За царювання Александра вся Греція була підкорена македонцями. 3) Коли друзі намовляли Александра напасти на ворогів уночі, він відповів: “Я не краду перемоги”.

ІМЕННИКИ І ПРИКМЕТНИКИ ТРЕТЬОЇ ВІДМІНИ (продовження)

ЛЕКЦІЯ 30

§ 91. Іменники середнього роду з основами на -εσ

В іменників середнього роду з основами на -εσ відбувається якісне чергування голосних звуків основи: в *nominativus singularis* виступає основа на -οσ, у решті відмінків — на -εσ. Це явище характерне не лише для грецької відміни і дієвідміни: ἄνθρωπος і ἄνθρωπε, *por. tego* і *toga*, небо і небеса тощо.

При приєднанні відмінкових закінчень до основи εσ-інтервокальна σ зникає, і голосний ε та початкові голосні відмінкових закінчень зазнають контракції (№ 14, 15).

Наголос перебуває на тому ж складі, що й у *nominativus singularis*, за винятком форми *genetivus pluralis*, яка стає періспоменом.

Парадигма:

τὸ γένος, οὐς¹ *pid*

	<i>Singularis</i>		<i>Pluralis</i>	
<i>nom., acc., voc</i>	τὸ (ᾠ)	γένος	τὰ (ᾠ) (*γενεσ-α)	γένη
<i>gen.</i>	τοῦ (*γενεσ-ος)	γένους	τῶν (*γενεσ-ων)	γενῶν
<i>dat.</i>	τῷ (*γενεσ-ι)	γένει	τοῖς (*γενεσ-σιν)	γένεσι(ν)

¹ У словниках часто наводиться неконтрагована форма γένεος, щоб легше визначити кінцевий звук основи.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

—Τὸ κύκνειον μέλος. Лебедина пісня.

Ἔπεα πτερόεντα (Ἵμῆρος). Крилаті вислови.

—Χρύσειον γένος ἀνθρώπων (Ἡσίοδος). Золотий вік людства.

Εἰς πόλλα ἔτη. Многая літа (церковнослов'янське “ісполать” із злиття трьох грецьких слів у візантійській вимові; лат.: ad multos annos).

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Τῷ μὲν ξίφει ἀποκτείνετε τὸ σῶμα, τῷ δὲ πάθει διαφθείρετε τὴν ψυχὴν. 2) Διαφορὰ ἐστὶ τὰ τῶν ἐθνῶν ἥθη. 3) Παρὰ τοῖς Αἰθίοψιν αἱ ἡμέραι καὶ αἱ νύκτες ἐκάστη ἔτους ὡρὰ ἴσαι ἦσαν. 4) Θέρους καλὰ καὶ ποικίλα ἄνθη θάλλουσιν. 5) Ὁ γένος ἀνθρώπων πολυδάκρυτον, ὀδυρόμενον κατὰ γῆς καὶ διαλυόμενον. 6) Μασσαγέται κατοικίζουσιν οἱ μὲν ὄρη, οἱ δὲ πεδία, οἱ δὲ ἔλη. 7) Ἦθος ποτερὸν φεῦγε καὶ κέρδος κακόν. 8) Οἱ Ἕλληνες εἶχον κνημίδας καὶ κράνη χαλκᾶ καὶ χιτῶνας φοινίκους. 9) Οὐ τῷ τῶν στρατιωτῶν πλήθει οὐδὲ τῶν τειχῶν ὕψει, ἀλλὰ τῇ ἀνδρείᾳ τὴν πατρίδα σώσουσιν. 10) Χρὴ ἐν πᾶσι πράγμασιν εἰς τὸ τέλος βλέπειν. 11) Ἐν τοῖς ὄρεσιν τε καὶ ἔλεσιν διάγει πολλὰ θηρία. 12) Κάτοπτρον τοῦ εἶδους ὁ χαλκός ἐστιν, ὁ δ' οἶνος τοῦ νοῦ.

Ὁ Παρθενών

Ὁ Παρθενών, τὸ τῆς Ἀθηναῆς παρθένου ἱερόν, ὑπερεῖχε πάντων τῶν ἐν ταῖς Ἀθήναις ἱερῶν μεγέθει τε καὶ κάλλει. Πάντα οὖν τὰ τῶν Ἑλλήνων γένη ἐθαύμαζε τὸν νεῶν τοῦ τε κάλλους ἕνεκα καὶ τοῦ μεγέθους.

Ἐνδον δ' ἦν τὸ τῆς Ἀθηναῆς ἄγαλμα ἐκ χρυσοῦ καὶ ἐλέφαντος, ἔργον Φειδίου. Ἐν τοῖς Παναθηναίοις, ἀνὰ τέτταρα ἔτη γιγνομένοις, πολλὰ δῶρα ὑπὸ τῶν τῆς Ἑλλάδος ἐθνῶν τῇ θεᾷ ἐφέρετο.

Вправа 2. Визначте етимони та поясніть їх семантичні зміни:

антипатія	генетика	етика	генеалогія
антологія	демократія	етнографія	патологія
барометр	епос	ореади	симпатія

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Стіни Мікен і Тірінфа дивують висотою, величиною і міццю. 2) Багато тварин перевершують людину величиною тіла, швидкістю бігу, красою рухів. 3) Рід Сократа не був відомим; негарним був і зовнішній вигляд знаменитого філософа.

ЛЕКЦІЯ 31

§ 92. Прикметники з основами на -εσ

За зразком іменників з основами на -εσ відмінюються прикметники двох родових закінчень: пом. sing. чоловічого і жіночого родів закінчується на -ης, утворене шляхом розтягнення кінцевого ε основи в η; пом. sing. середнього роду закінчується на ες і являє собою чисту основу.

Σ Баритони на -ης затримують наголос на передостанньому складі також і в gen. plur., а в пом. sing. середнього роду наголос падає якнайдалі від кінця:

εὐήθης, εὐήθες *добродушний*; gen. plur. εὐήθων,

πλήρης, πλήρες *багатий на щось*; gen. plur. πλήρων.

Але εὐώδης, εὐώδες *запахний*; ποδήρης, ποδήρες *спадаючий до ніг*.

За зразком спільних форм чоловічого і жіночого родів відмінюються іменник ἡ τρίηρης, οὐς *триєра (судно з трьома рядами гребців)*.

Парадигма:

εὐτυχής, εὐτυχές *щасливий*

	<i>Singularis</i>		<i>Pluralis</i>	
	<i>m, f</i>	<i>n</i>	<i>m, f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	εὐτυχής	εὐτυχές	εὐτυχείς	εὐτυχῆ
<i>gen.</i>	εὐτυχοῦς		εὐτυχῶν	
<i>dat.</i>	εὐτυχεῖ		εὐτυχέσι(ν)	
<i>acc.</i>	εὐτυχῆ	εὐτυχές	εὐτυχείς	εὐτυχῆ
<i>voc.</i>	εὐτυχές		εὐτυχείς	εὐτυχῆ

Σ Форма acc. sing. masculina i feminina та nom.(acc.,voc.) plur. neutra εὐτυχῆ виникає < *ευτυχεσα. Accusativus pluralis чоловічого і жіночого родів, що постає з форми *ευτυχεσας звучить не εὐτυχής (як мало бути після закономірних фонетичних змін), а εὐτυχείς за аналогією до форми nominativus pluralis.

Σ Прикметники, які мають голосний ε перед закінченням ης, стягають звичайно ε + α > α : ἐνδεής, ἐνδεές *потребуючий*; acc. sing. m, f та пом. plur. n — ἐνδεᾶ; аналогічно — εὐκλής, εὐκλέες *славний* — εὐκλεᾶ. У прикметників на -ιης, -ιης закінчення εα зливається то в ᾶ, то в ῆ: ὑγιής, ὑγιές *здоровий*; acc. sing. m,f та пом. plur. n — ὑγιᾶ і ὑγιῆ.

§ 93. Власні імена на -ης, -κλῆς

До іменників з основами на -εσ належать чоловічі власні імена на -γένης, -σθένης, -κράτης, -κλῆς. Вони відмінюються за зразком прикметників на -ης.

Παράδειγμα:

	Σωκράτης, ους	Соκрат
	Ἡρακλῆς, έους	Геракл
<i>nom.</i>	Σωκράτης	(*Ἡρακλε-εσ) Ἡρακλῆς
<i>gen.</i>	Σωκράτους	(*Ἡρακλε-εσος) Ἡρακλέους
<i>dat.</i>	Σωκράτει	(*Ἡρακλε-εσι) Ἡρακλεῖ
<i>acc.</i>	Σωκράτη(ν)	(*Ἡρακλε-εσα) Ἡρακλέα
<i>voc.</i>	Σώκρατες	(*Ἡρακλε-εσ) Ἡράκλεις

- Σ Ιмена на -ης мають паралельну форму в знахідному відмінку на -ην за аналогією до іменників чоловічого роду першої відміни (пор. πολίτην).
- Σ Ιмена на -κλῆς, яке походить від слова τὸ κλέος (осн. *κλεεσ-) слава, зберігають перший звук ε основи в genetivus і accusativus, а в dativus він поглинається контрагованим складом εῖ. У vocativus відбувається контракція двох ε у ει, тоді як в nominativus вони розтягаються в η.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Μέχρι τοῦ τρίτου τὸ ἀληθές. За третім разом — істина (пор. лат. omne tritum perfectum усе досконале — за третім разом).

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

- 1) Περὶ τὸν Σωκράτη αἰεὶ πολλοὶ ἦσαν νεανίαὶ καὶ γέροντες.
- 2) Λέγουσι τοὺς Συβαρίτας πολυτέλει χρῆσθαι τραπέζαις.
- 3) Δημοσθένης ἔλεγον τὸ μέλλον ἄδηλον εἶναι πᾶσιν ἀνθρώποις.
- 4) Ἐν ὑγιεῖ σώματι ὑγιῆς ψυχὴ.
- 5) Περικλῆς λοιμῶ ἐτελεύτησεν ἐν δευτέρῳ θερεί τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου.
- 6) Ὁ θάνατος τοῖς ὑγιεῖσι καὶ τοῖς ἀσθενέσι κοινός ἐστίν.
- 7) Τοῦ μὲν Δημοσθένους θαυμάζομεν τοὺς λόγους, τοῦ δ' Θεμισθοκλέους τὰ ἔργα.
- 8) Σωκράτης διὰ παντὸς τοῦ βίου τοὺς πολίτας εἰς ἀρετὴν προὔτρεπεν· οἱ δ' Ἀθηναῖοι οὐ μόνον οὐκ ἐπέιθοντο Σωκράτει, ἀλλὰ καὶ θάνατον αὐτοῦ κατεψήφισαντο.

Περὶ τῆς Σφιγγός

Ἄτυχές ἦν τὸ τῶν Θεβαίων ἔθνος. Ἦρα γὰρ ἐγκρατῆς θεὰ τιμωρίαν λαμβάνουσα παρὰ τῶν ἀτυχῶν ἀνθρώπων ἔπεμψεν αὐτοῖς Σφίγγα, κεφαλὴν μὲν ἔχουσαν παρθένου, σῶμα δὲ λέοντος, πτερὰ δ' ὄρνιθος. Ἡ Σφίγξ, ἐπὶ ὄρει πρηνεῖ πρὸ τῶν πυλῶν καθεζομένη, προὔτεινεν μὲν αἶνιγμα τοῖς ἀτυχέσι πολίταις· τοὺς δὲ τὸ αἶνιγμα μὴ λύοντας ἀπὸ τοῦ ὄρους κατέρριπτεν. Οὕτως δὲ πολλοὺς Θεβαίους ἐφόνευσεν. Τέλος δ' Οἰδίπους ἦκε καὶ λύσας τὸ αἶνιγμα τοὺς ἀτυχεῖς Θεβαίους ἔσωσεν.

Σοφοκλῆς καὶ Ἀριστοφάνης

Πλησίον τοῦ Παρθενῶνος τοῦ ἐν Ἀθήναις τὸ θέατρον τὸ τοῦ Διονύσου ἦν. Ἐκεῖ ἐδίδασκεν ὁ μὲν Σοφοκλῆς τραγωδίας, ὁ δ' Ἀριστοφάνης κωμωδίας. Πάντες οἱ Ἕλληνες ἐθαύμαζον τὸν Σοφοκλέα καὶ τὸν Ἀριστοφάνη, τοὺς ἐνδόξους ποιητάς. Μεγάλα οὖν καὶ κλυτὰ λέγεται τὰ τοῦ Σοφοκλέους καὶ τοῦ Ἀριστοφάνους ὀνόματα. Τῷ Σοφοκλεῖ χρόνοις ὕστερον οἱ Ἀθηναῖοι ἔθυσον ὡς θεῷ καὶ εἰκόνας αὐτῷ πολλὰς ἰδρύοντο. Τῶν δὲ τοῦ Σοφοκλέους τραγωδιῶν ὑπερέχει μάλιστα Οἰδίπους Τύραννος.

Вправа 2. Пояснить семантику грецьких власних імен:

Ἄντισθένης	Ἐρατοσθένης	Πατροκλῆς
Ἄριστοτέλης	Ἴπποκράτης	Περικλῆς
Ἄριστοφάνης	Ἴσοκράτης	Πολυκράτης
Διογένης	Κλεισθένης	Σοφοκλῆς

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Фемістокл наказав збудувати багато трієр. 2) Вважається, що Ератосфен першим виміряв довжину окружності землі. 3) За правління Перікла Афіни були прикрашені багатьма храмами.

§ 94. Іменники середнього роду з основами на -ασ

Іменники середнього роду з основами на -ασ при відмінюванні втрачають інтервокальну σ і мають контраговані закінчення.

Парадигма:

τὸ κρέας, ὡς м'ясо¹

¹ У словниках часто наводиться не контрагована форма родового відмінка κρέαος.

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>	
<i>nom., acc., voc.</i>	τὸ (ῶ)	κρέας	τὰ (ῶ)	(*κρεασα)	κρέα
<i>gen.</i>	τοῦ (*κρεασος)	κρέως	τῶν	(*κρεασων)	κρεῶν
<i>dat.</i>	τῷ (*κρεασι)	κρέῃ	τοῖς	(*κρεασιν)	κρέασι(ν)

За цим зразком відмінюються іменники τὸ κέρασ *rig*, τὸ γέρασ *священний дар*, τὸ γῆρασ *старість* та ще небагато інших.

Σ Існують паралельні відмінкові форми в іменників:

κέρασ, *gen.* κέρατος і т.д. за аналогією до τὸ σῶμα, ατος.

τέρασ, *gen.* τέρατος і т.д.

§ 95. Іменники з основами на -οσ

Невелика кількість іменників чоловічого і жіночого родів, уживаних лише в однині, в *nominativus singularis* мають подовжений голосний основи і закінчуються на -ωσ. При відмінюванні інтервокальна σ зникає, а кінцевий голосний основи ο контрагується із початковими голосними звуками закінчень.

Парадигма:

ἡ αἰδώς, οὖσ *сором*

Singularis

nom., voc. ἡ (ῶ) αἰδώς *dat.* τῇ (*αἰδοσα) αἰδοῖ
gen. τῆσ (*αἰδοσος) αἰδοῦσ *acc.* τὴν (*αἰδοσα) αἰδῶ

§ 96. Іменники жіночого роду з основами на -ο

Жіночі імена на -ῶ (Σαπφῶ, Ἴηχῶ, Καλυψῶ, Λητώ тощо) та іменник ἡ πειθῶ *намова* мають основи, які первісно закінчувалися на -οj, де після випадіння j відбулася контракція ο із початковими голосними закінчень. У вокативі знаходимо чисту основу на -οι.

Парадигма:

ἡ Λητώ, οὖσ *Лето, Латона*

Singularis

nom. ἡ Λητώ *acc.* τὴν (*Λητοja) Λητώ
gen. τῆσ (*Λητοjος) Λητοῦσ *voc.* ῶ Λητοῖ
dat. τῇ (*Λητοji) Λητοῖ



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Τὸ χρύσειον κῶας. Золоте руно.

Κέρας Ἀμαλθείας. Ріг Амалтеї (достатку; лат.: cornu coriariae).

Γῆρας λέοντος κρείττον ἀκμαίων νεβρῶν. Старий лев сильніший за молодих оленів.

Κέρας σωτηρίας (Βίβλια). Ріг спасіння.

Вправа 1. *Прочитаїте, проанализуїте форми і перекладїть:*

1) Κερατίνη· εἶ τι οὐκ ἀπέβαλλες, τοῦτο ἔχεις· κέρατα δὲ οὐκ ἀπέβαλλες, κέρατα ἄρα ἔχεις. 2) Οἱ δὲ λεῶ ἐθεράπευον τοὺς ἄρχοντας δῶρα καὶ γέρα. 3) Τὸ τῶν νομάδων γένος γάλακτι καὶ τυρῶ καὶ κρέα ἐτρέφετο. 4) Ἡ σοφία καὶ σωφροσύνη καὶ ἐμπειρία τιμὴν καὶ κόσμον παρέχουσι τῷ γῆρα. 5) Οἱ Θρᾶκες ἐκ τῶν κερῶν οἶνον ἔπιον. 6) Θάνατος ἐν τῷ γῆρα κακῶν φάρμακόν ἐστιν. 7) Ἦσυχον καὶ εὐδαιμον γῆρας καλοῦ καὶ σώφρονος βίου γέρα ἐστίν. 8) Πλάτων παρεκαλέετο τοῖς νέοις τρία ἀγαθὰ ἔχειν· ἐπὶ μὲν γνωμῶν σωφροσύνη, ἐπὶ δὲ τῆς γλώττης σιγὴν, ἐπὶ δὲ τῶν ὀφθαλμῶν αἰδῶ. 9) Ἀπόλλων καὶ Ἄρτεμις ἦσαν Λητοῦς παῖδες. 10) Λυσίαν ἐπὶ τῇ πειθοῖ θαυμάζομεν. 11) Τὴν ποιήτριαν Σαπφῶ, τὴν Σακμανδρωνύμου θυγατέρα, καὶ Πλάτων ὁ Ἀρίστωνος σοφὴν ἀναγράφει. 12) Ἀπὸ Κύρνου τῆς νήσου εἰς Σαρδῶ τὴν νῆσον πλοῦς ἐστίν ἡμέρας ἡμισείας, ἀπὸ Σαρδοῦς δὲ εἰς Λιβύην πλοῦς ἡμέρας καὶ νυκτός. 13) Ἐπὶ πᾶσι ἀνθρώποις οἱ ἀοιδοὶ τιμῆς ἔμποροὶ εἰσι καὶ αἰδοῦς. 14) Εὐφήμος παραμείβου τὴν λάλον ἠχώ.

Περὶ τῆς Νιόβης

Νιόβη, τῇ τῶν Θηβαίων βασιλείᾳ, τέτταρας καὶ δέκα ἦσαν παῖδας· ὑπερήφανος δ' ἦν διὰ τὸ πλῆθος καὶ τὸ κάλλος τῶν τέκνων. Ὅτ' οὖν αἱ Θηβαῖαι Λητοῖ ἔθουον, ἐκώλυσεν αὐτὰς Νιόβη θεραπεύειν τὴν θεάν, δυοῖν μόνον παιδοῖν ἔχουσαν. Ἀλλ' οὐ φεύγει δίκην· ἡ γὰρ Λητὼ τῇ Νιόβῃ ἀχθομένη ἐκέλευσε τὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὴν Ἀρτέμιδα τὰ τῆς Νιόβης τέκνα κατατοξεύσαι. Τότε δὲ Νιόβη δακρύνουσα· Ὡς δεινῶς, ἔφη, ὦ Λητοῖ, ἐκόλασας τὴν ἐμὴν ὑπερηφανίαν. Οἱ δὲ θεοὶ κατοικτεῖροντες τὸ τῆς Νιόβης πάθος μεταβάλλουσιν αὐτὴν εἰς λίθον.

Вправа 2. *Перекладїть грецькою мовою:*

1) Зевс послав Гермеса до Каліпсо, щоб повернути Одиссея на Итаку. 2) Старість порівнюють із зимою, а молодість — з весною. 3) Вважають, що Зевс на Криті був вигодований з рога Амалтеї.

ЛЕКЦІЯ 33

§ 97. Іменники з основами на -υ

Іменники з основами на -υ бувають тільки чоловічого і жіночого родів. При відмінюванні υ та початкові голосні закінчень не зазнають контракції, за винятком форми accusativus pluralis; перед голосним звуком υ скорочується в ῡ, а в dativus pluralis це відбувається за аналогією (практичне правило: у двоскладових формах — ῡ, у трискладових — ῡ).

Парадигми:

окситони: ὁ ἰχθύς, ὕος *риба*
періспомени: ὁ δρυς, υός *дуб*
парокситони: ἡ πίτυς, υος *сосна*

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
<i>nom.</i>	ἰχθύς	δρυς	πίτυς	ἰχθύ-ες	δρυ-ες	πίτυ-ες
<i>gen.</i>	ἰχθύ-ος	δρυ-ός	πίτυ-ος	ἰχθύ-ων	δρυ-ῶν	πίτυ-ων
<i>dat.</i>	ἰχθύ-ι	δρυ-ί	πίτυ-ι	ἰχθύ-σι(ν)	δρυ-σί(ν)	πίτυ-σι(ν)
<i>acc.</i>	ἰχθύ-ν	δρῦν	πίτυν	ἰχθύς	δρυς	πίτυς
<i>voc.</i>	ἰχθύ	δρῦ	πίτυ	ἰχθύ-ες	δρυ-ες	πίτυ-ες

Σ Баритони типу ἡ πίτυς, υος *сосна* мають ῡ у всіх відмінках, за винятком асс. sing. πίτυ-ς < *πιτυς. У асс. plug. звук υ поглинає α закінчення, тому контрагований наголошений склад отримує circumflexus.

§ 98. Іменники з основами на ου/ο, αυ/α

Іменники з основами на ου/ο, αυ/α мали первісно основи -οF, -αF, які виступали перед голосними звуками, тому інтервокальна F згодом зникла без сліду (№55), а перед приголосними звуками звокалізувалась в υ, і виникли дифтонги ου, αυ.

Парадигми:

ὁ, ἡ βοῦς, βοός *бик, корова*
ἡ γραῦς, γραός *стара жінка*

	<i>Singularis</i>		<i>Pluralis</i>	
<i>nom.</i>	βοῦς	γραῦς	βό-ες	γρά-ες
<i>gen.</i>	βο-ός	γρα-ός	βο-ῶν	γρα-ῶν
<i>dat.</i>	βο-ί	γρα-ί	βου-σί(ν)	γραυ-σί(ν)
<i>acc.</i>	βοῦν	γραῦν	βοῦς	γραῦς
<i>voc.</i>	βοῦ	γραῦ	βό-ες	γρά-ες

§ 99. Іменники з основами на -ω

У іменників з основами на -ω не відбувається контракція ω та голосних звуків відмінкових закінчень, оскільки історично їх основи закінчувалися на *F*, випадіння якої в інтервокальній позиції не викликало подальшої контракції голосних.

Парадигма:

ὁ ἥρως, ωος *герой*

	<i>Singularis</i>		<i>Pluralis</i>	
<i>nom., voc.</i>	ὁ (ὦ)	ἥρως	οἱ (ὦ)	ἥρω-ες
<i>gen.</i>	τοῦ	ἥρω-ος	τῶν	ἥρώ-ων
<i>dat.</i>	τῷ	ἥρω-ι	τοῖς	ἥρω-σι (ν)
<i>acc.</i>	τὸν	ἥρω-α	τοὺς	ἥρω-ας

Іменників цього типу дуже незначна кількість: Τρώς *троянець*, Μίνως *Мінос*, які можуть також відмінюватись за аттичною відміною.



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Ἐλέφας μὴς οὐκ ἀλίσκει. Слон не ловить мух (пор. лат.: aquila non captat muscas — орел не ловить мух).

Κωφὸς ὡς ἰχθύς. Німий як риба.

Ἴχθῦν νήχεσθαι διδάσκεις. Ти навчаєш рибу плавати (пор. лат.: aquilam volare doces — ти навчаєш орла літати).

Δρῦς καὶ πέτρα. Дерева й каміння (безладна мішанина, усяка всячина).

Δρῦς προσήγορος (πολύγλωττος). Віщий дуб (у святилищі Зевса в Додоні, за рухом і шелестом листя якого гадали; переносно: воля чи знак бога).

Ἡ ἄμαξα τὸν βοῦν ἐκφέρει (Λουκιανός). Віз тягне бика (все шкереберть).

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Ἐν Ὀλυμπίᾳ τὰ τοῖς ἥρωσιν ἀγάλματα ἦσαν. 2) Οἱ παλαιοὶ ἐνόμιζον τὰς Ἐρινῦς τοὺς ὑβριστὰς διώκειν. 3) Τὸ μὲν τοῦ ἀνθρώπου αἷμα θερμὸν ἐστίν, τὸ δὲ τοῦ ἰχθύος ψυχρόν. 4) Σεμνὸς νόμος ἐστὶ τοὺς ἥρωας δημοσίᾳ θάπτειν. 5) Οἱ Ἕλληνες ἔθυον τοῖς καταγείοις θεοῖς τὸν μέλανα βοῦν. 6) Τὰς βοῦς γάλακτος ἕνεκα τρέφουσιν. 7) Ἐν ὕλαις φύει παντοῖα δένδρα· ὑψηλαὶ πίτυες, ἰσχυροὶ δρῦες, αἰείφυλλοι φοίνικες. 8) Αἱ νόσοι τὴν τοῦ σώματος ἰσχὺν φθείρουσιν. 9) Ὁ μῦθος περὶ τῆς τῶν βατράχων καὶ μυῶν μάχης ἔγραψε Πίγρης, ὁ τῆς Ἀρτεμισίας ἀδελφός. 10) Οἱ μὲν τῶν βοῶν ἔχουσιν κέρα, οἱ δ' οὐ· ἡ δ' ἰσχὺς ἐστὶ ἐν τῇ κεφαλῇ καὶ ἐν τοῖς κέρασιν. 11) Ἱεραὶ ἦσαν αἱ βόες παρ' Αἰγυπτίοις Ἴσιδος τῆς θεάς, παρὰ δὲ Ἕλλησιν Ἥρας. 12) Οἱ Κρήτες διαφερόντως σέβονται τοὺς ἥρωας· Μίνω καὶ Ῥαδάμανθυν καὶ Σαρπηδόνα.

Вправа 2. Визначте етимони слів, складених із словом ὁ βοῦς бик; поясніть, якого значення воно може надавати складеному слову:

буколіки букраній бустрофедон
булімія буфтальм Буцефал

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) На давніх афінських монетах було зображення бика. 2) Знак риби у ранніх християн читався: Ісус Христос, Божий Син, Спаситель. 3) Сицилійці приносили в жертву Персефоні свиней.

ЛЕКЦІЯ 34

§ 100. Іменники з основами на ι/ε, υ/ε

У nominativus singularis іменники з основами на -ι, які виключно — баритони і майже всі — жіночого роду, закінчуються на -ις; середнього — на -ι.

Іменники з основами на -υ — в nominativus singularis закінчуються: чоловічого і жіночого родів — на -υς, середнього — на -υ.

Існує декілька прикметників двох та одного закінчень, які відмінюються за зразком іменників на -ι: ἰδρις, ἰδρι досвідчений, τρόφις,

τροφή *відкормлений, великий*, νῆστις (gen. νήστιος) *голодний*, εὔβοτρος, εὔβοτρον *багатий виноградом*.

Παραδιγμι:

παροξитони:	ἡ πόλις, εως	<i>місто</i>
	τὸ ἄστυ, εως	<i>столиця</i>
проперіспомени:	ὁ πῆχυς, εως	<i>лікоть</i>
пропарокситони:	ἡ ἀκρόπολις, εως	<i>акрополь</i>
	ὁ πέλεκυς, εως	<i>сокира</i>

Singularis

<i>nom.</i>	πόλις	ἄστυ	πῆχυς	ἀκρόπολις	πέλεκυς
<i>gen.</i>	πόλε-ως	ἄστε-ως	πήχε-ως	ἀκροπόλε-ως	πελέκε-ως
<i>dat.</i>	πόλει	ἄστει	πήχει	ἀκροπόλει	πέλεκει
<i>acc.</i>	πόλι-ν	ἄστυ	πήχυ-ν	ἀκρόπολι-ν	πέλεκυ-ν
<i>voc.</i>	πόλι	ἄστυ	πήχυ	ἀκρόπολι	πέλεκυ

Pluralis

<i>nom., acc., voc.</i>	πόλεις	ἄστη	πήχεις	ἀκροπόλεις	πελέκεις
<i>gen.</i>	πόλε-ων	ἄστε-ων	πήχε-ων	ἀκροπόλε-ων	πελέκε-ων
<i>dat.</i>	πόλε-σι(ν)	ἄστε-σι(ν)	πήχε-σι(ν)	ἀκροπόλε-σι(ν)	πελέκε-σι(ν)

- Σ Наголос у формі gen. plur. перебуває на третьому складі від кінця під впливом пропарокситонічних форм gen. sing.
- Σ Форма gen. sing. на -ως виникла із форми на -ηος внаслідок перестановки кількості голосних (№ 4): πόλεως < *ποληος, πήχεως < *πηχηος тощо. Наголос же залишається без змін на третьому складі від кінця слова. Це так званий genetivus atticus.



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Ἐν τῇ τῶν τυφλῶν πόλει ὁ ἑτερόφθαλμος βασιλεύει. У державі сліпих і одноокий — цар (лат. inter caecos luscus rex).

Ἄπασις ἐστὶ τῶν κακῶν πάντων ὕπνος. Сон — відпочинок від усіх лих.

Οὐδεὶς μάντις τῶν μελλόντων (Σοφοκλῆς). Ніхто не може передбачити майбутнє.

Ἐκδεχόμενοι τὴν τοῦ ὕδατος κίνησιν (Βιβλία). Очікуючі руху води (у бездіяльності марно на щось сподіватися).

Вправа 1. Утворіть і провідмініяйте словосполучення:

ясний погляд: кожен троянець: зелений перець:
 ή ὄψις, εως погляд ὁ Τρώς, ωός троянець τὸ πέπερι, εως перець
 фанерός, 3 ясный пās, пāσα, пāν кожен χλωρός, 3 зелений

Вправа 2. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Ἡ τύραννις πάλαι ἦν οὐ μόνον ἐν τῇ τῶν Ἀθηναίων πόλει, ἀλλὰ καὶ ἐν ταῖς τῶν λοιπῶν Ἑλλήνων πόλεσιν. 2) Φύσεως κακῆς σημεῖόν ἐστιν ὁ φθόνος. 3) Ἡ δύναμις πολλάκις ἀρχὴ καὶ αἰτία τῆς ὑβρεώς ἐστιν. 4) Ξενοφῶν τὴν Κύρου ἀνάβασιν καὶ τὴν τῶν Ἑλλήνων κατάβασιν ἀνέγραψεν. 5) Ὁ ἄνθρωπος συνέσει ὑπερέχει τῶν ἄλλων ζῶων. 6) Περικλῆς πολλοὺς καὶ εὐκλεεῖς τεχνίτας μεταπεμψάμενος ἐκέλευσε τὴν ἀκρόπολιν ἐπιφανέσιν ἱεροῖς τε καὶ ἔργοις κοσμήσαι. 7) Οἱ Ἀθηναῖοι τὰς Ἀθήνας μόνας ὠνόμαζον ἄστν. 8) Οἱ ἀνδρεῖοι στρατιῶται οὐ λείψουσιν ἐν τῇ μάχῃ τὴν τάξιν, ἀλλ' ἢ νικήσουσιν ἢ τελευτήσουσιν μένοντες ἐν τῇ τάξει. 9) Οὐ ῥώμη οὐδὲ ταχυτήτι σωμάτων πράξεις λαμπραὶ πράττονται, ἀλλὰ φρονήσει. 10) Καλὴν ὄψιν παρέχουσιν αἱ τῶν ὀπλιτῶν τάξεις. 11) Ἐν τῇ τῶν Ἀθηναίων ἀκροπόλει ἐστὶν ὁ Παρθενῶν, Ἰκτίου καὶ Καλλικράτους ἔργον. 12) Οἱ Ῥωμαῖοι τὴν Σικελίαν τοῦ ἄστεως ταμιεῖον ὠνόμαζον. 13) Αἶακος τὰς Ἀίδου κλεῖς ἐφύλαττεν. 14) Ἀθηναίοις καὶ ἕξω τῆς πόλεως ἐν τοῖς δήμοις καὶ κατὰ τὰς ὁδοὺς θεῶν ἐστὶν ἱερά, καὶ ἠρώων καὶ ἄλλων τάφοι. 15) Οἱ ὄφεις ἐσθίουσιν ὄρνιθας καὶ θηρία καὶ καταπίνουσι τὰ ψά. 16) Τὰ χρήματα ἐν ταῖς πόλεσι στάσεις καὶ φιλονεικίας ἐγείρει.

Περὶ Κορίνθου

Ἐπὶ τῷ Ἴσθμῷ Κόρινθος ἦν, πόλις ἀρχαία τῆς Ἑλλάδος. Γείτονες μὲν ἦσαν οἱ Κορίνθιοι τῆς θαλάττης καὶ εἶχον ἀγαθοὺς λιμένας· ἡ δὲ θάλαττα μεστή ἦν παντοίων ἰχθύων. Ἡ δ' ἀκρόπολις ἦν ἐπὶ πέτρα ὑψηλῇ· ἀπὸ δὲ τῆς ἀκροπόλεως τὴν θάλατταν βλέπομεν καὶ ἄλλας πόλεις καὶ τὴν Πελοπόννησον καὶ τὴν Ἀττικὴν. Ἐν δὲ τῇ πόλει ἦσαν λαμπροὶ νεῶ καὶ εἰκόνες Ἀθηνᾶς καὶ Ἀπόλλωνος καὶ Ποσειδῶνος· ἡ γὰρ Κόρινθος ἐπρώτευε τῶν ἄλλων πόλεων οὐ μόνον ἐμπορία, ἀλλὰ καὶ παντοίαις τέχναις. Θαυμάσιοι ἦσαν αἱ τῆς πόλεως στήλαι καὶ οἱ χαλκοὶ κρατῆρες. Οἱ δὲ Κορίνθιοι τὴν πόλιν ἔλεγον ἱεράν εἶναι Ποσειδῶνος· ὁ γὰρ θεὸς τὴν τῆς θαλάττης ἀρχὴν εἶχεν. Οἱ ἐπὶ τῷ Ἴσθμῷ ἀγῶνες ἱεροὶ ἦσαν Ποσειδῶνος καὶ τὸ ἐν τοῖς ἀγῶσιν ἄθλον ἦν πίτυος στέφανος.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Платон каже, що закони є душею міста. 2) У Сардах, місті Кіра, був сад, повен диких звірів. 3) Маючи намір іти походом на Грецію, Ксеркс послав у грецькі міста посольства з вимогою землі і води.

ЛЕКЦІЯ 35

§ 101. Прикметники з основами на υ/ε

Прикметники трьох родових закінчень на -υς, -εία, -υ у формах чоловічого і середнього родів відмінюються за зразком іменників з основами на -υ (πῆχυς, ἄστυ), за винятком genetivus singularis, що закінчується на εος (γλυκέος < *γλυκεῖος) та nom., acc., voc. sing. середнього роду, де зберігається неконтрагована форма: γλυκέα (пор. ἄστη < *αστεα).

Форми жіночого роду в nominativus singularis закінчуються на εῖα: γλυκεία з *γλυκεῖα і відмінюються як іменники першої відміни з основами на -α типу βασιλεία.

Майже всі прикметники у nom. sing. чоловічого і середнього родів — окситони, жіночого — періспомени. Винятки: ἥμισυς, ἥμισεια, ἥμισυ половинний; θῆλυς, θήλεια, θῆλυ жіночий.

Деякі прикметники можуть мати два родових закінчення: (ἄδακρυς, ἄδακρυ безслізний, σύνοφρυς, σύνοφρυ хмурний) або одне закінчення (δίπηχυς, εος розміром у два лікті).

Парадигма:

γλυκύς, γλυκεία, γλυκύ солодкий

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	γλυκύς	γλυκεία	γλυκύ	γλυκείς	γλυκείαι	γλυκέα
<i>gen.</i>	γλυκέος	γλυκείας	γλυκέος	γλυκέων	γλυκειῶν	γλυκέων
<i>dat.</i>	γλυκεῖ	γλυκείᾳ	γλυκεῖ	γλυκέσι(ν)	γλυκείαις	γλυκέσι(ν)
<i>acc.</i>	γλυκύν	γλυκείαν	γλυκύ	γλυκείς	γλυκείας	γλυκέ-α
<i>voc.</i>	γλυκύ	γλυκεία	γλυκύ	γλυκείς	γλυκείαι	γλυκέ-α



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἄρχῃ ἥμισυ παντός. Початок — половина справи (лат.: initium dimidium facti est).

Γαστήρ παχεία λεπτόν οὐ τίκτει νοῦν. Повний живіт не породжує тонкого розуму (лат.: plenus venter non studet libenter — повний живіт не вчиться охоче).

Βραχὺς μὲν ὁ βίος, ἡ δὲ τέχνη μακρὰ (Ἰπποκράτης). Життя коротке, а мистецтво довговічне.

Καιρὸς βραχὺ μέτρον ἔχει (Πίνδαρος). У зручної нагоди — коротка міра (пор. лат.: capre diem лови день).

Συντέμνειν πολλοὺς ἐν βραχεῖ λόγους (Ἀριστοφάνης). Стисло висловлювати багато думок (пор. лат.: non multum, sed multa не багато <сказаного>, але багато <сказано>).

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Πολλάκις βραχεῖα ἡδονὴ μακρὰν λύπην τίκτει. 2) Ὅμηρος τὸν Νέστορα γλυκὺν Πυλίων ἀγορητὴν προσαγορεύει. 3) Οὐκ αἰεὶ πείθει ὁ μακρὰ λέγων· πολλάκις δὲ καὶ βραχέος λόγου δεινὴ ἐστὶν ἡ δύναμις. 4) Ταχὺς νοῦς πολλάκις ἐστὶν ἐν σώματι βραδεῖ. 5) Αἱ τῶν εὐρέων καὶ βαθέων ποταμῶν διαβάσεις οὐ ράδιαί ἐστιν. 6) Ἡ τῶν γυπῶν ὄψις ὀξεῖα ἐστὶν. 7) Βαρεῖα καὶ εὐρεῖα φωνὴ ὀνομάζουσιν βαρύτονος. 8) Οἱ Ἄραβες τοὺς ταχεῖς καὶ ἰσχυροὺς ἵππους εἶχον. 9) Ἡ τῶν λεόντων ἰσχὺς ἐστὶ οὐ μόνον ἐν ὀξέσιν ὄνου καὶ ὀδοῦσιν, ἀλλὰ καὶ ἐν ταχεῖ δρόμῳ καὶ βαρεῖα φωνῇ. 10) Βαθεῖς εἰσι πολλάκις οὐ ταχεῖς ποταμοί, ἀλλὰ βραδεῖς.

Σόλων

Σόλων Ἀθηναῖος διὰ τὴν σοφίαν ἔνδοξος ἦν ἐν τοῖς Ἀθηναίοις. Δύναμιν δ' ἐν τῇ πόλει κτησάμενος τὸν δῆμον ἠλευθέρωσεν ἐν βραχεῖ χρόνῳ· ἐκώλυσε γὰρ δανείζειν ἐπὶ τοῖς σώμασι ἀποκοπὰς ἐποίησεν, ἃ σεισάχθειαν οἱ Ἀθηναῖοι ὠνόμαζον, ὡς ἀποσεισάμενοι τὸ βαρὺ. Τὰς δ' ἀρχὰς ἐποίησε κληρωτὰς ἐκ προκρίτων. Διατάξας δὲ τὰ τῆς πόλεως βαθύδοξος ἐκ τῆς πατρίδος ἀπεχώρησεν.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Ім'я Платон походить від слова "широкий"; справжнє ім'я філософа — Арістокл. 2) Арістотель каже, що корені навчання гіркі, а плоди солодкі. 3) Римські сенатори носили туніку з широкою пурпурною смугою.

ЛЕКЦІЯ 36

§ 102. Іменники з основами на εϋ/ε

Іменники з основами на εϋ/ε, яких у грецькій мові значна кількість, називають діючу особу, професію чи соціальний статус. Усі во-

ни — чоловічого роду й окситони: ἵππεύς *вершник*, γραμματεὺς *писар*, ἱερεὺς *жрець*.

Основи на -ευ виступають перед приголосними звуками: перед сигматичним закінченням *nominativus singularis* та початковою σ закінчення *dativus pluralis*, а також у *vocativus singularis*; перед голосними звуками залишається лише ε.

Первісно основи таких іменників закінчувались на ηF, де після випадіння F відбулась часокількісна метатеза (№4): βασιλέως < *βασιληος; перед початковими приголосними звуками закінчень ηF змінилось на ευ: βασιλεύς < *βασιληος.

Парадигма:

ὁ βασιλεύς, ἕως цар

	<i>Singularis</i>				<i>Pluralis</i>	
<i>nom.</i>	ὁ	(*βασιληος)	βασιλεύς	οἱ	(*βασιληος)	βασιλεῖς
<i>gen.</i>	τοῦ	(*βασιληος)	βασιλέως	τῶν	(*βασιληων)	βασιλέων
<i>dat.</i>	τῷ	(*βασιληι)	βασιλεῖ	τοῖς	(*βασιλησιν)	βασιλεῦσι(ν)
<i>acc.</i>	τὸν	(*βασιληα)	βασιλέα	τούς	(*βασιληας)	βασιλέας
<i>voc.</i>	ὦ		βασιλεῦ	ὦ		βασιλεῖς

Σ У деяких аттичних авторів (Фукідід, Ксенофонт) зустрічаються форми *nominativus pluralis* на -ης: ἵππῆς, μαντινῆς тощо.

Σ Деякі іменники на -εύς із попереднім голосним у *gen. sing.* і *acc. sing.* та *plur.* зазнають контракції εω > ῶ, εα > ᾶ:

<i>nom. sing.</i>	<i>gen. sing.</i>	<i>acc. sing.</i>	<i>acc. plur.</i>
ὁ Πειραιεύς <i>Пірей</i>	Πειραιῶς	Πειραιᾶ	—
ὁ Πλαταεύς <i>платеєць</i>	Πλαταιῶς	Πλαταιᾶ	Πλαταιᾶς
<i>nom. plur.</i>	<i>gen. plur.</i>	<i>dat. plur.</i>	<i>acc. plur.</i>
οἱ Ἐρετρεῖς, Ἐρετριῆς <i>ερετριῦσι</i>	Ἐρετριῶν	Ἐρετριεῖσι(ν)	Ἐρετριᾶς



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Τὸ μεταβουλεύεσθαι Ἐπιμηθέως ἔργον, οὐ Προμηθέως. Змінювати рішення — справа Епіметея, а не Прометея. (Вислів побудований на протиставленні значень імен: Προμηθεὺς *повернений розумом вперед, тобто передбачливий*; Ἐπιμηθεὺς *повернений розумом назад*).

Κεραμεύς κεραμεί κοτέει ("Ομηρος). Гончар ставиться до гончара недоброзичливо (як до суперника).

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Τὸ δὲ βασιλέων γένος εἶναι ἐνομιζέτο θεῖον· ἀνέφερον γὰρ τὸ γένος οὐ μόνον εἰς τοὺς ἥρωας, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς θεοὺς. 2) Μὴ ἔριζε, ὦ παῖ, τοῖς γονεῦσιν. 3) Ἐν τῇ Αἰγύπτῳ τάξεις τῶν πολιτῶν ἦσαν ἕξ· τῶν βασιλέων καὶ τῶν ἱερέων καὶ τῶν μαχίμων καὶ τῶν νομέων καὶ τῶν γεωργῶν καὶ τῶν τεχνιτῶν. 4) Ἀγαμέμνονος καὶ Ἀχιλλέως ἕρις τοῖς Ἀχαιοῖς δεινῶν κακῶν αἰτία ἦν. 5) Μετὰ τοῦ βασιλέως ἦσαν θεράποντες καὶ κήρυκες καὶ ἱερεῖς καὶ μάντις. 6) Ὅμηρος τοὺς βασιλέας λέγει ποιμένας τῶν λεῶν. 7) Τὸν μὲν λέοντα λέγομεν βασιλέα τῶν θηρῶν, τὸν δ' ἀετὸν βασιλέα τῶν ὀρνίθων. 8) Εὐτυχεῖς εἰσιν οἱ τῶν εὐτυχῶν παίδων γονεῖς. 9) Τοῖς ἐν Αἰγύπτῳ ἱερεῦσιν οὐ νόμιμον ἦν ἐσθίειν ἰχθῦς. 10) Κροίσῳ τῷ Λυδῶν βασιλεῖ θησαυροὶ πολλοὶ ἦσαν ἐν Σαρδεσίν. 11) Κοινὸς χώρος ἅπασιν· πένησί τε καὶ βασιλεῦσιν. 12) Προμηθέως παῖς ἦν Δευκαλίων.

Ἀχιλλεύς καὶ Ὀδυσσεύς

Παρὰ τοῖς Ἑλλήσιν ἥρωες ἐλέγοντο οἱ ἡμίθεοι καὶ οἱ ἐπιφανεῖς ἄνθρωποι. Ἐνδόξους δ' ἥρωας εἶναι Ἀχιλλέα καὶ Ὀδυσσεά, τοὺς τῶν Ἑλλήνων βασιλέας, λέγουσιν. Τῷ μὲν Ὀδυσσεῖ, τῷ τῆς Ἰθάκης ἥρωι, γονεῖς ἦσαν Λαέρτης καὶ Ἀντίκλεια, τῶν δ' Ἀχιλλεῖ Πηλεύς καὶ Θέτις. Ὁ μὲν Ἀχιλλεύς ἐν μονομαχίᾳ ἐφόνευσεν Ἑκτορα Τρῶα, τὸν τοῦ βασιλέως υἱόν, καὶ ἄλλους πολλοὺς τῶν Τρῶων· ὁ δ' Ὀδυσσεύς ἀεὶ τοῖς Ἑλλήσιν ὠφέλιμα συνεβούλευσεν.

Περσεὺς φονεῖ τὴν Μέδουσαν

Περσεῖ ἐφήβῳ ὄντι ἐπέταξε Πολυδέκτης, ὁ τροφεὺς αὐτοῦ, τὴν τῆς Μεδούσης κεφαλὴν κομίσει. Ἦν δ' ἡ Μέδουσα μόνη τῶν Γοργόνων θνητή. Εἶχεν δ' αἱ Γοργόνες ὄφεις ἀντὶ τριχῶν, ὀδόντας δ' ὡς συῶν, χεῖρας δὲ χαλκᾶς, πτέρυγας δὲ χρυσᾶς. Ἡ δὲ τῶν Γοργόνων ὄψις τὸν προσβλέποντα εἰς λίθον μετέβαλλεν. Οὐ ράδιον οὖν ἦν τὸ τοῦ Περσέως ἔργον· ὅμως δὲ τὴν Μέδουσαν ἐφόνευσεν. Ἡ μὲν γὰρ Ἀθηναῖα παρέιχεν θείαν ἀσπίδα, ὁ δ' Ἑρμῆς κράνος, ὃ αὐτὸν ἠφάνιζεν. Ἐκόμισεν οὖν τῷ Πολυδέκτῃ τὴν τῆς Μεδούσης κεφαλὴν· αὕτη Ἀθηναῖα τῇ ἀσπίδι προσάψαι ἐλέγετο.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) У давнину в Афінах правили царі. 2) У Спарті було два царі; разом з царями державою управляла герусія. 3) Дружба Ахіла і Патрокла була уславлена Гомером.

§ 103. **Іменники πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ, γαστήρ, Δημήτηρ**

У іменників типу ὁ πατήρ, ἡ μήτηρ відбувається кількісне чергування трьох основ:

- на подовженому ступені із η, яка виступає лише у nom sing;
- на повному ступені з ε у acc. і voc. sing. та nom., gen., acc. plur.;
- на нульовому ступені в gen. і dat. sing. та dat. plur.

У vocativus singularis усі вони мають наголос на першому складі.

Парадигми:	ὁ πατήρ, πατρός	батько
	ἡ μήτηρ, μητρός	мати
	ἡθυγάτηρ, θυγατρός	донька

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
<i>nom.</i>	πατήρ	μήτηρ	θυγάτηρ	πατέρ-ες	μητέρ-ες	θυγατέρ-ες
<i>gen.</i>	πατρ-ός	μητρ-ός	θυγατρ-ός	πατέρ-ων	μητέρ-ων	θυγατέρ-ων
<i>dat.</i>	πατρ-ί	μητρ-ί	θυγατρ-ί	πατράσι(ν)	μητράσι(ν)	θυγατράσι(ν)
<i>acc.</i>	πατέρ-α	μητέρ-α	θυγατέρ-α	πατέρ-ας	μητέρ-ας	θυγατέρ-ας
<i>voc.</i>	πάτερ	μήτερ	θύγατερ	πατέρ-ες	μητέρ-ες	θυγατέρ-ες

За зразком іменника ὁ πατήρ відмінюється ἡ γαστήρ, γαστρός *шлунок*. Ім'я ἡ Δημήτηρ *Деметра* має такі відмінкові форми:

<i>gen.</i>	Δήμητρος	<i>acc.</i>	Δήμητρα
<i>dat.</i>	Δήμητρι	<i>voc.</i>	Δήμητερ



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Εἰσὶ μητρὶ παῖδες ἄγκυραι βίου (*Σοφοκλῆς*). Діти для матері — як ір у житті.

Ὁ πόλεμος πατήρ ἀπάντων (*Ἡράκλειτος*). Війна (боротьба) — батько всього.

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте граматичні форми, перекладіть:

1) Περσεφόνη, Δήμητρος θυγάτηρ, χειμῶνος ὑπὸ χθόνι διατρίβει. 2) Ὁ εὐδαιμον νεανία, ἐσθλὸν ἔχεις πατέρα καὶ ἀγαθὴν μητέρα. 3) Μὴ δούλευε τῇ γαστρὶ. 4) Οἱ Λακεδαιμονίων παῖδες οὐκ ὕβριν, ἀλλ' αἰδῶ τῶν γερόντων καὶ τῶν πατέρων εἶχον. 5) Περσεφόνην, τῆς Δήμητρος θυγα-

τέρα, Πλούτων λέγεται ἐκ τῆς γῆς ἀρπάσαι καὶ εἰς Ἄιδου κομίσασθαι. 6) Οἱ πατέρες καὶ αἱ μητέρες πάντα τὰ ἀγαθὰ παρέχουσι τοῖς υἱοῖς καὶ τοῖς θυγατράσιν. 7) Ὡς ἀγαθοὶ παῖδες κόσμος εἰσὶ τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μητρὸς, οὕτως οἱ κακοὶ αἰσχύνην φέρουσι τοῖς τε πατράσι καὶ ταῖς μητράσιν. 8) Οἰδίπους ἄκων Λαῖον, τὸν ἑαυτοῦ πατέρα ἐφόνευσεν. 9) Ἡ πατρίς ἐστὶ κοινὴ μήτηρ ἡμῶν ἀπάντων. 10) Ἄρχων ἀγαθὸς οὐδὲν διαφέρει πατρὸς ἀγαθοῦ. 11) Προσῆκει τοῖς παισὶ πείθεσθαι τοῖς πατράσι καὶ ταῖς μητράσιν. 12) Σώφρων μὲν υἱὸς εὐφραίνει τὸν πατέρα, ἄφρων δὲ λυπεῖ τὴν μητέρα. 13) Οἱ νομάδες τῶν Λιβύων οὐ ταῖς ἡμέραις, ἀλλὰ ταῖς νυξὶν ἀριθμοῦσι χρόνος. 14) Ἡρακλῆς ἦν πατὴρ Ὑλλου.

Φρίξος καὶ Ἑλλη

Ἀθάμας, ὁ τῆς Βοιωτίας βασιλεὺς, πατὴρ ἦν Φρίξου καὶ Ἑλλης, μήτηρ δὲ τῶν παίδων ἦν Νεφέλη. Μετὰ τὸν τῆς μητρὸς θάνατον ἡ δευτέρα γυνή, τοῖς τῆς Νεφέλης τέκνοις ἐπιβουλεύουσα, τῷ βασιλεῖ συνεβούλευε τὸν υἱὸν καὶ τὴν θυγατέρα φονεῦσαι. Ὁ δ' Ἀθάμας ἐπέιθετο, ἀλλ' Ἑρμῆς τὰ τέκνα σῶζειν βουλόμενος ἐπὶ χρυσομάλλου κριοῦ φερόμενα ὑπερβίβασεν. Πορευομένων δὲ τῶν παίδων ἡ Ἑλλη καταπίπτει εἰς τὴν θάλατταν, ἡ ἀπ' αὐτῆς Ἑλλήσποντος ὀνομάζεται.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Греки вважали, що батьками героїв були боги. 2) Поети називають землю спільною для всіх матер'ю. 3) Батьком Тезея був афінський цар Егей, який з розпачу кинувся в море, назване пізніше тому Егейським.

ЛЕКЦІЯ 38

§ 104. Іменники ἀνὴρ, γυνή, υἱός

Відмінювання іменника ὁ ἀνὴρ, ἀνδρός *чоловік* нагадує відміну ὁ πατήρ, лише у непрямих відмінках та називному відмінку множини з'являється звук δ поміж сонорними ν і ρ (анаптика, див. § 22).

Іменник ἡ γυνή, γυναικός *жінка* має основу γυναικ-; у кличному відмінку однини відпадає кінцева κ. Наголос у родовому і давальному відмінках однини і множини падає на останній склад за аналогією до відповідних форм іменника ὁ ἀνὴρ.

Іменник ὁ υἱός, οὗ або ἐός *син* має дві парадигми: за зразком іменників другої відміни або за третьою відміною прикметників з основою на -υ.

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
<i>nom.</i>	άνήρ	γυνή	υίός	άνδρ-ες	γυναϊκ-ες	υιοί, υιείς
<i>gen.</i>	άνδρ-ός	γυναικ-ός	υιοῦ, υιέος	άνδρ-ών	γυναικ-ών	υιῶν, υιέων
<i>dat.</i>	άνδρ-ί	γυναικ-ί	υιῶ, υιεί	άνδράσι(ν)	γυναιξί(ν)	υιοῖς, υιέσι
<i>acc.</i>	άνδρ-α	γυναϊκ-α	υιόν	άνδρ-ας	γυναϊκ-ας	υιούς, υιείς
<i>voc.</i>	άνερ	γύναι	υιέ	άνδρ-ες	γυναϊκ-ες	υιοί, υιείς



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Κακοῦ άνδρὸς δῶρ' ὄνησιν οὐκ ἔχει. Дарунки лихої людини користі не приносять.

Ἄνδρὸς κακῶς πράττοντας ἐκποδῶν φίλοι. Коли у людини нещастя — друзі відвертаються від неї.

Ἄνδρῶν ἀπίστων ὄρκον εἰς ὕδωρ γράφε. Клятви нечесних людей пиши на воді.

Γυνή χρυστή πηδάλιόν ἐστ' οἰκίας (Μένανδρος). Жінка — окраса дому.

Ἔνιοι δὲ πολίων μὲν δεσπόζουσι, γυναῖξι δὲ δουλεύουσιν (Δημοκρίτης)
Деякі, хоч і державами керують, перебувають у рабстві в жінок.

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте граматичні форми, перекладіть:

1) Γυναικὸς ἐσθλῆς ἐστι σῶζειν οἰκίαν. 2) Πρῶτον μὲν ἀκούετε τοῦ άνδρὸς, ἔπειτα δὲ ἀκούσαντες βουλευέτε. 3) Ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδι ὁ μὲν άνήρ ἐπραττε τὰ τῆς πόλεως, ἡ δὲ γυνή ἐφρόντιζε τοῦ οἴκου καὶ τῶν τέκνων. 4) Ἡ τῶν άνδρῶν άνδρεία ἀγαθὸν ἄστεως τεῖχος εἶναι λέγεται. 5) Οἱ βάρβαροι πόλιν ἐκπολιορκήσαντες τοὺς μὲν άνδρας ἀπέκτεινον, τὰς δὲ γυναῖκας καὶ τοὺς παῖδας εἰς δουλείαν ἤγον. 6) Εὐπειθεῖς υιείς ἡδονὴ εἰσι τῶν γονέων. 7) Ἄνήρ δίκαιός ἐστιν οὐκ ὁ ἀδικῶν, ἀλλ' ἀδικεῖν δυνάμενος μὴ βούλεται.

Αἱ Δαναίδες

Δαναῶ μὲν, τῷ τῆς Λιβύης δεσπότη, πενήκοντα θυγατέρας ἦσαν, Αἰγύπτῳ δὲ, τῷ τοῦ Δαναοῦ ἀδελφῷ, πενήκοντα υιοί. Στασιαζόντων δ' αὐτῶν περὶ τῆς ἀρχῆς ὁ Δαναὸς μετὰ τῶν θυγατέρων φεύγει εἰς Ἑλλάδα. Ἐκεῖ καὶ οἱ τοῦ Αἰγύπτου παῖδες ἦκον, τὰς τοῦ Δαναοῦ θυγατέρας νυμφεύεσθαι βουλόμενοι. Ὁ δὲ Δαναὸς συνεχώρησε τὰς θυγατέρας γυναῖκας αὐτῶν εἶναι, ἀλλὰ τῆς ἔχθρας οὐ παυσάμενος ἐπέταξε ταῖς θυγατράσι τοὺς άνδρας φονεῦσαι. Αἱ οὖν γυναῖκες, πειθόμενοι τῷ πατρί, ἐφόνευσαν τοὺς άνδρας νυκτός. Τοῦ δὲ τῶν άνδρῶν φόνου δίκην ἐν Ἄιδου τίνουσιν ὕδωρ ἀεὶ ἐν κοσκίνῳ φέρουσαι.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Кожен спартанський чоловік був воїном. 2) Хоча амазонки були жінками — відвагу мали чоловіків. 3) У Ніоби було семеро синів і семеро дочок, яка цим дуже запишалася і зневажила Латону.

ЛЕКЦІЯ 39

§ 105. Іменники Ζεύς, Ἄρης, Πνύξ

У іменника ὁ Ζεύς *Зевс* чергуються дві основи: Ζευ < *Ζηυ у ном. і voc. та — в решти відмінків — Δι < *ΔιϜ. Обидві форми походять від спільної *ΔιηϜ, в якій ηϜ перед σ перейшло в ευ (під впливом βασιλεύς), а δj дало ζ (№ 50).

Іменник ὁ Ἄρης *Арес* відмінюється за зразком іменників із чергуванням кінцевих голосних звуків основи (πόλις, βασιλεύς).

У слові ἡ Πνύξ *Пнікс* (пагорб у Афінах, де відбувались народні збори) в непрямих відмінках виступає основа Πυκν-.

<i>nom.</i>	Ζεύς	Ἄρης	Πνύξ
<i>gen.</i>	Δι-ός	Ἄρε-ως	Πυκν-ός
<i>dat.</i>	Δι-ί	Ἄρει	Πυκν-ί
<i>acc.</i>	Δί-α	Ἄρη(ν)	Πύκν-α
<i>voc.</i>	Ζεῦ	Ἄρες	

§ 106. Іменник ναῦς

Іменник ἡ ναῦς *корабель* мав первісно основу *ναϜ. При відмінюванні інтервокальна Ϝ зникла, а α перейшла в η. У genetivus singularis *ναϜος > *ναος > *νηος і, нарешті, внаслідок часокількісної метатеzi постала форма νεώς.

Перед приголосними звуками αϜ перейшло в αυ. Nominativus singularis вплинув на форми знахідного відмінка обох чисел.

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
<i>nom.</i>	ἡ	(*ναϜς)	ναῦς	αἱ	(*ναϜες)	νη-ες
<i>gen.</i>	τῆς	(*ναϜος)	νε-ώς	τῶν	(*ναϜων)	νε-ῶν
<i>dat.</i>	τῇ	(*ναϜι)	νη-ί	ταῖς	(*ναϜσι)	ναυ-σί(ν)
<i>acc.</i>	τῆν	ναῦν		τὰς	ναῦς	



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἐλεύθερος οὐδεὶς ἐστὶ πλὴν Διός. Ніхто не вільний, окрім Зевса. Ὁ ἔξεστι Δί, οὐκ ἔξεστι βοῖ. Що дозволяється Зевсові, того не можна бикові (лат. quod licet Jovi, non licet bovi).

Τῷ Διὶ πλοῦτου περὶ ἐρίζειν. Змагатись у багатстві з Зевсом.

Ἄει εὖ πίπτουσιν οἱ Διὸς κύβοι (Σοφοκλῆς). Гральні кості Зевса завжди випадають правильно (доли не уникнути).

Ἄρης οὐδὲν τῶν κακῶν λωτίζεται (Σοφοκλῆς). Арес не вибирає собі жертв з нікчемних людей.

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте граматичні форми, перекладіть:

1) Χρὴ τοὺς ἐμπείρους κυβερνήτας ἄρξασθαι τὴν ναῦν. 2) Τὴν Ἀττικὴν καὶ Εὐβοίαν καὶ Σαλαμίνα νῆες ἐφύλαξαν ἑκατόν. 3) Οἱ τῶν Ῥωμαίων ποιηταὶ Ἄρεως υἱὸν λέγουσιν εἶναι τὸν Ῥωμόλον, ὃ δ' Ἄρης παῖς ἦν Διός. 4) Εἴ τις καλὸν μὲν ἔχει σῶμα, τὴν δὲ ψυχὴν κακὴν, καλὴν μὲν ἔχει ναῦν, τὸν δὲ κυβερνήτην κακόν. 5) Οἱ ναῦται τῆς νεῶς ἐν κινδύνοις οὐσης τοῖς Διοσκούροις εὐχονται. 6) Οἱ τῶν Ἀθηνῶν λιμένες μεστοὶ ἦσαν τριήρων καὶ ἄλλων νεῶν. 7) Τὸν Δία προσηγόρευε Ὀμηρος θεῶν καὶ ἀνδρῶν πατέρα. 8) Εὖ λέγεις, νῆ τὸν Δία καὶ Ἀπόλλω. 9) Ἐν τῷ Πειραιεῖ πολλαὶ νῆες πλήρεις σίτου ἦσαν. 10) Ναῦς οἱ Κορίνθιοι ἔστελλον ναυμαχίας ἀποπειρασόμεναι πρὸς τὴν ἐν Ναυπάκτῳ φυλακὴν.

Ζεὺς καὶ μέλιτται

Μέλιτται ἔπεμψαν δῶρῳ τῷ Διὶ πλῆθος γλυκέος μέλιτος καὶ ἔλεξαν· ὦ Ζεῦ, οἱ θρασεῖς ἄνθρωποι ἀρπάζουσι τὸ ἡμέτερον μέλι. Ὅτε δ' ἡ τοῦ χειμῶνος τραχεῖα ὥρα ἦκει, τροφήν οὐκ ἔχομεν. Πάρεχε οὖν ταῖς μελίτταις ὀξέα κέντρα. Ὅξεσι γὰρ κέντροις ἀποδιώξομεν τοὺς θρασεῖς ἀνθρώπους. Ὁ δὲ θεὸς ἠδόμενος μὲν δῶρῳ καὶ στέργων τοὺς ἀνθρώπους τε καὶ μελίττας ἔλεξεν· ὦ μέλιτται, ἐπειδὴ βούλεσθε ὀξὺ κέντρον ἔχειν, ἔχετε τὸ κέντρον· ἀλλὰ λύπην τῷ ἀνθρώπῳ φερούσας τὰς μελίττας χρὴ τελευτῆσαι.

(Αἴσωπος)

Ἄ Κύπρις Μούσαισι· κοράσια, τὰν Ἀφροδίταν τιμᾶτ', ἢ ποτ' τὸν Ἐρωτ' ὑμῖν ἐφοπλίσομαι. αἱ Μοῦσαι ποτὶ Κύπριν· Ἄρει τὰ στωμύλα ταῦτα· ἡμῖν οὐ πέτεται τοῦτο τὸ παιδάριον.

(Πλάτ. 31)

Περὶ Ἀρτεμισίας

Ἀρτεμισία, ἡ τῆς Ἀλικαρνασσοῦ βασιλεία, ἐστρατεύσατο μετὰ Εἰρξου ἐπὶ τοὺς Ἕλληνας· ἐν δὲ τῇ περὶ Σαλαμίνα ναυμαχίᾳ κατὰ τῆς ἀνδρείας παρείχετο τεκμήρια. Ἐπεὶ δ' αἱ τῶν Ἑλλήνων νῆες τὰς τῶν Περσῶν ναῦς εἰς φυγὴν ἔτρεψαν καὶ ἐδίωκον, καὶ ἡ Ἀρτεμισία ἐν κινδύνῳ ἦν ὑπ' Ἀττικῆς νεῶς διωκομένη· τῆς γὰρ φυγῆς ἐκώλυον αὐτὴν ἄλλαι φίλαι νῆες ἔμπροσθεν οὔσαι. Τότε δ' ἐμπίπτει ἡ βασιλεία φίλιᾳ νηὶ καὶ καταδύει αὐτὴν· ὁ δὲ τριηράρχης τῆς Ἀττικῆς νεῶς νομίσας Ἑλληνίδα εἶναι τὴν τῆς Ἀρτεμισίας ναῦν ἐπαύσατο διώκων. Οὕτως ἔσωσεν Ἀρτεμισία τὸν βίον.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Ποῦτοι називають Геракла сином Зевса. 2) Греки дуже шанували святилище Зевса в Додоні. 3) У Афінах народні збори відбувалися на Πνίκсі, суд — на пагорбі Αρεσα.

ЛЕКЦІЯ 40

§ 107. Ἰμεννικὶ πρεσβευτῆς μάρτυς, κύων

Ἰμεννικὸς ὁ πρεσβευτῆς *посол* в однині відмінюється за першою відмінною, а в множині використовують субстантивовані форми прикметника третьої відміни *πρέσβυς старий*.

У іменників ὁ μάρτυς *свідок* та ὁ або ἡ κύων *собака* чергуються дві основи: одна — в *nominativus singularis*, інша — в решті відмінкових форм.

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
<i>nom.</i>	πρεσβευτῆς	μάρτυς	κύων	πρέσβεις	μάρτυρ-ες	κύν-ες
<i>gen.</i>	πρεσβευτοῦ	μάρτυρ-ος	κυν-ός	πρέσβε-ων	μαρτύρ-ων	κυν-ῶν
<i>dat.</i>	πρεσβευτῇ	μάρτυρ-ι	κυν-ί	πρέσβε-σι(ν)	μάρτυ-σι(ν)	κυσί(ν)
<i>acc.</i>	πρεσβευτήν	μάρτυρ-α	κύν-α	πρέσβεις	μάρτυρ-ας	κύν-ας
<i>voc.</i>	πρεσβευτά	μάρτυς	κύον	πρέσβεις	μάρτυρ-ες	κύν-ες

§ 108. Ἰμεννικὶ δόρυ, γόνυ, οὖς, ὕδωρ, ὄναρ, φρέαρ, ἦπαρ, ἦμαρ

У відміні цих іменників чергуються різні основи: в усіх відмінках, окрім називного однини, виступають основи на -τ; відмінюються вони за зразком іменників третьої відміни на -τ (тип σῶμα).

Парадигми:

τὸ δόρυ, δόρατος	<i>спис</i>	τὸ ὄναρ, ὀνείρατος	<i>сон</i>
τὸ γόνυ, γόνατος	<i>коліно</i>	τὸ φρέαρ, φρέατος	<i>колодязь</i>
τὸ οὖς, ὠτός	<i>вухο</i>	τὸ ἥπαρ, ἥπατος	<i>печінка</i>
τὸ ὕδωρ, ὕδατος	<i>вода</i>	τὸ ἡμαρ, ἡματος	<i>день</i>

Singularis

<i>nom., acc., voc.,</i>	δόρυ	γόνυ	οὖς	ὑδωρ	ὄναρ
<i>gen.</i>	δόρατος	γόνατος	ὠτός	ὑδατος	ὀνείρατος
<i>dat.</i>	δόρατι	γόνατι	ὠτί	ὑδατι	ὀνείρατι

Pluralis

<i>nom., acc., voc.,</i>	δόρατα	γόνατα	ὠτα	ὑδατα	ὀνείρατα
<i>gen.</i>	δοράτων	γονάτων	ὠτων	ὑδάτων	ὀνειράτων
<i>dat.</i>	δόρασι	γόνασι	ὠσί	ὑδασι	ὀνείρασι

§ 109. Морфологічне освоєння українською мовою запозичених грецьких іменників III відміни

Запозичені іменники третьої відміни часто змінюють категорію роду: переважно стають чоловічого роду, рідше — жіночого, і зовсім не зберігають категорію середнього роду.

Грецькі іменники з основами на сонорні (*ν, ρ*) реципіюються в формі називного відмінка однини, тому в українській мові належать до чоловічого роду другої відміни: Ἑλληὺν *еллін*, ἡγεμῶν *гегемон*, ῥήτωρ *ритор*, αἶθήρ *ефір*, νέκταρ *нектар*.

Іменники з основами на губні, передньоязикові і задньоязикові приголосні звуки можуть зберігатись у формі *nominativus singularis*: Χέωψ *Хеопс*, ἔρως *ерос*, φλόξ *флокс*, Σφίγξ *сфінкс*. Частіше від грецької основи утворюються форми за зразком іменників жіночого роду першої відміни (це — переважно жіночого роду, які в *genetivus singularis* закінчуються на *-δος*): Ἰλιάς *Іліада*, Ἑλλάς *Еллада*, χλαμύς *хламида*, λαμπάς *лампада*, але й φάλαγξ *фаланга*, чи за зразком іменників чоловічого роду другої відміни (це — переважно грецькі чоловічі імена чи етноніми): Ἀραψ *араб*, Αἰθίοψ *ефіоп*, Κύκλοψ *циклон*.

Грецькі іменники з основами на *ντ* входять у морфологічну систему української мови у формі їх чистої основи: γίγας *гігант*, ἄρχων *архонт*, Ἀτλας *Атлант*.

У слів на *-ις* (*gen. -ιδος*) здебільшого втрачається закінчення *nominativus singularis*, і вони стають чоловічого роду: ἀνάμνησις *анамнез*, ἀνάλυσις *аналіз*. Якщо ж після втрати *-ις* додається закінчення *-α*, тоді вони переходять до розряду іменників жіночого роду:

ὑπόθεσις *gipoteza*, περίφρασις *περιφραза*. Ἰνκοли вони зберігають форму *nominativus singularis*: πόλις *поліс*, ἀποκάλυψις *апокаліпсис*.

Іменники на -εύς майже завжди залишаються і в українській мові чоловічого роду, із закінченням -ей: βασιλεύς *басилей*, Ὀρφεύς *Орфей*, але Ἀχιλλεύς *Ахил*; ἀμφορεύς *амфора*.

Грецькі іменники середнього роду отримують інший граматичний рід. Слова з основами на -τ або відкидають α і стають чоловічого роду: δίπλωμα *диплом*, σύμπτωμα *симптом*, або зберігають форму *nominativus singularis* без змін і стають жіночого роду: δόγμα *догма*, πρίσμα *призма*. Іменники типу γένος переходять у розряд українських іменників чоловічого роду, або залишаючись у формі *nominativus singularis*: ἔπος *епос*, μέλος *мелос*, або відкидаючи -ος: γένος *ген*.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἐν ὕδατι γράφειν. Писати на воді.

Πυρὸς καὶ ὕδατος εἶργεσθαι. Позбавляти вогню і води, тобто громадянських прав (лат. *aqua ignique interdici*).

Γῆν καὶ ὕδωρ αἰτεῖν. Вимагати землі і води (капітуляції; *aquam terramque petere*).

Ὑδατι νίξειν θολερὰν διαειδέϊ πλίνθον. Прозорою водою мити непрозору цеглу (лат. *lavare laterem* — мити цеглу).

Ἐπὶ κυνί або ὑπὸ κύνα. Під час канікул, на дозвіллі. (Час появи сузір'я Великого Пса, схід найяскравішої зірки якого *Canicula* припадає на середину липня).

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми, перекладіть:

1) Οἱ παλαιοὶ ἐνόμιζον τὰ ὀνειράτα ἐκ Διὸς εἶναι. 2) Τῆς μὲν ἡμέρας οἱ ὀφθαλμοὶ τῶν ὠτων ὑπερέχουσιν, τῆς δὲ νυκτὸς τὰ ὠτα τῶν ὀφθαλμῶν. 3) Οἱ στρατιῶται τὰ μὲν δόρατα ἐν ταῖς δεξιαῖς, τὰς δὲ ἀσπίδας ἐν ταῖς ἀριστεραῖς εἶχον. 4) Ὀμηρὸς λέγει, ὅτι τὰ μέλλοντα ἐν τοῖς τοῦ Διὸς γόνασι κεῖται. 5) Ὡσπερ λύκος ὅμοιός ἐστι κυνί, οὕτω κόλαξ ὅμοιος φίλῳ. 6) Τοῦ μὲν ἵππου τὰ ὠτα βραχέα ἐστί, τοῦ δ' ὄνου μακρά. 7) Τὰ ἀπὸ χιόνος καὶ κρυστάλλου ὕδατα φαῦλά ἐστιν. 8) Ἦν Κύρῳ τὸ σημεῖον· τὸ ἀετὸς χρυσοῦς ἐπὶ δόρατος μακροῦ. 9) Φρέατα μὲν διὰ τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν ἐστιν, πηγὴ δὲ μόνη. 10) Πρὸς τὸν λαγῶ, ὅτι ἐν σκότει νέμεται, κύνας τρέφομεν.

Περὶ τῆς τῶν κυνῶν πίστεως

Ἄνδρα πλούσιον κυνὶ συμπορευόμενον ἐφόνευσαν οἱ Πύρρου τοῦ βασιλέως στρατιῶται μαρτύρων οὐ παρόντων. Ἐπεὶ δ' οἱ φονεῖς

ἀπεχώρησαν, ἐφύλαττεν ὁ κύων τὸν τοῦ δεσπότης νεκρὸν. Ὀλίγαις δ' ἡμασιν ὑστερον ἐντυγχάνει τῷ νεκρῷ ὁ Πύρρος καὶ τὸν νεκρὸν κελεύει θάψαι, ὁ δὲ κύων ἔπεται τῷ βασιλεῖ εἰς τὸ στρατόπεδον. Μετὰ δ' ὀλίγον χρόνον ἐξέτασις γίγνεται τῶν στρατιωτῶν· πάρεστι καὶ ὁ κύων. Νοήσας δὲ τοὺς τοῦ δεσπότης φονέας εὐθὺς μετ' ὀργῆς ἐκτρέχει ἐπ' αὐτούς, πολλάκις δ' εἰς τὸν βασιλέα μεταστρεφόμενος κατήγορος γίγνεται τοῦ φόνου. Συλλαμβάνονται οὖν οἱ φονεῖς κελεύοντος τοῦ βασιλέως καὶ θανάτῳ κολάζονται.

Κυῶν κρέας φέρουσα

Κυῶν κρέας ἐν τῷ στόματι ἔχουσα ποταμὸν διέβαινε. Ἡλίου δὲ λάμποντος βλέπει ἐν τῷ ὕδατι τὴν ἑαυτῆς σκιάν. Νομίζουσα οὖν ἑτέραν εἶναι κύνα, μείζον κρέας φέρουσαν, ἐκπίπτει ἐκ τοῦ στόματος τὸ κρέας, ὅτε πρὸς τοῦτο χάσκειν σπουδάζει. Οὕτως ἀμφοτέρω ἀποβάλλει, τὸ μὲν ὑπὸ τῶν κυμάτων φερόμενον, τὸ δ' οὐδ' ὑπάρχων.

Πρὸς ἄνδρα πλεονέκτην ὁ λόγος εὐκαιρος.

(Αἴσιωπος)

Вправа 2. На підставі значень розглянутих іменників поясніть слова та медичні терміни:

μαρτυρολογ	κίνολογία	γονίτ	γепатит
πρєσвітер	оніроλογία	отит	гідроз

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Серед послів, відправлених афінянами до Філіппа, був і Демосфен. 2) Перських послів, що вимагали землі й води, спартанці вбили й вкинули у колодязь. 3) Орел, насланий Зевсом, викльовував Прометееві печінку, що постійно відростала.

**ПРИКМЕТНИК. ПРИСЛІВНИК.
СТУПЕНІ ПОРІВНЯННЯ**

§ 110. Звичайний ступінь усіх прикметників

У грецькій мові, як і в латинській та українській, якісні прикметники мають три ступені порівняння:

- звичайний, gradus positivus, ὁ θετικὸς βαθμὸς;
- вищий, gradus comparativus, ὁ συγκριτικὸς βαθμὸς;
- найвищий, gradus surerlativus, ὁ ὑπερθετικὸς βαθμὸς.

У звичайному ступені (позитиві) прикметники класифікуються за кількістю родових закінчень і приналежністю до певних відмін, а для третьої відміни — і за основами.

§ 110.1. Прикметники трьох родових закінчень

I—II відміна
 καλός, ή, όν гарний
 δίκαιος, α, ον справедливий
 контраговані
 χρυσοῦς, ή, οῦν золотий
 άργυροῦς, ά, οῦν срібний
 аттічні
 πλέως, πλέα, πλέων повний

I—III відміна
 з основами на -ν
 μέλας, μέλαινα, μέλαν чорний
 з основами на -ντ
 έκών, έκοῦσα, έκόν охочий
 πάς, πάσα, πάν весь, кожен
 з основами на -υ
 γλυκύς, γλυκεία, γλυκύ солодкий

§ 110.2. Прикметники двох родових закінчень

II відміна
 άθάνατος, η, ον безсмертний
 βάρβαρος, α, ον варварський
 контраговані
 ἕνους, ἔνουν розважливий
 аттічні
 ἴλεως, ἴλεων милосердний

III відміна
 з основами на -ν
 εὔδαίμων, εὔδαιμον щасливий
 з основами на εο
 εὔτυχής, εὔτυχές щасливий
 з основами на -τ
 εὔχαρις, εὔχαρι приємний
 з основами на -ι
 ἴδρις, ἴδρι досвідчений
 з основами на -υ
 ἄδακρυς, ἄδακρυ безслізний

§ 110.3. Прикметники одного родового закінчення

III відміна
 з основами на ρ: μάκαρ, ρος щасливий
 з основами на γ, κ, χ: ἄρπαξ, γος хижий
 з основами на δ, τ: πένης, τος бідний

§ 111. Прикметники μέγας, πολύς

Прикметники μέγας, μεγάλη, μέγα великий та πολύς, πολλή, πολύ численний утворюють відмінкові форми від різних основ:

- у називному і знахідному відмінках однини чоловічого і середнього родів мають основи μέγα-, πολυ- і форми за третьою відміною;
- у решті всіх родових форм виступають основи μεγαλο/α, πολλο/α з утворенням форм за першою та другою відмінами.

	Singularis			Pluralis		
	m	f	n	m	f	n
nom.	μέγας	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα
gen.	μεγάλου	μεγάλης	μεγάλου		μεγάλων	
dat.	μεγάλῳ	μεγάλῃ	μεγάλῳ	μεγάλοις	μεγάλαις	μεγάλοις
acc.	μέγαν	μεγάλην	μέγα	μεγάλους	μεγάλας	μεγάλα
nom.	πολύς	πολλή	πολύ	πολλοί	πολλαί	πολλά
gen.	πολλοῦ	πολλῆς	πολλοῦ		πολλῶν	
dat.	πολλῷ	πολλῇ	πολλῷ	πολλοῖς	πολλαῖς	πολλοῖς
acc.	πολύν	πολλήν	πολύ	πολλούς	πολλάς	πολλά

Σ Прикметник πολλοί у значенні *багато, численні* вживається з іменником без артикля: πολλοί ἄνθρωποι *багато людей*. У формально предикативному положенні означає *більша частина, більшість*: πολλοὶ οἱ ἄνθρωποι *більшість людей*.



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι ✓

Ψήχει καὶ πέτραν ὁ πολύς χρόνος. Час стирає і скалу.

Πολλῶν ὁ λιμὸς γίγνεται διδάσκαλος. Голод для багатьох стає (добрим) учителем.

Μὴ ἐν πολλοῖς ὀλίγα λέγε, ἀλλ' ἐν ὀλίγοις πολλά (Πυθαγόρας). Не у багатьох (словах) виражай мало (думок), а у малій кількості (слів) — багато (думок).

Οὐδὲν εὐπετές τῶν μεγάλων (Πλάτων). Ніщо велике не є легким.

Вправа 1. Прочитайте і перекладіть; визначте типи прикметників:

- 1) Ὁ θάνατος πολλοῖς σώφροσι τελευτῆ ἐστὶ πασῶν τῶν λυπῶν καὶ πόνων.
- 2) Ὁμηρος προσαγορεύει Ἀχιλλέα μέγα κῦδος Ἀχαιῶν.
- 3) Πολλάκις ἀναλίσκουσιν οἱ ἄνθρωποι πολὺν χρόνον καὶ πολλὴν ἐπιμέ-

λειαν εἰς τὰ μικρὰ καὶ ὀλίγου ἄξια. 4) Πολὺς ὕπνος οὐκ ὠφέλειαν, ἀλλὰ βλάβην φέρει τῷ ἀνθρωπίνῳ σώματι. 5) Μεγάλη λύπη ἦν ἐν τῇ τῶν Λακεδαιμονίων χώρα διὰ τὸν Λεωνίδου θάνατον. 6) Πολὺν χρόνον οἱ Μεσσήνοι ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς πατρίδος ἐμάχοντο. 7) Τῶν μαθητῶν οἱ μὲν ταχέως τὰ δέοντα μανθάνουσι, οἱ δὲ μετὰ πολλοῦ πόνου. 8) Ὁ μὲν θερισμὸς πολὺς, οἱ δὲ ἐργάται ὀλίγοι. 9) Ὀδυσσεύς προσαγορεύει Ὀμηρος πολύφρονα, πολύτροπον, πολύαινον, πολυμήχανον, πολύμητιν, πολύτλαντα. 10) Εὐλα πολλὰ μεγάλην ἐγείρει φλόγα. 11) Εὐκλείαν λαμβάνεις οὐκ ἄνευ πολλῶν πόνων.

Περὶ Κροῖσου

Κροῖσος πολὺν χρόνον ἐβασίλευεν τῶν Λυδῶν. Ἦν δὲ θαυμαστὸς καὶ ἔνδοξος ἐπὶ τῷ πολλῷ πλούτῳ καὶ τῇ τῆς χώρας μεγάλῃ οὔσῃ εὐδαιμονίᾳ. Πολλοὶ τοίνυν καὶ μεγάλοι βασιλεῖς ἐκολάκευον τὸν Κροῖσον. Ἐπειδὴ Κῦρος, ὁ μέγας τῶν Περσῶν βασιλεὺς, Ἀστυάγη, τὸν τῶν Μήδων βασιλέα, ἔπαυσε τῆς ἀρχῆς, ὁ Κροῖσος ἐβουλεύετο τὴν τοῦ Κύρου μεγάλην βασιλείαν καταλύειν. Συλλέξας οὖν μέγα στράτευμα ἐπὶ τοὺς Πέρσας ἐστρατεύσατο. Ὁ δὲ Κῦρος ἐν μάχῃ νικήσας αὐτὸν ἐζώγησεν.

Вправа 2. Встановіть етимони та визначте семантику грецизмів, складених із прикметниками μέγας, πολὺς:

мегаліт	поліглот	поліп
мегаломанія	полігон	політеїзм
мегаподи	поліграфія	політехніка
мегаскоп	поліклініка	поліфагія
мегатерій	полікратія	поліфонія

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Перського царя греки називали “великим”. 2) Багато грецьких імен мають корені від прикметників πολὺς і μέγας: Полігнот, Полідор, Полікрат, Полінік, Поліфем, Мегакл, Мегасфен. 3) Мала іскра спричиняє велике багаття.

ЛЕКЦІЯ 42

§ 112. Ступені порівняння прикметників з суфіксами -τερ-, -τατ-

Вищий ступінь (компаратив) утворюється за допомогою суфікса -τερ-, найвищий (суперлатив) має суфікс -τατ-; суфікси приєднуються

до основи прикметника у формі чоловічого роду. Родові форми отримують закінчення і відмінюються, як прикметники першої та другої відмін.

<i>Positivus</i>	<i>Comparativus</i>	<i>Superlativus</i>
неконтраговані прикметники I—II відмін		
δίκαιος, α, ον <i>справедливий</i>	δικαιό-τερ-ος, α, ον	δικαιό-τατ-ος, η, ον
θερμός, η, ον <i>теплий</i>	θερμό-τερ-ος, α, ον	θερμό-τατ-ος, η, ον
прикметники II відміни		
ἔνδοξος, η, ον <i>славний</i>	ἔνδοξό-τερ-ος, α, ον	ἔνδοξό-τατ-ος, η, ον
прикметники III відміни з основами на -υ		
γλυκύς, εἶα, ύ <i>солодкий</i>	γλυκύ-τερ-ος, α, ον	γλυκύ-τατ-ος, η, ον
прикметники III відміни з основами на -εο		
εὐτυχής, ἐς <i>щасливий</i>	εὐτυχέσ-τερ-ος, α, ον	εὐτυχέσ-τατ-ος, η, ον
прикметники III відміни з основами на -ν		
μέλας, αἶνα, αν <i>чорний</i>	μελάν-τερ-ος, α, ον	μελάν-τατ-ος, η, ον

Якщо в прикметників з основами на -ο передостанній склад довгий за природою чи за положенням, то кінцеве ο основи залишається без змін; якщо ж передостанній склад короткий, тоді перед компаративними суфіксами ο подовжується в ω: πλούσιος — πλουσιώτερος — πλουσιώτατος, νέος — νεώτερος — νεώτατος.

Σ Винятки: κένος *порожній* (κενότερος — κενότατος), στενός *вузький* (στενότερος — στενότατος).

Передостанній склад із голосними α, ι, υ є коротким, якщо за цими звуками йде один приголосний звук чи безпосередньо закінчення: πίθανος, ἄξιος.

Σ Винятки: ἀνιαρός *неприємний*, ἰσχυρός *сильний*; складені з -τιμος, -θυμος, -κινδυνος, -νικός, -κυρος, -χυμος, -υλος, -ψυχος, -λυπος: ἔντιμος *цінний*, πρόθυμος *старанний*, ἐπικίνδυνος *небезпечний* тощо.

Деякі прикметники I—II відмін втрачають ο перед суфіксами:

φίλος	<i>милий</i>	φίλ-τερ-ος	φίλ-τατ-ος
γεραιός	<i>старий</i>	γεραί-τερ-ος	γεραί-τατ-ος
παλαιός	<i>стародавній</i>	παλαί-τερ-ος	παλαί-τατ-ος
σχολαῖος	<i>повільний</i>	σχολαί-τερ-ος	σχολαί-τατ-ος

Прикметники, які означають негативні риси, можуть мати суфікси -істер-, -істаτ-. Часто у них відсутня форма звичайного ступеня; в цій якості виступають іменники, що називають власника ознак:

ὁ κλέπτης <i>зłodий</i>	—	κλεπτίστατος
λάλος <i>балакучий</i>	λαλίστερος	λαλίστατος
ὁ γάστρις <i>ненажера</i>	γαστρίστερος	—

Деякі прикметники отримують суфікси -аітер-, -аітаτ-:

ἤσυχος <i>спокійний</i>	ἤσυχάιτερος	ἤσυχάιτατος
μέσος <i>середній</i>	μεσαίτερος	μεσαίτατος

§ 113. Ступені порівняння із суфіксами -єстер-, -єстаτ-

Ступені порівняння із суфіксами -єстер-, -єстаτ- утворюються аналогічно до ступенів порівняння на -тер-, -таτ-.

Positivus

Comparativus

Superlativus

контраговані прикметники I—II відмін

ἀπλοῦς, ἦ, οὖν <i>простий</i>	ἀπλού-стер-ος, α, ον	ἀπλού-стаτ-ος, η, ον
	< *ἀπλου-єстер-ος	< *ἀπλου-єстаτ-ος

прикметники III відміни з основами на -ον

εὐδαίμων, ον <i>щасливий</i>	εὐδαιμον-єстер-ος, α, ον	εὐδαιμον-єстаτ-ος, η, ον
------------------------------	--------------------------	--------------------------

прикметники III відміни з основами на -εντ

χαριείς, εσσα, εν <i>милий</i>	χαρι-єстер-ος, α, ον	χαρι-єстаτ-ος, η, ον
--------------------------------	----------------------	----------------------

прикметники III відміни з основами на зубні

πένης, ητος <i>бідний</i>	πεν-єстер-ος, α, ον	πεν-єстаτ-ος, η, ον
---------------------------	---------------------	---------------------

Прикметник I—II відмін ἐρρώμενος *сильний* має ступені порівняння: ἐρρώμεν-єстер-ος і ἐρρώμεν-єстаτ-ος.

При прикметниках у вищому ступені та словах із компаративним значенням назва об'єкта, з яким проводиться порівняння, ставиться:

- у родовому відмінку порівняння (genetivus comparationis): χιόνος λευκότερος *біліший від снігу*;

- у називному відмінку із сполучником ἢ *ніж*: λευκότερος ἢ χίων *біліший, ніж сніг*.

Родовий відмінок розділовий (genetivus partitivus) завжди стоїть у предикативному положенні і вживається після:

- прикметників у найвищому ступені: ὁ πρεσβύτατος τῶν παίδων *найстарший з дітей*;
- іменників та прикметників, що означають кількість чи міру: πλῆθος τῶν ἀνθρώπων, πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων *велика маса людей*;
- займенників, числівників для виділення одного чи групи з решти схожих: τίς ἡμῶν *хто з нас*, δέκα τῶν στρατιωτῶν *десять із воїнів*;
- субстантивованих прикметників середнього роду: τὸ πολὺ τῆς στρατιᾶς *більша частина війська*.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Νόσων χαλεπώτατος φθόνος. Заздрість є найважчою із хворіб.

Τὰ ἑπτὰ ἐπιφανέστατα (ἔργα). Сім чудес світу.

Ἄφρονότερος τῶν ἰχθύων. Мовчазніший за рибу.

Φίλος μὲν Πλάτων, φίλτερά δ' ἀλήθεια (Ἀριστοτέλης). Платон мені друг, але істина є дорожчою (лат.: amicus Plato, sed magis amica veritas).

Вправа 1. Прочитайте і перекладіть; визначте ступені порівняння прикметників:

- 1) Τοὺς πένητας λέγουσι πολλάκις εὐδαιμονεστέρους εἶναι.
- 2) Σπουδὴ καὶ πόνος βεβαίωτατος θησαυρός ἐστὶ τῷ ἀνθρώπῳ.
- 3) Ὑπὸ τῇ τοῦ Ἄτλαντος ρίζῃ νομαὶ τέ εἰσι θαυμασταὶ καὶ ὕλαι βαθύταται, ἔτι καὶ πηγαὶ καθαροῦ ὕδατος.
- 4) Παλαιάτατον ἔθος ἦν τοῖς Ἀθηναίοις ἐν τῇ τῶν Διονυσίων ἑορτῇ τράγουσ τῷ θεῷ θύειν.
- 5) Ἐν τοῖς παλαιτέροις χρόνοις Μίλητος καὶ Κόρινθος πλουσιώτεροι καὶ ἐνδοξώτεροι ἦσαν ἢ Ἀθηναί.
- 6) Πασῶν τῶν Ἑλληνικῶν θεῶν χαριεστάτη μὲν ἦν Ἀφροδίτη, σοφωτάτη δ' Ἀθηνᾶ.
- 7) Ἐν ταῖς ἀτυχίαις πολλάκις οἱ ἄνθρωποι σωφρονέστεροί εἰσιν ἢ ἐν ταῖς εὐτυχίαις.
- 8) Οἱ Σπαρτιᾶται ἦσαν πολεμικώτατοι καὶ ἀνδρειότατοι τῶν Ἑλλήνων.
- 9) Κῦρος ὁ νεώτερος παῖς ὢν σωφρονέστατος καὶ ἀνδρειότατος τῶν ἄλλων ἡλίκων ἦν.
- 10) Οἱ πλουσιώτατοι τῶν ἀνθρώπων οὐκ εὐδαιμονέστατοί εἰσιν.
- 11) Πυρὸς καὶ ὕδατος ὁ φίλος ἀναγκαιότερος.
- 12) Μέλητος, νεανίας ἀδικώτατος καὶ ἀμαθέστατος Σωκράτη ἀσέβειας ἐγράψατο.

Περὶ τοῖν Κύρου τοῦ ἀρχαίου παίδων

Κύρου τοῦ ἀρχαίου ἦσαν παῖδες δύο· πρεσβύτερος μὲν Καμβύσης, νεώτερος δὲ Σμέρδις. Σμέρδις μὲν τοῖς γονεῦσι καὶ τοῖς πλείστοις Πέρσαις φίλτερος ἦν Καμβύσου τοῦ πρεσβυτέρου· λέγουσι γὰρ εἶναι ἐκπρεπέστατον τὸ σῶμα καὶ τὸ ἦθος· ἦν δικαιοτάτος καὶ σωφρονέστατος καὶ θρασύτατος

καὶ ἀνδρειότατος. Καμβύσῃν δὲ λέγει Ἡρόδοτος ἀφρονέστατον καὶ ἀδικότατον καὶ τραχύτατον τὸ ἦθος εἶναι.

Σόλων καὶ Κροῖσος (I)

Κροῖσου ἔτι τῶν Λυδῶν βασιλεύοντος ἦκεν εἰς Σάρδεις, τὴν πλουσιώτατον τῆς Λυδίας πόλιν, Σόλων σωφρονέστατος καὶ ἐνδοξότατος τῶν τότε Ἀθηναίων ὢν. Οἱ δὲ θεράποντες τοῦ βασιλέως κελεύσαντος τὸν Σόλωνα περιῆγον κατὰ τοὺς θησαυροὺς λαμπροτέρους ὄντας τῶν τοῦ Περσῶν βασιλέως. Θεασάμενον δ' αὐτὸν πάντα ἠρώτησεν ὁ Κροῖσος· "ὦ ἔξενε Ἀθηναῖε, ἤκουσα, ὅτι πάντων τῶν Ἑλλήνων σοφώτατον εἶναι νομίζῃ. Νῦν οὖν βούλομαι ἀκοῦσαι, τίνα οἶει ἐμοῦ γ' εὐτυχέστερον εἶναι". Ὁ δὲ Σόλων λέγει· "ὦ βασιλεῦ, Τέλλον Ἀθηναῖον σοῦ ὀλβιώτερον εἶναι νομίζω".

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Відомим був оракул Аполлона: "Мудрий Софокл, мудріший Евріпід, але наймудрішим з поміж людей є Сократ". 2) Спарта була дуже стародавнім містом Пелопоннесу, старішим навіть за Трою. 3) Арістид, найсправедливіший з усіх афінян, був дуже бідним.

ЛЕКЦІЯ 43

§ 114. Ступені порівняння з суфіксами -ιον-, -ιστ-

Невелика кількість, але часто вживаних прикметників утворюють компаратив за допомогою суфікса -ιον- та суперлатив — за допомогою суфікса -ιστ-, які приєднуються до первісної основи слова. У вищому ступені прикметники чоловічого і жіночого родів у називному відмінку однини мають спільну форму на -ίων, середнього роду — на -ιον. У найвищому ступені до основи із суфіксом -ιστ- додаються родові закінчення I-II відмін прикметників.

Positivus

αἰσχρός, ἄ, ὄν
ἐχθρός, ἄ, ὄν
ἡδύς, εἶα, ὄν
κακός, ἡ, ὄν
καλός, ἡ, ὄν
μέγας, ἄλη, αν

ганебний
ворожий
приємний
поганий
гарний
великий

Comparativus

αἰσχ-ίων, αἴσχ-ιον
ἐχθ-ίων, ἐχθ-ιον
ἡδ-ίων, ἡδ-ιον
κακ-ίων, κάκ-ιον
καλλ-ίων, κάλλ-ιον
μείζ-ων, μείζ-ον

Superlativus

αἴσχ-ιστ-ος, η, ον
ἐχθ-ιστ-ος, η, ον
ἡδ-ιστ-ος, η, ον
κάκ-ιστ-ος, η, ον
κάλλ-ιστ-ος, η, ον
μέγ-ιστ-ος, η, ον

<i>Positivus</i>		<i>Comparativus</i>	<i>Superlativus</i>
ῥάδιος, α, ον	легкий	ῥά-ων, ῥᾶ-ον	ῥά-στ-ος, η, ον
ταχύς, εἶα, ύ	швидкий	θάττ-ων, θᾶττ-ον	τάχ-ιστ-ος, η, ον

Σ При додаванні суфікса -ιον- до основ, які закінчуються на задньо-язикові та сонорні звуки, відбуваються певні фонетичні зміни: καλλίον < *καλλιον (№ 47), θᾶττον < *ταχιον (№ 51; початкове τ переходить у θ за правилом дисиміляції придихових, див. № 27).

Прикметники в компаративі відмінюються за зразком прикметників третьої відміни з основами на -ον (тип εὐδαίμων, ον), лише у деяких відмінках існують паралельні форми без ν та з контрагованими ο та голосними закінчень.

	<i>Singularis</i>		<i>Pluralis</i>	
	<i>m, f</i>	<i>n</i>	<i>m, f</i>	<i>n</i>
<i>nom</i>	καλλ-ίων	κάλλ-ιον	καλλ-ίων-ες, καλλίους	καλλ-ίων-α καλλίω
<i>gen.</i>	καλλ-ίων-ος		καλλ-ίων-ων	
<i>dat.</i>	καλλ-ίων-ι		καλλίοσι(ν)	
<i>acc.</i>	καλλ-ίων-α, καλλίω	κάλλ-ιον	καλλ-ίων-ας, καλλίους	καλλ-ίων-α καλλίω



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Κάλλιστόν ἐστί κτῆμα παιδεία βροτοῖς. Найкращим здобутком людей є виховання.

Ἦ δὲ κακὴ βουλή τῷ βουλευσάντι κακίστη (Ἠσίδοσ). Погана порада є найгіршою для порадника.

Ὁ φθόνος μέγιστον κακὸν τοῖς ἔχουσίν ἐστιν (Ἰσοκράτης). Заздрість є найбільшим лихом для тих, у кого вона є.

Вправа 1. Прочитайте і перекладіть; визначте ступені порівняння прикметників:

- 1) Οὐκ ἔστι οὐδὲν κτῆμα κάλλιον φίλου.
- 2) Οἱ ἵπποι Λαομέδοντος, τοῦ τῶν Τρώων βασιλέως, θάττους ἦσαν πάντων τῶν λοιπῶν ἵππων.
- 3) Οἱ Ἰνδικοὶ ἐλέφαντες μείζονές εἰσι καὶ ἰσχυρότεροι τῶν Λιβυκῶν.
- 4) Τῶν πρὸ Ἴλιου Ἀχαιῶν Ἀχιλλεὺς κάλλιστος ἦν, Θεραίτης δὲ τὸ εἶδος αἰσχιστος καὶ κάκιστος τὸ ἦθος ἦν.
- 5) Ὁ βαθύτατος ὕπνος ἥδιστός ἐστι καὶ ὁμοιότατος τῷ θανάτῳ.
- 6) Φαύλου ἀνδρός, ὡπερ κυνὸς κακίστου, μᾶλλον δεῖ τὴν σιγὴν ἢ τὴν φωνὴν εὐλαβεῖσθαι.
- 7) Ὁ ἐσθλὸς ῥήτωρ οὐ

τὰ ἥδιστα, ἀλλὰ τὰ χρησιμώτατα συμβουλεύει. 8) Ἦδὺς μὲν τῷ παιδί ὁ παρὰ τοῦ ἐταίρου ἔπαινος, ἡδίων δ' ὁ παρὰ τοῦ διδασκάλου, ἡδιστος δ' ὁ παρὰ τῶν γονέων. 9) Ταχεῖα μὲν ἢ φωνή, θάττον δὲ τὸ φῶς, τάχιστος δ' ὁ νοῦς. 10) Πάντων αἰσχιστός ἐστὶν ὁ τῆς πατρίδος προδότης. 11) Ῥᾶόν ἐστὶν ἄρχειν ἐκόντων ἢ ἀκόντων. 12) Ἡ βραχυτάτη ὁδὸς οὐκ αἰεὶ ῥᾶστη ἐστίν.

Σόλων καὶ Κροῖσος (II)

Ταῦτα ἀκούσας ὁ Κροῖσος ἐπηρώτησεν· "Τί δὴ τῷ Τέλλῳ τύχην καλλίονα καὶ ἡδιονα εἶναι νομίζεις;" Ὁ δὲ Σόλων· "Τῷ Τέλλῳ παῖδες ἦσαν κάλλιστοι καὶ ἡδιστοι. Τελευτὴ δὲ τοῦ βίου λαμπροτάτη ἦν· ῥᾶον δὲ ἐστὶ μέγιστον πλοῦτον κτήσασθαι ἢ καλῶς τελευτῆσαι. Ὁ δὲ Τέλλος τοὺς πολεμίους νικήσας ἐτελεύτησεν". "Τίνα δέ", ἠρώτησεν ὁ Κροῖσος, "δεύτερον μετ' ἐκείνον νομίζεις εὐδαιμονέστατον". Ὁ δ' ἔλεξεν· "Τὰ δὲ δευτερεῖα φέρουσι Κλέοβίς τε καὶ Βίτων, οἱ ἐν ἱερῷ ῥᾶστον θάνατον ἐτελεύτησαν τὴν μητέρα τιμήσαντες. Τί γάρ ἐστὶ μείζον δῶρον τῶν θεῶν ἢ καλὸς θάνατος;"

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Паріс вважає, що Афродіта — краща за Афіну й Геру. 2) Цицерон казав, що немає нічого приємнішого за перемогу. 3) З усіх героїв Троянської війни Ахілл був найпрудкішим.

ЛЕКЦІЯ 44

§ 115. Суплетивні ступені порівняння

Ступені порівняння, форми яких утворюються від різних основ, називаються суплетивними. Суплетивізм форм від прикметників із значенням *хороший, поганий, великий* та їх антонімів характерний для індоєвропейських мов (пор. лат.: *bonus — melior — optimus*, укр.: *хороший — кращий*, нім.: *gut — besser*, англ.: *good — better*, фр.: *bon — meilleur* тощо).

Positivus

ἀγαθός, ἡ, ὄν
хороший

Comparativus

ἀμείνων, ἀμεινον
(у значенні суспільно-політичному)

βελτίων, βέλτιον

(у значенні морально-етичному)

Superlativus

ἄριστος, η, ον

βέλτιστος, η, ον

<i>Positivus</i>	<i>Comparativus</i>	<i>Superlativus</i>
	κρείττων, κρείττον (у відношенні сили)	κράτιστος,η,ον
	λῶστος,η,ον (у відношенні користі)	← λῶων, λῶ
κακός,ή,όν поганий	κακίων, κάκιον (у широкому розумінні)	κάκιστος,η,ον
	χείρων, χείρον (у суспільному та моральному аспектах)	χείριστος,η,ον
	ἥττων, ἥττον (у значенні слабості)	ἥκιστος,η,ον
μικρός,ά,όν малий	μικρότερος,α,ον	μικρότατος,η,ον
ὀλίγος,η,ον невеликий	ἐλάττων, ἐλαττον	ἐλάχιστος,η,ον
πολύς,πολλή,πολύ численний	ὀλίζων, ὀλιζον μείων, μείον πλείων, πλέον	ὀλίγιστος,η,ον πλείστος,η,ον

- Σ Форма κρείττων виникла з *κρεττων (№ 49), аналогічно ἥττων < *ηττων, ἐλάττων < *ελαχτων (№ 51).
- Σ Прикметник πολύς має також основу πλη- (пор. πλήθος), від якої утворено форми πλείστος < *πληιστος (№ 4), πλείων < *πληων. У πλέον основа скорочується до πλε-. При відміюванні перед довгим голосним виступає πλει- (πλείω, πλείους і т.д.); у genetivus singularis існують дві форми πλείονος і πλέονος.

§ 116. Недостатні ступені порівняння

Деякі прикметникові форми у компаративі і суперлативі утворені від коренів інших частин мови (дієслова, числівника, прислівника), тому не мають форм позитива і зводяться до недостатніх.

<i>(Positivus)</i>	<i>Comparativus</i>	<i>Superlativus</i>
(ἄγχι)	ἄττων, ἄττον <i>ближчий</i>	ἄγχιστος,η,ον <i>найближчий</i>
—	δεύτερος,α,ον <i>наступний</i>	δεύτατος,η,ον <i>останній</i>
(ἔξ)	—	ἔσχατος,η,ον <i>крайній</i>
(ἠρέμα)	ἠρεμέστερος,α,ον <i>спокійніший</i>	—
(πλησίον)	πλησιαίτερος,α,ον <i>ближчий</i>	πλησιαίτατος,η,ον
(πρό)	πρότερος,α,ον <i>раніший</i>	πρώτος,η,ον <i>перший</i>
(προυργίου)	προυργιαίτερος,α,ον <i>доцільніший</i>	προυργιαίτατος,η,ον
(φέρ)	φέρτερος,α,ον <i>кращий</i>	φέρτατος,η,ον <i>відмінний</i>
(ὑπέρ)	ὑπέρτερος,α,ον <i>вищий</i>	ὑπέρτατος,η,ον <i>найвищий</i>

(Positivus) Comparativus

(ὑπό)

—
ἕστερος, α, ον *низнішій***Superlativus**ὑπατος, η, ον *кращий*ὑστατος, η, ον *найнизнішій*

Від основ імеників, які означають властивості або характерні риси і можуть вживатись метафорично, утворюються компаративні форми.

(Positivus)

ὁ βασιλεύς

цар

τὸ κέρδος

зиск

τὸ κῆδος

рідня

τὸ κύων

в знач. "страховисько"

τὸ ῥίγος

холод, лихо

τὸ ὕψος

висота

Comparativus

βασιλεύτερος, α, ον

величнійшій

κερδίων, κέρδιον

вигіднійшій

—

κύντερος, α, ον

жахливішій

ῥιγίων, ῥίγιον

холоднішій, гіршій

—

Superlativus

βασιλεύτατος, η, ον

найвеличнійшій

κέρδιστος, η, ον

найвигіднійшій

κῆδιστος, η, ον

найріднійшій

κύντατος, η, ον

страшенній

ῥίγιστος, η, ον

найхолоднішій

ὑψιστος, η, ον

найвищій

§ 117. Аналітичні ступені порівняння

Окрім синтетичних форм ступенів порівняння, утворюваних за допомогою суфіксів, існує також аналітичний — описовий — спосіб компарації прикметників:

- для компаратива за допомогою прислівників *μᾶλλον*, *πλέον* *більше*, *дужче*: *μᾶλλον χαλεπός важкий*, *більш важкий*;
- для суперлатива за допомогою прислівників *μάλιστα*, *πλείστα* *найбільше*, *надзвичайно*: *μάλιστα χαλεπός найважкий*.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἐν πᾶσι μέτρον ἄριστος. У всьому найкраще — міра.

Καιρὸς δ' ἐπὶ πᾶσιν ἄριστος (Ἠσίοδος). Для всіх справ найкращою є своєчасність.

Ὁ θάνατος κοινὸς καὶ τοῖς χειρίστοις καὶ τοῖς βελτίστοις (Ἰσοκράτης). Смерть однаково (чекає) і найгірших і найкращих.

Μουσῶν ὁ ἔσχατος (Πλάτων). Останній з людей (досл.: останній у музах, тобто в науках і мистецтвах).

Вправа 1. *Προχिताΐτε, зробіть γραμματικηὺ ἀναλίζ і перекладіть:*

1) Τῶν τῆς Ἑλλάδος ποταμῶν οἱ μὲν πλείονες μικροὶ εἰσιν, οἱ δ' ἐλάττονες μεγάλοι, ὀλίγιστοι δὲ πλοῖα φέρουσιν. 2) Ὀλίγοι ἐσθλοὶ κρείττους πολλῶν κακῶν. 3) Οὐδὲν ἄλλο ἀνθρώποις ἐστὶ τῆς φιλίας κτῆμα ἄμεινον ἢ κάλλιον. 4) Ἐλάττω κακὰ πάσχουσιν οἱ ἄνθρωποι ἐνίοτε ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν ἢ ὑπὸ τῶν φίλων. 5) Οὐκ ἐστ' ὑγείας κρείττον οὐδὲν ἐν βίῳ. 6) Οἱ τῶν ἀρίστων Περσῶν παῖδες ἐπὶ ταῖς τοῦ βασιλέως θύραις ἐπαιδεύοντο. 7) Κρείττων τοῦ πλούτου ἢ σοφία, κρατίστη δ' ἢ ἀρετή. 8) Πολλῶν χρημάτων κρείττων ὁ παρὰ τοῦ δήμου ἔπαινος. 9) Οἱ Ἀθηναῖοι, καίπερ πλήθει ἐλάττονες ὄντες, ἐνίκησαν τοὺς Πέρσας. 10) Καὶ ἐν ἐσχάτοις κινδύνοις καὶ ἐν μεγίσταις συμφοραῖς χρὴ βοήθειαν φέρειν τοῖς ἀνθρώποις. 11) Οἱ πλείστοι καὶ ὑπάτοι τῶν Λυκούργου νόμων ἐκ τῆς νήσου Κρήτης ἦσαν. 12) Οὐδὲν χαλεπώτερον ἢ ἄρχεσθαι ὑπὸ τῶν χειρόνων. 13) Ὁ πόλεμος φέρει τοῖς ἀνθρώποις μέγιστα τε καὶ κύντατα κακά, ἢ δ' εἰρήνη πλείστα τε καὶ κέρδιστα ἀγαθά. 14) Οἱ Λακεδαιμόνιοι τοὺς γέροντας οὐδὲν ἦττον ἢ πατέρας αἰσχύνονται. 15) Προνοίας οὐδὲν ἄμεινον οὐδὲ νοῦ σοφοῦ. 16) Ἡ τῶν Ἀθηναίων πόλις ἀρχαιοτάτη ἦν καὶ ὀνομαστοτάτη. 17) Ἀγησίλαος φίλοις μὲν πραότατος, ἐχθροῖς δὲ φοβερώτατος. 18) Κριτίας μὲν τῶν ἐν τῇ ὀλιγαρχίᾳ κλεπτίστατός τε καὶ βιαιότατος καὶ φονικώτατος ἦν, Ἀλκιβιάδης δὲ τῶν ἐν τῇ δημοκρατίᾳ πάντων ἀκρατέστατός τε καὶ ὑβριστότατος καὶ βιαιότατος.

Σόλων καὶ Κροῖσος (III)

ἽΟ δὲ Κροῖσος ἤδη χαλεπαίνων·”Ω ξένε Ἀθηναῖε”, ἔφη, ”τί τὸν καλὸν θάνατον ὀνομάζεις μέγιστον δῶρον;” Ὁ δ' ἔλεξεν·”Ω βασιλεῦ, οὔτε σε, εἰ καὶ πλούτον πλείω ἔχεις καὶ δύναμιν μείζω τῶν ἄλλων βασιλέων, οὔτε ἄλλον ἀνθρώπον πρὸ τῆς τοῦ βίου τελευτῆς προσαγορεύω ὄλβιον. Ἐλαχίστους γὰρ εὐδαίμονας εἶναι ἐν τῷ βίῳ νομίζω.” Ἐτι δ' ἐλάττους εὐτυχῆ θάνατον ἐτελεύτησαν. Οἱ γὰρ ἄνθρωποι καὶ ἐχθίων τῶν ἀνθρώπων ὁ τῶν θεῶν φθόνος τοῖς ἀρίστοις καὶ κρατίστοις αἰσχίστην καὶ κακίστην τὴν τοῦ βίου τελευτὴν ἐμηχανήσατο”.

Вправа 2. *Визначте етимони слів із складотворчо продуктивними суплетивними основами прикметників:*

аристократія	мікроб	мікроскоп
εσχολογία	мікрокосμ	ολιγαρχία

Вправа 3. *Περικλάδιτῃ грецькою мовою:*

1) Αστιαγ був останнім царем мідійців, Кір Старший — першим царем персів. 2) Гомер називає з-поміж усіх ахейців Агамемнона найвеличнішим, Одиссея — найхитрішим, Нестора — найдосвідченішим.

§ 118. Πρiςλiβνiκ (adverbium, ἐπίρρημα)

Πρiςλiβνiκi ζα πoχoδζεννiαμ буvают:

- суфiкcальнiмi утвoрeннiямi вiд якiςнiх πρiκмeтнiкiв;
- ζαcтiγλiмi вiдмiнкoвiмi фoрмaмi iмeннiкiв, πρiκмeтнiкiв, ζa-ймeннiкiв;
- утвoрюvанiмi ζa дoπoμoγoу вiдπoвiδнiх суфiкciв длiα πoζнaчeннiα мiςцi ζи нaπρiαμкy.

У рiαдi вiπaδкiв вcтaнoвiти πoχoδζeннiα πρiςлiβнiкa нeмoζнiвo: *vuv тeπeρ, αiεi ζaвζдu, αυтiкa oδpαзу* тoщo.

§ 118.1. Πρiςлiβнiкi, утвoрeнi вiд πρiκмeтнiкiв

Πρiςлiβнiкi, як i якiςнi πρiκмeтнiкi, вiд якiх вoнi πoχoδiαт, мaют ζυπeнi πoрiвнiαннiα.

Ζвiчaйнiй cтυπiνъ πρiςлiβнiкiв ζακiнчyεтcя нa -ως i утвoрюεтcя πρaκтiкнo πлiαχoм ζαμiнi ζακiнчeннiα рoδoвoγo вiδмiнкa мнoζинi -ων нa -ως.

<i>σοφός - σοφῶν</i>		<i>→ σοφῶς - σοφωτέρως</i>	<i>σοφωτικῶς</i>
Πρiκмeтнiк	Πρiςлiβнiк		
<i>nom. sing.</i>	<i>gen. plur.</i>		
σοφός	σοφῶν	σοφῶς	
δίκαιος	δικαίων	δικαίως	
ἄπλοῦς	ἄπλῶν	ἄπλῶς	
εὐτυχής	εὐτυχῶν	εὐτυχῶς	
εὐδαιμόνων	εὐδαιμόνων	εὐδαιμόνως	
ἡδύς	ἡδέων	ἡδέως	
πᾶς	πάντων	πάντως	

Виςцiй cтυπiνъ ζбiгаεтcя iз фoрμoγoу ζнaхiδнoγo вiδмiнкa oднiнiнi, a нaйвиςцiй — ζнaхiδнoγo вiδмiнкa мнoζинi cερeδнoγo рoδy вiδπoвiδнoγo πρiκмeтнiкa.

Positivus		Comparativus	Superlativus
σοφῶς	<i>μυδρο</i>	σοφώτερον	σοφώτατα
ταχέως	<i>швидко</i>	θᾶττον	τάχιστα
εὖ	<i>добре</i>	ἄμεινον, βέλτιον	ἄριστα, βέλτιστα
μάλα	<i>дуже</i>	μᾶλλον	μάλιστα

Σ Κομπαρaтiвнi фoрмi мoζυт πiδcилювaтiςя cлoвaмi: πoλύ дyζε, πάντα ζoвciм, цiлкoм; ζαcткaмi: ὡς, ὅτι, ἦ як, якoμoγa.

§ 118.2. Прислівники, утворені не від прикметників

Прислівники, що походять від прийменників, можуть мати омонімічну із ними форму або закінчуватися на -ω. Прислівники місця на -ω (ἄνω високо, κάτω низько, πόρρω далеко тощо), а також ἐγγύς близько мають ступені порівняння на -τέρω, -τάτω (πόρρωτερόν — πόρρωττόν, ἐγγυτέρω — ἐγγυτάτω). У ролі прислівників виступають іменники, прикметники і займенники в знахідному відмінку однини (рідше — множини): πολὺ значно, πρῶτον спершу, πρόφασιν під приводом тощо.

Іменники у давальному відмінку, які означають обставину чи спосіб дії, по суті, адвербіалізуються: σπουδῇ старанно, δημοσίᾳ принародно.

Прислівники місця утворюються від іменників, прикметників, займенників та інших прислівників за допомогою суфіксів:

- на запитання де?: εἰ + *dat*

-ι	οἶκοι	вдома
-σι	Ἀθήνησι	в Афінах
-θι	ἄλλοθι	в іншому місці
-ου	πανταχοῦ	скрізь

dat je pokojk.

- на запитання куди?: εἰς + *acc*

-σε	ἄλλοσε	в інше місце
<i>δε</i> -δε	Ἀθήναζε < * Ἀθηνασδε	в Афіни

acc je pokojk.

- на запитання звідки?: ἀπό + *gen*

-θεν	οἴκοθεν	з дому,
<i>ου</i> -ου	Ἀθήνηθεν	з Афин.

gen je pokojk.

§ 119. Співвідносні прислівники

Прислівники, які в реченні перебувають у певному логічному і синтаксичному зв'язку (один із них містить запитання, інший, частково, — відповідь), називаються співвідносними.

За лексичним значенням співвідносні прислівники бувають: питальні, неозначені, вказівні, відносні, неозначено-відносні, заперечні.

Здебільшого початковий звук слова вказує на вид прислівника:

- π- для питальних;
- ὀπ- для неозначених;
- τ- для вказівних;
- οὐδ- для заперечних;
- голосний з важким придихом — для відносних.

Πιτальні Неозначені Вказівні		Відносні	Неозн.-відносні	Заперечні	
πού	πού	ἐνταῦθα,	οὐ, ἔνθα	ὅπου	οὐδαμοῦ
де	десъ	ἐκεῖ там	δε	δε ἢ не	νίде
(ubi)	(alicubi)	(illic, ibi)	(ubi)	(ubicunque)	(nusquam)
πῆ	πῆ	τῆδε, ταύτη	ἧ	ὅπη	οὐδαμῆ
де, куди	якось	сюди, тут	де, куди	де, куди ἢ не	νίде
(qua)	(aliqua)	(hac, istac)	(qua)	(quacunque)	
ποι	ποί	ἐκείσε, ἐνθάδε	οἱ	ὅποι	οὐδαμοῖ
куди	кудисъ	туди, сюди	куди	куди ἢ не	νίκуди
(quo)	(aliquo)	(illic, huc)	(quo)	(quocunque)	
πότε	ποτέ	τότε	ὅτε	ὅποτε	οὐδέποτε
коли	коли-небудь	тоді	коли	коли ἢ не	νίколи
(quando)	(aliquando)	(tum)	(cum, quando)	(numquam)	
πόθεν	ποθέν	ἐκείθεν,	ὅθεν звидки	ὅπόθεν	οὐδαμόθεν
звидки	звидки	ἐντεῦθεν звидци	ἐνθεν звидки	звидки	νίζвидки
(unde)	(alicunde)	(illinc, inde)	(unde)	(undecumque)	
πῶς	πώς	ὡδε	ὡς	ὅπως	οὐδαμῶς
як	як-небудь	так як	як ἢ не	як	νίяк
(quomodo)	(quodammodo)	(sic, ita)	(quomodo, ut)	(utcumque)	
πηνίκα		τηνικάδε	ἧνίκα	ὀπηνίκα	
у котриу	години	в цей час	коли	коли ἢ не	



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Χάρις γηράσκει ταχέως. Вдичність старіється швидко.

Σπεῦδε βραδέως. Поспішай повільно (лат.: festina lente).

Κέρδιστον εὖ φρονοῦντα μὴ φρονεῖν δοκεῖν (Αἰσχύλος). Для розумного найзручніше не видаватись розумним.

Τὰ σκληρ' ἄγαν φρονήματα πίπτει μάλιστα (Σοφοκλῆς). Занадто не поступливі душі швидко надламуються.

Ἦ μωρία μάλιστ' ἀδελφὴ τῆς πονηρίας (Σοφοκλῆς). Глупота часто є сестрою пороку.

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

- 1) Τάχιστα ὁ καιρὸς μεταφέρει τὰ πράγματα. 2) Μάλα μὲν θαυμάζομεν τὴν Αἴαντος ἀνδρείαν, μᾶλλον δὲ τὴν Διομήδου, μάλιστα δὲ τὴν Ἀχιλλέως. 3) Οἱ φιλόσοφοι γινώσκουσι τὰ μαθήματα ἄμεινον καὶ ἀκριβέστερον ἢ οἱ λοιποὶ ἄνδρες. 4) Πολλάκις οἱ βραδύτερον βαδίζοντες, ὅτι μείον ἀπαγορεύουσιν, θάττον τυγχάνουσι τοῦ τῆς ὁδοῦ τέλους ἢ σφόδρα σπεύδοντες. 5) Φεῦγε ἠδονὴν φέρουσαν ὕστερον βλάβην. 6) Μέγιστόν ἐστι ἐν ἐλαχίστῳ νοῦς ἀγαθὸς ἐν τῷ τοῦ ἀνθρώπου σώματι. 7) Ἐπὶ τὰ δείπνα τῶν φίλων βραδέως πορεύου, ἐπὶ δὲ τὰς ἀτυχίας ταχέως. 8) Ἦ ἀρετὴ πανταχοῦ πάρεστι διὰ τὸ εἶναι ἀθάνατος. 9) Οὐδαμοῦ τοῦ

ἄλλους ἥδιον ὄζει νάρκισσος καὶ κρόκος, ἐνθάδε καὶ ἀηδόνες ἥδιστα ἄδουσιν.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Артаксеркс гостинно прийняв вигнаного із Афин Фемістокла. 2) У дельфійському храмі було більше дарунків, ніж у інших храмах Греції.

ЧИСЛІВНИК (NUMERALE, ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΟΝ)

ЛЕКЦІЯ 46

Грецькі числівники поділяються на три розряди:

- кількісні (cardinalia, ἀπόλυτα);
- порядкові (ordinalia, τακτικά);
- числівникові прислівники (adverbia numeralia, ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα).

У стародавніх греків не було цифрових позначень для чисел, тому за числові знаки використовувалися букви алфавіту з позначками: риска вгорі праворуч означала величини від 1 до 900, риска внизу ліворуч — тисячі.

Для трьох чисел використовувалися букви, які вже в V ст. до н.е. в аттичному діалекті вийшли з ужитку: ϛ' (стіґма) = 6, Ϝ' (коппа) = 90, ϝ' (сампі) = 900.

Число	Позначення	Кількісні числівники	Порядкові числівники	Числівникові прислівники
1	α'	εἷς, μία, ἕν	πρῶτος, η, ον	ἅπαξ
2	β'	δύο	δεύτερος, α, ον	δίς
3	γ'	τρῆς, τρία	τρίτος, η, ον	τρίς
4	δ'	τέτταρες, τέτταρα	τέταρτος, η, ον	τετράκις
5	ε'	πέντε	πέμπτος, "	πεντάκις
6	ϛ'	ἕξ	ἕκτος, "	ἑξάκις
7	ζ'	ἑπτά	ἑβδομος "	ἑπτάκις
8	η'	ὀκτώ	ὄγδοος "	ὀκτάκις
9	θ	ἐννέα	ἕνατος "	ἐνάκις
10	ι'	δέκα	δέκατος "	δεκάκις
11	ια'	ἑνδεκα	ἐνδέκατος "	ἐνδεκάκις
12	ιβ'	δώδεκα	δωδέκατος "	δωδεκάκις

1, - 3
2, 4 - 2

1-12 - 1000, 10000

Число	Позна- чення	Κίλικισι	Πορyδκοβί	Числівникові прислівники
13	ιγ'	τρεις (τρία) και δέκα	тріτος και δέκατος	τρισκαιδεκάκις
14	ιδ'	τέτταρες (τέτταρα) και δέκα	τέταρτος και δέκατος	τετρακαιδεκάκις
15	ιε'	πέντε και δέκα	πέμπτος και δέκατος	πεντεκαιδεκάκις
16	ις'	έκκαίδεκα	έκτος και δέκατος	έκκαιδεκάκις
17	ιζ'	έπτα και δέκα	έβδομος και δέκατος	έπτακαιδεκάκις
18	ιη'	όκτώ και δέκα	όγδοος και δέκατος	όκτωκαιδεκάκις
19	ιθ'	έννέα και δέκα	ένατος και δέκατος	έννεακαιδεκάκις
20	κ'	είκοσι	είκοστός, ή, όν	είκοσάκις
30	λ'	τριακόνα	τριακοστός, "	τριακοντάκις
40	μ'	τετταράκοντα	τετταρακοστός "	τετταρακοντάκις
50	ν'	πεντήκοντα	πεντηκοστός "	πεντεκοντάκις
60	ξ'	έξήκοντα	έξηκοστός "	έξηκοντάκις
70	ο'	έβδομήκοντα	έβδομηκοστός "	έβδομηκοντάκις
80	π'	όγδοήκοντα	όγδοηκοστός "	όγδοηκοντάκις
90	ς'	ένενήκοντα	ένενηκοστός "	ένενηκοντάκις
100	ρ'	έκατόν	έκατοστός "	έκατοντάκις
200	σ'	διακόσιοι, αι, α	διακοσιοστός "	διακοσιάκις
300	τ'	τριακόσιοι "	τριακοσιοστός "	τριακοσιάκις
400	υ'	τετρακόσιοι "	τετρακοσιοστός "	τετρακοσιάκις
500	φ'	πεντακόσιοι "	πεντακοσιοστός "	πεντακοσιάκις
600	χ'	έξακόσιοι "	έξακοσιοστός "	έξακοσιάκις
700	ψ'	έπτακόσιοι "	έπτακοσιοστός "	έπτακοσιάκις
800	ω'	όκτακόσιοι "	όκτακοσιοστός "	όκτακοσιάκις
900	ϝ'	ένακόσιοι "	ένακοσιοστός "	ένακοσιάκις
1000	,α	χίλιοι, αι, α	χιλιοστός "	χιλιάκις
2000	,β	δισχίλιοι "	δισχιλιοστός "	δισχιλιάκις
3000	,γ	τρισχίλιοι	τρισχιλιοστός "	τρισχιλιάκις
10000	,ι	μύριοι	μυριοστός "	μυριάκις
11000	,ια	μύριοι και χίλιοι		δισμυριάκις
20000 ¹	,κ	δυσμύριοι, αι, α	δισμυριοστός "	
100000	,ρ	δεκακισμυριοστός		

Σ Φορμι числівників від 1 до 10 зберігають у дещо зміненому вигляді індоевропейські корені. Ця спільність добре помітна при зіставленні грецьких і відповідних латинських основ числівників.

¹ Від 10000 рахунок ведеться також на міриади (див. § 120): α — 10000, β — 20000 і т.д.

1000 - 10000

20 - 100
1000 - 10000

§ 120. Кількісні числівники (*cardinalia, ἀπόλυτα*)

З кількісних числівників одиниці від 1 до 4 відмінюються за зразками першої та третьої відмін.

	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m, f, n</i>
<i>nom.</i>	εἷς	μία	ἓν	δύο
<i>gen.</i>	ένός	μιᾶς	ένός	δυοῖν
<i>dat.</i>	ένί	μιᾷ	ένί	δυοῖν
<i>acc.</i>	ένά	μίαν	ἓν	δύο
	<i>m, f</i>	<i>n</i>	<i>m, f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	τρέις	τρία	τέτταρες	τέτταρα
<i>gen.</i>	τριῶν		τεττάρων	
<i>dat.</i>	τρισί(ν)		τέτταρσι(ν)	
<i>acc.</i>	τρέις	τρία	τέτταρας	τέτταρα

За зразком числівника εἷς, μία, ἓν відмінюються заперечні займенники:

οὐδεῖς, οὐδεμία, οὐδέν

> ніякий, ніхто

μηδεῖς, μηδεμία, μηδέν

Як числівник δύο відмінюється ἄμφω *обидва* (лат. *ambo*). Сотні від 200 до 900 мають відміну прикметників I-II відмін у множині: так само відмінюється ἀμφότεροι,αι,α *обидва*.

Числа, складені з 8 і 9, можуть позначатись шляхом віднімання відповідно 2 і 1 від наступного десятка фразою, яка складається із дієприкметника від дієслова δέω (*не вистачати*) та *gen.* δυοῖν чи ένός (μιᾶς): 19 днів — ἡμέραι μιᾶς δέουσαι ἕκοσι (досл.: 20 днів, яким не вистачає одного: пор. у латинській мові — *dies undeviginti*).

У складених кількісних числівниках між числами ставиться сполучник καί, якщо менше число стоїть попереду більшого: 25 — πέντε καί ἕκοσι. Якщо більше число стоїть перед меншим, то καί може вживатись або не вживатись: 25 — ἕκοσι (καί) πέντε.

Σ Від основ кількісних числівників утворено деякі іменники, що позначають абстрактну кількість:

ἡ μονάς, ἄδος	одиниця, монада	ἡ δεκάς, ἄδος	десятка, декада
ἡ τριάς, ἄδος	трийка, триада	ἡ χιλιάς, ἄδος	тисяча
ἡ τετράς, ἄδος	четвірка	ἡ μυριάς, ἄδος	міриада, незліченна
ἡ έννεάς, ἄδος	дев'ятка		кількість



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Μιᾶ ψηφῶ. Одноголосно (лат. omnium consensu).

Πάντα ἡμῖν μία κόνις. Все це той самий пісок (пор. лат.: semper idem — завжди те ж саме).

Δέκα μέτρα καὶ ἓν τέμνε. Десять разів відміряй і один відріж.

Παραπέμπειν ἐφ' ἑνδεκα κώπαις. Проводжати одинадцятьма веслами (з усіма почестями).

Μηδὲν ἄγαν. Нічого понад міру. (Напис на храмі Аполлона у Дельфах).

Ἔργον δ' οὐδὲν ὄνειδος, ἀεργία δὲ τ' ὄνειδος (Ἠσίοδος). Жодна праця не є осудною, ганебним є лише неробство.

Μηδὲν ἀμαρτάνειν ἐστὶ θεῶν (Σιμωνίδης). Ні в чому не помиляться можуть лише боги.

Εἷς ὑπὲρ πάντων (Βιβλία). Один за всіх.

Οὐ ἰότα ἔν ἡ μία κεραία. (Βιβλία). Ні йота, ані жодна рисочка (абсолютно нічого).

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

- 1) Πάσα ἡ Ἀλεξάνδρου στρατιὰ εἶχεν ἑπτακισχιλίους ἱππέας, πέζους δὲ εἰς τέτταρας μυριάδας.
- 2) Τῶν ἑπτὰ σοφωτάτων εἶναι ἐλέγετο Σόλων.
- 3) Φιλήμων καὶ Βαυκίς ἀμφω ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ ἀποθνήσκουσιν ἐβούλοντο.
- 4) Ἐν τῇ ἐν Πλαταιαῖς μάχῃ ἦν ὁ τῶν Ἑλλήνων ἀριθμὸς εἰς δέκα μυριάδας, τῶν δὲ βαρβάρων εἰς πεντήκοντα.
- 5) Κρείττον ἐστὶν ἓνα φίλον ἔχειν πολλοῦ ἀξίου ἢ ἑκατὸν φίλους οὐδενὸς ἀξίου.
- 6) Σοφοκλῆς ἦν Αἰσχύλου μὲν νεώτερος ἔτεσιν ἑκκαίδεκα, Εὐριπίδου δὲ παλαιότερος εἴκοσι τέτταρσιν.
- 7) Ἀγαθῶ οὐδεὶς περὶ οὐδενὸς οὐδέποτε γίγνεται φθόνος.
- 8) Λείνα ὄνειδιζομένη ὑπ' ἀλώπεκος, ὅτι διὰ παντὸς τοῦ χρόνου ἓνα τίκτει. "ἓνα" ἔφη, "ἀλλὰ λέοντα".
- 9) Ἐν Σαλαμῖνι εἶχον οἱ Ἕλληνες ὀκτῶ καὶ ἑβδομήκοντα καὶ τριακοσίας ναῦς, οἱ δὲ Πέρσαι εἰς χιλίας.
- 10) Ἀπέχουσι αἱ Πλαταιαὶ τῶν Θηβῶν σταδίους ἑβδομήκοντα.
- 11) Τὸ πλέθρον ἐστὶ ἑκατὸν ποδῶν, τὸ δὲ στάδιον ἕξ πλέθρον, ὃ δὲ παρασάγγης τριάκοντα σταδίων, ὃ δὲ σταθμὸς πέντε παρασαγγῶν.
- 12) Τρεῖς ἦσαν Χάριτες καὶ Μοῖραι, ἑπτὰ δ' οἱ ἐπὶ Θήβας, ἑννέα δ' αἱ Μοῦσαι, δώδεκα δ' οἱ Ὀλύμπιοι.

Τὰ τῶν Ἀθηναίων νομίσματα

Παρὰ τοῖς Ἀθηναίοις ἦν ἐν χρήσει ἀργυρᾶ νομίσματα, οὐδαμῶς δὲ χρυσᾶ, οὐδὲ χαλκᾶ. Τὸ τάλαντον οὐκ ἦν νόμισμα, ἀλλὰ βᾶρος ἀργυρίου. Ἐν τάλαντον εἶχεν ἑξήκοντα μνᾶς· ἡ δὲ μνᾶ καὶ αὐτὴ βᾶρος ἐσήμαινεν· μία δὲ μνᾶ εἶχε δραχμὰς ἑκατόν. Ἡ δὲ δραχμὴ ἤδη νόμισμα ἦν. Εἶχον δ' οἱ Ἀθηναῖοι χρήσιν διδράχμων καὶ τετραδράχμων καὶ δεκαδράχμων· εἶχε

δὲ τὸ δίδραχμον δύο δραχμάς. Ἡ δὲ δραχμὴ ὀβολοὺς εἶχεν ἕξ· πρὸς δ' ἦν ἐν χρήσει διώβολα καὶ τριώβολα.

Φέρεται αὐτοῦ (Κλεοβούλου) αἴνιγμα τοῦτο·
 εἷς ὁ πατήρ, παῖδες δὲ δώδεκα· τῶν δ' ἑκάστων
 κοῦραι ἐξήκοντα διάνδιχα εἶδος ἔχουσαι·
 αἱ μὲν λευκαὶ ἔασιν ἰδεῖν, αἱ δ' αὖτε μέλαιναι,
 ἀθάνατοι δὲ τ' εὐοῦσαι ἀποφθινύθουσιν ἅπασαι.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Есхіл написав близько 70 драм, Софокл — 96, Евріпід — 92.
- 2) Легіон спершу мав 3000 піших і 300 вершників, а згодом — 6000 піших і 600 вершників.
- 3) Діонісій Старший процарював 38 років.

ЛЕКЦІЯ 47

§ 121. Порядкові числівники (*ordinalia*, *τακτικά*)

Порядкові числівники відмінюються за зразком прикметників першої — другої відмін.

У складених порядкових числівниках кожен компонент виражається порядковим числівником і кожен відмінюється (подібно до латинської мови і на відміну від української): 1997 рік — ἑβδομον καὶ ἐνενηκοστὸν καὶ ἑνακοσιοστὸν καὶ χιλιοστὸν ἔτος.

Послідовність числових елементів може бути від менших до більших або від більших до менших: в обох випадках обов'язково ставиться між словами сполучник καί: 25-й рік — πέμπτον καὶ εἰκοστὸν ἔτος або εἰκοστὸν καὶ πέμπτον ἔτος.

Σ Порядкові числівники в сполученні з “перший” вживаються з кількісним числівником εἷς, μία, ἕν (а не πρῶτος, η, ου): 21-й день — μία καὶ εἰκοστὴ ἡμέρα (аналогічно і в латинській мові: unus et vicesimus, а не primus et vicesimus).

§ 122. Числівникові прислівники (*ἀριθμητικὰ ἐπιρρήματα*)

Числівникові форми, які позначають, скільки разів щось відбувається, мають значення прислівників.

Числівникові прислівники в перших трьох формах зберігають давні основи: ἅπαξ *один раз*, δῖς *двічі*, τρίς *тричі*. Решта числівникових

прислівників утворюють форми за допомогою суфікса *άκις*, який додається до основи кількісних числівників: *πεντ-άκις π'ять разів*, *δεκ-άκις δεσять разів*, *χιλι-άκις τисιαчу разів* і т.п.



ΠΑΡΟΙΜΙΑ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Τὸ τρίτον τῷ σωτῆρι (σπένδειν). Третю чашу — в честь спасителя (Зевса).

Ἦ ἄμπελος τρεῖς φέρει βότρυς· τὸν πρῶτον ἡδονῆς, τὸν δεύτερον μέθης, τὸν δὲ τρίτον ἀηδίας (Ἀνάχαρσις). — Виноград приносить три грона: перше — насолоди, друге — оп'яніння, третє — огиди.

Вправа 1. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Δαρείος ἦρχεν ἐξ καὶ τριάκοντα ἔτη καὶ ἀποθνήσκει τετάρτῳ τῆς τρίτης καὶ ἑβδομηκοστῆς Ὀλυμπιάδος ἔτει. 2) Ἐέρξης, ὁ τέταρτος βασιλεὺς τῶν Περσῶν, εἴκοσι ἔτη ἐβασίλευσεν. 3) Ῥωμύλος πρῶτος τῶν Ῥωμαίων βασιλεὺς ἦν. 4) Ὁ παρασάγγης τριάκοντα σταδίων ἦν· τὸ οὖν στάδιον τριακοστὸν μέρος ἦν τοῦ παρασάγγου. 5) Καὶ ἅπαξ ψεῦδος λέξαι αἰσχρόν. 6) Ἐν τῷ ἑξακοσιοστῷ καὶ ἐνενηκοστῷ καὶ τετάρτῳ μετὰ Τροίας ἄλωσιν ἔτει ἦν ἐν Μαραθῶνι μάχη. 7) Οἱ μὲν παλαιοὶ Ῥωμαῖοι ἔτος δέκα μηνῶν εἶχον· Νουμᾶς δέ, ὁ δεύτερος βασιλεὺς, τὸ ἔτος εἰς δώδεκα καὶ τριακοσίας πενήκοντα τέτταρας ἡμέρας διέταττεν. 8) Τρεῖς καὶ τετράκις εὐδαίμονες, οἷς τῶν κακῶν ἐλεύθερος βίος. 9) Τὴν παιδείαν τοῖς ἀνθρώποις δεύτερον ἥλιον εἶναι λέγουσιν. 10) Ἀριστοτέλης λέγει φίλους εἶναι μίαν ψυχὴν ἐν δυοῖν σώμασιν.

Ἦ τῶν Περσῶν βασιλέα

Κῦρος, ὁ πρῶτος τῶν Περσῶν βασιλεὺς, ἐκράτησε μὲν τῶν Μήδων ἔτει τρίτῳ τῆς ἑβδόμης καὶ πεντηκοστῆς Ὀλυμπιάδος κατεστρέψατο δὲ Κροῖσον, τὸν Λυδῶν βασιλέα, καὶ ἐδούλευσεν Ἰωνας τοὺς ἐν τῇ Ἀσίᾳ. Δεύτερος δὲ τῶν Περσῶν βασιλεὺς Καμβύσης Αἴγυπτον κατεστρέψατο. Τρίτος ἦν Δαρείος, ὃς τοῖς Ἀθηναίοις σφωδρῶς ἐχάλειπαινε, ὅτι τοῖς ἐν Ἀσίᾳ αὐτῶν ἀδελφοῖς οὖσιν Ἰωσιν ἐβοήθησαν. Τρεῖς οἱ Πέρσαι ἐπὶ τοὺς Ἕλληνας ἐστρατεύσαντο, ὡς τὴν Ἑλλάδα καταστρεψόμενοι, δις μὲν Δαρείου βασιλεύοντος, τὸ τελευταῖον δὲ Ἐέρξου, τοῦ τετάρτου τῶν Περσῶν βασιλέως.

Вправа 2. *Визначте числові елементи складених слів:*

гексаметр	декада	діалог	монолог	протон
гекатомба	диплом	діод	монополія	прототип
гемісфера	дипломатія	дигамма	пентагон	тетрархія

гептагон	диплосія	монографія	пентатлон	трієра
декагон	дифтонг	моноліт	протокол	хіліазм

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Поети називають перший вік золотим, другий — срібним, третій — мідним, четвертий — залізним. 2) Александр Великий народився у 1-й рік 105-ї олімпіади, а помер — у 2-му році 114-ї олімпіади. 3) 13-й і останній цар персів, Дарій III, був переможений Александром.

ЗАЙМЕННИК (PRONOMEN, ANTONYMIA)

ЛЕКЦІЯ 48

Індоевропейський займенник об'єднував особові займенники і вказівні слова, які згодом диференціювалися на різні види займенників.

У грецькій мові займенники поділяються на:

- особові (personalia, προσωπικάί),
- зворотні (reflexiva, αὐτοπαθητικάί),
- присвійні (possessiva, κτητικάί),
- взаємний (reciprocum, ἀλληλοπαθητική),
- вказівні (demonstrativa, δεικτικάί),
- відносні (relativa, ἀναφορικάί),
- питальні (interrogativa, ἐρωτηματικάί),
- неозначені (indefinita, ἀόρισται),
- співвідносні (correlativa, συσχετικάί).

Відмінювання займенників у грецькій мові, як і в інших мовах, має певні складності внаслідок збереження в них архаїчних форм. Первісно займенникова відміна була відособленою від іменної (іменникової та прикметникової) і не розрізняла категорії роду. Взаємовплив займенникової та іменної відмін спричинив те, що займенники прийняли закінчення I—III відмін, а іменні флексії також відчули на собі вплив займенникових.

§ 123. Особові займенники (personalia, προσωπικάί)

Особові займенники не мають категорії роду (як і в латинській та українській мовах).

Форми 1-ї ос. однини утворюються від різних основ. Цей суплети-

візм характерний для усіх індоєвропейських мов (пор. у лат.: ego — mei, нім.: ich — meiner, укр.: я — мене).

У 2-й ос. одн. спільноєвропейське tu дало на грецькому ґрунті в різних діалектах форми: в дорійському — τύ, у беотійському — τοῦ, в іонійсько-аттічному — σύ (пор. у лат. tu, нім. du, укр. ти).

Займенники на 3-ю ос. одн. і множ. зустрічаються переважно у іонійському діалекті (sing.: gen. οὗ, dat. οἱ, acc. ἑ і відповідні енклітичні форми, plur.: nom. σφέις, gen. σφῶν, dat. σφίσι, acc. σφᾶς).

В аттічному діалекті його функції виконує займенник αὐτός (інколи також інші вказівні займенники) в непрямих відмінках.

	<i>Singularis</i>		<i>Pluralis</i>	
	1 ос.	2 ос.	1 ос.	2 ос.
<i>nom.</i>	ἐγώ <i>Я</i>	σύ <i>Т</i>	ἡμεῖς <i>ми</i>	ὕμεῖς <i>ви</i>
<i>gen.</i>	ἐμοῦ, μοῦ	σοῦ	ἡμῶν	ὕμῶν
<i>dat.</i>	ἐμοί, μοί	σοί	ἡμῖν	ὕμῖν
<i>acc.</i>	ἐμέ, μέ	σέ	ἡμᾶς	ὕμᾶς

Підмет, виражений особовим займенником звичайно, як і у латинській мові, не ставиться; вживається він, якщо має певний логічний чи стилістичний наголос. Для 3-ї особи в такому випадку використовують вказівні займенники ἐκεῖνος, οὗτος, ὅδε.

Σ **Форми непрямих відмінків займенника 1-ї ос. sing. μοῦ, μοί, μέ завжди є енклітиками; форми ἐμοῦ, ἐμοί, ἐμέ, навпаки, ніколи не бувають енклітичними.**

Σ **Форми непрямих відмінків займенника 2-ї ос. sing. σοῦ, σοί, σέ можуть бути або не бути енклітиками.**

Σ **Для більшої виразності до займенників 1-ї та 2-ї ос. sing. може приєднуватися енклітична частка γε. У цьому випадку займенник ἐγώ в nom. і dat. переносить наголос на початок слова: ἔγωγε, ἔμογε, але ἐμοῦγε, ἐμέγε, σύγε тощо. Частка γε може сполучатись і з іншими займенниками та будь-якими словами, але не утворює при цьому з ними одного цілого.**

§ 124. Присвійні займенники (possessiva, κτητικά)

Від основ особових займенників утворені присвійні займенники для усіх родів.

	<i>Singularis</i>	<i>Pluralis</i>
1 ос.	ἐμός, ἐμή, ἐμόν <i>мой</i>	ἡμέτερος, ἡμέτερα, ἡμέτερον <i>наш</i>
2 ос.	σός, σή, σόν <i>твій</i>	ὕμετερος, ὕμέτερα, ὕμέτερον <i>ваш</i>
3 ос.	(ἐός, ἐή, ἐόν)	(σφέτερος, σφετέρα, σφέτερον)

Присвійні займенники відмінюються за зразком першої та другої відмін прикметників; вони вживаються в ролі означення і ставляться в атрибутивному положенні: ὁ ἐμός πατήρ і ὁ πατήρ ὁ ἐμός *миї батько*.

У значенні присвійних займенників 1-ї і 2-ї особи вживається також genetivus singularis і pluralis особових займенників: ὁ φίλος μου, *миї друг*, ὁ φίλος σου *твій друг*.

У ролі присвійного займенника на 3-тю ос. частіше вживається genetivus singularis і pluralis від займенника αὐτός: ὁ φίλος αὐτοῦ *його друг*, ὁ φίλος αὐτῆς *її друг*, ὁ φίλος αὐτῶν *їх друг* і т.д. Посесивну функцію також можуть виконувати genetivus singularis і pluralis вказівних займенників ἐκεῖνος, οὗτος, ὅδε: ὁ φίλος ἐκείνου (*тούτου, τοῦδε*) *його друг*.

Присвійні займенники чітко відповідають особі й числу підмета. Таке узгодження характерне для латинської мови та сучасних європейських мов; в українській мові вживається займенник *свій* незалежно від особи підмета:

στέρω τὴν ἐμὴν μητέρα (τὴν μητέρα μου)	<i>я люблю свою матір</i>
στέργεις τὴν σὴν μητέρα (τὴν μητέρα σου)	<i>ти любиш</i> “ “
στέργει τὴν σφετέραιν μητέρα (τὴν μητέρα αὐτοῦ)	<i>він любить</i> “ “
στέργομεν τὴν ἡμετέραν μητέρα (τὴν μητέρα ἡμῶν)	<i>ми любимо</i> “ “
στέργετε τὴν ὑμετέραν μητέρα (τὴν μητέρα ὑμῶν)	<i>ви любите</i> “ “
στέργουσι τὴν σφετέραιν μητέρα (τὴν μητέρα αὐτῶν)	<i>вони люблять</i> “ “



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Πλουτοῦντα καὶ γὰρ σε καὶ οἱ θεοὶ φιλήσουσιν. Багатого тебе і боги люблять.

Φίλος ἐστὶν ἄλλος ἐγώ (Πυθαγόρας). Друг — це друге “я” (лат.: alter ego).

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Οἱ ἡμέτεροι πρόγονοι ἀνδρείως ἐμάχοντο τοῖς πολεμίοις κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν ὑπὲρ τῆς πατρίδος ἡμῶν. 2) Κῦρος ἔλεξε πρὸς Ὑρκανίους: “Ἡμῶν ἤδη ὑμῖν ἱκανῶς πιστευόντων καὶ ὑμᾶς χρὴ ἡμῖν πιστεύειν.” 3) Οὐδὲν ἡμῖν, ὦ ἄνθρωποι, ἡδίων ἐστὶν ἢ χάριν ἔχειν τοῖς ἡμετέροις εὐεργέταις. 4) “Ὡσπερ τῶν πραγμάτων αὐτῶν ἐπιμέλονται, οὕτως καὶ σὺ τῶν σφετέρων ἐπιμέλου. 5) Σωκράτης ἔλεξε:” Ἐγὼ μὲν οὐδένα οὐδὲν διδάσκω. Εἴ τις ἐμοῦ διαλεγόμενου ἀκούειν ἐθέλει, οὐδὲν αὐτῷ ἀντιλέγω.” 6) Ξένους ξενίζετε καὶ ὑμεῖς γὰρ ξένοι ἔσετε.

Handwritten signature or initials in the bottom right corner.

7) Σωκράτης λέγει: "Ὁ θεὸς λέγει ἐμὲ σοφώτερον εἶναι τῶν ἄλλων, ὅτι ἐγὼ μὲν γινώσκω, ὅτι ἡ σοφία μου οὐδενὸς ἀξία ἐστίν, οἱ δ' ἄλλοι νομίζουσι τὴν σοφίαν αὐτῶν πολλοῦ ἀξίαν εἶναι." 8) Οὐδὲν οὕτως ἡμέτερόν ἐστιν, ὡς ἡμεῖς ἡμῖν αὐτοῖς.

ὦ Ζεῦ, πάτερ Ζεῦ, σὸν μὲν οὐρανοῦ κράτος,
 σὺ δ' ἔργ' ἐπ' ἀνθρώπων ὄρας
 λεωργὰ καὶ θεμιστά, σοὶ δὲ θηρίων
 ὕβρις τε καὶ δίκη μέλει.

(Ἀρχ. 94)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Евріпід каже, що важкою є ворожнеча братів, але найважчою вона є для їхніх батьків. 2) Анахарсіс, якому якийсь афінянин дорікав, що той є скіфом, сказав: "Якщо для мене є зневагою моя батьківщина, то ти є ганьбою для своєї."

ЛЕКЦІЯ 49

§ 125. Займенник αὐτός, αὐτή, αὐτό

Займенник αὐτός, αὐτή, αὐτό може мати такі значення:

- у формально предикативному положенні — "сам", що відповідає латинському ipse: αὐτός ὁ πατήρ *сам* батько:

- особового займенника на 3-ю ос. одн. і множ. у непрямих відмінках і відповідає латинському is, ea, id у тій же функції: ἀκούω αὐτοῦ *слухаю його*. У родовому відмінку має значення присвійного займенника для вираження приналежності особі, яка не є підметом¹.

- у атрибутивному положенні — "цей самий", "той самий", якщо він вжитий із артиклем; у цьому випадку відповідає латинському idem: ὁ αὐτός τρόπος *той самий шлях*.

Відмінюються за зразком окситонів першої та другої відмін з тією лише особливістю, що форми ном. і асс. sing. neutra закінчуються на -ο.

Σ В аттичному діалекті форми артикля із кінцевим голосним звуком можуть зливатись із формами займенника αὐτός; відбувається явище красиса — і над контрагованим складом ставиться короніс.

¹ У койне αὐτός міг виражати присвійність для підмета.

Наприклад:

ὁ αὐτός	= αὐτός	τῷ αὐτῷ	= ταὐτῷ
ἡ αὐτή	= αὐτή	τῇ αὐτῇ	= ταὐτῇ
τὸ αὐτό	= ταυτό(ν)	τὰ αὐτά	= ταύτά

§ 126. Займенник ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο

Займенник ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο, що має значення латинського *alius* *інший*, відмінюється за зразком αὐτός, αὐτή, αὐτό.

Ἄλλος з іменником без артикля перекладається “інший”: ἄλλος εἰς τὴν ἄλλοιαν *інший чоловік*. Ἄλλος у атрибутивному положенні означає “решта”: οἱ ἄλλοι ἄνδρες *решта чоловіків*.

Часто ἄλλος вживається без означуваного слова, зберігаючи ті ж самі значення залежно від наявності чи відсутності при ньому артикля: ἄλλοι *інші*, οἱ ἄλλοι *решта*.

§ 127. Взаємний займенник (reciprocum, ἀλληλοπαθητική)

Взаємний займенник *один одного* (пор. лат. *alius aliud*, нім. *einander*) утворений шлях подвоєння основи займенника ἄλλος: з *ἄλλ-αλλο- після подовження α в η та спрощення двох останніх λλ до ι виникла основа ἀλληλο-. Від цієї основи утворюються форми взаємного займенника для трьох родів за першою та другою відмінами лише в непрямих відмінках множини.

<i>pl</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>gen.</i>		ἀλλήλ-ων	
<i>dat.</i>	ἀλλήλ-οις	ἀλλήλ-αις	ἀλλήλ-οις
<i>acc.</i>	ἀλλήλ-ους	ἀλλήλ-ας	ἀλληλ-α



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Σοφοῖς ὁμιλῶν καὐτὸς ἐκβήση σοφός. Перебуваючи серед розумних і сам станеш розумним.

Οἱ ἀκόναι αὐταῖ τεμεῖν οὐ δύναται. Гострильні камені самі не можуть різати. (Теорія не може замінити практику).

Ἦ κύκλω καὶ ἐξ ἀλλήλων ἀπόδειξις (Ἀριστοτέλης). Порочне (зачароване) коло (лат.: *circulus vitiosus*).

"Αλλων ἰατρός, αὐτὸς ἔλκεσι βρύων (Βίβλια). Иных ликуе, а сам весь у виразках.

Вправа 1. Προιμαῖτε, проанализуῖτε форму i перекладіть:

- 1) Οἱ τῶν αὐτῶν γονέων παῖδες οὐ τοὺς αὐτοὺς τρόπους ἔχουσιν.
- 2) Τὸ αὐτό, ὃ ἐμοὶ καὶ ὑμῖν ῥᾶστον ἐστίν, ἄλλοις πολλάκις χαλεπώτατόν ἐστιν.
- 3) Πολλοὶ δ' οὐχ αὐτοῖς, ἀλλὰ τοῖς πράγμασι τὴν αἰτίαν ἐπιφέρουσιν.
- 4) Αἰσχρόν ἐστίν ἄλλα μὲν πράττειν, ἄλλα δὲ λέγειν.
- 5) Τῶν δὲ Καρχηδονίων Ἀννίβας οὐ μόνον ἔχει τὴν τοῦ πατρὸς αὐτοῦ δόξαν, ἀλλὰ καὶ πολλῶ μείζω.
- 5) Ὁ τοῖς ἄλλοις μωρίαν ὀνειδίζων πολλάκις αὐτὸς οὐκ ἔχει νοῦν.
- 6) Οἱ Ἀθηναῖοι ἐνίοτε τῆς αὐτῆς ἡμέρας περὶ τῶν αὐτῶν οὐ ταῦτὰ ἐψηφίσαντο.
- 7) Οἱ πονηροὶ ἀλλήλοις ἐχθροὶ μᾶλλον ἢ φίλοι εἰσίν.
- 8) Συμβουλεύω ὑμῖν πρὸς ἀλλήλοις εἰρήνην ἄγοντας στρατεύειν ἐπὶ τοὺς βαρβάρους.
- 9) Εὐκλείδης λέγει. "Τὰ τῷ αὐτῷ ἴσα καὶ ἀλλήλοις ἐστίν ἴσα".
- 10) Ὀλίγοι τῶν ἀνθρώπων οἱ αὐτοὶ εἰσιν ἐν εὐτυχίᾳ καὶ ἀτυχίᾳ.
- 11) Παρὰ τὰ ἄλλα ζῶα οἱ ἄνθρωποι ὡσπερ θεοὶ βιοτεύουσιν.
- 12) Εἰ δύο τὸ αὐτὸ πράττουσιν, οὐκ ἐστὶ ταῦτόν.
- 13) "Ὅτε οἱ Κύρου στρατιῶται ἐλήστευον τὴν Σάρδεων πόλιν, ὁ Κροῖσος ἐκείνῳ. "Οὔτε τὴν ἐμὴν", ἔφη, πόλιν οὔτε χρήματα τὰ ἐμὰ διαρπάζουσιν, οὐδὲ γὰρ ἐγὼ μετέχω, ἀλλὰ φέρουσί τε καὶ ἄγουσι τὰ σά.
- 14) Ταῦτόν ἐξ ἀσθενοῦς ἀγκυρίου σκάφος ὀρμίζειν καὶ ἐκ φαύλης γνώμης ἐλπίδας.
- 15) Τὰ μέλλοντα προγιγνώσκειν οὐ τῆς ἡμετέρας φύσεώς ἐστίν.
- 16) Τῷ ἡμετέρῳ βίῳ οὐκ ἀεὶ τὸ αὐτὸ σχῆμα διαμένει.
- 17) Κάγώ, εἰ ὑμεῖς τὰ δίκαια ποιεῖν ἐθέλετε, ἔπεσθαι ὑμῖν βούλομαι.
- 18) Ὁ λέων καὶ ὁ θῶς πολέμιοι ἀλλήλοις εἰσίν.

Κύνες καὶ λύκοι

Λύκοι κυσὶν ἔλεξαν. "Διὰ τί, τὰ πάντα ὅμοιοι ὄντες ἡμῖν, οὐ στέργετε ἡμᾶς ὡς ἀδελφοί, οὐδὲν γὰρ ὑμῶν διαλλάττομεν, πλὴν τῆ γνώμῃ; Καὶ ἡμεῖς μὲν ἐσμεν ἐλεύθεροι, ὑμεῖς δέ, τῶν ἀνθρώπων δοῦλοι ὄντες, πληγὰς παρ' αὐτῶν λαμβάνετε καὶ φυλάττετε τὰ τῶν ὑμετέρων δεσπότην πρόβατα. Τί οὐ στέργομεν ἀλλήλους; Ἀλλ' ἡμέτεροι γίγνεσθε ἐταῖροι, πάντα κοινὰ μεθ' ἡμῶν ἐσθίοντες".

Ὑπήκουσαν οἱ κύνες, οἱ δὲ λύκοι εἰς τὸ σπήλαιον εἰσέρχονται καὶ τοὺς κύνας διαφθείρουσιν.

(Αἰσωπός)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Зевс панував над небом, а з його братів — Посейдон був володарем моря, Плутон — Аїду.
- 2) Саме ім'я Ахілла наводило на троянців жах.
- 3) Фемістокл і Аристід були ворожими один до одного.

Для 1-ї та 2-ї осіб множини вживається присвійний займенник із формою αὐτῶν:

στέργομεν τὴν ἡμετέραν αὐτῶν μητέρα *ми любимо свою матір*
 στέργετε τὴν ὑμετέραν αὐτῶν μητέρα *ви любите свою матір*

Якщо підмету фрази не належить предмет, про який мовиться, то присвійність виражається родовим відмінком особового займенника на особу власника (для 3-ї ос. — від αὐτός):

στέργεις τὴν μητέρα μου *ти любиш мою матір*
 στέργεις τὴν μητέρα αὐτοῦ *ти любиш його матір*
 στέργεις τὴν μητέρα ἡμῶν *ти любиш нашу матір*
 στέργεις τὴν μητέρα αὐτῶν *ти любиш їх матір*

У латинській мові тоді ставиться присвійний займенник:

στέργω τὴν ἑαυτοῦ μητέρα — amo matrem meam
 στέργεις τὴν μητέρα μου — amas matrem meam



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Τὰ ἑαυτοῦ ἐν ἑαυτῷ ἀεὶ περιφέρω (*Βίας*). Усе своє ношу з собою (лат.: omnia mea mecum porto).

Γνώθι σεαυτόν. Пізнай себе самого. (Напис на храмі Аполлона в Дельфах; лат.: cognosce te ipsum).

Вправа 1. Προσπαύετε, проанализуйте форми і перекладіть:

- 1) Τὰς εὐνοίας ἀληθινὰς πρὸς ἡμᾶς αὐτοὺς ἔχομεν. 2) Ὁ σοφὸς ἐν αὐτῷ ἔχει τὴν οὐσίαν. 3) Οἱ πατέρες ἡμῶν κοινῇ στρατεύοντες τὰ μέγιστα ἐκινδύνευον ὑπὲρ τῆς ἑαυτῶν ἐλευθερίας. 4) Πολλοὶ ἄνθρωποι οὔτε ἑαυτοῖς οὔτε ἄλλοις ὠφέλιμοί εἰσιν. 5) Σωκράτης τοῖς ἑαυτοῦ μαθηταῖς διελέγετο. 6) Πρῶτον μὲν ὑμᾶς αὐτοὺς παιδεύετε, ἔπειτα δ' ἄλλους. 7) Πάντες Πέρσαι κατὰ τὴν ἑαυτοῦ δύναμιν ἕκαστος δῶρα ἔφερον βασιλεῖ. 8) Δεῖ ἕκαστον πράττειν ἀκριβῶς τὰ ἑαυτοῦ. 9) Τὴν σεαυτὸν πόλιν πλουτίζων καὶ σαυτὸν πλουτίζεις. 10) Σχολαστικὸς δέων ἀργυρίου τὰ ἑαυτοῦ βιβλία ἐπώλησεν καὶ πρὸς τὸν πατέρα ἔγραψεν. "Σύγχαيره ἡμῖν, ἤδη γὰρ ἡμᾶς τὰ βιβλία τρέφει". 11) Ἡρακλῆς αὐτὸς ἑαυτὸν ἐπ' Οἴτης τοῦ ὄρου κατέκαυσεν.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Найменше ми знаємо самих себе. 2) Філософ Сенека з наказу Нерона сам полишив себе життя. 3) Більше довіряй своєму розуму, аніж чужим порадам.

§ 129. Вказівні займенники (*demonstrativa, δεικτικά*)

Вказівні займенники в непрямих відмінках можуть виконувати функцію займенника 3-ї особи (подібно, як αὐτός). Якщо вказівний займенник є означенням до іменника, то він ставиться у формальною предикативному положенні: οὗτος ὁ ἀνὴρ або ὁ ἀνὴρ οὗτος *цей чоловік*.

Σ Для підсилення вказівного значення до вказівних займенників і прислівників приєднується частка ι (так зване ι δεικτικόν): οὗτοσί *ось той*, ὁσί *ось цей*, τοιοῦτοσί *ось такий*, ἐκεῖνοσί *ось він* тощо. Частка ι завжди має acutus, і слово стає окситоном. Із попередніми довгими голосними ι δεικτικόν не зливається в дифтонг, але поглинає всякий попередній короткий голосний звук: αὐτῆι, οὐτοί, αὐταί, але τουτί, ταυτί, ἡδί, τοδί.

§ 129.1. Займенник ὅδε, ἧδε, τόδε

Займенник ὅδε *цей* (відповідає латинському hic) відмінюється, як артикль із приєднаною вказівною часткою δε. Оскільки δε є енклітикою, то форми-проклітики отримують acutus, решта форм артикля зберігають свій звичний наголос.

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	ὅδε	ἧδε	τόδε	οἶδε	αἶδε	τάδε
<i>gen.</i>	τοῦδε	τῆσδε	τοῦδε		τῶσδε	
<i>dat.</i>	τῶσδε	τῆσδε	τῶσδε	τοῖσδε	ταῖσδε	τοῖσδε
<i>acc.</i>	τόνδε	τήνδε	τόδε	τούσδε	τάσδε	τάδε

Σ Схоже відмінюються вказівно-співвідносні займенники із закінченнями прикметників першої та другої відмін та прирощеною енклітичною часткою δε:

τοιόσδε,	τοιάδε,	τοιόνδε	<i>такий</i>
τοσόσδε,	τοσήδε,	τοσόνδε	<i>такий великий</i>
τηλικόσδε,	τηλικήδε,	τηλικόνδε	<i>у такому віці</i>

§ 129.2. Займенник οὗτος, αὕτη, τοῦτο

Займенник οὗτος *цей, той* відповідає латинському iste.

У формах непрямих відмінків однини і множини чоловічого і жіночого родів та усіх відмінків середнього роду перший склад цього займенника отримує початкове τ. Другий склад є архаїчним вказів-

§ 130.2. Займенник ὅσπερ, ἥπερ, ὅπερ та інші

Займенник ὅσπερ *який саме, хто саме* складається із відносного займенника ὅς та енклітичної частки περ, тому відмінюється, зберігаючи наголоси парадигми ὅς.

До відносно-питальних займенників належать:

- οἷος, οἷα, οἷον або ὁποῖος, ὁποῖα, ὁποῖον *який* (лат. qualis);
- ὅσος, ὅση, ὅσον або ὁπόσος, ὁπόση, ὁπόσον *який великий* (quantus);
- ἡλίκος, η, ον або ὁπηλίκος, η, ον *якого віку*;
- πότερος, α, ον або ὁπότερος, α, ον *який з двох* (uter).



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ὅμι μήτε χλαῖνα σισύρα τε συμφέρει. Якому не підходять ні плащ, ні кожух (нічим не догодиш).

Οἷα ἐκ τριόδου. Тривіальні вирази (лат.: verba trivialia).

Ὅσα δένδρων ὑπέικει, κλώνας ἐκσώζεται (Σοφοκλής). Ті дерева, які гнуться, зберігають своє гілля.

Вправа 1. Утворіть і провідмініяйте словосполучення:

ось цей (οὗτοςί) свідок; такий (τοιόσδε) скарб; такий великий (τοσόσδε) корабель; якого віку (ἡλίκος) дерево?

Вправа 2. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Οἱ ἐνδόξων ἀνδρῶν υἱεῖς πολλὰκις οὐ τοιοῦτοί εἰσιν, οἳοὶ ἦσαν οἱ πατέρες αὐτῶν. 2) Ἐν τῇ μάχῃ τὸ τῶν Ἑλλήνων σύνθημα ἦν τόδε: Ζεὺς σωτήρ καὶ νίκη. 3) Ὅν γὰρ θεοὶ στέργουσιν, ἀποθνήσκει νέος. 4) Ἐκείνο τὸ δένδρον παντὶ τῷ χωρίῳ καλὴν σκιὰν παρέχει. 5) Οὐχ οὗτος πλούσιός ἐστιν, ὃς πολλὰ ἔχει, ἀλλ' ἐκεῖνος, ᾧ τὰ αὐτοῦ ἀρέσκει. 6) Γοργώ, Λάκαινα γυνή, τῷ υἱῷ ἐπὶ στρατείαν πορευομένῳ τὴν ἀσπίδα ἐγχειρίζουσα ἔλεξεν: "Ἡ ταύτην ἢ ἐπὶ ταύτης." 7) Περὶ ὧν ἕκαστος μάλιστα σπουδάζει, ταῦτ' αὐτῷ κάλλιστα ἔχει. 8) Αὕτη ἡ πόλις ἀρίστη ἐστίν, ἐν ἣ οἱ μὲν πολῖται τοῖς ἀρχοῦσι πείθονται, οἱ δὲ ἀρχόντες τοῖς νόμοις. 9) Κύρος εἰς χώραν ἦκεν, ἐν ἣ οὔτε χορτὸς ἦν, οὔτε οὐδὲν δένδρον. 10) Μέγιστος ἦν Ἀθήνησιν ὁ τῶν γλαυκῶν ἀριθμὸς, ὥστε "γλαῦκα Ἀθήναζε" ἐλέγετο πρὸς τούτους, οἱ περιττὸν ἔπραξαν.

Μηδὲν ἄγαν σπεύδειν· πάντων μέσ' ἀρίστα· καὶ οὕτως,
Κύρην, ἕξεις ἀρετὴν, ἦντε λαβεῖν χαλεπόν.

(Θέογ. 335-336)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Арістотель каже, що Софокл зображує людей, якими їм слід бути, а Еврипід — якими вони є. 2) Ніколи не помиляється той, хто нічого не робить. 3) Ми маємо таку велику надію на вас.

ΛΕΚΤΙΑ 52

§ 131. Питальні займенники (interrogativa, ἐρωτηματικά)

Питальний займенник τίς, τί зберігає прадавнє протиставлення роду живих істот (чоловічого і жіночого): τίς хто? який? яка? родо-ві неживих предметів: τί що? яке?

Займенник τίς, τί відмінюється за третьою відміною, зберігаючи завжди на першому складі acutus, який в односкладових формах ніколи не переходить у gravis.

	Singularis		Pluralis	
	m, f	n	m, f	n
nom.	τίς	τί	τίνες	τίνα
gen.		τίνος, τοῦ		τίνων
dat.		τίνι, τῷ		τίσι(ν)
acc.	τίνα	τί	τίνας	τίνα

§ 132. Неозначені займенники (indefinita, ἀόριστοι)

§ 132.1. Займенник τις, τι

Неозначений займенник τίς, τί є омографом до питального займенника τίς, τί, лише відрізняється наголосом.

Τίς хто-небудь, який-, яка-небудь, τί що-небудь, яке-небудь завжди є енклітикою, окрім форми ἄττα. У двоскладових формах наголос стоїть на другому складі, в наголошених односкладових — завжди gravis.

	Singularis		Pluralis	
	m, f	n	m, f	n
nom.	τίς	τί	τινές	τινά, ἄττα
gen.		τινός, τοῦ		τινῶν
dat.		τίνι, τῷ		τίσι(ν)
acc.	τινά	τί	τινάς	τινά, ἄττα

τίς τίς
τινάς τίνος, τοῦ
τίνι τῷ τί

τίς τίς
τινάς τίνος, τοῦ
τίνι τῷ τί

§ 132.2. Займенник ὅστις, ἥτις, ὅ τι

Неозначено-відносний займенник ὅστις, ἥτις, ὅ τι *кожен, хто; хто б не* складається з відносного ὅς, ἥ, ὅ та неозначеного τίς, τί.

Відмінюються обидва елементи слова, причому енклітика τις не впливає на наголос першої основи слова.

	<i>Singularis</i>			<i>Pluralis</i>		
	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>
<i>nom.</i>	ὅστις	ἥτις	ὅ τι	οἵτινες	αἵτινες	ἅτινα, ἅττα
<i>gen.</i>	οὗτινος, ὅτου	ἥστινος	οὗτινος, ὅτου	ᾧντινων, ὅτων		
<i>dat.</i>	ὧτινι, ὅτῳ	ἧτινι	ὧτινι, ὅτῳ	οἷστισι(ν), αἷστισι(ν), οἷστισι(ν)		
<i>acc.</i>	ὄντινα	ἦντινα	ὅ τι	οὔστινας	ἄστινας	ἅτινα, ἅττα

Σ До відносних займенників, складених з питальними та неозначеними, і до ὅπος можуть приєднуватись частки δῆ, частіше δῆποτε і οὖν, для того, щоб відносність займенника розширити на все, що позначається ним: ὅστισδῆ, ὅστισδῆποτε, ὅτισοῦν *хто б не, який би не* (лат. *quicumque*); ὅποσοσδῆ, ὅποσδῆποτε, ὅποσοσοῦν *який би великий не* (лат. *quantuscumque*).

§ 132.3. Займенник ὁ (ή, τὸ) δείνα

Займенник δείνα *дехто, якийсь собі* відмінюється за третьою відміною (можливі й недекліновані форми) і вживається з відповідними родовими артиклями.

	<i>Singularis</i>	<i>Pluralis</i>
<i>nom.</i>	δείνα	δείνες
<i>gen.</i>	δείνος	δείνων
<i>dat.</i>	δείνι	—
<i>acc.</i>	δείνα	δείνας

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Τίς ὄρνις εὐφωνοτέρα ἐστὶν ἀηδόνας; 2) Ὅστις ἄλλον τινα ἀποκτείνει, τούτῳ θάνατός ἐστι ζημία. 3) Οὗτινος ἡ ψυχὴ ἐλευθέρα ἐστὶ κακῶν, οὗτος ἐσθλὸς ἀνὴρ. 4) Τί ἐστὶ πολεμιώτατον ἀνθρώποις; Αὐτοὶ ἑαυτοῖς. 5) Τίνες τῶν στρατηγῶν τὴν ἐλπίδα νίκης οὐκ ἔχουσιν; 6) Ζῶά τινα μικρὰ μίαν μόνον ἡμέραν βιοτεύει. 7) Οὔστινας οὗτος ὁ ἄνθρωπος στέργει, τούτους διὰ τοὺς πονηροὺς τρόπους αὐτῶν φεύγει. 8) Τίς μείζων, τίς κρείττων τοῦ Ἡρακλέους; 9) Σχολαστικός τις ἔλεξεν· "Ἐγὼ αἰεὶ λέγω καὶ γράφω ἀκριβῶς." 10) Οἱ Ἕλληνες παρὰ Φοινίκων ἐδέξαντο τέχνας

τινάς, ὡσπερ σημεῖα γράφειν. 11) Ζηλωτοὶ ἐκεῖνοι, οἵτινες μὴ ἐπισήμοις συμφοραῖς ἐν τῷ βίῳ περιπίπτουσιν. 12) Τοῦ Κροίσου οἱ θησαυροὶ τοιοῦτοι ἦσαν, ὅσοι οὐδενὸς τῶν τότε ἀνθρώπων.

Σωκράτης τὴν Ἀλκιβιάδου ὕβριν παύει

Ἀλκιβιάδης ἐπήρετό ποτε τοῖς ἑαυτοῦ χρήμασι καὶ ἀγροῖς. Ταῦτ' ἀκούσας ὁ Σωκράτης αὐτὸν καὶ πάντας τοὺς ἄλλους, οἵτινες παρῆσαν, πρὸς πίνακά τινα ἄγει, ἐν ᾧ ἦν περίοδος τῆς γῆς. Ἐκεῖ δ' ὁ Σωκράτης λέγει· "Τίς ὑμῶν ἀναγνωρίζει τι τούτων, ἃ φανερά ἐστιν ἐν τούτῳ τῷ πίνακι;" Καὶ ὁ μὲν· "Ἦδε ἡ χώρα ἐστὶν ἡ Ἑλλάς". Ὁ δέ· "Τοῦτο μὲν τὸ πέλαγός ἐστι τὸ Ἴωνικόν, ἐκεῖνο δὲ τὸ Αἰγαῖον". Ἄλλος δέ τις· "Αὗται μὲν αἱ νῆσοί εἰσιν αἱ Κυκλάδες, ἐκεῖναι δ' αἱ Σποράδες". Τότε δὲ Σωκράτης πρὸς τινα λέγει· "Ποῦ δ' ἐστὶν ἡ Ἀττική;" "Ἐν τούτῳ τῷ τόπῳ". "Τίνας ποταμοὺς βλέπετε; Λέγετε ὀνόματά τινων". "Οὗτος μὲν ὁ ποταμός ἐστὶν ὁ Ἰλισός, ἐκεῖνος δ' ὁ Κηφισός". "Σὺ δέ, ὦ Ἀλκιβιάδη, λέγε, ποῦ εἰσὶν οἱ σοὶ ἀγροί;" Τότε δ' Ἀλκιβιάδης οὐδὲν εἶχε λέξαι· ὁ δὲ Σωκράτης· "Εἰ οἱ σοὶ ἀγροὶ μηδὲν εἰσι μέρος τῆς Ἀττικῆς, τί ὕβρίζεις;"

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Софокл каже: "Гордощі породжують тирана, а боги карають усіляку зарозумілість". 2) Чиї закони видаються людині найкращими? — Її самої. 3) Що для полководця приємніше за перемогу?

ЛЕКЦІЯ 53

§ 133. Співвідносні займенники (correlativa, συσχετικά)

Співвідносними називаються займенники головного і подрядного речень, які перебувають між собою в певному відношенні за змістом й за формою: один з них містить питання, інший — частково відповідь. У ролі співвідносних займенників можуть виступати відносні, неозначені та вказівні займенники. Вказівний займенник у ролі корелята часто пропускається, а у формі його відмінка ставиться відносний займенник (явище атракції, див. § 238).

Питальні	Неозначені	Вказівні	Відносні	Неозначено-відносні
τίς <i>хто?</i> (quis)	τίς <i>хто-не-будь</i> (aliquis)	ὅδε, οὗτος <i>цей</i> (hic, iste) ἐκεῖνος <i>той</i> (ille)	ὅς <i>який, хто</i> ὅσπερ <i>саме</i> <i>який</i>	ὅστις <i>хто б не</i> (quisquis)

ки добра він зробив іншим за своє життя. 3) У тому самому році, в якому була битва при Саламіні, народився Евріпід.

ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ) (продовження)

ЛЕКЦІЯ 54

§ 134. Умовний спосіб (coniunctivus, ὑποτακτική)

У грецькій мові збереглися обидва індоєвропейських способи: умовний (coniunctivus) і бажальний (optativus).

Синтаксичні функції грецького кон'юнктива порівняно вузьчі, аніж латинського, який за формою і значенням об'єднав індоєвропейські умовний і бажальний способи.

§ 134.1. Кон'юнктив у незалежних реченнях

Кон'юнктив у незалежних реченнях називається coniunctivus voluntatis і виражає непрямий наказ чи заборону; вживається лише у формах 1-ї особи однини і множини. Інколи для підсилення заклику стоять слова ἄγε (δή), φέρε (δή). Заперечення — μή.

Λέγωμεν. Скажімо. Давайте скажемо.

Φέρε δὴ ἄρχωμαι. Ну ж бо я почну.

Μὴ ἀκούωμεν. Не слухаймо.

Σ Наказ для 2-ї і 3-ї осіб завжди передається через імператив, на відміну від латинської мови, в якій coniunctivus може виражати наказ для усіх 3-х осіб.

У незалежному реченні кон'юнктив може означати сумнів, непевність чи вагання. Такий умовний спосіб називають coniunctivus dubitativus; він вживається в питальних реченнях у формах 1-ї особи.

Εἴπωμεν ἢ σιγῶμεν; Сказати чи помовчати?

§ 134.2. Кон'юнктив у підрядних реченнях

У підрядних реченнях кон'юнктив вживається з часткою ἄν, означає майбутню дію або узагальнення і називається coniunctivus prospectiveus. На відміну від латинської мови, де в більшості типів

підрядних речень виступає *coniunctivus*, причому в часових формах за чіткими правилами *consecutio temporum* (послідовність часів), у грецьких складнопідрядних реченнях спостерігається *consecutio modorum* (послідовність способів).

Consecutio modorum зумовлює вживання *coniunctivus* у певному типі підрядного речення, яке залежить від головного (керуючого) речення з присудком у головному часі або імперативі. Але дотримання правил *consecutio modorum* не є обов'язковим, тому замість кон'юнктива можна поставити індикатив відповідного часу (окрім підрядних речень мети та додаткових після дієслів страху).

Оскільки кон'юнктив найчастіше зустрічається саме в підрядних реченнях, у курсі морфології (дещо випереджаючи ґрунтовний розгляд складнопідрядних речень у матеріалі синтаксису¹⁾) подаємо практичну таблицю вживання *coniunctivus* у підрядних реченнях.

мети із ἵνα, ὅπως	praesens coniunctivi	βουλεύω, ἵνα ἀληθεύητε	раджу, щоб ви говорили правду (минулим часом недоконаного виду)
	aoristus coniunctivi	βουλεύω, ἵνα ἀληθεύσητε	раджу, щоб ви сказали правду (минулим часом доконаного виду)
додаткове після дієслів страху	praesens coniunctivi	φοβοῦμαι, μὴ ἀληθεύητε	боюсь, що ви не каже- те правди (минулим ча- сом недоконаного виду)
	aoristus coniunctivi	φοβοῦμαι, μὴ ἀληθεύσητε	боюсь, що ви не скаже- те правду (минулим ча- сом доконаного виду)
умовне з εἰάν <i>εἰ εἶν</i> <i>Якщо</i>	praesens coniunctivi	...εἰάν βουλεύω	якщо я радитиму (май- бутнім часом недокона- ного виду)
	aoristus coniunctivi	...εἰάν βουλεύσω	якщо я пораджу (майбу- тнім часом доконаного виду)
часу із εἰως αν, πρὶν ἂν, ὅταν, ἐπειδὴν	praesens coniunctivi	ἕως ἂν (πρὶν ἂν, ὅταν, ἐπειδὴν) βουλεύω	поки (перш, ніж; коли) я радитиму (майбутнім часом недоконаного виду)
	aoristus conjunctivi	ἕως ἂν (πρὶν ἂν, ὅταν, ἐπειδὴν) βουλεύσω	поки (перш, ніж; коли) я пораджу (майбутнім часом доконаного виду)

¹⁾ Докладно див. § 268-278.

Відносне з відтінком умови	praesens	ὅς (ὅστις) ἄν	який (кожен, хто) ра-
	coniunctivi	βουλεύη	дитиме (майбутнім ча- сом недоконаного виду)
	aoristus	ὅς (ὅστις) ἄν	який (кожен, хто) по-
	coniunctivi	βουλεύσῃ	радить (майбутнім часом доконаного виду)

Σ При теперішній ітеративній (повторюваній) дії в часових, умовних, допустових та відносних підрядних реченнях кон'юнктив з ἄν перекладається теперішнім часом: coniunctivus praesentis — недоконаного виду, coniunctivus aoristi — доконаного виду.

§ 135. Теперішній час умовного способу (praesens coniunctivi) *сод.*

Форми кон'юнктива мають закінчення головних часів, лише з'єднувальні голосні в них є довгими: η і ω.

Activum

παιδεύ-ω
-η
-ει

S.	1. παιδεύ-ω	P.	1. παιδεύ-ω-μεν
	2. παιδεύ-ης		2. παιδεύ-η-τε
	3. παιδεύ-η		3. παιδεύ-ω-σι(ν)

παιδεύ-ω-μεν
η-τε
ω-σι

Medium et passivum

παιδεύ-ω-μαι
-η
-η-ται

S.	1. παιδεύ-ω-μαι	P.	1. παιδεύ-ω-μεθα
	2. παιδεύ-η		2. παιδεύ-η-σθε
	3. παιδεύ-η-ται		3. παιδεύ-ω-νται

παιδεύ-ω-μεθα
η-σθε
ω-νται

§ 136. Кон'юнктив дієслова εἶμι

Форми виникли за загальним правилом утворення coniunctivus; випадіння кінцевого звука основи σ у інтервокальній позиції призвело до контракції звука -ε основи та довгих з'єднувальних голосних, які поглинули попередній короткий звук ε: ᾠ < *έσω, ἦς < *έσης і т.д.

S.	1. ᾠ	P.	1. ᾠμεν
	2. ἦς		2. ἦτε
	3. ἦ		3. ᾠσι(ν)

ᾠς

ᾠς
ἦς
ἦ

ᾠμεν
ἦτε

ᾠσι(ν)



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Λύκος ἐν αἰτία γίνεται· κὰν φέρη κὰν μὴ φέρη. Вовка завжди звинувачують: чи несе, чи не несе. *318*

Χρεία διδάσκει, κὰν βραδύς τις τὸν σοφόν (Εὐριπίδης). Нужда і тугодума змусить стати розумним.

“Ὅταν τὸ ὕδωρ πνίγη, τι δεῖ ἐπιπίνειν; (Ἀριστοτέλης). Якщо вода душить, то що ж пити? *319*

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Σιγῶμεν τῶν γερόντων λεγόντων. 2) Οὐδεὶς πιστεύσει τῷ ψεύσῃ, κὰν ἀληθεύῃ. *320* 3) Οἱ φιλάργυροι, οὐδ' ἐὰν πλείστα ἔχωσιν, ἱκανὰ ἔχειν νομίζουσιν. 4) Οὐ πάντα ἔξεστιν ἡμῖν πράττειν, ἃ ἂν βουλώμεθα. 5) Διὰ τοῦτο δύο μὲν ἔχομεν ὄρα, στόμα δ' ἐν, ἵνα πλέω μὲν ἀκούωμεν, ἥττω δὲ λέγωμεν. 6) Τοὺς ὄντας ἀνδρας ἀγαθοὺς, τοὺς καθ' ἑαυτῶν ἐπαίνους ἐὰν λέγωσιν, οὐ φέρομεν. 7) Ἀστιάγης ἔλεξε πρὸς Κῦρον παῖδα ὄντα. “Ἐὰν παρ' ἐμοὶ μένης, καὶ ἵπποις τοῖς ἐμοῖς χρῆση καὶ ἄλλοις, ὅποσοις ἂν θούλη”. 8) Βραδέως μὲν βουλευώμεθα, ταχέως δὲ πράττωμεν. 9) Ἐὰν ἐβάλλωσιν οἱ πολέμιοι εἰς τὴν ἡμετέραν χώραν, τότε καὶ πορευώμεθα ὡς τάχιστα εἰς τὴν πολεμίαν. 10) Καταφυγὴ τίς ἐστὶν ἡμῖν ἢ φιλία, ὅταν ἐν δεινοῖς ὦμεν, ὥσπερ τοῖς πλέουσι λιμὴν, ὅταν ἄνεμοι χαλεποὶ πνέωσιν.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Якщо будеш розсудливим, то добре тобі житиметься. 2) Як достоїн правити той, хто сам не підкоряється законам. 3) Радіймо життю.

ΛΕΚΤΙΩΝ 55

§ 137. Бажальний спосіб (optativus, εὐκτική)

Через форми оптатива у грецькій мові висловлюється можливість здійснення або бажаність якоїсь дії. В підрядних реченнях оптатив виступає як зграматизована категорія.

Заперечення при оптативі — οὐ і μή.

§ 137.1. Оптатив у незалежних реченнях

У незалежних реченнях оптатив може виражати побажання, яке мовець вважає здійсненим. Бажання може відноситися до теперішнього або майбутнього часу, але ніколи — до минулого. Перед формами оптатива стоять, як правило, слова *εἴθε*, *εἰ γάρ*, які відповідають латинському *utinam* *о, якщо б*.

Εἴθε Κῦρος βασιλεύοι. О, якщо б Кір царював (тепер).

Εἴθε Κῦρος μὴ βασιλεύσειεν. О, якщо б Кір не був (тоді) царем.

Σ Нездійсненне бажання виражається: для теперішнього часу через імперфект з *εἴθε*, *εἰ γάρ* або за допомогою особових форм аориста другого дієслова *ὠφείλω* та презентного інфінітива; для минулого часу — через аорист з *εἴθε*, *εἰ γάρ* або за допомогою особових форм аориста другого дієслова *ὠφείλω* та інфінітива аориста¹.

Εἴθε Κῦρος ἐβασίλευον. "Ὁφειλε Κῦρος βασιλεύειν. О, якщо б Кір (тепер) царював (= але він не царює).

Εἴθε Κῦρος ἐβασίλευσεν. "Ὁφειλε Κῦρος βασιλεύσαι. О, якщо б Кір (тоді) царював (= але він не царював).

Оптатив з часткою *ἄν* означає теперішню або майбутню можливість і називається *optativus potentialis*; за значенням відповідає латинському *coniunctivus optativus*. Заперечення *οὐ*.

Κῦρος ἄν βασιλεύοι. Кір міг би (зараз) царювати.

Σ Можливість у минулому означає індикатив імперфекта чи аориста з *ἄν* (*indicativus irrealis*).

Κῦρος ἄν ἐβασίλευσεν. Кір міг би (тоді) царювати.

§ 137.2. Оптатив у підрядних реченнях

Вживання оптатива у підрядних реченнях підпорядковане правилу *consecutio modorum*, згідно з яким після історичних часів присудка головного речення присудок підрядного замість індикатива чи кон'юнктив певного часу ставиться в оптативі того ж часу (за винятком імперфекта та плюсквамперфекта, що не утворюють оптативних форм).

додаткове	<i>praes.opt.</i>	<i>ἔλεγον, ὅτι γράφοι</i>	<i>я говорив, що він пише</i>
з <i>ὅτι, ὡς</i>	<i>aor. opt.</i>	<i>ἔλεγον, ὅτι γράψειε</i>	" " " <i>написав</i>
	<i>fut. opt.</i>	<i>ἔλεγον, ὅτι γράψοι</i>	" " " <i>напише</i>
непрямо-	<i>praes.opt.</i>	<i>ἠρώτων, ὅτι γράφοι</i>	<i>я запитував, що він пише</i>
питальне	<i>aor. opt.</i>	<i>ἠρώτων, ὅτι γράψειε</i>	" " " <i>написав</i>
	<i>fut.opt.</i>	<i>ἠρώτων, ὅτι γράψοι</i>	" " " <i>напише</i>

¹ Див. § 247.

мети	praes. opt.	ὠνήσατο, ἵνα ἔχοιμι	він купив, щоб я мав
	aor. opt.	ὠνήσατο, ἵνα ἔξαιμι	" " " "
додаткове	praes. opt.	ἐφοβούμην, μὴ	я боявся, що ти не
після діе-	aor. opt.	γράφοις	пишеш;
слів стра-		ἐφοβούμην, μὴ	я боявся, що ти не
ху		γράψαις	напишеш
умовне	в аподосисі —	εἰ λέγοιμι,	якщо б я казав, помиляв-
з εἰ	praes., aor. opt.	ἁμαρτάνοις ἄν	ся б (міг помилятись)
	з ἄν;		якщо б я сказав, помилив-
	у протасисі —	εἰ λέξαιμι,	ся б (міг помилитись)
	praes., aor. opt.	ἁμαρτήσοιμι ἄν	

Σ При ітеративній дії в минулому вживаються оптатив теперішнього часу або аориста без ἄν.

Σ Якщо підрядні речення часу, мети та відносні залежать від головного речення із присудком у оптативі, то присудок цих підрядних речень теж ставиться в оптативі. Це явище називається асиміляцією способів (*attractio modorum*). Однак, якщо вказані типи підрядних речень залежать від оптатива, який виражає нездійснене бажання чи нереальність, то в них присудок, звичайно, вживається в індикативі історичних часів.

§ 138. Теперішній час бажального способу (praesens optativi)

Ознакою бажального способу головних часів виступає суфікс *οι*. Оптатив має закінчення історичних часів.

Activum

1-ος -οι-μι
-αι-ς
-αι

- S. 1. παιδεύ-οι-μι
2. παιδεύ-οι-ς
3. παιδεύ-οι

- P. 1. παιδεύ-οι-μεν
2. παιδεύ-οι-τε
3. παιδεύ-οι-εν

οι-μι
οι-τε
οι-εν

Σ Закінчення 1-ї ос. одн. -μι походить з другої дієвідміни.

Medium et passivum

οι-μεν
οι-ο
οι-το

- S. 1. παιδευ-οί-μην
2. παδεύ-οι-ο
3. παδεύ-οι-το

- P. 1. παιδευ-οί-μεθα
2. παδεύ-οι-σθε
3. παδεύ-οι-ντο

οι-μεν
οι-σθε
οι-ντο

§ 139. Οπτатив дієслова εἶμι

Ознакою оптатива дієслова εἶμι був суфікс -ιη- в однині та -ι- або -ιη- у множині. Кінцевий приголосний основи σ, опинившись у інтервокальній позиції, випав, а ε основи та наступна ι злилися в дифтонг ει: εἶην < *έσ-ιη-ν і т.п.

S.	1. εἶ-ην	P.	1. εἶμεν або εἶ-ημεν
	2. εἶ-ης		2. εἶτε " εἶ-ητε
	3. εἶ-η		3. εἶεν " εἶ-ησαν

§ 140. Майбутній час перший бажального способу (futurum I optativi)

Форми futurum optativi утворюються від футуральної основи (основа дієслова із суфіксом -σ-) за допомогою суфікса -οι- та особових закінчень таких, як у praesens optativi.

παιδεύσ-οι-μι
παιδεύσ-οι-ς
παιδεύσ-οι

Activum

S.	1. παιδεύσ-οι-μι
	2. παιδεύσ-οι-ς
	3. παιδεύσ-οι

P.	1. παιδεύσ-οι-μεν
	2. παιδεύσ-οι-τε
	3. παιδεύσ-οι-εν

παιδεύσ-οι-μι
παιδεύσ-οι-ς
παιδεύσ-οι

Medium

παιδεύσ-οι-μην
παιδεύσ-οι-ο
παιδεύσ-οι-το

S.	1. παιδεύσ-οι-μην
	2. παιδεύσ-οι-ο
	3. παιδεύσ-οι-το

P.	1. παιδεύσ-οι-μεθα
	2. παιδεύσ-οι-σθε
	3. παιδεύσ-οι-ντο

παιδεύσ-οι-μην
παιδεύσ-οι-ο
παιδεύσ-οι-το

Вправа 1. Прочитайте, визначте типи оптатива і перекладіть:

- 1) Κατὰ Πλάτωνα φιλόσοφον νόμους ὀρθῶς ἂν ὀνομάζοιμεν τῆς πόλεως ψυχῆ· τῆς δὲ ψυχῆς κακῶς πραττούσης τὸ σῶμα οὐκ ἂν εὖ ἔχοι.
- 2) Θαυμάσαντός τινος, ὅτι οἱ Σπαρτιᾶται οὕτως ὀλίγον οἶνον πίνοιεν, Λεωτιχίδης· "Οὕτως ὀλίγον", ἔφη, "πίνομεν, ἵνα μὴ ἄλλοι ὑπὲρ ἡμῶν βουλεύωνται, ἀλλ' ἡμεῖς ὑπὲρ ἄλλων".
- 3) Δημάρατος ἔλεξε πρὸς Ξέρξην ἐν ταῖς Θερμοπύλαις· "Νῦν ἂν πρὸς τοὺς ἀνδρειοτάτους ἄνδρας μάχοιο".
- 4) Πῶς ἂν τις ἐρίζοι ὑμῖν;
- 5) Εἴθε αἰεὶ τὰ δίκαια ἰσχύοι.
- 6) Εἴθ' ἄξιοι φαίνοισθε, ὦ νέοι, τῶν ὑμετέρων προγόνων.

Περὶ ὀστρακισμοῦ

Θεμιστοκλῆς διεβάλλετο πρὸς τὸν δῆμον, ὡς τυραννίδος ὀρέγοιτο. Ὁ δὲ δῆμος τοῖς ὄνομα καὶ δόξαν ὑπὲρ τοὺς πολλοὺς ἔχουσιν ἤχθετο. Ἦκον οὖν

είς ἄστυ οἱ πολῖται, ἵνα ὀστρακίζοιεν τὸν Θεμιστοκλέα. Ἦν δ' ὁ ὀστρακισμὸς τοιόνδε τι· ὅτε τινὰ ἀποδιῶξαι βούλοιο, συνελέγοντο εἰς ἄστυ. Ὀστρακὸν ἐλάμβανεν ἕκαστος καὶ ἐγγράψας, ὃν ἐβούλετο ἀποδιῶξαι, ἔφερεν εἰς τὴν ἀγοράν. Τῶν δ' ἐν τέλει ἦν πρῶτον ἀριθμῆσαι τὸ πλῆθος τῶν ὀστράκων· εἰ γὰρ ἑξακισχιλίων ἐλάττους οἱ γράψαντες ἦσαν, ἄκυρος ἦν ὁ ὀστρακισμὸς· τὸν δ' Ἀθηναῖον, ὃς ὑπὸ τῶν πλείστων ὠνομάζετο, ἔξεκέρυττον εἰς ἔτη δέκα. Οὕτως ἔξεκέρυξαν οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Θεμιστοκλέα.

Θέλω λέγειν Ἀτρείδας,
θέλω δὲ Κάδμον ἄδειν·
ὁ βάρβιτος δὲ χορδαῖς
Ἔρωτα μῦνον ἤχει,
ἤμειψα νεῦρα πρῶην
καὶ τὴν λύρην ἅπασαν,

κάγῳ μὲν ἦδον ἄθλους
Ἡρακλέους· λύρη δὲ
Ἔρωτας ἀντεφώνει.
χαίροιτε λοιπὸν ἡμῖν,
ἦρωες· ἡ λύρη γὰρ
μόνους Ἔρωτας ἄδει.

(Ἀνακρ. 23)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) О, якщо б воїни захищали місто.
- 2) Вороги, маючи довгі товсті списи, які кожен ледве міг нести, намагалися ними захищатись.
- 3) Кожен може помилятись.

ΚΟΝΤΡΑΓΟΒΑΝΗ ΔΙΕΣΛΟΒΑ (VERBA CONTRAKTA, ΡΗΜΑΤΑ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΑ)

ЛЕКЦІЯ 56

Значну групу дієслів з основами на голосні звуки (*verba pura*) складають дієслова з кінцевими короткими голосними звуками основи — *-ε, -α, -ο*. При дієвідмінюванні ці голосні зазнають контракції із з'єднувальними голосними *ε/η, ο/ω*, формантою оптатива *οι*, деякими закінченнями, тому такі дієслова називаються контрагованими (*verba contracta, ῥήματα συνηρημένα*).

У словниках грецької мови для контрагованих дієслів (яких особливо багато було в аттичному діалекті) подається нестягнута форма для полегшення визначення основи: *ποιέω робити, τιμάω шанувати, δουλόω поневолювати* тощо. Якщо кінцевий голосний звук основи був наголошеним, то контрагований склад отримує *circumflexus*. Якщо ж наголос стояв на другому із голосних, які зазнали контракції, то контрагований склад має *acutus* (№ 18,19).

§ 141. Κοντραговανί дієслова на -έω Praesens et imperfectum activi

Μοжливі випадки конτραкції для дієслів на -έω:

- довгий голосний або дифтонг поглинає попередній ε (№ 13,15):

ε + ω > ω ε + η > η ε + ει > ει
ε + η > η ε + ου > ου ε + οι > οι

•

ε + ο > ου ε + ε > ει (№ 15)

Дієслово ποιέω *робити*

Praesens activi

Indicativus

S. 1. (*ποιε-ω) ποιῶ 2. (*ποιε-εις) ποιείς 3. (*ποιε-ει) ποιεί	P. 1. (*ποιε-ο-μεν) ποιούμεν 2. (*ποιε-ε-τε) ποιείτε 3. (*ποιε-ουσιν) ποιούσι(ν)
--	--

Coniunctivus

S. 1. (*ποιε-ω) ποιῶ 2. (*ποιε-ης) ποιῆς 3. (*ποιε-η) ποιῆ	P. 1. (*ποιε-ω-μεν) ποιῶμεν 2. (*ποιε-η-τε) ποιῆτε 3. (*ποιε-ωσιν) ποιῶσι(ν)
--	--

Optativus

S. 1. (*ποιε-οι-μι) ποιῶμι або ποιοίην 2. (*ποιε-οι-ς) ποιοῖς " ποιοίης 3. (*ποιε-οι) ποιοῖ " ποιοίη	P. 1. (*ποιε-οι-μεν) ποιοῖμεν 2. (*ποιε-οι-τε) ποιοῖτε 3. (*ποιε-οι-εν) ποιοῖεν
--	---

Σ Φορми однини ποιοίην, ποιοίης, ποιοίη утворені за зразком оптатива для дієслів другої дієвідміннн.

Imperativus

S. 2. (*ποιε-ε) ποίει 3. (*ποιε-ε-τω) ποιείτω	P. 2. (*ποιε-ε-τε) ποιείτε 3. (*ποιε-ο-ντων) ποιούντων
--	---

Infinitivus

(*ποιε-ειν) ποιείν

Participium

m — (*ποιε-ων) ποιῶν, gen. ποιούντος
f — (*ποιε-ουσα) ποιούσα, " ποιούσης
n — (*ποιε-ον) ποιούν, " ποιούντος

Imperfectum activi

S. 1. (*έ-ποιε-ο-ν)	έποίουν	P. 1. (*έ-ποιε-ο-μεν)	έποιοῦμεν
2. (*έ-ποιε-ε-ς)	έποίεις	2. (*έ-ποιε-ε-τε)	έποιείτε
3. (*έ-ποιε-ε)	έποίει	3. (*έ-ποιε-ο-ν)	έποίουν

Σ Ομονιμίчні форми:

ποιῶ <	1 p. sg. praesentis indicativi act.
	1 p. sg. praesentis coniunctivi act.
ποιείτε <	2 p. pl. praesentis indicativi act.
	2 p. pl. praesentis coniunctivi act.
	2 p. pl. praesentis imperativi act.
ποιοῦσι(ν) <	dat. pl. participii praesentis act. m et n
	3 p. pl. praesentis indicativi act.
ποιούντων <	3 p. pl. praesentis imperativi act.
	gen. pl. participii praesentis act. m et n



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Εὐτύχει. Εὐτυχοίης. Щасти тобі. (Формула прощання).

Ἐλέφαντα ἐκ μυίας ποιεῖς. Τι робиш з мухи слона.

Βατράχοις οἶνοχεῖς. Τι наливаєш вина жабам.

Μία χελιδὼν οὐ ποιεῖ ἕαρ. Одна ластівка не робить весни (лат.: una hirundo ver non facit).

Ὅργη φιλοῦντος μικρὸν ἰσχύει χρόνον. Гнів закоханого триває недовго.

Ἄδικεῖ τοὺς ἀγαθοὺς ὁ φειδόμενος τῶν κακῶν. Хто щадить лихих, шкодить хорошим (лат.: qui malis parcet, bonis nocet).

Πάντα χωρεῖ καὶ οὐδὲν μένει (Ἡράκλειτος). Все тече, і ніщо не залишається незмінним.

Κρατεῖ ἐν μέρει ἢ φιλία καὶ τὸ νεῖκος (Ἐμπεδοκλῆς). Однаково сильними є і любов, і ненависть.

Τῶν πόνων πωλοῦσιν ἡμῖν πάντα τάγαθ' οἱ θεοί (Ἐπίχαρμος). Усі блага нам боги продають за працю.

Вправа 1. Визначте граматичні категорії дієслівних форм: ἐνόσουν, ὁμολογῆ, αἰτῶν, φοβούντων, φιλοῦσιν.

Вправа 2. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз, звертаючи увагу на контраговані дієслова, і перекладіть:

1) Ἄδικεῖ πολλάκις ὁ μὴ ποιῶν τι, οὐ μόνον ὁ ποιῶν τι. 2) Οἱ ἀγαθοὶ μετὰ τὸν θάνατον τὰς μακάρων νήσους κατοικοῦσιν, ὡς οἱ παλαιοὶ λέγουσιν. 3) Χαλεπὸν τὸ ποιεῖν, τὸ δὲ κελεῦσαι ῥάδιον. 4) Οἱ Σπαρτιᾶται φοβούμενοι, μὴ οἱ πολῖται ὑπὸ ξένων διαφθείροντο, ξηνηλασίας ἐποιοῦν. 5) Κλέαρχος ἐπολέμει τοῖς Θραξί τοῖς ὑπὲρ Ἑλλησποντον οἰκοῦσι καὶ ὠφέλει τοῖς Ἑλλησιν. 6) Ὀρφεὺς ἄδων ἐκίνει λίθους τε καὶ δένδρα. 7) Οὐ μετανοεῖν, ἀλλὰ προνοεῖν χρὴ τὸν ἄνδρα σοφόν. 8) Τῶν εὐτυχούντων πάντες εἰσὶ συγγενεῖς, τῶν δυστυχούντων εὐτυχῆς οὐδεὶς φίλος. 9) Μὴ φθόνει τοῖς εὐτυχοῦσιν, μὴ δοκῆς εἶναι κακός. 10) Ἄρχοντα εὖνουν ὄντα τοῖς ἀρχομένοις ὁμοιοῦμεν πατρὶ φιλοῦντι τοὺς παῖδας. 11) Μὴ ποιεῖτε ταῦτα, ἃ ἂν ἄλλοις ποιοῦσιν ἐγκαλοῖτε. 12) Τίς ἂν ἐπαινοίη παῖδας, οἳ ἂν μὴ φιλῶσι τοὺς γονέας; 13) Ἄνθρωπος πονηρὸς δυστυχεῖ, κἂν εὐτυχεῖ.

Τέττιξ καὶ μύρμηκες

Χειμῶνος ὥρα τέττιξ ἀπορῶν πρὸς τοὺς μύρμηκας ἦκε καὶ ἦται αὐτοῦς τροφήν. Οἱ δὲ μύρμηκες ἀγανακτοῦντες· "Διὰ τί θέρους οὐ συνῆγες τροφήν;" Ὁ δὲ τέττιξ· "Τότε ἦδον μουσικῶς". Οἱ μύρμηκες ἔλεξαν· "Ἄλλ' εἰ θέρους ἠύλεις, χειμῶνος ὄρχου".

Οὕτω νεότης πονεῖν οὐκ ἐθέλουσα παρὰ γῆρας κακοπραγεῖ.

(Αἴσωπος)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Зенон казав, що міста потрібно прикрашати не пам'ятниками, а доблестю громадян. 2) Ми часто хвалимо те, що згодом осуджуємо. 3) Філософ Деметрій сказав Нерону: "Ти мені погрожуєш смертю, а тобі — природа".

ЛЕКЦІЯ 57

§ 142. Κοντραговανὶ δὶεσлова на -έω Praesens et imperfectum medii et passivi

Praesens medii et passivi

Indicativus

S. 1. (* ποιε-ο-μαι)	ποιοῦμαι	P. 1. (* ποιε-ο-μεθα)	ποιοῦμεθα
2. (* ποιε-η)	ποιῆ	2. (* ποιε-ε-σθε)	ποιεῖσθε
3. (* ποιε-ε-ται)	ποιεῖται	3. (* ποιε-ο-νται)	ποιοῦνται

Coniunctivus

S. 1. (* <i>πολε-ω-μαι</i>)	ποιῶμαι	P. 1. (* <i>πολε-ω-μεθα</i>)	ποιώμεθα
2. (* <i>πολε-η</i>)	ποιῆῃ	2. (* <i>πολε-η-σθε</i>)	ποιήσθε
3. (* <i>πολε-η-ται</i>)	ποιῆται	3. (* <i>πολε-ω-νται</i>)	ποιῶνται

Optativus

S. 1. (* <i>πολε-οι-μην</i>)	ποιοίμην	P. 1. (* <i>πολε-οι-μεθα</i>)	ποιοίμεθα
2. (* <i>πολε-οι-ο</i>)	ποιοῖο	2. (* <i>πολε-οι-σθε</i>)	ποιοῖσθε
3. (* <i>πολε-οι-το</i>)	ποιοῖτο	3. (* <i>πολε-οι-ντο</i>)	ποιοῖντο

Imperativus

2. (* <i>πολε-ου</i>)	ποιοῦ	2. (* <i>πολε-ε-σθε</i>)	ποιείσθε
3. (* <i>πολε-ε-σθω</i>)	ποιείσθω	3. (* <i>πολε-ε-σθων</i>)	ποιείσθων

Infinitivus

Participium

	<i>m</i> – (* <i>πολε-ο-μενος</i>)	ποιοῦμενος
(* <i>πολε-ε-σθαι</i>)	<i>f</i> – (* <i>πολε-ο-μενη</i>)	ποιουμένη
	<i>n</i> – (* <i>πολε-ο-μενου</i>)	ποιοῦμενον

Imperfectum medi et passivi

S. 1. (* <i>ἐ-πολε-ο-ν</i>)	ἐποιοῦμην	P. 1. (* <i>ἐ-πολε-ο-μεθα</i>)	ἐποιοῦμεθα
2. (* <i>ἐ-πολε-ου</i>)	ἐποιοῦ	2. (* <i>ἐ-πολε-ε-σθε</i>)	ἐποιείσθε
3. (* <i>ἐ-πολε-ε-το</i>)	ἐποιείτο	3. (* <i>ἐ-πολε-ο-ντο</i>)	ἐποιοῦντο

Σ Ομονιμичні форми:

ποιῆ	<	3 p. sg. praesentis coniunctivi act.
		2 p. sg. praesentis indicativi med. et pass.
		2 p. sg. praesentis coniunct. med. et pass.
ποιείσθε	<	2 p. pl. praesentis indicativi med. et pass.
		2 p. pl. praesentis imperativi med. et pass.

§ 143. Особливості дієслів на -έω

У дієслів на -έω, які первісно закінчувалися на -εFω, контракція відбувається лише у випадках ε + ε та ε + ει, а ось із звуком [ο] ε не стягається взагалі.

Для прикладу, парадигма дієслова θέω *bigmi* у praesens indicativi activi:

S.	1. θέω	2. θεῖς	3. θεῖ
P.	1. θέομεν	2. θεῖτε	3. θέουσι(ν)

νικήσαντες ἄθλον μὲν οὐδὲν πλὴν στέφανον ἐλάας, πολλὰς δὲ τιμὰς ἐδέχοντο. Οἱ Ἕλληνες ἐν πολλῇ τιμῇ ἐποιοῦντο τοὺς νικηφόρους· ἢ ἑαυτῶν πόλις ἐκοσμεῖτο τοῖς ἀγάλμασιν αὐτῶν.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Платон каже, що хороші люди потребують не довгого, а славного життя. 2) Агесілай вважав, що гірше, якщо бракує друзів, аніж грошей. 3) Платон називав послідовників Геракліта "текучими".

ЛЕКЦІЯ 58

**§ 144. Контраговані дієслова на -άω
Praesens et imperfectum acivi**

Можливі випадки контракції у дієслів на -άω:

- при зустрічі звуків [a] та [e] перемагає [a] (№ 14):

$$\alpha + \epsilon > \alpha \quad \alpha + \epsilon\iota > \alpha$$

$$\alpha + \eta > \alpha \quad \alpha + \eta > \alpha$$

- при збігові [a] та [o] перемагає звук [o] (№ 15):

$$\alpha + o > \omega \quad \alpha + \omega > \omega$$

$$\alpha + ou > \omega \quad \alpha + oi > \omega$$

Дієслово τιμάω шанувати

Praesens activi

Indicativus

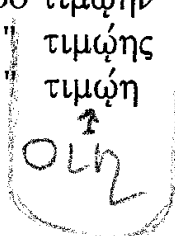
S. 1. (*τιμα-ω)	τιμῶ	P. 1. (*τιμα-ο-μεν)	τιμῶμεν
2. (*τιμα-εις)	τιμᾶς	2. (*τιμα-ε-τε)	τιμᾶτε
3. (*τιμα-ει)	τιμᾶ	3. (*τιμα-ουσιν)	τιμῶσι(ν)

Coniunctivus

S. 1. (*τιμα-ω)	τιμῶ	P. 1. (*τιμα-ω-μεν)	τιμῶμεν
2. (*τιμα-ης)	τιμᾶς	2. (*τιμα-η-τε)	τιμᾶτε
3. (*τιμα-η)	τιμᾶ	3. (*τιμα-ωσιν)	τιμῶσι(ν)

Optativus

S. 1. (*τιμα-οι-μι)	τιμῶμι	αбо	τιμῶην	P. 1. (*τιμα-οι-μεν)	τιμῶμεν
2. (*τιμα-οι-ς)	τιμῶς	"	τιμῶης	2. (*τιμα-οι-τε)	τιμῶτε
3. (*τιμα-οι)	τιμῶ	"	τιμῶη	3. (*τιμα-οι-εν)	τιμῶεν



Imperativus

S. 2. (*τιμα-ε)	τίμα	P. 2. (*τιμα-ε-τε)	τιμάτε
3. (*τιμα-ε-τω)	τιμάτω	3. (*τιμα-ο-ντων)	τιμώντων

*Infinitivus**Participium*

	<i>m</i> — (*τιμα-ων)	τιμών, gen. τιμώντος
(*τιμα-ειν) τιμᾶν	<i>f</i> — (*τιμα-ουσα)	τιμῶσα, “ τιμώσης
	<i>n</i> — (*τιμα-ον)	τιμών, “ τιμώντος

Σ У контрагованій формі інфінітива τιμᾶν відсутня ι, оскільки закінчення -ειν не містить в собі первісного дифтонга ει, а є результатом злиття ε + εν.

Σ Ομονιμίчні форми:

praesens indicativi act. = praesens coniunctivi act.

τιμάτε < 2 p. pl. praesentis indicativi act.
2 p. pl. praesentis coniunctivi act.
2 p. pl. praesentis imperativi act.

τιμῶσι(ν) < 3 p. pl. praesentis indicativi act.
3 p. pl. praesentis coniunctivi act.
dat. plur. participii praesentis act. m et n

τιμώντων < 3 p. pl. praesentis imperativi act.
gen. plur. participii praesentis act. m et n

τιμών < nom. sing. participii praesentis act. m et n
gen. plur. іменника ἡ τιμή *пошана*

ἐτίμων < 1 p. sg. imperfecti activi
3 p. pl. imperfecti activi



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Γελά δ' ὁ μῶρος, κᾶν τι μὴ γέλοιοι ἦ. Дурень сміється, навіть якщо немає нічого смішного (пор. лат.: per risum multum cognoscimus stultum — дурня ми пізнаємо по частому сміху).

Εἰ οἱ θεοί τι δρῶσιν αἰσχρόν, οὐκ ἔστι θεοί (Εὐριπίδης). Якщо боги роблять щось ганебне, то вони — не боги.

Φωνὴ βοῶντος ἐν τῇ ἐρήμῳ (Βιβλία). Голос волаючого в пустелі.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
νικῶν, γελῶση, θηρῶς, ὄρμων, σιγῶντων, ἐρώτα.

Вправа 2. *Прочитайте, зробіть граматичний аналіз, звертаючи увагу на контраговані дієслова, і перекладіть:*

1) Οἱ Σύριοι ἐτίμων τοὺς ἰχθύς ὡς θεούς. 2) Ζεὺς ἐφορᾷ, οἵτινες τοὺς γονέας φιλοῦσι καὶ οἵτινες οὐ. 3) Νίκα λογισμῶ τὴν παροῦσαν συμφορὰν. 4) Εἴθε μήποτε σιγῶτε τὴν ἀλήθειαν· τὴν γὰρ ἀλήθειαν σιγᾶν χρυσόν ἐστι θάπτειν. 5) Τὸ νικᾶν αὐτὸν αὐτὸν πασῶν νικῶν πρώτη τε καὶ εὐρίστη, τὸ δὲ ἠττᾶσθαι αὐτὸν ὑφ' ἑαυτοῦ πάντων αἰσχιστόν τε καὶ ἐκκιστόν. 6) Κέρδος μή σε νικῶη. 7) Οἱ Σπαρτιᾶται ἐτίμων μάλιστα τοὺς νικῶντας καὶ τοὺς ὑπὲρ πατρίδος ἐν μάχῃ τελευτῶντας. 8) Αἱ ἐν τῇ Πελοποννήσῳ πόλεις μάλιστα τῶν θεῶν ἐτίμων τὸν Ποσειδῶ. 9) Οἱ Μαραθῶνιοι τοὺς ἐν τῇ μάχῃ τελευτήσαντας ἐτίμων ἥρωας ἀποκαλοῦντες. 10) Οἱ Σπαρτιᾶται ἐκ παίδων ἐπαιδεύοντο οὐ μόνον τοὺς θεοὺς καὶ τοὺς γονέας τιμᾶν, ἀλλὰ καὶ τοὺς γεραιτέρους. 11) Οἱ Ἀθηναῖοι διαφερόντως τιμῶσιν Ἀθηναῖν καὶ Ποσειδῶνα. 12) Εἴθε πάντες οἱ παῖδες τοὺς γονέας τοσοῦτον ἀγαπῶεν ὅσον Κλέοβις καὶ Βίτων τῷ Ἀργεῖῳ τὴν μητέρα παραπάτην. 13) Τοὺς ἐν τῷ Χάλῳ ποταμῶ ἰχθύς οἱ Σύριοι θεοὺς ἐνόμιζον καὶ ἀδικεῖν οὐκ εἶον. 14) Σωκράτης ἔλεγε τοὺς μὲν ἄλλοις ἀνθρώπους εἶναι, ἵνα ἐσθίοιεν, αὐτὸς δὲ ἐσθίειν, ἵνα ζῶη. 15) Κρεῖττον σιωπᾶν ἢ ἀλεῖν μάτην. 16) “Α μὴ προσήκει, μήτ' ἀκούε μήθ' ὄρα.

Ἀνθρώπων ἕκαστος δύο πήρας φέρει, τὴν μὲν ἔμπροσθεν, τὴν δὲ ἔπισθεν· γέμει δὲ κακῶν ἑκατέρα· ἀλλ' ἢ μὲν ἔμπροσθεν ἀλλοτρίων γέμει, ἢ δὲ ὀπισθεν τῶν αὐτοῦ τοῦ φέροντος. Καὶ διὰ τοῦτο οἱ ἄνθρωποι τὰ μὲν εἰσῶν κακὰ οὐχ ὀρώσι, τὰ δὲ ἀλλότρια πάνυ ἀκριβῶς.

(Αἴσωπος)

Διονύσιος καὶ κόλαξ

Διονυσίου κόλαξ τις βλέπων τὸν τύραννον μετὰ τινων φίλων κειῶντα (ἀπεῖχε δ' ἀπ' αὐτῶν τοσοῦτον, ὥστε μὴ ἀκούειν) καὶ αὐτὸς εἶπεν. Ἐρωτῶντος δὲ τοῦ Διονυσίου διὰ τί οὐκ ἀκούων τῶν λεγομένων κειῶν, ἔλεγεν· “Ὑμῖν πιστεύω τὰ λεγόμενα γέλοια εἶναι”.

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Спартанські матері наказували своїм синам, які вирушали на війну, або перемогти, або померти. 2) Фемістокл, ще будучи юнаком, сказав, що пам'ятник Мільтіаду — переможцю при Марафоні — не дозволяє йому спокійно спати. 3) Греки вшановували богів дарами і жертвоприношеннями.

§ 145. Κοντραγοβανί δίεςλοβα να -άω Praesens et imperfectum medii et passivi

Praesens medii et passivi

Indicativus

S. 1. (*τιμα-ο-μαι)	τιμῶμαι	P. 1. (*τιμα-ο-μεθα)	τιμῶμεθα
2. (*τιμα-η)	τιμᾶ	2. (*τιμα-ε-σθε)	τιμᾶσθε
3. (*τιμα-ε-ται)	τιμᾶται	3. (*τιμα-ο-νται)	τιμῶνται

Coniunctivus

S. 1. (*τιμα-ω-μαι)	τιμῶμαι	P. 1. (*τιμα-ω-μεθα)	τιμῶμεθα
2. (*τιμα-η)	τιμᾶ	2. (*τιμα-η-σθε)	τιμᾶσθε
3. (*τιμα-η-ται)	τιμᾶται	3. (*τιμα-ω-νται)	τιμῶνται

Optativus

S. 1. (*τιμα-οι-μην)	τιμῶμην	P. 1. (*τιμα-οι-μεθα)	τιμῶμεθα
2. (*τιμα-οι-ο)	τιμῶο	2. (*τιμα-οι-σθε)	τιμῶσθε
3. (*τιμα-οι-το)	τιμῶτο	3. (*τιμα-οι-ντο)	τιμῶντο

Imperativus

S. 2. (*τιμα-ου)	τιμῶ	P. 2. (*τιμα-ε-σθε)	τιμᾶσθε
3. (*τιμα-ε-σθω)	τιμᾶσθω	3. (*τιμα-ε-σθων)	τιμᾶσθων

Infinitivus

Participium

	<i>m</i> — (*τιμα-ο-μενος)	τιμῶμενος
(*τιμα-ε-σθαι)	<i>f</i> — (*τιμα-ο-μενη)	τιμῶμένη
	<i>n</i> — (*τιμα-ο-μενον)	τιμῶμενον

Imperfectum medii et passivi

S. 1. (*έ-τιμα-ο-μην)	έτιμῶμην	P. 1. (*έ-τιμα-ο-μεθα)	έτιμῶμεθα
2. (*έ-τιμα-ου)	έτίμω	2. (*έ-τιμα-ε-σθε)	έτιμᾶσθε
3. (*έ-τιμα-ε-το)	έτιμᾶτο	3. (*ε-τιμα-ο-ντο)	έτιμῶντο

Σ Ομονιμίχνι φόρμι:

praesens indicat. med. et pass. = praesens coniunct. med. et pass.

1 p. sg. praesentis indicativi act.

τιμῶ < 1 p. sg. praesentis coniunctivi act.

1 p. sg. praesentis imperativi med. et pass.

	3 p. sg. praesentis indicativi act.
τιμᾶ <	3 p. sg. praesentis coniunctivi act.
	2 p. sg. praesentis indicativi med. et pass.
	2 p. sg. praesentis coniunctivi med. et pass.
	2 p. pl. praesentis indicativi med. et pass.
τιμᾶσθε <	2 p. pl. praesentis coniunctivi med. et pass.
	2 p. pl. praesentis imperativi med. et pass.

§ 146. Особливості дієслів на -άω

Певна група дієслів на -άω утворюють свої, особливі, контраговані форми за правилами:

- при збігові [a] та [o] перемагає звук [o] (№ 15)
- зустріч α з будь-яким іншим звуком дає η.

Для прикладу, парадигми дієслова ζάω *жити*:

Praes. ind. act.:	S. 1. ζῶ	2. ζῆς	3. ζῆ
	P. 1. ζῶμεν	2. ζῆτε	3. ζῶσι(ν)

Imperfectum act.: ἔζων, ἔζης, ἔζη, ἔζωμεν, ἔζητε, ἔζων.
Infinitivus: ζῆν.

Для прикладу, парадигми дієслова χράομαι *користуватись*:

Praes. ind. med. et pass.:	S. 1. χρώμαι	2. χρῆ	3. χρῆται
	P. 1. χρώμεθα	2. χρῆσθε	3. χρώνται

Imperfectum med. et pass.: ἐχρώμην, ἐχρώ, ἐχρήτο і т.д.
Infinitivus: χρῆσθαι.

За цими зразками відмінюються дієслова:

διψάω *мати спрагу*, πεινάω *голодати*, χράω *віщувати*.

- Σ Дієслова κάω *палити*, κλάω *плакати* не стягаються в жодній формі. Дієслово κλάω (<*κλαFjω) *ламати* має регулярну контраговану відміну.



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Κακὸν ἀγγεῖον οὐ κλάται. Поганий посуд не б'ється.

*Ονος κιθαρίζειν πειρώμενος. Осел, який намагається грати на кіфарі (лат.: asinus ad lyram).

Οἱ μὲν λοιποὶ ζῶσιν, ἵνα ἐσθίωσιν, ἐγὼ δ' ἐσθίω, ἵνα ζῶ (Σωκράτης).
 Інші живуть, щоб їсти, я ж їм, щоб жити (пор. лат.: edo, ut vivam,
 non vivo, ut edam).

Μὴ τῷ κακῷ τὸ κακὸν ἰῶ. Не виправляй біду бідую.

Ὅποσα φάρμακα οὐκ ἰᾶται, σίδηρος ἰᾶται, ὅποσα σίδηρος οὐκ ἰᾶται,
 πῦρ ἰᾶται· ὅποσα πῦρ οὐκ ἰᾶται, ταῦτα χρὴ νομίζειν ἀνίατα
 (Ἰπποκράτης). Те, що не лікують ліки, лікує залізо; те, що не ліку-
 ється залізом, лікує вогонь; те ж, що не виліковує вогонь, слід
 вважати невиліковним.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*

θεῶσθε, ὤρω, σπᾶ, δράσθων, προσεφοιτᾶσθε.

Вправа 2. *Прочитайте, зробіть граматичний аналіз, звертаючи увагу на контраговані дієслова, і перекладіть:*

1) Οἱ τῆς πόλεως εὐεργέται ἀεὶ ὑπὸ τῶν πολιτῶν τιμάσθων. 2) Ἦρα διαφερόντως ἐν Σαμῷ τῇ νήσῳ ἐτιμᾶτο. 3) Οἱ σοφισταὶ ἠτιῶντο Σωκράτη, ὅτι τῶν μὲν ἄλλων καταγελώη, πάντας ἐρωτῶν καὶ ἐλέγχων, αὐτὸς δὲ οὐδενὶ οὐδενὸς λόγος ὑπέχοι. 4) Οὐκ ἐστὶ ἀνδρὶ ἀγαθῷ κακὸν οὐδέν, οὔτε ζῶντι, οὔτε τελευτήσαντι. 5) Οἱ μὲν ἰατροὶ ἰῶντο ἂν τὰς τοῦ σώματος νόσους, τὰ δὲ τῆς ψυχῆς πάθη ἰᾶται τοῖς τοῦ φίλου λόγοις. 6) Τὰ τῶν ἠττωμένων χρήματά ἐστι τῶν νικῶντων. 7) Πολλοὶ ἄνθρωποι σπουδαίως μὲν κτῶνται τὰ χρήματα, κτησάμενοι δ' οὐ χρῶνται αὐτοῖς καλῶς. 8) Ἄγεις, ὁ τῶν Σπαρτιατῶν βασιλεύς, διερχόμενός ποτε τὰ τῶν Κορινθίων τείχη καὶ θεασάμενος αὐτὰ ὑψηλά τε καὶ ἰσχυρὰ ὄντα· "Τίνες," ἔφη, "γυναῖκες, αἱ τὸν τόπον κατοικοῦσιν". 9) Σωκράτης ἔλεγε τοὺς μὲν ἄλλους ἀνθρώπους ζῆν, ἵνα ἐσθίοιεν, αὐτὸν δὲ ἐσθίειν, ἵνα ζῶη. 10) Θεμιστοκλῆς ἐρωτώμενος, πότερον μᾶλλον ἂν Ἀχιλλεὺς ἢ Ὀμηρος βούλοιο εἶναι· "Σὺ δ' αὐτὸς", ἔφη, "πότερον μᾶλλον ἂν βούλοιο· ὁ νικῶν ἐν Ὀλυμπίᾳ ἢ ὁ κηρύττων τοὺς νικῶντας εἶναι;" 11) Ὁ τοῖς χρήμασι μὴ χρώμενος οὐδέν διαφέρει τοῦ μηδέν ἔχοντος. 12) Εἴθε πάντες οἱ διδάσκαλοι ὑπὸ τῶν μαθητῶν κατ' ἀξίαν τιμῶντο. 13) Λύσανδρος ἔλεγεν ἐν οὐδεμιᾷ πόλει τὸ γῆρας μᾶλλον τιμᾶσθαι ἢ ἐν Σπάρτῃ. 14) Μηδέποτε πειρῶ δύο φίλων εἶναι κριτῆς. 15) Πάλαι, ὡς λέγουσιν, καὶ ἄνθρωποι συνεισιτῶντο καὶ συνέπιον τοῖς θεοῖς. 16) Δημοσθένης λοιδορουμένου τινὸς αὐτῷ οὐ συγκαταβαίνω εἶπεν, εἰς ἀγῶνα, ἐν ᾧ ὁ ἠττώμενος τοῦ νικῶντός ἐστι κρείττων. 17) Οἱ Συβαρίται ἐπὶ φύλλοις ῥόδων καὶ ἄλλων ἀνθῶν ἐκοιμῶντο.

Λέων, ἀλώπηξ καὶ ἔλαφος

Λέων νοσῶν καλεῖ τὴν ἀλώπεκα καὶ λέγει· "Εἴ ἐθέλεις με ζῆν, τὴν ἔλαφον τὴν ἐν τῇ ὕλῃ οἰκοῦσαν, γλυκέσι λόγοις ἐξαπατήσασα, ἄγε εἰς τὰς ἐμὰς χεῖρας· ἀποθνήσκω γὰρ λιμοῦ." Ἡ οὖν ἀλώπηξ ἀναζητήσασα τὴν

ἔλαφον· "Χαῖρε", ἔφη, "ὁ βασιλεὺς ἡμῶν νοσεῖ καὶ ἐγγύς ἐστι θανάτου. Εβουλεύετο οὖν, ποῖον τῶν θερίων μετ' αὐτὸν βασιλεύσει, ἠγείτο δὲ σὲ πάντων ἀξιώτατην εἶναι καὶ τὸ εἶδος ὑψηλὴν οὔσαν καὶ πολλὰ ἔτη ζῶσαν καὶ κέρα ἔχουσαν μεγαλοπρεπή. Οὖν ὡς τάχιστα σπεῦδε προσφοιτᾶσθαι τὸν τελευτῶντα". Καὶ ἡ ἔλαφος ἐπίστευε τῷ κόλακι· ὁ δὲ λέων αὐτῇ τοιμωμένην ἐφορμήσας ἠδὺ δείπνον ἑαυτῷ παρεσκευάσατο.

Πρὸς ἄνδρα ταῖς τιμαῖς ἐφορμώμενον καὶ τοὺς προκειμένους κινδύνους ὑπερορῶντα τὸ μῦθος εὐκαιρον.

(Αἴσωπος)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Храм Аполлона в Дельфах дуже шанувався греками. 2) Діоскури в особливо шанували в Спарті. 3) Боги вирішили, щоб Тантал вічно страждав від спраги і голоду.

ΛΕΚΤΙΙΑ 60

**§ 147. Контраговані дієслова на -όω
Praesens et imperfectum activi**

Μοжливі випадки контракції в дієслів на -οω (№ 13, 15):

ο + ε	ο + η	ο + ει
ο + ο > ου	> ω	ο + η > οι
ο + ου	ο + ω	ο + οι

Дієслово δουλόω *поневолювати*

Praesens activi

Indicativus

S. 1. (*δουλο-ω) δουλω̄	P. 1. (*δουλο-ομεν) δουλω̄ ^{ου} μεν
2. (*δουλο-εις) δουλοῖς	2. (*δουλο-ε-τε) δουλοῦτε
3. (*δουλο-ει) δουλοῖ	3. (*δουλο-ουσιν) δουλοῦσι(ν)

Coniunctivus

S. 1. (*δουλο-ω) δουλω̄	P. 1. (*δουλο-ω-μεν) δουλω̄μεν
2. (*δουλο-ης) δουλοῖς	2. (*δουλο-η-τε) δουλω̄τε
3. (*δουλο-η) δουλοῖ	3. (*δουλο-ωσιν) δουλω̄σι(ν)

Optativus

S. 1. (*δουλο-οι-μι)	δουλοῖμι, δουλοίην	P. 1. (*δουλο-οι-μεν)	δουλοῖμεν
2. (*δουλο-οι-ς)	δουλοῖς, δουλοίης	2. (*δουλο-οι-τε)	δουλοῖτε
3. (*δουλο-οι)	δουλοῖ, δουλοίη	3. (*δουλο-οι-εν)	δουλοῖεν

Imperativus

S. 2. (*δουλο-ε)	δούλου	P. 2. (*δουλο-ε-τε)	δουλοῦτε
3. (*δουλο-ε-τω)	δουλούτω	3.	δουλούντων
		(*δουλο-ο-ντων)	

Infinitivus**Participium**

	<i>m</i> — (*δουλο-ων)	δουλῶν, gen. δουλοῦντος	
(*δουλο-ειν)	δουλοῦν	<i>f</i> — (*δουλο-ουσα)	δουλοῦσα, " δουλούσης
	<i>n</i> — (*δουλο-ον)	δουλοῦν, " δουλοῦντος	

Imperfectum activi

S. 1. (*έ-δουλο-ο-ν)	έδούλουν	P. 1. (*έ-δουλο-ο-μεν)	έδουλοῦμεν
2. (*έ-δουλο-ο-ς)	έδούλους	2. (*έ-δουλο-ο-τε)	έδουλοῦτε
3. (*έ-δουλο-ο-ε)	έδούλου	3. (*έ-δουλο-ο-ν)	έδούλουν

Σ Ομονιμичні форми:

δουλοῦσιν < 3 p. pl. praesentis indicativi act.
dat. plur. participii praesentis act. m et n

δουλούντων < 3 p. pl. praesentis imperativi act.
~~dat.~~ plur. participii praesentis act. m et n
Gen

δουλοῦν < infinitivus praesentis act.
nom. sing. participii praesentis act. n

δουλῶν < nom. sing. participii praesentis act. m
gen. plur. именная ή δούλη, ης *рабуня*

έδούλουν < 1 p. sg. imperfecti activi
3 p. pl. imperfecti activi



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Φοίνικος ἔτη βιοῦν. Жити феніксів вік. (За легендами, фенікс жив 500 років).

Λύκος οἶν ὑμεναιοῖ. Вовк хоче одружитися з вівцею.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм: ἐπεθύμουν, βιού, ζηλοῦσιν, στεφανοῦν, ἡξίους.*

Вправа 2. *Прочитайте, зробіть граматичний аналіз, звертаючи увагу на контраговані дієслова, і перекладіть:*

1) Τοῖς ἐν Σπάρτῃ ἐφόροις ἐξῆν τοὺς βασιλέας ζημιοῦν παράνομόν τι τοιοῦντας. 2) Οἱ Στωικοὶ τοὺς μὲν φιλισόφους ὁμοιοῦσι τοῖς ἰατροῖς, τὴν δὲ φιλοσοφίαν τῇ ἰατρικῇ. 3) Παρὰ τοῖς Ἑλλησι θέμις ἦν δούλους μαστιγοῦν. 4) Ὀδυσσεὺς ῥόπαλον ἀποξύνει καὶ πυροῖ, σὺν ᾧ τὸν Κύκλωπα κομώμενον ἐκτυφλοῖ. 5) Ὡν τὰς δόξας ζηλοῖς, μιμοῦ τὰς πράξεις. 6) Τοὺς ἀγαθοὺς ζηλῶν μάλιστα ἂν δηλοίῃς τὴν σαυτοῦ σωφροσύνην. 7) Οἱ νόμοι μὴ μόνον ζημιούντων τοὺς ἀγαθοὺς, ἀλλὰ καὶ ὠφελούντων τοὺς δικαίους. 8) Σαπφῶ μάλιστα τοῦ ῥόδου ἐράει καὶ αἰεὶ στεφανοῖ αὐτὸ ἐγκωμίῳ καλὴν παρθένον ἐκείνῳ ὁμοιοῦσα. 9) Μιλτιάδης νικήσας τοὺς Πέρσας νεανίαν Ἀθήναζε ἔπεμψεν, ἵνα τοὺς ἐκεῖ φόβου ἐλευθεροῖ. 10) Ζηλοῦτε τοὺς κρείττους, ἀλλὰ μὴ φθονεῖτε αὐτοῖς.

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Важливо, не скільки часу хто прожив, а скільки він живучи зробив добра іншим. 2) Якийсь Герострат, прагнучи прославитись, спалив храм Артеміди в Ефесі. 3) Діоген уподібнював скупих келиху.

**§ 148. Контраговані дієслова на -όω
Praesens et imperfectum medii et passivi**

Praesens medii et passivi

Indicativus

S. 1. (*δουλο-ο-μαι) δουλοῦμαι	P. 1. (*δουλο-ο-μεθα) δουλούμεθα
2. (*δουλο-η) δουλοῖ	2. (*δουλο-ε-σθε) δουλοῦσθε
3. (*δουλο-ε-ται) δουλοῦται	3. (*δουλο-ο-νται) δουλοῦνται

Coniunctivus

S. 1. (*δουλο-ω-μαι) δουλώμαι	P. 1. (*δουλο-ω-μεθα) δουλώμεθα
2. (*δουλο-η) δουλοῖ	2. (*δουλο-η-σθε) δουλώσθε
3. (*δουλο-η-ται) δουλώται	3. (*δουλο-ω-νται) δουλώνται

Optativus

S. 1. (*δουλο-οι-μην)	δουλοίμην	P. 1. (*δουλο-οι-μεθα)	δουλοίμεθα
2. (*δουλο-οι-ο)	δουλοῖο	2. (*δουλο-οι-σθε)	δουλοῖσθε
3. (*δουλο-οι-το)	δουλοῖτο	3. (*δουλο-οι-ντο)	δουλοῖντο

Imperativus

S. 2. (*δουλο-ου)	δούλου	P. 2. (*δουλο-ε-σθε)	δούλουσθε
3. (*δουλο-ε-σθω)	δουλούσθω	3. (*δουλο-ε-σθων)	δουλούσθων

Infinitivus**Participium**

	<i>m</i> — (*δουλο-ο-μενος)	δουλούμενος
(*δουλο-ε-σθαι)	<i>f</i> — (*δουλο-ο-μενη)	δουλουμένη
	<i>n</i> — (*δουλο-ο-μενον)	δουλούμενον

Imperfectum medii et passivi

S. 1. (*έ-δουλο-ο-ν)	έδουλούμην	P. 1. (*έ-δουλο-ο-μεθα)	έδουλούμεθα
2. (*έ-δουλο-ου)	εδούλου	2. (*έ-δουλο-ε-σθε)	έδουλοῖσθε
3. (*έ-δουλο-ε-το)	έδουλοῖτο	3. (*έ-δουλο-ο-ντο)	έδουλοῦντο

Σ Διєслово οἶομαι *вважаєтυ* має контраговані форми лише в 1-й ос. одн. презенса οἶμαι та 1-й ос. одн. імперфекта ὤμην.

Σ Ομονιμичні форми:

δουλοῖσθε < 2 p. pl. praesentis indicativi med. et pass.
2 p. pl. praesentis imperativi med. et pass.

3 p. sg. praesentis indicativi act.

3 p. sg. praesentis coniunctivi act.

δουλοῖ < 3 p. sg. praesentis optativi act.

2 p. sg. praesentis indicativi med. et pass.

2 p. sg. praesentis coniunctivi med. et pass.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
δηλοῦ, ὠμοιοῦντο, ζημιοῖ, ἠλευθεροῖσθε, πληρῶσθε.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

- 1) Ὑπὸ τῶν σοφῶν ὁ μὲν λόγος ὁμοιοῦται ἀργύρῳ, ἡ δὲ σιγὴ χρυσῷ.
- 2) Οἱ ἐν τοῖς τῶν Ἑλλήνων ἀγῶσι νικήσαντες ἐστεφανοῦντο. 3) Οἱ μὲν τραχεῖς ἵπποι χαλινοῖς, οἱ δ' ὄξεις θυμοὶ λόγοις χαλινοῦνται. 4) Οἱ Ἀθηναῖοι μάλα ἐφοβοῦντο, μὴ καὶ αὐτοὶ ὁμοίως ὑπὸ τῶν Περσῶν δουλοῖντο καὶ ἡ πόλις πυροῖτο. 5) Ὑπὸ τῆς ἀνάγκης πάντα δουλοῦνται ταχύ. 6) Οἱ τῶν Σπαρτιατῶν παῖδες ἅπαξ καθ' ἕκαστον ἐνιαυτὸν περὶ τὸν

τῆς Ἀρτέμιδος βωμὸν ἐμαστιγοῦντο. 7) Τυφλοῦνται γὰρ περὶ φιλούμενον ὁ φίλων. 8) Πῶς μὲν ἂν τις ἦττον ὑπὸ πόλεως ζημιοῖτο, πῶς δ' ἂν μᾶλλον τιμῶτο ἢ εἰ τοῖς νόμοις πείθοιτο; 9) ὦν τὰς δόξας ζηλοῦμεν, τούτων μιμῶμεθα καὶ τὰς πράξεις. 10) Μετὰ τὴν ἐν Μαραθῶνι μάχην πᾶσα ἡ Ἑλλάς ἐπληροῦτο τῆς τῶν Ἀθηναίων δόξης. 11) Κόλαζε κρίνων, ἀλλὰ μὴ θυμούμενος. 12) Πειρῶ πειθοῖ καὶ λόγῳ μᾶλλον ἢ ὀργῇ τὰ ἀμαρτήματα διορθοῦσθαι.

Περὶ τοῦ Δημοσθένους

Ὁ Δημοσθένης κατάγειον μελετητήριον οἰκήσας οὐ μόνον ἐκάστης ἡμέρας τὴν ὑπόκρισιν ἐνταῦθα ἐπλαττε καὶ τὴν φωνὴν διεπώνει, ἀλλὰ καὶ πολλάκις μῆνας ἐξῆς δύο καὶ τρεῖς ἐκεῖ διῆγεν ἀσκήσεως ἕνεκα, ξυρῶμενος τῆς κεφαλῆς θάτερον μέρος, ἵνα μὴ προέρχηται δι' αἰσχύνην. Τὴν δὲ ἀσάφειαν καὶ τραυλότητα τῆς γλώττης διαρθροῦν βουλόμενος ψήφους εἰς τὸ στόμα ἐλάμβανε καὶ ῥήσεις ἅμα ἔλεγε. Ἦν δὲ σπουδαῖος οὕτως, ὥστε πολλάκις τὸ πλεῖστον τῆς νυκτὸς ἀγρυπνεῖν καὶ τοὺς λόγους μελετᾶν· διότι καὶ Πυθέας ἐπισκώπτων ἔλεγεν, ἐλλυχνίων ὀξύτερα αὐτοῦ τὰ ἐνθυμήματα.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Переможці на Олімпійських та Немейських іграх увінчувались вінком з оливи, на Піфійських — з лавру, на Істмійських — із сосни. 2) Греки вірили, що данаїди покарані богами вічно наповнювати діряву бочку.

**§ 149. Аорист перший умовного та бажального способів
активного стану
(coniunctivus et optativus aoristi I activi)**

Форми кон'юнктива утворюються від основи аориста першого за допомогою довгих з'єднувальних голосних, закінчень головних часів.

Різниця між кон'юнктивом презенса і аориста не часова, а видова:

- praesens coniunctivi означає недоконану дію: λέγωμεν *кажимо*,
- aoristus coniunctivi означає доконану дію: λέξωμεν *скажім*.

Coniunctivus

αἰω - 6 - ω
- 6 - ηγ
- 6 - η

- S. 1. παιδεύσ-ω
2. παιδεύσ-ης
3. παιδεύσ-η

- P. 1. παιδεύσ-ω-μεν
2. παιδεύσ-η-τε
3. παιδεύσ-ω-σι(ν)

παιδεύ- 6 - ω - μεν
- 6 - η - τε
- 6 - σι - ν

Οπταтив має ознаку способу ^α-αι-, яка при наголошенні вважається довгою.

Різниця між оптативом презенса й аориста видова або часова:

- praesens optativi виражає недоконану дію в теперішньому часі або позачасово: λέγοιμι ἄν я міг би (тепер) казати;
- aoristus optativi означає недоконану дію в минулому або позачасово: λέξαιμι ἄν я міг би (тоді) сказати.

Optativus

S. 1. παιδεύσ-αι-μι	P. 1. παιδεύσ-αι-μεν
2. παιδεύσ-αι-ς, παιδεύσειας	2. παιδεύσ-αιτε
3. παιδεύσ-αι, παιδεύσειε(ν)	3. παιδεύσ-αι-εν, παιδεύσειαν

Σ У 2-й та 3-й ос. однини і множини існують паралельні форми, — так званий, еолійський оптатив.

Imperativus

S. 2. παίδευσ-ον	P. 2. παιδεύσα-τε
3. παιδευσά-τω	3. παιδευσά-ντων

Імператив аориста означає дію доконаного виду: λέξον скажи.

Σ Омонімічні форми:

παιδεύσω <	1 p. sg. aoristi I coniunctivi act. 1 p. sg. futuri I indicativi act.
παιδεύσατε <	2 p. pl. aoristi I indicativi act. 2 p. pl. aoristi I imperativi act.
παιδευσάντων <	3 oc. plur. aoristi I imperativi activi dat. plur. participii aoristi I act. m et n



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Ποίησον ἀγαθὸν καὶ ρίψον αὐτὸ εἰς θάλατταν. Зроби добро і вкинь його в море.

Παραχάραξον τὸ νόμισμα. Перечекань монету. (Оракул Аполлона, який тлумачили як переоцінку звичних цінностей).

Ἄπο κλέπτου κλέψον καὶ ἀμαρτίαν οὐχ ἔξεις. Вкради в злодія, і не матимеш гріха.

Ἴατρέ, θεράπευσον σεαυτόν (Βιβλία). Лікарю, вилікуй себе сам.

Σταύρωσον αὐτόν (Βίβλια). Розіпни його. (Вигуки натовпу з вимогою стратити Ісуса Христа).

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
πράξετε, αἰτήσατε, κλειψάντων, πείσαι, πλεύσω.

Вправа 2. *Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:*

1) Οἱ μὲν ἰατροὶ τὰ σώματα τῶν πολιτῶν θεραπευσάντων, οἱ δὲ ἄρχοντες καὶ δικασταὶ τὰς ψυχὰς παιδευσάντων. 2) Τίς ἂν τῶν ἀνθρώπων πλούσιον Κροῖσον νομίσαι εὐδαίμονα; 3) Κικέρων ἔλεγεν, ὅτι ἡδέως καταλύσοι τὸν βίον, εἰ παύσειεν Ἀντόνιον τῆς ὕβρεως. 4) Διαλύσατε τὰς ἐχθράς, ἀλλὰ μὴ διαλύσητε τὰς φιλίας. 5) Τιμᾶτε τὸν πολίτην, ὃν ἂν τιμήσῃ ἢ πόλις. 6) Τὸν ἄφρονα οὐκ ἂν πείσαις. 7) Ἐὰν τιμήσωμεν τοὺς γονέας, καὶ ἡμᾶς ποτ' ἂν οἱ παῖδες τιμήσαιεν. 8) Οἱ νεανῖαι πεισάντων τῶν γερόντων λεξάντων. 9) Πρᾶξον τὰ σαυτοῦ καὶ βοήθησον τοῖς φίλοις. 10) Βροῦτος καὶ οἱ μετ' αὐτοῦ ἐφόνευσαν τὸν Καίσαρα, ἵνα τὴν τυραννίδα παύσαιεν· μετ' ὀλίγον δὲ χρόνον κακίονι τυράννῳ ἐδούλευσαν. 11) Μηδέποτε φρονήσης ἐπὶ σαυτῷ μέγα, ἀλλὰ μηδὲ καταφρονήσης σαυτοῦ. 12) Ἄνευ ἐγκρατείας οὐδεὶς ἂν τὸ ἑαυτοῦ σῶμα καλῶς διοικήσειε καὶ τὸν ἑαυτοῦ οἶκον καλῶς οἰκοδομήσειε καὶ τοὺς φίλους καὶ πόλεις ὠφειήσειε καὶ τοὺς ἐχθροὺς κρατήσειεν. 13) Εὐρυβιάδης Θεμιστοκλέα παίειν ἤθελεν· ὁ δὲ αὐτῷ εἶπε “Παῖσον μὲν, ἄκουσον δε”, καὶ Εὐρυβιάδης οὐ παίσας αὐτὸν ἤκουσεν.

Βάτραχοι αἰτοῦντες βασιλέα

Βάτραχοι λυπούμενος ἐπὶ τῇ αὐτῶν ἀναρχία ἰκέτευον τὸν Δία, ὅπως αὐτοῖς βασιλέα πέμψειεν. Ὁ δὲ χαρισάμενος αὐτοῖς ξύλον εἰς τὴν λίμνην ἔρριψεν. Καὶ οἱ βάτραχοι τὸ μὲν πρῶτον δεινῷ φόβῳ κατεχόμενοι οὐκ ἐτόλμησαν τῷ βασιλεῖ πλησιάσαι· ὕστερον δὲ, ὡς ἀκίνητον ὀρώσι τὸ ξύλον, τοσοῦτον κατεφρόνησαν αὐτοῦ, ὥστε ἐπέβαινον καὶ ἐπεκαθέζοντο αὐτῷ. Εἰς δὲ τις αὐτῶν σύλλογον ποιησάμενος ἔλεξεν τάδε· “Ἐγωγε, ὦ φίλοι, τὸν τοιοῦτον ἀνάξιον ἂν νομίσοιμι ἡμῶν ἄρχειν· εἰ γὰρ τῷ τοιούτῳ δουλεύσοιμεν, μεγάλην αἰσχύνην περιάψοιμεν ἂν τῇ πόλει. Πέμψωμεν οὖν πρέσβεις παρὰ τὸν Δία, ἵνα ἡμῖν τὸν ἄρχοντα μεταλλάξῃ.” Καὶ οὕτως ἐποίησαν. Τότε δὲ Ζεὺς ἀγανακτήσας κατ' αὐτῶν ὕδραν αὐτοῖς ἐπέμψεν, ὑφ' ἧς συλλαμβανόμενοι κατησθίοντο.

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Креонт наказав слугам охороняти тіло Полініка, щоб ніхто його не поховав. 2) Фрасибул переміг 30 тиранів, щоб звільнити батьківщину. 3) Коли Філіпп вів війни, він часто порушував угоди.

**§ 150. Αοριστ περσής υμωνωγυ, βαζαλνωγυ, νακάζωγυ
σπωσώβωβ μεδιάλνωγυ στανυ
(coniunctivus, optativus, imperativus aoristi I medii)**

Coniunctivus

S. 1. παιδεύσ-ω-μαι	P. 1. παιδευσ-ώ-μεθα
2. παιδεύσ-η	2. παιδεύσ-η-σθε
3. παιδεύσ-η-ται	3. παιδεύσ-ω-νται

Optativus

S. 1. παιδευσ-αί-μην	P. 1. παιδευσ-αί-μεθα
2. παιδεύσ-αι-ο	2. παιδεύσ-αι-σθε
3. παιδεύσ-αι-το	3. παιδεύσ-αι-ντο

Imperativus

S. 2. παίδευσ-αι	P. 2. παιδεύσα-σθε
3. παιδευσά-σθω	3. παιδευσάσθων

Σ Ζαπαμ'ятайте quasi-ομωνίμω:

- παιδεύσαι — infinitivus aoristi I activi
παιδεύσαι — 2 p.sg. aoristi I optativi activi
παίδευσαι — 2 p.sg. aoristi I imperativi medii

Βπρωα 1. Πρωουταΐτε, ζρωβίτω γραματιωνίυ αναλίζ ι περεκλαδίτω:

1) Μίνωσ, ό τήσ Κρήτησ βασιλεύσ, έκθήσατο ναυτικήν μεγάλην, ίνα τών νήσων τās πλείστας διαστρέψαιτο. 2) Φίλουσ κτήσαι· κτησάμενοσ χρήσαι αύτοίσ καλώσ. 3) Εύκλείδησ άκούσασ τού άδελφού λέγοντοσ· "Αποθνήσκειμι άν, εί μή σε τιμωρησαίμην", "Εγώ δέ", έφη, "εί μή σε φιλείν έμέ πείσαιμι". 4) Είθε μήποτε, ώ νεανίαι, κακού έργου άψαισθε. 5) Έάν μή έργον διαπράξασθαι βουλόμενοι βουλεύσασθε, ύμάσ βλάψετε αύτούσ. 6) Λόγισαι, πριν λέξαι. 7) Οί τού Κλεάρχου στρατιώται πολλά χρήματα κτήσεσθαι ήλπίζον, εί στρατεύσαιντο επί την Άσίαν. 8) Τοίσ χρήμασι τοίσ κτησαμένοισ ταχύ γάρ άν κακώσ χρήσαιο. 9) Πώσ άν μεθύων άνήρ χρηστόν τι βουλεύσαιτο;

Λέων και μύσ

Λέοντοσ κοιμωμένου μύσ τώ στόματι έμπίπτει· ό δέ θεασάμενοσ, έβούλετο τον μύν φονεύσαι. Ό δέ μύσ ίκέτευε· "Φείσαι μου, κράτιστε βασιλεύ". Έπειδή δ' ό λέων αύτον άπέλυσεν, ό μύσ· "Είθε ποτέ σοι", έφη,

Ἐγὼ μικρὸς ὢν, ἀντιχαρισαίμην". Οὐ πολὺ ὕστερον ἐμπίπτει ὁ λέων τῷ δακτύῳ. Τότε δ' ὁ μῦς, ἀκούσας αὐτοῦ στένοντος, προτρέχει καὶ τὸ δάκτυον περιτρώγει. Τὸν δὲ λέοντα λύσας: "Νῦν οὖν ὄρας", ἔφη, "ὅτι ἔστι καὶ παρὰ τοῖς μικροῖς μυσὶ χάρις".

(Αἴσωπος)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Александр заснувал місто в Єгипті і назвав його Александрією.
- 2) Першими стали карбувати монети жителі острова Егіни.

ЛЕКЦІЯ 64

§ 151. Поділ дієслів на класи I—IV класи першої дієвідміни

Залежно від співвідношення дієслівної та презентної основ усі дієслова першої дієвідміни умовно поділяють на вісім класів. Перші чотири класи (I—IV) включають переважну більшість дієслів — це так звані правильні дієслова.

До I класу належать дієслова, в яких презентна основа якісно збігається з дієслівною. Переважно, це дієслова із основами на голосні звуки (*verba rima*): παιδεύ-ω, ποιέ-ω, τιμά-ω, δουλό-ω тощо та порівняно незначна кількість дієслів з основами на поодинокі, приголосні звуки (*verba muta*): ἄγω, γράφω, ἄρχω.

II-й клас становлять дієслова, в яких дієслівна основа закінчується на один із губних приголосних (β, π, φ). Основа презента утворюється за допомогою звука τ, який додається до дієслівної основи, і внаслідок переходу будь-якого губного перед глухим зубним τ у π (№65) вона закінчується на сполучення πτ.

Praesens

βλάπτω < *βλαβ-τω

τύπτω < *τυπ-τω

κρύπτω < *κρυφ-τω

Дієслівна основа

βλαβ- (пор. βλάβη, βλαβερός)

τυπ- (пор. τύπος)

κρυφ- (пор. ἀπόκρυφος)

До III класу входять дієслова, в яких дієслівна основа закінчується на передньоязикові (δ, τ, θ), гортанні (γ, κ, χ) приголосні звуки (*verba muta*) та — на сонорні (λ, μ, ν, ρ) звуки (*verba liquida*). Презентна основа утворена шляхом приєднання j до кінцевого приголос-

β
π
φ
τπ

ного звука дієслівної основи, причому відбуваються такі фонетичні явища:

- 1 • сполучення передньоязикових δ, τ, θ із j дає ζ:

<i>Praesens</i>		Дієслівна основа	
γυμνάζω < *γυμναδjω		γυμναδ-	(пор. γυμνάς, άδος)
όπλίζω < *όπλιτjω		όπλιτ-	(пор. όπλίτης)

Деякі звуконаслідувальні дієслова, у яких основа praesentis закінчується на -ζ, мають у дієслівній основі кінцевий гортанний γ:

<i>Praesens</i>		Дієслівна основа	
κράζω	κρiчати	κραγ-	(пор. άκραγής)
οiμώζω	οχати	οiμωγ-	(пор. οiμωγή)
σαλπίζω	трубити	σαλπiγγ-	(пор. σάλπιγξ, γγος)

- 2 • поєднання задньоязикових приголосних γ, κ, χ з j дає ττ (у іонійському діалекті та койне — σσ):

<i>Praesens</i>		Дієслівна основа	
πράττω (πράσσω) < *πραγjω		πραγ-	(пор. πρᾶγμα)
φυλάττω (φυλάσσω) < *φυλακjω		φυλακ-	(пор. φύλαξ, ακος)
ταράττω (ταράσσω) < *ταραχjω		ταραχ-	(пор. ταραχή)

Деякі дієслова, презентна основа яких закінчується на ττ, мають дієслівну основу на передньоязиковий τ: πλάττω (πλάσσω), дієслівна основа: πλατ- .

- плавний λ із j дає λλ (№ 47):

<i>Praesens</i>		Дієслівна основа	
άγγέλλω < *αγγελjω		αγγελ-	(пор. ἄγγελος)
σφάλλω < *σφαλjω		σφαλ-	(пор. σφάλμα)

При приєднанні j до ρ та ν відбувається епентеза (№ 46) або подовження кореневого голосного:

<i>Praesens</i>		Дієслівна основа	
φαίνω < *φανjω		φαν-	(пор. φανερός)
φθείρω < *φθερjω		φθερ-	(пор. φθερσιγένης)
κρίνω < *κρινjω		κρiν-	
άμύνω < *αμυινjω		άμiν-	

До нечисленного IV класу належать дієслова, в яких основа praesentis утворюється шляхом подовження голосного звука дієслівної основи. Всі дієслова IV класу належать до *verba muta*.

<i>Praesens</i>	Дієслівна основа	
πέiθω	πιθ-	(пор. πιθανότης)
φεύγω	φυγ-	(пор. φυγή)
τήκω	так-	(пор. τάκερος)

**Практична таблиця для визначення дієслівної основи
у дієслів I-III класів**

Клас	Основа praesentis закінчується на:	Дієслівна основа закінчується на:
I	основи якісно збігаються	
II	-πτ	-β, -π, -φ
III	-ζ	-δ, -τ, -θ
	-λλ	-λ
IV	-αιρ, -ειρ	-αρ, -ερ
	-αιν, -ειν, -ιν, -υν	-αν, -εν, -ιν, -υν
	ε, εω, η	ε, υ, α

**§ 152. Майбутній час перший активного стану
дієслів з основами на сонанти**

При утворенні футуральних форм у дієслів з основами на -λ, -ν, -ρ виступає суфікс -εσ-; інтервокальна σ в цьому випадку зникає, а ε контрагується з наступним з'єднувальним голосним за правилами, аналогічними для контрагованих дієслів на -έω.

Практично verba liquida у майбутньому часі відмінюються за зразком контрагованих дієслів на -έω.

Praesens		Дієслівна основа	Futurum	
βαλλω	кидати	βαλ-	(*βαλ-εσ-ω)	βαλῶ, βαλοῦμαι
φαίνω	показувати	φαν-	(*φαν-εσ-ω)	φανῶ, φανοῦμαι
κτείνω	убивати	κτεν-	(*κτεν-εσ-ω)	κτενῶ
κρίνω	судити	κριν-	(*κριν-εσ-ω)	κρινῶ
ἀμύνω	відганяти	ἀμυν-	(*ἀμυν-εσ-ω)	ἀμυνῶ, ἀμυνοῦμαι
ἄρρω	підіймати	ἄρ-	(*ἄρ-εσ-ω)	ἄρῶ
φθείρω	нищити	φθερ-	(*φθερ-εσ-ω)	φθερῶ

**§ 153. Аттичний майбутній час
(futurum atticum)**

Трискладові або більше дієслова на -ίζω утворюють futurum за допомогою суфікса -σε-: кінцевий звук дієслівної основи δ випадає перед σ, яка, опинившись у інтервокальній позиції, зникає, а ε контрагується з наступними з'єднувальними голосними, як у дієслів на -έω. Це — так званий futurum atticum, який має відміну за зразком майбутнього часу для дієслів з основами на сонорні або ж контрагованих дієслів типу ποιέω.

<i>Praesens</i>	Дієслівна основа	<i>Futurum</i>	
κομίζω <i>приносити</i>	κομιδ-	(*κομιδ-σε-ω)	κομιῶ, κομιοῦμαι
νομίζω <i>συνιστάω</i>	νομιδ-	(*νομιδ-σε-ω)	νομιῶ, νομιοῦμαι

§ 154. Δορίϊσκή майбутній час (*futurum doricum*)

Деякі дієслова утворюють так званий доρίϊσκή майбутній час (*futurum doricum*), який є поєднанням сигматичного та аттічного майбутніх часів і завжди має лише медіальні форми.

<i>Praesens</i>	Дієслівна основа	<i>Futurum</i>
πλέω <i>πλίστι</i>	πλεF-	πλευσοῦμαι (αὐτοῦ πλεύσομαι)
πνέω <i>δύτι</i>	πνεF-	πνευσοῦμαι (" πνεύσομαι)
πίπτω <i>παδάτι</i>	πεσ-, πετ-	πεσοῦμαι
φεύγω <i>υτίκατι</i>	φευγ-, φυγ-	φευξοῦμαι (" φεύξομαι)

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
κιθαριοῖτε, φθεροῦσιν, ἀποκτενεῖ, στελεῖν, φανοῦ.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Λέγοντός τινος, ὅτι πολλοί εἰσιν οἱ πολέμοιοι, Σπαρτιάτης τις ἔλεγεν. "Καλόν γε, πλείονας γὰρ ἀποκτενοῦμεν". 2) Πολλοὶ ἐν Ἀθήναις νέοιο ἐφοίτων πρὸς τοὺς σοφιστάς ἀργύριοιο αὐτοῖς τελοῦντες καὶ τῆς σοφίας αὐτῶν ἀπολαυσόμειοι. 3) Τὴν πόλιιο τειοχοῦμειο καὶ ἐπιτήδειοα εἰς αὐτήιο κομιοῦμειο, ἐάν οἱ πολέμοιοι πλησιοάσωσιν. 4) Πλουτίζετε τοὺς φίλιοις: τοὺς γὰρ φίλιοις πλουτίζοντες ὑμᾶς αὐτοὺς πλουτιεῖτε. 5) Δημοσθένους λέξαντος πρὸς Φωκίωνα: "Ἀποκτενοῦσιο σε οἱ Ἀθηναῖοιο, μὲ δέ, ἐάν μανῶσιο", "ναί", ἔλεξεν, "ἐμὲ μὲν, ἐάν μανῶσιο, σὲ δέ, ἐάν σωφρονῶσιο". 6) Καὶ πλείοστα χρήματα τῶν ἔτι πλείονων ἐπιθυμοῦντα οὐκ εὐφρανεῖ. 7) Εἰ τὸν ἰκέτηιο ἀποκτενεῖς, τὸν νεῶν καὶ τοὺς βωμοὺς μολυνεῖς. 8) Μετὰ τὴν νίκηιο Λύσανδροιο εἰς Λακεδαίμοιοα τοὺς νίκηιο ἀγγελοῦντας ἔπεμψεν ἐπὶ τῆς κρατίοστης νεῶς. 9) "Ὀδε ἐστίν ὁ τῶν ἐν Ἀθήναις ἐφήβων ὄρκοιο." Οὐ καταισχυνῶ τὰ ὄπλα, οὐδ' ἐγκαταλείψω τὸν παραστάτηιο, ἀμυνοῦμαι δὲ ὑπὲρ τῆς πατρίδοιος καὶ τοὺς νόμοιοις αὐτήιο πείσομαι". 10) "Ἄνευ ὁμοιοίας μὴ ἐλπίζετε ἀμυνεῖσθιοα τοὺς πολεμιοῖοις. 11) Οἱ Ἕλληιοις τῶ Κύρω συστρατευόμειοι μεγάληιο λείαιο κομιοεῖσθιοα ἤλπιζον. 12) Τὸν ψηφιοῦντα χρή οὐ ὀργιεῖσθιοα. 13) Μακαριοῦμειο τὸν γέροντα, καθ' ὅσοιο ἐπιθυμῶν ἐλεύθεροιος ἐστίν. 14) Εἰ μὲν πολέμοιοις φροντιεῖς, τὸν σαυτοῦ βίοιο καὶ τῶν ἄλλων ταραξεῖς.

Περὶ Ψευδοσμέρδεως (I)

Τελευτήσαντος Καμβύσου Σμέρδης, ὁ Μάγος, τῶν Περσῶν ἐβασίλευεν, πάντας εὐεργετῶν, ἤλπιζε γὰρ οὕτω μάλιστα τοὺς Πέρσας τῇ πίστει ἐμμενεῖν. Ὀτάνης, ἀνὴρ ἐν τοῖς Πέρσαις ἐνδοξότατος, ὑποπτεύων υἱὸν Κύρου τὸν Σμέρδιν οὐκ εἶναι, Φαιδύμην, τὴν ἑαυτοῦ θυγατέρα, ἣ τοῦ Σμέρδεως ἦν γυνή, προσέφη τοῖσδε· "Εἰ ἀποκτενοῦμεν τὸν Μάγον, σύ τε μὲν οὐκ αἰσχυρῆ, τῷ ἀγενεῖ συνοικοῦσα, καὶ οἱ Πέρσαι δ' εὐφραينوῦνται. Σὺ δὲ πάντα κρινεῖς. Εὐδοντος αὐτοῦ τῶν ὠτων ἄψαι· εἰ φανείται μὴ ἔχων τὰ ὠτα, Μάγῳ νόμιζε, οὐ βασιλεῖ συνοικεῖν". Ὁ δὲ Μάγος ὠτα οὐκ ἔχει Κύρου ποτ' αὐτὸν οὕτως τραυματίσαντος.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Коли філософа Демонакса запитали, як, на його думку, в Аїді, він відповів: "Коли сам побачу, одразу вам повідомлю". 2) Я казати-му тобі правду, щоб не бути колись обманутим тобою.

ὅταν μεψω αὐτά *αὐρεῖται*

ЛЕКЦІЯ 65

§ 155. Аорист перший активного та медіального станів дієслів з основами на сонанти

У дієслів з кінцевими приголоними λ, ν, ρ при зіткненні цих сонант із ознакою сигматичного аориста -σ(ᾱ)- відбувається асиміляція σ до попереднього плавного приголосного і замінне подовження кінцевого голосного основи (№ 38) за правилами:

α > η, але після ρ, ε, ι > ᾱ

ε > ει

ι > ῖ

υ > ῦ

Praesens

φαίνω *показувати*
 περαίνω *виконувати*
 στέλλω *посилати*
 φθείρω *нищити*
 κρίνω *судити*
 ἀμύνω *відбивати*

Дієслівна основа Aoristus I

φαν-	(*ἐφανσα)	ἔφηνα
περαν-	(*ἐπερανσα)	ἐπέρανα
στελ-	(*ἔστελσα)	ἔστειλα
φθερ-	(*ἐφθερσα)	ἔφθειρα
κριν-	(*ἔκρινσα)	ἔκρινα
ἀμυν-	(*ἤμυνσα)	ἤμυνα

Система закінчень і сполучних голосних при утворенні форм аориста для verba liquida така ж сама, як і для verba pura і muta.

Σ Δвосκλαδoβί δiεσλoвa μaουτo oμoνiμiчнi фoρμi в iндикaтiвi aοριcтa πepшoгo aктiвнoгo тa 2-ї oс. oдн. iмпepaтiвa aοριcтa πepшoгo мeдiαλьнoгo: φῆναι, στείλαι, κρῖναι (a oсь 3-я oс. oдн. oπтaтiвa aοριcтa πepшoгo aктiвнoгo ε παpoкcитoнoм: φῆναι, στείλαι, κρίναι).



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

“Ο ἂν σπείρη ἄνθρωπος, τοῦτο καὶ θερίσει (Βίβλια). Що посіє люди-
на, те й пожне (пор. лат.: ut sementem feceris, ita metes).

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
φήνη, στείλον, ἀπέκτεινε, ἐγκλίνας, θῆλαι, ἦρω.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Ἀλέξανδρος μετὰ τὴν ἐν Ἴσῳ μάχην ἔστειλε παρὰ τὴν μητέρα καὶ τὴν γυναῖκα Δαρείου Λεόννατον ἐντειλάμενος ἀγγεῖλαι, ὅτι ζῆ Δαρείος.
2) Οὐ ρᾶδίον ἐστὶ διακρῖναι καὶ ἀποφῆναι τὸν κόλακα καὶ τὸν φίλον.
3) Τὸ ἔργον, ὃ οὕτως ἐπεράναμεν, ὡς τάχιστα περανοῦμεν. 4) Πολλάκις κακοὶ ἐταῖροι ἔσφηλαν καὶ διέφθειραν ἀγαθοὺς νέους. 5) Ἡ τύχη τοὺς ὑπερηφάνους ἔσφηλε καὶ ἔτι σφαλεῖ. 6) Ἀπόλλων λέγεται ἐκδεῖραι Μαρσύαν νικήσας ἐρίζοντα αὐτῷ περὶ μουσικήν. 7) Ἀννίβας πάντων τῶν στρατηγῶν ἀπέφηνε μὲν πρῶτον Πύρρον, Σκιπίωνα δὲ δεῦτερον, ἑαυτὸν δὲ τρίτον. 8) Οἱ τριάκοντα τῶν ἰδίων κερδῶν ἕνεκα πλείους ἀπέκτειναν. 9) Κάδμος ὁ Ἀγήνορος διέφθειρε τὸν δράκοντα μέγαν, τοὺς δ' ὀδόντας Ἀθηνᾶς παραγγειλάσης ἔσπειρεν. 10) Τοὺς Τρῶας, δέκα ἔτη ἀνδρείως ἀμυναμένους οὐ βία, ἀλλὰ δόλος ἔσφηλεν. 11) Κῦρος παρήγγειλε τοῖς φρουράρχοις λαμβάνειν ἄνδρας Πελοποννησίους ὅτι πλείστους, ὡς ἐπιβουλεύοντος Τισσαφέρους ταῖς πόλεσιν. 12) Ἦνίκα ἐβούλοντο οἱ Λακεδαιμόνιοι τὴν τῶν Ἀθηναίων πόλιν ἀφανίσαι, ἠρώτησαν τὸν θεὸν καὶ ἀπεκρίνατο τὴν κοινὴν ἐστίαν Ἑλλάδος μὴ κινεῖν.

Περὶ Ψευδοσμέρδεως (II)

Ἡ δ' οὖν Φαιδύμη ραδίως κρίνασα οὐκ ἔχοντα τὸν Σμέρδιν τὰ ὦτα, πρὸς τὸν Ὀτάνην ἀπέστειλε πιστόν τινα, ἀγγελοῦντα τὸ πρᾶγμα. Ὁ δ' Ὀτάνης συναγείρας πρῶτους τῶν Περσῶν ἐσήμηγε τοῦτο. Ἐδόκει οὖν τοῖς Πέρσαις ἀποκτεῖναι τὸν Μάγον, περὶ τοῦδε διεφέροντο, πότερον αὐτίκα δεοὶ περᾶναι τὸ ἔργον ἢ πρότερον πλείους προσκτήσασθαι ἐταίρους. Τέλος δὲ Δαρείος ὁ Ὑστάσπου γνῶμην ἀπεφάνετο, ὅτι χρὴ τῶν Μάγων τυραννίδα ἀμύνασθαι καὶ τὸν Σμέρδιν αὐτίκα ἀποκτεῖναι. Καὶ οὐ περιέμειναν οἱ Πέρσαι, ἀλλ' ἐπέραναν τὸ ἔργον.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Александр, помираючи, не оголосив, кому він залишає царство, тому його полководці поділили царство між собою. 2) Тридцять тиранів так знищували громадян, що більше половина жителів залишили Афіни.

ЛЕКЦІЯ 66

§ 156. Аорист перший дійсного способу пасивного стану (aoristus I indicativi passivi)

Форми аориста першого пасивного стану утворюються шляхом додавання до дієслівної основи суфікса -θη- (перед наступним голосним і сполученням ντ — у формі -θε-).

• У *verba pura* перед суфіксом -θη- кінцевий голосний дієслівної основи подовжується, дифтонг — залишається без змін.

<i>Praesens</i>	<i>Aoristus I passivi</i>
παιδεύω <i>виховувати</i>	ἐ-παιδεύ-θη-ν
ποιέω <i>робити</i>	ἐ-ποιή-θη-ν
τιμάω <i>шанувати</i>	ἐ-τιμή-θη-ν
δουλόω <i>поневолювати</i>	ἐ-δουλώ-θη-ν

Σ Кінцевий голосний основи не подовжується у дієсловах, основа яких первісно закінчувалася на -σ (див. § 78).

• У *verba muta* кінцевий приголосний основи при зіткненні з θ переходить:

	<i>Praesens</i>	<i>Дієслівна основа</i>	<i>Aoristus I passivi</i>
γ, κ > χ:	λέγω	λεγ-	ἐ-λέχ-θη-ν
	πράττω	πραγ-	ἐ-πράχ-θη-ν
	φυλάττω	φυλακ-	ἐ-φυλάχ-θη-ν [?]
β, π > φ:	βλάπτω	βλαβ-	ἐ-βλάφ-θη-ν
	πέμπω	πεμπ-	ἐπέμφ-θη-ν
δ, τ, θ > σ:	ἄδω	ἄδ-	ἤσ-θη-ν
	ἀνύτω	ἀνυτ-	ἤνυσ-θη-ν
	πείθω	πειθ-	ἐ-πέισ-θη-ν

• У *verba liquida* суфікс *-θη-* приєднується безпосередньо до дієслівної основи.

<i>Praesens</i>	Дієслівна основа	<i>Aoristus I passivi</i>
φαίνω	φαν-	ἐ-φάν-θη-ν
ἄγγέλλω	ἄγγελ-	ἠγγέλ-θη-ν
αἴρω	ἄρ-	ἤρ-θη-ν

У деяких *verba pura* перед *-θη-* поновлюється первісна *σ*:

<i>Praesens</i>	<i>Aoristus I passivi</i>	<i>Praesens</i>	<i>Aoristus I passivi</i>
ἀκούω <i>слухати</i>	ἠκούσθη	παύω <i>припиняти</i>	ἐπαύ(σ)θη
βύω <i>наповнювати</i>	ἐβύσθη	πλέω <i>плисти</i>	ἐπλεύσθη
γεύω <i>куштувати</i>	ἐγεύσθη	πνέω <i>дуги</i>	ἐπνεύσθη
δράω <i>здійснювати</i>	ἐδράσθη	πρίω <i>пиляти</i>	ἐπρίσθη
θραύω <i>ламати</i>	ἐθραύσθη	πταίω <i>перекидати</i>	ἐπταίσθη
κελεύω <i>наказувати</i>	ἐκελεύσθη	ραίω <i>ламати</i>	ἐραίσθη
κλαίω <i>плакати</i>	ἐκλαύσθη	σειώ <i>трясти</i>	ἐσεισθη
κλείω <i>закривати</i>	ἐκλείσθη	ῥώω <i>доцигати</i>	ῥύσθη
κναίω <i>шкребти</i>	ἐκναίσθη	χόω <i>насипати</i>	ἐχώσθη
κολούω <i>обрізати</i>	ἐκολού(σ)θη	χράω <i>вищувати</i>	ἐχρήσθη
κρούω <i>стукати</i>	ἐκρούσθη	χράομαι	ἐχρήσθη
		<i>κορυστουватись</i>	
παίω <i>бити</i>	ἐπαίσθη	χρίω <i>змазувати</i>	ἐχρίσθη
παλαίω <i>оротись</i>	ἐπαλαίσθη	ψάω <i>торкатись</i>	ἐψαύσθη

Σ Багато перехідних дієслів у аористі першому пасивному мають неперехідне або медіальне значення (Додаток 3. 1-3).

Форми дійсного способу аориста першого пасивного утворюються за допомогою авгмента, суфікса *-θη-*, активних закінчень історичних часів.

Indicativus

S. 1. ἐ-παιδεύ-θη-ν	P. 1. ἐ-παιδεύ-θη-μεν
2. ἐ-παιδεύ-θη-ς	2. ἐ-παιδεύ-θη-τε
3. ἐ-παιδεύ-θη	3. ἐ-παιδεύ-θη-σαν

Σ Форма 3-ї ос. одн. має закінчення *-σαν* (замість *ἐπαιδευθεν < *ἐπαιδευθηντ) під впливом ἦσαν.

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Ὁ στρατηγὸς νικήσας ἑστεφανώθη καὶ ἐχρίσθη. 2) Τοῖς τῶν Συρακουσίων στρατηγοῖς ἠγγέλθη, ὅτι φεύγοιεν ὑπὸ τοῦ δήμου. 3) Χάριν ἔχωμεν τοῖς φίλοις· ἐκ μεγάλων γὰρ κινδύνων ἐσώθημεν ὑπ' αὐτῶν.

4) Παυσανίας ἐπὶ ταῖς εὐτυχίαις μέγα φρονῶν ἠσχύνθη ἐπὶ τῇ ἐν Σπάρτῃ εἰτελείᾳ καὶ τῶν Περσῶν τρυφῇ μιμείσθαι ἐπειράθη. 5) Ἡ τῶν Λακεδαιμονίων ἡγεμονία ὑπὸ τῶν Θηβαίων κατελύθη. 6) Λακεδαιμονίος τις Ἀθηναίου τινὸς λέγοντος; "Ὑμεῖς ἀπὸ τοῦ Κηφίσου πολλάκις ὑφ' ἡμῶν ἐδιώχθητε", "ὕμεις δέ", ἔφη, "οὐποτε ἀπὸ τοῦ Εὐρώτου". 7) Αἱ Ἀθῆναι ὑπὸ τῶν βαρβάρων δις ἐπορτήθησαν. 8) Ἐπειθόμην ὑπὸ σοῦ, ἀλλ' οἶκ' ἐπέισθην. 9) Ὑπὸ Τιμολέοντος οἱ Καρχηδόνιοι ἐνικήθησαν καὶ πᾶσα ἡ Σικελία ἠλευθερώθη, ἢ ὑπὸ τῶν βαρβάρων ἐπορτήθη. 10) Ἡ τοῦ Πεισιστράτου τυραννὶς ὑπὸ τῶν Λακεδαιμονίων ἐλύθη. 11) Κόρινθος ἡ πόλις ὑπὸ τῶν Ῥωμαίων κατεφλέχθη. 12) Ἐπὶ μηδενὶ ἐπαρθῆς ἀλλοτρίῳ προτερήματι. 13) Μήποτε ὑπ' εὐπραγίας εἰς ἄλογον ὑπερηφανίαν. 14) Ὑπὸ Διονυσίου ἐξ ἀπάντων τῶν ἐν Συρακούσαις ἱερῶν ἐσυλήθησαν τὰ χρήματα. 15) Διονυσίου ἐπὶ τοὺς Θουρίους πλεύσαντος τριακοσίαις ναυσὶ βορρᾶς ἀντιπνεύσας τὰ σκάφη συνέτριψε καὶ τὴν δύναμιν αὐτοῦ τὴν ναυτικὴν ἠφάνισεν. 16) Ἰβήρων αἱ γυναῖκες κατ' ἔτος, ὅ τι ἂν ἐξυφάνωσιν, ἐν κοινῷ δεικνύουσιν· ἄνδρες δὲ χειροτατοὶ κρίναντες τὴν πλεῖστα ἐργασαμένην προτιμῶσιν.

Περὶ τῶν Πεισιστρατιδῶν

Μετὰ τὸν τοῦ Πεισιστράτου θάνατον ἦρχον ἐν Ἀθήναις οἱ υἱεῖς αὐτοῦ Ἰππίας καὶ Ἰππαρχος. Ἐπεὶ δ' ὁ Ἰππαρχος ὑπὸ τῶν πολιτῶν διὰ ὕβριν τινὰ ἐφονεύθη, ὁ Ἰππίας τοὺς μὲν τῶν πολιτῶν ἀπεστέρησε τὸν βίον, τοὺς δ' ἐξέβαλεν. Οὕτως ἡ τυραννὶς ἔτι μᾶλλον ἐμισήθη. Ἀπορούντων δὲ τῶν Ἀθηναίων, ὧτινι τρόπῳ ἐλευθερώσαιεν ἂν τοῦ τυράννου τὴν πόλιν, ἐκέλευσεν ἡ Πιθία τοὺς Λακεδαιμονίους βοηθῆσαι τοῖς Ἀθηναίοις· ἀνεπίσθη δὲ μεγάλοις καὶ τιμίοις δώροις τῶν Ἀλκμαιονιδῶν, οἳ ποτε ὑπὸ Πεισιστράτου ἐκ τῶν Ἀθηνῶν ἐξεβλήθησαν. Οἱ οὖν Λακεδαιμόνιοι, καίπερ ξένοι ὄντες τῶν Πεισιστρατιδῶν, πρῶτον μὲν Ἀγχιμόλιον μετὰ στρατοῦ πολλοῦ ἔπεμψαν. Ἐπεὶ δ' οὗτος ὑπὸ τῶν Θετταλῶν ἐνικήθη, οἱ τῷ τυράννῳ ἐβοήθησαν, Κλεομένης ὁ βασιλεὺς μετὰ μείζονος στρατοῦ εἰς τὴν Ἀττικὴν ἐπέμφθη, ὑφ' οὗ οἱ μὲν Θετταλοὶ ἐνικήθησαν, ὁ δ' Ἰππίας ἐν τῇ ἄκροπόλει ἐπολιορκήθη. Φοβούμενος οὖν ὁ τύραννος περὶ τῶν ἑαυτῶν παίδων κρύφα ἐξέπεμψεν αὐτοὺς ἔξω τῆς χώρας· οὗτοι δ' ἀλίσκονται ὑπὸ τῶν Λακεδαιμονίων. Τότε δ' ὁ τύραννος σπονδὰς ἐποιήσατο πρὸς τοὺς πολιορκοῦντας· ἐκ δὲ τῶν σπονδῶν ἠναγκάσθη τῆς Ἀττικῆς ἀποχωρῆσαι. Οὕτως ἠλευθερώθησαν τῆς τυραννίδος οἱ Ἀθηναῖοι.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Циклопи були скинуті Ураном у Тартар, а згодом визволені Зевсом.
- 2) Переможений був змушений підкорятись переможцю.
- 3) Аттика Ксерксом була спустошена, а храми спалені.

ΛΕΚΤΙΑ 67

§ 157. Αοριστ перший пасивний умовного, бажального, наказового способів та дієприкметник (aoristus I passivi coniunctivi, optativi, imperativi, participii)

У кон'юнктиві суфікс слабкого аориста мав форму -θε-, де ε поглинуте наступним довгим з'єднувальним голосним, тому відміна аналогічна відмінюванню контрагованих дієслів на -έω у кон'юнктиві.

Coniunctivus

S.	1. παιδευ-θῶ	P.	1. παιδευ-θῶ-μεν
	2. παιδευ-θῆς		2. παιδευ-θῆ-τε
	3. παιδευ-θῆ		3. παιδευ-θῶ-σι(ν)

Ознакою оптатива в однині -ιη-, у множині — ι або під впливом форм однини також -ιη-.

Optativus

S.	1. παιδευ-θε-ίη-ν	P.	1. παιδευ-θε-ι-μεν або παιδευ-θε-ίη-μεν
	2. παιδευ-θε-ίη-ς		2. παιδευ-θε-ι-τε " παιδευ-θε-ίη-τε
	3. παιδευ-θε-ίη		3. παιδευ-θε-ι-εν " παιδευ-θε-ίη-σαν

Imperativus

S.	2. παιδεύ-θη-τι	P.	2. παιδεύ-θη-τε
	3. παιδευ-θή-τω		3. παιδευ-θέ-ντων

Σ Форма παιδεύθητι виникла з *παιδευθηθι внаслідок дисиміляції придихових (№ 27), але у цьому випадку втратив придиховість не перший із приголосних, а другий, щоб залишилась незмінною ознака -θη- і відповідно — цілісною уся система пасивного слабкого аориста.

Infinitivus**Participium**

παιδευ-θῆ-ναι	m	— παιδευθείς (< *παιδευθεντς), gen. παιδευθέντος
	f	— παιδευθείσα (< *παιδευθεντjα), " παιδευθείσης
	n	— παιδευθέν (< *παιδευθεντ), " παιδευθέντος

Σ Ομονімічні форми:

παιδευθέντων <	3 p. pl. aoristi I imperativi pass.
	gen. plur. participi aoristi I pass. m. et n



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Τὸ λεχθὲν συναρπάζεται. Сказане — щезае (лат.: vox audita latet). Πόνου μεταλλαχθέντος οἱ πόνοι γλυκεῖς (Ἵομηρος). Завершені справи — приємні (лат.: jucundi acti labores).

Μὴ κρίνετε, ἵνα μὴ κριθῆτε (Βίβλια). Не судить, щоб не бути судимими.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
ρίφθῆναι, ἀσθείη, ἐλευθερώθητε, φιληθέντων, πραχθήτε.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Μὴ ψευσθῆς καλαῖς ἐλπίσιν, ἀλλὰ πειράθητι, ἃ δυνατά ἐστίν. 2) Οἱ Ἕλληνες οἱ ὑπὸ Κύρου εἰς τὴν Ἀσίαν ἀναχθέντες, ὑπὸ Ξενοφῶντος ἐπὶ τὴν θάλατταν κατήχθησαν. 3) Ὀρέστης ἀπολυθεὶς ἐν τῷ Ἀρείῳ πάγῳ ἐκαθάρθη τοῦ φόνου ἐν Δελφοῖς. 4) Ἀκταίων λέγεται ὑπὸ τῶν ἑαυτῶν κυνῶν διασπασθῆναι. 5) Ἐὰν μὲν δίκαια πράττης, μηδὲν φοβηθῆς. 6) Τὰ θεμιστοκλέους ὅσα λέγεται κομισθῆναι ἐκ τῆς Ἀσίας κρύφα εἰς Ἀθήνας. 7) Καῖσαρ ἀκούσας, ὅτι Πομπήιος φονευθεῖη, ἐδάκρυσε καὶ βαρέως ἔφερε τὸ πρᾶγμα. 8) Ἀγγελθείσης τῆς ἐν Σικελίᾳ συμφορᾶς πάντες οἱ Ἀθηναῖοι ᾤδύραντο δακρύοντες τὴν ἑαυτῶν τύχην. 9) Εὐριπίδης ἔλεξε πρὸς τοὺς Ἀθηναίους· "Εἰ τῶν πολιτῶν τούτοις χρῆσάμεθα, οἷς οὐ χρώμεθα, σωθῆμεν ἂν". 10) Ὑπὸ Παυσανίου ἐν Πλαταιαῖς ἐνικήθη ἡ τῶν Περσῶν στρατιά, ἢ ὑπὸ Ξέρξου ἐν τῇ Ἑλλάδι καταλειφθεῖη. 11) Χρὴ μητ' ἡδονῆς ἡττηθῆναι, μηθ' ὑπὸ κέρδους ἐπαρθῆναι. 12) "Ὅστις τῶν Ἀθηναίων φανθείη ἐλαίαν ἐξορύξας διακοσίαις μναῖς ἐζημιοῦντο.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον·

καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφήκαμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν·

καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

ἀλλὰ ῥύσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

(Κατὰ Μαθ. 6, 9-13)

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Коли Анахарсиса запитали, що є найдужче ворожим для лю-

дей, він відповів: "Самі для себе". 2) Кажуть, що Рим був заснований Ромулом і Ремом. 3) Той, хто залишив друга в біді, не може називатися вірним другом.

ΛΕΚΤΙΑ 68

§ 158. Μαιβυτνίη χας περσίη πασίβνυο станυ (futurum I passivi)

У грецькій мові футур розвинувся з кон'юнктива сигматичного аориста, тому для futurum I passivi характерними ознаками є -θη- та -σ-

Форми у futurum I passivi утворюються через приєднання до дієслівної основи часових ознак -θη- і -σ- та медіальних закінчень: у індикативі — головних часів, у оптативі — історичних часів.

Форми оптатива та інфінітива вживаються лише в підрядних реченнях.

Indicativus

S. 1. παιδευ-θή-σ-ο-μαι	P 1. παιδευ-θη-σ-ό-μεθα
2. παιδευ-θή-σ-η	2. παιδευ-θή-σ-ε-σθε
3. παιδευ-θή-σ-ε-ται	3. παιδευ-θή-σ-ο-νται

Optativus

S. 1. παιδευ-θη-σ-οί-μην	P. 1. παιδευ-θη-σ-οί-μεθα
2. παιδευ-θή-σ-οι-ο	2. παιδευ-θή-σ-οι-σθε
3. παιδευ-θή-σ-οι-το	3. παιδευ-θή-σ-οι-ντο

Infinitivus

παιδευ-θή-σ-ε-σθαι

Participium

παιδευ-θη-σ-ό-μενος, παιδευ-θη-σ-ο-μένη, παιδευ-θη-σ-ό-μενον

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

- 1) Λυπῶν καὶ φροντίδων οἱ ἄνθρωποι οὐποτ' ἀπαλλαχθήσονται.
- 2) Ἐὰν ὑπὸ πολεμίων νικηθῶμεν, οἱ σύμμαχοι ταχέως ὀρμήσονται ὡς βοηθήσοντες.
- 3) Πύρρος ἤλπιζε τοὺς Ῥωμαίους ἀπίρους ὄντας τῶν ἐλεφάντων φοβηθήσεσθαι καὶ ταραχθήσεσθαι ἐν τῇ μάχῃ.
- 4) Ἀκρισίω, τῷ τῶν Ἀργείων βασιλεῖ, ὁ θεὸς ἐμαντεύσατο, ὅτι ὑπὸ τοῦ υἱοῦ Δαναΐης τῆς

θυγατρὸς φονευθήσεται. 5) Οἱ ἀνδρείοτατοι τῶν στρατιωτῶν τοὺς πολεμίους νικήσαντες στεφανωθήσονται. 6) Σπαρτιάτης τις ἐρωτηθεὶς, τί παιδευθήσοιτο ξένος ὑπὸ τῶν Σπαρτιατῶν ἀπαιδευτῶν ὄντων· "Παιδευθήσεται", ἔφη, "βραχέως λέγειν". 7) Κακοῖς ὀμιλῶν αὐτὸς κακὸς νομισθήσεται. 8) Αἰδοῦ σεαυτὸν καὶ ἄλλον αἰσχυνθήσεται. 9) Θεμιστοκλῆς ἐνόμισεν, ὅτι ἡ Ἑλλάς μετ' ὀλίγον χρόνον ἐλευθερωθήσοιτο. 10) Ἀγησίλαος περὶ ἀνδρείας καὶ δικαιοσύνης ἐρωτηθεὶς, ποτέρα βελτίων εἶη· "οὐδὲν ἀνδρείας", ἔφη, "δεησόμεθα, εἴαν πάντες δίκαιοι ὦμεν".

Τὰ τῶν Λακεδαιμονίων γυμνάσια

Γυμνάσια τοῖς Λακεδαιμονίοις ὥσπερ νεανιῶν ἦν, οὕτω καὶ παρθένων. Διὰ τοῦτο αἱ Λάκαιναι, τῶν ἄλλων κρείττονες οὔσαι, ἐπὶ τῇ τῶν τρόπων βεβαιότητι τε καὶ τῇ ἀνδρείᾳ αἰεὶ θαυμασθήσονται. Ἄει ὑμνηθήσεται ἐκείνη ἡ Λάκαινα γυνή, ἡ τοῦ υἱοῦ αὐτῆς ἐν μάχῃ χωλευθέντος καὶ δυσφοροῦντος ἐπὶ τούτῳ ἔφη· "Εὐφράνθητι, τέκνον, μηδ' αἰσχυνθῆς τὴν πῆρῳσιν, καθ' ἕκαστον γάρ σου τὸ βῆμα τῆς ἰδίας ἀρετῆς μνημονεύσεις".

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Ксеркс надіявся, що невдовзі Греція буде підкорена. 2) Віщун Тіресій передбачив, що Одиссей буде врятований із потопуючого корабля.

§ 159. Сильні часи

Окрім перших (I), або так званих слабких часів, існують ще другі (II), або так звані сильні часи, в яких дієслівні форми утворюються переважно без суфіксів.

Сильні часи мають форми aoristus activi, medii et passivi, futurum passivi, perfectum і plusquamperfectum activi.

Сильні часи утворюються лише для незначної кількості verba muta і значно рідше — для verba liquida та всіх verba anomala. Verba pura не мають форм других часів.

У більшості випадків дієслово слабких часів не має форм відповідних сильних часів і, навпаки, але інколи утворює форми і перших, і других. Часто сильні часи перехідних дієслів набувають неперехідного або медіального значення, тоді як слабкі часи цих дієслів зберігають перехідність (див. Додаток 2.1.).

§ 160. Αοριστ другий активного стану (aoristus II activi)

Αοριστ другий утворює форми без ознаки сигматичного першого аορισта σ(α). Другий, або асигматичний аοριστ мають дієслова переважно IV-VIII класів.

Дійсний спосіб аορισта другого активного утворює форми і відмінюється як імперфект активного стану, тобто перед закінченнями історичних часів виступають з'єднувальні голосні ε/ο та наявний авґмент. Решта форм утворюються і відмінюються як відповідні форми в презенсі активного стану, лише форми інфінітива та дієприкметника затримують первісний наголос на з'єднувальних голосних.

Парадигми дієслова *λείπω* *залишати* (осн. λιπ-)

ε

Indicativus

S.	1. ἔ-λιπ-ο-ν	P.	1. ἐ-λίπ-ο-μεν
	2. ἔ-λιπ-ε-ς		2. ἐ-λίπ-ε-τε
	3. ἔ-λιπ-ε(ν)		3. ἔ-λιπ-ο-ν

Coniunctivus

S.	1. λίπ-ω
	2. λίπ-ης
	3. λίπ-η

P.	1. λίπ-ω-μεν
	2. λίπ-η-τε
	3. λίπ-ω-σι(ν)

Optativus

S.	1. λίπ-οι-μι	P.	1. λίπ-οι-μεν
	2. λίπ-οι-ς		2. λίπ-οι-τε
	3. λίπ-οι		3. λίπ-οι-εν

Imperativus

S.	2. λίπ-ε	P.	2. λίπ-ε-τε
	3. λιπ-έ-τω		3. λιπ-ό-ντων

Infinitivus

λιπ-εῖν

Participium

m — λιπών, gen. λιπόντος

f — λιπούσα, " λιπούσης

n — λιπόν, " λιπόντος

Σ У 2-й ос. одн. наказового способу аορισта другого активного лише п'ять дієслів зберегли давній наголос на з'єднувальному голосному (пор. λίπε замість *λιπέ):

εἶπέ	<	λέγω	говорити	ιδέ	<	ὄραω	дивитися
ἐλθέ	<	ἔρχομαι	прибувати	λαβέ	<	λαμβάνω	брати
εὔρέ	<	εὔρισκω	знаходити				

Проте в складених із префіксами формах від цих дієслів наголос намагається, за загальними правилами, бути якнайдалі від кінця слова: εἶσ-ιδε, ὑπό-λαβε, ἕξ-ελθε.

Дієслово ἄγω вести має аттичну редуплікацію (подвоєння, див. § 165) основи, а в індикативі й авігмент:

<i>indicativus</i>	ἤγαγον	<i>imperativus</i>	ἄγαγε
<i>coniunctivus</i>	ἀγάγω	<i>infinitivus</i>	ἀγαγεῖν
<i>optativus</i>	ἀγάγοιμι	<i>participium</i>	ἀγαγών

Найбільш вживані в аттичній прозі правильні дієслова, які утворюють форми аориста другого активного:

<i>Praesens</i>		<i>Дієслівна основа</i>	<i>Aoristus II activi</i>
βάλλω	<i>кидати</i>	βαλ-	ἔβαλον
κράζω	<i>кричати</i>	κραγ-	ἔκραγον
λείπω	<i>залишати</i>	λιπ-	ἔλιπον
τίκτω	<i>народжувати</i>	τεκ-	ἔτεκον
φεύγω	<i>утікати</i>	φυγ-	ἔφυγον



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Τρίς ἔξ βαλεῖν. Тричі викинути шестірку (в гри в кості, тобто досягти небувалого щастя).

Εὐκοπότερόν ἐστι κάμηλον διὰ τρυπήματος ῥαφίδος διελθεῖν (Βιβλία).

Легше верблюдові пройти кризь голчане вушко.

Μὴ βάλητε τοὺς μαργαρίτας ὑμῶν ἔμπροσθεν τῶν χοίρων (Βιβλία).

Не кидайте перли свої перед свинями.

Вправа 1. Прочитайте і перекладіть:

- 1) Φυλάττου, μὴ τῶν μεγάλων ὀρεγόμενος καὶ τὰ μικρὰ ἀποβάλης.
- 2) Γάιος Καῖσαρ Φαρνάκην νικήσας τὸν Ποντικὸν ἐξ ἐφόδου τοὺς φίλους ἔγραψεν. "Ἦλθον, εἶδον, ἐνίκησα".
- 3) Τοῖς Λακεδαιμονίοις οὐδὲν αἴσχιον ἦν ἢ τὴν ἀσπίδα ἀποβαλεῖν καὶ τὴν τάξιν ἀπολιπεῖν καὶ ἐκ μάχης φυγεῖν.
- 4) Οὐδεὶς ἄλυπον τὸν βίον διήγαγεν.
- 5) Οἱ Ἀθηναῖοι ἐξέβαλον Θεμιστοκλέα ἐκ τῆς πατρίδος, ὃ δ' ἔφυγε πρὸς βασιλέα.
- 6) Τὰ μὲν ἄλλα κακὰ ἐκφύγοις ἄν, τὸν δὲ θάνατον οὐκ ἔστιν ἐκφυγεῖν.
- 7) Οἱ τριάκοντα οὕτω διέφθειραν τὴν πόλιν, ὥστε φυγεῖν Ἀθηναίους πλείους τῶν ἡμίσεως.
- 8) Λέγουσι Σοφοκλέα ἀκούσαντα, ὅτι ἐτελεύτησεν Εὐριπίδης, αὐτὸν μὲν ἱματίῳ φαιῷ προελθεῖν, τὸν δὲ χορὸν καὶ τοὺς ὑποκριτὰς ἀστεφανώτους εἰσαγαγεῖν καὶ δακρῦσαι τὸν δῆμον.
- 9) Ἐν τῇ Θράκῃ Εἰρήνης μέγαν ἀριθμὸν ἐποίησεν, ἵνα ἴδῃ, πόσοι στρατιῶται αὐτῷ εἶεν.
- 10) Ἀναχάρσις ὁ Σκύθης ἦλθεν εἰς τὴν Ἑλλάδα τὰ ἦθη καὶ τὴν πολιτείαν τῶν Ἑλλήνων ὀψόμενος.
- 11) Ἀπόλλων ἔβαλεν εἰς τὸ τῶν Ἀχαιῶν στρατόπεδον τὰ βέλη, τὰ θάνατον καὶ ὄλεθρον φέροντα.
- 12) Σχολαστικὸς ἀπαντήσας τινὶ φίλῳ εἶπεν. "Ἦκουσα, ὅτι ἀπέθανες". "Ὅδε ἀπεκρίνατο." "Ἄλλ' ὄραξ με ζῶντα".

Καὶ ὁ σχολαστικός· "Καὶ μὴν ὁ εἰπὼν μοι πολλῶ σου ἀξιοπιστότερος ἦν".
 13) Θουκυδίδης ἱστορεῖ τὸν Θεμιστοκλέα φυγεῖν πρὸς τὸν βασιλέα τῶν
 Περσῶν. 14) "Ὅτε Ξέρξης ἐκ τῶν Θερμοπυλῶν ἐπὶ τὴν Φωκέων χώραν
 προῆγεν, οἱ Φωκεῖς τὰς μὲν πόλεις ἀπάσας ἐξέλιπον πανδημί, πρὸς δὲ τὰς
 δυσχωρίας τὰς ἐν τῷ Παρνασσῷ κατέφυγον.

Ἴδου Ῥόδος, ἔνθα πήδησον

"Ἀνθρωπὸς τις ἀποδημήσας ἦκε πάλιν εἰς τὴν πατρίδα. Ἐκαυχᾶτο δὲ
 μεγάλως, ὡς ἀνδραγαθήσας ἐν πολλαῖς χώραις. Ἐν δὲ τῇ Ῥόδῳ ἔφασκε
 πήδημα μέγα, ὅπερ οὐδεὶς ἂν τῶν ἀνθρώπων δύναίτο, πηδῆσαι καὶ
 μάρτυρας ἔφασκεν ἔχειν εἰς τοῦτο. Τῶν δὲ παρόντων τις ὑπολαβὼν ἔφη
 αὐτῷ· "ὦ οὗτος, εἰ τοῦτο ἀληθές ἐστίν, ἴδου Ῥόδος, ἔνθα πήδησον".

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι, ἐὰν μὴ πρόχειρος ἦ ἢ ἡ τοῦ πράγματος ἀπόδειξις,
 πᾶς λόγος περιττός ἐστίν.

(Αἴσωπος)

Λέγουσι αἱ γυναῖκες·	ἐγὼ δὲ τὰς κομὰς μὲν,
" Ἀνακρέων, γέρων εἶ,	εἴτ' εἰσὶν εἴτ' ἀπήλθον,
λαβὼν ἔσοπτρον ἄθρει	οὐκ οἶδα· τοῦτο δ' οἶδα,
κομὰς μὲν οὐκέτ' οὔσας,	ὡς τῷ γέροντι μᾶλλον
ψιλὸν δέ σευ μέτωπον".	πρέπει τὸ τερπνὰ παίζειν,
	ὅσῳ πέλας τὰ Μοίρης.

(Ἀνακρ. 7)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Леонід відповів Ксерксу, який вимагав скласти зброю:
 "Прийди і візьми". 2) Дедал після того, як утік з Афін, поселився на
 Криті. 3) Переконані порадою Фемістокла, афіняни покинули місто.

ЛЕКЦІЯ 70

§ 161. Αοριστ другий медіального стану (aoristus II medii)

Форми αορισта другого медіального утворюються і відмінюються:
 в індикативі — за зразком імперфекта медіального, в решті форм —
 як у презенсі медіально-пасивному, лише форми 2-ї особи однини та
 інфінітив мають первісний наголос на з'єднувальних голосних (λιποῦ
 < *λιπεσο, λιπέσθαι).

Indicativus

S. 1. ἐ-λιπ-ό-μην	P. 1. ἐ-λιπ-ό-μεθα
2. ἐ-λίπ-ου	2. ἐ-λίπ-ε-σθε
3. ἐ-λίπ-ε-το	3. ἐ-λίπ-ο-ντο

Coniunctivus

S. 1. λίπ-ω-μαι	P. 1. λιπ-ώ-μεθα
2. λίπ-η	2. λίπ-η-σθε
3. λίπ-η-ται	3. λίπ-ω-νται

Optativus

S. 1. λιπ-οί-μην	P. 1. λιπ-οί-μεθα
2. λίπ-οι-ο	2. λίπ-οι-σθε
3. λίπ-οι-το	3. λίπ-οι-ντο

Imperativus

S. 2. λιπ-οῦ	P. 2. λίπ-ε-σθε
3. λιπ-έ-σθω	3. λιπ-έ-σθων

Infinitivus

λιπ-έ-σθαι

Participium

λιπ-ό-μενος, -μένη, -μενον

Форми дієслова *ἄγω* *vesti* в аористі другому медіального стану:

indicativus	ἠγαγόμην	imperativus	ἄγαγοῦ
coniunctivus	ἀγάγωμαι	infinitivus	ἀγαγέσθαι
optativus	ἀγαγοίμην	participium	ἀγαγόμενος

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
είπόν, βαλοῦ, ἔπτεσθε, ἰδοῦ, τράπη, φύγησθε.

Вправа 2. *Прочитайте і перекладіть:*

1) Μιλτιάδης μόνος τῶν ἐνδόξων Ἀθηναίων κατελίπετο υἱὸν ὅμοιον τῷ πατρὶ ἢ μείζω αὐτοῦ. 2) Οἱ Ἕλληνες εἰσηγάγοντο πολλοὺς θεοὺς ἐξ ἀλλοτρίων ἔθνων· ἡ δὲ τῶν Ῥωμαίων βουλή ἐκώλυσε θεοὺς ξένους εἰσαγαγεῖν. 3) Φαέθων, ὁ Ἥλιου παῖς, τὸ τοῦ πατρὸς ἄρμα ἐλαύνων ἐξετράπετο τῆς ὁδοῦ καὶ ὁ Ζεὺς ἐκεραύνωσεν αὐτόν. 4) Οὐκ ἂν ποτε δίκαιος ἄδικος γένοιτο. 5) Κῦρος ὑπέσχετο τοῖς φυγάσι μὴ πρόσθεν παύσεσθαι, πρὶν αὐτοὺς καταγάγοι οἴκαδε. 6) Εἴθε μήποτε εἰς φυγὴν τράποισθε, ὧ στρατιῶται· πολὺ γὰρ κάλλιον ἐν τῇ μάχῃ τελευτῆσαι ἢ φυγεῖν. 7) Παρὰ τοῖς Πέρσαις ἐν ἐφήβοις ἢ ἐν τελείοις ἀνδράσιν ἐλλίπητι τῶν νομίμων οἱ γεραίτεροι ἀκούσαντες ἐκκρίνουσιν· ὁ δ' ἐκκριθεὶς ἄτιμος διατελεῖ τὸν λοιπὸν βίον. 8) Περικλῆς ἀποθνήσκων· "Οὐδεὶς", ἔφη, "δι' ἐμὲ μέλαν ἱμάτιον περιεβάλετο". 9) Οἱ Ἕλληνες τὸ πάλαι πρὸς ληστείαν ἐτράποντο. 10) Ἀγγανθώνιος ὁ Ταρτήσου βασιλεὺς ὑπισχνεῖται τοῖς Φωκαεῦσι χρήματα τεῖχει περιβαλέσθαι τῇ πόλιν. 11) Ἀποφύγοιτε τὸν φθόνον. 12) Ποῖ τράπωμαι, ὦ παῖ, ποῖ καταφύγω; 13) Σαράπιδα οἱ Ἀθηναῖοι ἐξ Αἰγύπτου θεὸν εἰσηγάγοντο. 14) Οἱ Λακεδαιμονιοὶ εἰσέβαλον εἰς τὴν Ἀττικὴν τῶν Ἀθηναίων τοὺς ἀγροὺς καταλιπόντων.

Αἱ τοῦ Ἴβύκου γέρανοι

Ἴβυκος ὁ ποιητὴς ἐν ὁδῷ φονευόμενος ὑπὸ ληστῶν καὶ οὐδένα οὔτε σύμμαχον οὔτε μάρτυρα τῆς ἐπιβουλῆς ἔχων, θεωρήσας γεράνους· "Ὑμεῖς", ἔφη, "ὦ γέρανοι, τιμωρήσασθέ μου τὸν φόνον". Τῆς δὲ πόλεως ζητούσης τοὺς φονεύσαντας καὶ μὴ δυναμένης εὐρεῖν, ἐπιτελουμένου θεάτρου καὶ τοῦ δήμου καθεζομένου, γέρανοι διέπτοντο. Θεασάμενοι δὲ οἱ φονεῖς ἐγέλασαν καί· "Ἴδού", εἶπον, "οἱ τιμωροὶ τοῦ Ἴβύκου". Τῶν δὲ πλησίον καθεζομένων τις ἀκούσας ἀπήγγειλε ταῖς ἀρχαῖς, καὶ συλληφθέντες ὠμολόγησαν τὸν φόνον.

Ὁ ἀνὴρ ὁ τῆς Κυθήρης
παρὰ Λημνίαις καμίνοις
τὰ βέλη τὰ τῶν Ἑρώτων
ἐποίει λαβῶν σίδηρον.
ἀκίδας δ' ἔβαπτε Κύπρις
μέλι τὸ γλυκὸ λαβοῦσα·
ὁ δ' Ἑρως χολὴν ἔμισγεν.
ὁ δ' Ἄρης ποτ' ἔξ αὐτῆς

στιβαρὸν δόρυ κραδαίνων
βέλος ἠτέλιζ' Ἑρωτος·
ὁ δ' Ἑρως· "τόδ' ἐστίν", εἶπεν
"βαρὺ· πειράσας νοήσεις".
ἔλαβεν βέλεμον Ἄρης·
ὑπεμειδίασε Κύπρις.
ὁ δ' Ἄρης ἀναστενάζας
"βαρὺ" φησὶν· "ἄρον αὐτό".

ὁ δ' Ἑρως· "ἔχ' αὐτό" φησὶν.

(Ἀνακρ. 28)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Для хорошої людини немає більшого щастя, аніж залишити дітей, схожих на себе. 2) Афіняни за короткий час обнесли місто мурами. 3) Коли багато воїнів полягло в битві з персами, лідійці облишили боротьбу і звернулися до втечі.

ЛЕКЦІЯ 71

§ 162. Αοριστ другий пасивного стану (aoristus II passivi)

Форми аориста другого пасивного утворюються від основи сильного аориста за допомогою суфікса -η- (перед голосними і сполученням υτ — у формі -ε-); відмінюються як відповідні форми аориста першого пасивного. У більшості дієслів кореневий голосний ε переходить в ᾱ.

Деякі дієслова, не маючи форм аориста другого активного та медіального станів, все ж утворюють форми аориста другого пасивного стану, і навпаки.

Парадигми дієслова *τρέπω* *οβερταμι*

Indicativus

S.	1. έ-τράπ-η-ν	P.	1. έ-τράπ-η-μεν
	2. έ-τράπ-η-ς		2. έ-τράπ-η-τε
	3. έ-τράπ-η		3. έ-τράπ-η-σαν

Coniunctivus

S.	1. τραπ-ῶ	P.	1. τραπ-ῶ-μεν
	2. τραπ-ῆς		2. τραπ-ῆ-τε
	3. τραπ-ῆ		3. τραπ-ῶ-σι(ν)

Optativus

S.	1. τραπ-ε-ίη-ν	P.	1. τραπ-ε-ῖ-μεν
	2. τραπ-ε-ίη-ς		2. τραπ-ε-ῖ-τε
	3. τραπ-ε-ίη		3. τραπ-ε-ῖ-εν

Imperativus

S.	2. τράπ-η-θι	P.	2. τράπ-η-τε
	3. τραπ-ή-τω		3. τραπ-έ-ντων

Infinitivus

τραπ-ῆ-ναι

Participium

m — трапе́εις, gen. траπέντος

f — траπέισα, " траπέισης

n — траπέν, " траπέντος

Приклади найбільш уживаних у аттичній прозі дієслів, які утворюють форми аориста другого пасивного стану¹:

Κλας	Praesens		Οςνοβα	Aoristus passivi
		без зміни кореневого голосного		
I	γράφω	<i>писати</i>	γραφ-	έγράφην
	συλλέγω	<i>збирати</i>	λεγ-	συνελέγην
	φλέγω	<i>горіти</i>	φλεγ-	έφλέγην
II	βλάπτω	<i>шкодити</i>	βλαβ-	έβλάβην, έβλάφθην
	θάπτω	<i>хоронити</i>	ταφ-	έτάφην
	κόπτω	<i>бити</i>	κοп-	έκόπην
	κρύπτω	<i>ховати</i>	κρυφ-	έκρύβην, έκρύφθην
	ρίπτω	<i>кидати</i>	ρίφ-	έρρίφην, έρρίφθην
	σκάπτω	<i>копати</i>	σκαφ-	έσκάφην
	τύπτω	<i>ударяти</i>	τυп-	έτύπην
III	άλλάττω	<i>змінювати</i>	άλλαγ-	ήλλάγην, ήλλάχθην
	κλίνω	<i>нахиляти</i>	κλιν-	έκλίνην
	μαίνομαι	<i>безумствувати</i>	μαν-	έμάνην
	πλήττω	<i>бити</i>	πληγ-	έπλήγην, έπλήχθην
	σφάλλω	<i>кидати</i>	σφαλ-	έσφάλην

¹ Деякі з них мають також форми аориста першого пасивного стану.

Κлас	<i>Praesens</i>		Οснова	<i>Aoristus passivi</i>
IV	φαίνομαι	з'являтисъ	φαν-	ἐφάνην
	πνίγω	душити	πνιγ-	ἐπνίγην
	σήπομαι	гнити	σαπ-	ἐσάπην
	τήκω	плавити	τακ-	ἐτάκην
	τρίβω	терти	τριβ-	ἐτρίβην
із зміною кореневого голосного основи ε на α				
I	βρέχω	мочити	βρεχ-	ἐβράχην
	δέρω	дерти	δερ-	ἐδάρην
	στρέφω	повертати	στρεφ-	ἐστράφην
	τρέπω	обертати	треп-	ἐτράπην
	τρέφω	годувати	τρεφ-	ἐτράφην
II	κλέπτω	красти	κλεπ-	ἐκλάπην
III	σπείρω	сіяти	σπερ-	ἐσπάρην
	στέλλω	посилати	στελ-	ἐστάλην
	φθείρω	нищити	φθερ-	ἐφθάρην

Σ Δієслово πλέκω *πлести* має форми аориста другого пасивного з різними голосними основи: ἐπλέκην або ἐπλάκην.

§ 163. Майбутній час другий пасивного стану (*futurum II passivi*)

Μайбутній час другий пасивного стану мають лише ті дієслова, які утворюють аорист другий пасивного стану.

Форми майбутнього часу другого пасивного стану утворюються від основи сильного аориста за допомогою часових ознак -η- та -σ-, з'єднувальних голосних ε/ο і медіальних закінчень; відмінюються, як форми майбутнього часу першого пасивного стану.

		<i>Indicativus</i>
S.	1.	τραπ-η-σ-ο-μαι
	2.	τραπ-η-σ-η
	3.	τραπ-η-σ-ε-ται
P.	1.	τραπ-η-σ-ό-μεθα
	2.	τραπ-η-σ-ε-σθε
	3.	τραπ-η-σ-ο-νται

		<i>Optativus</i>
S.	1.	τραπ-η-σ-οί-μην
	2.	τραπ-η-σ-οι-ο
	3.	τραπ-η-σ-οι-το
P.	1.	τραπ-η-σ-οί-μεθα
	2.	τραπ-η-σ-οι-σθε
	3.	τραπ-η-σ-οι-ντο

Infinitivus
τραπ-η-σ-ε-σθαι

Participium
τραπ-η-σ-ό-μενος, -μένη, -μενον



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Πληγείς ἀεὶ πληγῇ τοῦ τραύματος. Побитий завжди тримається за побите місце.

Ὁ μὴ δαρεὶς ἄνθρωπος οὐ παιδεύεται. Не битий — не виховуваний.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
δαρέντων, ταφεῖτε, πληγήση, ἐσκάφη, κρύβητε.

Вправа 2. *Прочитайте і перекладіть:*

1) Προμηθεὺς πυρὸς κλαπέντος δίκην ἔτινεν μέχρις Ἡρακλῆς αὐτὸν ἕστερον ἔλυσεν. 2) Ὀρφεὺς ἀπιθὼν τῷ θεῷ ἐπιστραφῆναι λέγεται θεασάμενος Εὐριδίκην τὴν γυναῖκα, ἣν ἐξῆγεν ἐξ Ἄιδου. 3) Αἰσχυρθείην ἄν, εἰ τῆς ἐμαυτοῦ δόξης μᾶλλον φροντίζων φάνειν ἢ τῆς κοινῆς σωτηρίας. 4) Τῶν Θηβῶν διαρπασθειῶν καὶ κατασκαφειῶν ὑπ' Ἀλεξάνδρου οἱ Ἀθηναῖοι τοὺς φυγόντας τῶν Θηβαίων ἐδέξαντο εἰς τὴν ἑαυτῶν πόλιν. 5) Καμβύσης καὶ Ξέρξης, οἱ τῶν Περσῶν βασιλεῖς, πολλὰ σφαλέντες τὸ τελευταῖον μανέντες ἐτελεύτησαν. 6) Ὁ τῆς σοφίας καρπὸς οὔποτε φθαρῆσεται. 7) Ἀλέξανδρος κὰν ἄριστος φανῆ στρατηγός, οὐκ ἄριστος φανήσεται ἄνθρωπος. 8) Πτολεμαῖος, ὁ τῶν Μακεδόνων βασιλεὺς, ὑπὸ Γαλατῶν ἐσφάγη καὶ πᾶσα ἡ Μακεδονικὴ δύναμις κατεκόπη. 9) Ἐπεὶ Ἴκαρος ἐπλησίασε τῷ ἡλίῳ, ὁ κηρὸς ἐτάκη καὶ τὰ πτερὰ συνερῆθη.

Ἀλέξανδρος καὶ Ἀπελλῆς

Ἀλέξανδρος ὁ μέγας, ἰδὼν τὴν ἑαυτοῦ εἰκόνα τὴν ὑπ' Ἀπελλοῦ γραφεῖσαν, οὐκ ἐπήνεσε κατὰ ἀξίαν τῆς γραφῆς. Εἰσαχθέντος δὲ τοῦ ἵππου καὶ χρεμετίσαντος πρὸς τὸν ἵππον τὸν ἐν τῇ εἰκόνι, ὡς πρὸς ἀληθινόν, "ὦ βασιλεῦ", ἔφη ὁ Ἀπελλῆς, "ὁ ἵππος δοκεῖ σου γραφικώτερος εἶναι".

Ὀδοιπόροι καὶ ἄρκτος

Δύο φίλοι τὴν ὁδὸν ἐπορεύοντο. Ἄρκτου δ' αὐτοῖς ἐπιφανείσης ὑπερεξεπλάγησαν· ἐνόμιζον γὰρ αὐτίκα ὑπ' αὐτῆς διαφθαρῆσθαι. Ὁ μὲν οὖν ἕτερος ἐπὶ δένδρον ἀνέφυγεν, ὁ δ' ἕτερος μάτην δεηθείς, ἐκείνου βοηθῆσαι αὐτῷ ἔρριψεν ἑαυτὸν χαμᾶζε προσποιούμενος τοῦ βίου ἀπαλλαγῆναι· ἤκουσε γὰρ ποτε νεκροῦ μὴ ἄπτεσθαι τοῦτο τὸ ζῶον. Ἡ μὲν οὖν ἄρκτος τῆς κεφαλῆς καὶ τῶν ὠτων αὐτοῦ ὠσφραίνετο, ἔπειτα δὲ στραφείσα ἀπηλλάγη. Ἀπαλλαγείσης δ' αὐτῆς ὁ ἕτερος ἀπὸ δένδρου καταβαίνων ἠρώτησεν· "Τί δέ σοι πρὸς τὸ οὐδ' ἔλεγεν ἡ ἄρκτος;" Ὁ δ' ἀπεκρίνατο· "Συμβούλευσέ μοι μὴ πιστεύειν φίλοις, οἱ τοὺς ἐταίρους ἐν κινδύνοις κατέλιπον".

(Αἴσωπος)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Платон був похований у Академії.
- 2) Афіняни вирішили, щоб Гармодій і Арістогітон були записані до числа благодійників міста.
- 3) Кажуть, що острів Родос колись був захований під водою.

ЛЕКЦІЯ 72

§ 164. Минулий час результативного виду (perfectum, παρακείμενος)

Грецький перфект належить до головних часів, на відміну від латинського історичного часу perfectum. У грецькій мові класичної доби перфект означає сучасний стан, який виник у минулому і продовжує існувати дотепер: γέγραφε він написав (і воно існує й зараз), κέκτημαι я маю (здобув і володію), ἔστηκα стою. Тому перфект називають минулим часом результативного виду або навіть актуальним теперішнім часом.

Перфект, не маючи значення історичного часу, не виступає у розповідях про минулі події; цю функцію у грецькій мові виконує аорист.

Деякі дієслова відносять до претеріто-презентних, тобто морфологічно перфектні форми мають значення теперішнього часу: ἔγνων я знаю, εἶωθα я маю звичку (пор. лат. пові знаю, теміні пам'ятаю; див. Додаток 2.2).

Перфект дієслів, які означають почуття та їх вияв, виражає теперішню дію, але виконувану з більшою інтенсивністю: ἐσπούδακα дуже стараюсь (= σπουδάζω), κέκραγα кричу (= κράζω).

§ 165. Редуплікація (reduplicatio, ἀναδιπλασιασμός)

Морфологічною ознакою часів перфекта, плюсквамперфекта, футура третього служить редуплікація.

Редуплікація — це подвоєння першого приголосного звука основи із наступним голосними ε (у перфектних основах) або ι (у деяких презентних основах). Первісно подвоєння основи підсилювало її значення, тому експресивну редуплікацію зустрічаємо не тільки із голосними ε, ι й не лише в дієслів: παμφαίνω сліпуче сяяти, πάμπαν цілком увесь, ὀλολυγή голосний плач.

Редуплікація в основах перфекта відбувається за правилами:

- якщо дієслово починається одним простим приголосним звуком (за винятком ρ), то початковий приголосний з наступним є утворює склад перед основою:

παιδεύω	—	πε-παίδευκα
λύω	—	λέ-λυκα

Σ Деякі дієслова із початковою λ замість редуплікації отримують склад ει: συλλέγω — συν-εί-λοχα, συν-εί-λεγμαί.

- початковий придиховий приголосний (φ, χ, θ) виступає у відповідному безпридиховому варіанті (π, κ, τ) за правилом дисиміляції придихових (№ 27):

φονεύω	—	πε-φόνευκα
χωρέω	—	κε-χώρηκα
θαυμάζω	—	τε-θαύμακα

- якщо на початку дієслова є група muta cum liquida (γ, κ, χ, β, π, φ, δ, τ, θ із λ, μ, ν, ρ), то зазнає редуплікації лише перший із приголосних звуків:

φρονέω	—	πε-φρόνηκα
κλίνω	—	κέ-κλικα
τρέπω	—	τέ-τροφα

Σ Винятками є дієслова, що починаються із сполучень βλ, γλ, γν: βλαστάνω — ἐβλάστηκα, γλύφω — ἔγλυφα, γνωρίζω — ἐγνώρισα.

- якщо дієслово починається із декількох приголосних звуків (окрім muta cum liquida) або подвійних приголосних ζ, ξ, ψ чи ρ, то дієслово отримує складовий авімент:

στρατεύω	—	ἐ-στράτευκα
ψαύω	—	ἔ-ψαυκα
ρίπτω	—	ἔ-ρρίφα

- початковий голосний звук або дифтонг подовжуються в часовий авімент:

ἄγω	—	ἦχα
εὔχομαι	—	ἦγμαι

Σ Деякі дієслова з початковим голосним звуком мають і авімент, і редуплікацію:

ἀνοίγω	відчиняти	—	ἀν-έ-ωγμαί
ὁράω	бачити	—	έ-ώρακα
ὠθέω	штовхати	—	ἔ-ωσμαι

Σ Декілька дієслів, які починаються з α, ε, ο у сполученні з сонантами утворюють так звану аттичну редуплікацію — початковий голосний із наступними приголосними зберігається без змін, а третій або четвертий голосний звук основи подовжується:

ἀκούω	слухати	—	ἀκ-ήκοα,
ἐγείρω	будити	—	ἐγρ-ήγορα,
ἐξελέγχω	виявляти	—	ἐξελ-ήλεγμαί,
ὀρύττω	рити	—	ὀρ-ώρυχα,

• складені дієслова отримують редуплікацію безпосередньо перед основою:

εἰσ-πέμπω	—	εἰσ-πέ-πομφα
ἐγ-κατα-λείπω	—	ἐγ-κατα-λέ-λοιπα

Σ У деяких складених дієслів редуплікації зазнають і основа, і префікс:

ἐν-οχλέω	набридати	—	ἤν-ώχληκα
ἐπ-αν-ορθόω	відновлювати	—	ἐπ-ην-ώρθωκα

• складені дієслова з префіксами, що не виступають самостійно як прийменники, мають редуплікацію на початку дієслова:

δυσ-τυχέω	—	δε-δυστύχηκα
ἀ-θυμέω	—	ἤ-θύμηκα

§ 166. Перфект перший дійсного способу активного стану (perfectum I indicativi activi)

Окрім редуплікації характерною ознакою перфекта першого, або слабкого є суфікс -κ-. При приєднанні κ до дієслівної основи з кінцевими звуками основи відбуваються певні зміни.

• У *verba rursus* кінцевий голосний основи подовжується:

<i>Praesens</i>	<i>Perfectum</i>
παιδεύω	πε-παίδευ-κα
ποιέω	πε-ποίη-κα
τιμάω	τε-τίμη-κα
δουλόω	δε-δούλω-κα

Σ Дієслова, основа котрих первісно закінчувалася на σ, при утворенні перфекта, як і інших часових форм, зберігають короткий голосний звук основи, за винятком випадків, де після нього йдуть μ, τ, θ.

Σ Дієслова, які не зазнають подовження голосного основи:

<i>Praesens</i>		<i>Perfectum</i>
δέω	зв'язувати	δέδεκα, δέδεμαι

Praesens

δύω	занурювати
ἐπαινέω	хвалити
θύω	приносити в жерву
παραινέω	радити

Perfectum

δέδυμαι
ἐπήνεκα
τέθυκα, τέτυμαι
παρήνεκα

Σ Деякі дієслова, основа яких первісно закінчувалася на *F*, поновлюють її у вигляді *v*:

Praesens

κάω	палити
κλα(ί)ω	плакати
νέω	плавати
πλέω	плисти
πνέω	дуги

Perfectum

κέκευκα, κέκαυμαι
κέκλαυμαι
νένευκα
πέπλευκα
πέπνευκα

• Дієслова, основа яких закінчується на задньоязикові і губні звуки, форм перфекта першого не утворюють. Лише дієслова з основами на *δ*- (дієслова III класу) та *τ*- і дієслово *πείθω* мають форми слабкого перфекта, причому *δ*, *τ*, *θ* перед *κ* зникають:

Praesens

κομίζω
άνύτω
πείθω

Perfectum

κε-κόμι-κα
ήνυ-κα
πέ-πει-κα

• Дієслова з основами на сонанти рідко утворюють форми перфекта першого активного. Суфікс *-κ-* приєднується безпосередньо до дієслівної основи, причому кінцеве *ν* у більшості випадків зникає, а односкладові основи на *-ερ*, *-ελ* виступають на ступені редукції з *ᾱ*:

Praesens

ἀγγέλλω
στέλλω
κλίνω

Perfectum

ἤγελ-κα
ἔ-σταλ-κα
κέ-κλι-κα

Praesens Perfectum

τείνω	τέ-τακα
φαίνω	πέ-φαγ-κα
φθείρω	ἔ-φθαρ-κα

Σ Односкладові основи на *-ιν*, *-ειν*, *-υν* завжди втрачають *ν* перед *κ*: *κρίνω* — *κέκρικα*, *πλύνω* — *πέπλυκα*. Майже всі дво- і більше складові дієслова на *-αιν* зберігають *ν* (напр. *σημαίνω*, *λυμαίνω*, *περαίνω*, *ραίνω*, *ύφαίνω*).

Форми дійсного способу перфекта першого активного стану утворюються від основи слабкого перфекта (редуплікація + дієслівна основа + суфікс *-κ-*) за допомогою таких самих закінчень, що й у дійсному способі аориста першого активного стану, лише 3-я особа множини має закінчення головних часів.

Indicativus

S.	1. πε-παίδευ-κ-α	P.	1. πε-παιδεύ-κ-α-μεν
	2. πε-παίδευ-κ-α-ς		2. πε-παιδεύ-κ-α-τε
	3. πε-παίδευ-κ-ε(ν)		3. πε-παιδεύ-κ-α-σι(ν)

Вправа 1. Προчитайте, зробіть граматичний аналіз, звертаючи увагу в формах перфекта на вид редуπликації та зміні дієслівної основи перед κ:

1) Οἱ τριάκοντα ἐν Ἀθήναις πολλοὺς πεφονεύκασι καὶ πεφυγαδεύκασι τοὺς δὲ χρημάτων ἔνεκα καὶ πονηροὺς καὶ καλλοὺς. 2) Ὁ ἀρουραῖος μὲς ἔλεξε πρὸς τὸν μὴν ἀστυκόν· "Ἀκήκοα τὸν ἀστικὸν βίον ἥδιστόν ὄντα". 3) Ἀρτάβανος συνεβούλευε Ξέρξη μὴ στρατεύεσθαι ἐπὶ τοὺς Ἕλληνας, ἀλλ' οὐ πέπεικεν αὐτόν. 4) Ἐπὶ τοῖς ἔπεσι τεθαυμάκαμεν μάλιστα τὸν Ὀμηρον, ἐπὶ δὲ τῇ τραγωδίᾳ τὸν Σοφοκλέα. 5) Ἀγησίλαος ἀποθνήσκων· "Εἶ γὰρ καλόν τι ἔργον πεποίηκα", ἔφη, "τοῦτό μου μνημεῖόν ἐστιν, εἰ δὲ μηδέν, οὐδὲ οἱ πάντες ἀνδριάντες". 6) Κρύψης πρὸς ἡμᾶς μηδέν, ὦν ἀκήκοας. 7) Τὴν πόλιν, ἐν ἧ ἂν πολῖται τοῖς νόμοις μὴ πείθονται, ἀθλιωτάτην εἶναι κεκρίκαμεν. 8) Φωκίων γέρων ὦν ἔλεγεν· "Πολλὰ συμβεβούλευκα τοῖς Ἀθηναίοις προσήκοντα, ἀλλ' οὐ πεπιστεύκασι τοῖς ἐμοῖς λόγοις". 9) "Ἄρα πέπεικά σε τοσαῦτα λέγων; 10) Τῇ πόλει Φίλιππος πολεμεῖ καὶ τὴν εἰρήνην λέλυκεν. 11) Ἡρακλῆς τοὺς δώδεκα ἄθλους ἐπιτετελεκῶς τὴν ἀθανασίαν προσδέξατο. 12) Διογένης τοὺς ῥήτορας τὰ δίκαια ἔφη μὲν ἐσπουδακέναι, πράττειν δὲ οὐδαμῶς. 13) Ἀρταξέρξης καταγωνισάμενος Κύρον τὸν ἀδελφὸν ἀπεστάλκε Φαρνάβαζον καταστρεψόμενον πάσας τὰς ἐπὶ θαλάττῃ πόλεις.

Περὶ Ὀμήρου

Περὶ Ὀμήρου καὶ τῶν Ἑλληνικῶν ποιητῶν πολλάκις ἀκηκόαμεν. Ὀμηρος γέγραφε ποιήματα δύο, Ἰλιάδα καὶ Ὀδύσειαν. Καλῶς δὲ οἱ παλαιοὶ λέγουσιν, ὅτι οἱ ποιηταὶ πεπαιδεύκασι τὴν Ἑλλάδα. Τίς δὲ μάλλον πεπαίδευκε τοὺς Ἕλληνας Ὀμήρου; ἢ τίνα μάλλον τεθαυμάκασι καὶ ἐζηλώκασι πάντες οἱ Ἕλληνες; Οὐ μόνον οἱ ποιηταί, ὡς Αἰσχύλος καὶ Σοφοκλῆς καὶ Εὐριπίδης, οἱ πεποίηκασι τὰ δράματα, ἐμιμήσαντο τὰ Ὀμήρου ποιήματα, ἀλλὰ καὶ οἱ τεχνῖται, ὡς Φειδίας πεποίηκε τὸν ἐν Ὀλυμπίᾳ Δία, Ὀμήρου ἔπη τινὰ μιμούμενος. Πεισίστρατος δ' ἢ ὁ υἱὸς αὐτοῦ τὰ Ὀμήρου ἔπη εἰς Ἀθήνας κεκόμικε καὶ διεσκεύακεν. Λέγουσι, ὅτι καὶ Λυκοῦργον αὐτὰ ἐκ τῆς Κρήτης εἰς Σπάρτην κεκόμικεν. Πτολεμαῖος, ὁ τῆς Αἰγύπτου βασιλεὺς, Ὀμήρω νεῶν ἐν Ἀλεξανδρίᾳ ἴδρυκεν.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Геракл убив орла, який викльовував печінку Прометея. 2) Цезар, перейшовши Рубікон, розпочав громадянську війну. 3) Александр заснував місто в Єгипті і назвав його Александрією.

ЛЕКЦІЯ 73

§ 167. Перфект перший активного стану умовного, бажального способів, інфінітив та дієприкметник (perfectum I coniunctivi, optativi, infinitivi, participii activi)

У кон'юнктиві перфекта вживаються переважно аналітичні (описові) форми, які складаються з дієприкметника перфекта активного та кон'юнктива допоміжного дієслова εἶμι *бути*; існують також рідше вживані синтетичні форми, які мають звичні ознаки кон'юнктива — довгі з'єднувальні голосні та закінчення головних часів.

Coniunctivus

S.	1. πεπαιδευκώς, -υῖα, -ός ᾧ	або	πε-παιδευ-κ-ω
	2. " " " ᾗς	"	πε-παιδευ-κ-ης
	3. " " " ᾗ	"	πε-παιδευ-κ-η
P.	1. πεπαιδευκότες, -υῖαι, -ότα ᾧμεν	"	πε-παιδευ-κ-ω-μεν
	2. " " " ᾗτε	"	πε-παιδευ-κ-η-τε
	3. " " " ᾧσι(ν)	"	πε-παιδευ-κ-ω-σιν

Оптатив перфекта першого активного має описові форми, що складаються з дієприкметника перфекта активного та допоміжного дієслова εἶμι *бути* в оптативі, або синтетичні форми.

Optativus

S.	1. πεπαιδευκώς, -υῖα, -ός εἴην	або	πε-παιδευ-κ-οι-μι
	2. " " " εἴης	"	πε-παιδευ-κ-οι-ς
	3. " " " εἴη	"	πε-παιδευ-κ-οι
P.	1. πεπαιδευκότες, -υῖαι, -ότα εἴμεν	"	πε-παιδευ-κ-οι-μεν
	2. " " " εἴτε	"	πε-παιδευ-κ-οι-τε
	3. " " " εἴεν	"	πε-παιδευ-κ-οι-εν

Infinitivus

Participium

πε-παιδευ-κ-έ-ναι	<i>m</i> — πε-παιδευ-κ-ώς, gen. πεπαιδευκότης
	<i>f</i> — πε-παιδευ-κ-υῖα, " πεπαιδευκυίας
	<i>n</i> — πεπαιδευ-κ-ός, " πεπαιδευκότης



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Πρὶν νεικηκέναι ἄδειν. Співати до здобуття перемоги.

Πεφύκασιν ἅπαντες ἀμαρτάνειν (Θουκυδίδης). Усім (людям) властиво помилятися (лат. *errare humanum est*).

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм: ἐφθαρκόσιν, πεφάγκη, ἦτήκοι, ἐστάλκω, πέπεικεν.*

Вправа 2. *Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:*

1) Ἀρταξέρξης καταγωνισάμενος Κῦρον τὸν ἀδελφὸν ἀπέσταλκε Φαρναβάζον διοικησόμενον πάσας τὰς ἐπὶ θαλάττῃ πόλεις. 2) Οἱ τῇ τύχῃ καὶ ταῖς ἐλπίσι ἄγαν πεπιστευκότες ταχ' ἂν σφαλῆεν. 3) Καθεύδοντός ποτε Φιλίππου πλείω χρόνον ἢ τὸν εἰωθότα καὶ τῶν συνελεγέντων Παρμενίων· "Μὴ θαυμάσητε", ἔφη, "εἰ καθεύδει νῦν Φίλιππος, ὅτε γὰρ ἕκαθεύδετε ὑμεῖς, οὗτος ἐγρηγόρει". 4) Ἡρόδοτος ἀπομνημονεύει τοὺς Πέρσας πεφονευκέναι τοὺς γέροντας τῶν Ἀθηναίων τοὺς ἐν τῇ ἀκροπόλει. 5) Οἱ ἐν Ὀλυμπίᾳ νενικηκότες ὑπὸ πάντων τῶν Ἑλλήνων μάλα ἐτιμῶντο. 6) Μῆδεια τὰ τοῦ Ἰάσονος τέκνα πεφονευκυῖα ἔφυγεν εἰς Ἀθήνας. 7) Οἷς τοὺς νεανίας πρὸς ἀρετὴν καὶ δικαιοσύνην πεπαιδευκόσι χάριν ἔχειν δεῖ. 8) Ἡ Σφίγξ ἀπέκτεινεν ἕκαστον, ὃς μὴ λελύκοι τὸ αἶνιγμα. 9) Νόμος Σόλωνός ἐστι μὴ κακολογεῖν τοὺς τετελευτηκότας. 10) Διογένης τοὺς ῥήτορας τὰ δίκαια ἔφη μὲν ἐσπουδακέναι, πράττειν δὲ οὐδαμῶς.

Περὶ τῆς Ἀλεξάνδρου γενέσεως

Ἐγεννήθη ὁ Ἀλέξανδρος ἱσταμένου μηνὸς Ἑκατομβαιῶνος, ὃν Μακεδόνες Λῶον καλοῦσιν, ἕκτη, καθ' ἣν ἡμέραν ὁ τῆς Ἐφεσίας Ἀρτέμιδος ἐνεπρήσθη νεῶς· ᾧ γ' Ἠγησίας ὁ Μάγνης ἐπιπεφώνηκεν ἐπιφώνημα κατασβέσαι τὴν πυρκαϊάν ἐκείνην ὑπὸ ψυχρίας δυνάμενον· εἰκότως γὰρ ἔφη καταφλεχθῆναι τὸν νεῶν τῆς Ἀρτέμιδος ἀσχολουμένης περὶ τὴν Ἀλεξάνδρου μαίωσιν. Ὅσοι δὲ τῶν μάγων ἐν Ἐφέσῳ διατρίβοντες ἔτυχον, τὸ περὶ τὸν νεῶν πάθος ἠγούμενοι πάθους ἐτέρου σημείου εἶναι, διέθεον τὰ πρόσωπα τυπτόμενοι καὶ βοῶντες ἄτην ἅμα καὶ συμφορὰν μεγάλην τῇ Ἀσίᾳ τὴν ἡμέραν ἐκείνην τετοκέναι. Φιλίππῳ δὲ ἄρτι Ποτίδαιαν ἠρηκότι τρεῖς ἦκον ἀγγελίαι κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον· ἡ μὲν Ἰλλυριοὺς ἠττάσθαι μάχῃ μεγάλην διὰ Παρμενίωνος, ἡ δὲ Ὀλυμπίᾳσιν ἵππῳ κέλῃτι νενικηκέναι, τρίτη δὲ περὶ τῆς Ἀλεξάνδρου γενέσεως. Ἐφ' οἷς ἠδόμενον, ὡς εἰκός, ἔτι μᾶλλον οἱ μάντις ἐπῆραν ἀποφαινόμενοι τὸν παῖδα τρισὶ νίκαις συγγεγεννημένον ἀνίκητον ἔσεσθαι.

(Πλουτ. Ἀλεξ. 3, 5-9)

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Александр, перемигши Дария, наказав вважати себе за бога. 2) Парис викрав Елену з Спарты і привіз із собою в Трою. 3) Вважають, що Гомер своїми поемами виховав Грецію.

§ 168. Перфект дійсного способу медіального та пасивного станів (*perfectum indicativi medii et passivi*)

При утворенні медіальних та пасивних перфектних форм особові закінчення приєднуються безпосередньо до перфектної основи без допомоги з'єднувальних голосних.

У індикативі виступають медіальні закінчення головних часів; при їх приєднанні кінцеві звуки редукованої основи зазнають певних змін.

- У *verba pura* кінцевий голосний основи подовжується.

S. 1. πε-παίδευ-μαι	P. 1. πε-παιδεύ-μεθα
2. πε-παίδευ-σαι	2. πε-παίδευ-σθε
3. πε-παίδευ-ται	3. πε-παίδευ-νται

• У *verba muta* при зустрічі кінцевого приголосного основи із початковими приголосними закінчень відбуваються закономірні фонетичні зміни, які полягають у повній або частковій асиміляції чи у випадінні деяких звуків. Для усіх *verba muta* описово утворюється форма 3-ї особи множини, яка складається з дієприкметника перфекта медіального та пасивного станів та 3-ї особи множини теперішнього часу від дієслова εἶμι *бути*.

Дієслова з основами на губні приголосні:

β, π, φ	з μ	утворюють сполучення	μμ (№ 63),
"	з σ	" "	ψ (№ 34),
"	з τ	" "	πτ (№ 65),
"	з σθ	" "	φθ (№ 68).

Дієслова з односкладовими основами із кореневим голосним ε утворюють перфект від редукованої основи з ᾱ:

<i>Praesens</i>		<i>Основа</i>	<i>Perfectum med. et. pass.</i>
στρέφω	<i>повертати</i>	στρεφ-	ἔστραμμαί
τρέπω	<i>повертати</i>	τρεπ-	τέτραμμαί
τρέφω	<i>годувати</i>	τραφ-	τέθραμμαί

S. 1. γέ-γραμ-μαι	P. 1. γε-γράμ-μεθα
2. γέ-γραψαι	2. γέ-γραφ-θε
3. γέ-γραπ-ται	3. γε-γραμ-μένοι εἰσί(ν)

У дієслів з основами на задньоязикові приголосні:

γ, κ, χ з μ утворює сполучення γμ (№ 63),
 " з σ " " ξ (№ 34),
 " з τ " " κτ (№ 65),
 " з σθ " " χθ (№ 68).

S.	1. πέ-πραγ-μαι	P.	1. πε-πράγ-μεθα
	2. πέ-πραξαι		2. πέ-πραχ-θε
	3. πέ-πρακ-ται		3. πε-πραγ-μένοι είσί(ν)

У verba muta з основами на передньоязикові приголосні:

δ, τ, θ з μ утворюють сполучення σμ (№ 63),
 " з τ " " στ (№ 67),
 " з σθ " " σθ (№ 68).

S.	1. ἔ-ψευσ-μαι	P.	1. ἐ-ψεύσ-μεθα
	2. ἔ-ψευσ-σαι		2. ἔ-ψευσ-θε
	3. ἔ-ψευσ-ται		3. ἐ-ψευσ-μένοι είσί(ν)

• Для verba liquida характерні такі фонетичні явища:

λ, μ, ν, ρ перед σ, τ, θ не зазнають змін;

ν перед μ переходить в σ за аналогією до випадків за правилом № 63;

у дієслів із односкладовими основами виступає редукована основа: στέλλω — ἔσταλμαι, τείνω — τέταμαι, δέρω — δεδαρμαι, φθείρω — ἔφθαρμαι.

S.	1. πέ-φασ-μαι	P.	1. πε-φάσ-μεθα	S.	1. ἠγγελ-μαι	P.	1. ἠγγέλ-μεθα
	2. πέ-φαν-σαι		2. πέ-φαν-θε		2. ἠγγελ-σαι		2. ἠγγελ-θε
	3. πέ-φαν-ται		3. πεφασμένοι είσί(ν)		3. ἠγγελ-ται		3. ἠγγελμένοι είσί(ν)

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
 ἔστραφθε, σεσήμανσαι, τετάρακται, ἔστραψαι, τέτασαι.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Οἱ ἐν Ἀσίᾳ ἐποικοῦντες εἰθισμένοι εἰσὶ τῶν Περσῶν βασιλέα μέγαν προσαγορεύειν. 2) Ἐν Πασαργάδος τάφος ἦν Κύρου, τοῦ πρώτου τῶν Περσῶν βασιλέως, ἐν ᾧ τάδε ἐπιγέγραπται· ᾧ ἄνθρωπε, ἐγὼ Κῦρός εἰμι ὁ Καμβύσου· κέκτημαι τὴν ἀρχὴν Πέρσαις· βεβασίλευκα τῆς Ἀσίας· μὴ οὖν φθονήσης μοι τοῦ μνήματος. 3) Τῶν ἀνθρώπων οἱ μὲν ἐν ἔθει κρείττουςιν, οἱ δὲ ἐν χείροσι τεθραμμένοι εἰσίν. 4) Πάντα γεγράφεται ἐν

τῆ μνήμη τοῦ λαώ, ὅς' οἱ ὑπερήφανοι ὑβρίζονται τοὺς πένητας ἠδίκουν.
 5) Εὐριπίδης ἐν τῆ Μακεδονία τέθαιπται. 6) Ὁ ἰστός ὠρθωται καὶ τὸ
 ἰστίον ἐκτέταται· κωλύει οὖν ἡμᾶς σώσετε. 7) Ὁ Κάδμος ὁ Ἀγήνορος
 ἀπέσταλται ὑπὸ τοῦ βασιλέως κατὰ ζήτησιν τῆς Εὐρώπης. 8) Ἀεὶ ἢ
 ἐλευθερία ἄριστον κτῆμα κέκριται καὶ κριθήσεται. 9) Ποῦ κέκρυφθε;
 10) Μαχώμεθα ὑπὲρ τῆς χώρας, ἐν ἣ τεθράμμεθα.

Περὶ ὄνου σκιᾶς

Δημοσθένης ὁ ῥήτωρ, λέγειν ποτὲ κωλυόμενος ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων ἐν
 τῆ ἐκκλησίᾳ, ἔφη, βούλεσθαι ὀλίγα αὐτοῖς διηγείσθαι. Τῶν δὲ
 σιωπησάντων, "νεανίας τις", ἔφη, "θέρους ἐμισθώσατο ἐξ Ἀθηνῶν ὄνον
 εἰς Μέγαρα. Μεσοῦσης δὲ τῆς ἡμέρας καὶ σφόδρα φλέγοντος τοῦ ἡλίου,
 ἑκάτερος αὐτῶν ἐβούλετο ὑποδύεσθαι ὑπὸ τὴν σκιάν τοῦ ὄνου· εἶργον δὲ
 ἀλλήλους, ὁ μὲν λέγων, μεμισθωκέναι τὸν ὄνον, οὐ τὴν σκιάν αὐτοῦ, ὁ δὲ
 μεμισθωμένος, ὅτι ἔχει πᾶσαν τὴν ἐξουσίαν". Καὶ ταῦτα διηγησάμενος,
 εἰσιώπησεν. Τῶν δὲ Ἀθηναίων δεωμένων τέλος ποιήσασθαι τοῦ λόγου,
 "εἶτα περὶ ὄνου σκιᾶς", ἔφη, "βούλεσθε ἀκούειν, λέγοντος δέ μου περὶ
 σπουδαίων πραγμάτων οὐ βούλεσθε;"

Δῆμος δ' ὦδ' ἂν ἄριστα σὺν ἡγεμόνεσσιν ἔποιτο,
 μήτε λίην ἀνεθείς μήτε βιαζόμενος.

Τίκτει γὰρ κόρος ὕβριν, ὅταν πολὺς ὄλβος ἔπηται
 ἀνθρώποισι ὅσοις μὴ νόος ἄρτιος ἦ.

(Σολ. 5, 7—10)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Сини Ксенофонта були виховані в Спарті. 2) Критський лабі-
 ринт був збудований Дедалом. 3) Ніневія, столиця Ассирії, була
 заснована царем Ніном і названа на його честь.

ΛΕΚΤΙΩ 75

§ 169. Перфект умовного, бажального, наказового способів, інфінітив та дієприкметник медіального та пасивного станів (perfectum coniunctivi, optativi, imperativi, infinitivi, participii medii et passivi)

У кон'юнктиві медіально-пасивний перфект утворює описові фор-
 ми, що складаються з дієприкметника перфекта медіально-пасивного
 стапу та дієслова εἶμί *бути* в кон'юнктиві.

Coniunctivus

S. 1. πεπαιδευμένος, -η, -ον ᾧ	P. 1. πεπαιδευμένοι, -αι, -α ᾧμεν
2. " " " ᾗς	2. " " " ᾗτε
3. " " " ᾗ	3. " " " ᾧσι(ν)

Оптатив медіально-пасивного перфекта також являє собою описову форму, складену з відповідного дієприкметника та форм оптатива від дієслова εἰμί *бути*.

Optativus

S. 1. πεπαιδευμένος, -η, -ον εἶ-ην	P. 1. πεπαιδευμένοι, -αι, -α εἶ-ημεν
2. " " εἶ-ης	2. " " εἶ-τε
3. " " εἶ-η	3. " " εἶ-ησαν

Imperativus

S. 2. πε-παίδευ-σο	P. 2. πε-παίδευ-σθε
3. πε-παιδεύ-σθω	3. πε-παιδεύ-σθων

Infinitivus

πε-παιδεῦ-σθαι

Participium

πε-παιδευ-μένος, -μένη, -μένον

У дієслів з основами на приголосні звуки (*verba muta et liquida*) утворення партиципialьних форм і відповідно — кон'юнктива та оптатива, а також імператива й інфінітива відбувається за певними фонетичними правилами (див. § 168).

Imperativus

S. 2. (* γε-γραφ-σο) γέγραψω	P. 2. (* γε-γραφ-σθε) γέγραφθε
3. (* γε-γραφ-σθω) γεγράψθω	3. (* γε-γραφ-σθων) γεγράψθων

Infinitivus

(* γε-γραφ-σθαι) γεγράψθαι

Participium

γε-γραμ-μένος, -μένη, -μένον

Imperativus

S. 2. (* πε-πραγ-σο) πέπραξω	P. 2. (* πε-πραγ-σθε) πέπραχθε
3. (* πε-πραγ-σθω) πεπράχθω	3. (* πε-πραγ-σθων) πεπράχθων

Infinitivus

(* πε-πραγ-σθαι) πεπράχθαι

Participium

πε-πραγ-μένος, -μένη, -μένον

Imperativus

S. 2. (* έ-ψεуд-σο) ἔψευσσο	P. 2. (* έ-ψεуд-σθε) ἔψευσθε
3. (* έ-ψεуд-σθω) ἐψεύσθω	3. (* έ-ψεуд-σθων) ἐψεύσθων

Infinitivus

(* έ-ψεуд-σθαι) ἐψεῦσθαι

Participium

έ-ψευσ-μένος, -μένη, -μένον

Imperativus

S. 2. πέ-φαν-σο	P. 2. (*πε-φαν-σθε) πέφανθε
3. (*πε-φαν-σθω) πεφάνθω	3. (*πε-φαν-σθων) πεφάνθω
S. 2. ἤγγελ-σο	P. 2. (*ἤγγελ-σθε) ἤγγελθε
3. (*ἤγγελ-σθω) ἤγγέλθω	3. (*ἤγγελ-σθων) ἤγγέλθων

Infinitivus

(*πε-φαν-σθαι) πεφάνθαι
 (*ἤγγελ-σθαι) ἤγγέλθαι

Participium

πε-φασ-μένος, -μένη, -μένον
 ἤγγελ-μένος, -μένη, -μένον



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Κύνα δέρειν δεδαρμένην. Обдирати обдерту собаку.
 Εἰς τὸν τετρυπημένον πίθον ἀντλείν. Наповнювати діряву бочку.
 Τοῖς νεικημένοις ὀδύνη. Горе переможеним. (Так Плутарх передает вигук гальського вождя Бренна після захоплення ним Рима в 290 р. до н.е.; лат.: vae victis).
 Βιβλίον κατεσφραγισμένον σφραγίσιν ἑπτὰ (Βίβλια). Книга за сімома печатями.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
 πέπεισο, ἔσταλθε, τεταράχθαι, ἠλλάχθων, ἔσκαμμένοι ἦτε.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми, перекладіть:*

1) Ἀρίστιππος ἔλεγε τοὺς πεπαιδευμένους διαφέρειν τῶν μὴ πεπαιδευμένων τῷ αὐτῷ, ὥπερ οἱ ἡμεροὶ ἵπποι τῶν ἀγρίων. 2) Ξενοφῶν ἐνόμιζον Κύρου οὐδένα ὑπὸ πλειόνων πεφιλησθαι οὔτε Ἑλλήνων οὔτε βαρβάρων. 3) Τῶν ἀνέμων πεπαυμένων τὰ τῆς θαλάττης κύματα οὐκ αὐτίκα παύεται. 4) Ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων πρῶτον ὡς θεὸς τιμησθαι λέγεται Ἡρακλῆς. 5) Ἔργον τι ἐκάστω τῶν πολιτῶν ἐν τῇ πόλει προστετάχθω. 6) Τὸ εὖ τεταγμένον στρατεύμα ῥαδίως νικήσει τὸ τεταραγμένον. 7) Οἱ ἐσφαλμένοι καὶ βεβλαμμένοι ἀκριβῶς φυλάττονται. 8) Ἰξίονα ἐν Αἰδου τροχῷ προσέδησαν· προσδεδεμένος δ' αἰὲ μετ' αὐτοῦ περιεφέρετο. 9) Ἀριστοτέλης ἐρωτηθεὶς, τί τῶν ζῶων κάλλιστόν ἐστι· "Ἄνθρωπος", ἔφη, "τὴν ψυχὴν παιδείᾳ κεκοσμημένος". 10) Οἱ Ἀθηναῖοι ἐνόμιζον πάντα ὑπὸ Ἀλκιβιάδου ἐπὶ τῇ τυραννίδι πεπράχθαι. 11) Ἀντισθένης ἐπαινούμενός ποτε ὑπὸ πονηρῶν· "Φοβοῦμαι", ἔφη, "μὴ κακὰ ὑπ' ἐμοῦ πεπραγμένα ὦσιν".

Zeὺς ὁ Ὀλύμπιος

Τὸ δὲ ἄλλος τὸ ἱερόν τοῦ Διὸς παραποιήσαντες τὸ ὄνομα Ἄλτιν ἐκ παλαιοῦ καλοῦσι· καὶ δὴ καὶ Πινδάρῳ ποιήσαντι ἐς ἄνδρα Ὀλυμπιονίκην ᾄσμα Ἄλτις ἐπωνομάσθαι τὸ χωρίον· ἐποιήθη δὲ ὁ ναὸς καὶ τὸ ἄγαλμα

τῷ Διὶ ἀπὸ λαφύρων, ἤνικα Πίσαν οἱ Ἥλαιοι καὶ ὅσον τῶν περιοίκων ἄλλο συναπέστη Πισαίοις πολέμῳ καθείλθον Φειδίαν δὲ τὴν ἐργασάμενον τὸ ἄγαλμα εἶναι καὶ ἐπίγραμμα ἔστιν ἐς μαρτυρίαν ἀπὸ τοῦ Διὸς γεγραμμένον τοῖς ποσίν· Φειδίας Χαρμίδου υἱὸς Ἀθηναῖός μ' ἐποίησε.

Θεότοκε Παρθένε, χαῖρε κεχαριτωμένη Μαρία, ὁ Κύριος μετὰ σοῦ. Εὐλογημένη σὺ ἐν γυναιξίν καὶ εὐλογημένος ὁ καρπὸς τῆς κοιλίας σου, ὅτι Σωτῆρα ἔτεκες τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

(Κατὰ Λουκ., 1,42)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Найдавніші римські закони були написані на дванадцяти таблицях, тому згодом дістали назву законів дванадцяти таблиць. 3) Грецькі воїни йшли у наступ, вишикувані по четверо, й несли націлені списи.

ЛЕКЦІЯ 76

§ 170. Давноминулий час результативного виду (plusquamperfectum, ὑπερσυντελικός)

Плюсквамперфект означає минулу дію чи стан, результат яких тривав у минулому. Саме тому плюсквамперфект співвідноситься з перфектом, як імперфект з презенсом: ἐγνώκειν (plusquamperf.) я знав — ἔγνωνκα (perf.) я знаю.

Форми плюсквамперфекта для докладнішого відтворення часового значення доречно перекладати дієсловами минулого часу недоконаного виду із зазначенням результативності дії за допомогою слів "тоді", "вже" тощо: ἐκεκτῆμην я тоді володів (здобувши раніше), проαφίκτο він уже був посланий (і там перебував), ἐτέτρωτο він був пораненим (у той час).

§ 170.1. Плюсквамперфект перший активного стану (plusquamperfectum I activi)

Форми plusquamperfectum I activi утворюються від основи слабкого перфекта за допомогою часових ознак: у однині -ε-, у множині -ε-. Як історичний час плюсквамперфект має закінчення історичних часів та авґмент, який виступає лише перед початковим приглосним перфектної основи (основа результативного виду, що мала редуплікацію у вигляді ε, не отримує авґмента).

S. 1. ἐ-πε-παιδεύ-κ-ει-ν	P. 1. ἐ-πε-παιδεύ-κ-ε-μεν
2. ἐ-πε-παιδεύ-κ-ει-ς	2. ἐ-πε-παιδεύ-κ-ε-τε
3. ἐ-πε-παιδεύ-κ-ει	3. ἐ-πε-παιδεύ-κ-ε-σαν

Σ У 1-й і 2-й ос. одн. виступають пізніші форми; давніші форми мали ознаку ε і закінчення відповідно -α, -ας: ἐπεπαιδεύκη < *ἐπεπαιδευκεα, ἐπεπαιδεύκης < *ἐπεπαιδευκεας. У 1-й і 2-й ос. множ., навпаки, вживаються архаїчні форми; пізніші утворюються за допомогою -ει-, за аналогією до форм однини: ἐπεπαιδεύκειμεν, ἐπεπαιδεύκειτε.

§ 170.2. Плюсquamперфект медіального та пасивного станів (plusquamperfectum medii et passivi)

Форми plusquamperfectum medii et passivi утворюються від основи слабкого перфекта і через приєднання медіальних закінчень історичних часів без допомоги з'єднувальних голосних; основа із початковим приголосним звуком отримує авґмент.

Дієслова з основами на приголосні звуки (muta, liquida) описово утворюють форму 3-ї особи множини, яка складається з дієприкметника медіально-пасивного перфекта відповідного дієслова та 3-ї особи множини імперфекта дієслова εἶμί *бути*: γεγραμμένοι ἦσαν.

S. 1. ἐ-πε-παιδεύ-μην	P. 1. ἐ-πε-παιδεύ-μεθα
2. ἐ-πε-παίδευ-σο	2. ἐ-πε-παίδευ-σθε
3. ἐ-πε-παίδευ-το	3. ἐ-πε-παίδευ-ντο

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
ἐπέπεισο, ἤτήκει, ἐκέκριτο, ἦνυσο, ἥλλαχθε.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми, перекладіть:*

- 1) Σωκράτης πένης ἦν· ἐκέκτητο γὰρ οὐ πλέον ἢ μῶν ἀργυρίου.
- 2) Ἐν τοῖς Δράκοντος νόμοις μία ἄπασιν ὄριστο τοῖς ἀμαρτάνουσι ζημία· θάνατος, ὥστε δι' αἵματος γεγράφθαι λέγονται.
- 3) Φίλιππος καὶ πλοῦτον καὶ δύναμιν ἐκέκτητο, ὄσην οὐδεῖς τῶν Ἑλλήνων.
- 4) Ὑπὸ τῇ τῶν Ἀθηναίων ἀκροπόλει ἱερὸν ἦν Πανός· ἴδρυτο δὲ τοῦτο τὸ ἱερὸν μετὰ τὴν ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχίαν.
- 5) Τῶν ἐννέα Μουσῶν ἠγείτο ὁ Ἀπόλλων, ἀφ' οὗ καὶ Μουσαγέτης ὠνόμαστο.
- 6) Ἐν Ποτιδαίᾳ οἱ μὲν πλείστοι τῶν Ἀθηναίων ἐκπεπληγμένοι καὶ τεταραγμένοι ἦσαν· Σωκράτης δὲ βραδέως ἀπεχώρει καὶ ἐνίστε ἐστράφη ὡς ἐναντιωσόμενος, εἰ τις μάχεσθαι βούλοιο.
- 7) Αἱ Σποράδες νῆσοι ἐκ τοῦ διεσπάρθαι ἐν τῷ Αἰγαίῳ πελάγει ἦσαν ὠνομασμένοι.
- 8) Οἱ Ἀθηναῖοι μέγα στρατεύμα ἔχοντες ὠρμήθησαν εἰς Σικελίαν, ἠγεμῶν δὲ τοῦ στρατεύματος ἀπέσταλτο Ἀλκιβιάδης ὁ τοῦ

Κλεινίου. 9) Προμηθεὺς τὸ πῦρ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ κλέψας, ὃ ποτε Ζεὺς τοὺς ἀνθρώπους ἀφήρητο ὀργισθεῖς, αὐτοῖς πάλιν ἐκόμισεν.

Ἄρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων

Ἐπεὶ Ἰππίας καὶ Ἰππαρχος, οἱ Πεισιστράτου παῖδες, χαλεπῶς ἐτυράννευον, Ἀριστογείτων, Ἀθηναῖός τις, ἔφη τάδε πρὸς Ἄρμόδιον, ὃς ἠδίκητο ὑφ' Ἰππάρχου. "ὦ Ἄρμόδιε, πρότερον μὲν ἐτετίμησο, νῦν δ' ὑπὸ τυράννου ὕβρισαι καὶ βέβλαψαι, ὥσπερ πολλοὶ ἄλλοι πολῖται ὕβρισμένοι εἰσὶ καὶ βεβλαμμένοι. Εἰς δὲ τὸ δουλεύειν οὐ πεπαιδευμέθα. Προτρέψωμεν οὖν ἄλλους, ὑπὸ τῶν τυράννων δεδιωγμένους, καὶ ἐλευθερώσωμεν, ὥσπερ τοῖς νόμοις τέτακται, τὴν πατρίδα, ἥπερ πλείστον χρόνον ἐν τῇ ἐλευθερίᾳ ἐτέθραπτο". Ἄλλους δὲ φίλους παρώρμησεν ὁ Ἀριστογείτων, λέγων τάδε: "Ὑπὸ μὲν Θησέως, ὃς μέγιστος τῆς πόλεως εὐεργέτης ἀναγέγραπται, ἡ πατρίς πολλῶν κακῶν ἀπαλλαχθῆναι λέγεται. Ἡ τε πόλις ὤκισται ὑπ' αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία ἴδρυτο. Κόδρου δὲ τελευτήσαντος οὐδεὶς ἐτυράνευσε πλὴν τοῦ Πεισιστράτου καὶ τῶν Πεισιστρατιδῶν. Νῦν δὴ ἡ ἐλευθερία διέφθαρται. Πότε λελύσεται ἡ πόλις τῶν τυράννων;" Καὶ ἡλευθερώθησαν οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Ἰππαρχον ἀποκτείναντες, τὸν Ἰππίαν ἀποδιώξαντες.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) У часи Перікла Афіни були прикрашені численними пам'ятниками і статуями. 2) Александр і Гефестіон дуже любили один одного, бо виховувались разом. 3) Карфагенці наказали Ганнібалу повернутись на батьківщину, що й знищило наслідки його перемоги.

ЛЕКЦІЯ 77

§ 171. Минулий час результативного виду другий активного стану (perfectum II activi)

Перфект другий, або сильний мають небагато дієслів з основами на губні і задньоязикові приголосні звуки та декілька дієслів з основами на передньоязикові і плавні.

Perfectum II activi утворюється без допомоги часової ознаки κ, але із редуплікацією та закінченнями perfectum I activi. Голосний звук основи часто змінюється: ε переходить у ο, ει — у οι.

Кінцевий приголосний звук основи у переважній більшості випадків зазнає аспірування, тобто замінюється відповідним придиховим: β, π — на φ; γ, κ — на χ. Лише в односкладових основах, які в пер-

Декті мають довгий голосний або дифтонг, кінцевий приголосний основи не змінюється.

Форми перфекта другого від деяких перехідних дієслів мають неперехідне або пасивне значення, у той час як форми перфекта першого зберігають активне або медіальне значення (див. Додаток 2.1.).

Indicativus

S.	1. γέ-γραφ-α	P.	1. γε-γράφ-α-μεν
	2. γέ-γραφ-α-ς		2. γε-γράφ-α-τε
	3. γέ-γραφ-ε(ν)		3. γε-γράφ-α-σι(ν)

Coniunctivus

S.	1. γε-γράφ-ω	P.	1. γε-γράφ-ω-μεν
	2. γε-γράφ-ης		2. γε-γράφ-η-τε
	3. γε-γράφ-η		3. γε-γράφ-ω-σι(ν)

Optativus

S.	1. γε-γράφ-οι-μι	P.	1. γε-γράφ-οι-μεν
	2. γε-γράφ-οι-ς		2. γε-γράφ-οι-τε
	3. γε-γράφ-οι		3. γε-γράφ-οι-εν

Infinitivus

	<i>m</i> — γε-γραφ-ώς, gen. γεγραφότος
γε-γραφ-έ-ναι	<i>f</i> — γε-γραφ-υῖα, " γεγραφύιας
	<i>n</i> — γε-γραφ-ός, " γεγραφότος

Participium

З огляду на фонетичні зміни в основах дієслів під час утворення перфекта другого найбільш вживані в аттичній прозі дієслова можна згрупувати за певними ознаками.

Форми perfectum II із зміною голосного основи:

α) з аспірацією

Клас	<i>Praesens</i>		Основа	<i>Perfectum II activi</i>
I	πέμπω	посилати	πεμπ-	πέ-πομφ-α
	τρέπω	обертати	τρεπ-	τέ-τροφ-α
II	κλέπτω	красти	κλεπ-	κέ-κλοφ-α

β) без аспірації

I	στρέφω	обертати	στρεφ-	ἔ-στροφ-α
	τρέφω	годувати	τρεφ-	τέ-τροφ-α
III	κτείνω	убивати	κτεν-	ἔ-κτον-α
	μαίνομαι	безумствувати	μαν-	μέ-μην-α
	φαίνομαι	з'являтись	φαν-	πέ-φην-α
IV	λείπω	залишати	λιπ-	λέ-λοιπ-α
	πείθω	переконувати	πιθ-	πέ-ποιθ-α
IV	σήπομαι	гнити	σαп-	σέ-σηп-α
	φεύγω	утікати	φυγ-	πέ-φευγ-α

Форми perfectum II без зміни голосного основи:

α) з аспірацією

Κлас Praesens			Основа	Perfectum II activi
I	ἄγω	вести	ἄγ-	ἦχ-α
	διώκω	переслідувати	διωκ-	δε-δίωχ-α
	τρίβω	терти	τριβ-	τέ-τριφ-α
II	βλάπτω	шкодити	βλαβ-	βέ-βλαφ-α
	κόπτω	бити	κοπ-	κέ-κοφ-α
III	ἀλλάττω	змінювати	ἀλλαγ-	ἦλλαχ-α
	κηρύττω	сповіщати	κηρυκ-	κε-κήρυχ-α
	τάττω	упорядковувати	ταγ-	τέ-ταχ-α
	φυλάττω	захистити	φυλακ-	πε-φύλαχ-α

β) без аспірації

Κлас Praesens			Основа	Perfectum II activi
I	γράφω	писати	γραφ-	γέ-γραφ-α
II	ρίπτω	кидати	ρίφ-	ἔ-ρρίφ-α
	σκάπτω	копати	σκαφ-	ἔ-σκαφ-α
III	κράζω	кричати	κραγ-	κέ-κραγ-α
	πράττω	робити	πραγ-	πέ-πραγ-α

**§ 172. Давноминулий час результативного виду другий
активного стану
(plusquamperfectum II activi)**

Plusquamperfectum II activi мають лише ті дієслова, які утворюють форми perfectum II activi.

Форми плюсквамперфекта другого, що має лише форми дійсного способу активного стану, утворюються від перфектної основи за допомогою часових ознак ει та ε, активних закінчень історичних часів: авґмент ставиться перед початковими приголосними звуками основи.

S.	1. ἔ-γε-γράφ-ει-ν	P.	1. ἔ-γε-γράφ-ε-μεν
	2. ἔ-γε-γράφ-ει-ς		2. ἔ-γε-γράφ-ε-τε
	3. ἔ-γε-γράφ-ει		3. ἔ-γε-γράφ-ε-σαν

Вправа 1. Визначте граматичні категорії дієслівних форм:
ἐκτόνει, ἠλλάχειν, δεδιώχωσιν, ἦχει, ἐρρίφόσιν.

Вправа 2. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Τυρταῖος ὁ ποιητής, ὃν οἱ Ἀθηναῖοι τοῖς Λακεδαιμονίοις ἐπεπόμφεσαν ἡγεμόνα, διὰ τῆς τῶν ποιημάτων δυνάμεως τῇ Σπάρτῃ αἴτιος ἦν τῆς νίκης. 2) Ὡς ἠδὲ δάκρυον τοῖς κακῶς πεπραγόσιν. 3) Ἄγα-

τοκλέους ἐκλελοιπότες πάντα ἐν τῇ Σικελίᾳ μεστὰ ἦν στάσεως καὶ ἐπιρχίας. 4) Αἶξ τὸν Δία ἐν Κρήτῃ τετροφέναι λέγεται. 5) Τῶν δ' ἄλλων ἀστρῶν οἰομένων Ἀλέξανδρον τελευτήσῃν Φίλιππος μόνος τῇ ἑαυτοῦ τεχνῇ πεποιθὼς ἔφη αὐτὸν ἰάσεσθαι. 6) Πλούτῳ πεποιθὼς ἄδικα μὴ πειρῶ τοκεῖν. 7) Πεισίστρατος Σόλωνα τετίμηκε καὶ τοὺς πλείστους νόμους αὐτοῦ πεφύλαχεν. 8) Οἱ τὴν ἀσπίδα ἐν τῇ μάχῃ ἐρρίφότες πολὺ ἄτιμοι ἦσαν. 9) Τῶν μὲν Περσῶν Δαρείος πρῶτος στατῆρας χρυσοῦς κέκοφε τοὺς ἐσθραϊκοὺς ὠνομασμένους. 10) Τὴν Κύρου περὶ βασιλείας μάχην πολλοὶ ἔλεον ἀπηγγέλκασιν, Ξενοφῶν δὲ ἐναργέστατα συγγέγραφεν. 11) Θεμιστοκλῆς ἠτιμάσθη ὡς βεβλαφῶς τὸ ἄστυ. 12) Χαβρίας εἰώθει λέγειν, ὅτι σφοδρώτερόν ἐστιν ἐλάφῳ στρατόπεδον ἡγουμένου λέοντος ἢ λεόντων ἐλάφου.

Περὶ τῶν νομισμάτων

Οἱ παλαιοὶ νομίσματα χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ καὶ χαλκᾶ κέκοφασιν, ὧν τοιὰ ἔτι καὶ νῦν σέσωσται. Τῶν μὲν Περσῶν Δαρείος πρῶτος στατῆρας χρυσοῦς ἔκοψε, οὓς ἐσθραϊκοὺς ὠνομασμένους ἦσαν. Τοῖς μὲν ὑπὸ Δαρείου κέκομμένοις στατῆρσιν ἐγγεγραμμένη ἦν τοξότου εἰκὼν, ἐν δὲ τοῖς Ἰστροῖσιν ἐκέκοπτο ἡ τοῦ βασιλέως εἰκὼν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς στέφανον, τῇ δὲ ἑτέρᾳ χειρὶ τόξον, τῇ δ' ἑτέρᾳ δόρυ εἶχεν. Τῶν δ' Ἑλλήνων Φεΐδων, ὡς τῶν Ἀργείων κατὰ τὴν εἰκοστὴν καὶ ὄγδοὴν ὀλυμπιάδα ἐτυράννευσεν, νομίσματα χρυσᾶ ἔκοπτον. Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι στατῆρας χρυσοῦς, εἴκοσι δραχμῶν ἀργυρῶν ἀξίους, ἐκέκοφσαν· οἱ δ' ὀβολοὶ ἐκ χαλκοῦ κέκομμένοι ἦσαν. Μάλιστα δ' ἐχρῶντο τετραδράχμοις ἀργυροῖς, ταῖς γλαυξίν ὠνομασμέναις· γέγραπτο γὰρ αὐτοῖς γλαυκὸς εἰκὼν.

Μίλων ὁ Κροτωνιάτης

Μίλων, ὁ τῶν ἀθλητῶν ἐπιφανέστατος, ταῦρον ἀράμενος διὰ τοῦ σταδίου μέσου ἔφερε. Φασὶ δὲ καὶ ἐν συσιτίῳ ποτὲ τῶν φιλοσόφων τοιήσαντος στύλου τὸν Μίλωνα ὑποδύντα σῶσαι ἅπαντας, ὑποσπᾶσαι δὲ καὶ ἑαυτόν. Τῇ δὲ αὐτῇ ῥώμῃ πεποιθὼς καὶ τὴν τοῦ βίου καταστροφὴν εὗρεν. Λέγεται γὰρ ὁδοιπορῶν ποτε δι' ὕλης βαθείας βλέψαι ξύλον μέγα ἐσθραϊκῶν ἐμβαλὼν δὲ χεῖρας ἅμα καὶ πόδας εἰς τὴν διάστασιν διαζέσθαι πρὸς τὸ διασχίσαι τέλεως· τοσοῦτον δ' ἴσχυσε μόνον, ὥστ' ἐκπεπηδηκέναι τοὺς σφῆνας, εἶτ' εὐθὺς συμπεπιέσθαι τὰ μέρη τοῦ ξύλου, συναφθέντα δ' αὐτὸν ἐν τῇ τοιαύτῃ πάγῃ θηρόβρωτον γενέσθαι.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Паріс викрав Єлену з Спарти і привіз у Трою. 2) Крез, маючи намір вирушити в похід, послав у Дельфи послів і, повіривши у виступання Аполлона, виступив проти Кіра. 3) Кажуть, що егінці першими стали чеканити монети.

§ 173. Майбутній час третій (futurum III)

Від перфектної основи утворюється дуже рідко вживана форма футура третього, що означає майбутній стан, який виникне внаслідок попередньої майбутньої дії.

Futurum III activi має описові форми, які складаються з participium perfecti activi і допоміжного дієслова εἶμι *бути* у futurum: πεπαιδευκῶς ἔσομαι *я буду таким, що виховав* і т.д.

Futurum III passivi утворюється від перфектної основи за допомогою ознаки майбутнього часу -σ-, з'єднувальних голосних ε/ο та медіальних закінчень головних часів.

S. 1. πε-παιδεύ-σ-ο-μαι	P. 1. πε-παιδευ-σ-ό-μεθα
2. πε-παιδεύ-σ-η	2. πε-παιδεύ-σ-ε-σθε
3. πε-παιδεύ-σ-ε-ται	3. πε-παιδεύ-σ-ο-νται

§ 174. Віддієсловні прикметники (adiectiva verbalia, ῥηματικά ἐπίθετα)

Окрім дієприкметників, у грецькій мові є форми двох дієсловних прикметників пасивного стану, які не мають ні часів, ні видів.

Дієсловний прикметник на -τός, -τή, -τόν має значення:

- дієприкметника перфекта пасивного стану (participium perfecti passivi): λυτός *він є розв'язаним*;

- можливості у пасивному стані¹: λυτός *той, якого можна розв'язати*.

Дієсловний прикметник на -τέος, -τέα, -τέον означає необхідність у пасивному стані й відповідає латинському герундиву: λυτέος *той, якого слід розв'язати* (лат. solvendus). Логічний підмет на позначення суб'єкта дії ставиться, як і в латинській мові, в давальному відмінку виконавця (dativus auctoris).

Ὁ πατήρ σοι τιμητέος ἐστίν. Τὸν πατέρα σοι τιμητέον ἐστίν. Треба, щоб ти шанував батька. (Лат. Pater tibi venerandus est.)

Дієсловні прикметники утворюються за допомогою суфіксів -το-, -τε- та трьох родових закінчень; відмінюються як прикметники пер-

¹ Дієсловні прикметники, що цілком ад'єктивувались, можуть мати активне значення: δυνατός *спроможний*.

шої та другої відмін.

У дієслів з кінцевими приголосними звуками I і III класів суфікси приєднуються до презентної основи; у дієслів з кінцевими голосними основи та та дієслів II і IV класів ці суфікси сполучаються з дієслівною основою.

• У *verba pura* кінцевий голосний основи подовжується:

παιδεύω	παιδευ-τός, -τή, -τόν	παιδευ-τέος, -τέα, -τέον
ποιέω	ποιη-τός, " "	ποιη-τέος, " "
τιμάω	τιμη-τός, " "	τιμη-τέος, " "
δουλώω	δουλω-τός, " "	δουλω-τέος, " "

• У *verba muta* при приєднанні суфіксів між кінцевим приголосним основи і початковим τ суфікса відбуваються закономірні фонетичні явища:

α) β, π, φ із τ утворюють сполучення πτ:

πέμπω	πεμπ-τός, -τή, -τόν	πεμπ-τέος, -τέα, -τέον
βλάπτω	βλαπ-τός, " "	βλαπ-τέος, " "
κρύπτω	κρυπ-τός, " "	κρυπ-τέος, " "

β) δ, τ, θ із τ дають сполучення στ:

ἄδω	ἄσ-τός, -τή, -τόν	ἄσ-τέος, -τέα, -τέον
ἀνύτω	ἀνυσ-τός, " "	ἀνυσ-τεος, " "
πείθω	πεισ-τός, " "	πεισ-τεος, " "

γ) γ, κ, χ із τ утворюють сполучення κτ:

λέγω	λεκ-τός, -τή, -τόν	λεκ-τέος, -τέα, -τέον
φυλάττω	φυλακ-τός, " "	φυλακ-τέος, " "
ἄρχω	ἄρκ-τός, " "	ἄρκ-τέος, " "

• У *verba liquida* кінцеві звуки основи λ, ν, ρ перед τ залишаються без змін; односкладові основи на -ελ, -ερ змінюють ε на ᾶ.

ἀγγέλλω	ἀγγελ-τός, -τή, -τόν	ἀγγελ-τέος, -τέα, -τέον
σημαίνω	σημαν-τός, " "	σημαν-τέος, " "
φθείρω	φθαρ-τός, " "	φθαρ-τέος, " "

У *verba composita* прикметник на -τός має два родових закінчення і наголос на 3-му від кінця слова складі: διά-λυτος, διά-λυτον; прикметник на -τεος має три закінчення і звичний наголос: δια-λυτέος, δια-λυτέα, δια-λυτέον.

Σ Деякі дієслівні прикметники утворені від футуральної основи: ἀκουστός < ἀκούω, οἰστέος < φέρω, πειστέος < πάσχω.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Οἱ πρό γε τῆς ἀληθείας τιμητέος ἀνὴρ (*Πλάτων*). Не слід шанувати людину більше за істину.

Τὸ δεθὲν πᾶν λυτόν (*Πλάτων*). Усе складне можна розкласти (звести до простого).

Πολλοὶ εἰσι κλητοί, ὀλίγοι δ' ἐκλεκτοί (*Βίβλια*). Багато скликаних, та мало вибраних.

Ἄρκητόν τῇ ἡμέρᾳ ἢ κακία αὐτῆς (*Βίβλια*). Для кожного дня доволі своєї турботи.

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Οὐκ ἀπειρία, ἀλλ' ἐμπειρία πεπαιδύση τοὺς βίου κινδύνους φεύγειν. 2) Κοσμητέον τὴν ψυχὴν μαθήμασιν. 3) Χρόνος τὰ κρυπτὰ πάντ' ἂν εἰς τὸ φῶς ἄγοι. 4) Ἡρακλεῖ θαυμαστὴ τοῦ σώματος ῥώμη ἦν. 5) Μετ' ὀργῆς πρακτέον τοῖς φρονίμοις οὐδέν. 6) Ἀεὶ σαφῶς ἄρξαι τοῦ ἔργου· καλῶς δέ σοι πάντα πεπράξεται. 7) Εἰ βούλει εὐδαίμων εἶναι, σωφροσύνη μὲν σοι διωκτέα καὶ ἀσκητέα, ἀκολασία δὲ φευκτέα. 8) Πάντα τὰ τῶν ἀνθρώπων χρήματα φθαρτά, ἢ δ' ἀρετὴ ἀθάνατος. 9) Θεραπευτέοι εἰσὶν οἱ γέροντες. 10) Αἱ πόλεις τοῖς πολίταις ὠφελητέαι. 11) Οὐδέν ἄλλο χρὴ τοῖς νέοις μᾶλλον παραινεῖν ἢ τὸ πειστέον τοῖς νόμοις.

Περὶ τοῦ Φαλάριδος βοός

Τῶν Ἀκραγαντίων ἐτυράννευε Φάλαρις ὠμότητι πάντων διαφέρων. Τούτῳ οὖν τῷ Φαλάριδι Περίλαός τις, χαλκεὺς μὲν ἀγαθός, πονηρὸς δ' ἄνθρωπος, ἤλπισε χαριεῖσθαι, εἰ καινὴν τινα κόλασιν ἐπινοήσειεν. Καὶ δὴ τελέσας βοὺν χαλκοῦν ἐπορεύθη κομιῶν τῷ τυράννῳ κάλλιστα καὶ ἀκριβέστατα πεποιημένον· ὀλίγου γὰρ ἐδόκει ἐμψυχὸς εἶναι. Θεασάμενος δὲ ὁ Φάλαρις μάλα ἐθαύμασε καὶ τό τ' ἔργον ἐπήνεσε καὶ τὸν τεχνίτην ἔλεξε δ' ἄξιον εἶναι κτῆμα Ἀπόλλωνος καὶ πεμπτέον τῷ θεῷ.

Ὁ δὲ Περίλαος· "Ἐάν τινα κολάσαι ἐθέλης, κέλευσον κολαστέον ἐμβῆναι εἰς τόδε τὸ μηχανήμα καὶ κατάκλεισον τὴν θύραν· κατακλεσθείσης δὲ τῆς θύρας τούσδε τοὺς αὐλοὺς πρὸς τὰς ῥίνας τοῦ βοός προσάρμοσον, πῦρ δ' ὑπόκαυσον· ἢ δὲ βοὴ διὰ τῶν αὐλῶν φωνὰς σοι ἀποτελεῖ ὡς λιγυρωτάτας· τοῦτον τὸν τρόπον κολάζων τὸν ἐχθρὸν παντοίοις μέλεσι τὸν θυμὸν τέρψεις".

Ὁ δὲ Φάλαρις· "Καὶ δὴ καλῶς", ἔφη, "ὦ Περίλαε, τοῦτο ἐποίησας· ἄγε δὴ, εἰ αὕτη μὴ κενὴ ὑπόσχεσίς ἐστι, δήλωσον ἡμῖν τὴν ἀλήθειαν τῆς τέχνης σου". Καὶ ὁ Περίλαος κελευτὸς αὐτὸς ἐμβῆναι εἰς τὸν ταῦρον καὶ μιμήσασθαι τοὺς βοῶντας, ὅπως τὰ διὰ τῶν αὐλῶν μέλη πᾶσιν ἀκουστὰ

ποιήση, καίπερ ἄκων τοῦτο τελέσαι ὡμολόγησαν.

Κατακλεισθείσης δὲ θύρας ὁ τύραννος πῦρ ὑποκαῦσαι ἐκέλευσε καὶ γελάσας· "οἴμωξον", ἔφη, "καὶ βόησον, ὦ φίλε, καὶ ἀπολαμβάνων τὸν ἄξιον μισθὸν τῆς θαυμαστῆς τέχνης σου πρῶτος αὖλησον".

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Ім'я того, кого належало відправити у вигнання, писали на глиняних черепках. 2) Закони Солона були написані на мідних стовпах. 3) Якщо місто буде розграбовано, то будуть утрачені або й знищені витвори мистецтва.

НЕПРАВИЛЬНІ ДІЄСЛОВА ПЕРШОЇ ДІЄВІДМІНИ

ЛЕКЦІЯ 79

Окрім перших чотирьох (I–IV) класів так званих правильних дієслів, що розглядалися в попередніх параграфах, виділяють ще чотири класи (V–VIII) дієслів, яких називають неправильними. Неправильність їх полягає в особливому типі утворення презентної основи, який відрізняється від способу її утворення у дієслів I–IV класів. Для багатьох дієслів V–VIII класів характерна наявність декількох дієслівних основ або їх суплетивізм; основи без певних правил (то одна, то інша) використовуються для утворення часових форм.

Відмінювання дієслів V–VIII класів відбувається за зразком відповідних часових парадигм правильних дієслів I–IV класів.

§ 175. П'ятий клас дієслів

§ 175.1. Дієслова, що приймають інфікс -ν-

Дієслова п'ятого класу мають презентну основу, поширену за допомогою інфіксів ν або αν, νε, νj, υν.

<i>Praesens</i>	Основи	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
δάκνω	δα̃ / δηκ	δήξομαι	ἔδακον,	
κυσάτι			ἔδήχθην	δέδηγμαi
κάμνω	κάμ / κμη	καμοῦμαι	ἔκαμον	κέκμηκα
втомлюватись				

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
τέμνω <i>rizati</i>	τεμ / τμη	τεμῶ	ἔτεμον, ἐτμήθην	τέτμηκα
τίνω <i>покутывати</i>	τῖ / τῖ	τίσω	ἔτισα	
τίνομαι <i>мстити</i>	τῖ / τῖ	τίσομαι	ἐτίσάμην	
φθάνω <i>випереджати</i>	φθα̃ / φθη	φθήσομαι	ἔφθασα, ἔφθην	ἔφθακα
φθίνω <i>зникаєти</i>	φθι / φθι	φθίσω	ἔφθισα, ἔφθιον	ἔφθικα ἔφθιμαι

§ 175.2. Дієслова з інфіксами -νε-, -υν-

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἀφ-ικνεόμαι <i>прибувати</i>	ίκ	ἀφίξομαι	ἀφικόμην	ἀφῖγμαί
ἐλαύνω <i>гнати</i>	ἐλα̃	ἐλῶ, ἐλα̃ς...	ἤλασα ἤλάθην	ἐλήλακα ἐλήλαμαι
ὑπισχνέομαι <i>обицяєти</i>	σχ(η)	ὑποσχήσομαι	ὑπεσχόμην	ὑπέσχηκα ὑπέσχημαι

§ 175.3. Дієслова з інфіксом -νϋ-¹

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
κερδαίνω <i>мати зиск</i>	κερδα̃ν / κερδην	κερδάνω	ἐκέρδηνα	κεκέρδηκα, κεκέρδαγμαί
βαίνω <i>ίτι</i>	βα̃ / βη	βήσομαι	ἔβην	βέβηκα



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Σοφοῖς ὁμιλῶν καὐτὸς ἐκβήση σοφός. Перебуваючи серед розумних, і сам станеш розумним.

Δέκα μέτρα καὶ ἓν τέμνε. Десять разів відмірай і один раз відріж.
Εἰς ὄνυχα ἀφικνεῖσθαι. Дійти до нігтя. (Завершеність скульптурних робіт перевірялась за допомогою нігтя; переносно: старанне викінчення; пор. лат.: lege artis — за законом мистецтва).

¹ Пояснення фонетичних змін див. №46.

Βοῦς ἐπὶ γλώττης μέγας βέβηκεν. Великий бик наступив на языка. (Μαε значення: добре заплачено за мовчання. Походження вислов у пов'язане із зображенням бика на монетах ранніх Афін).

Ἄλώπεκος ἵχνεσι βαίνειν. Іти слідами лисиці (хитрувати).

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
κεκμηκόσιν, δάκη, δέδηξαι, ἐλώμεν, φθιοῦσιν.

Вправа 2. *Прочитайте і перекладіть:*

1) Προμηθεὺς τοῦ πυρὸς κλαπέντος ποιναὺς ἔτισεν. 2) Τόμυρις, ἡ τῶν Μασσαγετῶν βασιλεία, τὴν κεφαλὴν ἀποτεμοῦσα τοῦ Κύρου, εἰς ἄσκον ἐνέβαλε πλήρη αἵματος. 3) Μὴ κάμης φίλον ἄνδρα εὐεργετῶν. 4) Οὐδέποτε καμούμεθα τοῖς εὐεργέταις χάριν ἀποτεμόντες. 5) Τῇ ὕδρα μιᾶς ἀποτμηθείσης κεφαλῆς δύο ἀναφῦναι λέγονται. 6) Ἀλκιβιάδης, ἔτι παῖς ὢν, ἐπεὶ ἐπαλαίσθη, ἔδακε τὴν χεῖρα τοῦ παλαίσαντος· ὁ δὲ δηχθεὶς ἔλεξε· "Δάκνεις ὡς αἱ γυναῖκες". "Οὐκ", ἔφη, "ἀλλ' ὡς λέοντες". 7) Βίων ὁ σοφὸς ὀρῶν φθονερὸν σφόδρα κεκυφότα ἔφη· ἢ τούτῳ μέγα κακὸν συμβέβηκεν ἢ ἄλλῳ μέγα ἀγαθόν. 8) Πλεύσωμεν ἐν καιρῷ ἀφιζόμενοι. 9) Ὁ ἐσθλὸς ἀνὴρ οὐκ ἀδικῶν, ἀλλ' εὐεργετῶν φθήσεται ἄλλους. 10) Οἱ πολέμιοι ἀποτεμόντες τὰς κεφαλὰς τῶν στρατηγῶν, οὓς δόλῳ ἀπέκτειναν, ἔτίσαντο τοῖς Ἑλλήσιν. 11) Οἱ Θηβαῖοι ἐξ ὄφews ὀδόντων ἄνδρας ἀναβεβλαστηκέναι λέγουσιν. 12) Οὐκ ἂν κάμοιμι εὐεργετῶν τοὺς εὐεργετήσαντας.

Ἐπὶ τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου

Ἀρχομένου τοῦ θέρους οἱ Πελοποννήσιοι μετὰ τῶν σύμμαχων ἔφθασαν εἰσβαλόντες εἰς τὴν Ἀττικὴν. Ἐπεὶ δ' οὗτοι τὴν Ἀττικὴν ἔτεμον καὶ ἔκαιον, Περικλῆς χιλίους δ' ὀπλίτας τεμοῦντες τὴν Πελοπόννησον ἔστειλε καὶ αὐτὸς εἰσβαλὼν εἰς τὴν τῶν Μεγαρέων χώραν ἔτεμε πᾶσαν τὴν γῆν.

Ἡὔξηθη τοίνυν δ' ἡ διαβολή, ἐπεὶ ταῦτα οὐ κατὰ γνώμην ἐξέβαινε καὶ ἡ πόλις ἔκαμε τὴν νόσον. Ἦρξατο δ' ἡ νόσος τὸ μὲν πρῶτον ἐξ Αἰθιοπίας, ἔπειτα δὲ καὶ εἰς Αἴγυπτον καὶ Λιβύην κατεβεβήκει καὶ εἰς τὴν βασιλέως γῆν. Εἰς δὲ τὴν Ἀθηναίων πόλιν ἐξαπιναιῶς ἡ νόσος ἔβη· τὸ πρῶτον ἔκαμνον οἱ ἐν τῷ Πειραιεῖ. Ἐλεγον γὰρ πολλοί, ὡς οἱ Πελοποννήσιοι φάρμακα εἰσβεβλήκοιεν εἰς τὰ φρέατα. Ὑστερον δὲ καὶ εἰς τὴν ἄνω πόλιν ἡ νόσος ἀφίκετο, οὐ πολλῷ μᾶλλον ἤδη ἀπέθνησκον οἱ τῇ νόσῳ κεκμηκότες.

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Еврідіка, дружина Орфея, померла, вкушена змією. 2) Гермес, укравши биків Аполлона, загнав їх у печеру. 3) Александр простромив Кліта списом.

§ 176. Διєслова п'ятого класу з інфіксом -αν-

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
αἰσθάνομαι <i>спостерігати</i>	αἰσθ(η)	αἰσθήσομαι	ἤσθόμην	ἤσθημαι
ἁμαρτάνω <i>помилятисъ</i>	ἁμαρτ(η)	ἁμαρτήσομαι	ἤμαρτον, ἤμαρτήθην	ἤμάρτηκα, ἤμάρτημαι
αὐξάνω <i>збільшувати</i>	αὐξ(η)	αὐξήσω, αὐξήσομαι	ἠύξησα, ἠύξήθην	ἠύξηκα, ἠύξημαι
ἄπ-εχθάνομαι <i>ставати невисним</i>	ἐχθ(η)	ἄπεχθήσομαι	ἄπηχθόμην	ἄπήχθημαι
βλαστάνω <i>рости</i>	βλαστ(η)	βλαστήσω	ἔβλαστον	βεβλάστηκα, (ἐβλάστηκα)
δαρθάνω <i>спати</i>	δαρθ(η)		ἔδαρθον	δεδάρθηκα
θιγγάνω <i>торкатисъ</i>	θιγ	θίξομαι	ἔθιγον	
ὀλισθάνω <i>ковзати</i>	ὀλισθ(η)	ὀλισθήσω	ὠλισθον	ὠλίσθηκα
ὀφλισκάνω <i>бути винним</i>	ὀφл(η)	ὀφλήσω	ὠφλον	ὠφληκα

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
ἠύξησαι, ὀφλοῦσιν, ἤμαρτηκένοι, ἤσθησαι, ἀπήχθετο.

Вправа 2. *Прочитайте і перекладіть:*

1) Φίλιππος ὁ Μακεδῶν ἀπεφαίνετο διὰ χρυσοῦ πολὺ μᾶλλον ἢ διὰ τῶν ὄπλων ἠύξηκεναι τὴν ἰδίαν βασιλείαν. 2) Μιλτιάδης, ὅτι μικρὸν ὠφλε τῷ δημοσίῳ, γέρων ὢν, ἐν τῷ δεσμοτηρίῳ ἀπέθανεν. 3) Ἐμοὶ δοκοῦσιν οἱ ἄνθρωποι παντάπασιν τὴν τοῦ ἔρωτος δύναμιν οὐκ ἤσθησθαι. 4) Σωκράτης ἀπήχθετο πᾶσιν, οἵτινες ᾤοντο μὲν σοφοὶ εἶναι, ἦσαν δ' οὐ. 5) Οἱ εἰς τοὺς γονέας ἁμαρτόντες μεγάλην δίκην καὶ πρὸς θεῶν καὶ πρὸς ἀνθρώπων ὠφλήκασιν. 6) Ὁ Πιττακοῦ νόμος ἦν· τῷ μεθύοντι, ἐὰν ἁμάρτη, διπλὴν εἶναι τὴν ζημίαν. 7) Δράκοντος ἦν ὁδε ὁ νόμος· "Ὁ ἀρπαγῆς ἢ κλοπῆς δίκην ὀφλῶν θανάτῳ ζημιούσθω". 8) Ὁ στρατιώτης ὁ τοῦ στρατηγοῦ παραγγέλματι μὴ πειθόμενος μεγάλην ζημίαν ὀφλήσει. 9) Δις ἔξαμαρτεῖν ταῦτον οὐκ ἀνδρὸς σοφοῦ. 10) Εὐνοίαν μὲν ἔμφαινε ἅπασιν, χρῶ δὲ τοῖς βελτίστοις· οὕτω γὰρ τοῖς μὲν οὐκ ἀπεχθήση, τοῖς δὲ οὐκ ὀφλήσεις. 11) Τελέμαχος εἰς τὴν θάλατταν ὀλισθῶν ἐσώθη ὑπὸ δελφίνος. 12) Ἀνδρομάχη εἶπε δακρῦουσα πρὸς Ἑκτορα· Δαιμόνιε, φθίσει

σε τὸ σὸν μένος. 13) Ὡς ὠσφροντο τάχιστα τῶν καμήλων οἱ ἵπποι, ὀπίσω ἀνέστρεφον. 14) Οὐκ ἂν κάμοιμι εὐεργετῶν τοὺς γονεῖς τε καὶ εὐεργετήσαντας. 15) Οἱ Θηβαῖοι ἐξ ὄφεως ὀδόντων ἄνδρας ἀναβεβλαστηκέναι λέγουσιν.

Ταῶς καὶ κολοῖός

Τῶν ὀρνέων βουλομένων ποιῆσαι βασιλέα ταῶς ἑαυτὸν ἠξίου διὰ τὸ κάλλος χειροτονεῖν. Αἰρουμένων δὲ τοῦτον πάντων κολοῖός αἰσθόμενος: "Ἄλλ' εἴ σου βασιλεύοντος ἀετὸς ἡμᾶς ἐλάῃ, πῶς ἡμῖν ἐπαρκήσεις; Τί ἀπὸ κάλλους σου κερδανοῦσιν; Ἀμάρτοιμεν ἂν, εἴ σε βασιλέα χειροτονήσaiαν".

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι τοὺς δυνάστας μὴ κάλλει, ἀλλὰ φρονήσει καὶ δυνάμει δεῖ κοσμεῖσθαι.

(Αἴσωπος)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Усе, до чого торкався Мідас, перетворювалося в золото.
- 2) Погана трава швидко виростає.
- 3) Людині властиво помилятися.

§ 177. Дієслова з інфіксом -αν-
(продовження)

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἀνδάνω <i>подобатися</i>	ἀδ(η)	ἀδήσω	ἔαδον	ἔαδα
κιχάνω <i>зустрічатися</i>	κιχ(η)	κιχήσομαι	ἐκίχησα, ἔκιχον	
λαγχάνω <i>отримувати</i>	λαχ/ληχ <i>за жеребом</i>	λήξομαι	ἔλαχον	εἶληχα
λαμβάνω <i>брати</i>	λαβ/ληβ	λήψομαι, ληφθήσομαι	ἔλαβον, ἐλήφθην	εἶληφα, εἶλημαι
λανθάνω <i>ховатися</i>	λαθ/ληθ	λήσω	ἔλαθον	λέληθα
ἐπι-λανθάνομαι <i>забувати</i>		ἐπιλήσομαι	ἐπιλαθόμην	ἐπιλέλησμαι
μανθάνω <i>вчитися</i>	μαθ(η)	μαθήσομαι	ἔμαθον	μεμάθηκα
πυνθάνομαι <i>довідуватися</i>	πυθ/πευθ	πεύσομαι	ἐπυθόμην	πέπυσμαι

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
τυγχάνω <i>зустрічати,</i> <i>траплятися</i>	τυχ(η)/τευχ	τεύξομαι	ἔτυχον	τέτυχηκα

Σ Διєслова τυγχάνω, λανθάνω, φθάνω, αἰσθάνομαι, πυνθάνομαι та деякі інші поєднуються з предикативними дієприкметниками таким чином, що керуюче дієслово перекладається обставиною, а дієприкметник — особовою формою дієслова. Τοῦτο οὕτω τρεφόμενον ἐλάνθανεν αὐτῷ τὸ στρατεύμα. Таким чином у нього таємно утримувалось військо.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἄφ' ὧν ἡμεῖς ἐπάθομεν, ἐμάθομεν ἀρκούντως. На чому натерпілися — добре навчилися (пор. лат.: quod nocet, docet).

Ἐσθλὸς ὧν ἄλλου κρείττονος ἀντέτυχεν (*Πολύβιος*). Трапляється і хоробротому зустрітися з хоробрішим за себе.

Λάθε βιώσας. Живи непоказно (гасло стоїків).

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
μάθη, λαχόν, εἰλήχει, λελήθασιν, τύχοι, κίχοῦσα.

Вправа 2. *Прочитаїте і перекладіть:*

1) "Α μὴ ἔμαθες νέος ὧν, οὐ μαθήσῃ γέρων. 2) Ἐπεὶ ληφθέντα τὸν Πῶρον ὁ Ἀλέξανδρος ἠρώτα πῶς αὐτῷ χρήσεται, "βασιλικῶς" ἔφη. 3) "Ἀρχε πρῶτον μαθὼν ἄρχεσθαι. 4) Κάτων ἔφη αὐτὸς πλείους εἰληφέναι πόλεις ὧν διήγαγεν ἡμέρων ἐν τῇ Ἰβηρίᾳ. 5) Μηδέποτε μηδὲν αἰσχρὸν ποιήσας ἔλπιζε λήσειν· καὶ γὰρ ἐὰν τοὺς ἀνθρώπους λάθης, ἀλλ' οὐ θεοῦς. 6) Ἡ μάθησις οὐκ ἄλλο τι ἢ ἀνάμνησις τυγχάνει οὔσα. 7) Πάνθ' ἔνεκα ἑαυτοῦ ποιῶν Φίλιππος ἐπιλέληκται. 8) Ἐὰν τις τῶν εὐεργετῶν ἐπιλάθῃται, ἐπιλέλησται πάσης ἀρετῆς. 9) Οὐ γὰρ τὸ μὴ λαβεῖν τὰγαθὰ οὕτω χαλεπὸν, ὥσπερ τὸ λαβόντα στερηθῆναι ἀνιαρόν. 10) Σχολαστικός πυθών, ὅτι ὁ κόραξ ὑπὲρ τὰ διακόσια ἔτη ζῆ, ἀγοράσας κόρακα εἰς πείραν ἔτρεφεν. 11) Δαρείου μέλλοντος τελευτήσῃ τῶν υἱέων ὁ μὲν πρεσβύτερος ἔτυχε παρών, ὁ δὲ νεώτερος μετεπέμφθη. 12) Ξέρξης ὡς ἐπύθετο τὸν Ἑλλήσποντον ἐξευχθαι καὶ τὸν Ἄθω διεσκάφθαι, ἐξήλασεν ἐκ τῶν Σάρδεων. 13) Ὁ Λεωνίδας καὶ οἱ σὺν αὐτῷ τριακοσίοι ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος εὖ καὶ καλῶς ἀγωνισάμενοι τέλους ἔτυχον εὐκλεοῦς. 14) Ἀρχῆς τετευχῶς ἴσθι ταύτης ἄξιος.

Θεμιστοκλῆς παρὰ τοῖς Πέρσαις

Ὁ Θεμιστοκλῆς, διαβληθεὶς πρὸς τὴν πόλιν, ἔγραψε τῷ δήμῳ ἔτυχε γὰρ ἐξωστρακισμένος ὡς οἱ διαβαλόντες αὐτὸν τοῖς Λακεδαιμονίοις χαρίζονται οὐδ' ἀληθῆ λέγοιεν, ἀλλ' οὐκ συνέπεισε τὸν δῆμον. Ἐκπυθόμενος δὲ παρὰ τῶν φίλων, ὅτι ἐπέμφθησάν τινες, ἀπάξοντες αὐτόν, ἔφυγεν εἰς τὴν Ἀσίαν· ἤλπιζε γὰρ συγγνώμης παρὰ βασιλέως τεύξεσθαι.

Ὁ δ' Ἀρταξέρξης, ἐπεὶ δυστυχοῦντα ἦσθετο τὸν ἔνδοξον Ἀθηναῖον, ἐπελάθετο τῶν κακῶν, ὧν ἐκεῖνος αἴτιος ἦν. Μετὰ δὲ τὸν ἐνιαυτὸν ὁ Θεμιστοκλῆς γίγνεται μέγας καὶ ὄσος οὐδεὶς πω τῶν Ἑλλήνων. Ἔλαβε δὲ τρεῖς πόλεις παρὰ βασιλέως, ὡς ἀπὸ τούτων προσόδους ληψόμενος. Οἱ δ' ἄλλοι Πέρσαι ταῦτα ἠσθημένοι, ἐμίσουν αὐτόν. Οὐκ οὖν ἔλαθε Θεμιστοκλέα, ὅτι οἱ Πέρσαι πάντα ποιοῦσιν, ὅπως ἐξελώσιν αὐτὸν ἐκ τῆς γῆς· ἐκὼν οὖν ὑπέχωρησεν εἰς Μαγνησίαν.

Γάμος κράτιστός ἐστιν ἀνδρὶ σῶφρονι,
 τρόπον γυναικὸς χρηστὸν ἔνδον λαμβάνειν.
 αὕτη γὰρ ἢ προῖξ οἰκίαν σῶζει μόνη.
 ὅστις δὲ τρυφερῶς τὴν γυναῖκα ἄγει λαβῶν
 συνεργὸν οὗτος ἀντὶ δεσποίνης ἔχει
 εὖνουν, βεβαίαν εἰς ἅπαντα τὸν βίον.

(Ἰππ. 81)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Феμισстокл таємно послав до Ксеркса раба, щоб переконати його напасти на греків. 2) Спартанці схопили звинуваченого в зраді Павсанія, коли він намагався сховатись у храмі.

ЛЕКЦІЯ 82

§ 178. Дієслова шостого класу з інфіксом -σκ-

До шостого класу належать дієслова, які мають багатоаспектну семантичну характеристику і можуть означати початок або розгортання дії чи процесу (інхоативні), їх тривання й повторюваність (ітеративні); серед них є поетичні експресивні утворення.

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἀν-αλίσκω	άλω	ἀναλώσω	ἀνήλωσα,	ἀνήλωκα,
<i>випрачати</i>			ἀνηλώθην	ἀνήλωμαι
ἀπο-θνήσκω	θαν / θνη	ἀποθανοῦμαι	ἀπέθανον	τέθνηκα
<i>гинути</i>				

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἄρέσκω <i>подобатись</i>	ἄρε	ἄρέσω	ἤρεσα	ἄρήρεκα
γηράσκω <i>старіти</i>	γηρα	γηράσομαι	ἐγήρασα	γεγήρακα
διδάσκω <i>навчати</i>	διδᾶχ	διδάξω	ἐδίδαξα, ἐδιδάχθην	δεδίδαχα, δεδίδαγμαι
εὐρίσκω <i>знаходити</i>	εὐρ(η)	εὐρήσω	εὔρον, ἠὐρήθην	εὔρηκα (ἠὐρηκα)
ἤβάσκω <i>досягати юнацького віку</i>	ἤβα / η	ἤβήσκω	ἤβησα	ἤβηκα
ἰλάσκομαι <i>умилостивляти</i>	ἰλά	ἰλάσομαι	ἰλασάμην	
χάσκω <i>роззявляти</i>	χαν / χην	χανοῦμαι	ἔχανον	κέχηνα



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

“Ὁν γὰρ θεοὶ φιλοῦσιν, ἀποθνήσκει νέος. Кого боги люблять, той помирає замолоду.

Ζητεῖτε καὶ εὐρήσετε (*Βίβλια*). Шукайте і знайдете.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
ἠὐρηκόσιν, θανεῖν, ἐδεδιδάχεσαν, ἀναλωθέν, εὐρόν.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

- 1) Εὔρες με εὖ συμβουλεύσαντά σοι.
- 2) Αἰδοῦ τοὺς γέροντας· καὶ γὰρ σὺ γηράση.
- 3) Αἰσχυνθείην ἂν, εἴ ποτε εὔροιτε ἐμὲ σφαλερόν φίλον ὄντα.
- 4) Φροντιστέον, ὅπως ἀποθανούμεθα καλῶς καὶ λαμπρῶς ἀγωνιζόμενοι.
- 5) Οἱ γονεῖς εἰλήφασιν μὲν οὐδὲν παρ’ ἡμῶν, πολλὰ δ’ εἰς ἡμᾶς ἀνηλώκασιν.
- 6) Οἱ πολλοὺς ἐχθροὺς ἐν βίῳ ἔχοντες οὐδένα φίλον ἐν ἀνάγκῃ εὐρήσουσιν.
- 7) Διόνυσος λέγεται τὸν οἶνον εὐρεῖν καὶ τὴν τῆς ἀμπέλου φυτεῖαν διδάξαι τοὺς ἀνθρώπους.
- 8) Ἰλάσθητί μοι.
- 9) Τὸ μὲν κάλλος ἢ χρόνος ἀνήλωσεν, ἢ νόσος ἐμάρανεν, ἢ δὲ τῆς ἀρετῆς κτήσις συγγηράσκει.
- 10) Ἄν ἀναγκασθῆς κινδυνεύειν, αἰροῦ τεθνάναι καλῶς μᾶλλον, ἢ ζῆν αἰσchrῶς.
- 11) Φασὶ τοὺς ἰχνεύμονας, ἠνίκ’ ἂν ἠλιάζωνται οἱ κροκόδειλοι κεχηνότης, ἐμπίπτειν εἰς τὰ χάσματα.

Σωκράτης καὶ Ἀλκιβιάδης

Ὅρων ὁ Σωκράτης τὸν Ἀλκιβιάδην τετυφωμένον ἐπὶ τῷ πλούτῳ καὶ μέγα φρονούντα ἐπὶ τῇ περιουσίᾳ καὶ ἔτι πλέον ἐπὶ τοῖς ἀγροῖς, ἤγαγεν αὐτὸν εἰς τινα πινάκιον ἔχον γῆς περίοδον, καὶ προσέταξε τῷ Ἀλκιβιάδῃ

τὴν Ἀττικὴν ἐνθαῦθ' ἀναζητεῖν, ὡς δ' εὔρε, προσέταξεν αὐτῷ τοὺς ἀγροὺς τοὺς ἰδίους διαθρῆσαι. Τοῦ δὲ εἰπόντος "ἄλλ' οὐδαμοῦ γεγραμμένοι εἰ- σίν", "ἐπι τούτοις οὖν", εἶπε, "μέγα φρονεῖς, οἵπερ οὐδὲν μέρος τῆς γῆς εἰσιν;" (Αἴλ. 32)

πολλῶν ταμίας Ζεὺς ἐν Ὀλύμπῳ,
πολλὰ δ' ἀέλπτως κραίνουσι θεοί·
καὶ τὰ δοκηθέντ' οὐκ ἔτελέσθη,
τῶν δ' ἀδοκῆτων πόρον ἦρε θεός.
(Εὐρ. Μ., 1415-1418)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Коли Фалеса запитали, що є наймудрішим, він відповів: "Час: одне він уже відкрив, інше ще винайде". 2) Уже філософ Анаксагор учив, що сонце є розпеченою кулею. 3) Хілон повчав, що негоже обмовляти померлих.

ЛЕКЦІЯ 83

§ 179. Дієслова шостого класу з редуплікацією

Група дієслів VI класу при утворенні презентної основи, окрім інфікса -σκ- (-ισκ-), має ще редуплікацію з ι.

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἀπο-δι-δράσκω <i>υτικατι</i>	δρα	ἀποδράσομαι	ἀπέδραν	ἀποδέδρακα
βι-βρώσκω <i>ἴστι</i>	βρω	βρωθήσομαι βέβρωμαι	ἔβρωξα	βέβρωκα,
γι-γνώσκω <i>πισναвати</i>	γνω	γνώσομαι, γνωσθήσομαι	ἔγνων, ἐγνώσθην	ἔγνωκα, ἔγνωσμαι
μι-μνήσκω <i>нагадувати</i>	μνη	μνήσω	ἔμνησα	—
μι-μνήσκομαι <i>пригадувати</i> <i>соби</i>		μνησθήσομαι	ἐμνήσθην	μέμνημαι
τι-τρώσκω <i>раними</i>	τρω	τρώσω ἐτρώθην	ἔτρωσα, τέτρωμαι	

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
μνήσον, τρωθέντων, ἀπεδεδράκετε, βέβρωσαι, γνωσθῆ.

Вправа 2. *Процитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Ἀλέξανδρος ἐν τῇ ἐν Ἴσσοῖς μάχῃ ἐτρώθη. 2) Πᾶς ἑαυτῷ συγγνώσεται κακῷ ὄντι. 3) Δημοσθένης οὐκ ἐπαύσατο τοὺς Ἑλληνας ἀναμιμνήσκων τῆς ἐλευθερίας. 4) Ἐν ταῖς συμφοραῖς φίλος ἀληθινὸς γνωσθήσεται. 5) Μέμνησο νέος ὦν, ὡς γέρων ἔση ποτέ. 6) Οἱ πλείστοι τῶν ἐν μάχῃ τετρωμένων ἀπέθανον. 7) Πράττων καλῶς μέμνησο τῆς δυσπραξίας. 8) Χάριν λαβὼν μέμνησο καὶ εὐεργετῶν ἐπιλαθοῦ. 9) Τὸ τὰς ἰδίας εὐεργεσίας ὑπομιμνήσκειν καὶ λέγειν μικροῦ δεῖν ὁμοίον ἐστὶ τῷ ὄνειδίζειν. 10) Ὁ δοῦλος ἔλαθε τὸν δεσπότην ἀποδεδρακῶς. 11) Ἀλέξανδρος ὁ μέγας μακρὰν νοσήσας νόσον. Ὑπέμνησεν ἡμᾶς, ἔφη, ἢ νόσος μὴ μέγα φρονεῖν. 12) Οἱ Αἰγύπτιοι τὸν νέκυν ταριχεύουσιν, ἵνα μὴ κείμενος ὑπ' εὐλῶν καταβρωθῆ.

Πρώτη Ἐντολή

Ἐγὼ εἰμι Κύριος ὁ Θεὸς σου· οὐκ ἔσονται σοι θεοὶ ἕτεροι πλὴν ἐμοῦ.

Δευτέρα Ἐντολή

Οὐ ποιήσεις σεαυτοῦ εἰδῶλον, οὐδὲ πάντος ὁμοίωμα, ὅσα ἐν τῷ οὐρανῷ ἄνω, καὶ ὅσα ἐν τῇ γῆ κάτω, καὶ ὅσα ἐν τοῖς ὕδασι ὑποκάτω τῆς γῆς, οὐ προσκυνήσεις αὐτοῖς, οὐδὲ μὴ λατρεύσης αὐτοῖς.

Τρίτη Ἐντολή

Οὐ λήψῃ τὸ ὄνομα Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ἐπὶ ματαίῳ.

Τετάρτη Ἐντολή

Μνήσθητι τὴν ἡμέραν τῶν Σαββάτων ἀγιάζειν αὐτήν. Ἐξ ἡμέρας ἔργα καὶ ποιήσεις ἐν αὐταῖς πάντα τὰ ἔργα σου, τὴν δὲ ἡμέραν τὴν ἑβδόμην Σαββάτα Κυρίῳ Θεῷ σου.

Πέμπτη Ἐντολή

Τίμα τὸν πατέρα σου καὶ τὴν μητέρα σου, ἵνα εὖ σοι γένηται, καὶ ἵνα μακροχρόνιος ἔσῃ ἐπὶ τῆς γῆς.

Ἑκτη Ἐντολή

Οὐχ φονεύσεις.

Ἑβδόμη Ἐντολή

Οὐ μοιχεύσεις.

Ὀγδὴ Ἐντολή

Οὐ κλέψεις.

Ἐνάτη Ἐντολή

Οὐ ψευδομαρτυρήσεις κατὰ πλησίον σου μαρτυρίαν ψευδῆ.

Δεκάτη Ἐντολή

Οὐκ ἐπιθυμήσεις τὴν γυναῖκα τοῦ πλησίον σου. Οὐκ ἐπιθυμήσεις τὴν οἰκίαν τοῦ πλησίον οὐδὲ τὸν ἀγρὸν αὐτοῦ, οὐδὲ τὸν παῖδα αὐτοῦ, οὐδὲ τὴν παιδίσκη αὐτοῦ, οὔτε τοῦ βοῦς αὐτοῦ, οὔτε τοῦ ὑποζυγίου αὐτοῦ, οὔτε πάντος κτήνους αὐτοῦ, οὔτε ὅσα τῷ πλησίον σου ἐστίν.

(Ἑβδομήκοντα, Δευτερονομίων 5, 7-21)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) У битві при Потідеї Сократ врятував пораненого Алківіада.
 2) Володар нехай пам'ятає три правила: що він панує над людьми, що він — під владою законів, що він не завжди пануватиме.

ЛЕКЦІЯ 84

§ 180. Аорист другий без з'єднувального голосного

Деякі дієслова утворюють архаїчний аорист другий активний без з'єднувального голосного.

Клас	<i>Praesens</i>		Основи	<i>Aoristus II</i>
I дієвідміна				
I	βιόω	жити	βιω	ἐβίων
	δύω	занурювати	δϋ / δϋ̄	ἔδυν
	πρίαμαι	купувати	πρια	ἐπρίαμην
	ρέω	текти	ῥυ / ῥευ	ἐρρύην
	τλάω	терпіти	τλᾶ / τλη	ἔτλην
	φύω	породжувати	φϋ / φυ	ἔφυν
V	βαίνω	йти	βᾶ / βη	ἔβην
	φθάνω	випереджати	φθᾶ / φθη	ἔφθην
VI	ἀλίσκομαι	мене ловлять	άλω	ἔάλων
	ἀποδιδράσκω	утікати	δρα	ἀπέδραν
	γιννώσκω	пізнавати	γνω	ἔγνων
VII	χαίρω	радіти	χαρ(η)	ἐχάρην
II дієвідміна				
II	σβέννυμι	гасити	σβε(σ)	ἔσβην

Зразок відмінювання ἔβην я пішов

<i>Indicativus</i>			<i>Coniunctivus</i>				
S.	1. ἔ-βη-ν	P.	1. ἔ-βη-μεν	S.	1. βῶ	P.	1. βῶμεν
	2. ἔ-βη-ς		2. ἔ-βη-τε		2. βῆς		2. βῆτε
	3. ἔ-βη		3. ἔ-βη-σαν		3. βῆ		3. βῶσι(ν)
<i>Optativus</i>			<i>Imperativus</i>				
S.	1. βα-ίη-ν	P.	1. βα-ῖ-μεν	S.	2. βῆ-θι	P.	2. βῆ-τε
	2. βα-ίη-ς		2. βα-ῖ-τε		3. βή-τω		3. βά-ντων
	3. βα-ίη		3. βα-ῖ-εν				

Infinitivus

βῆ-ναι

Participium

βάς, βᾶσα, βάν

gen. βάντος, βάσης, βάντος

Зразок відмінювання ἔγνων я дізнався

IndicativusS. 1. ἔ-γνω-ν
2. ἔ-γνω-ς
3. ἔ-γνωP. 1. ἔ-γνω-μεν
2. ἔ-γνω-τε
3. ἔ-γνω-σαν**Coniunctivus**S. 1. γνω
2. γνωῶς
3. γνωῶP. 1. γνωμεν
2. γνωτε
3. γνωσι(ν)**Optativus**S. 1. γνω-ίη-ν
2. γνω-ίη-ς
3. γνω-ίηP. 1. γνω-ῖ-μεν
2. γνω-ῖ-τε
3. γνω-ῖ-εν**Imperativus**S. 2. γνω-θι
3. γνω-τωP. 2. γνω-τε
3. γνω-ντων**Infinitivus**

γνω-ναι

Participium

γνούς γνοῦσα, γνόν

gen. γνόντος, γνούσης, γνόντος

Зразок відмінювання ἔδυν я занурився

IndicativusS. 1. ἔδυν P. 1. ἔδυμεν
2. ἔδυσ 2. ἔδυτε
3. ἔδυσαν**Coniunctivus**S. 1. δύω P. 1. δύωμεν
2. δύης 2. δύητε
3. δύη 3. δύωσι(ν)**Imperativus**S. 2. δύθι P. 2. δύτε
3. δύτω 3. δύντων**Infinitivus**

δύναι

Participium

δύς, δύσα, δύν,

gen. δύντος, δύσης, δύντος



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Παθῶν ἔγνων. Біда навчила.

Ἔγνων δὲ φῶρ φῶρα καὶ λύκος λύκον. Знає злодій злодія, а вовк вовка.

Δίς εἰς τὸν αὐτὸν ποταμὸν οὐκ ἂν ἐμβαίης (Ἡράκλειτος). Двічі в ту саму ріку не ввійдеш.

Вправа 1. Визначте граматичні категорії дієслівних форм:
φύντων, ἔφθη, γνωτε, ἀποδραΐη, ἄλωθι, τλήναι, βιώσιν.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) "Ἄνθρωπος ὀργιζόμενος οὐδὲν ἂν εὖ γνοίη. 2) Ἐν τῇ ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχίᾳ πολλαὶ τῶν Περσῶν νῆες κατέδυσαν, αἱ δὲ λοιπαὶ ἀπέδρασαν εἰς τὸν Ἑλλήσποντον. 3) Χρησμός ἦν, ὅτι Τροία οὐχ ἂν ἀλοίη, εἰ μὴ οἱ Ἕλληνες τὰ Ηρακλέους βέλη, ἃ εἶχε Φιλοκτήτης, προλάβοιεν. 4) Σιμωνίδης ἐρωτηθεὶς, πόσον χρόνον βιώη "Χρόνον", ἔφη, "ὀλίγον, ἔτη δὲ πολλά". 5) Καίσαρ ὑπὸ πειρατῶν ἀλοὺς σὺν γέλωτι πολλάκις ἠπέιλησε κρεμᾶν αὐτούς. 6) "Ἐφθης ἂν με, εἰ θᾶττον ἔδραμες. 7) Ἐπεὶ Κροῖσος ὑπὸ Κύρου ἐάλω, ἐπὶ πύραν ἀνήχθη, ἵνα κατακαυθείη. 8) Οἱ ἡμέτεροι στρατιῶται ἔφθασαν τοὺς πολεμίους τὸν ποταμὸν διαβάντες. 9) Ἐαυτὸν γινῶναι χαλεπώτατόν ἐστιν· ὀλίγοι δ' εἰσὶν οἱ ἑαυτοὺς γνόντες. 10) Τῷ δεκάτῳ τῆς πολιορκίας ἔτει "Ἴλιον ἀλῶναι λέγεται. 11) Ὁ τῶν φιλαργύρων πλοῦτος, ὥσπερ ὁ ἥλιος καταδύς, οὐδένα τῶν ζώντων ἂν χάρη. 12) Ἀφροδίτη ἀναδύναι λέγεται ἐκ τῆς θαλάττης ἀφροῦ. 13) Οἱ Ἀργεῖοι προεῖπον τοῖς ἀγγέλοις τῶν Σπαρτιατῶν πρὸ δύντος ἡλίου ἀπαλλάττεσθαι ἐκ τῆς χώρας.

Κλείτος Ἀλέξανδρον σώζει ἐκ τοῦ θανάτου

Ἀλέξανδρος εἰς τὴν Ἀσίαν διαβάς, ἵνα βασιλεῖ πολемоίη, ἦκεν μετ' ὀλίγας ἡμέρας πρὸς τὸν Γρανικὸν ποταμὸν. Πυθόμενος δέ, ὅτι οἱ Πέρσαι συντεταγμένοι ἐν τῇ ἐτέρᾳ ὄχθῃ ἀναμένουσι τοὺς Μακεδόνας εἰσβῆναι εἰς τὸν πόρον ὡς ἀπελῶντες ἐκβαίνοντας, καὶ αὐτὸς τὴν στρατιὰν συνέταξε, καὶ πρῶτον μὲν τοὺς ἰππέας, ἔπειτα δὲ τοὺς πέζους εἰσβῆναι ἐκέλευσεν. Αὐτὸς δ' ἄγων τὸ δεξιὸν κέρασ ὑπὸ σαλπύγγων ἐνέβη εἰς τὸν πόρον φυλαττόμενος, μὴ ἐκβαίνοντι αὐτῷ οἱ Πέρσαι κατὰ κέρασ ἐπιχειρήσαιεν. Ἐπεὶ δὲ διέβη τὸν ποταμὸν, μάχη ἐποιήσατο τῶν μὲν Μακεδόνων ἐξελάσαι βουλομένων τοὺς Πέρσας ἀπὸ τῆς ὄχθης, τῶν δὲ Περσῶν κωλύσαι αὐτοὺς ἐπιχειρούντων ἐκβῆναι.

Αἰσθόμενος δ' ἐν τῇ μάχῃ ὁ Ἀλέξανδρος Μιθριδάτην, τὸν Δαρείου γαμβρόν, ἐξήλασε. Καὶ τὸν μὲν Μιθριδάτην κατέβαλε παίσας εἰς τὸ πρόσωπον· αὐτὸς δ' οὖν ἐν μεγάλῳ κινδύνῳ ἦν· Πέρσης γάρ τις ἐπέλασας ἔμελλεν αὐτὸν τῇ κοπίδι ὀπισθεν παῖσειν. Ἐν καιρῷ δ' ἔτυχε ἀφικόμενος Κλείτος· οὗτος ἐπεὶ πρῶτον ἦσθετο τὸν βασιλέα κινδυνεύοντα, προσελάσας ταίει τὸν Πέρσην καὶ ἀποκόπτει τὸν ὦμον σὺν τῇ κοπίδι. Καὶ οὕτω Κλείτος ἔσωσε τὸν βασιλέα· οἱ δὲ Πέρσαι πιεζόμενοι πανταχόθεν μετ' ὀλίγον χρόνον εἰς φυγὴν ἐτρέποντο.

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Карфаген і Корінф були захоплені римлянами одного й того ж року. 2) Крезові, який звернувся за віщуванням до Аполлона, бог відповів: "Крез, перейшовши Галіс, зруйнує велике царство". 3) Геракл спускався до Аїду, щоб вивести звідти Кербера.

§ 181. Διєслова сьομογο κλαсу

У διєслів VII κλαсу чергуються дві основи: без кінцевого звука [e] та з [e]. Деякі із них приймають ε у презенсі, а решту часів утворюють від скороченої основи; в інших, навпаки, в презентній основі ε, зате звук [e] присутній у формах інших часів.

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἀλέξω	ἀλεξ(η)	ἀλέξησομαι	ἤλεξάμην	—
відбивати, γαμέω	нищити γαμ(η)	γαμῶ	ἔγημα	γεγάμηκα
женитись γαμέομαι		γαμοῦμαι	ἐγημάμην	γεγάμημαι
виходити заміж γηθέω	γηθ	—	—	γέγηθα
радити δοκέω	δοκ(η)	δόξω	ἔδοξα	δεδόκηκα δεδογμαι
здаватись (ἐ)θέλω	ἐθει(η)	ἐθειήσω	ἠθέλησα	ἠθέληκα
хотити ἔψω	ἐψ(η)	ἐψήσω	ἤψησα	ἤψημαι
варити ὠθέω	ὠθ	ὠσω	ἔωσα, ἔωσθην	ἔωσμαι
штовхати				



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Πρὸς τὴν πληγὴν ὠθείσθαι. Лізти на рожен.

Λίθον ἔψειν. Варити камінь (важка і марна праця).

Ἦ σιωπὴ μαρτυρεῖ τὸ θέλειν. Мовчання свідчить про згоду.

Вправа 1. Визначте граматичні категорії διєслівних форм:
γῆμαι, ἤψησαι, ὠσαι, δέδοξαι, θελήσαι, γεγάμησαι.

Вправа 2. Прочитайте і перекладіть:

1) Βουλευοῦ μὲν βραδέως, ἐπιτέλει δὲ ταχέως τὰ δεδογμένα. 2) Καὶ γὰρ τὸ γῆμαι καὶ τὸ μὴ γῆμαι κακόν. 3) Ἴνω ἐγήματο Τηλεγόνω τῷ βασιλεύοντι τῶν Αἰγυπτίων. 4) Ὅποτε οἱ Ἕλληνες οἱ μετὰ Κλεάρχου

γέφυραν διαβαῖεν ἢ ἄλλην τινὰ διάβασιν, ἔσπευδεν ἕκαστος καὶ ἔωσαν βουλόμενος φθάσαι πρῶτος. 5) Παρὰ τοῖς Σαυρομάταις ταῖς παρθένοις οὐκ ἐξῆν γήμασθαι, εἰ μὴ ἄνδρα πολέμιον ἀποκτείνειαν. 6) Ταῦτα ἔδοξε τῇ φύσει ἀποθνήσκων ἅπαντας. 7) Ὁ Πάρις τὴν Ἑλένην ἐθέλων τὴν ἐθέλουσαν ἀνήγαγεν. 8) Οὕτω δέδοκται τῇ βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ. 9) Οἱ Ῥωμαῖοι τοῖς ἀπὸ τῶν Καπιτωλίου πετρῶν ὡσθεῖσι ζῆν, εἰ περιεῖη, ἔπετρεπον. 10) Μήδεια τὰς θυγατέρας Πελίου ἔπεισε τὸν πατέρα κρεουργῆσαι καὶ καθεψῆσαι διὰ φαρμάκων αὐτὸν ἐπαγγελομένη ποιήσειν νέον.

Περὶ Πηλέως καὶ Θέτιδος

Ζεὺς ἔθελε Θέτιν τὴν Νηρέως γαμεῖν. Θέμιδος δὲ θεσπισάσης τὸν παῖδα ταύτης κρεῖττω τοῦ πατρὸς ἔσεσθαι, ἠνάγκασε Θέτιν θνητῷ ἀνδρὶ γήμασθαι. ἔγημε δ' αὐτὴν Πηλεὺς, τῶν Θεττάλων βασιλεύς. Τούτων δ' υἱὸς ἦν Ἀχιλλεύς, ὃν ἀθάνατον ποιῆσαι τῇ μητρὶ ἔδοξεν. Ἡμέρας μὲν οὖν ἔχριεν αὐτὸν ἀμβροσίᾳ, νυκτὸς δὲ κρύφα Πηλέως εἰς τὸ πῦρ ἐμβαλοῦσα διέφθειρεν, ὃ ἦν αὐτῷ θνητόν. Πηλεὺς δ' ὡς ταῦτα ἤσθητο, φοβούμενος, μὴ τὸ πῦρ τὸν παῖδα βλάβῃ, τὴν μὲν γυναῖκα ἀπέωσε, τὸν δὲ παῖδα παρέδωκε (βιδδαῖν) Χείρωνι τῷ Κενταύρῳ τραφησόμενον· ἢ δ' ἀπεωσμένη πρὸς Νηρηίδας ὤχετο.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) За звичаєм багатьох стародавніх народів старший син одружувався першим. 2) Спартанці вирішили ілотів, які боролись разом з Брасідом, звільнити і дозволили їм поселятися, де ті захочуть.

§ 182. Дієслова сьомого класу
(продовження)

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἄχθομαι	ἄχθ(ε)	ἄχθέσομαι	ἤχθέσθην	—
гніватись				
βούλομαι	βουλ(η)	βουλήσομαι	ἐβουλήθην, (ἤβουλήθην)	βεβούληκα
χομίτι				
γίγνομαι	γεν(η)	γενήσομαι	ἐγενόμην	γέγονα, γεγένημαι
народжуватись				
δέομαι	δε(η)	δεήσομαι	ἐδεήθην	δεδέημαι
потребувати				

<i>Praesens</i>	<i>Оснoви</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
δεῖ <i>treba</i>		δεήσει	έδέησε	
μάχομαι <i>borotitsь</i>	μαχ(ε/η)	μαχοῦμαι	έμαχεσάμην	μεμάχημαι
οἴχομαι <i>itni getь</i>	οἴχ(η)	οἴχήσομαι	—	οἴχωκα



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Δείσθαι οὐκ ὀλίγων χελιδόνων. Потребувати чимало ластівок. (Бути легко вбраним у холодну пору; вислів пов'язано з байкою Езопа). Δειναὶ γὰρ κοῖται ἀποιχομένου λέοντος. Страшним є навіть покину-
те лігво лева.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
δεηθῆναι, γενοῖεν, δεηθείσιν, οἴχήση, δεδέησαι, μάχη.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Ἀγησίλαος περὶ ἀνδρείας καὶ δικαιοσύνης ἐρωτηθεὶς, ποτέρα ἂν κρείττων εἴη. "Οὐδὲν ἀνδρείας δεησόμεθα", ἔφη, "ἐὰν δίκαιοι πάντες γίνωνται". 2) Τίς οὐκ ἂν ἀχθεσθεῖη καταγελασθεὶς καὶ διαβληθεὶς; 3) Βραδέως μὲν φίλος γίγνου, γενόμενος δὲ πειρῶ διαμένειν. 4) Οἱ φιλόσοφοι διδάσκουσι πάντα ἐξ ἐναντίων γενέσθαι εἰς ἐναντία. 5) Οὐδένα μένει καὶ τὰ γεγονότα τε καὶ τὰ ὄντα καὶ τὰ μέλλοντα. 6) Βουλοίμην ἂν ἡμᾶς ἐρωτῆσαι, ὦ φίλοι, πότε τὰ δέοντα ποιεῖν ἐθελήσετε; 7) Οἱ Ἀθηναῖοι μάτην ἐδεήθησαν τῶν Λακεδαιμονίων αὐτοῖς βοηθῆσαι. 8) Οὐ δεῖ μᾶλλον τῶν χρημάτων καὶ ἀρχῶν ἐπιμελεῖσθαι ἢ τῆς ἀρετῆς· ἅπαντα γὰρ ἐκεῖνα καταλιπόντας δεήσει οἴχήσειν εἰς "Αἰδου, ἢ δ' ἀρετὴ μόνη ἀκολουθήσει ἡμῖν. 9) Λέξαντός τινος τοὺς βαρβάρους τὸν ἥλιον τῷ πλήθει τῶν οἴστων ἀποκρύπτειν οἱ Ἕλληνες ἀπέκριναν. "Καλῶς, ὑπὸ σκιᾷ μαχοῦμεθα".

Ἡ γῆ μέλαινα πίνει,
πίνει δὲ δένδρε' αὖ γῆν·
πίνει θάλασσα δ' αὔρας,

ὁ δ' ἥλιος θάλασσαν,
τὸν δ' ἥλιον σελήνη.
Τί μοι μάχεσθ', ἐταῖροι,
καὐτῷ θέλοντι πίνειν;

(Ἀνακρ. 21)

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Ми народжені не лише для батька й матері, а й для батьківщи-

ни. 2) При Платеях фіванці боролись на стороні персів. 3) Александр захотів, щоб його вважали богом.

ЛЕКЦІЯ 87

§ 183. Дієслова сьомого класу (продовження)

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἔρωτάω запитувати	ἔρ(η)	ἔρήσομαι	ἤρόμην,	ἤρώτηκα ἤρωτήθην
καλέω називати	καλε/κλη	καλώ	ἐκάλεσα, ἐκλήθην	κέκληκα κέκλημαι
μέλλω задумувати	μελλ(η)	μελλήσω	ἐμέλλησα, (ἤμέλλησα)	—
μέλει μοί τιнос мені на чомусь залежить	μελ(η)	μελήσει	ἐμέλησε	μεμέληκε
ἐπιμέλομαι, ἐπιμελοῦμαι турбуватись		ἐπιμελήσομαι	ἐπιμελήθην	—
μένω залишатись	μεν(ε/η)	μενώ	ἔμεινα	μεμένηκα
νέμω διλιτι	νεμ(ε/η)	νεμώ	ἔνειμα, ἐνεμήθην	νενέμηκα, νενέμημαι
οἶομαι, οἶμαι думати,	οἶ(η)	οἰήσομαι	ᾤήθην	—
ὀφείλω бути винним	οφελ	ὀφειλήσω	ὄφελον	ὠφείληκα
χαίρω радіти	χαρ(η)	χαρήσω	ἐχάρην	κεχάρηκα

Вправа 1. Визначте граматичні категорії дієслівних форм:
ἔρεσθαι, νείμαι, χαρῆναι, ὀφελόν, μείναι, κληθεῖσιν.

Вправа 2. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

- 1) Μὴ ὄφελε Φαέθων δεηθῆναι ἐλαύνειν τὸ τοῦ πατρὸς ἄρμα.
- 2) Ὡφελος ζῆν, ὦ φίλε. 3) Ὡς μήποτ' ὄφελε. 4) Ὁ Κροῖσος ἀγγέλους

πέμπας εἰς Δελφοὺς ἤρετο τὸν θεόν, εἰ στρατεύσαιτο πρὸς τοὺς Πέρσας. 5) Ἡ Ἀστική κατὰ δέκα φύλας διανεμένηται. 6) Ξέρξης ἀκούσας, ἃ παρηγγείλατο Ἐφιάλτης, μέγα ἐχάρη. 7) Σωκράτης ᾤθη δεῖν ζῆν ἐξετάζοντα ἀεὶ ἑαυτὸν τε καὶ τοὺς ἄλλους. 8) Μέγα κεχάρηκα, ὅτι σοι ἐπαίνου ἄξιός εἰναι φαίνομαι· τίς γὰρ οὐ χαρήσει ὑπὸ χρηστοῦ ἀνδρὸς ἐπαινούμενος. 9) Ἀρίστιππος ἐρομένου τινός, τίνα δεῖ τοὺς παῖδας μαυθάνειν. "Οἷς", ἔφη, "ἄνδρες ὄντες χρήσονται". 10) Οἱ Λίβυες τῶν θυγατέρων ἀρίστας κρίνουσι τὰς πλείστον χρόνον μεμενηκυίας ἀγάμους. 11) Δημάρατος ἀνθρώπου τινός πονηροῦ κόπτοντος αὐτὸν ἀκαίροις ἐρωτήμασιν καὶ τότε πολλάκις ἐρωτῶντος, τίς ἄριστος εἶη Σπαρτιατῶν, ἔλεγεν. "Ὅς σοι ἀνομοιότατος". 12) Ἐπεὶ Ζεὺς ἀφανίσαι τὸ χαλκοῦν γένος ἠθέλησε, δεινῶ ὑετῶ τὰ πλείστα μέρη Ἑλλάδος κατέκλυσεν.

Οὐ μοι μέλει τὰ Γύγεω,
τοῦ Σαρδίων ἀνακτος·
οὐδ' εἶλέ πώ με ζῆλος,
οὐδὲ φθονῶ τυράννοισ.
Ἐμοὶ μέλει μύροισιν

καταβρέχειν ὑπήνην·
ἐμοὶ μέλει ῥόδοισιν
καταστρέφειν κάρηνα.
Τὸ σήμερον μέλει μοι,
τὸ δ' αὔριον τίς οἶεεν;
(Ἀνακρ. 32)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Стародавній Єгипет був поділений на дванадцять номів. 2) Розумний ані не запитає, ані не відповість нерозумне. 3) Турбуйся про сьогодення і не запитуй про майбутнє.

ЛЕКЦІЯ 88

§ 184. Дієслова восьмого класу

Дієслова VIII класу утворюють часові форми суплетивно.

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἔπομαι	ἐπ/σ(ε)π	ἔψομαι	ἐσπόμην	—
<i>ἔτι слідом</i>				
ἔχω	ἐχ/(ἐ)χ/σχη	ἔξω, σχήσω,	ἔσχον,	ἔσχηκα,
<i>маму</i>		ἔξομαι, σχήσομαι	ἔσχόμην	ἔσχημαι
ὁράω	ὄρα/ὄπ/ἰδ	ὄψομαι,	εἶδον,	ἑώρακα, ὄπωπα
<i>дивитись</i>		ὀφθήσομαι	ὠφθην	ἑώραμαι, ὠμμαι
ὠνέομαι	ὠνη/πρια	ὠνήσομαι	ἐπριάμην,	ἑώνημαι
<i>купувати</i>			ἑωνήθην	

- Σ У дієслова ὀράω форми аориста, за винятком дійсного способу, мають початкову ι (в індикативі до основи ἰδ- додано авґмент, тому маємо εἶδ-): coniunct. ἴδω, opt. ἴδοιμι, imperat. ἴδέ, inf. ἰδεῖν, particip. ἰδών.
- Σ Форма наказового способу медіального стану ἰδοῦ означає *ось*.



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Ἐπὶ ξυροῦ ἀκμῆς ἔχειν. Бути на вістрі леза.

Τὸ γεῦμα τὴν ὠνὴν καλεῖ. Проба спричиняє купівлю.

Μηδὲ πάτταλον ἔχειν. Не мати ані гвіздка (тобто, нічого).

Δυοῖν κινδύνοιν ὑπερκειμένοιν ἀναγκαῖόν ἐστι ἐλάττω μετασχεῖν. З двох небезпек, які нависли, слід скористатись меншою.

Λύκον ἰδεῖν. Побачити вовка (заніміти від страху чи подиву).

Ὁ τῆς πατρίδος καπνὸς λαμπρότερος ὀφθήσεται τοῦ παρ' ἄλλοις πυρός (Λουκιανός). Навіть дим рідної домівки видасться яскравішим від чужого вогню.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
ἀπέσχετο, σπέσθαι, σχεῖν, σπόμενος, ὑπεσχόμενος, ὀφθέν.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

- 1) Δόξα χρημάτων οὐκ ὠνητή. 2) Διονύσιος κατέσχε μὲν Συρακούσας ἀπάσας δὲ τὰς ἐν Σικελίᾳ πόλεις, ὅσαιπερ ἦσαν Ἑλληνίδες. 3) Οἱ Ἕλληνες εἶποντο Κύρῳ εἰς Ταρσοῦς· ἐκεῖ δ' ἀφικόμενοι οὐκ ἔφασαν ἔψεσθαι, ὑποπτεύοντες ἐπὶ βασιλέα εἶναι τὴν στρατείαν· ἐπεὶ δὲ Κύρος ὑπέσχετο αὐτοῖς πολλὰ χρήματα, συνέσποντο. 4) Γράφω, ἃ εἶδον, οὐχ ἃ ἤκουσα. 5) Ψαμμήτιχος πρῶτος τῶν Αἰγυπτίων βασιλέων ἀνέωξε τοῖς ἄλλοις ἔθνεσι τὰ κατὰ τὴν χώραν ἐμπορίας καὶ πολλὴν ἀσφαλείαν τοῖς καταπλέουσι ξένοις παρείχετο. 6) Εἰ οἱ πολέμιοι τὴν ἡμετέραν πόλιν σχοῖεν, ραδίως ἂν καὶ τὰ ἄλλα σχεῖν. 7) Εὐβοία, ἡ νῆσος, ἀπὸ τοῦ τῶν βοῶν πλήθους, ὃ ἐκεῖ ἐτρέφετο, τὸ ὄνομα ἔσχηκεν. 8) Ἀναξαγόραν λέγουσι γελῶτα οὐποτε ὀφθῆναι. 9) Οἱ Ἕλληνες ὑπέσχοντο τῷ Ἀριαίῳ τὸν βασιλείου θρόνον καθιεῖν αὐτόν· ὁ δὲ ταῦτα ἀπέωσατο λέγων πολλοὺς εἶναι Πέρσας ἑαυτοῦ βελτίους, οἳ οὐκ ἂν ἀνάσχοιντο αὐτοῦ βασιλεύοντος. 10) Ἀνάχαρις ἀφίκετο εἰς τὴν Ἑλλάδα τὰ ἦθη καὶ τὸν βίον τῶν Ἑλλήνων ὀψόμενος. 11) Λίαν φιλῶ σεαυτόν, οὐχ ἔξεις φίλους.

Ἰδὼν δὲ τοὺς ὄχλους ἀνέβη εἰς τὸ ὄρος· καὶ καθίσαντος αὐτοῦ προσῆλθον αὐτῷ οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ· καὶ ἀνοίξας τὸ στόμα αὐτοῦ ἐδίδασκεν αὐτοὺς λέγων·

Μακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματι,
 ὅτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.
 Μακάριοι οἱ πενθῶντες,
 ὅτι αὐτοὶ παρακληθήσονται.
 Μακάριοι οἱ πραεῖς,
 ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν γῆν.
 Μακάριοι οἱ πεινοῦντες καὶ διψῶντες τὴν δικαιοσύνην,
 ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται.
 Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες,
 ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται.
 Μακάριοι οἱ καθαροὶ τῇ καρδίᾳ,
 ὅτι αὐτοὶ τὸν θεὸν ὄψονται.
 Μακάριοι οἱ εἰρηνοποιοί,
 ὅτι αὐτοὶ υἱοὶ θεοῦ κληθήσονται.
 Μακάριοι οἱ δεδιωγμένοι ἕνεκεν δικαιοσύνης,
 ὅτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

(Κατὰ Μαθθ., 5,3-10)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Александр вважав щасливим Ахілла, що мав за життя вірного друга, а після смерті — оспівувача своїх подвигів. 2) Фокіона ніхто не бачив ані веселим, ані сумним. 3) Стримуї гнів.

ЛЕКЦІЯ 89

§ 185. Дієслова восьмого класу (продовження)

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἔσθίω <i>їсти</i>	ἔσθι / ἔδ(η) / φαγ	ἔδομαι	ἔφαγον	ἔδηδοκα, ἔδηδεσμαι
πάσχω <i>терпіти,</i> <i>страждати</i>	παθ / πενθ	πείσομαι	ἔπαθον	πέπονθα
πίνω <i>πιπι</i>	πι / πο(ω)	πίομαι	ἔπιον, ἔπόθην	πέπωκα, πέπομαι
πίπτω <i>падати,</i> <i>гинυти</i>	πετ / πεσ / πτω	πεσοῦμαι	ἔπεσον	πέπτωκα
φέρω <i>нести</i>	φερ / οἶ / ἐνε(γ)κ	οἶσω	ἤνεγκον, ἤνέχθην	ἐνήνοχα, ἐνήνεγμα

Форми аориста другого дієслова φέρω вживаються до деякої міри з закінченнями сильного аориста, частково — слабого. Наприклад, парадигма індикатива: ἤνευκον, ἤνευκας, ἤνευκε(ν), ἤνευκομεν, ἤνευκατε, ἤνευκον.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἄμεινόν ἐστιν εἰς κόρακας ἐμπεσεῖν ἢ εἰς κόλακας. Краще потрапити до воронів, аніж до підлабузників.

Δρυὸς πεσοῦντος πᾶς ἀνὴρ ξυλεύεται. Коли дерево впало, кожен його рубає.

Ὅστράκου μεταπεσόντος. З поворотом грального черепка (із зміною обставин, долі).

Κοῦφα σοι χθῶν ἐπάνωθε πέσοι. Нехай буде тобі земля пухом. (Формула прощання з померлим; лат.: sit tibi terra levis).

Ἄπ' ὄνου πεσεῖν. Впасти з осла (пор.: сісти в калюжу).

Γλυκὸν τὸ φαγεῖν, πικρὸν δὲ χέσειν. Солодко куштувати та гірко споживати.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*

ἔδη, ποθήναι, παθόν, πεποιθός, πέσωσι(ν), πέποσαι, φαγόντων.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Πολλοὶ πολλοὺς ἠΰξησαν καὶ ἰδιώτας καὶ πόλεις, ὑφ' ὧν αὐξηθέντων τὰ μέγιστα κακὰ ἔπαθον. 2) Μίλων ὁ Κροτωνιάτης ἦσθιε μνάς κρεῶν εἴκοσι καὶ τοσαύτας ἄρτων, οἴνου τε τρεῖς χοᾶς ἔπιεν, ἐν δὲ Ὀλυμπία ταῦρον περιενεγκὼν τὸ στάδιον· μετὰ ταῦτα μόνος αὐτὸν κατέφαγεν ἐν μίᾳ ἡμέρᾳ. 3) Ἐπεὶ Ἀριστείδης μὲν ἐτεθνήκει καὶ Θεμιστοκλῆς ἐξεπεπτῶκει Κίμωνα δ' αἱ στρατεῖαι τὰ πολλὰ ἔξω τῆς Ἑλλάδος κατέειχον, ὁ Περικλῆς ἤρξατο πολιτευόμενος. 4) Οἱ ἐν ἄστει κεκυκλωμένοι ἀλλήλους ἤροντο, τί ἔδοιντο καὶ πίοντο. 5) Οἱ φίλοι τὸν Σωκράτη ὀρώντες τὸ φάρμακον πίνοντα καὶ πεπωκότα οὐχ οἶοι τ' ἦσαν κατέχειν τὰ δάκρυα. 6) Νικίας ἦν οὕτω φιλόποιος, ὥστε πολλάκις τὸν οἰκέτην ἠρώτα. Ἄρ' ἤδη ἐδήδοκα; ἄρα πέπωκα;" 7) Φίλιππος ἀγανακτούντων τῶν φίλων, ὅτι συρίζουσιν αὐτὸν Ὀλυμπίοις οἱ Πελοποννήσιοι καίπερ εὖ πεποιθότες ὑπ' αὐτοῦ. "Τί οὖν", ἔφη, "ἐὰν κακῶς πάθωσιν;" 8) Τούτου ἐχόμενος ἠγοῦμαι οὐκ ἂν ποτε πεσεῖν. 9) Κλαύδιος, ὁ τῶν Ῥωμαίων αὐτοκράτωρ, μύκτης πεφαρμακευμένους φαγὼν ἀπεβίω. 10) Οἵτινες παρὰ τοῖς Λωτοφαγοῖς τοῦ λώτου φάγοιεν, τὴν πατρίδα ἐπελάθοντο.

Τόλμα. θυμέ, κακοῖσιν ὅμως ἄτλητα πεπονθῶς
 δειλῶν τοι κραδίη γίνεται ὄξυτέρη·
 μηδὲ σὶ γ' ἀπρήκτοισιν ἐπ' ἔργμασιν ἄλγος ἀέξων
 ἔχθει μηδ' ἄχθου, μηδὲ φίλους ἀνία
 μηδ' ἐχθροὺς εὐφραινε. Θεῶν δ' εἰμαρμένα δῶρα
 οὐκ ἂν ῥηιδίως θνητὸς ἀνὴρ προφύγοι,
 οὔτ' ἂν πορφυρέης καταδὺς εἰς πυθμένα λίμνης,
 οὔθ' ὅταν αὐτὸν ἔχη Τάρταρος ἠερόεις.
 (Θεογ., 1029—1036)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Сціпіон казав, що Рим не впаде, допоки житиме Сціпіон, ані Сціпіон не житиме, якщо впаде Рим. 2) Сократ врятував у битві Ксенофонта, який упав з коня.

ЛЕКЦІЯ 90

§ 186. Дієслова восьмого класу (продовження)

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἀγορεύω, λέγω <i>говорити</i>	ἀγορευ / ἐρ(η) φημί <i>Feπ / Fer</i> λεγ / φα	ἐρῶ, ἐρεῖς, λήξω, φήσω, ῥηθήσομαι, λεχθήσομαι	εἶπον, εἶπα, ἔλεξα, ἐῤῥήθην, ἐλέχθην	εἶρηκα
αἰρέω <i>брати</i>	αἰρ(η) / ἐλ	αἰρήσω, αἰρήσομαι, αἰρηθήσομαι	εἶλον, εἰλόμην, ἤρήθην	ἤρηκα, ἤρημαι
ἔρχομαι <i>йти</i>	ἐρχ / ἐλ(υ)θ / ἐλευσ	εἶμι, ἐλεύσομαι	ἤλθον	ἐλήλυθα
τρέχω <i>бігти</i>	τρεχ / δραμ(η)	δραμοῦμαι	ἔδραμον	δεδράμηκα

- Σ У формах аориста другого εἶπον виступають ознаки сильного та слабкого аористів: *indicat.* εἶπον, εἶπας, εἶπε(ν), εἶπατε, εἶπον; *imperat.* εἶπέ, εἶπάτω, εἶπατε, εἰπόντων; *inf.* εἰπεῖν, *particip.* εἰπών.
- Σ Дієслово ἔρχομαι вживається в дійсному способі теперішнього часу, решта презентних форм утворюються від дієслова εἶμι. Синонімом до ἔρχομαι у значенні *приходити, прибувати* виступає дієслово ἦκω, яке в презенсі має значення перфекта: ἦκω я (вже)

πρὶν ἵσθαι, а його імперфект відповідає аористові: ἦξα я *πρὶν ἵσθαι*. З футуральних форм до ἔρχομαι в значенні *πίδου* використовується εἶμι, а із значенням *πρὶν ἵδου* — ἦξω, ἀφίξομαι.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Διὰ τῶν μαχαιρῶν καὶ τοῦ πυρὸς ἐλήλυθεν. Він пройшов залізо і вогонь (усі випробування і небезпеки).

Χάρις ἀντὶ χάριτος ἐλθέτω. За послугу нехай буде послуга (пор. лат.: do, ut des — даю, щоб ти дав).

Ὁ Ἑρμῆς ἐπεισελήλυθεν. Увійшов Гермес. (Якщо серед розмови раптом запанує мовчанка, то кажуть, що це увійшов Гермес).

Οὐ τοῦ θέλοντος, οὐδὲ τοῦ τρέχοντος (Βίβλια). Це не під силу ані бажуючому, ані уникаючому.

Παρελθέτω ἀπ' ἐμοῦ τὸ ποτήριον τοῦτο (Βίβλια). Нехай помине мене чаша ця.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
ἐλθέ, εἶρηκας, ῥηθέντων, ἔρου, ἦρεσαι, δράμη, ἐλείν.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Μᾶλλον αἰροῦμαι ὧδε τεθάναι ἢ ἐκείνως ζῆν. 2) Ἀλέξανδρος αἰτήσαντος Διογένους δραχμὴν "οὐ βασιλικόν", ἔφη, "τὸ δῶρον" εἶπον· "ἀλλ' οὐ κυνικόν· τὸ αἶτημα". 3) Εὐκοπώτερόν ἐστι τὸν οὐρανὸν καὶ γῆν παρελθεῖν ἢ τοῦ νόμου μίαν κεραίαν πεσεῖν. 4) Ἐκ τῶν παρεληλυθόντων ἔξεστι τεκμαίρεσθαι τὰ μέλλοντα. 5) Οἱ ποιηταὶ τοιοῦτους λόγους περὶ τῶν θεῶν ἠρήκασιν, οἷους οὐδεὶς ἂν περὶ τῶν ἐχθρῶν εἰπεῖν τολμήσειν. 6) Διογένης ἐλθὼν εἰς Μύνδον καὶ ἰδὼν μεγάλας μὲν τὰς πύλας, μικρὰν δὲ τὴν πόλιν· "ὦ ἄνδρες Μύνδοι", ἔφη, "κλείσατε τὰς πύλας, ἵνα μὴ ἡ πόλις ὑμῶν ἐξέλθῃ". 7) Γαῖος Καῖσαρ νικήσας Φάρνακον τὸν Ποντικὸν πρὸς φίλους ἔγραψεν· "Ἦλθον, εἶδον, ἐνίκησα". 8) Ἐπεὶ ἐμέλλησεν ὁ Ἀλκιβιάδης σὺν τῷ ναυτικῷ πλεύσεσθαι εἰς τὴν Σικελίαν, πολλοὺς πολίτας εἶλε λύπη καὶ φόβος. 9) Τὸ καλῶς ῥηθὲν καὶ δις καὶ τρὶς καλῶς ἂν ῥηθείη. 10) Ἦδὺ μνησθῆναι τῶν παρεληλυθόντων πόνων. 11) Θεῖον ποῖον εἶπέ μοι νοητέον· τὸν πάνθ' ὀρώντα καὶ τὸν οὐχ ὀρώμενον. 12) Οὐκ ἔστιν ἄκουσμα ἡδίων ἢ ῥηθεὶς λόγος πατρὸς πρὸς υἱὸν περιέχων ἐγκώμιον.

Ἦλθον μὲν γὰρ ἔγωγε καὶ ἐς Σικελίην ποτε γαῖαν,
ἦλθον δ' Εὐβοίης ἀμπελόεν πεδίου
Σπάρτην τ', Εὐρώτα δονακοτρόφου ἀγλαὸν ἄστν·
καὶ μ' ἐφίλουν προφρόνως πάντες ἐπερχόμενον·

ἀλλ' οὔτις μοι τέρψις ἐπὶ φρένας ἦλθεν ἐκείνων.
 Οὕτως οὐδὲν ἄρ' ἦν φίλτερον ἄλλο πάτρης.
 (Θεογ. 783—788)

Ἦ Παφίη Κυθήρεια δι' οἴδατος ἐς Κνίδον ἦλθεν
 βουλομένη κατιδεῖν εἰκόνα τὴν ἰδίην.
 Πάντη δ' ἀθρήσασα περισκεπτῶ ἐνὶ χώρῳ
 φθέγγατο· "ποῦ γυμνὴν εἶδέ με Πραξιτέλης;"
 (Πλατ. 23)

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Александр, побачивши Діогена, сказав: "Як приємно було б народитися Діогеном, якби я не народився Александром". 2) Римляни взяли Афіни приступом.

ΔΙΕΣΛΟΒΑ Π ΔΙΕΒΙΔΜΙΝΙ

ΛΕΚΤΙΩ 91

До другої дієвідміни, порівняно малочисельної, належать дієслова, які в 1-й ос. одн. теперішнього часу дійсного способу активного стану закінчуються на -μι. Від дієслів першої дієвідміни вони відрізняються відмінюванням лише в трьох часах: презенті, імперфекті, аористі.

Між першою та другою дієвідмінами чимало спільного, проте є низка значних відмінностей. Дієслова другої дієвідміни мають такі особливості:

- в активному стані в них особливі, архаїчні, особові закінчення, які почасти інші, аніж у дієслів першої дієвідміни.

Особові закінчення дієслів II дієвідміни:

<i>Головні часи</i>		<i>Історичні часи</i>	
S. 1. -μι	P. 1. -μεν	P. 1. -ν	P. 1. -μεν
2. -ς	2. -τε	2. -ς	2. -τε
3. -σι(ν)	3. -ασι(ν) > *αντσι	3. —	3. -σαν

у формах індикатива презентса та імперфекта відсутні з'єднувальні голосні, тому другу дієвідміну ще називають атематичною;

в однині дійсного способу презентса, імперфекта та аориста основи виступають на ступені подовження, де α подовжується в η, ε — в η

або ϵ , o — в ω або ou ; у множині основа має повний ступінь з коротким кінцевим голосним звуком;

- у всіх формах медіально-пасивного презенса та імперфекта основи виступають на повному ступені;

- у кон'юнктиві з'єднувальні голосні контрагуються з кінцевими голосними звуками дієслівних основ на ступені подовження після часо-кількісної метатези так само, як і в дієслів першої дієвідміни, за винятком випадків: $\alpha + \eta = \eta$, $\alpha + \eta = \eta$, $o + \eta = \omega$;

- в оптативі в однині ознакою є $-l\eta-$, а в множині — частіше $-l$, ніж $-l\eta-$, які зливаються з кінцевими голосними основ у дифтонги $\epsilon l\eta$, $\alpha l\eta$, $o l\eta$, ϵl , αl , $o l$;

- активні дієприкметники чоловічого роду утворюються сигматично і завжди є окситонами. Односкладові дієприкметники, всупереч правилу, в родовому і давальному відмінках обох чисел зберігають наголос на голосному основи;

- в імперативі аориста активного стану в 2-й ос. одн. частіше має закінчення $-s$, ніж $-\theta l$;

- інфінітив презенса закінчується на $-vai$ з наголошенням складу, який передуює цій характеристиці;

- первинна флексія $-vai$ затримує σ , а вторинне закінчення $-oo$ протиставляє форми презентного індикатива та імператива із збереженою σ ($\delta\acute{\iota}doo$, $\tau\acute{\iota}\theta eo$ тощо) відповідним аористним формам з випадінням σ аналогічно тематичному типові першої дієвідміни ($\delta o\acute{u} < *doo$, $\theta o\acute{u} < *\theta eo$ тощо);

- 2-а ос. одн. презентного імператива використовує з'єднувальний голосний ($\tau\acute{\iota}\theta ei < *t\theta ee$).

Дієслова другої дієвідміни поділяються на два класи.

До I класу належать дієслова, які в презенсі та імперфекті приєднують особові закінчення безпосередньо до основи. Майже всі вони мають у презентній основі редуплікацію з ι :

$\delta\acute{\iota}$ - $\delta\omega$ - $\mu\iota$	давати	(осн. $\delta\omega/\delta o$)
$\tau\acute{\iota}$ - $\theta\eta$ - $\mu\iota$	класти	(" $\theta\eta/\theta e$)
$\acute{\iota}$ - η - $\mu\iota$	посилати	(" η/ϵ)
$\acute{\iota}$ - $\sigma\tau\eta$ - $\mu\iota$	ставити	(" $\sigma\tau\eta/\sigma\tau a$).

Лише ці дієслова мають повну дієвідміну презенсі, імперфекті та аористі; решта дієслів I класу — неповної дієвідміни — так звані *verba defectiva* — недостатні дієслова.

До II класу належать дієслова, які до презентної основи приєднують інфікси: після приголосних $-vu-$, після голосних — $-vuu-$: наприклад $\delta\epsilon\acute{\iota}k-vu-\mu\iota$ показувати, $ker\acute{a}-vuu-\mu\iota$ змішувати.

Σ У післякласичний період існувала стійка тенденція усунути особливості атематичного типу порівняно з тематичним, тому в койне часто трапляються контраговані й тематичні форми дієслів другої дієвідміни.

§ 187. Презенс та імперфект активного стану дієслова δίδωμι

Praesens activi

Indicativus

S. 1. δί-δω-μι	P. 1. δί-δο-μεν
2. δί-δω-ς	2. δί-δο-τε
3. δί-δω-σι(ν)	3. δι-δό-ασι(ν)

Coniunctivus

S. 1. δι-δῶ	P. 1. δι-δῶ-μεν
2. δι-δῶ-ς	2. δι-δῶ-τε
3. δι-δῶ	3. δι-δῶ-σι(ν)

Optativus

S. 1. δι-δοίη-ν	P. 1. δι-δοί-μεν
2. δι-δοίη-ς	2. δι-δοί-τε
3. δι-δοίη	3. δι-δοί-εν

Imperativus

S. 2. δί-δου	P. 2. δί-δο-τε
3. δι-δό-τω	3. δι-δό-ντων

Infinitivus

δι-δό-ναι

Participium

m — δι-δούς (< *διδοντς), gen. διδόντος,
f — δι-δοῦσα (< *διδοντjα), " διδούσης,
n — δι-δόν (< *διδοντ), " διδόντος

Imperfectum activi

S. 1. ἐ-δί-δου-ν	P. 1. ἐ-δί-δο-μεν
2. ἐ-δί-δου-ς	2. ἐ-δί-δο-τε
3. ἐ-δί-δου	3. ἐ-δί-δο-σαν



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Δίς δίδως, ἐὰν ταχέως διδῶς. Двічі даєш, якщо швидко даєш (лат.: bis dat, qui cito dat).

Θεοῦ διδόντος οὐδὲν ἰσχύει φθόνος, καὶ μὴ διδόντος οὐδὲν ἰσχύει πόνος. Коли бог сприяє — нічого не заподіє заздрість, коли бог не допомагає — нічого не варті жодні зусилля.

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

1) Πάντες ὀργίζονται τοῖς χάριν μὴ ἀποδιδούσιν. 2) Αἱ Μοῦσαι τῶν ἑαυτῶν δωρεῶν, οἷς ἐθέλοιεν, μετεδίδουσαν. 3) Οἱ σοφισταὶ τοῖς μὴ ἔχουσι

χρήματα δίδοναι οὐκ ἔθελον διαλέγεσθαι. 4) Χάριν ἀποδίδου τοῖς εὐεργέταις· τοὺς γὰρ χάριν μὴ ἀποδιδόντας οἱ ἄνθρωποι μισοῦσιν. 5) Κῦρος δῶρα τοῖς φίλοις διεδίδου πρὸς τὸν τρόπον ἐκάστου σκοπῶν καὶ ὅτου μάλιστα ὀρώη ἕκαστον δεόμενον. 6) Ἦδιόν ἐστι δίδοναι ἢ λαμβάνειν. 7) Δίκην διδοίη ὁ τὴν πατρίδα προδιδούς. 8) Ἀργυροῦ οὐκ ἦν ποτε οὐδὲ χρυσοῦ νόμισμα, ἀλλ' οἱ ἄνθρωποι ἀντεδίδουσαν βοῦς καὶ ἀνδράποδα καὶ ἀγρόν.

Παρὰ τῶν Περσῶν παιδεία

“Α δὲ ἐκάστη ἡλικία προστέτακται ποιεῖν, διηγησόμεθα, ὡς μᾶλλον δῆλον γένηται, ἢ ἐπιμέλονται, ὡς ἂν βέλτιστοι εἶεν οἱ πολῖται. Οἱ μὲν δὴ παῖδες εἰς τὰ διδασκαλεῖα φοιτῶντες διάγουσι μανθάνοντες δικαιοσύνην· καὶ λέγουσιν, ὅτι ἐπὶ τοῦτο ἔρχονται ὡσπερ παρ’ ἡμῖν οἱ τὰ γράμματα μαθησόμενοι. Οἱ δὲ ἄρχοντες αὐτῶν διατελοῦσι τὸ πλεῖστον τῆς ἡμέρας δικάζοντες αὐτοῖς, γίγνεται γὰρ δὴ καὶ παισὶ πρὸς ἀλλήλους ὡσπερ ἀνδράσιν ἐγκλήματα καὶ κλοπῆς καὶ ἀρπαγῆς καὶ βίας καὶ ἀπάτης καὶ κακολογίας καὶ ἄλλων, οἷων δὴ εἰκός. Οὓς δ’ ἂν γνῶσι τούτων τι ἀδικοῦντας, τιμωροῦνται. Κολάζουσι δὲ καὶ, ὃν ἂν ἀδικῶς ἐγκαλοῦντα εὐρίσκωσιν. Δικάζουσι δὲ καὶ ἐγκλήματος, οὗ ἕνεκα ἄνθρωποι μισοῦσι μὲν ἀλλήλους μάλιστα, δικάζονται δὲ ἥκιστα, ἀχαριστίας, καὶ ὃν ἂν γνῶσι δυνάμενον μὲν χάριν ἀποδίδοναι, μὴ ἀποδιδόντα δέ, κολάζουσι καὶ τοῦτον ἰσχυρῶς, οἷονται γὰρ τοὺς ἀχαρίστους καὶ περὶ θεοῦς ἂν μάλιστα ἀμελῶς ἔχειν καὶ περὶ γονέας καὶ πατρίδα καὶ φίλους.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Закон вимагає, щоб суддя виносив вирок, вислухавши обидві сторони. 2) Нехай закони карають винних і захищають невинних. 3) Що людині кращого можуть дати боги, ніж щасливо скінчити життя?

§ 188. Презенс та імперфект активного стану дієслова τίθημι

Praesens activi

<i>Indicativus</i>		<i>Coniunctivus</i>	
S. 1. τί-θη-μι	P. 1. τί-θε-μεν	S. 1. τι-θῶ	P. 1. τι-θῶ-μεν
2. τί-θη-ς	2. τί-θε-τε	2. τι-θῆ-ς	2. τι-θῆ-τε
3. τί-θη-σι(ν)	3. τι-θέ-ασι(ν)	3. τι-θῆ	3. τι-θῶ-σι(ν)

<i>Optativus</i>		<i>Imperativus</i>	
S. 1. τι-θείη-ν	P. 1. τι-θεί-μεν	S. 2. τί-θει	P. 2. τί-θε-τε
2. τι-θείη-ς	2. τι-θεί-τε	3. τι-θέ-τω	3. τι-θέ-ντων
3. τι-θείη	3. τι-θεί-εν		

Infinitivus

τι-θέ-ναι

Participium

m — τι-θείς (< *τιθεντς), gen. τιθέντος,
f — τι-θείσα (< *τιθεντσα), " τιθείσης,
n — τι-θέν (< *τιθεντ), " τιθέντος

Imperfectum activi

S. 1. έ-τί-θη-ν	P. 1. έ-τί-θε-μεν
2. έ-τί-θει-ς	2. έ-τί-θε-τε
3. έ-τί-θει	3. έ-τί-θε-σαν

Вправа 1. Προχωταΐτε, проанализуΐте форми i перекладіть:

1) Τοῖς νομοθέταις ὄνομά ἐστιν ἀπὸ τοῦ νόμου τιθέναι. 2) Οἱ παλαιοὶ τοῖς τελευτήσασιν ὄβολον εἰς τὸ στόμα κατετίθεσαν, ναῦλον τῷ Χάρωνι. 3) Οἱ δικασταὶ ἐπιτιθέασι δίκην τοῖς κακούργοις. 4) Ἦδη Ἀναξαγόρας ὁ φιλόσοφος ἐδίδασκε τὸν ἥλιον τῇ σελήνῃ ἐντιθέναι τὸ φῶς. 5) Παῖς πατέρα τιμῶσι μάλιστ' ἂν εὐδαίμονα τιθείη. 6) Οἱ τοὺς νόμους τιθέντες τοῖς τὴν πατρίδα προδιδούσι δίκην χαλεπωτάτην ἐπιτιθέασιν. 7) Ἐντιθῶμεν τοῖς νέοις τῆς σοφίας ἔρωτα. 8) Ἐκοσμήθη ἡ Ὀλυμπία ἐκ τοῦ πλήθους ἀναθημάτων, ἅπερ οἱ Ἕλληνες ἐκ πάσης τῆς Ἑλλάδος ἐνετίθεσαν. 9) Ἡ ἀρετὴ μόνη εὐδαίμονας τίθησι τοὺς ἀνθρώπους. 10) Οἱ νόμοι τοιοῦτοι, οἷοι οἱ τιθέντες. 11) Εἰ οἱ τῶν Ῥωμαίων στρατηγοὶ τῶν πολεμίων ἡγεμόνας ἐν τῇ μάχῃ ἀπεκτείνειαν, καλὸν κόσμον τῷ Διὸς νεῶ περιετίθεσαν τὰ ὄπλα αὐτῶν ἀνατιθέντες τῷ θεῷ. 12) Φυλάττου, μὴ βουλόμενος σαυτὸν εὐτυχῇ τιθέναι ἄλλους ἀτυχεῖς τιθῆς.

Γέρων καὶ θάνατος

Γέρων τις ἐν τῇ ὕλῃ ξύλα τεμῶν ἐπὶ τοῖς ὤμοις ἐτίθει. Ἀπειρηκῶς δὲ τῷ ἄχθει ἀποτίθησι τὰ ξύλα καὶ τὸν θάνατον ἐλθεῖν ἐπικαλεῖται. "Εἶθ', ὦ θάνατε, τῷ ἐμῷ πονηρῷ βίῳ τέλος ἐπιτιθείης". Ὁ δὲ θάνατος αὐτίκα φαίνεται καὶ τὴν αἰτίαν πυθανόμενος, δι' ἣν αὐτὸν καλοῖη. Ὁ δὲ γέρων ἐκπλαγείς· "Ἄλλ' εὐχομαί σε ἐλθεῖν, ἵνα τὸν φόρτον τοῦτον ἐπιτιθῆς μοι".

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πᾶς ἄνθρωπος φιλόζωος ὢν, καὶ μύριοις κινδύνοις περιπεσῶν δοκῆ θανάτου ἐπιθυμεῖν, ὅμως τὸ ζῆν πρὸ θανάτου αἰρεῖται.

(Αἴσωπος)

Ἦσυχος, ὥπερ ἐγώ, μέσσην ὁδὸν ἔρχο ποσσίν,
 μηδ' ἑτέροισι δίδους, Κύρνε, τὰ τῶν ἐτέρων.

(Θεογ. 331—332)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Скіфи померлим царям клали в домовину все те, що було їм за життя наймилішим. 2) В Аїді Радамант накладав на кожного належне покарання. 3) Переможцю на Істмійських іграх накладали сосновий вінок.

ЛЕКЦІЯ 93

§ 189. Презенс та імперфект активного стану дієслова ἵημι

*Praesens activi**Indicativus*

S.	1. ἵ-η-μι	P.	1. ἵ-ε-μεν
	2. ἵ-η-ς		2. ἵ-ε-τε
	3. ἵ-η-σι(ν)		3. ἵ-ᾶ-σι (< *ἵεασι)

Coniunctivus

S.	1. ἵ-ῶ	P.	1. ἵ-ῶ-μεν
	2. ἵ-ῆς		2. ἵ-ῆ-τε
	3. ἵ-ῆ		3. ἵ-ῶ σι(ν)

Optativus

S.	1. ἵ-εῖη-ν	P.	1. ἵ-εῖ-μεν
	2. ἵ-εῖη-ς		2. ἵ-εῖ-τε
	3. ἵ-εῖη		3. ἵ-εῖ-εν

Imperativus

S.	2. ἵ-εἰ (< *ἵεε)	P.	2. ἵ-ε-τε
	3. ἵ-έ-τω		3. ἵ-έ-ντων

Infinitivus

ἵ-έ-ναι

Participium

m – ἵ-εῖς (< *ἵεντς), gen. ἵέντος,
f – ἵ-εῖσα (< *ἵεντjα), " ἵείσης,
n – ἵ-έν (< *ἵεντ), " ἵέντος

Imperfectum activi

S.	1. ἵ-ει-ν	P.	1. ἵ-ε-μεν
	2. ἵ-ει-ς		2. ἵ-ε-τε
	3. ἵ-ει		3. ἵ-ε-σαν



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Πάντα κάλων ἐξιέναι. Відпускати всі снасті (пускати в хід усі засоби).

Ακούετε καὶ συνίετε (Βιβλία). Слухайте і розумійте.

Вправа 1. Προчитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

- 1) "Αριστος κριτής νομιζέσθω ὁ ταχέως μὲν συνιείς, βραδέως δὲ κρίνων. 2) "Ὡσπερ τὰ τόξα, οὕτω καὶ ψυχὰς χρῆ τότε μὲν ἐντείνειν, τότε δὲ ἀνιέναι. 3) Μηδέποτε ἀφιῶμεν τοὺς φίλους ἐπὶ τῷ κέρδει. 4) Ἐν τῇ Κορίνθου ἀγορᾷ ὠκοδόμηται κρήνη καὶ Ποσειδῶν καὶ δελφίς ὑπὸ τοῖς ποσίν ἐστι τοῦ Ποσειδῶνος ἀφιεῖς ὕδωρ. 5) Οἱ τοὺς ἀδελφοὺς παριέντες καὶ ἄλλους φίλους ζητοῦντες παραπλήσιοί εἰσι τοῖς τὴν ἑαυτῶν γῆν ἑῶσι, τὴν δ' ἄλλοτρίαν γεωργοῦσιν. 6) Οὐ πάντες ἐξίασιν εἰς πόντον ῥόοι. 7) Εἴθε τὰ ζῶα ἀνθρωπίνην φωνὴν ἂν ἀφιεῖη. 8) Τὰ καλὰ τῶν Ἑλλήνων ποιήματα πῶς ἂν βούλοιτό τις ἀναγιγνώσκειν μὴ σινιείς Ἑλληνιστί; 9) Μὴ ἀφίετε, ὦ νεανίαί, μηδένα καιρὸν τοῦ ἀεὶ τι προσμανθάνειν. 10) Κάτων γέροντι πονηρῷ ἔφη· "Τί, ἄνθρωπε, τῷ γήρα πολλὰ κακὰ ἔχοντι τὴν ἐκ πονηρίας αἰσχύνην προστίθης;" 11) Παρ' Ἑρμιονεῦσι τεθρύληται τὴν εἰς "Αἶδου κατάβασιν σύντομον εἶναι· διόπερ οὐκ ἐντιθέασιν ἐνταῦθα τοῖς νεκροῖς ναῦλον.

Κόραξ καὶ ἀλώπηξ

Ἦν ποτε χρόνος, ὅτε πάντα τὰ ζῶα ἀνθρωπίνην φωνὴν τ' ἀφιέναι δυνατὰ ἦν καὶ ἀλλήλων συνιεί. Τότε δ' ἀλώπηξ ἰδοῦσα κόρακα, ὃς ἔχων τυρὸν ἐπὶ δένδρου τινὸς ἐκάθισεν, ἔφη· "Οὐ συνίημι, διὰ τί πάντες σου ὀλιγωροῦσιν. Τὸ μὲν σχῆμά σου βασιλικόν ἐστίν· εἰ δὲ καὶ φωνὴν ἀφιεῖης ὁμοίαν τῇ μορφῇ, προσαγορεύοιμι ἂν σε πάντων τῶν ὀρνίθων βασιλέα". Ὁ δὲ κόραξ τὴν τῆς ἀλώπεκος μηχανὴν οὐ συνιείς, μεγάλως ἐκεκράγει καὶ ὁ τυρὸς ἐκπίπτει· ἐκείνη δὲ τὸν τυρὸν ἀρπάσασα ἔφυγεν.

Πρὸς ἄνδρα ἀνόητον ὁ λόγος εὐκαιρος.

(Αἴσωπος)

Περὶ τοῦ Νείλου ποταμοῦ

Ὁ Νεῖλος ποταμὸς ἐκ Αἰθιοπίας ῥέων ἐξίησιν εἰς τὴν θάλατταν δυοῖν στομάτοιιν, τὸ δὲ πάλαι ἑπτὰ στόμασιν ἐξίει· ἄλλοι δὲ ποταμοὶ διὰ τῆς Αἰγύπτου οὐ ῥέουσιν. Κατ' ἔτος οὖν ὁ Νεῖλος ὕδωρ ἐπὶ γῆς ἰεῖς καὶ πηλὸν καταλείπων τοὺς ἀγροὺς παμφωρωτάτους τίθησιν. Λέγουσι δὲ καὶ τὸ ὕδωρ, ὃ τὰ φρέατα τὰ ἐν τῇ Αἰγύπτῳ καὶ ἐν τῇ Λιβυκῇ ἐρήμῳ ἀνίησιν, ἐκ τοῦ Νείλου ποταμοῦ ῥεῖν· ὅπου δ' ἂν πηγαὶ ὕδωρ ἀνιῶσιν, ἢ γῆ πολλὰ δένδρα καὶ καρποὺς φέρει.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Греки вважали, що дощі посилає Зевс. 2) Одне й те саме слухати не означає так само сприймати і розуміти. 3) Не дозволяй собі того, чого не дозволив би іншому.

§ 190. Презенс та імперфект активного способу дієслова ἵστημι

Praesens activi

Indicativus

S.	1. ἵ-στη-μι	P.	1. ἵ-στα-μεν
	2. ἵ-στη-ς		2. ἵ-στα-τε
	3. ἵ-στη-σι(ν)		3. ἵ-στα-σι(ν)

Coniunctivus

S.	1. ἵ-στῶ	P.	1. ἵ-στῶ-μεν
	2. ἵ-στῆς		2. ἵ-στῆ-τε
	3. ἵ-στῆ		3. ἵ-στῶ-σι(ν)

Optativus

S.	1. ἵ-σταίη-ν	P.	1. ἵ-σταῖ-μεν
	2. ἵ-σταίη-ς		2. ἵ-σταῖ-τε
	3. ἵ-σταίη		3. ἵ-σταῖ-εν

Imperativus

S.	2. ἵ-στη (<*ἵσταε)	P.	2. ἵ-στα-τε
	3. ἵ-στά-τω		3. ἵ-στά-ντων

Infinitivus

ἵ-στά-ναι

Participium

m — ἵ-στα-ς (<*ἵστανς), gen. ἰσάντος,
f — ἵ-στᾶ-σα (<*ἵσταντις), " ἰστάσης,
n — ἵ-σάν (<*ἵσταντ), " ἰσάντος

Imperfectum activi

S.	1. ἵ-στη-ν	P.	1. ἵ-στα-μεν
	2. ἵ-στη-ς		2. ἵ-στα-τε
	3. ἵ-στη		3. ἵ-στα-σαν

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Οἱ Θηβαῖοι ἀνήρουν τὰς ἐν τῇ Σικελίᾳ πολιτείας καὶ τυράννους καθίστασαν. 2) Ἀσκληπιὸς ἔτυχε παρὰ θεῶν ἀνίστασθαι μὲν τεθνηκότας νοσοῦντας δὲ ἰᾶσθαι. 3) Θεμιστοκλῆς λέγεται εἰπεῖν, ὡς τὸ Μιλτιάδου τρόπαιον αὐτὸν ἐκ τοῦ ὕπνου ἀνισταίη. 4) Μὴ δίστη φίλους ἀγαθούς. 5) Λάκων τις ταχθεὶς ἔσχατος τοῦ χρόνου ἐπέειπε πρὸς δὲ τὸν ἰσάντα τὸν χορόν· "Εὐ ἔχει, ὅτι οὐχ τόποι τοὺς ἄνδρας, ἀλλ' οἱ ἄνδρες τοὺς τόπους ἐντίμους καθίστασιν". 6) Μαρδόνιος δημοκρατίας εἰς τὰς τῶν Ἰώνων πόλεις καθίστη. 7) Ἡ πενία τοὺς ἀνθρώπους πρὸς τὰς τέχνας δεινότερους καθίστησιν. 8) Οἱ ἰατροὶ τοὺς μὲν ἀσθενοῦντας ἀνίστασιν ἐκ τῶν νόσων, τοὺς δὲ τελευτήσαντας οὐκ ἂν ἀνισταίεν. 9) Οἱ Ἕλληνες τοὺς πολεμίους νικήσαντες τρόπαια ἵστασαν. 10) Λύσανδρος ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ἐμισέτο, ὅτι πασῶν τῶν πόλεων ὦντινων κρατῆσαι, ἀρμοστὰς προΐστη καταλύσας τὰς δημοκρατίας. 11) Εἰ βούλει ἄλλους παιδεύειν, τὴν σαυτοῦ σωφροσύνην παράδειγμα τοῖς ἄλλοις καθίστη. 12) "Ὅταν νομεὺς ἀγαθὸν

κύνα ἔχη· καὶ οἱ ἄλλοι νομεῖς βούλονται πλησίον αὐτοῦ τὰς ἀγέλας ἰστάναι, ἵνα τοῦ κυνὸς λαμβάνειν.

Κύων καὶ οἷς

“Ὅτε τὰ ζῶα ἀνθρωπίνην φωνὴν ἀφίει, ἢ οἷς τῷ κυνὶ ἀμείνωνος τροφῆς φθονοῦσα πρὸς τὸν δεσπότην·” Οὐ συνίημι”, ἔφη, “διὰ τί τὸν κύνα τῶν οἰῶν προτιμᾶς. Ἡμῖν μὲν γὰρ ταῖς καὶ ἔριά σοι καὶ τυρὸν καὶ κρέας παρεχούσαις οὐδὲν δίδως, ὅτι ἂν μὴ ἡ γῆ ἡμῖν διδῶ· τῷ δὲ κυνί, ὃς οὐδὲν τοιοῦτόν σοι παρέχει, μεταδίδως σίτου, ὅνπερ αὐτὸς ἔχεις, καὶ φύλακα ἡμῶν καθίστης”. Ὁ δὲ κύων ἀκούσας· “Ναὶ μὰ Δία”, ἔφη, “δικαίως προτιμᾶ με καὶ φύλακα ὑμῶν καθίστησιν ὁ δεσπότης· ἐπεὶ ὑμεῖς γε, εἰ μὴ ἐγὼ προφυλάττοιμι ὑμᾶς, τοῖς λύκοις φόβον ἐντιθείς, οὐδ’ ἂν νέμεσθαι τολμῶτε φοβούμεναι, μὴ ὑπὸ λύκων ἀρπάσθητε”. Οὕτω δὲ καὶ ἡ οἷς συνεχώρησε τὸν κύνα προτιμᾶσθαι.

(Αἴσωπος)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Переможцю на Олімпійських іграх громадяни встановлювали пам’ятник. 2) Кір переконував іонійців відділитися від Креза.

ЛЕКЦІЯ 95

§ 191. Аорист активного стану дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι

Дієвідмінювання δίδωμι, τίθημι, ἵημι в минулому часі доконаного виду зберігає певні риси архаїзму та змішання ознак сильного і слабого аористів:

в однині дійсного способу до основи на ступені подовження приєднується суфікс -κ- та закінчення сигматичного аориста;

у множині дійсного способу основа має повний ступінь із коротким кінцевим голосним, безпосередньо до якої приєднуються особові закінчення.

Основа на повному ступені виступає також у кон’юнктиві, оптативі, імперативі та дієприкметнику.

Σ У 2-й ос. одн. наказового способу дієслова δίδωμι, τίθημι, ἵημι мають закінчення -ς, яке в першій дієвідміні зустрічаємо в імперативній формі σχές від дієслова ἔχω. Імперативні форми складених дієслів завжди парокситони: πρό-δος, σύν-ες, περί-θες.

Indicativus

S.	1. ἔ-δω-κ-α	ἔ-θη-κ-α	ἦ-κ-α
	2. ἔ-δω-κ-ας	ἔ-θη-κ-ας	ἦ-κ-ας
	3. ἔ-δω-κ-ε(ν)	ἔ-θη-κ-ε(ν)	ἦ-κ-ε(ν)
P.	1. ἔ-δο-μεν	ἔ-θε-μεν	εἶ-μεν
	2. ἔ-δο-τε	ἔ-θε-τε	εἶ-τε
	3. ἔ-δο-σαν	ἔ-θε-σαν	εἶ-σαν

Comiunctivus

S.	1. δῶ	θῶ	ῶ	P.	1. δῶμεν	θῶμεν	ῶμεν
	2. δῶς	θῆς	ῆς		2. δῶτε	θῆτε	ῆτε
	3. δῶ	θῆ	ῆ		3. δῶσι(ν)	θῶσι(ν)	ῶσι(ν)

Optativus

S.	1. δο-ίη-ν	θε-ίη-ν	ε-ΐη-ν	P.	1. δο-ἴ-μεν	θε-ἴ-μεν	ε-ἴ-μεν
	2. δο-ίη-ς	θε-ίη-ς	ε-ΐη-ς		2. δο-ἴ-τε	θε-ἴ-τε	ε-ἴ-τε
	3. δο-ίη	θε-ίη	ε-ΐη		3. δο-ἴ-εν	θε-ἴ-εν	ε-ἴ-εν

Imperativus

S.	2. δό-ς	θέ-ς	ἔ-ς	P.	2. δό-τε	θέ-τε	ἔ-τε
	3. δό-τω	θέ-τω	ἔ-τω		3. δό-ντων	θέ-ντων	ἔ-ντων

Infinitivus

δοῦ-ναι	θεῖ-ναι	εἶ-ναι
---------	---------	--------

Participium

<i>m</i> —	δούς (< *δοντς), gen. δόντος;	θείς (< *θειντς), θέντος;	εἶς (< *έντς), έντος;
<i>f</i> —	δοῦσα (< *δοντjα),	θείσα (< *θειντjα),	εἶσα (< *έντjα),
<i>n</i> —	δόν (< *δοντ),	θέν (< *θειντ),	έν (< *έντ).

Σ **Форми дієслова ἵημι в багатьох випадках виявляються омонімічними, і не лише до дієслівних форм. Складені з префіксами форми дієслова ἵημι можуть виявлятися омонімічними до префіксальних форм дієслова εἶναι. Наприклад, усі особові форми кон'юнктива активного аориста від паріημι *дозволяти* та кон'юнктива презенса дієслова πάρεμι *бути присутнім*: парῶ, парῆς, парῆ і т.д. Омонімічними є форми оптативів: аориста від паріημι та презенса від πάρεμι: парείην, парείης, парείη і т.д. Омонімічні інфінітиви: аориста від паріημι та презенса від πάρεμι — парείναι.**



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Εἰ μὴ ἔχεις γέροντα, δὸς καὶ ἀγόρασον. Якщо не маєш старика, дай гроші і купи.

Τῆς ἀρετῆς ἰδρῶτα θεοὶ προπαροίθεν ἔθηκαν (Ἡσίοδος). Попереду добротності боги помістили важку працю.

Ἐλευθέρους ἀφῆκε πάντας ἢ φύσις, οὐδένα δὲ δούλον πεποίηκε (Ἀλκιδάμας). Природа всіх створила вільними, нікого не зробила рабом.

Ἐν Λυκείῳ τὸν φόρμον δοῦναι (Ἀριστοτέλης). Дати циновку в Ліцеї. (Дати потрібне у момент справжньої необхідності).

Δός μοι, ποῦ στῶ, καὶ κινῶ τὴν γῆν (Ἀρχιμέδης). Дайте мені точку опори, і я зрушу землю.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії слів, звертаючи увагу на омонімію форм:*

ἀφῶσιν, προεῖναι, ἦκας, ἦ, ἐφέντων, ἀφιείη, ἔν.

Вправа 2. *Прочитаїте, проаналізуїте форми і перекладіть:*

1) Ὅμοίως ἐπισφαλές ἐστιν μαινομένῳ δοῦναι μάχαιραν καὶ πονηρῶ δύναμιν. 2) Νόμος ἦν τοῖς Ἀθηναίοις, εἴαν τις τὴν πόλιν προδῶ, τοῦτον μὴ ταφῆναι ἐν τῇ Ἀττικῇ. 3) Ἡ δοῦσα πάντα καὶ κομίζεται φύσις. 4) Ὅστις δυνατὸς ὦν χάριν ἀποδοῦναι μὴ ἀποδοίη, δικαίως ἂν ἀχάριστος κληθείη. 5) Λάκαινα πρὸς τὸν υἱὸν λέγοντα μικρὸν ἔχειν ξίφος ἔλεγεν· "Βῆμα πρόσθεσ". 6) Λυσίας ἔλεγεν, ὅτι Δράκων μὲν τὸν νόμον γραφείη, Σόλων δὲ θείη. 7) Κάδμον λέγουσι δράκοντος ὀδόντας σπείραι, ἄνδρας δὲ ἀπὸ τῶν ὀδόντων ἀνεῖναι τὴν γῆν. 8) Ἡ γεωργία ἂν πόλυ ἐπιδοίη, εἴ τις ἄθλα προτιθείη τοῖς κάλλιστα τὴν γῆν ἐξεργαζομένοις. 9) Ἀθηναῖοι Σωκράτην χαλκῇ εἰκόνι ἐτίμησαν, ἣν ἔθεσαν ἐν τῷ πομπείῳ. 10) Χάριν λαβὼν μέμνησο καὶ δοῦς ἐπιλαθοῦ. 11) Κύρος ἀποθνήσκων πρὸς τοὺς παῖδας ἔλεξεν· "Τὸ ἐμὸν σῶμα, ὅταν τελευτήσω, μὴ ἐν χρυσῷ θῆτε μητ' ἐν ἀργυρῷ, ἀλλὰ τῇ γῇ ἀπόδοτε". 12) Λυκοῦργον, τὸν θέντα Λακεδαιμονίοις νόμους, μάλιστα θαυμάζομεν. 13) Πιττακός, ὁ Μυτιληναίων τύραννος, ἀδικηθεὶς ὑπὸ τινος, ἔχων δύναμιν αὐτὸν κολάσαι, ἀφῆκε λέγων· "Συγγνώμη τιμωρίας ἀμείνων".

Πάντα θεοῖσ' ἀνέθηκαν Ὅμηρος θ' Ἡσίοδος τε,
ὅσα παρ' ἀνθρώποισιν ὀνείδεα καὶ ψόγος ἐστίν,
κλέπτειν μοιχεύειν τε καὶ ἀλλήλους ἀπατεύειν,
(καὶ) πλείστ' ἐφθέγγαντο θεῶν ἀθεμίστια ἔργα.

(Ἐν. 10)

Φύσις κέρατα ταύροις, ὄπλὰς δ' ἔδωκεν ἵπποις, ποδωκίην λαγωοῖς, λέουσι χάσμ' ὀδόντων, τοῖς ἰχθύσιν τὸ νηκτόν, τοῖς ὀρνέοις πέτασθαι, καὶ πῦρ καλή τις οὔσα.	τοῖς ἀνδράσιν φρόνημα· γυναιξίν οὐκ ἔτ' εἶχεν. τί οὖν; δίδωσι κάλλος ἀντ' ἀσπίδων ἀπασῶν, ἀντ' ἐγχείων ἀπάντων. νικᾶ δέ καὶ σίδηρον
---	--

(Ἀνακρ. 24)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Геракл одягнув отруений плащ, який йому прислала Деяніра.
- 2) Горгона, дружина Леоніда, відправляючи сина в похід, подавши щит, сказала: "Або з ним, або на ньому".
- 3) Етеокл і Полінік, повставши один проти одного за владу, обидва загинули.

ЛЕКЦІЯ 96

§ 192. Аорист активного стану дієслова ἵστημι

Дієслово ἵστημι має у всіх способах активного аориста паралельні парадигми, форми яких різняться за значенням:

- форми сигматичного аориста мають перехідне значення: ἔστησα я поставив, στήσαι поставити;
- форми безсполучникового аориста другого отримують неперехідне значення: ἔστην я став, στήναι стати.

Дієвідмінювання в аористі другому відбувається за зразком інших дієслів, які утворюють аорист без з'єднувального голосного (див. § 180).

Aoristus I activi

Aoristus II activi

Indicativus

S. 1. ἔ-στη-σα	P. 1. ἐ-στή-σα-μεν	S. 1. ἔ-στη-ν	P. 1. ἔ-στη-μεν
2. ἔ-στη-σα-ς	2. ἐ-στή-σα-τε	2. ἔ-στη-ς	2. ἔ-στη-τε
3. ἔ-στη-σε(ν)	3. ἔ-στη-σαν	3. ἔ-στη	3. ἔ-στη-σαν

Coniunctivus

S. 1. στή-σ-ω	P. 1. στή-σ-ω-μεν	S. 1. στῶ	P. 1. στῶ-μεν
2. στή-σ-ης	2. στή-σ-η-τε	2. στής	2. στή-τε
3. στή-σ-η	3. στή-σ-ω-σι(ν)	3. στή	3. στῶ-σι(ν)

Optativus

S. 1. στή-σ-αι-μι	P. 1. στή-σ-αι-μεν	S. 1. στα-ίη-ν	P. 1. στα-ῖ-μεν
2. στή-σ-αι-ς	2. στή-σ-αι-τε	2. στα-ίης-ς	2. στα-ῖ-τε
3. στή-σ-αι	3. στή-σ-αι-εν	3. στα-ίη	3. στα-ῖ-εν

Imperativus

S. 2. στή-σον	P. 2. στή-σα-τε	S. 2. στή-θι	P. 2. στή-τε
3. στη-σά-τω	3. στη-σά-ντων	3. στή-τω	3. στά-ντων

Infinitivus

στή-σαι

στή-ναι

Participium

στήσας, στήσασα, στήσαν στάς, στάσα, στάν

Вправа 1. Προσπαύετε, προαναλύετε μορφή i περeκλαδίτe:

1) Τοῦ τῶν πολεμίων στρατηγοῦ τοὺς στρατιώτας περιστήσαντος περὶ τὴν πόλιν οἱ πολῖται ἐφοβοῦντο, μὴ ἀποκλεισθεῖεν τῆς τοῦ σίτου ἐπαγωγῆς. 2) Ἀναστάς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ Θηραμένης ἐκέλευσε τοὺς Ἀθηναίους τριάκοντα ἀνδρασιν ἐπιτρέπειν τὴν πόλιν. 3) Κλεισθένης τοὺς τυράννους ἐξέβαλε καὶ τὴν δημοκρατίαν κατέστησεν. 4) Οἱ Ἀθηναῖοι ἐφοβοῦντο, μὴ οἱ Ποτειδεᾶται ἀποστῶσι καὶ τοὺς ἄλλους συμμάχους συναποστήσωσιν. 5) Τὸν τετελευτηκότα οὐκ ἂν ἀναστήσειας. 6) Διογένης φιλοσόφου τινὸς λέγοντος, ὅτι οὐκ ἔστι κίνησις, ἀναστάς περιεπάτει. 7) Τὸ πρῶτον μὲν Δῆλος ἢ νῆσος ἦν πλανωμένη. Ποσειδῶνος δὲ εἶποντος: "Στήθι, ὦ νῆσε", αὐτίκα ὑπέστη. 8) Πομπηίου καὶ Καίσαρος διαστάντων ὁ Κικέρων ἔφη: "Γιγνώσκω, ὃν φύγω, οὐ γιγνώσκων, πρὸς ὃν φύγω". 9) Οἱ Λακεδαιμονιοὶ ἐνδοξοτάτους τῶν πολιτῶν φύλακας τῶν βασιλέων καθίστασαν. 10) Ὡς Ἀλέξανδρος ἠρώτησε Διογένην, εἴ τινος δέοιτο: "Μικρόν", ἀπεκρίνατο, "ἀπὸ τοῦ ἡλίου μετάστηθι".

Τὸ σύμβολον τῆς πίστεως

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, Παντοκράτορα, Ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν Θεοῦ τον μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων. Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατέλθοντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος Ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατ' τὰς γραφάς. Καὶ ἀνέλθοντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον

μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὐ τῆς Βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Δήμῳ μὲν γὰρ ἔδωκα τόσον γέρας, ὅσον ἀπαρκεῖ,
τιμῆς οὔτ' ἀφελῶν οὔτ' ἐπορευάμενος·
οἱ δ' εἶχον δύναμιν καὶ χρήμασιν ἦσαν ἀνητοί,
καὶ τοῖς ἐφρασάμην μηδὲν ἀεικὲς ἔχειν.
Ἔστην δ' ἀμφιβαλῶν κρατερὸν σάκος ἀμφοτέροισιν,
νικᾶν δ' εἶασ' οὐδετέρους ἀδίκως.

(Σολ. 5, 1—6)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Арістид, досягнувши влади й могутності, залишився найбіднішим громадянином. 2) Афіняни першими встановили демократичний устрій.

ЛЕКЦІЯ 97

**§ 193. Майбутній час, перфект та плюсквамперфект
активного стану дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴστημι**

Дієвідмінювання у вказаних часах не різниться від утворення відповідних форм у дієслів першої дієвідміни. Дієслівна основа виступає на ступені подовження.

Для самостійного утворення парадигм достатньо вказати лише форми перших двох осіб дійсного способу.

Futurum

S.	1.	δώ-σ-ω	θή-σ-ω	ἦ-σ-ω	στή-σ-ω
	2.	δώ-σ-εις ...	θή-σ-εις ...	ἦ-σ-εις ...	στή-σ-εις...

Perfectum

S.	1.	δέ-δω-κ-α	τέ-θη-κ-α	εἶ-κ-α	ἔ-στη-κ-α
	2.	δέ-δω-κ-ας ...	τέ-θη-κ-ας ...	εἶ-κ-ας ...	ἔ-στη-κ-ας...

Plusquamperfectum

S.	1.	ἔ-δε-δώ-κ-ει-ν	ἔ-τε-θεί-κ-ει-ν	εἶ-κ-ει-ν	εἰ-στή-κ-ει-ν
	2.	ἔ-δε-δώ-κ-εις ...	ἔ-τε-θεί-κ-εις ...	εἶ-κ-εις ...	εἰ-στή-κ-εις

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
δῶσον, στηρόντων, εἰκόσιν, θήσουσα, ἦσειν, εἵκεσαν.

Вправа 2. *Прочитайте і перекладіть:*

1) Ἀρχίδαμος ἐρωτήσαντός τινος αὐτόν, τίνες προεστήκασι τῆς Σπάρτης, ἔλεγεν· "Οἱ νόμοι". 2) Αἰτοῦμεν τοὺς θεοὺς, ἃ μὴ διδῶσι πολλῶν ὄντων ἄγε ἡμῖν δεδώκασι. 3) Φίλιππος λέγει· τοὺς μέλλοντος προδώσειν μάλιστα φιλῶ, τοὺς δ' ἤδη προδεδωκότας μάλιστα μισῶ. 4) Ἐν τοῖς Δελφίνοις ἀναθήμασιν ἦν σκελετός, ὃν ἀνετεθείκει Ἴπποκράτης ὁ ἰατρός. 5) Οὐ μόνον γεγραμμένοι νόμοι εἰσίν, ἀλλὰ καὶ τινες ἄγραφοι, οὓς οἱ θεοὶ τοῖς ἀνθρώποις τεθήκασι. 6) Τοῖς μὲν Σπαρτιάταις Λυκοῦργος νόμον ἔθηκε τῶν παίδων τοὺς ἀσθενεῖς ἐκτιθέναι, οἱ δὲ Θεβαῖοι δίκην ἐπετίθεσαν τῷ ἐκτιθηκότι τὸν παῖδα. 7) Οἱ νομοθέται τοῖς τὴν πατρίδα προδεδωκόσι θανάτου δίκην ἐπιτεθείκεσαν. 8) Οὐδὲν ἔστηκεν οὐτ' ἐστήξει· πάντα κινεῖται καὶ μεθίσταται. 9) Πεισίστρατος φόρους μὲν ἐπιθεῖναι τοὺς Ἀθηναίους λέγεται, τοὺς δὲ νόμους, οὓς τέθηκε Σόλων, οὐ μετατεθήκεναι. 10) Εἰρήνης ἐπηγγείλατο τοῖς Ἀθηναίοις, εἰ συστρατεύσαιντο ἑαυτῷ, ἀναστήσειν τὰ ἱερὰ τὰ κεκαυμένα καὶ χρήματα δώσειν πολλὰ καὶ κυρίους καταστήσειν αὐτοὺς τῆς Ἑλλάδος.

Δάμων καὶ Φιντίας

Διονυσίῳ, τῷ τῶν Συρακουσίων τυράννῳ, Φιντίας τις ἐπεβεβουλεύκει. Μέλλων δὲ δίκην δώσειν τοῦ ἀδικήματος, ἰκέτευε τὸν Διονύσιον μεθεῖναι πρὸς ὀλίγας ἡμέρας αὐτόν, ἕως ἄν, εἰς τὴν πατρίδα πορευθεῖς, διαθῆ τὰ αὐτοῦ. "Ἐάν", ἔφη, "μὴ ἀνέλθω εἰς ὠρισμένον χρόνον, δίκην ἐπίθες τῷ φίλῳ, ὃς ἑαυτὸν εἰς τὸ δεσμοτήριον παραδώσει ἀντ' ἐμοῦ". Τοῦ τυράννου συγχωρήσαντος ὁ Φιντίας Δάμωνα τῶν ἐταίρων τινὰ ἐκέλευσεν ἐγγυήσασθαι. Ἐπειδὴ δ' ὁ Δάμων αὐτὸν παρέδωκεν, ὁ Διονύσιος ἀφῆκε τὸν Φιντίαν.

Τῇ τεταγμένη δ' ἡμέρᾳ ἅπας ὁ δῆμος συνείλεκτο παραδοκῶν, πότερον ὁ Φιντίας ποιήσει, ὃ συντέθηκεν, ἢ τὸν φίλον φανήσεται. "Οὐτος δ' ἤδη τοῦ ἡλίου περὶ δυσμὰς πάντες ὥοντο, ὅτι Φιντίας τὸν φίλον προῦδωκε. Τοῦ Δάμωνος ἤδη πρὸς τὸν θάνατον ἀπαγομένου ἀνελπίστως ἦκε Φιντίας. Θαυμάσας δ' ὁ Διονύσιος ἀμφοτέρων τὴν ἀρετὴν, τὸν ἐπιβουλεύσαντα ἀφῆκε καὶ ἠτήσατο αὐτοὺς τρίτον αὐτὸν εἰς τὴν φιλίαν προσέσθαι.

Οὐδεῖς, Κύρν', ἄτης καὶ κέρδεος αἴτιος αὐτός,
ἀλλὰ θεοὶ τούτων δώτορες ἀμφοτέρων·
οὐδέ τις ἀνθρώπων ἐργάζεται ἐν φρεσὶν εἰδώς,
ἔς τέλος εἴτ' ἀγαθὸν γίνεται εἴτε κακόν·
πολλάκις γὰρ δοκέων θήσειν κακόν, ἐσθλὸν ἔθηκεν·
καί τε δοκῶν θήσειν ἐσθλόν, ἔθηκε κακόν.
Οὐδέ τῳ ἀνθρώπων παραγίγνεται ὅσσ' ἐθέλησιν·
ἴσχει γὰρ χαλεπῆς πείρατ' ἀμηχανίης.

(Θεογ. 133—142)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Піфагор казав, що боги дали людям два блага: говорити правду і робити добро. 2) Ассирійський цар Нін, дозволивши своїй жінці поцарювати один день, був нею вбитий.

ЛЕКЦІЯ 98

§ 194. Презенс та імперфект медіального і пасивного станів дієслів *δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴσθημι*

Основи у всіх формах медіально-пасивного презенса та імперфекта мають редуплікацію та короткий кінцевий голосний звук. При утворенні форм цих станів особливо чітко видно атематичність другої дієвідміни. Відсутність сполучних голосних впливає на форми 2-ї ос. одн. із закінченнями *σαι, σο* без випадіння інтервокальної *σ*, як це мало місце у відповідних формах дієслів першої дієвідміни.

*Praesens medii et passivi**Indicativus*

S.	1. <i>δί-δο-μαι</i>	<i>τί-θε-μαι</i>	<i>ἵ-ε-μαι</i>	<i>ἴ-στα-μαι</i>
	2. <i>δί-δο-σαι</i>	<i>τί-θε-σαι</i>	<i>ἵ-ε-σαι</i>	<i>ἴ-στα-σαι</i>
	3. <i>δί-δο-ται</i>	<i>τί-θε-ται</i>	<i>ἵ-ε-ται</i>	<i>ἴ-στα-ται</i>
P.	1. <i>δι-δó-μεθα</i>	<i>τι-θέ-μεθα</i>	<i>ἰ-έ-μεθα</i>	<i>ἰ-στά-μεθα</i>
	2. <i>δί-δο-σθε</i>	<i>τί-θε-σθε</i>	<i>ἵ-ε-σθε</i>	<i>ἴ-στα-σθε</i>
	3. <i>δί-δο-νται</i>	<i>τί-θε-νται</i>	<i>ἵ-ε-νται</i>	<i>ἴ-στα-νται</i>

Coniunctivus

S.	1. <i>δι-δῶ-μαι</i>	<i>τι-θῶ-μαι</i>	<i>ἰ-ῶ-μαι</i>	<i>ἰ-στῶ-μαι</i>
	2. <i>δι-δῶ</i>	<i>τι-θῆ</i>	<i>ἰ-ῆ</i>	<i>ἰ-στῆ</i>
	3. <i>δι-δῶ-ται</i>	<i>τι-θῆ-ται</i>	<i>ἰ-ῆ-ται</i>	<i>ἰ-στῆ-ται</i>
P.	1. <i>δι-δῶ-μεθα</i>	<i>τι-θῶ-μεθα</i>	<i>ἰ-ῶ-μεθα</i>	<i>ἰ-στῶ-μεθα</i>
	2. <i>δι-δῶ-σθε</i>	<i>τι-θῆ-σθε</i>	<i>ἰ-ῆ-σθε</i>	<i>ἰ-στῆ-σθε</i>
	3. <i>δι-δῶ-νται</i>	<i>τι-θῶ-νται</i>	<i>ἰ-ῶ-νται</i>	<i>ἰ-στῶ-νται</i>

Optativus

S.	1. <i>δι-δοί-μην</i>	<i>τι-θεί-μην</i>	<i>ἰ-εί-μην</i>	<i>ἰ-σταί-μην</i>
	2. <i>δι-δοῖ-ο</i>	<i>τι-θεί-ο</i>	<i>ἰ-εῖ-ο</i>	<i>ἰ-σταῖ-ο</i>
	3. <i>δι-δοῖ-το</i>	<i>τι-θεί-το</i>	<i>ἰ-εῖ-το</i>	<i>ἰ-σταῖ-το</i>

P.	1. δι-δοί-μεθα	τι-θεί-μεθα	ί-εί-μεθα	ί-σταί-μεθα
	2. δι-δοῖ-σθε	τι-θεῖ-σθε	ί-εῖ-σθε	ί-σταῖ-σθε
	3. δι-δοῖ-ντο	τι-θεῖ-ντο	ί-εῖ-ντο	ί-σταῖ-ντο

Infinitivus

δί-δο-σθαι	τί-θε-σθαι	ΐ-ε-σθαι	ΐ-στα-σθαι
------------	------------	----------	------------

Imperativus

S.	2. δί-δο-σο	τί-θε-σο	ΐ-ε-σο	ΐ-στα-σο
	3. δι-δό-σθω	τι-θέ-σθω	ί-έ-σθω	ί-στά-σθω
P.	2. δί-δο-σθε	τί-θε-σθε	ΐ-ε-σθε	ΐ-στα-σθε
	3. δι-δό-σθων	τι-θέ-σθων	ί-έ-σθων	ί-στά-σθων

Participium

δι-δό-μενος, -η, -ον	τι-θέ-μενος, -η, -ον	ί-έ-μενος, -η, -ον	ί-στά-μενος, -η, -ον
-------------------------	-------------------------	-----------------------	-------------------------

Imperfectum medii et passivi

S.	1. έ-δι-δό-μην	έ-τι-θέ-μην	ί-έ-μην	ί-στά-μην
	2. έ-δί-δο-σο	έ-τί-θε-σο	ΐ-ε-σο	ΐ-στα-σο
	3. έ-δί-δο-το	έ-τί-θε-το	ΐ-ε-το	ΐ-στα-το
P.	1. έ-δι-δό-μεθα	έ-τι-θέ-μεθα	ί-έ-μεθα	ί-στά-μεθα
	2. έ-δί-δο-σθε	έ-τί-θε-σθε	ΐ-ε-σθε	ΐ-στα-σθε
	3. έ-δί-δο-ντο	έ-τί-θε-ντο	ΐ-ε-ντο	ΐ-στα-ντο



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Πρὸς τὴν ἀνάγκην οὐδ' Ἄρης ἀντίσταται (Σοφοκλῆς). Проти доли навіть Арес не повстає.

Πρὸς στάθμῃ πέτρον τίθεσθαι, μή τι πρὸς πέτρῳ στάθμῃ (Πλούταρχος). Прикладати слід камінь до правіла, а не правіло до каменя. (Потрібно практику пристосовувати до теорії, а не навпаки).

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

- 1) Δίκην ἄλλοις ἐπιτιθέναι ῥᾶόν ἐστι ἢ ἐπιτίθεσθαι.
- 2) Καῖσαρ ἐφαίνετο τῆς τυραννίδος ἐφίεμενος.
- 3) Καταλυθέντος τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου ὀλγαρχίαι ἐν ταῖς πλείσταις τῆς Ἑλλάδος πόλεσι καθίσταντο.
- 4) Χαλεπόν ἐστι μακρὰν συνήθειαν ἐν βραχεῖ ἀποτίθεσθαι.
- 5) Παρὰ τοῖς Λακεδαιμονίοις οἱ νεώτεροι ἀνίσταντο τῶν πρεσβυτέρων πλησιαζόντων καὶ θάκων καὶ ὁδῶν ἐξίσταντο.
- 6) Νόμος ἦν τῶν Ἀθηναίων τῷ ἐν Ὀλυμπία νικήσαντι δραχμαὶ πεντακοσίαι διδόμενων.
- 7) Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἀκούσαντες, ὅτι Παυσανίας κρύφα συντιθείτο τοῖς

Πέρσαις εὐθὺς μεταπεμψάμενοι αὐτὸν ἐζημίωσαν. 8) Ἐφόδιον εἰς τὸ γῆρας αἰὲ κατατίθεσο. 9) Τίθεται τοὺς νόμους ἐκάστη ἢ ἀρχὴ πρὸς τὸ αὐτῆ σύμφερον. 10) Τῷ Μίδα ἐκείνῳ πάντα τὰ παρατιθέμενα ἐγίγνετο χρυσᾶ. 11) Οὗτοι κράτιστοι ἕκαστα γίνονται, οἱ ἂν ἀφέμενοι τοῦ πολλοῖς προσέχειν τὸν νοῦν, ἐπὶ ἂν ἔργον τράπωνται. 12) Οἱ Ἀθηναῖοι τοῖς μὲν Λακεδαιμονίοις ἐκόντες τὴν κατὰ γῆν ἡγεμονίαν ἄφεισαν, αὐτοὶ δὲ τῆς θαλαττοκρατίας ἐφίεντο.

Περὶ τῶν Αὐγέου βοσκημάτων

Πέμπτον ἐπέταξεν αὐτῷ ἄλλον τῶν Αὐγέου βοσκημάτων ἐν ἡμέρᾳ μία μόνον ἐκφορῆσαι τὴν ὄνθον· ἦν δὲ Αὐγέας βασιλεὺς Ἥλιδος, πολλὰς εἶχε βοσκημάτων ποιμένας. Τούτῳ προσελθὼν Ἡρακλῆς, οὐ δηλώσας τὴν Εὐρυσθέως ἐπιταγὴν, ἔφασκε μία ἡμέρᾳ τὴν ὄνθον ἐκφορῆσειν, εἰ δώσει τὴν δεκάτην αὐτῷ τῶν βοσκημάτων. Αὐγέας δὲ ἀπιστῶν ὑπισχνεῖται· μάρτυρα δὲ ποιούμενος Ἡρακλῆς τὸν Ἀλφειὸν ποταμὸν καὶ τὸν Πηνειὸν σύγγυς ῥέοντας παροχετεύσας ἐπήγαγεν, ἔκρουν δι' ἄλλης ἐξόδου ποιήσας. Μαθὼν δὲ Αὐγέας, ὅτι κατ' ἐπιταγὴν Εὐρυσθέως τοῦτο ἐπιτετέλεσται, τὸν μισθὸν οὐκ ἀπέδίδοτο, προσέτι ἠρνεῖτο καὶ μισθὸν ὑποσχέσθαι δώσειν.

(Ἀπολ. Βιβλ. μυθ., 42)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Спартанці всі життєві блага ставили нижче за славу. 2) Піфагор учив, що душа переселяється в інші тіла. 3) Солон встановив закон, який накладав велике покарання на того, хто віддав свою дитину.

ЛЕКЦІЯ 99

**§ 195. Аорист медіального стану дієслів
δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴστημι**

Форми медіального аориста утворюються безсполучниково від основи на повному ступені.

Особливістю форм дійсного способу дієслів δίδωμι, τίθημι є випадіння σ у закінченні 2-ї ос. одн. -σο та злиття голосних в ου: ἔδου < *έδοσο, ἔθου < *έθεσο.

Це ж явище має місце у 2-й ос. одн. наказового способу дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι: δοῦ < *δοσο, θοῦ < *θεσο, οῦ < *εσο. У цих імперативних формах від дієслів, складених із префіксами, наголос падає на корінь, якщо префікс односкладовий, і — на префікс, якщо він двоскладовий: συνθοῦ, ἀπόδου.

Σ. Дієслово ἵστημι утворює форми за зразком аориста першого дієслів першої дієвідміни.

Indicativus

S.	1. ἐ-δό-μην	ἐ-θέ-μην	εἶ-μην	ἐ-στη-σά-μην
	2. ἔ-δου	ἔ-θου	εἶ-σο	ἐ-στή-σω
	3. ἔ-δο-το	ἔ-θε-το	εἶ-το	ἐ-στή-σα-το
P.	1. ἐ-δό-μεθα	ἐ-θέ-μεθα	εἶ-μεθα	ἐ-στη-σά-μεθα
	2. ἔ-δο-σθε	ἔ-θε-σθε	εἶ-σθε	ἐ-στή-σα-σθε
	3. ἔ-δο-ντο	ἔ-θε-ντο	εἶ-ντο	ἐ-στή-σα-ντο

Coniunctivus

S.	1. δῶ-μαι	θῶ-μαι	ῶ-μαι	στή-σω-μαι
	2. δῶ	θῆ	ῆ	στή-ση
	3. δῶ-ται	θῆ-ται	ῆ-ται	στή-ση-ται
P.	1. δῶ-μεθα	θῶ-μεθα	ῶ-μεθα-στη	σῶ-μεθα
	2. δῶ-σθε	θῆ-σθε	ῆ-σθε	στή-ση-σθε
	3. δῶ-νται	θῶ-νται	ῶ-νται	στή-σω-νται

Optativus

S.	1. δοί-μην	θεί-μην	εἶ-μην	στη-σαί-μην
	2. δοῖ-ο	θεί-ο	εἶ-ο	στή-σαι-ο
	3. δοῖ-το	θεί-το	εἶ-το	στή-σαι-το
P.	1. δοί-μεθα	θεί-μεθα	εἶ-μεθα	στη-σαί-μεθα
	2. δοῖ-σθε	θεί-σθε	εἶ-σθε	στή-σαι-σθε
	3. δοῖ-ντο	θεί-ντο	εἶ-ντο	στή-σαι-ντο

Imperativus

S.	2. δοῦ	θοῦ	οῦ	στή-σαι
	3. δό-σθω	θέ-σθω	ἔ-σθω	στη-σά-σθω
P.	2. δό-σθε	θέ-σθε	ἔ-σθε	στή-σα-σθε
	3. δό-σθων	θέ-σθων	ἔ-σθων	στη-σά-σθων

Infinitivus

δό-σθαι	θέ-σθαι	ἔ-σθαι	στή-σα-σθαι
---------	---------	--------	-------------

Participium

δό-μενος,-η,-ον	θέ-μενος,-η,-ον	ἔ-μενος,-η,-ον	στη-σά-μενος,-η,-ον
-----------------	-----------------	----------------	---------------------

§ 196. Αοριστ πασιβνογ стану дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴστημι

Дієвідмінювання в пасивному аористі відбувається за зразком дієслів першої дієвідміни, тому достатньо навести лише форми двох перших осіб у дійсному способі.

S.	1.	ἐ-δό-θη-ν	ἐ-τέ-θη-ν	εἶ-θη-ν	ἐ-στά-θη-ν
	2.	ἐ-δό-θη-ς...	ἐ-τέ-θη-ς...	εἶ-θη-ς...	ἐ-στά-θη-ς...

Σ У дієслова τίθημι кореневий приголосний θ внаслідок дисиміляції придихових переходить у τ; аналогічне явище збереження ознаки слабого пасивного аориста має місце і в першій дієвідміні (див. § 133).



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ὡς μέγα τὸ μικρόν ἐστὶν ἐν καιρῷ δοθέν. Яким значним є (нехай навіть) мале, але дане в потрібний момент.

Ὡι παρέθεντο πολὺ, περισσότερον αἰτήσουσιν αὐτόν (Βίβλια). Кому багато дано, з того й більше вимагатимуть.

Вправа 1. *Визначте омонімію форм:*

δίδοσθε, ἦ, εἴμεθα, οὐ, τίθεσθε, στήσαι, εἶσθε, εἶτο.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

- 1) Ἐριχθόνιος λέγεται τὴν τῶν Παναθηναίων ἑορτὴν συστήσασθαι.
- 2) Πινδάρῳ ἐκ τῆς πατρῴας οἰκίας ἐκτεθέντι μέλιτται τροφοὶ ἦσαν ἀντὶ τοῦ γάλακτος παρατιθεῖσαι μέλι.
- 3) Οἱ Σπαρτιᾶται ἐν τοῖς πολέμοις τοὺς μὲν ἀντισταμένους ἀπέκτεινον, τῶν δ' εἰκόντων ἀφείντο.
- 4) Ἡρακλῆς τὸ τοῦ Νεμείου λέοντος σῶμα ἐπὶ τοὺς ὤμους ἐπίθεσθαι λέγεται κομιῶν εἰς Μυκῆνας.
- 5) Εἰ διὰ τὴν ἐλπίδα τῶν μειζόνων τὰ ἐν χερσὶν ὄντα παρὰ μηδὲν ἔθου καὶ προείσο, δικαίως ἂν μῶρος ἐλέγου.
- 6) Πέρσαι θύουσιν ἐν καθαρῷ τούτῳ παραστησάμενοι ἱερὸν ἐστεμμένον.
- 7) Ζεὺς ὑπὸ τῆς μητρὸς κλαπεῖς καὶ εἰς τὴν Κρήτην ἐκτεθεῖς ὑπ' αἰγὸς ἀνατραφῆναι λέγεται.
- 8) Αἰσχρόν ἐστὶν ἐν ταῖς συμφοραῖς τοὺς φίλους προέσθαι.
- 9) Δαρείος συνιείς, ὅτι Ἰστιαῖος μείζονος δυνάμεως, μετεστήσατο ἀφείτο αὐτόν εἰς Σοῦσα καὶ οὐκέτι ἀφήκεν φοβούμενος, μὴ αὐτὸς κινδυνεύσῃ, εἰ ἐκείνον ἀφείῃ.
- 10) Κλεομένης σπονδὰς ποτε ἑπτὰ ἡμερῶν συνθέμενος, τοῖς πολεμίοις ἐπέθετο τῇ τρίτῃ νυκτὶ εἰπών· "Οὐ γὰρ συνεθέμην σπονδὰς ἑπτὰ νυκτῶν, ἀλλ' ἡμερῶν".

Θυμέ, θημ', ἀμηχάνοισι κήδεσιν κυκώμενε,
 ἄναδυ, δυσμενῶν δ' ἀλέξευ προσβαλῶν ἐναντίον
 στέρνον, ἐν δοκοῖσιν ἐχθρῶν πλησίον κατασταθεὶς
 ἀσφαλέως· καὶ μήτε νικῶν ἀμφάδην ἀγάλλεο
 μήτε νικηθεὶς ἐν οἴκῳ καταπεσῶν ὀδύρεο·
 ἀλλὰ χαρτοῖσίν τε χαῖρε καὶ κακοῖσιν ἀσχάλα
 μὴ λίην· γίγνωσκε γ' οἶος ἄνθρωπος ἔχει.
 (Ἄρχ. 67)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Тирания тридцяти в Афинах была встановлена Лисандром.
- 2) Коли Сократа запитали, якої думки він про твори Геракліта, він відповів: "Те, що я зрозумів, — розумне; думаю, що й те, що я не зрозумів, — також".

ЛЕКЦІЯ 100

§ 197. Майбутній час, перфект і плюсквамперфект медіального та пасивного станів дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι

Усі форми зазначених часів утворюються за зразками відповідних парадигм дієслів першої дієвідміни.

<i>Futurum medi</i>			
S.	1. δώ-σ-ο-μαι	θή-σ-ο-μαι	ἦ-σ-ο-μαι
	2. δώ-σ-η ...	θή-σ-η ...	ἦ-σ-η ...
<i>Futurum passivi</i>			
S.	1. δο-θή-σ-ο-μαι	τε-θή-σ-ο-μαι	έ-θή-σ-ο-μαι
	2. δο-θή-σ-η ...	τε-θή-σ-η ...	έ-θη-σ-η ...

Σ Футуральні форми дієслова τίθημι дістають початковий кореневий звук τ внаслідок дисиміляції придихових.

<i>Perfectum medi et passivi</i>					
S.	1. δέ-δο-μαι	τέ-θη-μαι	αὐτο	τέ-θει-μαι	εἶ-μαι
	2. δέ-δο-σαι ...	τέ-θη-σαι	"	τέ-θει-σαι ...	εἶ-σαι ...

Plusquamperfectum medi et passivi

S.	1. ἐ-δε-δό-μην	ἐ-τε-θεί-μην	εἶ-μην
	2. ἐ-δέ-δο-σο ...	ἐ-τέ-θει-σο ...	εἶ-σο ...

Σ Φορμι пассивного перфекта та плюсквамперфекта від дієслова τίθημι маловживані і замінюються рівнозначними формами дієслова κείμαι *лежати* (див. § 208).

**§ 198. Дієслівні прикметники дієслів
δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴστημι**

δο-τός, ή, όν	θε-τός, ή, όν	ἐ-τός, ή, όν	—
δο-τέος, έα, έον	θε-τέος, έα, έον	ἐ-τέος, έα, όν	στα-τέος, έα, έον



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Δίδοτε καὶ δοθήσεται ἡμῖν (*Βίβλια*). Давайце, і вам буде дане.
 Εὔχεσθε καὶ δοθήσεται ἡμῖν (*Βίβλια*). Просіть, і вам буде дане.

Вправа 1. Прочитайте і перекладіть, звертаючи увагу на омонімію форм:

1) Ἐμπεδοκλῆς ὁ φιλόσοφος τὴν αὐτῷ παραδεδομένην βασιλείαν παρητήσατο τὴν λιτότητα πλέον ἀγαπήσας. 2) Τῷ μὲν τὸ σῶμα διατεθειμένῳ κακῶς χρεῖα ἐστ' ἰατροῦ, τῷ δὲ τὴν ψυχὴν φίλου. 3) Γέλως μὴ πολὺς ἔστω, μηδ' ἐπὶ πολλοῖς, μηδ' ἀνειμένος. 4) Παρ' Αἰγυπτίοις τὸ τρίτον μέρος τῆς χώρας ἐδέδοτο τοῖς ἱερεῦσι πρὸς τὰς θεῶν θεραπείαν. 5) Παρμενίων Ἀλεξάνδρου παρήγει νύκτωρ ἐπίθεσθαι τοῖς Πέρσαις ἀπαρασκεύοις γὰρ καὶ τεταραγμένοις ἐπιθήσεσθαι. Ὁ δ' ἀπεκρίνατο αἰσχρὸν εἶναι κλέψαι τὴν νίκην. 6) Δημοσθένης τάδε ἔλεγεν· "Εἰ προησόμεθα, ὥσπερ πολλὰ ἤδη προείμεθα, καὶ τοὺς Ὀλυμθίους, τί Φίλιππον κωλύσει ἐπιβῆναι ὅποι βούλεται;" 7) Οὐδαμῶς ἡμῖν μετεθετέον τοὺς σπουδαίους τρόπους οὐδὲ τοῦ πρέποντος ἀφεκτέον. 8) Ὑπ' ἀδίκου ἀνδρὸς οὔποτε δίκαιοι νόμοι τεθήσονται. 9) Οἱ Λακεδαιμόνιοι πολὺν χρόνον ἐφύλαττον τοὺς ὑπὸ Λυκούργου τεθειμένους νόμους. 10) Λακεδαιμονίοις τὴν πόλιν τοῦ θεοῦ σείσαντος οἱ Εἰλωτες εἰς Ἰθώμην ἀπέστησαν. 11) Οὐχ οἱ ἄνθρωποι, ἀλλ' οἱ θεοὶ τοῖς ἀνθρώποις τοὺς τῶν πόλεων νόμους τεθείκασιν. 12) Μίνως καὶ Ῥαδάμανθος τοὺς πονηροὺς καταδικασθέντες ταῖς Ἐρινύσι παραδόντες εἰς τὴν τῶν ἀσεβῶν χώραν ἐκπέμπουσιν.

Περὶ τοῦ Γορδίου δεσμοῦ

Ἀλέξανδρος ὡς ἐς Γόρδιον παρήλθε, πόθος λαμβάνει αὐτὸν ἀνελθόντα ἐς τὴν ἄκραν, ἵνα καὶ τὰ βασιλεία ἦν τὰ Γορδίου καὶ τοῦ παιδὸς αὐτοῦ Μίδου, τὴν ἄμαξαν ἰδεῖν τοῦ Γορδίου καὶ τοῦ ζυγοῦ τῆς ἀμάξης τὸν δεσμόν. Λόγος δὲ περὶ τῆς ἀμάξης ἐκείνης παρὰ τοῖς προσχώροις πολὺς κατεῖχε, Γόρδιον εἶναι τῶν πάλαι Φρυγῶν ἄνδρα πένητα καὶ ὀλίγην εἶναι αὐτῷ γῆν ἐργάζεσθαι καὶ ζεύγη βοῶν δύο· καὶ τῷ μὲν ἄροτριᾶν, τῷ δὲ ἀμαξεύειν τὸν Γόρδιον. Καί ποτε ἄροῦντος αὐτοῦ ἐπιπτήναι ἐπὶ τὸν ζυγὸν ἄετὸν καὶ ἐπιμείναι ἔστε ἐπὶ βουλυτὸν καθήμενον· τὸν δὲ ἐκπλαγέντα τῇ ὄψει ἰέναι κοινώσοντα ὑπὲρ τοῦ θείου παρὰ τοὺς Τελμισσέας τοὺς μάντις· εἶναι γὰρ τοὺς Τελμισσέας σοφοὺς τὰ θεῖα ἐξηγεῖσθαι καὶ σφίσι ἀπὸ γένους δεδόσθαι αὐτοῖς καὶ γυναίξιν καὶ παισὶ τὴν μαντείαν. Προσάγοντα δὲ κώμη τινὶ τῶν Τελμισσέων ἐντυχεῖν παρθενῷ ὑδρευομένη καὶ πρὸς ταύτην εἰπεῖν, ὅπως οἱ τὸ τοῦ ἀετοῦ ἔσχε· τὴν δὲ, εἶναι γὰρ καὶ αὐτὴν τοῦ μαντικοῦ γένους, θύειν κελεύσαι τῷ Διὶ τῷ βασιλεῖ, ἐπανελθόντα εἰς τὸν τόπον αὐτὸν καί, δεηθῆναι γὰρ αὐτῆς Γόρδιον τὴν θυσίαν συνεπισπωμένην, οἱ αὐτὴν ἐξηγήσασθαι, θῦσαι τε, ὅπως ἐκείνη ὑπετίθετο, τὸν Γόρδιον καὶ συγγενέσθαι ἐπὶ γάμῳ τῇ παιδί καὶ γενέσθαι αὐτοῖν παῖδα Μίδα ὄνομα.

Ἔτι δὲ περὶ αὐτῶν τούτων βουλευομένοις ἐλθεῖν τὸν Μίδα ὁμοῦ τῷ πατρὶ καὶ μητρὶ καὶ ἐπιστήναι τῇ ἐκκλησίᾳ αὐτῇ ἀμάξῃ· τοὺς δὲ συμβαλόντας τὸ μαντεῖον τοῦτον ἐκείνον γινώμαι ὄντα, ὄντινα ὁ θεὸς αὐτοῖς ἔφραζεν, ὅτι ἄξει ἡ ἄμαξα· καὶ καταστήσασθαι μὲν αὐτοὺς βασιλέα τὸν Μίδα, Μίδα δὲ αὐτοῖς τὴν στάσιν καταπαῦσαι καὶ τὴν ἄμαξαν τοῦ πατρὸς ἐν τῇ ἄκρᾳ ἀναθεῖναι χαριστήρια τῷ Διὶ τῷ βασιλεῖ ἐπὶ τοῦ ἀετοῦ τῇ πομπῇ. Πρὸς δὲ δὴ τούτοις καὶ τότε περὶ τῆς ἀμάξης ἐμυθεύετο, ὅστις λύσειε τοῦ ζυγοῦ τῆς ἀμάξης τὸν δεσμόν, τούτου χρῆναι ἄρξαι τῆς Ἀσίας. Ἦν δὲ ὁ δεσμός ἐκ φλοιοῦ κρανείας καὶ τούτου οὔτε τέλος οὔτε ἀρχὴ ἐφαίνετο. Ἀλέξανδρος δὲ ὡς ἀπόρως μὲν ἔχειν ἐξευρεῖν λύσιν τοῦ δεσμοῦ, ἄλυτον δὲ περιδεῖν οὐκ ἤθελε, μὴ τινα καὶ τούτο ἐς τοὺς πολλοὺς κίνησιν ἐργάσῃται, οἱ μὲν λέγουσιν, ὅτι παίσας τῷ ξίφει διέκοψε τὸν δεσμόν καὶ λελύσθαι ἔφη...

Καὶ γὰρ καὶ τῆς νυκτὸς ἐκείνης βρονταὶ τε καὶ σέλας ἐξ οὐρανοῦ ἐπεσήνηναν· καὶ ἐπὶ τούτοις ἔθυε τῇ ὑστεραίᾳ Ἀλέξανδρος τοῖς φήνασι θεοῖς τὰ τε σήμεια καὶ τοῦ δεσμοῦ τὴν λύσιν.

(Ἄρρ. Ἄν. 2, 1—7)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

1) Пісістрат зберіг без змін більшість встановлених Солоном законів. 2) Ахіллес, знаючи, що загине під Троєю, віддав все ж перевагу тому, щоб померти молодим, але прославившись, аніж старим і безславним.

§ 199. Перфект і плюсквамперфект активного стану дієслова ἴστημι

Перфектні та плюсквамперфектні форми дієслова ἴστημι мають неперехідне значення, тому вони є лише в активному стані. Поруч з формами за зразком слабого перфекта існують форми сильного перфекта, в яких закінчення приєднуються безпосередньо до основи на повному ступені.

Perfectum activi

Indicativus

S.	1. ἔ-στη-κ-α	P.	1. ἔ-στη-κ-α-μεν	або	ἔ-στα-μεν
	2. ἔ-στη-κ-α-ς		2. ἔ-στη-κ-α-τε	"	ἔ-στα-τε
	3. ἔ-στη-κ-ε(ν)		3. ἔ-στη-κ-α-σι(ν)	"	ἔ-στᾶ-σι(ν)

Coniunctivus

S.	1. ἔ-στη-κ-ω	P.	1. ἔ-στη-κ-ω-μεν	або	ἔ-στῶ-μεν
	2. ἔ-στη-κ-ης		3. ἔ-στη-κ-ω-σι(ν)	"	ἔ-στῶ-σι(ν)
	3. ἔ-στη-κ-η				

Optativus

S.	1. ἔ-στη-κ-οι-μι
	2. ἔ-στη-κ-οι-ς ...

Imperativus

S.	2. ἔ-στη-κε	або	ἔ-στα-θι
	3. ἔ-στη-κ-έ-τω	"	ἔ-στά-τω

Infinitivus

ἔ-στη-κ-έ-ναι або ἔ-στά-ναι

Participium

ἔ-στη-κ-ώς, -υῖα, -ός або ἔ-στώς, -ῶσα, -ός

Plusquamperfectum

P. 3. εἰ-στή-κ-ε-σαν або ἔ-στα-σαν

§ 200. Значення форм дієслова ἴστημι

Дієслово ἴστημι має особливості як в утворенні часових форм, так і їх значенні, що можна систематизувати у вигляді таблиці:

	<i>Περεχίδνε значення</i>		<i>Неперехідне значення</i>			
<i>Час / Стан</i>	<i>Activum</i>	<i>Medium</i>	<i>Passivum</i>	<i>Activum</i>	<i>Medium</i>	<i>Passivum</i>
<i>Praesens</i>	ἵστημι ставлю	ἵσταμαι ставлю для мене ста- себе	ἵσταμαι влять	—	ἵσταμαι стаю	—
<i>Futurum</i>	στήσω поставлю	στήσομαι поставлю	σταθήσομαι мене постав- лять	—	στήσομαι стану	—
<i>Aoristus</i>	ἔστησα я поста- viv	ἔστήσαμην поставив соби	ἔστάθην мене поставили	ἔστην я став	—	—
<i>Perfectum</i>	—	—	—	ἔστηκα я стою	—	—
<i>Plusquam- perfectum</i>	—	—	—	εἰστήκειν я стояв	—	—

§ 201. Перфектні форми дієслів τέθνηκα, δέδοικα

У перфектних парадигмах для τέθνηκα *я вмер, я мертвий* від дієслова (ἀπο)θνήσκω *помирати* та для δέδοικα *я боюсь* від неуживаного у praesens дієслова δείδω *боятись* спостерігається такий самий паралелізм форм першого та другого перфектів, як і при дієвідмінюванні дієслова ἵστημι.

Perfectum

Indicativus

S.	1. τέ-θνη-κ-α	P.	1. τέ-θνα-μεν
	2. τέ-θνη-κ-ας		2. τέ-θνα-τε
	3. τέ-θνη-κ-ε(ν)		3. τε-θνή-κ-α-σι(ν) або τε-θνα̂-σι(ν)

Coniunctivus

S.	1. τε-θνή-κ-ω
	2. τε-θνή-κ-ης ...

Optativus

S.	1. τε-θνα-ίη-ν
	2. τε-θνα-ίη-ς ...

Imperativus

S.	2. τέ-θνα-θι
	3. τε-θνά-τω

Infinitivus

τε-θνη-κ-έ-ναι або τε-θνά-ναι

Participium

τε-θνη-κ-ώς, -ύια, -ός або τε-θνε-ώς, -ώσα, -ός

Plusquamperfectum

S.	3. ἐ-τε-θνή-κ-ει	P.	3. ἐ-τέ-θνα-σαν
----	------------------	----	-----------------

У дієслова δέδοικα чергуються дві основи: δεδοι / δεδι.

Perfectum indicativi

S.	1. δέ-δοι-κ-α	αбо	δέ-δι-α	P.	1. δέ-δι-μεν
	2. δέ-δοι-κ-ας	"	δέ-δι-ας		2. δέ-δι-τε
	3. δέ-δοι-κ-ε(ν)	"	δέ-δι-ε(ν)		3. δε-δί-ασι(ν)

Plusquamperfectum

S.	1. έ-δε-δοί-κ-ει-ν	P.	3. έ-δέ-δι-σαν
	2. έ-δε-δοί-κ-ει-ς ...		

Coniunctivus

S.	1. δε-δί-ω
	2. δε-δί-ης ...

Optativus

S.	1. δε-δι-είη-ν
	2. δε-δι-είη-ς ...

Imperativus

S.	2. δέ-δι-θι
	3. δε-δί-τω

Infinitivus

δε-δι-έ-ναι

Participium

δε-δι-ώς, -ύια, -ός



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Έκ του μηδє όντος μηδє ύφεστώτος γεννᾶσθαι. З нічого нічого не виникає (пор. лат.: ex nihilo nihil).

Τήν αύτου σκιάν δέδοικεν. Він боїться власної тіні (лат.: umbram suam metuit).

Вправа 1. Визначте граматичні категорії і значення форм:

έστασαν, έστασαν, δεδίωσιν, έστόσιν, έστηκόσιν, έδεδίει.

Вправа 2. Прочитайте і перекладіть; підберіть, при можливості, відповідні паралельні особові форми до дієслів έστηκα, τέθνηκα, δέδοικα:

1) Εί βούλει άλλους παιδεύειν, τήν σαύτου σωφροσύνην παράδειγμα τοίς άλλοις καθίστη. 2) 'Ο Διογένης όρων Μεγαρέας τὰ μακρά τείχη ιστάνας: "Ω μοχθηροί", έφη, "μή του μεγέθους προνοείτε τών τειχών, αλλά τών έπ' αύτων στησομένων". 3) Πολλοί δεδιότες μη άπέχθωνται κρύπτουσι τήν άλήθειαν και κολακεύουσιν. 4) Τάνταλος, ώς λέγουσιν, άεί διψών έν τή του 'Αιδου λίμνη έστηκεν. 5) "Οστις άν πόλεως προεστάναι βούληται, πρότερον τής ιδίας οικίας εύ προεστάτω. 6) Ού τεθνάσιν οί ύπερ τής πατρίδος τελευτήσαντες, άλλ' έν ταίς τών μακάρων νήσοις διάγειν λέγονται. 7) Διογένει έν άγορά άριστώντι οί περιστώτες συνεχές έλεγон: "Κύον, κύον". 'Ο δέ: "Υμείς", έφη, "κύνες έστε, οί μ' άριστώντα

περιέσταντε". 8) Μιλτιάδης τοῦ στρατοῦ προεστῶς καλλίστην νίκην ἐνίκησεν. 9) Δημοκρίτος ὑποτίθεται τὰς τε ἀτόμους καὶ τὸ κενόν· αὐτὰ δὲ δίνη φερόμεναι συνίστανται καὶ δίστανται. 10) Κούφως φέρειν δεῖ τὰς παρεστῶσας τύχας. 11) Οἱ δειλοὶ τὴν ἑαυτῶν σκιὰν δεδίασιν.

Τίς δὲ βίος, τί δὲ τερπνὸν ἄτερ χρυσῆς Ἀφροδίτης;
 τεθναίην, ὅτε μοι μηκέτι ταῦτα μέλοι,
 κρυπταδίη φιλότης καὶ μείλιχα δῶρα καὶ εὐνή,
 οἷ' ἥβης ἄνθεα γίγνεται ἀρπαλέα
 ἀνδράσιν ἠδὲ γυναυξίν. Ἐπεὶ δ' ὀδυνηρὸν ἐπέλθη
 γῆρας, ὃ τ' αἰσχρὸν ὁμῶς καὶ καλὸν ἄνδρα τιθεῖ,
 αἰεὶ μὲν φρένας ἀμφὶ κακαὶ τείρουσι μέριμναι,
 οὐδ' αὐγὰς προσορῶν τέρπεται ἡλίου,
 ἀλλ' ἐχθρὸς μὲν παισίν, ἀτιμαστὸς δὲ γυναυξίν·
 οὕτως ἀργαλέον γῆρας ἔθηκε θεός.

(Μίμν. 1)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Ерінії доставляли померлих до Міноса, судді в Аїді. 2) Не того боюсь, що не маю що дати кожному із друзів, а того боюсь, що не маю їх достатньо.

ЛЕКЦІЯ 102

§ 202. Дієслова I класу ὀνίνημι, πίμπλημι, πίμπρημι, φημί

До дієслів I класу другої дієвідміни, окрім розлянутих δίδωμι, τίθημι, ἴημι, ἴστημι, належить ще вісім дієслів з основою на -α, які відмінюються за зразком дієслова ἴστημι. Дієслова ὀνίνημι, πίμπλημι та πίμπρημι в презентній основі мають редуплікацію.

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ὀ-νί-νη-μι <i>приносити</i> <i>користь</i>	ὄνα / η	ὀνήσω	ὠνήσα, ὠνήμην, ὠνήθην	
πί-μ-πλη-μι <i>наповнювати</i>	πλα / η, πληθ	πλήσω, πλησθήσομαι	ἔπλησα, ἐπλήσθην	πέπληκα, πέπλησμαι
πί-μ-πρη-μι <i>палити</i>	πρα / η, прηθ	πρήσω	ἔπρησα, ἐπρήσθην	πέπρησμαι

Дієслово φημί *говорити* має дещо своєрідну парадигму, фонетичні та семантичні особливості деяких форм:

- двоскладові форми в індикативі презенса є енклітиками;
- футуральні та аористні форми мають значення *я підтвержу, я підтвердив*;
- форми імперфекта та інфінітива мають також значення аориста.

Парадигми дієслова φημί (осн. φᾶ/ἦ)

Praesens

<i>Indicativus</i>			<i>Coniunctivus</i>				
S.	1. φη-μί	P.	1. φα-μέν	S.	1. φῶ	P.	1. φω-μεν
	2. φή-ς або φης		2. φα-τέ		2. φῆς		2. φῆ-τε
	3. φη-σί(ν)		3. φα-σί(ν)		3. φῆ		3. φῶ-σι(ν)

<i>Optativus</i>			<i>Imperativus</i>			
S.	1. φα-ίη-ν	P.	1. φα-ῖ-μεν	S.	2. φά-θι	2. φά-τε
	2. φα-ίη-ς		2. φα-ι-τε		3. φά-τω	3. φά-ντων
	3. φα-ίη		3. φα-ῖ-εν			

Infinitivus

φά-ναι

Participium

φάς, φᾶσα, φάν або φάσκων, φάσκουσα, φάσκον

<i>Imperfectum</i>			<i>Futurum</i>		<i>Aoristus</i>		
S.	1. ἔ-φη-ν	P.	1. ἔ-φα-μεν	S.	1. φή-σ-ω	S.	1. ἔ-φη-σα
	2. ἔ-φη-ς, ἔ-φη-σθα		2. ἔ-φα-τε		2. φή-σ-εις...		2. ἔ-φη-σας...
	3. ἔ-φη		3. ἔ-φα-σαν				



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Πτωχοῦ πῆρα οὐ πῖμπλαται. Торба жебрака не наповнюється.

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

- 1) Εἶθε ὄναιο τοὺς δυστυχούντας.
- 2) Τῇ αὐτῇ νυκτί, ἦπερ ἐγένετο Ἀλέξανδρος, Ἡρόστρατός τις τὸν νεῶν τῆς Ἐφεσίας Ἀρτέμιδος ἐνέπρησεν.
- 3) Πλάτων ἔφησε σφαιροειδῆ τὸν κόσμον εἶναι.
- 4) Θεμιστοκλῆς οὐδὲν ὤνητο οὔτε ἐκ τῆς ναυμαχίας τῆς περὶ Σαλαμίνα οὔτε ἐκ πρεσβείας τῆς εἰς Σπάρτην.
- 5) Οἱ Ἀθηναῖοι αὐτοχθόνες ἔφασαν εἶναι καὶ τὴν ἑαυτῶν πόλιν πρότερον οἰκισθῆναι τῶν ἄλλων.
- 6) Διογένης

λύχνον μεθ' ἡμέρας πρήσας ἔφη·”Ανθρωπον ζητῶ”. 7) Τόμυρις, ἡ τῶν Μασσαγετῶν βασιλεία, λέγεται τὴν Κύρου κεφαλὴν ἐνθέματος ἐμπεπλησμένον λέγουσα τάδε·”Νῦν δὴ ἄπληστε ἐμπίμπλασο”. 8) Τοὺς ἐν τῷ πολέμῳ καλῶς τεθνεώτας οὐδεὶς ἂν ἠττηθῆναι φήσειε δικαίως· εὐκλεῆ θάνατον εἶλοντο. 9) Ἀλέξανδρος παραλούμενος ὑπὸ τῶν φίλων συνάγειν χρήματα εἶπεν·”Οὐδὲν ὤνησεν οὐδὲ Κροῖσος”. 10) Τὸ δίκαιον μέγα ὀνίνησι τοὺς ἀνθρώπους. 11) Ἀτέας ἔγραψε πρὸς τὸν Φίλιππον· ”Σὺ μὲν ἄρχεις Μακεδόνων ἀνθρώποις πολεμῆν ἐπισταμένων· ἐγὼ δὲ Σκυθῶν, οἱ λιμῷ τε καὶ δίψει μάχεσθαι δύνανται. 12) Οἱ Πέρσαι ἐν τῷ πρὸς τοὺς Ἑλληνας πολέμῳ πολλοὺς τῶν θεῶν νεῶς ἐνέπρησαν. 13) Οἱ Αἰγινῆταί ποτε ἐδυνήθησαν τὰ μέγιστα ἐν τοῖς Ἑλλησι· δύναμιν ναυτικὴν γὰρ μεγίστην εἶχον ἐν τῇ Ἑλλάδι. 14) Κῦρος Κλεάρχῳ συγγενόμενος ἠγάσθη αὐτὸν καὶ ἔδωκεν αὐτῷ μυρίους δαρεικούς.

Περὶ Ἀλεξάνδρου

Ἐπεὶ Ἀλέξανδρος, ὁ Φιλίππου καὶ Ὀλυμπιάδος υἱός, εἰς τὴν τῶν Μακεδόνων ἀρχὴν κατέστη, οἱ Ἕλληνες, εἰς Ἴσθμὸν συλλεγέντες, αὐτὸν ἡγεμόνα ἀνηγόρευσαν ἐπὶ τοὺς Πέρσας. Ὁ δέ, τοῖς Πέρσαις μαχόμενος, ἀγαστὰ ἔργα ἔπραξε καὶ βίον βιοὺς βραχύν, ὅμως πλείστων καὶ μεγίστων πράξεων αὐτὸν ἐνέπλησεν. Ἀλλὰ μὴν, τῆς ὕβρεως πλησθεὶς οὐδ' αὐτοῦκρατῶν, πολλὰ ἐποίησεν, ἀφ' ὧν οὐδὲν ὤνητο, οὐδ' ὤνησεν οὐδένα.

Καταδιώκων δὲ τὸν Δαρεῖον Κοδομάννον, εἰς Πέρσας ἦλθε καὶ τὰ βασιλεία ἐμπιμπράναι ἐβούλετο. Ἀπὸ ταύτης τῆς γνώμης ἀφίστη τὸν βασιλέα Παρμενίων καί· ”Οὐ καλόν”, ἔφη, ”ὦ βασιλεῦ, τὰ σαυτοῦ γ' ὄντα ἤδη κτήματα διαφθείρειν καὶ δὴ καὶ φαίη ἂν τις, ὡς οὐδ' ἔγνωσ τῆς Ἀσίας ἀρχὴν κατέχειν, ἀλλ' ἐπῆλθες μόνον διαφθερῶν”. Τοιαῦτα δὲ καὶ ἄλλοι οἱ φίλοι ἔφασαν, ἀλλ' οὐκ ἐπέισαντο τὸν βασιλέα. Τῷ δὲ Παρμενίῳ ἀπεκρίνατο ὁ Ἀλέξανδρος·”ὦ Παρμενίων, μάταια ἔφησθα, τὰ γὰρ ἐμπρήσω, βούλομαι δὲ τιμωρῆσασθαι ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων, ὧν ἱερά τε καὶ πόλεις ἐνεπρήθησάν ποτε ὑπὸ τῶν Περσῶν”.

”Ανθρωπος ἐὼν μήποτε φάσης ὃ τι γίνεται αὔριον,
μηδ' ἄνδρα ἰδὼν ὄλβιον, ὅσσον χρόνον ἔσσεται·
ὠκεία γὰρ οὐδὲ τανυπτερύγου μυίας
οὕτως ἂ μεταστάσις.

(Σμ. 6)

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Данаїди були покарані вічно наповнювати бездонну бочку.
- 2) Анталкід сказав афінянину, який називав спартанців неосвіченими: “Ти маєш рацію, але наша неосвіченість виявилась корисною, бо ми єдині з греків не навчилися нічому ганебному від вас”.

§ 203. Дієслова I класу ἄγαμαι, δύναμαι, ἐπίσταμαι, κρέμαμαι

До I класу другої дієвідміни належать також відкладні дієслова без редуплікації в презентній основі:

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἄγαμαι захоплюватись	ἀγᾶ	ἀγάσομαι	ἠγάσθην	—
δύναμαι могти	δυνᾶ/η	δυνήσομαι	ἐδυνήθην, ἐδυνάσθην	δεδύνημαι
ἐπίσταμαι знати	ἐπιστᾶ/η	ἐπιστήσομαι	ἠπιστήθην	—
κρέμαμαι висіти	κρεμᾶ/η	κρεμήσομαι	ἐκρεμασάμην	—

Σ Дієвідміна цих дієслів та медіальних форм дієслова ὀνίνημι має особливості:

- 1) у кон'юнктиві й оптативі наголос відсувається до початку слова: наприклад, δύνωμαι, ἐπίστωμαι, δύναίτο, ἐπίσταιτο;
- 2) у 2-й ос. одн. презентного імператива та імперфекта закінчення -σο втрачає σ: ἐπίστω < *ἐπίστασο, ἠπίστω < *ἠπίστασο.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Αἱ ἀκόναί αὐταὶ τεμῆν οὐ δύναται. Точильні камені самі різати не можуть (теорія не може замінити практику).

Πολλ' ἐπίστατο ἔργα, κακῶς δ' ἐπίστατο πάντα (Πλάτων). Багато справ знати — погано знати всі.

Ὁ δυνάμενος χωρεῖν χωρεῖτω (Βιβλία). Хто може вмістити — нехай вмістить.

Вправа 1. Прочитайте і перекладіть:

- 1) Ὅς ἂν κτᾶσθαί τε πλείστα δύνηται σὺν τῷ δικαίῳ χρῆσθαί τε πλείστοις σὺν τῷ καλῷ, τοῦτον ἐγὼ εὐδαιμονέστατον νομίζω. 2) Εὖνους φίλος πᾶσαν λύπην ἂν ἐπίσταιτο θεραπεύειν. 3) Πρὸς δύσκολον ἤκων ἰατρὸς ὀψόμενος αὐτοῦ καὶ ἔλεγεν· "Κακῶς πυρέττεις". Ὁ δὲ δυσχεραίνων ἔλεγεν· "Εἰ σὺ δύνασαι πυρέττειν βέλτιον, ἰδοὺ κλίνη, κατακλιθεῖς

πύρεττε". 4) Τὸ χρυσόμαλλον ἐν Κόλχοις ἐκρέματο ἐκ δρυὸς ἐν τῷ Ἄρεως ἄλσει. 5) Πᾶς τις ἂν ἄλλους ὠφελεῖν δύναίτο, εἰ βούλοιτο. 6) Διονυσίου κελεύσαντος ὑπὲρ τῆς Δαμοκλέους κεφαλῆς ξίφος ἐκ τριχὸς ἐκρεμάσθη. 7) Οἱ Κύρῳ ὁμιλοῦντες πάντες ἀγασθῆναι αὐτοῦ τὸν τρόπον λέγονται. 8) Ζῶμεν γὰρ οὐχ ὡς θέλομεν, ἀλλ' ὡς δυνάμεθα. 9) Οἱ Ἀθηναῖοι ἐψηφίσαντο Αἰγινήτων ἐκάστῳ τὸν μέγαν ἀποκόψαι τῆς χειρὸς δάκτυλον τῆς δεξιᾶς, ἵνα δόρυ μὲν βαστάζειν μὴ δύναίτο, κώπην δὲ ἐλαύνειν δύναίτο. 10) Οὐδεὶς τὸ μέλλον ἀσφαλῶς ἐπίσταται.

Εἰμὶ δ' ἐγὼ θεράπων μὲν Ἐνυαλίῳ ἀνακτος,
καὶ Μουσέων ἐρατὸν δῶρον ἐπιστάμενος.

(Ἄρχιλ. 1)

Αὐτίκα μοι κατὰ μὲν χροίην ῥέει ἄσπετος ἰδρῶς,
πτοιῶμαι δ' ἐσορῶν ἄνθος ὀμηλικίης
τερπνὸν ὁμῶς καὶ καλόν, ἐπεὶ πλεόν ὠφελεν εἶναι·
ἀλλ' ὀλιγοχρόνιον γίγνεται ὡσπερ ὄναρ
ἦβη τιμήεσσα· τὸ δ' ἀγραλέον καὶ ἄμορφον
γῆρας ὑπὲρ κεφαλῆς αὐτίχ' ὑπεκρέμαται,
ἐχθρὸν ὁμῶς καὶ ἄτιμον, ὃ τ' ἄγνωστον τιθεῖ ἄνδρα,
βλάπτει δ' ὀφθαλμοὺς καὶ νόον ἀμφιχυθέν.

(Μίμν. 5)

Вправа 2. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Коли Піндара запитали, чому, пишучи пісні, він сам не вмів співати, він відповів: "І кораблебудівники, виготовляючи кермо, не знають кораблеводіння". 2) Потрібно, щоб кожен громадянин міг і підкорятись, і керувати.

ЛЕКЦІЯ 104

§ 204. Дієслово οἶδα

Дієслово οἶδα за походженням є перфектною формою із значенням теперішнього часу (порівняйте в лат. мові perfectum пові я знаю, тобто я довідався і тепер знаю). Його форми утворюються від різних основ: *Γοῖδ*, *Γειδ*, *Γιδ*, причому корінь *ιδ* < *Γιδ* є омонімічним і близьким семантично до основи аориста *ιδ* (εἶδον) від *ὄραω* *бачити* (пор. лат. *vidi*).

Перед τ, θ, μ та α кінцевий δ основи переходить у σ (№ 28, 63).

Perfectum

Indicativus

S. 1. οἶδ-α	P. 1. ἴσ-μεν
2. οἶσ-θα	2. ἴσ-τε
3. εἶδ-ῆ	3. εἶδ-ῶ-σι(ν)

Coniunctivus

S. 1. εἶδ-ῶ	P. 1. εἶδ-ῶ-μεν
2. εἶδ-ῆς	2. εἶδ-ῆ-τε
3. οἶδ-εν	3. ἴσ-α-σι(ν)

Optativus

S. 1. εἶδ-εἴη-ν	P. 1. εἶδ-εἴ-μεν (εἰδείημεν)
2. εἶδ-εἴη-ς	2. εἶδ-εἴ-τε (εἰδείητε)
3. εἶδ-εἴη	3. εἶδ-εἴ-εν (εἰδείησαν)

Imperativus

S. 2. ἴσ-θι	P. 2. ἴσ-τε
3. ἴσ-τω	3. ἴσ-των

Infinitivus

εἰδέναι

Participium

m εἶδ-ώς, ότος; *f* εἶδ-υῖα, υῖας; *n* εἶδ-ός, ότος

Plusquamperfectum

S. 1. ἤδ-η	αβο ἤδ-ει-ν	P. 1. ἤσ-μεν	αβο ἤδ-ε-μεν
2. ἤδ-η-σθα	" ἤδ-ει-ς	2. ἤσ-τε	" ἤδ-ε-τε
3. ἤδ-ει(ν)	" ἤδ-ει	3. ἤσαν	" ἤδ-ε-σαν

Futurum

S. 1. εἴ-σ-ο-μαι αβο εἰδή-σ-ο-μαι ...



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Οὐκ ἔστιν εἰδῆναι ἀλλήλους πρὶν τοὺς λεγομένους ἄλας συναλαῶσαι.
 Не можна пізнати один одного раніше, аніж з'ївши разом пуд солі.

Τὸ λευκὸν εἰδέναι. Знати біле (вміти відрізняти правильне від хибного).

Ὁ χρησμ' εἰδώς, οὐχ ὁ πολλ' εἰδώς, σοφός (*Αἰσχύλος*). Розумний — не той, хто знає багато, а той, хто знає потрібне.

Οἶδα μ' οὐδέν εἰδότα (*Σωκράτης*). Знаю, що нічого не знаю (лат. scio me nihil scire).

Вправа 1. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:

- 1) Εἰδότες ἀμαρτάνοντες μείζονος ζημίας ἄξιοί εἰσιν ἢ μὴ εἰδότες.
- 2) Ὁ μὲν τὸ ὅλον εἰδώς εἰδείη ἂν καὶ τὸ μέρος, οἱ δὲ μόνον τὸ μέρος

είδότες οἰκέτι ἴσασι τὸ ὅλον. 3) Σωκράτης πάντα μὲν ἠγείτο θεοὺς εἰδέναι· τὰ τε λεγόμενα καὶ τὰ πραττόμενα καὶ τὰ σιγῇ βουλευόμενα. 4) Ἴσθι, ὅτι ὅστις μᾶλλον εἰδέναι ζητεῖ τὰ τῶν θεῶν, τοσοῦτω ἦττον εἴσεσται. 5) Οὐδὲν γλυκύτερόν ἐστιν ἢ παντ' εἰδέναι. 6) Δημοσθένης πρὸς κλέπτην εἰπόντα· "Οὐκ ἦδειν, ὅτι σὸν ἐστιν". "Ὅτι δέ ἔφη,"σὸν οὐκ ἐστιν, ἦδεις". 7) Ὁ μηδὲν εἰδὼς οὐδὲν ἐξαμαρτάνει. 8) Σωκράτης τοὺς ἐταίρους ἐκ τοῦ δεσμοτηρίου αὐτὸν ἐκκλέψαι βουλομένους ἠρώτησεν, εἴ που εἰδείεν τι χωρίον ἔξω τῆς Ἀττικῆς, ἔνθα οὐ προσβατὸν θανάτω. 9) Σπαρτιάτης τις πωλούμενος ἐρωτήσαντός τινος, τί εἰδείη, ἀπεκρίνατο· "Ἐλευθερὸς εἶναι". 10) Καίπερ πολλὰ εἰδότες οὐκ ἴστε πάντα. 11) Κύρω τῷ ἀρχαίῳ ἐθελήσαντες ἐπέειποντο οἱ μὲν οὐδ' ἑορακότες πωποτ' αὐτόν, οἱ δὲ καὶ εὖ εἰδότες, ὅτι οὐδ' ἂν ἴδοιεν.

Περὶ τοῦ εἰδέναι τοῦ ἀνθρωπίνου

Πολλάκις οἱ ἄνθρωποι, καίπερ πολλὰ εἰδότες, οὐ σοφοὶ εἰσιν. Ἴσθι γάρ, ὦ παῖ, ὅτι ἄμεινόν ἐστιν ὀλίγα εὖ εἰδέναι ἢ πολλὰ μηδ' ὀρθῶς. Ἄρ' οὐκ οἴσθα, ὅτι πάντα εἰδέναι τῷ ἀνθρώπῳ ἀδύνατόν ἐστιν, μόνοι γάρ οἱ θεοὶ πάντα ἴσασι. Εἰ δὴ καὶ οἱ ἄνθρωποι πάντα ἠδεσαν, δυστυχεῖς ἂν ἦσαν. Καὶ τοῦτο ἴσθι, ὅτι ὅσω τις μᾶλλον εἰδέναι σπεύδει τὰ τῶν θεῶν, τοσοῦτω περ ἦττον εἴσεται. Ἡ που δικαίως Σωκράτης ὑπὸ τοῦ ἐν Δελφοῖς θεοῦ πάντων ἀνθρώπων σοφώτατος ἐκρίθη, διότι ἔλεγεν αὐτὸ τοῦτ' εἰδέναι, ὅτι οὐδὲν εἰδείη.

Вправа 2. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Арістотель сказав, що всі люди від природи прагнуть до знань.
- 2) Ніхто не знає майбутнього.
- 3) На запитання, чому оракул Аполлона назвав Сократа наймудрішим з людей, філософ відповів: "Бо я знаю, що нічого не знаю, інші ж вважають, що знають".

ЛЕКЦІЯ 105

§ 205. Дієслова εἰμί¹ та χρή

Χρή, за походженням невідмінюваний іменник *потреба*, розглядається як безособове дієслово 3-ї особи однини теперішнього часу, оскільки при цьому мається на думці форма ἐστί (χρή ἐστί *ε* *потреба*, *потрібно*), яка пропускається.

Χρή може з'єднуватися з іншими формами дієслова εἰμί, утворюючи такі часові форми:

¹ Парадигми дієслова εἰμί див. § 36, 62, 80, 136, 139.

<i>coniunctivus praesentis</i>	— χρῆ	(< χρή τα ἦ)
<i>optativus praesentis</i>	— χρεῖη	(< χρή τα εἶη)
<i>infinitivus</i>	— χρῆναι	(< χρή τα εἶναι)
<i>participium</i>	— χρεών	(< χρή τα ὦν)
<i>imperfectum</i>	— χρῆν αὐο ἐχρήν	(< χρή τα ἦν)
<i>futurum</i>	— χρέσται	(< χρή τα ἔσται)

Σ Πίсля χρή завжди вживається зворот accusativus cum infinitivo.



Π Α Ρ Ο Ι Μ Ι Α Ι Κ Α Ι Γ Ν Ω Μ Α Ι

Βίας παρούσης ουδέν ισχύει νόμος. Там, де панує насильство, закон — безсилий.

“Αμα μῦθος ἔην (= ἦν), τετέλεστο δὲ ἔργον (Ὀμηρος). Сказано — зроблено (лат. dictum — factum).

Οὐκ ἔστι μοίρας τοῦ χρεών τ’ ἀπαλλαγὴ (Εὐριπίδης). Від долі й необхідності — не втекти.

Вправа 1. Прочитайте, зробіть граматичний аналіз і перекладіть:

1) Μὴ λέγε, τίς ἦσθα πρότερον, ἀλλὰ νῦν τίς εἶ. 2) Πάντες οἱ παρόντες καὶ οἱ ἀπόντες φίλοι, χαίρετε. 3) Οὐδενὸς χρή πράγματος τὸν εὖ ποιοῦντα ἀπογνώναί ποτε. 4) Παρὰ τοῖς Λακεδαιμονίοις τρεῖς χοροὶ ἐν ταῖς ἑορταῖς ἦδον ὁ μὲν τῶν γερόντων· “ἡμεῖς ἡμεν”, ὁ δὲ τῶν ἀνδρῶν· “ἡμεῖς γ’ ἐσμέν”, ὁ δὲ τῶν παίδων· “ἡμεῖς γ’ ἐσόμεθα”. 5) Ἐὰν ἦς φιλομαθής, ἔσει πολυμαθής. 6) Σύνεστε τοῖς ἀγαθοῖς, μήποτε δὲ συνείητε τοῖς κακοῖς. 7) Σπαρτιάτης τις ἀκούσας, ὅτι ὁ υἱὸς αὐτῷ ἔπεσεν ἐν τῇ μάχῃ, ἔλεγεν· “Πάλαι ἦδειν, ὅτι τελευτήσαι αὐτὸν χρεῖη”. 8) Πύρρου κατακαλοῦντος Γαῖιον Φαβρίκιον μείναι παρ’ αὐτῷ καὶ μετέχειν τῆς ἡγεμονίας, οὕτως ἀπεκρίνατο· “Οὐ λυσιτελές σοι ἔσται τοῦτο καὶ ἐν ὀλίγῳ μεταμελήσει· οἱ γὰρ Ἴππερῶται, ἐὰν ἀμφοτέρους γνῶσιν ἡμᾶς, ὑπ’ ἐμοῦ βασιλεύεσθαι ἢ ὑπὸ σοῦ ἐθελήσουσιν;”

Ἀλώπηξ καὶ βάτραχος

Βάτραχος πᾶσιν, ὅσα συνῆν αὐτῷ ζῶα, ἔλεγεν· “Οὐκ ἦσαν ἐν τῇ γῆ τοιοῦτοι ἰατροί, οἳ ἐγὼ εἰμι. Νῆ Δία, ἔγωγε δεύτερος ἂν εἶη μετὰ τὸν Ἀσκληπιόν. Πάντες δὴπου ἂν ἦτε ἀνάπηροι, εἰ μὴ συνῆν ὑμῖν ὡς ἰατρός. Χρῆ τοίνυν τιμᾶσθαι με”. Παροῦσα δ’ ἀλώπηξ ἐνόμισε χρῆναι τὴν τοῦ βατράχου ἀλαζονείαν ἐξελέγχειν καί· “Τί”, ἔφη, “ἀλλοτρίων νόσων ἰατρός

εί; Πρῶτον τοῦ σοῦ ποδὸς ἰατρὸς ἴσθι. Ἐχρην οὖν σε πρῶτον ἰᾶσθαι σεαυτὸν, χωλὸν ὄντα”.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι, ἐὰν μὴ πρόχειρος ᾖ ἢ ἡ πείρα, πᾶς λόγος ἀργὸς ἔσται.

(Αἴσωπος)

Вправа 2. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) Лакедемонці ухвалили: “Якщо Александр хоче вважатися богом, нехай буде богом”. 2) Коли Клеанта запитали, як стати багатим, він відповів, що потрібно бути бідним на пристрасті.

ЛЕКЦІЯ 106

§ 206. Дієслово εἶμι

В аттичному діалекті форми теперішнього часу дійсного способу дієслова εἶμι мають футуральне значення *я піду* і вживаються як майбутній час до дієслова ἔρχομαι, тоді як в іонійському діалекті та койне існує окрема форма ἐλεύσομαι, а аттичний імперфект ἦα замієнно формою ἦρχόμην. У кон’юнктиві, оптативі та дієприкметнику теперішнього часу означають як теперішню, так і майбутню дію.

Σ В індикативі та імперативі теперішнього часу форм εἶμι з префіксами наголос зміщується на префікс: ἄπειμι, ἄπεισι, ἄπιθι, але в імперфекті його рецесія обмежена авґментом: ἀπῆα, ἀπῆμεν.

<i>Indicativus</i>			<i>Coniunctivus</i>				
S.	1. εἶμι	P.	1. ἴμεν	S.	1. ἴω	P.	1. ἴωμεν
	2. εἶ		2. ἴτε		2. ἴης		2. ἴητε
	3. εἶσι(ν)		3. ἴασι(ν)		3. ἴη		3. ἴωσι(ν)
<i>Optativus</i>			<i>Imperativus</i>				
S.	1. ἴοιμι	P.	1. ἴοιμεν	S.	2. ἴθι	P.	2. ἴτε
	2. ἴοις		2. ἴοιτε		3. ἴτω		3. ἰόντων
	3. ἴοι		3. ἴοιεν				
<i>Infinitivus</i>	<i>Participium</i>			<i>Adiectivum verbale</i>			
ἰέναι	ἰών, ἰούσα, ἰόν			ἰτέον або ἰτητέον			
	gen. ἰόντος, ἰούσης, ἰόντος						

Imperfectum

S.	1. ἦ-α,	αβο	ἦ-ειν	P.	1. ἦ-μεν
	2. ἦ-εισθα	"	ἦ-εις		2. ἦ-τε
	3. ἦ-ει-ν,	"	ἦ-ει		3. ἦ-σαν αβο ἦεσαν

О Омонімічними є багато форм дієслів з префіксами: πάρ-ειμι (παρά + εἶμι) *бути присутнім*, πάρ-ειμι (παρά + εἶμι) *проходити мимо* та παρίημι *відпускати, дозволяти*.

Вправа 1. *Визначте значення омонімічних форм:*
εἶ, ἴτε, εἶην, ἦτε, ὄντων, ἰόντων.

Вправа 2. *Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:*

1) Οὐ μάντις λέγονται ἄλλοις μὲν προαγορεύειν τὸ μέλλον, ἑαυτοῖς δὲ οὐ προορᾶν τὸ ἐπίον. 2) Μοχθηροῦ τινος ἐπιγράψαντος ἐπὶ τὴν οἰκίαν μηδὲν εἰσὶτω κακόν, Διογένης· "Ὁ οὖν κύριος τῆς οἰκίας", ἔφη, "ποῦ εἴσεισιν". 3) Ὁ Κέρβερὸς ἡμέρος ἦν, εἴ τις "Αἶδου εἰσίοι, ἐξίεναι δ' οὐδένα εἶα. 4) "Ὅταν τις ἐξίη ἐκ τῆς οἰκίας, ζητείτω πρότερον, τί μέλει πράττειν καὶ ὅταν εἰσέλθῃ πάλιν, ζητείτω, τί ἔπραξεν. 5) Οἱ πολέμιοι ἤδη ἐπῆσαν, ὁ δ' ἡμέτεροι σύμμαχοι οὐκέτι παρῆσαν. 6) Λυκοῦργον εἰς τὸ ἐν Δελφοῖς ἱερὸν εἰσίουτα προσειπεῖν λέγεται ὁ θεὸς· φροντίζω, πότερα θεὸν σε εἶπω ἢ ἄνθρωπον. 7) Δημήτηρ μετὰ λαμπάδων νυκτός τε καὶ ἡμέρας κατὰ πᾶσαν τὴν γῆν περιήει ζητοῦσα Περσεφόνην τὴν θυγατέρα.

Φιλόξενος καὶ Διονύσιος

Ἐπεὶ Φιλόξενος τῶν τοῦ Διονυσίου ποιημάτων κατεγέλασεν, οὗτος ὀργισθεὶς· "Εἰς τὰς λιθοτομίας", ἔφη, "ἄπιθι". Ὁ δ' ἀπῆει ῥαδίως φέρων, μετὰ γὰρ ὀλίγον χρόνον ἀνιέναι ἐπίστευεν. Ἐπεὶ δὲ τῇ ἐπιούσῃ ἡμέρᾳ πάλιν εἰς ἀκρόασιν τῶν ποιημάτων ἐκλήθη, ὀλίγον μείνας ἀνέστη ὡς ἀπιών. Ἐρωτήσαντος δὲ τοῦ Διονυσίου· "Ποῖ δὴ νῦν εἶ", οὗτος· "Εἰς τὰς λιθοτομίας".

§ 207. Дієслово κάθημαι

Складене дієслово κάθημαι (< κατά і ἦμαι — форми, вживаної лише в поезії) за походженням perfectum medii з презентним значенням. Основа його ἦσ- бере витоки з індоєвропейського кореня *sed (пор. лат. sedeo).

Perfectum-praesens

<i>Indicativus</i>			<i>Imperativus</i>				
S.	1. κάθ-η-μαι	P.	1. καθ-ή-μεθα	S.	2. κάθ-η-σο	P.	2. κάθ-η-σθε
	2. κάθ-η-σαι		2. κάθ-η-σθε		3. καθ-ή-σθω		3. καθ-ή-σθων
	3. κάθ-η-ται		3. κάθ-η-νται				

Infinitivus

καθ-ή-σθαι

Participium

καθ-ή-μενος, -μένη, -μενον

Plusquamperfectum-imperfectum

S.	1. ἐ-καθ-ή-μην	αὐτὸ καθ-ή-μην	P.	1. ἐ-καθ-ή-μεθα	αὐτὸ καθ-ή-μεθα
	2. ἐ-κάθ-η-σο	" καθ-ή-σο		2. ἐ-κάθ-η-σθε	" καθ-ή-σθε
	3. ἐ-κάθ-η-το	" καθ-ή-το,		3. ἐ-κάθ-η-ντο	" καθ-ή-ντο
		καθ-ήσ-το			

§ 208. Дієслово κείμαι

Дієслово κείμαι (осн. κεί-) має перфектну форму із значенням теперішнього часу і замінює форми perfectum passivi дієслова τίθημι. При наявності префікса в дійсному та наказовому способах теперішнього часу наголос ставиться на ньому: παρά-κειμαι, παρά-κεισο, але παρακείσθαι).

Perfectum-praesens

<i>Indicativus</i>			<i>Imperativus</i>				
S.	1. κεί-μαι	P.	1. κεί-μεθα	S.	2. κεί-σο	P.	2. κεί-σθε
	2. κεί-σαι		2. κεί-σθε		3. κεί-σθω		3. κεί-σθων
	3. κεί-ται		3. κεί-νται				

Coniunctivus

S.	3. κέ-η-ται	P.	3. κέ-ω-νται	S.	3. κέ-οι-το
----	-------------	----	--------------	----	-------------

Optativus

Σ У формах кон'юнктива та оптатива інтервокальна ι перейшла в j, яка згодом зникла: κέηται < *κειηται, κέοιτο < *κειοιτο.

Plusquamperfectum-imperfectum

S.	1. ἐ-κεί-μην	P.	1. ἐ-κεί-μεθα	S.	1. κεί-σ-ο-μαι	P.	1. κεί-σ-ό-μεθα
	2. ἔ-κει-σο		2. ἔ-κει-σθε		2. κεί-σ-η		2. κεί-σ-ε-σθε
	3. ἔ-κει-το		3. ἔ-κει-ντο		3. κεί-σ-ε-ται		3. κεί-σ-ο-νται

Futurum



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Τὸ μηδὲν ἀμαρτάνειν ἔξω τῆς φύσεως κείται τῆς ἀνθρωπίνης (Θουκυδίδης). Ні в чому не помилятися — понад людську природу (пор. лат.: errare humanum est — людині властиво помилятися).

Ἡ κύων ἐν φάντῃ κατακειμένη (Λουκιανός). Собака, яка лежить в яслах (собака на сіні).

Ἄλλ' ἐπ' ἄλλῃ φάρμακον κείται νόσῳ (Εὐριπίδης). Для кожної хвороби — свої ліки.

Μὴ κινεῖν εὖ κείμενον (Πλάτων). Не зачіпати ризикованих питань.

Ἐπὶ χοίνικος καθῆσθαι (Πλούταρχος). Сидіти на хеніку (їсти дармовий хліб).

Ἦδη καὶ ἡ ἀξίνη πρὸς τῶν δένδρων κείται (Βίβλια). Сокира вже лежить біля коріння (вирішальний момент настав).

Вправа 1. *Прочитайте, зробіть граматичний розбір і перекладіть:*

1) Περσεὺς Ἀνδρομέδαν τῷ κήτει, ὃ Ποσειδῶν ἔπεμψεν, ἐκκειμένην ἀπέλυσαν. 2) Ἐέρξης ὑπὸ τῷ ὄρει τῷ ἀντίον Σαλαμῖνος καθῆστο ἐν χρυσῷ δίφρῳ θεασόμενος τὴν ναυμαχίαν. 3) Ἐν τῷ παρὰ Σεύθῃ δείπνῳ καθήντο οἱ Θρακῆς τε καὶ οἱ Ἕλληνες κύκλῳ καὶ τρίποδες παρετέθησαν πᾶσι κρεῶν μεστοὶ νενεμημένων. 4) Ἀπελλῆς, ὁ ζωγράφος, ἐρωτηθεὶς, διὰ τί τὴν τύχην καθημένη ἔγραψεν· "Οὐχ ἔστηκε γάρ", ἔφη. 5) Ἡ κύων ἢ ἐν φάντῃ κατακειμένη οὔτε αὐτῇ τῶν κριθῶν ἐσθίει, οὔτε τῷ ἵππῳ δυναμένῳ φαγεῖν ἐπιτρέπει. 6) Ἡ Μεσοποταμία ἀπὸ τοῦ κείσθαι μεταξύ Εὐφράτου καὶ Τίγρητος ὠνόμασται. 7) Στέφανος ἐλαίας ἐπέκειτο τῇ τοῦ Ὀλυμπιονίκου κεφαλῇ. 8) Κῦρος μεταπεψάμενος τοὺς τῶν Ἑλλήμων στρατηγούς ἔλεξεν, ὅτι ἡ ὁδὸς πρὸς βασιλέα μέγαν εἰς Βαβυλῶνα κέοιτο. 9) Δικαίῳ νόμος οὐ κείται, ἀνόμοις δέ. 10) Πλάτων λέγει ἅμα ἡμῖν παρακείσθαι λύπας τε καὶ ἡδονάς.

Αἱ Λακεδαιμονίων μητέρες

Αἱ Λακεδαιμονίων μητέρες, ὅσαι ἐπυρθάνοντο τοὺς παῖδας αὐτῶν ἐν τῇ μάχῃ κείσθαι, ἀφικόμεναι τὰ τραύματα αὐτῶν ἐπεσκόπουν τὰ τε ἔμπροσθεν καὶ τὰ ὀπισθεν καὶ εἰ ἦν πλείω τὰ ἐναντία, γαυρούμεναι καὶ σεμνὸν ἅμα καὶ βλοσυρὸν ὀρῶσαι τοὺς παῖδες εἰς τὰς πατρώας ἔφερον ταφάς· εἰ δὲ ἑτέρως εἶχον τῶν τραυμάτων, ἐνταῦθα αἰδούμεναι καὶ θρηνοῦσαι καὶ ὡς ἔτι μάλιστα λαθεῖν σπεύδουσαι ἀπηλλάττοντο, καταλιποῦσαι τοὺς νεκροὺς ἐν τῷ πολυανδρίῳ θάψαι ἢ λάθρα εἰς οἰκεία ἐκόμιζον αὐτούς.

(Αἰλ. 57)

ᾠ ζεῖν, ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, ὅτι τῆδε
 κείμεθα, τοῖς κεινῶν ῥήμασι πειθόμενοι.

(Σμ. 92)

Μέχρις τεῦ κατάκεισθε; κότ' ἄλκιμον ἔξετε θυμόν,
 ὦ νέοι; οὐδ' αἰδέισθ' ἀμφιπερικτίονας
 ὦδε λίην μεθιέντες; ἐν εἰρήνῃ δὲ δοκεῖτε
 ἦσθαι, ἀτὰρ πόλεμος γαῖαν ἅπασαν ἔχει.

(Καλλ. 1)

Вправа 3. *Перекладіть грецькою мовою:*

1) У греків був звичай їсти не сидячи, а лежачи. 2) Якщо тебе переслідуює ворог — біжи, якщо бог — сиди.

ЛЕКЦІЯ 108

§ 209. Другий клас дієслів другої дієвідміни

До II класу належать дієслова, в яких у презентній основі з'являється інфікс *νυ-* коли дієслівна основа закінчується на приголосний звук, або інфікс *ννυ-*, якщо вона має кінцевий голосний звук.

Дієслова II класу залежно від кінцевого звука дієслівної основи поділяються на дієслова:

- з основами на голосні α, ε, ω;
- з основами на задньоязикові γ, κ;
- з основами на сонанти λ, μ та ν, що виникло в результаті асиміляції первісної кінцевої σ.

В активних формах індикатива презенса та імперфекта дієслова II класу відмінюються за зразком другої дієвідміни, в решті форм цих часів виступає основа на повному ступені з коротким кінцевим голосним — νυ (пор. δίδωμι і δίδομεν); у всіх медіально-пасивних формах основа закінчується на νϋ. Форми інших часів утворюються, як і в дієслів першої дієвідміни, з відповідними кінцевими звуками дієслівної основи.

§ 210. Дієслово δείκνυμι

Парадигма дієслова δείκνυμι (осн. δεῖκ-) слугуватимуть за взірць відмінювання дієслів II класу в презенсі та імперфекті.

Форми інших часів утворюються за зразками дієслів I дієвідміни:
futurum — δείξω, δείξομαι, δειχθήσομαι;
aoristus — ἔδειξα, ἔδειξάμην, ἐδείχθην;
perfectum — δέδειχα, δέδειγμαι;
plusquamperfectum — ἐδεδείχην, ἐδεδείγμην і т.п.

Praesens activi

<i>Indicativus</i>		<i>Coniunctivus</i>	
S. 1. δείκνυμι	P. 1. δείκνυμεν	S. 1. δεικνύω	P. 1. δεικ-νύ-ω-μεν
2. δείκνυς	2. δείκνυτε	2. δεικνύης	2. δεικ-νύ-η-τε
3. δείκνυσι(ν)	3. δεικνύασι(ν)	3. δεικνύη	3. δεικ-νύ-ω-σιν

<i>Optativus</i>		<i>Imperativus</i>	
S. 1. δεικ-νύ-οι-μι	P. 1. δεικ-νύ-οι-μεν	S. 2. δείκ-νυ	P. 2. δείκ-νυ-τε
2. δεικ-νύ-οι-ς	2. δεικ-νύ-οι-τε	3. δεικ-νύ-τω	3. δεικ-νύ-ντων
3. δεικ-νύ-οι	3. δεικ-νύ-οι-εν		

Infinitivus
 δεικ-νύ-ναι

Participium
 δεικ-νύ-ς, δεικ-νύ-σα, δεικ-νύ-ν,
 gen. δεικνύντος, δεικνύσης, δεικνύντος

Σ Інколи зустрічаються форми δεικνύουσιν, δεικνύων, утворені під впливом I дієвідміни; в койне поруч із δείκνυμι існувала парадигма δεικνύω.

Praesens medi et passivi

<i>Indicativus</i>		<i>Coniunctivus</i>	
S. 1. δείκνυμαι	P. 1. δεικνύμεθα	S. 1. δεικνύωμαι	P. 1. δεικνύόμεθα
2. δείκνυσαι	2. δείκνυτε	2. δεικνύη	2. δεικνύησθε
3. δείκνυται	3. δείκνυνται	3. δεικνύηται	3. δεικνύωνται

<i>Optativus</i>		<i>Imperativus</i>	
S. 1. δεικνυοίμην	P. 1. δεικνυοίμεθα	S. 2. δείκνυσο	P. 2. δείκνυσθε
2. δεικνύοιο	2. δεικνύοισθε	3. δεικνύσθω	3. δεικνύσθων
3. δεικνύοιτο	3. δεικνύοιντο		

Infinitivus
 δείκνυσθαι

Participium
 δεικνύμενος, μένη, μενον

<i>Imperfectum activi</i>		<i>Imperfectum medi et passivi</i>	
S. 1. ἔδεικνυν	P. 1. ἔδεικνυμεν	S. 1. ἔδεικνύμην	P. 1. ἔδεικνύμεθα
2. ἔδεικνυς	2. ἔδεικνυτε	2. ἔδεικνυσο	2. ἔδεικνυσθε
3. ἔδεικνυ	3. ἔδεικνυσαν	3. ἔδεικνυτο	3. ἔδεικνυντο



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἄνδρὸς νοῦν οἶνος ἔδειξεν. Вино выявляє розум людини.
 Οὐχ οἱ τόποι ἄνδρας ἐντίμους, ἀλλ' οἱ ἄνδρες τοὺς τόπους ἐπιδεικνύασιν. Не місце виявляє людину шанованою, а людина — місце (пор. лат.: homo locum ornat, non hominem locus — людина прикрашає місце, а не місце людину).

Вправа 1. Прочитайте, зробіть морфологічний розбір і перекладіть:

1) Τῷ τοὺς πλείστους παῖδας ἀποδείκνυντι τῶν Περσῶν δῶρα ἐκπέμπει βασιλεὺς ἀνὰ πᾶν ἔτος. 2) Σωκράτης περὶ τοῦ δικαίου οὐκ ἀπεκρύπτετο ἢν εἶχε γνώμην, ἀλλ' καὶ ἔργῳ ἀπεδείκνυτο. 3) Οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Σόλωνα τῆς πολιτείας διορθωτὴν καὶ νομοθετὴν ἀπέδειξαν. 4) Λάκαινά τις πρὸς τινα Ἴωνικὴν δείξασαν αὐτῇ τὸν κόσμον ἀντεπέδειξε τὰ τέκνα εἰπούσα· Ὁ δὲ ἐμὸς κόσμος τοιοῦτος". 5) Χρόνος δίκαιον ἄνδρα δείκνυσι μόνος, κακὸν δὲ κἂν ἐν ἡμέρᾳ γνοίης μία. 6) Ὅς δ' ἂν ἀντιβαίνειν πειρᾶται, δεικνύσθω ἐνταῦθα ὢν πολέμιος. 7) Ἀλέξανδρος ἐρωτηθεὶς, ἔν τινι ἔχει τοὺς θησαυροὺς, δείξας τοὺς φίλους ἔλεξεν· Ἐν τούτοις". 8) Κῦρος ἀπεδείχθη ὑπὸ τοῦ πατρὸς σατράπης τῆς Λυδίας. 9) Ραδάμανθους διὰ τὴν δικαιοσύνην δικαστῆς ἀποδέδεικται καθ' Ἄιδου. 10) Οἱ ἐν Σπάρτῃ τῶν φειδιτίων ἐπιμελούμενοι δύο ἢ τρεῖς εἴλωτας μεθύοντας εἰσάγοντας εἰς κοινόν, ἐπιδείκνυνται τοῖς νέοις, ὁποῖόν ἐστι τὸ μεθύειν. 11) Τὴν εὐνοίαν ἐνδείκνυτε πρὸς τοὺς ἀνθρώπους μᾶλλον τοῖς ἔργοις ἢ τοῖς λόγοις.

Персеὺς φονεὺς τὴν Μέδουσαν

Οἱ ποιηταὶ ἐπιδεικνύασιν τὰ Περσέως θαυμαστὰ ἔργα. Ὀν Πολυδέκτης, τῆς Σερίφου βασιλεὺς, ἐκέλευσε κομίσει τὴν Μεδούσης κεφαλὴν. Εἶχε δ' ἡ Μέδουσα δράκοντας μὲν ἐν ταῖς κόμαις, ὀδόντας δ' ὡς σὺός· δεικνύσα δ' ἑαυτὴν, τὸν βλέποντα εἰς λίθον μετέβαλλεν. Ο Περσεὺς τῷ Ἑρμῇ καὶ τῇ Ἀθηνᾷ τοῖσδε εὔχεται· Εἴθε μοι, ὦ θεοί, τὴν εὐνοίαν ἐνδεικνύοισθε, οἷαν ἀεὶ ἐνδείκνυσθε. Ὑμῖν δὲ πᾶσαν τὴν λείαν ἀναθήσω". Τῶν θεῶν βοηθούντων ὁ Περσεὺς ἐπὶ τῇ Μεδούσῃ κοιμωμένη ἐπέστη καὶ ἀπεστραμμένος καὶ βλέπων εἰς τὴν ἀσπίδα ὡς εἰς κάτοπτρον αὐτῆς τὴν κεφαλὴν ἀπέκοψεν.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Біант казав, що найкраще виявляє людину влада. 2) У Трої жрець запропонував показати Александру ліру Паріса, на що той заперечив: "Спочатку покажи, якщо маєш, спис Ахіла".

§ 211. Дієслова з основами на -γ

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἄγ-νυ-μι <i>ламати</i>	ἄγ	ἄξω	ἔαξα, ἔάγην	ἔαγα
ἀν-οίγ-νυ-μι <i>відкривати</i>	οἶγ		ἀνέωξα, ἀνεώχθην, ἠνοίγην	ἀνέωχα, ἀνέωγμαι
ζεύγ-νυ-μι <i>з'єднувати</i>	ζευγ / ζϋγ	ζεύξω	ἔζευξα, ἔζεύχθην, ἐζεύγην	ἔζευγμαι
μίγ-νυ-μι <i>змішувати</i>	μίγ / μειγ	μείξω	ἔμειξα, ἐμείχθην, ἐμίγην	μέμιχα, μέμειγμαι
πήγ-νυ-μι <i>υκρίπλωвати</i>	πηγ / πᾶγ	πήξω	ἔπηξα, ἐπάγην	πέπηγα, πέπηγμαι
ρήγ-νυ-μι <i>ρвати</i>	ρήγ / ραγ	ρήξω	ἔρρηξα, ῥαγήσομαι, ἐρράγην	ἔρρωγα

Σ Ці дієслова в койне засвідчені тільки в формах тематичного типу: ζευγνύω, μιγνύω, ἀνοιγνύω тощо.



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

“Оρος ὄρει οὐ μίγνυται, ἄνθρωπος δ’ ἀνθρώπῳ. Гора з горою не сходяться, лише людина з людиною.

Ἐμοῦ θανόντος γαῖα μιχθήτω πυρί. Після моєї смерті нехай земля змішається з вогнем. (Слова з античної трагедії, які Нерон перефразував: ἐμοῦ ζῶντος... — за мого життя...).

Κρούετε καὶ ἀνοιγήσεται ἡμῖν (Βίβλια). Стукайте, і вам відчинять.

Вправа 1. Визначте граматичні категорії дієслівних форм: ῥηγνύς, ἔαγω, ῥαγέν, μέμειξαι, ζυγήναι, παγή, μιγήση.

Вправа 2. Прочитайте, зробіть граматичний розбір і перекладіть:

1) Λύκων ἔλεγε δεῖν παρεζεύχθαι τοῖς παισὶ τὴν αἰδῶ καὶ τὴν φιλοτιμίαν ὡσπερ τοῖς ἵπποις μύωπα καὶ χαλινόν. 2) Ἐπεὶ αἱ γέφυραι, αἷς ἔζευκτο ὁ Ἑλλήσποντος χειμῶνι διερράγησαν, Ξέρξης τοὺς μὲν ζεύξαντας τὰς γεφύρας ἀπέκτεινεν, τὴν δὲ θάλατταν ἐμαστίγωσεν. 3) Οὐποθ’ ὕδωρ

καὶ πῦρ συμμιχθήσεται. 4) Πολύφημος ὁ Κύκλωψ πέτραν ἀπὸ τοῦ ὄρους ἀπορρήξας ἔρριψεν ἐπὶ τὴν Ὀδυσσέως ναῦν. 5) Ῥῆξον καὶ βόησον. 6) Χειμῶνι ἢ χίων ἐπέχει τὰ πάντα καὶ οὐδὲν ὃ τι οὐ πέπηγεν ὑπὸ τοῦ κρίου. 7) Τὸν Μινώταυρον ταύρου μεμίχθαι λέγουσι καὶ βροτοῦ διπλῆ φύσει. 8) Ἐπεὶ τοῖς Σπαρτιάταις ἐν Θερμοπύλαις μαχόμενοις τὰ δόρατα ἐτύγχανε κατεαγότα τοῖς ξίφεσι κατέσφαττον τοὺς Πέρσας. 9) Οἱ Ἕλληνες τὸν οἶνον ἐμείγνυσαν· ἄμικτος μὲν γὰρ ὄξυς ἐφαίνετο εἶναι, μειχθεὶς δὲ ἠδύς. 10) Ἴππους ἔζευξε πρῶτος Ἐριχθόνιος.

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) Завжди з приємним поєднується неприємне. 2) Керманіч наказав укріпити снасті, щоб вітер не порвав парус.

ЛЕКЦІЯ 110

§ 212. Διєслова з основами на -λ, -μ, -ρ

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἀπ-ὄλ-λυ-μι <i>нищити</i>	ὄλ(ε)	ἀπολῶ	ἀπώλεσα	ἀπολώλεκα, ἀπόλωλα
ἀπ-ὄλ-λυ-μαι <i>гинути</i>		ἀπολοῦμαι	ἀπωλόμην	
ὄμ-νυ-μι <i>κлястись</i>	ὄμ(ο)	ὄμοῦμαι	ὠμοσα	ὄμώμοκα
στόρ-νυ-μι <i>стелити</i>	στορ(ε)	στορῶ	ἐστόρεσα	
ὄρ-νυ-μι <i>спонукувати</i>	ὄρ(ο)	ὄρσω ὄροῦμαι	ὠρσα ὠρορον	ὄρωρα

Вправа 1. Визначте граматичні категорії дієслівних форм:
ἀπολεῖ, ἀπολωλός, ἀπόλεσαι, ἀπώλω, ἀπολώλω, ὄμοσον.

Вправа 2. Прочитайте, проаналізуйте форми і перекладіть:
1) Ἀντισθένης ἔφη τὰς πόλεις ἀπόλλυσθαι, ὅταν μὴ δύνωνται τοὺς φαύλους ἀπὸ τῶν σπουδαίων διακρίνειν. 2) Πυθαγόρας παρήγγειλε τοὺς μαθητὰς σπανίως μὲν ὀμνύναι, χρησαμένους δὲ τοῖς ὅρκοις ἐμμένειν. 4) Νέος δ' ἀπόλλυθ' ὄντιν ἂν φιλή θεός. 5) Εἰ μὴ φυλάττετε μικρά, ἀπολεῖς τὰ μείζονα. 6) Οἱ Φρύγες ὅρκους οὐ χρῶνται, οὐτ' ὀμνύντες οὐτὲ ἄλλους ἐξορκοῦντες. 7) Οὐδὲν κακὸν γὰρ ῥαδίως ἀπόλλυται. 8) Ἡ μὲν

εὐταξία σώζει, ἡ δὲ ἀταξία πολλοὺς ἤδη ἀπολώλεκεν. 9) Πύρρος, ἐπεὶ δις ἐνίκησε πολλοὺς τῶν φίλων καὶ ἡγεμόνων ἀπώλεσας.” Ἐὰν ἔτι μίαν”, ἔφη, ”μάχην Ῥωμαίους νικήσωμεν, ἀπολώλαμεν”. 10) Ἀντισθένης γνωρίμου ποτὲ πρὸς αὐτὸν ἀποδυρομένου, ὡς εἶη τὰ ὑπομνήματα ἀπολωλεκώς.” Ἐδει”, ἔφη, ”ἐν τῇ ψυχῇ αὐτὰ καὶ μὴ ἐν τοῖς χαρτίοις καταγράφειν”. 11) Οἱ Πέρσαι ἐδίωξαν τοὺς ὑπὸ Κύρου νενικημένους Ἀσσυρίους κατὰ τὰς εἰσόδους τῶν ἐρυμνάτων καὶ πολλοὺς κατεστόρεσαν. 12) Πανταχοῦ ἐν τῇ Ἑλλάδι κείμενος ὁ νόμος τοὺς πολίτας ὁμνύσαι ὁμοιοῦσαι καὶ πανταχοῦ ὁμνύσαι τὸν ὄρκον. 13) Ὅστις ὁμνύει μηδὲν πείθεται, αὐτὸς ἐπιπορεύει ῥαδίως ἐπίσταται. 14) Αἱ μέλιτται τύπτουσαι ἀπόλλυνται διὰ τὸ μὴ δύνασθαι τὸ κέντρον ἄνευ τοῦ ἐντέρου ἐξαιρείσθαι.

Ευλεκόπος καὶ Ἑρμῆς

Ευλευόμενός τις παρὰ τῷ ποταμῷ τὸν πέλεκυν ἀπέβαλεν· ἀμνηχανῶν τοίνυν παρὰ τὴν ὄχθην καθίσας ὠδύρετο. Ἑρμῆς δὲ μαθὼν τὴν αἰτίαν καὶ οἰκτεῖρας τὸν ἄνθρωπον, καταδύς εἰς τὸν ποταμὸν, ἀργυροῦν ἀνήνεγκε πέλεκυν καί, εἰ οὗτός ἐστιν, ὃν ἀπώλεσεν, ἤρετο. Τοῦ δέ, μὴ τοῦτον εἶναι, φημένου, αὐθις καταβάς χρυσοῦν ἀνεκόμισε· τοῦ δὲ μηδὲ τοῦτον τὸν οἰκτεῖον εἶποντος, ἐκ τρίτου καταβάς ἐκείνον τὸν οἰκτεῖον ἀνήνεγκε. Τοῦ δέ, τοῦτον ἀληθῶς εἶναι τὸν ἀπολωλότα, φημένου, Ἑρμῆς ἀποδειξάμενος αὐτοῦ τὴν δικαιοσύνην ἅπαντας αὐτῷ ἔδωρήσατο. Ὁ δὲ παραγενόμενος πρὸς τοὺς ἐταίρους πάντα τὰ συμβάντα αὐτοῖς διεξῆλθεν· ὧν εἰς τις τὰ ἴσα διαπράξασθαι ἐβουλεύσατο, καὶ παρὰ τὸν ποταμὸν ἐλθὼν καὶ τὴν ἀξίνην ἐξεπίτηδες ἀφείκε εἰς τὸ ρεῦμα κλαίων ἐκάθητο. Ἐπιφανείς οὖν ὁ Ἑρμῆς κάκεινῶ καὶ τὴν αἰτίαν μαθὼν τοῦ θρήνου, καταβάς ὁμοίως χρυσοῦν ἀξίνην ἐξήνεγκε καὶ ἤρετο, εἰ ταύτην ἀπέβαλε· τοῦ δὲ σὺν ἡδονῇ “Ναὶ ἀληθῶς ἦδ’ ἐστὶ” φήσαντος, μισήσας ὁ θεὸς τὴν τοσαύτην ἀναίδειαν, οὐ μόνον ἐκείνην κατέσχευε, ἀλλ’ οὐδὲ τὴν οἰκτεῖαν αὐτῷ ἀπέδωκεν.

(Αἴσωπος)

ὦ νέοι, ἀλλὰ μάχεσθε παρ’ ἀλλήλοισι μένοντες,
μηδὲ φυγῆς αἰσχροῦς ἄρχετε μηδὲ φόβου,
ἀλλὰ μέγαν ποείσθε καὶ ἄλκιμον ἐν φρεσὶ θυμόν,
μηδὲ φιλοψυχεῖτ’ ἀνδράσι μαρνάμενοι.

Ὅντιν’ ἀριστεύοντα μένοντά τε μαρνάμενόν τε
γῆς περὶ καὶ παίδων θοῦρος Ἄρης ὀλέσει,
οὐδέ ποτε κλέος ἐσθλὸν ἀπόλλυται οὐδ’ ὄνομ’ αὐτοῦ,
ἀλλ’ ὑπὸ γῆς περ ἐὼν γίγνεται ἀθάνατος.

(Τυρτ. 7)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

1) У битві при Платеях загинув Мардоній, і цілком була знищена військова сила персів. 2) Ганнібал, ще будучи юнаком, поклявся знищити римську державу.

ΛΕΚΤΙΑ 111

§ 213. Διєслова з основами на голосні звуки

§ 213.1. Διєслова з основами на -α

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
κρεμά-ννυ-μι <i>viшати</i>	κρεμᾶ	κρεμῶ, ᾗς...	ἐκρέμασα, ἐκρεμάσθην	
κερά-ννυ-μι <i>змішувати</i>	κερᾶ / κρα	κεράσω	ἐκέρασα, ἐκεράσθην	κέκραμαι
πετά-ννυ-μι <i>розповсюджувати</i>	πετᾶ / πτᾶ	πετάσω	ἐπέτασα, ἐπετάσθην	πέπταμαι
σκεδά-ννυ-μι <i>розсіювати</i>	σκεδᾶ(σ)	σκεδῶ,	ἐσκέδασα, ἐσκεδάσθην	ἐσκέδαμαι

§ 213.2. Διєслова з основами на -ε

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ἄμφι-έ-ννυ-μι <i>одягати</i>	ἐ / ἔσ	ἄμφιῶ, εἶς...	ἤμφιεσα	(ἤμφι)ειμαι ἤμφιεσμαι
σβέ-ννυ-μι <i>гасити</i>	σβε(σ)	σβέσω	ἔσβεσα, ἔσβην, ἐσβέσθην	ἔσβεσμαι

§ 213.3. Διєслова з основами на -ω

<i>Praesens</i>	<i>Основи</i>	<i>Futurum</i>	<i>Aoristus</i>	<i>Perfectum</i>
ζώ-ννυ-μι <i>опоясувати</i>	ζω(σ)	ζώσω	ἔζωσα, ἐζώσθην	ἔζω(σ)μαι
ῥώ-ννυ-μι <i>зміцнювати</i>	ῥω(σ)	—	ἔρῥωσα, ἐρῥώσθην	ἔρῥωμαι
στρώ-ννυ-μι <i>стелити</i>	στρω	στρώσω	ἔστρωσα, ἐστρώθην	ἔστρωμαι



ΠΑΡΟΙΜΙΑΙ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ

Ἐρῥώσο. Будь здоров! (Епістолярна формула прощання).
Πῦρ οὐ σβέννυται πῦρ. Вогонь не гаситься вогнем.

Вправа 1. *Визначте граматичні категорії дієслівних форм:*
 οβέσαι, εἶσαι, κέκρασαι, ἔζωσαι, πετάσαι, ἔρρωσαι.

Вправа 2. *Прочитайте, визначте граматичні форми і перекладіть:*

1) Ἡρακλῆς χειρωσάμενος τὸν ἐν Κιθαιρῶνι λέοντα τὴν μὲν δορὰν ἠμφιέσατο, τῷ δὲ χάσματι ἐχρήσατο κόρυθι. 2) Οἱ παλαιοὶ τῷ Ὀκεάνῳ ζώνυσθαι ἔλεγον ἢ γῆ. 3) Οὐ ράδιόν ἐστι ἀθυμούντων φόβον κατασβέσαι τοῖς λόγοις. 4) Οἱ Ἕλληνες τὸν οἶνον ἐκεράννυσαν· κραθεὶς γὰρ ἠδίῳν ἐφαίνετο εἶναι. 5) Δυσκόλῳ ἰατρῷ προσιών τις λέγει·”Ὀλωλα· κείσθαι οὐ δύναμαι, οὐθ’ ἐστάναι, οὐτὲ καθῆσθαι”. Ὁ δ’ ἰατρός· ”Οὐδὲν λέλειπται”, ἔφη, ”ἢ κρεμασθῆναι”. 6) Οἱ προδόται τὰς πύλας ἀναπετάσαντες εἰσεῖσαν τοὺς πολεμίους εἰς τὴν πόλιν. 7) Ὡς ἐν Μυκάλῃ ἠγγειλέ τις, ὅτι τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ ἐν Πλαταιαῖς Μαρδόνιος μὲν ἀπόλωλεν, ἡ δὲ βαρβάρων στρατία διεσκέδασθαι, ἔτι μᾶλλον οἱ Ἕλληνες ἐπερρώσθησαν. 8) Διονύσιος ὑπὲρ τῆς Δαμοκλέους κεφαλῆς ξίφος ἐκ τριχὸς κρέμασαι ἐκέλευσεν. 9) Ἐνεγκε λύπην καὶ βλάβην ἐρρωμένως. 10) Σύλλας νυκτὸς τὸ στράτευμα εἰσαγαγὼν Ἀθηναῖς ἐπιπέτασε φόνον, ὥστε τὸν Κεραμεικὸν αἵματι ῥυῆναι. 11) Οἱ πολέμιοι τῶν Ἑλλήνων κατέκοψάν τινας τῶν ἐσκεδασμένων ἐν τῷ πεδίῳ καθ’ ἀρπαγὴν. 12) Εὖ φερομένης τῆς γεωργίας ἐρρώνται καὶ αἱ ἄλλαι τέχναι ἅπασαι. 13) Πυθαγόρας ὁ Σάμιος λευκὴν ἐσθῆτα ἠμφίεστο καὶ ἐφόρει στεφάνον χρυσοῦν. 14) Ὁμώμοκεν ὁ δικαστὴς δικάσειν κατὰ τοὺς νόμους.

Θεμιστοκλῆς μετὰ τὴν ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχίαν

Οἱ Πέρσαι ἐν Σαλαμῖνι ἠττηθέντες νυκτὸς πρὸς τὸν Ἑλλήσποντον ἔφευγον. Θεμιστοκλῆς οὖν πρῶτον μὲν ὑπετίθετο τοὺς ἐσκεδασμένους βαρβάρους διώκειν καὶ πλεῖν ἐπὶ τὸν Ἑλλήσποντον ὡς λύσαντας τὰς γέφυρας· ἔπειτα δέ, ὅτ’ Εὐριβιάδης καὶ οἱ ἄλλοι στρατηγοὶ τὴν ἐναντίαν ταύτη γνώμην ἀπεδείξαντο, τῇ τοῦ Εὐριβιάδου γνώμῃ προσέθετο. Εἰδὼς δέ, ὅτι οἱ Ἀθηναῖοι ἐπερρώννυσαν ἀλλήλους τοὺς Πέρσας διῶξαι καὶ τὰς γεφύρας λῦσαι, παραστὰς ἔλεγε τάδε·”Ἐγωγε ὑμᾶς οὐκ ἂν ἐπιρρώννοιοιμι πλεῦσαι ἐπὶ τὸν Ἑλλήσποντον· εὖ γὰρ ἴστε, ὅτι ἀνὴρ τοσαύτης δυναμέως κύριος εἰς ἀνάγκην κατασταθεὶς ἀναμάχεται καὶ σπουδάζει τὰ προειμένα ἐπανορθώσασθαι. Οὐδὲ τοῦτο ὑμᾶς ἀγνοεῖν δεῖ, ὅτι οὐχ ἡμεῖς, ἀλλὰ θεοὶ τε καὶ ἥρωες τὸ τοῦ Ξέρξου φρόνημα κατέσβεσαν”.

Τούτῳ τῷ λόγῳ ὁ τῶν Ἀθηναίων θυμὸς κατεσβέθη. Μετὰ δὲ ταῦτα πρὸς βασιλέα ἔπεμψεν ὁ Θεμιστοκλῆς τὸν οἰκέτην τάδε φράσσοντα·”Ἐκ μίας τριχὸς ὁ σὸς βίος κρέμαται, μέλλουσιν γὰρ οἱ Ἕλληνες οἱ δ’ ἐρρωμένοι πλεύσαντες ἐπὶ τὸν Ἑλλήσποντον ῥήξειν τὰς γεφύρας, ἃς ἐν τῷ Ἑλλησπόντῳ ἔπηξας”. Ξέρξης δέ, νομίσας τῷ ὄντι ὑπὸ τοῦ Θεμιστοκλέους ἐκσεσῶσθαι τοῦ μὴ ἀπολέσθαι, σπουδῆ ἀνέζευξεν εἰς τὴν Ἀσίαν.

Ἔρωσ ποτ' ἐν ῥόδοισιν
 κοιτωμένην μέλιτταν
 οἶκ εἶδεν, ἀλλ' ἐτρώθη
 τὸν δάκτυλον· παταχθεὶς
 τὰς χεῖρας ὠλόλυξεν.
 δραμῶν δὲ καὶ πετασθεὶς
 πρὸς τὴν καλὴν Κυθήρην
 "ὄλωλα, μάτερ", εἶπεν,

"ὄλωλα κάποθνήσκω·
 ὄφισ μ' ἔτυψε μικρὸς
 πτερωτός, ὃν καλοῦσιν
 μέλιτταν οἱ γεωργοί".
 Ἄ δ' εἶπεν· "εἰ τὸ κέντρον
 πονεῖς τὸ τὰς μελίττας,
 πόσον δοκεῖς πονοῦσιν,
 Ἔρωσ, ὅσους σὺ βάλλεις;"

(Ἀνακρ. 35)

Вправа 3. Перекладіть грецькою мовою:

- 1) Харонд установив закон, за яким воїни, що покинули битву, зодягнутими в жіночі плаття, сидітимуть протягом трьох днів на агорі.
- 2) Зопір, прийнятий з довір'ям у Вавилоні, вночі відчинив персам ворота.

Додатки

Додаток 1.

ДВОЇНА (DUALIS, ΔΥΙΚΟΣ)

Додаток 1.1.

Двоїна іменників та прикметників

Відмінок	Артикль усіх родів	I відміна	II відміна	III відміна
<i>nom.</i>	τώ	-α	-ω	-ε
<i>gen.</i>	τοῖν	-αιν	-οιν	-οιν
<i>dat.</i>	τοῖν	-αιν	-οιν	-οιν
<i>acc.</i>	τώ	-α	-ω	-ε
<i>voc.</i>	τώ	-α	-ω	-ε

Приклади іменників у nominativus dualis:

I відміна	II відміна	III відміна
τώ νίκα	τώ ἀνθρώπω	τώ ἄνδρε
τώ χώρα	τώ θεώ	τώ γυναῖκε
τώ πολίτα	τώ νήσω	τώ γένεε або γένει
	τώ δώρω	τώ πόλεε " πόλη
		τώ ἄνδρε
		τώ βασιλῆ

Додаток 1.2.

Двоїна дієслів

Особа	Головні часи		Історичні часи			Imperativus	
	<i>act.</i>	<i>med. et pass.</i>	<i>act.</i>	<i>med.</i>	<i>aor. pass.</i>	<i>act.</i>	<i>med. et pass.</i>
1	форми завжди збігаються з формами 1-ї особи множини						
2	τον	σθον	τον	σθον	τον	τον	σθον
3	τον	σθον	τον	σθην	την	των	σθων

Додаток 2.

СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ДІЄСЛІВНИХ ФОРМ

Додаток 2.1.

Відхилення в значенні дієслівних форм

У деяких дієслів, від яких утворюються форми слабких і сильних часів:

• aoristus I зберігає перехідне значення, aoristus II набуває неперехідного значення:

<i>Praesens</i>		<i>Aoristus I</i>	<i>Aoristus II</i>	<i>Perfectum</i>
ἀαγιγνώσκω	знати	ἀνέγνωσα	ἀνέγνων	ἀνέγνωκα
ἀραρίσκω	уцілюювати	ἤρσα	ἄραρα	
βαίνω	йти	ἔβησα	ἔβην	βέβηκα
δύω	занурити	ἔδυσα	ἔδυν	δέδυκα
ἐρείκω	роздирати	ἤρειξα	ἤρικον	—
ἐρείπω	руйнувати	ἤρειχα	ἤριπον	ἐρήριπα
ἴστημι	ставити	ἔστησα	ἔστην	ἔστηκα
ὀρνυμι	приводити рух	ὠρσα	ὠρορον	ὄρωρα
πιπίσκω	поїти	ἔπισα	ἔπιον	πέπωκα
σβέννυμι	гасити	ἔσβεσα	ἔσβην	ἔσβηκα
σκέλλω	висушувати	ἔσκειλα	ἔσκλην	ἔσκληκα
στυγέω	наводити жах	ἔστυγησα	ἔστυγον	—
τρέφω	уцілюювати; кормити	ἔθρεψα	ἔτραφον	τέτροφα
φύω	створювати, народжувати	ἔφυσα	ἔφυν	πέφυκα

Σ У цих дієслів перфект (як перший, так і другий) має неперехідне значення.

• perfectum I має значення дії над об'єктом (перехідне значення), perfectum II позначає дію самого суб'єкта (неперехідне або медіальне значення):

<i>Praesens</i>		<i>Perfectum I</i>	<i>Perfectum II</i>
ἄγνυμι	ламати		ἔαγα я був розбитий
δαίω	запалювати		δέδηα я згорів
ἐγείρω	будити	ἐγρήγερκα	ἐγρήγορα я прокинувся
ἔλπω	подавати надію		εἴλπα я надіюсь

<i>Praesens</i>		<i>Perfectum I</i>		<i>Perfectum II</i>	
κήδω	<i>турбувати</i>			κέκηδα	<i>я турбуюсь</i>
οἶγω	<i>відкривати</i>	ἔωγα		ἔωγα	<i>я є відкритим</i>
ὄλλυμι	<i>нищити</i>	ὄλώλεκα		ὄλωλα	<i>я загинув</i>
πείθω	<i>переконувати</i>	πέπεικα		πέποιθα	<i>я повірив</i>
πήγνυμι	<i>встромляти</i>	πέπηγα		πέπηγα	<i>я затверд</i>
ρήγνυμι	<i>роздирати</i>			ἔρρωγα	<i>я роздертий</i>
σέπω	<i>гноїти</i>			σέσηπα	<i>я згнив</i>
τήκω	<i>плавити</i>			τέτηκα	<i>я розтанув</i>
φαίνω	<i>показувати</i>	πέθακα		πέφηνα	<i>я з'явився</i>

Σ Два дієслова у формі перфекта другого можуть мати обидва значення:

πλήττω	<i>бити</i>	πέπληχα	πέπληκα	<i>я бив (був битий)</i>
φθείρω	<i>нищити</i>	ἔφθαρκα	ἔφθορα	<i>я нищив (я знищений)</i>

Додаток 2.2.

Деякі форми, перфектні за походженням, отримали значення теперішнього часу, зумовлене результативним характером самого перфекта: форми плюсквамперфекта набувають відповідно значення імперфекта:

- perfectum має значення praesens:

ἄγωγα	(ἀγώγω)	<i>наказую</i>	μέμηκα	(μηκάομαι)	<i>реву</i>
βέβρυχα	(βρύχω)	<i>поспішаю</i>	μέμηνα	(μαίνομαι)	<i>безумствую</i>
δέдорκα	(δέρκομαι)	<i>скрегочу</i>	μέμονα	(μάομαι)	<i>замишляю</i>
ἔσευμαι	(σεύομαι)	<i>дивлюсь</i>	μέμυκα	(μυκάομαι)	<i>гуду</i>
κέκλαγγα	(κλάγγω)	<i>гавкаю</i>	πεφόβημαι	(φοβέομαι)	<i>боюсь</i>
κέκλημαι	(καλέω)	<i>називаюсь</i>	τεταύμακα	(θαυμάζω)	<i>дивуюсь</i>
κέκραγα	(κράζω)	<i>кричу</i>	τέτριγα	(τρίζω)	<i>скриплю</i>
λέλακα	(λάσκω)	<i>шумлю</i>			

- praesens цих дієслів має інше значення:

ἔγνωκα	<i>я знаю</i>	πέπληθα	<i>я є винним</i>
κέκτημαι	<i>володію</i>	πέποιθα	<i>довіряю</i>
μέμηλα	<i>задумую</i>	πέφυκα	<i>я за природою</i>
μέμνημαι	<i>пам'ятаю</i>	τέτηκα	<i>я мертвий</i>

- форми praesens не вживані:

δέδοικα	<i>боюсь</i>	ἔοικα	<i>я подібний</i>
εἶωθα	<i>звук</i>	οἶδα	<i>знаю</i>

Додаток 3.

**ВІДКЛАДНІ ДІЄСЛОВА
(VERBA DEPONENTIA, ΡΗΜΑΤΑ ΑΠΟΘΕΤΙΚΑ)**

Відкладні дієслова утворюють лише медіальні чи пасивні часові форми, маючи при цьому активне значення.

Залежно від стану (медіального чи пасивного) аориста розрізняють умовно (оскільки інші часи не обов'язково мають лише форми цього стану) такі групи депонентних дієслів: медіально відкладні (deponentia medii, μέσα ἀποθετικά), депонентно пасивні (deponentia passivi, παθητικὰ ἀποθετικά), медіально-пасивні відкладні (deponentia medii-passivi, μεικτὰ ἀποθετικά).

Додаток 3.1.

Медіально відкладні дієслова, які при aoristus medii з активним значенням мають ще aoristus passivi і futurum passivi з пасивним значенням; perfectum у них може бути як активного, так і пасивного значення, або мати обидва їх одночасно.

<i>Praesens</i>	<i>Aoristus medii</i>	<i>Aoristus passivi</i>	<i>Perfectum med. et pass.</i>
αἰτιάομαι	ἤιασάμην	ἤτιάθην	ἤτιάμαι (2= обидва значення)
звинувачувати	я звинуватив	я був винувачений	βεβίασμαι (2)
βιάζομαι	έβιασάμην	έβιάσθην	
змушувати			
δέχομαι	έδεξάμην	έδέγμην	δέδεγμαι (2)
приїмати			
δωρέομαι	έδωρησάμην	έδωρήθην	δεδώρημαι (2)
дарувати			
έργάζομαι	είργασάμην	είργάσθην	είργασμαι (2)
робити			
ιάομαι	ιασάμην	ιάθην	—
лікувати			
κτάομαι	έκτησάμην	έκτήθην	έκτημαι я маю
здобувати			
λογίζομαι	έλογισάμην	έλογίσθην	λελόγισμαι (2)
вважати			
λωβάομαι	έλωβησάμην	έλωβησάμην	λελώβημαι
ображати			я був ображений
λοφίρομαι	ώλοφυράμην	ώλοφύρθην	—
сумувати			
ψηφίζομαι	έψηφισάμην	έψηφίσθην	έψηφισμαι (2)
вирішувати			

Додаток 3.2.

Пасивно відкладні дієслова мають aoristus з активним значенням; futurum у них має переважно медіальну форму.

<i>Praesens</i>		<i>Aoristus passivi</i>	<i>Futurum medii et passivi</i>
άλάομαι	блукати	ήλήθην я заблукав	
άμιλλάομαι	суперничати	ήμιλλήθην	άμιλλήσομαι
άρνέομαι	заперечувати	ήρνήθην	άρνήσομαι
άσάομαι	бути пригніченим	ήσήθην	άσήσομαι
άχθομαι	сумувати	ήχθέσθην	άχθέσομαι, άχθεσθήσομαι
βούλομαι	хотіти	έβουλήθην	βουλήσομαι
δέркоμαι	дивитись	έδέρχθην	
δύναμαι	могти	έδυνήθην	δυνήσομαι
έναντιόομαι	чинити опір	ήναντιώθην	έναντιώσομαι
ένθυμέομαι	обдумувати	ένεθυμήθην	ένθυμήσομαι
έπιμέλομαι	турбуватись	έπιμελήθην	έπιμελήσομαι, έπιμεληθήσομαι
έπίσταμαι	знати	ήπιστήθην	έπιστήσομαι
εύλαβέομαι	остерігатись	ηύλαβήθην	εύλαβήσομαι
ήττάομαι	уступати	ήττήθην	ήττήσομαι, ήττηθήσομαι
ήδομαι	радіти	ήσθην	ήσθήσομαι
λιάζομαι	віддалятись	έλιάσθην	λιασθήσομαι
μέμφομαι	сварити	έμέμφθην	
οίομαι	вважати	ώήθην	οιήσομαι
προθυμέομαι	домагатися	προεθυμήθην	προθυμήσομαι, προθυμηθησομαι
σέβομαι	шанувати	έσέφθην	
φαντάζομαι	уявляти	έфанτάσθην	

Додаток 3.3.

Медіально-пасивні відкладні дієслова мають форми як aoristus medii, так і aoristus pasivi.

<i>Praesens</i>	<i>Aoristus med. et pass.</i>	<i>Futurum med. et pass.</i>
άγαμαι	ήγασάμην, ήγάσθην	άγάσομαι
захоплюватись		
αίδέομαι	ήδεσάμην, ήδέσθην	αιδέσομαι
соромитись		
διαλέγομαι	διελεξάμην, διελέχθην	διαλέξομαι, διαλεχθήσομαι
розмовляти		

<i>Praesens</i>	<i>Aoristus med. et pass.</i>	<i>Futurum med. et pass.</i>
ἔραμαι .тубити	ἤρασάμην, ἤράσθην	ἔρασθήσομαι
μαίνομαι шалити	ἐμηνάμην, ἐμάνην	μανοῦμαι, μανήσομαι
ὄνομαι засуджувати	ὠνοσάμην, ὠνόσθην	ὀνόσομαι
σεβάζομαι шанувати	ἐσεβασάμην, ἐσεβάσθην	
φιλοφρονέομαι бүти дружнім	ἐφιλοφρονησάμην,	ἐφιλοφρονήθην

Додаток 4.

ДЕПОНЕНТНЕ ЗНАЧЕННЯ ОКРЕМИХ ЧАСОВИХ ФОРМ

Додаток 4.1.

Значна група дієслів має форму *futurum medii* з активним значенням.

<i>Praesens</i>		<i>Futurum medii</i>
ἀγνοέω	не знати	ἀγνοήσομαι не знатиму, не дізнаюсь
ᾄδω	співати	ᾄσομαι співатиму, заспіваю
ἀκούω	чути	ἀκούσομαι чутиму, почувю і т.д.
ἀλαλάζω	кричати	ἀλαλάξομαι
ἁμαρτάνω	помилятись	ἁμαρτήσομαι
ἀπαντάω	зустрічати	ἀπαντήσομαι
ἀπολαύω	куштувати	ἀπολαύσομαι
ἄρπάζω	хапати	ἄρπάσομαι
βαδίζω	йти	βαδιοῦμαι
βαίνω	йти	βήσομαι
βιόω	жити	βιώσομαι
βλέπω	дивитися	βλέψομαι
βλώσκω	йти	μολοῦμαι
βοάω	кричати	βοήσομαι
γελάω	сміятися	γελάσομαι
γηράσκω	старіти	γηράσομαι
γιγνώσκω	дізнаватися	γνώσομαι
δάκνω	кусати	δήξομαι
δείδω	боятись	δείσομαι
διδράσκω	бігти	δράσομαι
διώκω	переслідувати	διώξομαι
ἐγκωμιάζω	прославляти	ἐγκωμιάσομαι

Praesens

είμι	бути
ἐπαινέω	хваляти
ἔψω	варити
θαυμάζω	дивуватись
θέω	бизти
θηράω	полювати
θιγχάνω	торкатись
θνήσκω	помираєти
θρώσκω	стрибаєти
κάμνω	втомлюватись
κλαίω	плакати
κλέπτω	красти
κολάζω	карати
λαγχάνω	діставатись за жеребом
λαμβάνω	брати
μαινθάνω	вчитись
νέω	плицти
οἶδα	знати
οἰμώζω	ридати
ὄμνυμι	клястись
ὄράω	бачити
παίζω	граєть
πάσχω	терпієти
πηδάω	стрибаєти
πίπτω	падати
πλέω	плавати
πνέω	дуєти
πνίγω	душити
ρέω	текти
ρόφέω	всмоктувати
σιγάω	мовчати
σιωπάω	мовчати
σκώπτω	висміювати
σπούδαζω	поспішати
συρίζω	граєти на сірінзі
τίκτω	народжуєти
τρέχω	бієти
τρώγω	гриєти
τυγχάνω	потрапляєти
τωθάζω	насміхатись
φεύγω	утікати
φθάνω	випереджаєти

Futurum medii

ἔσομαι
ἐπαινέσομαι
ἐψήσομαι
θαυμάσομαι
θεύσομαι
θηράσομαι
θίξομαι
θανοῦμαι
θοροῦμαι
καμοῦμαι
κλαύσομαι
κλέψομαι
κολάσομαι
λήξομαι
λήψομαι
μαθήσομαι
νεύσομαι
είσομαι
οἰμώξομαι
ὀμοῦμαι
ὄψομαι
παίσομαι
πείσομαι
πηδήσομαι
πεσοῦμαι
πλεύσομαι
πνεύσομαι, πνεύσω
πνίξομαι, πνίξω
ρέυσομαι, αττ.: ρεήσομαι
ρόφήσομαι, ροφήσω
σιγήσομαι
σιωπήσομαι
σκώψομαι, σκώψω
σπουδάσομαι
συρίξομαι
τέξομαι, τέξω
δραμοῦμαι
τρώξομαι
τεύξομαι
τωθάσομαι
φεύξομαι, φευξοῦμαι
φθήσομαι i φθάσω

Додаток 4.2.

Дієслова, в яких *futurum medii* вживається з пасивним значенням; деякі з них мають при цьому ще й форми *futurum passivi*.

<i>Praesens</i>		<i>Futurum medii</i>	<i>Futurum passivi</i>
ἀδικέω	<i>кривдити</i>	ἀδικήσομαι	
ἀμφισβητέω	<i>сперечатись</i>	ἀμφισβητήσομαι	
ἀπαλλάττω	<i>виганяти</i>	ἀπαλλάξομαι	ἀπαλλαχθήσομαι
ἀποστερέω	<i>позбавляти</i>	ἀποστερήσομαι	ἀποστερηθήσομαι
βλάπτω	<i>шкодити</i>	βλάψομαι, βλαβήσομαι	
διαφθείρω	<i>нищити</i>	διαφθεροῦμαι	διαφθαρήσομαι
ζημιόω	<i>карати</i>	ζημιώσομαι	ζημιωθήσομαι
θεραπεύω	<i>служити</i>	θεραπεύσομαι	
κωλύω	<i>перешкоджати</i>	κωλύσομαι	
λέγω	<i>говорити</i>	λέξομαι	λεχθήσομαι
μισέω	<i>ненавидіти</i>	μισήσομαι	
οϊκέω	<i>заселяти</i>	οϊκήσομαι	
περιέπω	<i>поводитися</i>	περιέψομαι	περιεφθήσομαι
ταράττω	<i>хвилювати</i>	ταράξομαι	
τιμάω	<i>шанувати</i>	τιμήσομαι	τιμηθήσομαι
τρέφω	<i>годувати</i>	θρέψομαι	
φυλάττω	<i>захищати</i>	φυλάξομαι	
ὠφελέω	<i>бути корисним</i>	ὠφελήσομαι	ὠφεληθήσομαι

Додаток 4.3.

Багато перехідних дієслів у *aoristus passivi* мають неперехідне або медіальне значення. Найчастіше вживані з них:

• які утворюють *futurum medii i passivi* з відносно активним значенням:

<i>Praesens</i>		<i>Aoristus passivi</i>	<i>Futurum medii passivi</i>
αἰσχύνω	<i>соромити</i>	ἤσχυνθην	αἰσχυνοῦμαι, αἰσχυνθήσομαι
ἀνιάω	<i>засмучувати</i>	ἠνιάθην я засумував	ἀνιάσομαι засумую
ἀπαλλάττω	<i>віддаляти</i>	ἀπηλλάγην	ἀπαλλάξομαι, ἀπαλλαγήσομαι
διαιτάω	<i>лікувати дієтою</i>	διήθην	διαιτήσομαι
ἐθίζω	<i>привчати</i>	εἰθίσθην	ἐθιοῦμαι
ἐπείγω	<i>поспішати</i>	ἠπείχθην	ἐπείξομαι
ἐστιάω	<i>пригощати</i>	εἰστιάθην	ἐστιάσομαι
εὐφραίνω	<i>радувати</i>	ἠϋφράνθην	εὐφρανοῦμαι, εὐφρανθήσομαι
κινέω	<i>рухати</i>	ἐκινήθην	κινήσομαι
κοιμάω	<i>присипляти</i>	ἐκοιμήθην	κοιμήσομαι
λυπέω	<i>засмучувати</i>	ἐλυπήθην	λυπήσομαι
ὀργίζω	<i>гнівати</i>	ὠργίσθην	ὀργοῦμαι, ὀργισθήσομαι

<i>Praesens</i>		<i>Aoristus passivi</i>	<i>Futurum medii passivi</i>
ὀρέγω	<i>подавати</i>	ὠρέχθην	ὀρέξομαι
ὀρμάω	<i>рухати</i>	ὠρμήθην	ὀρμήσομαι
περιαιόω	<i>переправляти</i>	ἐπεραιώθην	περαιώσομαι, περαιωθήσομαι
πλανάω	<i>блукати</i>	ἐπλανήθην	πλανήσομαι
πνίγω	<i>душити</i>	ἐπνίγην	πνίξομαι, πνιγήσομαι
πορεύω	<i>лаштувати в дорогу</i>	ἐπορεύθην	πορεύσομαι
σφάλλω	<i>перекидати</i>	ἐφάλην	σφαλοῦμαι, σφαλήσομαι
φαίνω	<i>показувати</i>	ἐφάνην	φανοῦμαι ἢ φανήσομαι
φέρω	<i>нести</i>	ἤνέχθην	οἴσομαι, ἐνεχθήσομαι
φοβέω	<i>лякати</i>	ἐφοβήθην	φοβήσομαι

- які мають futurum passivi з активним чи медіальним значенням:

<i>Praesens</i>		<i>Aoristus passivi</i>	<i>Futurum passivi</i>
διαλλάττω	<i>мирити</i>	διηλλάγην я змирився	διαλλαγήσομαι я змирюсь
βρέχω	<i>мочити</i>	ἐβράχην я змок	βρεχήσομαι я намокну
κατακλίνω	<i>κλαсти</i>	κατέκλινην я ліг	κατασλινήσομαι я ляжу
κομίζω	<i>вирушати</i>	ἐκομίσθην я повернувся	κομίσθησομαι я повернусь
μυμνήσκω	<i>нагадувати</i>	ἐμνήσθην я згадав	μνησθήσομαι я згадаю
ρήγνυμι	<i>ламати</i>	ἐρράγην я зламався	ράγήσομαι я зламаюсь
γήπω	<i>гноїти</i>	ἐσάπην я згнив	σαπήσομαι я згнию
στρέφω	<i>обертати</i>	ἐστράφην я повернувся	στραφήσομαι я повернусь

- які мають futurum medii ἢ passivi з пасивним значенням:

<i>Praesens</i>		<i>Aoristus pass.</i>	<i>Futurum med. et pass.</i>
αὐξάνω	<i>збільшувати</i>	ἠύξη(ν)θην	αὐξήσομαι, αὐξηθήσομαι
ἐλαττώω	<i>зменшувати</i>	ἤλαττώθην	ἐλαττώσομαι, ἐλαττωθήσομαι
φθείρω	<i>нищити</i>	ἐφθάρην	φθεροῦμαι, φθαρήσομαι

- без відхилень у значенні форм futurum:

<i>Praesens</i>		<i>Aoristus passivi</i>
ἀπορέω	<i>потребувати</i>	ἠπορήθην
δαπανάω	<i>витрачати</i>	ἐδαπανήθην
ἐννοέω	<i>брати до уваги</i>	ἐνενοήθην
πολιτεύω	<i>бути громадянином</i>	ἐπολιτεύθην

Граматична термінологія

Фонетика

<i>Український термін</i>	<i>Латинський термін</i>	<i>Грецький термін</i>
апокопа	apocopa	ἡ ἀποκοπή
афереза	aphaeresis	ἡ ἀφαίρεσις
африкати	affricatae	τὰ διπλᾶ
баритони	barytona	τὰ βαρύτονα
вставка, епентеза	epenthesis	ἡ ἐπένθεσις
глухі приголосні звуки	tenues	τὰ ψιλὰ
голосні звуки	vocales	τὰ φωνήεντα
губні приголосні звуки	labiales	τὰ χειλικά
дзвінки приголосні звуки	mediae	τὰ μέσα
дифтонги	diphthongi	οἱ δίφθογγοι
дієреза	diaeresis	ἡ διαίρεσις
елізія	elisio	ἡ ἔκθλιψις
енклітики	encliticae	τὰ ἐγκλιτικά
задньоязикові приголосні	gutturales	τὰ λαρυγγικά
зіяння, гіат	hiatus	ἡ χασμωδία
злиття, контракція	contractio	ἡ συναίρεσις
ι підписна	ι subscriptum	ι ὑπογεγραμμένον
ι приписна	ι adscriptum	ι προσγεγραμμένον
красис		ἡ κρᾶσις
монофтонги	monophthongi	οἱ μονόφθογγοι
наголос	accentus	ἡ προσωδία
- “ - гострий	- “ - acutus	- “ - ὀξεῖα
- “ - огорнений	- “ - circumflexus	- “ - περισπωμένη
- “ - важкий	- “ - gravis	- “ - βαρεῖα
окситони	oxytona	τὰ οξύτονα
парокситони	paroxytona	τὰ παροξύτονα
передньоязикові приголосні	dentales	τὰ ὀδοντικά

<i>Український термін</i>	<i>Латинський термін</i>	<i>Грецький термін</i>
перестановка, метатеза	metathesis	ἡ μετάθεσις
перестановка часокіль- кості	- “ - quantitatis	ἡ ἀντιμεταχώρησις
періспомени	perispomena	τὰ περισπώμενα
плавні приголосні звуки	liquida	τὰ ὑγρά
подовження		ἡ ἔκτασις
- “ - заміне		ἡ ἀντέκτασις
приголосні звуки	consonantes	τὰ σύμφωνα
придих	spiritus	τὸ πνεῦμα
- “ - щільний, важкий	- “ - asper	- “ - δασύ
- “ - легкий	- “ - lenis	- “ - ψιλόν
придихові приголосні	aspiratae	τὰ δασέα
проклітики	procliticae	τὰ προκλιτικά
пропарокситони	proparoxytona	τὰ προπαροξύτονα
проперіспомени	properispomena	τὰ προπερισπώμενα
проривні приголосні звуки	mutae	τὰ ἄφωνα
розгортання, анаптика		ἡ ἀνάπτυξις
розподібнення, дисиміляція	dissimilatio	ἡ ἀνομοίωσις
синідзеза	synizesis	ἡ συνίζεσις
синкопа	syncopa	ἡ συγκοπή
склад	syllaba	ἡ συλλαβή
скорочення		ἡ συστολή
сонанти, сонорні	sonantes	τὰ ἡμίφωνα
спрощення		ἡ ἀπλολογία
уподібнення	assimilatio	ἡ ἀφομοίωσις
чергування		ἡ μεταβολή
- “ - кількісне		- “ - ποσοτική
- “ - якісне		- “ - ποιοτική

Μορφολογία

авгмент	augmentum	ἡ αὔξεισις
- “ - складовий	- “ - syllabicum	- “ - συλλαβική
- “ - часовий	- “ - temporale	- “ - χρονική
артикуль		τὸ ἄρθρον
вигук	interiectio	τὸ ἐπιφώνημα
відміна	declinatio	ἡ ἔγκλισις

Український термін	Латинський термін	Грецький термін
відмінок	casus	ἡ πτώσις
- " - називний	- " - nominativus	- " - ὀνομαστική
- " - родовий	- " - genetivus	- " - γενική
- " - давальний	- " - dativus	- " - δοτική
- " - знахідний	- " - assucativus	- " - αἰτιατική
- " - кличний	- " - vocativus	- " - κλητική
дієвідміна	coniugatio	ἡ συζυγία
дієприкметник	participium	ἡ μετοχή
дієслово	verbum	τὸ ῥῆμα
- " - неперехідне	- " - intransitivum	- " - ἀμετάβατον
- " - перехідне	- " - transitivum	- " - μεταβατικόν
займенник	pronomen	ἡ ἀντωνυμία
- " - взаємний	- " - reciprocum	- " - ἀλλοπαθής
займенники відносні	pronomina reletiva	αἱ ἀναφορικαί
- " - вказівні	- " - demonstrativa	αἱ δεικτικαί
- " - зворотні	- " - reflexiva	αἱ αὐτοπαθείς
- " - неозначені	- " - indefinita	αἱ ἀόρισται
- " - питальні	- " - interrogativa	αἱ ἐρωτηματικαί
- " - присвійні	- " - possesiva	αἱ κτητικαί
іменник	nomen substantivum	ὄνομα οὐσιαστικόν
інфінітив	infinitivus	ὁ ἀπαρέμφατος
особа	persona	τὸ πρόσωπον
прийменник	praepositio	ἡ πρόθεσις
прикметник	nomen adiectivum	ὄνομα ἐπίθετον
прикметник дієслівний	adiectivum verbale	τὸ ῥηματικὸν ἐπίθετον
прислівник	adverbium	τὸ ἐπίρρημα
редуплікація	reduplicatio	ὁ ἀναδιπλασιασμός
рід	genus	τὸ γένος
- " - чоловічий	- " - masculinum	- " - ἀρσενικόν
- " - жіночий	- " - femininum	- " - θηλικόν
- " - середній	- " - neutrum	- " - οὐδέτερον
- " - змішаний	- " - promiscuum	- " - ἐπίκοινον
- " - спільний	- " - commune	- " - κοινόν
сполучник	coniunctio	ὁ σύνδεσμος
спосіб	modus	ἡ ἔγκλισις
- " - бажальний, оптатив	- " - optativus	- " - εὐκτική
- " - дійсний, індикатив	- " - indicativus	- " - ὀριστική
- " - наказовий, імператив	- " - imperativus	- " - προστακτική
- " - умовний, кон'юнктив	- " - coniunctivus	- " - ὑποτακτική

<i>Український термін</i>	<i>Латинський термін</i>	<i>Грецький термін</i>
стан	genus	ἡ διάθεσις
- " - активний	- " - activum	- " - ἐνεργητική
- " - медіальний	- " - medium	- " - μέση
- " - пасивний	- " - passivum	- " - παθητική
ступінь	gradus	ὁ βαθμός
- " - звичайний	- " - positivus	- " - θετικός
- " - вищий	- " - comparativus	- " - συγκριτικός
- " - найвищий	- " - superlativus	- " - ὑπερθετικός
час	tempus	ὁ χρόνος
- " - теперішній, презенс	- " - praesens	- " - ἐνεστώς
- " - минулий	- " - imperfectum	- " - παρατάτικός
недоконаного виду,		
імперфект		
- " - минулий доконаного	- " - aoristus	- " - ἀόριστος
виду, аорист		
- " - минулий	- " - perfectum	- " - παρακείμενος
результативного виду,		
перфект		
- " - давноминулий,	- "-	- " - ὑπερσυντελικός
плюсквамперфект	plusquamperfectum	
- " - майбутній, футур	- " - futurum	- " - μέλλον
частка	particula	ἡ προσθήκη, τὸ μόριον
числівник	nomen numerale	τὸ ὄνομα ἀριθμητικόν
число	numerus	ὁ ἀριθμός
- " - одна	- " - singularis	- " - ἐνικός
- " - двоїна	- " - dualis	- " - δυϊκός
- " - множина	- " - pluralis	- " - πληθυντικός

СЛОВОТВОРЕННЯ

АФІКСАЛЬНЕ УТВОРЕННЯ¹

ЛЕКЦІЯ 112

§ 214. Словотворення в системі іменника

§ 214.1. Віддієслівне утворення

*Іменники на позначення дії, стану чи їх результату
(nomina actionis, οὐσιαστικὰ ἐνεργείας καὶ ἀποτελέσματος)*

Для них характерні форманти:

-μός, -μη, -μή, -μα

Коли дієслівна основа закінчується на приголосний звук, то приєднання цих формант супроводжується фонетичними змінами, аналогічними утворенню від цих дієслів форм медіально-пасивного перфекта з початковим звуком μ дієслівної флексії: πλέκω *плетсти* (perf. med. et pass. πέπλεγμαι) — πλέγμα *сплетіння*, ἀγγέλλω *сповіщати* — ἄγγελμα *звістка*.

Якщо кінцевий звук дієслівної основи — голосний, то перед -μός у більшості випадків з'являється σ: δέω *зв'язувати* — δεσμός *вузол*, σείω *трясти* — σεισμός *землетрус*. Деякі слова на -μός із попереднім голосним не отримують σ, або замість σ виступає θ: δειμός *страх*, κρυμός *холод*; ὄρχηθμός *танець*, κλαυθμός *плач*, μηνιθμός *гнів*, μυχηθμός *гул*. Іменники на -μός є переважно абстрактними поняттями: πάλλω *розмахувати* — παλμός *коливання*, οἰκτίρω *жаліти* — οἰκτιρμός *співчуття*, χράω *віщувати* — χρησμός *оракул*, ὀδύρομαι — ὀδυρμός *сум*.

Інші форманти (-μη чи -μή, -μα) після кінцевого голосного дієслівної основи можуть приєднуватися як без σ, так і з нею. Ті слова, які не приймають σ, натомість мають довгий кінцевий голосний кореня тоді, коли в perfectum medii et passivi він скорочується: λύω (λελύμαι) — λύμη *знищення*, πταίω — πταῖσμα *помилка*. У ряді випадків серед етимологічно споріднених іменників спостерігається коливання між

¹ Основні типи значень префіксів розглядалися в § 63.

довгим і коротким голосними, причому довгий голосний зустрічається в класичний період, тоді як для пізніших часів характерний короткий голосний у цьому ж слові: τίθημι (τέθειμαι) — θεσμός, θέμα, але ανάθημα, пізніше — ανάθεμα; аналогічно εἶρημα, πῶμα, κρίμα — мають форми εἶρεμα, πόμα, κρίμα.

Іменники середнього роду на -μα, як правило, вказують на конкретний об'єкт чи результат дії або є абстрактним поняттям: πράγμα *справа*, μίμημα *зображення*, ποίημα *вір*, але φρόνημα *розуміння*, τόλμα *відвага*.

Іменники на -μη можуть мати як абстрактне, так і конкретне значення: μνήμη *спогад*, ἐπιστήμη *знання*, τιμή *честь*, але στιγμή *крапка*, γραμμή *лінія* (пор.: στίγμα *пляма*, ταυρο; γράμμα *буква*, *письмо*).

-σις, -σία

При додаванні цих формантів із кінцевими звуками дієслівної основи відбуваються такі ж фонетичні явища, як і при утворенні майбутнього часу першого: τρίβω (fut. τρίψω) — τρίψις *тертя*, πράττω (πράξω) — πράξις *справа*; θύω (θύσω) — θυσία *жертва*, σκήπτω (σκήψω) — σκήψις *привід*; ἀλίσκομαι (ἀλώσομαι) — ἄλωσις *полон*. Відхилення від цих фонетичних правил спостерігаються при утворенні слів: αἵρεσις, γένεσις, θέσις, τίσις, λύσις, φύσις, δύσις, θυσία.

-ή, -ά

Ці іменники майже завжди окситони: εὔχομαι — εὐχή *благання*, σφάττω — σφαγή *жертвоприношення*, διδάσκω — διδαχή *навчання*, χαίρω — χαρά *радість*. Для них характерний кореневий аблаут ε/ο, η/ω та, якщо дієслівна основа закінчується на приголосні, окрім σ, — ει/ο/οι: τέμνω — τομή *розріз*, πλέκω — πλοκή *сплетіння*; σπεύρω — спорά *розсіювання*, φθείρω — θτορά *загибель*, αἰδῶ — αοιδή *пісня*, ἀλείφω — ἀλοιφή *змащування*, ἀρήγω — ἀρωγή *допомога*. Поодинокі слова мають аттичну редуплікацію, причому завжди виступає в другому від кінця складі ω: ἄγω — ἀγωγή *ведення*, ἔδω — ἔδωδή *їжа*, ἔχω — ἀναγωγή *зупинка*. Деякі з широко відомих парокситонів цієї групи іменників: βλάβη *шкода*, μάχη *битва*, νίκη *перемога*.

-ία, -εία

Іменники на -εία походять від дієслів на -εύω і завжди мають довгий кінцевий α, тому всі вони — парокситони: παιδεύω — παιδεία *виховання*, βασιλεύω — βασιλεία *царювання*, στρατεύω — στρατεία *військо*, λατρεύω — λατρεία *поклоніння*, μαντεύω — μαντεία *віщування*. Іменники на -ία: μανία *безумство*, ἀγγελία *звістка*, μαρτυρία *свідчення*, ὀμιλία *бесіда*.

-ος

Іменники чоловічого роду на -ος, як правило, двоскладові і мають кореневий ο, іноді внаслідок чергування: κροτέω — κρότος *шум*, φθονέω — φθόνος *зздрість*; λέγω — λόγος *слово*, ῥέω — ῥοῦς (<*ροος) *течія*, σπείρω — σπόρος *засів*, але ἐλέγχω — ἔλεγχος *спростування*, τύπτω — τύπος *удар*, πάλλω — πάλος *жереб*.

До цього типу належать також іменники на -τος: ἀμητός *жнива*, κωκυτός *плач*, ὑετός *дощ*, παγετός *мороз*, які майже виключно окситони, але декілька є баритонів: βίωτος *життя*, πότος *пиття*. Іменники середнього роду, що закінчуються на -ος, ніколи не мають кореневого ο: κήδω — κήδος *турбота*, λαγχάνω — λάχος *доля*, γίγνομαι — γένος *рід* (але ὁ γόνος *народження*).

**Іменники, що вказують на суб'єкта дії
(nomina agentis, οὐσιαστικά τοῦ ἐνεργούντος προσώπου)**

Ці іменники мають форманти:

-της

Цей формант іменників чоловічого роду першої відміни, які називають професію чи рід занять. Одні з них — окситони, інші — баритони: ἀθλέω — ἀθλητής *борець*, μαθάνω — μαθητής *учень*, θεάομαι — θεατής *глядач*; κυβερνέω — κυβερνήτης *керманувч*, πλάττω — πλάστης *скульптор*, δύναμαι — δυνάστης *володар*.

-τήρ, -τωρ

Серед іменників на позначення діючої особи ці форманти зустрічаються рідше: σωτήρ *рятівник*, ῥήτωρ *оратор*, ἐστιάτωρ *господар бенкету*, θυτήρ *жрець*, πράκτωρ *діяч*.

-εύς

Ці форманти характерні винятково для окситонів: βασιλεύς *цар*, γραφεύς *писар*, φθореύς *губитель*.

Розглянуті форманти мають також деякі слова, що називають предмет, що сприймається як суб'єкт дії: ἀήτης *вітер*, πρηστήρ *буря*, λαμπτήρ *світильник*, σφαγεύς *ніж*, τομεύς *різак*.

-ος

Цей формант зустрічається в складних іменників, але трапляються деякі прості: τροφός *годувальник*, ἀοιδός *співець*, ἀρχός *вождь*.

-ης, -ας

З такими формантами іменники чоловічого роду першої відміни: φεύγω — φυγάς *утікач*, νέμω — νομάς *кочівник*.

**Іменники, що позначають знаряддя чи місце дії
(*nomina instrumenti et loci*,
οὐσιαστικά τοῦ ὀργάνου τε καὶ τοῦ τόπου)**

Ця група іменників закінчується на:

-τήριον, -τρον, -τρα, -θρον

Ці форманти приєднуються до дієслівної основи замість форманта суб'єкта дії -τηρ: ἐργαστήριον *майстерня*, ποτήριον *кубок*, λουτήριον *ванна*, ἀκροατήριον *аудиторія*; λούτρον *вода для купання*, ἄροτρον *плуг*; ξύστρα *шкребок*, χύτρα *горщик*, ὀρχήστρα *місце для хору*; κλείθρον *замок*, βάθρον *лавка*.

-ανον, -άνη, -όνη

Приклади: γλύφανον *ніж*, χοάνη *лійка*, περόνη *застібка*.

Вправа 1. Встановіть словотвірні моделі девербативних іменників; якщо дієслово є дериватом, проведіть етимологічний аналіз.

ἄγερμός, ῥωγμή, φημή, τίμημα, τρίμμα, πλάσμα, βῆμα, σφάλμα, γνώμη, κάθαρσις, κλίσις, ὑγρασία, ταραχή, πομπή, ἀγορά, τρόμος, κοπετός, λάθος; ἐργάτης, συλλήπτωρ, τοκεύς, πομπός; ἐγερτήριον, σημάντρον, φόβητρον, καυτήριον, ρεῖθρον, σκαπάνη, ἀγχόνη, ὀρμητήριον, θέατρον.

Вправа 2. Утворіть іменники на позначення дії, діяча, місця чи знаряддя від наведених дієслів.

Λαμβάνω, αἶρω, ὀράω, δίδωμι, σημαίνω, κρίνω, τρέπω, τίκτω, πάσχω; καλέω, νέμω; αἰσθάνομαι, πλήττω, νίπτω, δρέπω, λέχομαι, λέγω, ἀκούω.

§ 214.2. Відприкметникові утворення

Іменники, які походять від прикметників, означають абстрактні поняття і вказують на властивість, мають форманти:

-ία

Приклади: σοφός — σοφία *мудрість*, κακός — κακία *зло*, βλάξ — βλαχία *млявість*, εὐδαίμων — εὐδαιμονία *щастя*, πένης — πενία *бідність*, ἀμαθής — ἀμαθία *неуцтво*.

Іменники, утворені від складених прикметників на -τος, змінюють τ на σ: ἀθάνατος — αθανασία *безсмертя*, δύσπεπτος — δυσπεψία *розлад травлення*.

-εια, -οια

Утворені від прикметників на -ης, -ος, іменники на -εια — пропарокситони: ἀληθής — ἀλήθεια *правда*, βοητός — βοήθεια *допомога*. Іменники на -οια також пропарокситони від контрагованих прикметників: ἄνους — ἄνοια *безумство*, εὔνους — εὔνοια *прихильність*.

-η і -α

Ці утворення — абстрактні іменники закінчуються лише на -η чи -α, причому всі вони — баритони і за флексією не відрізняються від форми жіночого роду відповідного прикметника: κακός — κάκη *лихо*, ἐχθρός — ἔχθρα *ворожнеча*. Сюди ж належать іменники, утворені від прикметників на -ιος, тому ι вважається приналежною основі: ὄσιος — ὄσια *священний звичай*, ἄξιος — ἀξία *гідність*, αἷτιος — αἷτία *провина*.

-της

Це формант іменників жіночого роду третьої відміни; переважно вони — парокситони, лише деякі — окситони: ἰσότης *рівність*, παχύτης *товщина*, ταχύτης *швидкість*, δηϊότης *двобій*.

-σύνη

Приклади: δικαιοσύνη *справедливість*, δουλοσύνη *рабство*. Слід зауважити, що іменники, в яких четвертий склад від кінця короткий, мають у третьому складі ω: ἱερωσύνη *святість*.

-ος

Іменники середнього роду третьої відміни, які походять від прикметників на -υς: βαθύς — βάθος *глибина*, ταχύς — τάχος *швидкість*.

§ 214.3. Відіменникове утворення

Іменники, що вказують на суб'єкта дії, мають форманти, аналогічні формантам девербативних іменників:

-της, -εύς

Приклади: πόλις — πολίτης *громадянин*, ὄπλον — ὀπλίτης *гоплит*, ἵππος — ἱππότης *вершник*, φυλή — φυλέτης *родич*; ἄλς — ἀλιεύς *рибалка*, γράμμα — γραμματεύς *писар*.

Іменники, що означають збірне поняття або вміст, мають форманти:

-ών, -εών, -ία, -ίον, -εῖον

Приклади: ἀμπελών *виноградник*, λουτρών *лазня*, ῥοδωνία *розарій*, μυρμικία *мурашник*, στρατηγίον *палатка полководця*, χαλκείον *кузня*.

§ 214.4. Іменники жіночого роду

Ці іменники називають осіб жіночої статі за родом занять чи етнічною приналежністю і утворюються від відповідних іменників чоловічого роду. Вони мають форманти:

-τειρα, -τρια, -τρίς, -ις, -αινα, -εια, -σσα

Приклади: *σώτειρα рятівниця, ὀρχήστρια танцівниця, πόλιτις громадянка, φυλακίς охоронниця, θεραπεία служниця, λέαινα левиця, βασίλεια цариця, ἱέρεια жриця, βασίλισσα цариця, ἄνασσα володарка.*

§ 214.5. Етно- та топоніми

На приналежність до народу чи місцепроживання вказують форманти:

- для осіб чоловічої статі:

-ιος, -αῖος, -ηνός, -ανός, -ῖνος, -ίτης, -ήτης, -άτης, -ώτης, -εύς

Приклади: *Κορίνθιος коринфянин, Βυζάντιος візантієць, Ἀθηναῖος афінянин, Κυζικηνός кізікієць, Ἀσιανός азієць, Ταραντῖνος тарентієць, Ἀβδηρίτης абдерит, Αἰγινήτης егінець, Σπαρτιάτης спартанець, Σικελιώτης сицилієць, Φοκεύς фокеець, Δορεύς дорієць.*

- для осіб жіночої статі:

-ή, -α, -ις, -άς

Приклади: *Ἀσιανή азійка, Ἀθηναία афінянка, Σκύθις скіфянка, Σπαρτιάτις спартанка, Φωκίς фокєянка, Δωρίς дорійка, Δηλιάς делійка, Ἴάς іонійка.*

§ 214.6. Патроніми

Іменники, що означають походження чи родовід, мають характерні форманти:

- для осіб чоловічої статі:

-ίδης, -άδης, -ιάδης

Формант *-ίδης* виступає в утвореннях від іменників різних закінчень: *Κέκρωψ — Кекропідης син чи нащадок Кекропа, Κρόνος — Кронідης, Ἀλκαῖος — Ἀλκαῖδης*. На *-αδης* закінчуються патроніми від іменників чоловічого роду першої відміни: *Ἴππότης — Ἴπποτάδης, Βορέας — Βορεάδης*. Формант *-ιάδης* характерний для похідних від іменників на *-ιος*: *Μενοίτιος — Μενοιτιάδης*.

Патронімічний формант *-ιάδης* можна зустріти також в утвореннях від іменників з різними закінченнями, якщо склад перед *-ιάδης* довгий, і це створює дуже зручне для гекзаметра та й інших поетич-

них розмірів чергування довгих та коротких складів — — — —: Τελαμών — Τελαμωνιάδης, Ἀβαντίδας — Ἀβαντιάδης, Φέρης — Φερητιάδης. У діалогічних частинах драми, написаних ямбом, спостерігається перевага форманта -ιδης після довгого попереднього складу: Παλλαντίδης, Ἀλκμαιωνίδης, Ὀμηρίδης.

-ίων

Цей формант частіше вживаний у поезії, причому залежно від метричних потреб перед закінченням родового відмінка однини виступає то ω, то ο: Κρονίων, γεν. Κρονίωνος або Κρονίουος.

-είδης (-είδης)

Патроніми від імен на -εύς, -κλής: Πηλεύς — Πηλείδης, Ἡρακλῆς — Ἡρακλείδης. У дорійському діалекті зберігаються недифтонгізовані форми; в іонійському вони виступають як епічні.

Дуже часто власні імена виявляються насправді застиглими патронімічними формами: Μιλτιάδης, Σιμωνίδης, Δευκαλίων. Утворення патронімів від подібних імен часто варіює та залежить від вимог поетичного розміру: Δευκαλιωνίδης, Ἰαπετιωνίδης.

- для осіб жіночої статі:

-ίς, -άς, -ήϊς, -ιώνη, -ίνη

Приклади: Τανταλίς, Θεστιάς, Νηρηΐς, Ἀκρισιώνη, Ἀδραστίνη.

§ 214.7. Зменшувальні або пестливі форми (deminutiva, ὑποκοριστικά)

-ίον

Основний формант демінутивності, приєднання якого перетворює кожного іменника в пропарокситона другої відміни середнього роду: παῖς — παῖδιον, σῶμα — σωματίον.

-ίδιον, -άριον, -ύλλιον, -ύδριον

Приклади: πίναξ — πινακίδιον *картиночка*, παῖς — παιδάριον *дитиночка*, δένδρον — δενδρύλλιον *деревце*, μέλος — μελύδριον *пісенька*. Формант -ίδιον з більшістю попередніх голосних зливається в дифтонг або ι поглинається довгим голосним: βοῖδίον *бичок*, ἀμφορείδιον *амфорка*, γήδιον *земелька*, ζώδιον *тваринка*.

-ίσκος, -ίσκη, -ίς, -υλος, -ιδεύς, -κνη, -χνη

Приклади: στεφανίσκος *віночок*, παιδίσκη *дівчинка*, πινακίς *дощечка*, νησίς *острівець*, ἄρκτυλος *ведмежа*, ἀετιδεύς *орля*, πιθάκη *бочечка*, πολίχνη *містечко*.

Деякі слова втратили демінутивність: θηρίον *звір*, βιβλίον *книга*.

Вправа 1. Встановіть словотвірні моделі dead'ективних іменників; при потребі проведіть етимологічну редуκцію прикметника.

Μορία, εὐτυχία, ἐπιμέλεια, εὐροια; βραδύτης, γλυκύτης, ἀρχαιότης, ποσότης; κερδοσύνη, ἀγαθωσύνη; βάρος, πλάτος; εἰκάς.

Вправа 2. Використовуючи відомі словотвірні моделі, утворіть іменники від прикметників. Спробуйте встановити семантичні зв'язки твірної основи та деривата.

Ἄτυχής, φίλος, εὐσεβής, εὐπλυσ, ἡδύς, ταχύς, κακός, σώφρων, εὐρύς, ποῖος.

Вправа 3. Встановіть словотвірні моделі десубстантивних іменників; визначте, до якого семантичного розряду вони належать.

Ἐμπόριον, γυμνάσιον, καπηλείον, ἀνθών, πευκών, νεοττία, Κλαζομένιος, Ἀμαθούσιος, Κείος, Μαντινεύς, Ἀβυδηνός, Σταγίριτης, Ἀσκληπιάδης, Ἀτρείων; ἵππάριον, γεφύριον, ξιφίδιον, πυργίσκος, θηρίς, ψηφίς, λυκιδεύς, εἰδύλλιον, λογύδριον, χείλων, νεφύδριον, θεραπαινίς.

Вправа 4. Проведіть десубстантивне словотворення.

Ἰατρός, κουρεύς, ἐλαία, ξένος, περιστέρα, σφήξ; Δῆλος, Σελινοῦς, Φώκαια, Πέργαμος, Λαύρειον, Τελαμών, Πέλοψ, Πελεύς; κύων, τόπος, λαγώς, χιτών, πύλη, κρήνη, δάσος, λαβή, λέων.

§ 215. Словотворення в системі прикметника

§ 215.1. Відіменне утворення

Прикметники, що означають відношення, приналежність чи походження

Ці прикметники походять від іменників та прикметників й характеризуються формантами:

-ιος

Приклади: οὐράνιος небесний, ποτάμιος річковий.

-αιος, -ειος, -οιος, -φος

Формант -ιος зливається з попередніми голосними в дифтонги, утворюючи зазначені форми: ἀγορά — ἀγοραῖος ринковий, σπονδή —

σπονδεῖος спондеїчний, αἰδώς — αἰδοῖος сором'язливий, ἦώς — ἦφος вранішній.

Формант -ως має певний відтінок: πατρῶος батьків (той, що стосується безпосередньо батька), але πάτριος батьківський (стосовно батьків, батьківщини), аналогічно μητρῶος і μήτριος, παππῶος і πάπιος.

Формант -εῖος вживається в прикметникових утвореннях від іменників, що називають живих істот чи є власними іменами: ἀνθρώπειος, λύκειος, ἀνδρείος, γυναικείος, Ὀμηρείος, Εὐριπιδεῖος, Πυθαγόρειος.

За допомогою форманта -ιος від прикметників утворюються нові прикметники з дещо іншим лексичним значенням: ἐλεύθερος вільний — ἐλευθέριος вільнодумний, καθαρός чистий — καθάριος акуратний.

Прикметники, що вказують на здатність, властивість

Для них характерні форманти:

-ακός, -ικός, -τικός

Приклади десубстантивних прикметників: πολιτικός державний, φυσικός природний, παροικιακός повчальний, αἰσθητικός здатний відчувати, πρακτικός дієздатний.

Деад'ективні прикметники також використовують ці форманти, причому ознака вихідного слова конкретизується: φίλος дружній — φιλικός приятний, εὐδαίμων щасливий — εὐδαιμονικός той, що приносить щастя.

Посесивні прикметники, утворені від назв міст, островів, земель, народів

Для цих прикметників характерний формант:

-κός

Ὀλυμπία — Ὀλυμπιακός олімпійський, Ἀθήναι — Ἀθηναϊκός афінський, Ἴλιος — Ἴλιακός іліонський, Ἀχαιοί — Ἀχαιϊκός ахейський, Εὐβοία — Εὐβοϊκός евбейський, Ἕλλην — Ἑλληνικός грецький, Σκιθία — Σκιθιακός скіфський.

У деяких випадках спостерігаються паралельні форми на -ιος і -κός: Κορίνθιος або Κορινθιακός коринфський, Πελοποννήσιος або Πελοποννησιακός пелопоннеський, Δαρείος або Δαρεικός Даріїв.

Прикметники, що називають матеріал предмета

-οῦς (< εος), -ινος

Приклади: χρυσοῦς золотий, ἀργυροῦς срібний, ξύλινος дерев'яний, λίθινος кам'яний.

Прикметники часу та місця

-ινός, -ήσιος

Приклади: *ήμερινός, ημερήσιος* денний, *νυκτερινός* нічний, *πεδινός* рівнинний, *ὄρεινός* гірський, *ἐτήσιος* річний.

Прикметники, що означають звичку, схильність

-λος, -μων

Приклади: *δειλός* боязливий, *ἀπατηλός* брехливий, *ἔκπαγλος* грізний, *ἁμαρτωλός* той, який легко помиляється, *μνήμων* пам'ятливий, *νοήμων* розсудливий, *ἐπιλήσμων* забудькуватий.

Прикметники для вираження придатності, фізичних властивостей, рис характеру

-ιμος, -μος, -ρος, -ερος, -ηρος, -αλέος

Приклади: *πότιμος* питтєвий, *χρήσιμος* корисний, *τρόφιμος* поживний, *θανάσιμος* смертельний; *θερμός* теплий, *ἐχθρός* ворожий, *φθονερός* заздрісний, *νοσερός* або *νοσηρός* хворобливий; *δειμαλέος* страшний, *ῥωμαλέος* могутній, *θαῤῥαλέος* хоробрий.

Прикметники, що передають ознаку наповнення

-εις (gen. -εντος), -ώδης (gen. -ώδους)

Приклади: *ὕληεις* лісистий, *πυρῶεις* повний вогню, *χαρίεις* сповнений милості, *κητώεις* покрайний ущелинами, *ψαμμώδης* повний піску, *αἵματώδης* наповнений кров'ю, *ἰλυώδης* дуже заболочений.

На -ώδης закінчуються також прикметники, що означають негативну рису: *γαστρώδης* пузатий, *σφηκώδης* подібний до оси, *γυναικώδης* подібний до жінки.

§ 215.2. Прикметники, утворені від дієслів

Девербативні прикметники мають форманти:

-ος, -νός, -ανός, -ρος, -ερος, -ης, -ας

Приклади: *λαλέω* — *λάλος* балакучий, *λοιδορέω* — *λοιδορος* сварливий, *τέμνω* — *τομός* ріжучий, *ἀμείβω* — *ἀμοιβός* змінний; *δεινός* страшний, *σεμνός* шанований; *στυγνός* похмурий; *λαμπρός* світлий, *θαλερός* квітучий; *ἀφανής* неясний.

Вправа 1. Визначте словотвірні моделі десубстантивних прикметників.

Πάτριος, πλούσιος, ἀναγκαῖος, δίκαιος, χερσαῖος, βασίλειος, ἀστείος, ὁμοῖος, καρδιακός, μανικός, πανηγυρικός, ἄλυκός, κεραμεικός, χαλκοῦς,

πώρινος, καύσιμος, σιωπηλός, σφριγηλός, άνεμόεις, ύλυόεις, άκανθώδης, έαρινός, νόμιμος, κερδαλέος, ψωραλέος, αίσχρός, όδυνηρός, άνθηρός, όροσερός.

Вправа 2. Залежно від обраної семантики утворіть прикметники від іменників.

Τιμή, κρήνη, σπουδή, τέλος, δοῦλος, ήρως, σωτήρ, οίκία, μάντις, βάρβαρος, ήγεμών, έθνος, κύανος, πορφύρα, οίκησις, φειδώ, ύψος, άμπελος, ίχθύς, μανία, έσπέρα, θέρος, μάχη, φρίξ, ρύπος, τόλμη, σκιά, άλμη.

Вправа 3. Визначте словотвірні моделі девербативних прикметників.

Λοιπός, τερπνός, πιθανός, μιарός, φανερός, μιγάς, ψευδής, άμυντικός, άρπακτικός.

Вправа 4. Утворіть прикметники від наведених дієслів.
Στίλβω, κύπτω, στέγω, χαλάω, στυγέω, τυγχάνω, έρίζω.

ЛЕКЦІЯ 115

§ 216. Словотворення в системі дієслова § 216.1. Відіменне утворення

Переважна більшість дієслів походить від іменників та прикметників: у першій особі однини теперішнього часу дійсного способу активного стану вони закінчуються на:

-άω, -έω, -όω, -εύω, -άζω, -ίζω, -αίνω, -ύνω, -λλω, -ττω, -αίρω

Ці форманти виступають на місці закінчень *nominativus singularis*, якщо основа належить іменнику чи прикметнику першої та другої відмін або на місці закінчення *genetivus singularis* -ος імен третьої відміни (інколи також замість закінчень *nominativus singularis*): τιμή — τιμάω, πτερόν — πτερόω; κόλαξ — колаκεύω, χρήμα — χρηματίζω, але σήμα — σημαίνω. Дієслівні форманти не приєднуються до основи імен третьої відміни, якщо вона закінчується на один голосний звук, а виступають замість закінчень *nominativus singularis*: ήδύς — ήδύνω, άληθής — άλεθεύω.

-άω

Ці дієслова найчастіше походять від слів першої відміни на α, η і означають:

- певну дію чи стан: τιμή *шана* — τιμάω *шанувати*, τόλμα *відвага* — толμάω *ризикувати*;
- виняткове володіння властивістю чи річчю: κόμη *волосся* — κομάω *мати довге волосся*, χολή *жовч* — χολάω *мати багато жовчі*, *бути гнівливим*;
- хворобливий стан: ὀφθαλμιάω *хворіти на очі*, ψωράω *мати за-хворювання шкіри*.

-έω , -εύω

Ці дієслова утворені від імен з різними закінченнями і означають стан чи дію за семантикою кореня: κοινωνός *учасник* — κοινωνέω *брати участь*, κόλαξ *підлабузник* — колаκεύω *лестити*, ἀληθής *істинний* — ἀλεθεύω *говорити правду*.

-όω

У більшості випадків це — утворення від слів третьої відміни. Такі дієслова означають:

- процес: δῆλος *ясний* — δηλόω *виявляти*;
- цілеспрямовану дію: πῦρ *вогонь* — πυρόω *запалювати*;
- користування об'єктом: στέφανος *вінок* — στεφανόω *увінчувати*.

-άζω, -ίζω

Найчастіше ці дієслова походять від імен на -α, -ης, -ας. Вони мають найрізноманітніші значення, тому важко згрупувати їх за певними семантичними ознаками: χεῖμα *зима* — χειμάζω *зимувати*, θαῦμα *чудо* — θαυμάζω *дивуватись*, ὄρος *межа* — ὀρίζω *обмежувати*, παῖς *дитина* — παίζω *гратися*.

Дієслова, утворені від назв народів, означають наслідування чи запозичання їхніх звичаїв, мови: μηδίζω *наслідувати звичаї мідійців*, ἰουδαίζω *переймати звичаї чи віру юдеїв*; дієслова, що походять від власних імен, називають політичні симпатії чи угруповання: φιλιππίζω *бути прихильником партії Філіппа*.

-νω, -αίνω, -ίνω

Ці дієслова переважно прикметникового походження, причому закінчення -ύνω отримали дієслова, котрі утворені від прикметників, що мають ступені порівняння на -ίων, -ίστος: αἰσχύρος — αἰσχύνω *соромити*, καλός — καλλύνω *прикрашати*. Дієслова на -αίνω, -ίνω означають процес, тривання дії: λευκαίνω *вибілювати*, μηκύνω *збільшувати*, χαλαπαίνω *гніватись*, θερμαίνω *нагрівати*, βαρύνω *обтяжувати*, ὀξύνω *робити гострим*.

-λλω, -ττω, -αίρω

Ці дієслова утворені від форм nominativus singularis через відкидання закінчень і підсилення приголосного основи за допомогою j, яка у

поєднанні із λ, γ, κ, χ, αρ дала сполучення λλ, ττ, ααρ: ἄγγελος вісник — (*ἀγγείλω) ἀγγέλλω сповіщати, φάρμακον яд — (*φαρμακίω) φαρμάττω отруювати, καθαρός чистий — (*καθαρίω) καθαίρω очищати.

§ 216.2. Віддієслівне утворення

Від дієслівних основ утворюються похідні дієслова на:

-σεῖω

Вони утворені від футуральної основи і означають бажання, прагнення (verba desiderativa): γελασεῖω (< γελάω, fut. γελάσω) хотіти сміятись, πολεμησεῖω (< πολεμέω) бути охочим воювати.

-ζω

Ці дієслова мають підсилювальне значення, вказують на частішу дію (verba frequentativa): ῥιπτάζω (< ῥίπτω кидати) розкидати, στενάζω (< στένω стогнати) волати, ἔρπύζω (< ἔρπω повзти) повільно підповзати.

-σκω

Такі дієслова означають початок чи розвиток дії (verba inchoativa): μιμνήσκω пригадувати, διδάσκω навчати, τιτρώσκω раними, γηράσκω старіти.

§ 217. Словотворення прислівників

Утворення прислівників від прикметників, суфікси прислівників місця та адвербіалізовані відмінкові форми іменників розглядались у розділі морфології, § 118, 119.

Інші суфікси прислівників:

-δην

За його допомогою прислівники утворюються від дієслів, означаючи вид чи спосіб дії: κρύβδην таємно, σποράδην розсіяно, προτροπάδην поспішно, συλλήβδην стисло.

-δόν, -ηδόν

Прислівники, утворені від імен, вказують на форму чи зовнішній вигляд: ἀγέληδόν стадом, βοτρυδόν у вигляді грона, πλινθηδόν схоже на цеглу. Якщо вони утворені від дієслів, то зберігають значення способу дії: ἀναφανδόν безпечно.

-ι чи -ει

Такі прислівники означають стан, положення, обставини. У поезії з метричних міркувань вживаються обидва суфікси, в прозі більше поширені прислівники на -ι.

За походженням можна виділити серед них дві групи:

- віддієслівного походження із суфіксом -τί чи -τεί, приєднання якого супроводжується такими самими фонетичними змінами, що й приєднання суфіксів віддієслівних прикметників -τός, -τέος: *ὄνομαστί* на ймення, *ἀγέλαστί* без сміху, *ἀμαχητί* без бою, *ἀκηρυκτί* без оголошення. Прислівники від дієслів на -ίζω означають звичаєвий чи мовний стан, вказують на звичаї, мову народів, осіб чи груп людей: *ἑλληνιστί* на грецький лад, *πο-грецьки*, *γυναικιστί* по-жіночому.

- відіменного походження, які приєднують -ι чи -ει замість флексій: *ἔκοντί* *охоче*, *ἀνακτεί* *без жалю*. Більшість з них складені з двох основ чи префікса і кореня: *πανδημεί* *всенародно*, *αὐτονοχί* *тієї самої ночі*, *ἄμισθί* *безкоштовно*, *νηπιονί* *безкарно*.

-ξ

Цю незначну групу складають прислівники, що означають різні типи обставин: *ἀναμίξ* *упереміж*, *παραλλάξ* *позмінно*, *ὀκλάξ* *навприсядки*, *ὀδάξ* *кусаючи*.

-ίνδα

Прислівники, які називають гру, жарт чи фарс: *βασιλίνδα* *бути у грі королем*, *μυῖνδα* *у ніжмурки*, *ποσίνδα* *відгадування чисел*.

-ινδον

Віддієслівні прислівники для вказівки на соціальний статус, походження: *ἀριστίνδην* *знатного роду*, *πλουτίνδην* *за багатством*.

Вправа 1. *Визначте словотвірні моделі наведених дієслів.*

βοάω, ἀριστάω, σφριγάω, ἀπειλέω, εὐδαιμονέω, πονέω, ἵππεύω, ριζόω, σκηνώω, λυτρόω, δοξάζω, ἀτιμάζω, ἀθροίζω, ἀρπάζω, μαστίζω, λαμπρύνω, μηκύνω, κοιλαίνω, ὑγιαίνω, ἠδύνω, βασκαίνω, κηρύττω, αἱμάττω, ποικίλλω, γεραίνω, ἐχθαίρω, τυραννησεύω, αἰτίζω, ἠβάσκω.

Вправа 2. *Утворіть деномінативні та девербальні дієслова.*

τόλμη, ἐρυθρός, ἀνία, μάρτυς, οἶκος, φίλος, ἰκετής, πλήρης, δίκη, ἥσυχος, ἔρις, ψεκάς, φαιδρός, θάρρος, χαλεπός, δυσχερής, μέλας, φύλαξ, μέγας; δράω, πολεμέω, ρίπτω, γεράω.

Вправа 3. *Визначте словотвірні моделі прислівників.*

Ἄρδην, βάδην, δεόντως, θαρρούντως, θορυβωδῶς, κυνηδόν, ἀπνευστί, αὐτοχειρί, ἀσπονδεΐ, νηπιονεΐ, μεγαλωστί, βαρβαριστί, ἐναλλάξ, λάξ, ποσάκις.

Вправа 4. *Проведіть адвербіалізацію слів.*

Μίγνυμι, τρέχω, εἰκώς, σαφής, ταῦρος, ἐθέλων, ἄμισθος, ἄμαχος, νέως.

СЛОВОСКЛАДАННЯ

ЛЕКЦІЯ 116

§ 218. Копулятивне і субординативне словоскладання

Синтетичний характер грецької мови яскраво проявляється в надзвичайно продуктивному способі словотворення — словоскладанні. В системі імені явно переважає створення складених слів із основ самостійних частин мови, в дієслова — домінують афіксальні утворення. Стрижневим семантичним елементом складеного слова виступає, як правило (але не завжди), другий компонент.

Якщо частини складеного слова поєднуються на принципах рівноцінної координації, то це словоскладання називається копулятивним. У цьому випадку немає залежності чи підпорядкованості між частинами слова, і значення похідного слова складається з простої суми лексичних значень його компонентів: *νυχθήμερον* *доба* < *νύξ* + *ἡμέρα*, *ἡμικύκλιον* *півкуля* < *ἡμι* + *κύκλιος*, *λευκομέλας* *біло-чорний* < *λευκός* + *μέλας*.

У переважній більшості випадків виступає субординативне словоскладання, що будується на принципах субординації, тобто підпорядкованості значень його частин. Лексичне значення похідного слова кумулюється або редукується з семантики його частин. У одних випадках один із компонентів сприймається як означуване, другий — як означення до нього: *ἄκρόπολις* (= *ἄκρα πόλις*) *акрополь*, *ναυμαχία* (= *μάχη τῶν νεῶν*) *морська битва*, *δικηφόρος* (= *δίκην φέρων*) *караючий*, *χειροποίητος* (= *ὁ διὰ χειρὸς πεποιημένος*) *рукотворний*, *θεογονία* (= *θεῶν γένεσις*) *генеалогія богів*.

В інших випадках стрижнєве означуване слово відсутнє (воно мається на думці), а частини складеного слова сприймаються щодо нього посесивно: *πολύχειρ* (= *πολλὰς χεῖρας ἔχων*) *довгорукий*, *γλαυκῶπις* (= *γλαυκὰ ὦπα ἔχουσα*) *совоока*, *πολύκαρπος* (= *ὁ παράγων πολλοὺς καρπούς*) *родючий*, *δίδραχμόν* (= *τὸ ἔχον τιμὴν δύο δραχμῶν*) *дидрахма*, *монета вартістю в дві драхми*.

Також один компонент може бути суб'єктом дії, інший — її об'єктом: *μισάνθρωπος* (= *ὁ μισῶν τοὺς ἀνθρώπους*) *людиноненависник*, *λογόγραφος* (= *ὁ γράφων λόγους*) *письменник*, *λιθοτόμος* (= *ὁ τέμνων λίθους*) *той, хто рубає каміння*.

Від складених слів можна суфіксальним способом утворювати нові похідні слова (*παρασύνθετα*): наприклад, з *νόμος* *закон* і *τίθημι* *класти* виникло *νομοθέτης* *законодавець*, яке є вихідним суфіксальних утворень *νομοθεσία* *законодавство*, *νομοτετικός* *законодавчий* тощо.

§ 219. Характеристика першого компонента складеного слова

§ 219.1. Перший компонент — іменник або прикметник

Якщо першим компонентом складеного слова виступає іменник чи прикметник, то при словоскладанні:

- їхні флексії замінюються з'єднувальним голосним *ο*, причому перед початковим голосним другого елемента складеного слова він елідується: *λογο-ποιός* *прозаїк*, *σωματο-φύλαξ* *охоронець*; *νομ-άρχης* *начальник нома*, *παιδ-αγωγός* *супровідник дітей до школи*, *καχ-εξία* *хворобливість*. Інтерфікс *ο* зберігається перед наступним голосним складеного слова в тих словах, які первісно починались з *F*: *μηρο-είδης* *серповидний*, *μενο-είκης* *достатний*, *ἀγαθο-εργός* *благодійний*.

У словах, складених з *ἔργον* та *ἔχω*, відбувається красис: *κακοῦργος* *злочинець*, *δημιουργός* *майстер*, *δαδοῦχος* *факелносець*, *ῥαβδοῦχος* *жезлоносець*.

- зберігається кінцевий голосний основи. Це характерно для слів: аттичної відміни: *νεω-κόρος* *наглядач за храмом*; третьої відміни з основами на *υ*, *ι*: *πολυ-φάγος* *ненажерливий*, *πολι-ορκέω* *брати в облогу*; інколи в іменників першої відміни на *η*: *δαφνη-φόρος* *лавроносний*, *δικη-φόρος* *караючий*.

У слів, складених з іменниками *βους*, *ναῦς*, виступають основи *βου*, *ναυ*: *βου-φορβός* *пастух*, *ναυ-μαχία* *морська битва*.

Перший слотовірний елемент у слів, складених із іменником *γη*, також може мати форму *γεω*: *γεω-γραφία*, *γεω-μέτρης*, але *γη-γενής*, *γή-λοφος*.

- зберігається кінцевий приголосний основи. Кінцеве *υ* залишається в словах, складених із прикметниками *μέλας* та *πᾶς* (у більшості випадків): *μελαγ-χολία* *розлиття чорної жовчі*, *меланхолія*; *μελάμ-πεπλος* *одягнутий у чорне вбрання*; *παμ-φάγος* *всеїдний*, *παν-οὔργον* *підступність*, *παγ-κράτης* *всемогутний*.

Іменники третьої відміни з основами на *-εσ* можуть повністю зберігати основу: *σακέσ-παλος* *потрясаючий щитом*, *τελεσ-φόρος* *завершений*, *ὄρεσ-κῶος* *мешканець гір*.

Зберігається форма називного відмінка однини при композиції в слів: *φωσ-φόρος* *світлоносний*, *ἔωσ-φόρος* *той, що приносить ранок*.

- у деяких випадках, що більш характерно для поезії, перший компонент може стояти в давальному відмінку однини і множини: *πυρί-πνους* *вогнедишний*, *νυκτι-πόλος* *нічний*, *γαστρί-μαργος* *ненажера*, *ὄρει-νόμος* *блукаючий горами*, *ναυσί-πορος* *судноплавний*, *ἐγχεσί-μωρος* *той, що воює списом*.

- особливі форми першого компонента: *μεσαι-πόλιος* (< *μέσος*) *напівсивий*, *ὄδοι-πορέω* (< *ὁδός*) *подорожувати*, *ἀργί-πους* (< *ἀργός*)

πρῦδος, ποδα-νιπτήρ (< πούς) ванна для ніг, ἀκρά-χολος (< ἄκρος) дратівливий, Θηβα-γενής (< Θῆβαι) родом із Фів, μοιρη-γενής (< μοῖρα) народжений для щастя, ἐλαφη-βόλος (< ἔλαφος) той, що полює на оленів, λαμπαδη-φόρος (< λαμπάς) факелоносець.

• деякі перші словотвірні компоненти використовують по декілька основ: ὕδωρ > ὕδατ-ο-ειδής, ὕδρ-αγωγός; μέλι > μελιτ-ο-ειδής, μελί-γλωσσός; πῦρ > πύρ-φορος, πυρ-ο-ειδής, πυρι-φλεγής.

§ 219.2. Перший компонент — дієслово

Значно рідше на першому місці в складеному слові буває дієслово, основа якого сполучається з наступною частиною слова за допомогою інтерфіксів:

- ε: ἄρχω — ἀρχέ-κακος *призвідник лих*, δάκνω — δακέ-θυμος *такий, що ятрить душу*, μένω — μενε-πτόλεμος *стіійкий у бою*;
- σι: λύω — λυσί-πονος *той, що звільняє від праці*, τρίπω — τρεψί-χρωσ *який міняє колір шкіри*, ἐγείρω — ἐγεροι-γέλωσ *який викликає сміх*;
- ι: τέρω — терπι-κέραυνος *радісно посилаючий блискавки*, ἄρχω — ἀρχι-κέραυνος *керуючий блискавками*;
- ο: φαίνω — φανο-προσωπέω *з'являються на люди*, μέλλω — μελλό-γαμος *той, що має намір одружитися*; усі складені з λείπω: λιπο-τάξιον *дезертирство*, λιπο-θυμία *втрата свідомості*.
- без інтерфікса, якщо другий компонент має початковий голосний звук: φιλέω — фил-άνθρωπος *людинолюбний*, ῥάπτω — ῥαψ-ωδός *співець*.

§ 219.3. Перший компонент — незмінна частина мови

Якщо в складеному слові перше місце займає невідмінювана частина мови (прислівник, прийменник, кількісний числівник), то вона, в цілому, залишається без змін, окрім явищ фонетичної корекції:

- елізія короткого кінцевого голосного звука перед наступним голосним: πέντε — πέντ-αθλος *п'ятиборець*, ἀνά — ἀν-έρχομαι *піднімається*.

Не зазнають елізії прийменники в ролі префіксів ἀμφί, περί, πρό, натомість πρό часто виступає в красисі з ε, ο: про-έχω — проῦχω, πρό-οπτος — проῦπτος, про-έ-φαινε — проῦφαινε тощо.

Не елідуються й інші префікси перед початковим голосним слова, яке первісно мало F: δια-είδομαι *з'являється*, ἐπι-έλτομαι *надіється*.

- асиміляція кінцевого приголосного префікса: σύν — συμ-βάλλω, ἐν — ἐμ-βάλλω, πάλιν — παλίμ-βολος.
- без змін: ἀει-κίνητος, ἀνω-φερής.

§ 219.4. Перший компонент — невіддільна частка

• ἡμι (лат. semi-) *напів-*: ἡμί-σφαιρον *півкуля*, ἡμί-εφθος *наполовину зварений*;

• δυσ- заперечує позитивне значення слова або підсилює негативне: δυσ-δαίμονία *нещастя*, δυσ-άμωρος *дуже нещасний*;

• ἄ- (полісемічний префікс):

α) α privativum (лат. in-, α στερητικόν) вказує на відсутність ознаки: ἄ-βατος *непрохідний*, ἄ-θάνατος *безсмертний*; перед наступним голосним виступає у формі ἀν-: ἀν-αίτιος *невинний*, ἀν-ώνυμος *безіменний*.

Слова, які первісно починалися з F, мають α і перед наступним голосним: ἄ-ήττητος *непереможний*, ἄ-οικος *бездомний*; зате в деяких випадках перед наступним приголосним префікс має форму ἀν-: ἀν-νέφελος *безхмарний*, ἀμ-φασία *безмовність*;

β) α intensivum (α ἐπιτατικόν) для підсилення ознаки: ἄ-βρομος *голосний*, ἄ-ξύλος *багатий деревиною*;

γ) α copulativum (α ἀθροιστικόν) означає спільність, рівнозначність: ἀ-τάλαντος *рівний за вагою*, ἀ-κόλουθος *супутник*;

δ) α protheticum (α προθετικόν) вживається з евфонічних міркувань і не впливає на значення слова: ἄ-βληχρος *слабкий*, ἄ-πταισία *плавність*.

• νη- (перед голосним ν-) це — заперечна частка: νη-κηδής *безтурботний*, ν-ώνυμος *безіменний*; часто поглинає наступне ε: νῆστις (< ἔδω) *голодний*, νήπιος (< εἶπω) *немовля*;

• ἀρι- , ἐρι- , ζα- — підсильні частки: ἀρι-πρεπής *визначний*, ἐρί-βρομος *дуже гучний*, ζα-μενής *дуже гнівний*.

§ 220. Характеристика другого компонента складеного слова

§ 220.1. Другий компонент — іменник або прикметник

Іменники і прикметники в якості другого елемента складеного слова рідко мають домінуюче значення в семантиці новоствореного слова. Це, як правило, буває в сполученні з прийменниками, які стають префіксами і лише уточнюють лексичне значення вихідного слова: σύν-οδος *супутник*, ὑπέρ-φιλος *надзвичайно милий*. У більшості випадків друга частина сприймається не як суб'єкт, а як об'єкт дії: ἐπιχαίρέ-κακος (ἐπιχαίρει τοῖς κακοῖς) *зловтішний*, δεισι-δαίμων (δείσας τοὺς δαίμονας) *забобонний*.

Часто іменник чи прикметник залишаються без змін, особливо коли їх закінчення відповідають родовим флексіям утвореного слова: μακρό-χειρ (μακρὰς χεῖρας ἔχων) *довгорукий*, ἀκρόπολις (ἄκρα πόλις).

Якщо закінчення цих імен не узгоджуються з граматичним родом проєктованого слова, то флексії змінюються на сигматичні *-ς, -ος, -ως, -ης, -ις*, або асигматичні *-ων, -ωρ*: *δάκρυ* — *ἄ-δακρυς* безслізний, *δείπνον* — *τρεχέ-δειπνος* блюдолиз, *χρήματα* — *φιλο-χρήματος* грошлюбний, *γῆ* — *εὖ-γεως* родючий, *ἦθος* — *κακο-ήθης* невихований, *ἄλκη* — *ἄν-αλκίς* нерішучий, *φρήν* — *σώ-φρων* розсудливий, *πατήρ* — *εὖ-πάτωρ* знатний.

§ 220.2. Другий компонент — дієслово

Якщо другим компонентом виступає дієслово або віддієслівна форма, то сполучення частин у слові може бути:

- вільним, так звана паратеза (*παράθεσις*), що дозволяє окреме написання кожної частини чи навіть вставляння поміж ними інших слів (*τμήσις*). Паратетичними є сполучення дієслів із 18-ма прийменниками, які згодом перетворилися на префікси, та з прислівниками *εὖ, καλῶς* і їх антонімами в сполученнях типу *εὖ πράττω, εὖ ποιῶ*.

- стійким, так звана синтеза (*σύνθεσις*), при якій компоненти з'єднуються в одне неподільне слово, причому основа дієслова може змінюватися часто з переходом його до контрагованих дієслів на *-έω*: з *ἔργον* і *λαμβάνω* виникає *ἐργο-λαβέω* брати замовлення, з *δυσ-* і *ἄρεσκω* — *δυσαρεστέω* бути незадоволеним, з *εὖ* і *ἔργω* — *εὐεργετέω* бути благодійником, з *ἄ-* і *φείδομαι* — *ἄφειδέω* не берегти.

Дієслівні другі компоненти складеного слова завжди мають стрижневе лексичне значення. Для новостворених слів типовими є закінчення: *-ος, -ης* для прикметників та *-ης, -ας, -ωρ* для іменників: *ἵππο-τρόφος* той, що вигодовує коней; *εὖ-μαθής* той, що добре навчається; *νομο-θέτης* законодавець, *ὄρνιθο-θήρας* птахолов, *θαλαττο-κράτωρ* володар моря.

Характерна фонетична особливість створюваних іменників і прикметників — перехід початкових *α* чи *ε* другого компонента в *η, ο* в *ω*: *ἀκούω* — *ὑπ-ήκοος*, *ἄγω* — *στρατ-ηγός*, *ἐλαύνω* — *δυσ-ήλατος*, *ᾄμιμι* — *ἄν-ώμοτος*.

§ 221. Наголос у складених словах

Основна тенденція в акцентуації складених слів полягає у намаганні наголосу віддалитись, наскільки дозволяють правила наголошення, від кінця слова: *τέκνον* — *φιλó-τεκνος*, *θεός* — *φιλó-θεος*, *τιμή* — *ἄ-τιμος*, *ἑταῖρος* — *φιλ-έταιρος*, *παιδευτός* — *ἄ-παίδευτος*.

У інших випадках можна загалом визначити певні моменти, які впливають на акцентування:

- прикметники третьої відміни на -ης, -ες мають найчастіше наголос на останньому складі: *φιλο-μειδής завжди усміхнений, ἀ-παθής нечутливий, εὐ-γενής благородний*.

Проте стають парокситонами складені з основами слів ἀρκέω, ἀνδάνω, ἀντάω, μέγεθος, з двоскладовими іменниками середнього роду на -ος з η у передостанньому складі (ἦθος, μῆκος, κῆτος тощо), зі словом ἔτος: *εὐ-μεγέθης значний, εὐ-ήθης наївний, τρι-έτης трирічний*.

Складені прикметники, які мають η або ω у передостанньому складі, також — парокситони: *ποδ-ώκης прудкий, τανυ-ήκης витягнутий*.

- віддієслівні прості окситони на -ή, -ά, -ής, -ήρ, -εύς, -μός зберігають наголос на останньому складі й у складених словах: *ἀμαλλο-δετής в'язальник снопів*.

- якщо першим компонентом виступає іменник, прикметник чи прислівник, а другим — основа перехідного дієслова, то складене слово з активним значенням матиме наголос на другому складі від кінця, якщо він короткий; коли передостанній склад довгий, то наголошеним буде останній склад: *λιθο-βόλος той, що кидає каміння, ψυχο-πομπός супровідник душі, μελο-ποιός ліричний поет, παιδ-αγωγός супровідник дітей, πρωτο-τόκος той, що народжує вперше*.

Складене слово з пасивним значенням стає пропарокситоном: *λιθό-βολος той, що впав від удару каменем, λεπτό-γραφος дрібно написаний, πρωτό-τοκος першонароджений*.

Однак деякі пропарокситони і проперіспомени мають активне значення: *ναύ-αρχος командир флоту, какоῦργος злочинець*.

Слова, складені з другим компонентом від неперехідного дієслова, не підпадають під дію цього правила: *αὐτο-κτόνος самовбивця, але αὐτό-μολος перебіжчик*.

- парасинтетичні слова на -ικος, похідні від складених слів, є окситонами: *συμ-βουλευτικός порадний, про-τρεπτικός настановчий* тощо.

Вправа 1. *Визначте словотвірні елементи композит, проаналізуйте акцентуацію деривата.*

Α. *Ειφολκός, ήνίοχος, λογαρός, αὐτάρκης, ἀγγελιαφόρος, λεωφόρος, ἀστυγείτων, ἀμαξοπηγός, ἀκτινοβόλος, θανατηφόρος, λεξιθήρας, πολιοῦχος, ταξίαρχος, αίμοβόρος, ὕδατοτρεφής, φρεάντλης, μελιτοπόλης, πυρόμαντις, γήπεδον, γεωδαίτης, ἀκρόπολις; φθινόπωρον, λειψανδρία, σεισάχθεια, ἐχέμυθος, ἀρχιτέκτων, μνησικάκος, μισοτύραννος; ἀγχίαλος, ἀειθαλής, παλίρροια, ήμιθανής, δύσλυτος, ἄυλος, ἀνίκανος, ἄπας, νηνεμία, ἀρίδηλος.*

Β. *“Ομαιμος, εὐτελής, εὐμεγέθης, πάγκαλος, ἄνισος; καλλιγράφος, ἀσεβής, κωμάρχης, ἀρχηγέτης, ἀμαθής, ναυπηγός.*

Вправа 2. *Προведіть композицію слів.*

Α. Κλήρος — σέχω, αίχμή — αλίσκομαι, ξύλον — κόπτω, σέλας — φέρω, ύλη — τέμνω, άνδρίας — ποιέω, ύδωρ — πίνω, φρέαρ — όρύττω, μέλι — ήδύς; έχω — φρήν, φεύγω — πόνος, στρέφω — δίκη, εύ — έλπίς, δυσ — βαίνω, ά — όράω, ά — χάσκω, νη — όδούς, ξα — πλοϋτος.

Β. Ίσος — βάρος, ά — μνήμη, πολύς — ποίκιλος, πάς — σοφός; ζωή — γράφω, πάς — δαμάζω, έργον — δίδωμι, αίμα — στάζω, νύξ — φύλαξ.

Вправа 3. *Προведіть словотвірний аналіз парасинтетичних слів.*

Άσθενής, δενδροτομέω, νυκτοφυλακέω, οίκοδομέω, δυσχεραίνω, άνοηταίνω, άμέλεια, προδότης, αντίληψις, προπετής, Άρεοπαγίτης, παραποτάμιος, έγχειρίζω, καταχωρίζω, άποχειροβίοτος, άποδοτέος, διαβατός.

СИНТАКСИС

ЛЕКЦІЯ 117

§ 222. Підмет (subjectum, ὑποκείμενον)

Підмет головним чином виражається іменником або особовим займенником. Але підметом може бути й будь-яка інша субстантивована форма:

- прикметник: αἱ μὲν πολλαὶ ἐπεπτώκεσαν, ὀλίγαι δὲ περιῆσαν (Θ. 1,80) — більшість жінок загинуло, мало залишилось живими;

- числівник: οἱ μὲν οὖν τριάκοντα τοῦτον τὸν τρόπον κατέστησαν ('Αριστ. 'Αθ. πολ. 35) — тридцять (тиранів) встановили такий порядок;

- неозначена форма дієслова: τὸ ψεύδεσθαι αἰσχιστον τῶν κακῶν — обманювати — найганебніший з недоліків;

- дієприкметник: αἱ δὲ γιγνώσκουσαι ὃ τι τε ἀγαθὸν καὶ ὃ τι κακόν (Пл. Горγ. 500) — (жінки), які пізнали добро і зло;

- прислівник: ἐστὶν ἔχθιστα τὰ ἐναντιώτατα: ψυχρὸν θερμῶ, πικρὸν γλυκεί, ξηρὸν ὑγρῶ (Пл. Συμ. 435) — протилежне є найдужче ворожим: холодне — гарячому, гірке — солодкому, сухе — мокрому;

- прийменникова конструкція: ἐξέπεσον οἱ περὶ τὸν Ἰσαγόραν ('Αριστ. 'Αθ. πολ. 28) — загинули ті, що були при Ісагорові;

- синтаксичний зворот: ἀδύνατον ἦν τοὺς Λοκροὺς ἀμύνεσθαι (Θ. 4,1) — неможливо було завоювати Локри;

- ціле речення: τὰ φρονήματα μεγάλα εἶχον, τὸ εἰς τὸν οὐρανὸν ἀνάβασιν ἐπιχειρεῖν ποιεῖν (Пл. Συμ. 190) — вони мали великі задуми — здійснити сходження на небо.

Основним відмінком підмета є називний (nominativus). Однак суб'єкт може стояти в знахідному відмінку з прийменником:

- εἰς, πρός, περί, ἀμφί, ὑπέρ, коли приблизно виражає час або кількість: ὑπὲρ τοὺς τετρακισχιλίους ἀπέθανον (Θ. 4,26) — загинуло понад чотири тисячі;

- ἐπί для позначення тривалості чи протяжності;
- κατά з розділовим значенням: καθ' ἐκάστους ἐκαλοῦντο Ἕλληνες (Θ. 1,2) — кожен називався греком.

§ 222.1. Еліпсис підмета

Еліпсис або пропуск підмета може відбуватись:

- коли він виражений особовими займенниками ἐγώ, σύ, ἡμεῖς, ὑμεῖς при дієслівному присудку: ἐς τὸ κοθόρνῳ τὸ ποδ' ἐνθείς ἰέμην (Ἀριστοφ. Ἐκκλ. 346) — вставивши ноги в котурни, я рушив; ταῦτά τε οὖν πάντα ἐδίδασκέ με (Пл. Συμ. 207) — цьому всьому вона мене навчала.

У таких випадках займенник вживається емпатично, коли на нього падає логічний наголос (здебільшого — при протиставленні): οἶδαμεν σαφῶς καὶ ἐγὼ καὶ σύ (Пл. Горγ. 595) — ми це добре знаємо — і я, і ти.

- якщо підметом є 3-я особа, що називає діяча, при присудку, вираженому етимологічно-спорідненим або семантично близьким до нього дієсловом: ἐκήρυξε (δηλ. ὁ κήρυξ) (Дем. 29,27) — (вісник) оповістив; τοὺς νόμους ἀναγνώσεται (δηλ. ὁ γραμματεὺς) (Дем. 29,27) — (секретар) зачитає закони;

- при дієсловах у 3-й особі однини, підметом до яких домислюються слова ὁ θεός або ὁ Ζεὺς. Це — дієслова, що означають природні явища і перекладаються безособово: ἕει ἕδε доυ, βροντᾶ γρμιτῶ, ἀστράπτει блискає, νίφει ἕδε сніг, σειει відбувається землетрус, χειμάζει негода тощо: σπονδῶν τῶν μετὰ δείπνον ἤδη γιγνωμένον ἔσεισεν (Э. Ἑλλ. 4,7,4) — після пообідніх узливань струсонуло;

- при дієсловах мовлення (verba dicendi) та мислення (verba cogitandi), при яких мається на думці підмет οἱ ἄνθρωποι: πόνος, ὡς λέγουσιν, εὐκλείας πατήρ — труд, як люди кажуть, є батьком слави;

- якщо підмет легко встановлюється з попереднього контексту: Τισσαφέρης διαβάλλει τὸν Κῦρον πρὸς τὸν ἀδελφὸν ὡς ἐπιβουλεύει αὐτῷ (Э. Ἀν. 1,1,3) — Тиссаферн обмовляє Кіра перед братом як його зловмисника;

- неозначений займенник τις у ролі підмета пропускається у випадку, коли зберігається означення чи прикладка до нього: ἐν ἧ τὴν χεῖρα ἔχων οὐδὲν ἂν δύναίτο ποιῆσαι (δηλ. τις) (Э.) — де (хтось), маючи змогу, нічого не міг би зробити.

Σ У значенні τις, найчастіше в умовних періодах, може узагальнююче вживатися 2-а особа однини: τῶν μεγάλων ψυχῶν ἰεῖς οὐκ ἂν ἀμάρτοις (Соф. Αἰ. 101) — прагнучи великодушності, ти не міг би схибити.

Σ Якщо підмет підрядного речення входить у головне речення в ролі додатка, то маємо явище пролепсису (πρόληψις): εἶπέ μοι τὸν υἱὸν εἰ μεμάθηκε τὴν τέχνην (Аристоф. Ν. 497) — скажи мені, чи вивчив син ремесло.

§ 223. Присудок (praedicatum, κατηγορημα)

Присудок — головний член речення, який виражає дію, буття, стан або властивість суб'єкта.

Розрізняють два основних структурно-семантичних типи присудка: простий дієслівний (процесний) предикат та складений іменний (кваліфікативний) предикат.

Процесний предикат виражається дієсловом в особовій формі: λέγεις δὲ δὴ τί; (Пл. Φαιδρ. 242) — що ти кажеш?

Кваліфікативний предикат складається з дієслова-зв'язки та предикатива (praedicativum, κατηγορούμενον). У ролі дієслова-зв'язки найчастіше виступає дієслово εἶμί *бути*; зустрічаються дієслова γίγνομαι *бути, поставати*, ὑπάρχω *бути, існувати*, πέφυκα *бути за природою*, ἔφυν *з'являтися* та інші. Іменна предикативна частина може виражатись тими ж формами, які здатні виконувати функцію суб'єкта:

- πέφυκεν ἡ πτεροῦ δύναμις τὸ ἐμβριθὲς ἄγειν ἄνω (Пл. Φαιδρ. 246) — сила крил дана природою, щоб піднятись угору;
- οἱ ληφθέντες ἦσαν ὀγδοήκοντα (Θ. 2,5) — тих, що залишились, було вісімдесят;
- Φίλιππος ἐστὶν ὃ, τι ἂν εἴποι τις (Дем. 3,77) — Філіпп є таким, що про нього можна сказати.

§ 223.1. Еліпсис дієслова-зв'язки

Дієслово-зв'язка εἶμί, як правило, не вживається у формі теперішнього часу (рідше — минулого) дійсного способу, переважно в 3-й особі однини.

Σ Зрідка εἶμί пропускається у формах інших способів: τίς ἂν σοῦ γε ἰκανώτερος πείσαι; (δηλ. εἶη) (Ε. Κυρ. 1,4,12) — хто міг би краще за тебе переконати? τοῖς θεοῖς μεγίστη χάρις (δηλ. ἔστω) (Ε. Κυρ. 5,7,2) — нехай буде найбільша вдячність богам.

Еліпсис дієслова εἶμί відбувається в таких випадках:

- у прислів'ях та гномах: ἐχθρῶν ἄδωρα δῶρα — дарунки ворогів — не дарунки;
- при іменних предикатах-іменниках: ἀνάγκη *необхідно*, χρεῶν *потрібно*, θέμις *дозволено*, ἀκμή *пора*, καιρός *нагода*, ὥρα *час*: εἰ δὲ μή,

θανεῖν χρεών (Εὐρ. Μ. 243) — якщо ж ні, то потрібно вмерти;

- при прикметниках-предикативах ἔτοιμος *готовий*, πρόθυμος *охочий*, φροῦδος *зниклий*, οἴος (τε) *здатний*: (ἡ ψυχὴ) πάντων καταφρονήσασα δουλεύειν έτοιμῃ (Пл. Φαιдр. 252) — душа, зневажаючи всіх, здатна коритись;

- при прикметниках і дієприкметниках у формі середнього роду, які становлять частину безособових зворотів: ῥάδιον *легко*, χαλεπόν *важко*, δῆλον *ясно*, δέον *потрібно*, πρέπον *личить*, ἔξόν *можна*, εἰκός *звично*: σκοπέισθαι οὖν χρῆ ἡμᾶς εἶτε ταῦτα πρακτέον εἶτε μή (Пл. Крит. 6) — треба нам поглянути, чи слід це робити, чи ні.

§ 223.2. Еліпсис дієслівного присудка

Значно рідше, аніж дієслово-зв'язка, може пропускатись простий дієслівний присудок. Еліпсис особового дієслова буває, якщо воно легко встановлюється з попереднього або наступного контексту: ἐπράξαμεν ἡμεῖς, κάκεῖνοι πρὸς ἡμᾶς (δηλ. ἔπραξαν) εἰρήνην (Дημ. 3,7) — ми забезпечили, і вони для нас (забезпечили) мир; οὗτος μὲν ὕδωρ, ἐγὼ δὲ οἶνον πίνω (Дημ. 19,46) — він — воду, я ж п'ю вино.

§ 224. Узгодження підмета і дієслівного присудка

§ 224.1. Моноsub'єктні конструкції

Простий дієслівний присудок або дієслово-зв'язка узгоджуються з підметом в числі й особі:

- Ἔκτωρ γὰρ ἡμῖν τοῖς φύλαξι μέμφεται (Εὐρ. Ῥησ. 723) — Гектор дорікає нам, сторожам;

- δύο ἄνδρες τέθνατον (Ε. Ἀν. 3,1,9) — двоє чоловіків померли;

- τοιαῦτα μὲν οἱ Κορίνθιοι εἶπον (Θ. 1,72) — так сказали коринф'яни.

Σ Відхилення від цього правила:

1) якщо підмет в однині виражає збірне поняття або є топонімом, який метонімічно позначає жителів, то присудок нерідко ставиться в множині. Цей тип називається узгодженням за смислом (σχῆμα κατὰ σύνεσιν): πλήθος, οἵπερ δικάσουσι (Пл. Φαιδ. 260) — велика кількість, які присудять; ὄχλος περιεχέιτο πολὺς φοβούμενοι (Ε. Ἑλλ. 3,2,21) — багато народу, налякані, тримались разом; ἢ Ἑλλάς καὶ τῆς θαλάσσης μᾶλλον ἀντείχοντο (Θ. 1,13) — Греція (= греки) більше приділяла уваги морським справам;

2) підмет у середньому роді множини поєднується з дієслівною формою присудка в однині (σχήμα Ἀττικόν, оскільки найчастіше зустрічається в аттичних авторів): πάντα τὰ δίκαια καλά ἐστὶ (Пл. Ἀлк. 115) — усе справедливе — прекрасне; κακοῦ ἀνδρὸς δῶρα ὄνησιν οὐκ ἔχει (Εὐρ. Μ. 618) — дарунки лихої людини користі не приносять; τρία ἐστὶν, ἐξ ὧν ἡ πολιτεία συνέστηκεν· ὁ ἄρχων, ὁ δικαστὴς, ὁ ἰδιώτης (Λυσ. 7,9) — є три члени суспільства: правитель, суддя, приватна особа;

3) підмет у двоїні має при собі присудок у множині: σφῶ νῦν διαλάττεσθε καὶ ζυμβαίνετε (Ἀριστοφ. Ὀρ. 1683) — ви обоє сьогодні примиряєтесь і сходитесь;

4) підмет, виражений прикметником *пᾶς*, *ἕκαστος* *кожен* та займенниками *τις* *хтось*, *οὐδεὶς* *ніхто* внаслідок свого узагальнюючого значення сполучається з присудком у множині: τῶν ἑαυτοῦ ἕκαστος καὶ παίδων καὶ χρημάτων ἄρχουσι (Ξ. Ἀν. 7,7,6) — кожен керує своїми слугами і статками.

5) при підметі в множині, який має при собі прикладку з розділовим значенням, присудок узгоджується з прикладкою: αἱ τέχναι τὸ ἑαυτῆς ἑκάστη ἐργάζεται (Пл. Πολ. 340) — мистецтва — кожне: знати свою справу.

§ 224.2. Полісуб'єктні конструкції

При двох і більше підметах узгодження підпорядковується таким правилам:

- якщо підметів більше, аніж один, то дієслівний присудок виступає відповідно в двоїні або множині: Μίνως καὶ Λυκοῦργος νόμους ἐθέτην — Мінос і Лікурґ уклали закони; Εὐρυμέδων καὶ Σοφοκλῆς εἰς Κέρκυραν ἐστράτευσαν (Θ. 4,46) — Евримедонт і Софокл були стратегами при Керкірі.

Σ Це стосується об'єднання не лише сполучником *καί*, а й прийменником *μετά* з *gen.* (фігура об'єднання — *σύμφυσις*): Ἀλκιβιάδης μετὰ Μαντινέου ἀπέδρασαν — Алківіад з Мантінеєм утекли.

- якщо присудок узгоджується в числі з найближчим підметом, маємо фігуру притягнення (*ἔλξις*): οἱ ἐν τῇ Μιλήτῳ καὶ ὁ Ἀστύοχος ἐθάρσησε (Θ. 8,63) — мілетці й Астіох набрались хоробрості;

- при декількох підметах у формі різних осіб присудок стоїть у множині, причому перша особа має перевагу перед другою і третьою, а друга — перед третьою: οὐκ ἐσμεν ποιηταὶ ἐγὼ τε καὶ σύ (Пл. Πολ. 378) — ми не є поетами, я і ти; ἐγὼ τε καὶ Πολύευκτος καὶ οἱ ἄλλοι πρέσβεις περιήλομεν (Дем. 9,72) — я й Поліевкт, і інші послы прибули; οὐ σὺ μόνον οὐδὲ οἱ σοὶ φίλοι πρῶτοι ταύτην τὴν δόξαν περὶ θεῶν

ἔσχετε (Пл. Ром. 88) — першими мали таку думку про богів не лише ти і твої друзі.

Σ Інколи в таких випадках застосовується фігура притягнення: σύ τε καὶ Ἕλληνας εἶ καὶ ἡμεῖς (Є. Ἀν. 2,1,16) — ти — грек і ми; καὶ ἐγὼ καὶ ἡ γραφή λέγει (Ἀντ. 1,2) — і я, і запис говорить.

§ 225. Узгодження підмета й іменного предиката

§ 225.1. Моноsubj'ектні конструкції

Предикатив, виражений прикметником або діеприкетником, узгоджується з підметом у роді, числі й відмінку: τῷ ἄνδρῃ τούτῳ ψύσει φιλοτιμωτάτῳ ἐγενέσθη (Є. Ἀπ. 12,14) — цих два мужі за вдачею були дуже честолюбними.

Σ Дуже часто іменна частина присудка стоїть у середньому роді в однині (узгоджено з словами κτήμα, χρήμα, πρᾶγμα, які мають на увазі) при підметі іншого роду і числа: πονηρὸν (δηλ. χρήμα) ὁ συκοφάντης (Дημ. 18,242) — донощик — зло (лиха річ).

Якщо підметом є вказівний або відносний займенник, то він узгоджується з іменним предикатом у роді й числі: αὕτη (= τοῦτο) γὰρ ἀρίστη διδασκαλία (Є. Κυρ. 8,7,24) — це є найкращою наукою.

Σ Трапляється дисимілятивне поєднання: ὑβρις τάδε ἐστὶ κρείσσω δαιμόνων εἶναι θελεῖν (Еур. Ἰпп. 474) — зарозумілість — бажати понад мірило долі.

§ 225.2 Поліsubj'ектні конструкції

При двох підметах і більше спільний предикатив може виражатись, зважаючи на такі обставини:

- при підметах, що означають живих істот і є спільного роду, іменна частина присудка стоїть у такому ж роді й множині: Πλάτων καὶ Ἀριστοτέλης ἦσαν σοφοί — Платон і Арістотель були мудрецами;

- якщо підмети на позначення живих істот є різного роду, то присудок вживається в множині, а чоловічому роду надається перевага перед жіночим і середнім, жіночому — перед середнім: καὶ ὁ ἀνὴρ καὶ ἡ γυνὴ ἀγαθοί εἰσι (Пл. Μεγ. 73) — і чоловік, і жінка — хороші;

- якщо підмети називають неживі предмети, то присудок ставиться в множині середнього роду, якщо підмети різного роду, або в тому ж роді, що й підмети, коли вони мають спільний граматичний рід: ἡ διαβολή τε καὶ ὁ φθόνος, ἃ δὴ πολλοὺς καὶ ἀγαθοὺς ἀνδρας ἥρπεν (Пл. Ἀποл. 28) — наклеп і заздрість, які багатьох хороших людей згубили;

- при поєднанні назв живих предметів з неживими предикатив

стоїть в множині у тому ж роді, що й живі особи, або в середньому роді: ἡ καλλίστη πολιτεία καὶ ὁ κάλλιστος ἀνὴρ λοιπὰ, ἃ ἂν ἡμῖν εἴη διελεῖν (Пл. Пол. 562) — решта, про що нам можна б розказати — це про найкращу державу й найкращу людину.

§ 226. Прикладка (παράθεσις)

Прикладка — це іменник (чи субстантивована форма), який сполучається з іншим іменником або особовим займенником, уточнюючи чи розширюючи його значення: ἡ ἡμετέρα πόλις, κοινὴ καταφυγὴ τῶν Ἑλλήνων (Аіσχ. 3,184) — наше місто, спільне пристановище греків; Ἀρχίδαμος, ὁ βασιλεύς (Θ. 1,79) — Архідам, цар.

Коли прикладка відноситься до підмета, вираженого першою або другою особою, то особовий займенник імпліцитно пропускається: ἦκω Θεμιστοκλῆς (= ἐγώ, ὁ Θεμιστοκλῆς) (Θ. 1,187) — прибув я, Фемістокл; ὁ παῖς ἀκολουθεῖ μοι (= συ, ὁ παῖς...) (Ἀριστοφ. Β. 521) — (ти) дитя, йди за мною.

Прикладка узгоджується з означуванням іменником у відмінку, але зберігає свій граматичний рід і число: Ἄγις καὶ Κλεομένης, οἱ βασιλεῖς (Πλουτ. Ἀγ. 2) — Агіс і Клеомен, царі.

Σ Зустрічаються випадки вживання прикладки в родовому відмінку власника, що відноситься до пропущеного слова: Ἀθηναῖος εἶ, πόλεως τῆς μεγίστης (Пл. Ἀπ. 29) — ти — афінянин, (громадянин) найбільшої держави.

Прикладка може відноситися до цілого речення чи судження і в образній формі повторює або уточнює його зміст: Ἐλένην κτάνωμεν, Μενελάω λύπην πικράν (Εὐρ. Ὀр. 1105) — давайте уб'ємо Єлену, прикрий смуток для Менелая; ὁ θάνατος τυγχάνει ὡν δυσὶν πραγμάτων διάλυσις, τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος (Пл. Горγ. 525) — смерть — роз'єднання двох речей, душі і тіла.

Прикладка, що розкриває зміст судження, може стояти і в препозиції: ὁ τάχιστος τῶν λόγων, τέθηκε θεῖον Ἰοκάστης ἄρα (Соф. Оід. Т. 1234) — є нагальна звістка — померла Іокаста.

Σ Якщо прикладка передує означуваній фразі, то часто має форму субстантивованого (інколи еліптичного) прикметника середнього роду: τὸ πάντων δεινότατον, ὑμεῖς μὲν τοῦτον οὐ προὔδοτε, οὗτος δ' ὑμᾶς νῦν προδέδοκεν (Аіσχ. 3,161) — це з усього найстрашніше: ви його не зрадили, а він вас тепер зрадив.

Однаковою мірою тут вживаються займенники середнього роду οὐδέτερον, τοῦτο, θᾶτερον, іменники σημείον δέ, τεκμήριον δέ: τοῦτό

ἐστὶν τὸ ἀδικεῖν, τὸ μαθεῖν ἐν ὄπλοις μάχεσθαι (Πλ. Λαχ. 181) — це — несправедливо, навчати боротись зброєю; τεκμήριον δέ, τῶν ὀρνέων ἐπίλειψις σαφῆς ἐγένετο (Θ. 2,50) — ознака ж — відсутність птахів — стала зрозумілою.

Постпозитивна прикладка може підсумовувати зміст фрази одним словом, визначенням: ὁ κοινὸς ἰατρός σε θεραπεύσει, χρόνος — спільний лікар, час, вилікує тебе.

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 44

Ἔστι δ' ἐπιστάτης τῶν πρυτάνεων εἷς ὁ λαχών. οὗτος δ' ἐπιστατεῖ νύκτα καὶ ἡμέραν, καὶ οὐκ ἔστιν οὔτε πλείω χρόνον οὔτε δις τὸν αὐτὸν γενέσθαι. τηρεῖ δ' οὗτος τὰς τε κλείς τὰς τῶν ἱερῶν, ἐν οἷς τὰ χρήματ' ἐστὶν καὶ τὰ γράμματα τῇ πόλει, καὶ τὴν δημοσίαν σφραγίδα, καὶ μένειν ἀναγκαῖον ἐν τῇ θόλῳ τοῦτόν ἐστιν καὶ τριττὺν τῶν πρυτάνεων ἢ ἂν οὐ -τος κελεύη. καὶ ἐπειδὰν συναγάγωσιν οἱ πρυτάνεις τὴν βουλήν ἢ τὸν δῆμον, οὗτος κληροῖ προέδρους ἑννέα, ἓνα ἐκ τῆς φυλῆς ἐκάστης πλὴν τῆς πρυτανευούσης, καὶ πάλιν ἐκ τούτων ἐπιστάτην ἓνα, καὶ παραδίδωσι τὸ πρόγραμμα αὐτοῖς· οἱ δὲ παραλαμβάνοντες τῆς τ' εὐκοσμίας ἐπιμελοῦνται, καὶ ὧν δεῖ χρηματίζειν προτιθέασιν, καὶ τὰς χειροτονίας κρίνουσιν, καὶ τὰ ἄλλα πάντα διοικοῦσιν, καὶ τοῦ ἀφείναι κύριοί εἰσιν. καὶ ἐπιστατῆσαι μὲν οὐκ ἔξεστιν πλέον ἢ ἅπαξ ἐν τῷ ἑνιαυτῷ, προεδρεύειν δ' ἔξεστιν ἅπαξ ἐπὶ τῆς πρυτανείας ἐκάστης.

ΑΝΤΙΣΘΕΝΟΥΣ ΟΔΥΣΣΕΥΣ, 11—13

Σὺ δ' ὅτι φέρων ἐκόμισας τὸν νεκρόν, ἀνδρείος οἶε εἶναι; ὃν εἰ μὴ ἠδύνω φέρειν, δύο ἄνδρες ἂν ἐφερέτην. κάπειτα κάκεινοι περὶ ἀρετῆς ἴσως ἂν ἡμῖν ἠμφισβήτουν. κάμοι μὲν ὁ αὐτὸς ἂν πρὸς αὐτούς ἦν λόγος· σὺ δὲ τί ἂν ἔλεγες ἀμφισβητῶν πρὸς αὐτούς; ἢ δυοῖν μὲν οὐκ ἂν φροντίσαις, ἐνὸς δ' ἂν αἰσχύνιοιο ὁμολογῶν δειλότερος εἶναι; οὐκ οἶσθ' ὅτι οὐ τοῦ νεκροῦ τοῖς Τρωσὶν ἀλλὰ τῶν ὄπλων ἔμελεν ὅπως λάβοιεν; τὸν μὲν γὰρ ἀποδώσειν ἔμελλον, τὰ δὲ ὄπλα ἀναθήσειν εἰς τὰ ἱερά τοῖς θεοῖς. τοὺς γὰρ νεκροὺς οὐ τοῖς οὐκ ἀναιρουμένοις αἰσχρόν, ἀλλὰ τοῖς μὴ ἀποδιδούσι θάπτειν. σὺ μὲν οὖν τὰ ἔτοιμα ἐκόμισας· ἐγὼ δὲ τὰ ὄνειδιζόμενα ἀφειλόμην ἐκείνους. οἶμαι δέ, ἂν ποτε τις ἄρα σοφὸς ποιητῆς περὶ ἀρετῆς γένηται, ἐμὲ μὲν ποιήσει πολύτλαντα καὶ πολύμητιν καὶ πολυμήχανον καὶ πτολίπορθον καὶ μόνον τὴν Τροίαν ἐλόντα, σὲ δέ, ὡς ἐγῶμαι, τὴν φύσιν ἀπεικάζων τοῖς τε νωθέσιν ὄνοις καὶ βουσί τοῖς φορβάσιν, ἄλλοις παρέχουσι δεσμεύειν καὶ ζευγνύναι αὐτούς.

§ 227. Артикль (ἄρθρον)

За своїм походженням артикль є вказівним займенником; у значенні вказівного, а також інколи відносного займенників він майже завжди виступає в Гомера та в іонійському діалекті.

В аттичних авторів за артиклем зберігається значення вказівного займенника у таких зворотах :

• μέν — ὁ δέ (в усіх відмінках) *цей — той, той — цей, один — другий*; τὸ μέν — τὸ δέ, τὰ μέν — τὰ δέ часто мають прислівникове значення: *то - то, частково - частково*: ὁ μέν γὰρ θνητός, ἡ δὲ ἀθάνατος (Іс. 2, 32) — цей — смертний, а та — безсмертна.

Σ Ὁ μέν — ὁ δέ у всіх формах може мати значення неозначених займенників, при цьому інколи поєднуючись з ними: τῶν πόλεων, αἱ μὲν τυραννοῦνται, αἱ δὲ δημοκρατοῦνται, αἱ δὲ ἀριστοκρατοῦνται (Пл. Пол. 338) — серед держав — в одних панує тиранія, інші мають демократичний устрій, ще інші — аристократичне правління.

• ὁ δέ, ἡ δέ, τὸ δέ (у всіх формах) *а цей, а той, а він*: Κῦρος δίδωαι Κλεάρχῳ μυρίουσ δαρεικούσ· ὁ δὲ λαβὼν τὸ χρυσίον στρατεύμα συνέλεξε (Е. Ав. 1,5,9) — Кір дав Клеархові десять тисяч дариків, а той, узявши гроші, збирав військо;

Σ Вираз τὸ δέ може мати прислівникове значення і прирівнюватись до виразів ὅμως δέ, ἀληθῶс δέ *все-таки, насправді*: οἴονται με σοφὸν εἶναι· τὸ δὲ κινδυνεύει ὁ θεὸс σοφὸс εἶναι (Пл. Ап. 23) — вони мене вважають розумним: насправді, припускаю, мудрим є бог.

• καὶ τὸν (вихідна форма καὶ ὅс) *і цього, і того* виступає як підмет в абсолютних інфінітивних конструкціях: καὶ τὸν ἀποκρίνασθαι λέγεται (Е. Кур. 4,2,13) — і цей відповів, кажуть;

• звороти τὸν καὶ τὸν *того і цього* τὸ καὶ τό, τὰ καὶ τὰ *це і те, те і це, те і інше* вживаються, щоб уникнути повтору назв осіб чи предметів, а також для їх замовчування, апелюючи до власної уяви слухача: ἀφικνοῦμαι ὡс τὸν καὶ τὸν (Лис. 1,23) — я додумуюсь до цього і до того;

• прὸ τοῦ *перед цим, раніше*: ὧ прὸ τοῦ ὡс ταμείῳ ἐχρήτο Ἰππὸνικὸс (Пл. Прот. 315) — яким, як складом, раніше користувався Гіппонік.

§ 227.1. Вживання артикля

Артикль виступає в таких випадках:

• якщо слово називає відомі або уже згадувані особу, предмет або поняття. У такому разі він має індивідуалізуюче значення, яке можна порівняти із значенням означеного артикля в сучасних європейських мовах: λέγεται ὡς ἐπιβουλεύει Φίλιππος ἡμῖν καὶ ὡς φυλάττεσθαι, δεῖ τὸν ἄνθρωπον (= τοῦτον τὸν ἄνθρωπον, τὸν Φίλιππον) (Дем. 8,35) — кажуть, що Філіпп має злі наміри щодо нас, і що слід остерігатись цієї людини;

Σ При індивідуалізуючому артиклі можуть домислюватись слова *προσῆκων належний, νενομισμένος звичний* або форми присвійних займенників: Κλέαρχος, ἐπεὶ ἐπιρκῶν ἐφάνη, ἔχει τὴν δίκην (= τὴν προσήκουσαν δίκην) (Е. 'Αν. 5,7,3) — Клеарх, коли виявився порушником присяги, отримав (належне) покарання.

• коли вказують на рід або вид предметів (артикль має відтінок *весь, цілий, усі*) або на один предмет як на представника всього класу чи ряду цих предметів (артикль означає *кожен, всякий, будь-який*): ὁ ἄνθρωπος (= πᾶς ἄνθρωπος, οἱ ἄνθρωποι, τὸ ἀνθρώπινον γένος) θείας μετέσχε μοίρας (Пл.) — людина (кожна людина, люди, рід людей) отримує за божественним жеребом долі; ὁ Κῦρος ὑπισχνείται ~~δῶσεν~~ ἀντὶ δαρείκου τρία ἡμιδαρείκα τοῦ μηνός (= ἐκάστου μηνός) τῷ στρατιώτῃ (= ἐκάστῳ στρατιώτῃ) (Е. 'Αν. 1,3,21) — Кір обіцяє давати (кожному) воїну на місяць (щомісяця), замість одного дарика, по три з половиною.

Σ У багатьох випадках такого значення набувають субстантивовані прикметники і дієприкметники: (πᾶν) τὸ ἐναντιούμενον τῷ δυναστεύοντι δῆμος ὠνόμασται (Θ.) — народ назвав (цілком) протилежне правителеві.

• перед назвами країн, островів, народів, які первісно були означеннями до загальних понять, а втративши їх, субстантивувались: ἡ Ῥόδος (δηλ. νῆσος) — (*острів*) *Родос*, οἱ Ἀθηναῖοι (δηλ. πολῖται) — *афінські (громадяни)*;

• при прикладці, яка відноситься до особового займенника, до власних імен, назв міст та островів, які звичайно стоять без артикля: ἡμεῖς, οἱ ἄνδρες — *ми, мужі*; Κῦρος, ὁ τῶν Περσῶν βασιλεύς — *Кір, перський цар*; Ἀθῆναι, ἡ πόλις — *Афіни, місто*; Ῥόδος, ἡ νῆσος — *Родос, острів*;

Σ Назви річок і озер займають атрибутивне положення: ὁ Κηφισὸς ποταμός — *річка Кефіс*. Назви гір середнього роду виступають означенням: τὸ Πήλιον ὄρος — *гора Пеліон*; назви чоловічого і жіночого роду стоять перед прикладкою: ὁ Ὀλυμπος, τὸ ὄρος — *гора Олімп*.

• перед прикметниками для емпатичного підсилення їх атрибутивного положення: ὄχληρόν ὁ χρόνος ὁ πολὺς (Μεν. 453) — *тривалий час — обтяжливе (існування)*;

Σ Іноді для виділення певної думки після іменника без артикля його означення ставиться з артиклем: ἐν κινδύνῳ ἦσαν τῷ μεγίστῳ (Лус. 19,51) — ми були в небезпеці, великій;

- для формальної предикації перед іменниками, до яких відносяться вказівні займенники ὅδε, οὗτος, ἐκεῖνος, ἄμφω, ἀμφότεροι, ἑκάτεροι: αὕτη ἡ πόλις *це місто*, ἡ πόλις ἦδε *це місто*, ἀμφότερα τὰ ὦτα *обидва вуха*, ἑκάτερα ἡ χεῖρ *кожна рука*.

Дуже поширеним у грецькій мові було явище субстантивації. Аналогічні процеси характерні для латинської і української мов, але в грецькій наявність артикля полегшує субстантивацію, і вона можлива в усіх відмінках. Не лише кожна самотійна частина мови, а й вирази чи цілі речення набувають значення іменника.

Залежно від родової форми артикля домислюються пропущені іменники; найчастіше маються на думці такі слова: οἱ — *люди, учні, друзі, оточення*, ὁ — *людина*, ἡ — *особа жіночої статі або жіночого граматичного роду*, τά — *справи, обставини, події, майно*.

Приклади субстантивації:

- прикметника: ἡ δεξιά (δηλ. χεῖρ) *правиця*, τὰ ἀγαθὰ *добро*;
- займенника: οἱ ἐμοί *мої рідні, друзі*, τὰ ἐμά *мої справи, майно*;
- числівника: οἱ ἑπτὰ (δηλ. σοφοί) *сім мудреців*;
- прислівника: οἱ νῦν *сучасники*, τὰ νῦν *сучасний стан справ*;
- інфінітива: τὸ βούλεσθαι *бажання*;
- дієприкметника: ὁ βουλόμενος *бажаючий*, ὁ ἄρχων *правитель*;
- прийменникових зворотів: τὰ μετὰ Κύρου *союзники Кіра*;
- виразів і речень: τὸ ἀπλῶς οὕτως ἐγκωμιάζειν "Ερωτα (Пл. Συμ. 180) — *просте прославляння Ерота*.

§ 227.2. Відсутність або альтернація артикля

Артикль не вживається або є факультативним:

- при предикативі: πολλῶν ὁ λιμὸς γίγνεται διδάσκαλος — голод для багатьох стає (добрим) учителем; τὸ σῶμα θνητὸν ἔχομεν (= τὸ σῶμα, ὃ ἔχομεν, θνητὸν ἐστί) — маємо смертне тіло (= тіло, яке маємо, є смертним).

Σ У цих випадках артикль ставиться:

1) якщо від предикативного іменника чи прикметника залежить підрядне речення: οὗτός ἐστιν ὁ ἀνὴρ, ὃν εἶδες — він є (тією) людиною, яку ти бачив;

2) якщо потрібно підкреслити істинність твердження чи виявити високу ступінь ознаки: οὗτός ἐστιν ὁ σώφρων καὶ οὗτός ἐστιν ὁ ἀνδρείος (Пл. Μενεξ. 248) — він є (цим) розумним і сміливим.

• звичайно при власних іменах, головним чином, якщо вони добре знані й загальновідомі: (ὁ) Πλάτων, (ὁ) Σωκράτης;

• артикль не приймають загальні назви, які, внаслідок антономазії, набули значення власних назв: βασιλεύς = ὁ τῶν Περσῶν βασιλεύς цар = перський цар, ἄστυ = αἱ Ἀθῆναι столиця = Афіни.

Сюди ж належать назви фізичних явищ і стихій (οὐρανός, γῆ, ἥλιος, σελήνη, ἄστρον, ἄνεμος): ἐκ νεφέλης πέλεται χιόνος μένος ἤδὲ χαλάζης (Σολ. 10) — з хмари йде сніг і град;

• при абстрактних іменниках, поняттях чеснот, вад, мистецтв, речовин: ἀρχὴ φιλίας μὲν ἔπαινος, ἔχθρας δὲ ψόγος (Ἰσ. 1,33) — похвала є початком дружби, докір — ворожнечі;

Σ Якщо назва науки чи мистецтва за походженням субстантивований прикметник, то вона затримує артикль: ἡ ῥητορικὴ (δηλ. τέχνη) риторика (риторичне мистецтво), ἡ φυσικὴ (δηλ. ἐπιστήμη) фізика (наука фізика).

• при іменниках, що означають спорідненість (πατήρ, μήτηρ, ἀνὴρ, γυνή, υἱός, ἀδελφός і т. п.): εἶδε πατέρα τε καὶ μητέρα καὶ ἀδέλφους καὶ τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα αἰχμαλώτους γεγεννημένους (Ξ.) — він довідався, що батько, мати, брати і його жінка взяті в полон;

• у алегоричних висловах — прислів'ях, байках, притчах — для надання узагальнюючого і водночас невизначеного значення;

• часто опускається при іменниках у знахідному або давальному відмінках відношення: ὄνομα, ὄνοματι на ім'я, γένος, γένει родом, μέγεθος, μεγέθει величиною тощо;

• при адвербіалізованих відмінкових формах іменників, що позначають обставини часу і місця: ἡμέρας вдень, ἄμ' ἡμέρα на світанку, νυκτός вночі, διὰ νυκτός протягом ночі, ἦρος весною, χειμῶνος взимку, ἐν δεξιᾷ праворуч;

• в ідіоматичних виразах: ἐπὶ δόρῳ ἀναστρέφειν повернути праворуч, παρ' ἀσπίδα ἄγειν вести з лівого боку, ἐπ' ἀριτέρᾳ ліворуч;

• при іменнику, до якого відноситься займенник ἕκαστος кожен: καθ' ἕκαστην ἡμέραν або κατὰ τὴν ἡμέραν ἕκαστην щодня.

Σ При кличному відмінкові замість артикля вживається вигук ὦ: ἴθ', ὦ παῖ (Σοφ. Φιλ. 750) — йди, дитя.

§ 228. Особливості вживання артикля при деяких прикметниках

Ряд прикметників, залежно від наявності чи відсутності при них артикля, видозмінюють свою семантику.

Прикметники ἄκρος, μέσος, ἔσχατος:

- з артиклем, в атрибутивному положенні, називають ознаку, за якою іменник виділяється з багатьох подібних: ἡ μέση ἀγορά *повна площа*;

- без артикля, у формально предикативному положенні, означають частину від цілості, вираженої іменником: μέση ἡ ἀγορά *середина площі*: ἡ πρόκλησις γέγονεν ἐν τῇ ἀγορᾷ μέση (Дем. 29,12) — виклик долинув з центру площі; ἄκρα τῇ οὐρᾷ σείει (Е. Кур. 3,4) — він крутить кінчиком хвоста; Εὐρύλοχος ἔσχατον εἶχε τὸ εὐώνυμον (Θ. 3,104) — Еврилох досяг вершини слави.

Прикметник πᾶς:

*οἱ * - атрибути.*

- з артиклем, в атрибутивному положенні при іменнику, протиставляє цілісність іменника його частині і означає *цілком увесь, абсолютно весь*: οἱ πάντες σύμμαχοι *усі союзники, спільнота союзників*: τὸν εὖ παθόντα δεῖ μεμνήσθαι τὸν πάντων χρόνον — потрібно, щоб облагодіяний пам'ятав увесь час (завжди);

- без артикля, у формально предикативному положенні, означає *весь, цілий*: πάντες οἱ ἄνθρωποι *усі люди*; ** οἱ μεδικῶς*

- без артикля в сполученні з іменником також без артикля означає *кожен, всякий*: ἦλθε πᾶσαν εὐκλείαν φέρων (Соф. Аї. 436) — він прибув з усілякими чутками.

Прикметник ὅλος:

- з артиклем при іменнику або без артикля в сполученні з іменником без артикля виконує функцію означення *весь, цілий*: ὑπὲρ ἡμισυ τοῦ ὅλου στρατεύματος (Е. 'Ав. 3,2,7) — понад половину всього війська; χαλεπὸν τρέφεσθαι οἶκον ὅλον (Е. Кур. 4,64) — важко утримувати всю сім'ю;

- без артикля, при іменнику з артиклем, виступає в якості предикатива: ἐκέλευσεν ἐπιχωρῆσαι ὅλην τὴν φάλαγγα (Е. 'Ав. 1,7,6) — він наказав, щоб виступили всією фалангою.

Прикметник πολύς:

α πολλοὶ Πλειστής

- з артиклем, виступаючи узгодженим означенням при іменнику, значить *більша частина, більшість*: οἱ πολλοὶ ἄνθρωποι *більшість людей*;

- при відсутності артикля при іменнику і прикметнику він означає *багато, численні*: πολλοὶ οἱ ἄνθρωποι *багато людей*.

Прикметник ἄλλος:

πολλοὶ α ἄλλοι

- в атрибутивному положенні набуває значення *решта, інша частина*: οἱ ἄλλοι ἄνθρωποι *решта людей*;

οἱ ἄλλοι решта

• якщо іменник, що визначається цим прикметником, не має ар-
тиклів. то ἄλλος означає *інший*: ἄλλος ἄνθρωπος *інша людина*.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ

ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ 1, 3—4

Αὐτίκα γὰρ περὶ τεκνοποιίας, ἵνα ἐξ ἀρχῆς ἀρξώμαι, οἱ μὲν ἄλλοι
τὰς μελλούσας τίκτειν καὶ καλῶς δοκούσας κόρας παιδεύεσθαι καὶ σίτῳ ἢ
ἀνυστὸν μετριωτάτῳ τρέφουσι καὶ ὄψῳ ἢ δυνατὸν μικροτάτῳ· οἴνου γε
μὴν ἢ πάμπαν ἀπεχομένας ἢ ὕδαρὶ χρωμένας διάγουσιν. ὥσπερ δὲ οἱ
πολλοὶ τῶν τὰς τέχνας ἐχόντων ἐδραῖοί εἰσιν, οὕτω καὶ τὰς κόρας οἱ
ἄλλοι Ἑλληνες ἠρεμιζούσας ἐριουργεῖν ἀξιούσι. τὰς μὲν οὖν οὕτω
τρεφομένας πῶς χρὴ προσδοκῆσαι μεγαλείου ἂν τι γεννήσαι; ὁ δὲ
Λυκοῦργος ἐσθῆτας μὲν καὶ τὰς δούλας παρέχειν ἱκανὰς ἠγήσατο εἶναι,
ταῖς δ' ἐλευθέραις μέγιστον νομίσας εἶναι τὴν τεκνοποιίαν πρῶτον μὲν
σωμασκεῖν ἔταξεν οὐδὲν ἦττον τὸ θῆλυ τοῦ ἄρρενος φύλου· ἔπειτα δὲ
δρόμου καὶ ἰσχύος, ὥσπερ καὶ τοῖς ἀνδρασιν, οὕτω καὶ ταῖς θηλείαις
ἀγῶνας πρὸς ἀλλήλας ἐποίησε, νομίζων ἐξ ἀμφοτέρων ἰσχυρῶν καὶ τὰ
ἔγωνα ἐρρώμενέστερα γίνεσθαι.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ

ΦΑΙΔΡΟΣ, 245

Ψυχὴ πᾶσα ἀθάνατος. τὸ γὰρ ἀεικίνητον ἀθάνατον· τὸ δ' ἄλλο κινουῦν
καὶ ὑπ' ἄλλου κινούμενον, παῦλαν ἔχον κινήσεως, παῦλαν ἔχει ζωῆς·
μόνον δὴ τὸ αὐτὸ κινουῦν, ἅτε οὐκ ἀπολείπον ἐαυτό, οὐ ποτε λήγει
κινούμενον, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἄλλοις ὅσα κινεῖται τοῦτο πηγὴ καὶ ἀρχὴ
κινήσεως. ἀρχὴ δὲ ἀγένητον. ἐξ ἀρχῆς γὰρ ἀνάγκη πᾶν τὸ γιγνόμενον
γίνεσθαι, αὐτὴν δὲ μηδ' ἐξ ἐνός· εἰ γὰρ ἔκ του ἀρχὴ γίγνοιτο, οὐκ ἂν ἐξ
ἀρχῆς γίγνοιτο. ἐπειδὴ δὲ ἀγένητόν ἐστι, καὶ ἀδιάφθορον αὐτὸ ἀνάγκη
εἶναι. ἀρχῆς γὰρ δὴ ἀπολομένης οὔτε αὐτὴ ποτε ἔκ του οὔτε ἄλλο ἐξ
ἐκείνης γενήσεται, εἴπερ ἐξ ἀρχῆς δεῖ τὰ πάντα γίνεσθαι. οὕτω δὴ
κινήσεως μὲν ἀρχὴ τὸ αὐτὸ αὐτὸ κινουῦν. τοῦτο δὲ οὐτ' ἀπόλλυσθαι οὔτε
γίνεσθαι δυνατόν, ἢ πάντα τε οὐρανὸν πᾶσάν τε γένεσιν συμπεσοῦσαν
στήναι καὶ μήποτε αὐθις ἔχειν ὄθεν κινηθέντα γενήσεται. ἀθανάτου δὲ
πεφασμένου τοῦ ὑφ' ἐαυτοῦ κινουμένου, ψυχῆς οὐσίαν τε καὶ λόγον
τοῦτον αὐτόν τις λέγων οὐκ αἰσχυνεῖται. πᾶν γὰρ σῶμα, ᾧ μὲν ἕξωθεν τὸ
κινεῖσθαι, ἄψυχον, ᾧ δὴ ἐνδοθεν αὐτῷ ἐξ αὐτοῦ, ἔμψυχον, ὡς ταύτης
οὔσης φύσεως ψυχῆς· εἰ δ' ἐστι τοῦτο οὕτως ἔχον, μὴ ἄλλο τι εἶναι τὸ
αὐτὸ ἐαυτὸ κινουῦν ἢ ψυχὴν, ἐξ ἀνάγκης ἀγένητόν τε καὶ ἀθάνατον ψυχὴ
ἂν εἴη.

§ 229. Відмінки (casus, πτώσεις)

В індоєвропейській мові було вісім відмінків: називний, родовий, давальний, знахідний, кличний, інструментальний, місцевий, віддільний. Уже з найдавніших часів у системі грецької відміни зникли три відмінки: інструментальний, місцевий, віддільний. Внаслідок флексійного нерозрізнення або подібності та семантичної близькості аблатив злився з генетивом, локатив й інструменталь — з дативом.

Таким чином, система грецької відміни знає п'ять відмінків: називний, родовий, давальний, знахідний, кличний. Відмінки поділяються на:

- прями (casus recti, πτώσεις ὀρθαί): називний, кличний;
- непрямі (casus obliqui, πτώσεις πλάγια): родовий, давальний, знахідний.

Непрямі відмінки є синкретичними, тобто, окрім безпосередньо власних синтаксичних функцій, вони мають ще граматичне значення і виконують функції зниклих трьох відмінків.



ПРЯМІ ВІДМІНКИ

§ 230. Називний відмінок (nominativus, ὀνομαστική)

Називний відмінок є відмінком підмета та іменної частини складеного присудка. В українській мові іменний предикатив може вживатися в орудному відмінку, на відміну від грецької і латинської, де він стоїть лише в називному відмінку. Таким чином, називний відмінок підмета, поєднуючись з називним відмінком іменного предиката, утворює конструкцію подвійного називного (nominativus duplex, ὀνομαστικὴ διπλή).

В якості дієслівної зв'язки, окрім *εἶμι бути*, виступають у пасивному стані дієслова із значеннями *називатись* (λέγομαι, καλέομαι, ὀνομάζομαι), *вважатись* (νομίζομαι, κρίνομαι, διορίζομαι), *робитись* (ποιέομαι, ἐργάζομαι), *вибиратись*, *призначатись* (αἰρέομαι, ἐκλέγομαι, ἀποδείκνυμαι): ἡ μὲν πατὴρ νομίζεται οἶκος, οἱ δὲ πολῖται ἐταῖροι — батьківщина вважається домівкою, громадяни — друзями.

§ 231. Кличний відмінок (vocativus, κλητική)

Кличний відмінок — це форма звертання, заклику, яка синтаксично не пов'язана з іншими членами речення.

Handwritten notes and examples:

- superior / superior
- inferior / inferior
- the best / star
- great / star

Інколи поруч з кличним відмінком вживається називний у вокативному значенні: ὦ Κῦρε καὶ οἱ ἄλλοι Πέρσαι, ἐγὼ ἄχθομαι (Е. Кур. 3,3,20) — Кіре й інші перси, я гніваюсь.

Називний також може повністю перебирати на себе функцію кличного: αἰδώς, Ἀργεῖοι (Όμ. Ἰλ. О, 502) — ганьба, о аргів'яни.

Σ Слово-прикладка при кличному відмінку ставиться в називному відмінку з артиклем: ὦ ἄνδρες, οἱ παρόντες (Пл. Прот. 337) — о мужі, присутні (тут).

НЕПРЯМІ ВІДМІНКИ

§ 232. Знахідний відмінок (accusativus, αἰτιατική)

Знахідний відмінок — це відмінок прямого додатка, який ставиться при перехідних дієсловах.

§ 232.1. Знахідний відмінок зовнішнього об'єкта (αἰτιατική τοῦ ἐξωτερικοῦ ἀντικειμένου)

Якщо дія, виражена дієсловом, безпосередньо переходить на об'єкт, змінюючи його стан, то в цьому випадку маємо знахідний відмінок зовнішнього об'єкта. Слід мати на увазі, що дієслівне керування, залежно від категорії перехідності/неперехідності, в грецькій та українській мовах не завжди збігається.

Так, на відміну від української мови, в давньогрецькій вимагають знахідного відмінка зовнішнього об'єкта дієслова:

• ὀνίνημι, ὠφέλεω / *приносити користь*, θεραπεύω *служити*, βλάπτω *шкодити*, ἀδικέω *кривдити*, κολακεύω, τιμωρέομαι *мстити*: Κλέαρχος ὠφέλει τοὺς Ἕλληνας (Е. Ἀν. 1,1,9) — Клеарх допомагав грекам.

Σ Дієслова βοηθέω, λυσitelέω, συμφέρω *приносити користь*, *допомагати* керують давальним відмінком: δικαιοσύνη λυσitelεί τῷ ἔχοντι (Пл. Пол. 392) — справедливість корисна тому, хто (її) має.

• θαυμάζω, ἄγαμαι *дивуватись*, σέβομαι, τιμάω *шанувати*, ἠδομαι, χαίρω *радіти*, ἐλπίζω *надіятись*, ποθέω *сумувати*, κλαίω, δακρύω *плакати*, φοβέομαι, δέδοικα *боятись*, φυλάττομαι, εὐλαβέομαι *остерігатись*, αἰδέομαι, αἰσχύνομαι *соромитись*: Λυκούργον θαυμάζω (Е. Лак. пол. 2) — я дивуюсь Лікургові; τοὺς αὐτοὺς λόγους σέβομαι καὶ τιμῶ (Пл. Крат. 47) — ці ж самі слова шаную і ціную;

αὐτῶ

• φεύγω, ἀποφεύγω, ἀποδιδράσκω *уникати, утікати, ἀμύνομαι захищатись, ζηλώω прагнути*: φεύγε ἡδονὴν φέρουσαν ὑστερον βλάβην — унікай насолоди, яка згодом зашкодить.

§ 232.2. Знахідний відмінок (внутрішнього об'єкта) (αἰτιατικὴ τοῦ ἐσωτερικοῦ ἀντικειμένου)

Якщо знахідний відмінок прямого додатка не є об'єктом дії, вираженої дієсловом, а лише уточнює або розкриває його значення, то він називається знахідним відмінком внутрішнього об'єкта. В цьому відмінку можуть виступати лише абстрактні іменники, здебільшого віддієслівні, утворені як від спільного з дієсловом кореня, так і від семантично спорідненого.

Іменник у знахідному відмінку внутрішнього об'єкта, як правило, має при собі означення: νοσέι νόσον ἀγρίαν (Σοφ. Φιλ. 173) — хворіти тяжкою хворобою; διήρηται δε αὕτη ἢ ἀγορὰ τέτταρα μέρη (Ε. Κυρ. 1,1,2) — ця площа поділена на чотири частини.

Σ Означення відсутнє в таких випадках:

1.) якщо іменник і дієслово мають стійку семасіологічну єдність і, по суті, творять ідіоматичний зворот: οἱ Κοτυωρίται φόρον τοῖς Συνωπεύσιν ἔφερον (Ε. Ἀν. 5,6,7) — котіорити сплачували дань синопцям; ἀπείρηκα ἤδη φυλακάς φυλάττων (Ε. Ἀν. 5,1,2) — я вже втомився відбувати сторожу; βούλεται ἀρχὴν ἄρξαι (Πλ. Συμ. 183) — він хоче обійняти посаду;

2.) якщо при іменнику є артикль: τοὺς ἐπαίνους ἐπαινοῦσι καὶ ψόγους ψέγουσι (Πл. Горγ. 483) — хвалять хвальбами і закидають докорами;

3.) якщо значення кількості чи міри є в іменника основним: ἐτριηράρχησε τριηραρχίας (Δημ. 45,85) — він командував трієрами.

Часто іменник внутрішнього об'єкта пропускається, при цьому залишається лише його означення, яке ставиться в середньому роді, набуваючи значення прислівника: δεήσομαι μέτρια (= μετρίαν δέησιν) ὑμῶν (Δημ. 38,2) — я вас скромно попрошу; οὐδὲν διαφέρει (Πл. Ἴππ. 287) — він нічим не відрізняється.

Нерідко в ролі знахідного внутрішнього об'єкта використовується знахідний відмінок, який, по суті, є неузгодженим означенням до пропущеного дійсного внутрішнього об'єкта: ἀγωνίζομαι δρόμον = ἀγωνίζομαι ἀγῶνα δρόμου *змагаюсь у бігові = змагаюсь у змаганнях з бігу*; ἀποκρίνομαι τὸ ἐρωτώμενον = ἀποκρίνομαι ἀπόκρισιν τοῦ ἐρωτωμένου *відповідаю на запитання = відповідаю відповіддю на запитання*; ἐσπένδοντο ἀναίρεσιν (= σπονδάς ἀναίρεσεως) τοῖς νεκροῖς (Θ.

3,24) — вони здійснили на честь померлих узливання частини.

Знахідний відмінок внутрішнього об'єкта може виступати при дієслові *είμι* з предикативом: ταύτην τὴν σοφίαν εἰμι σοφός (Пл. 'Απ. 56) — я розумний такою мудрістю.

§ 232.3. Подвійний знахідний відмінок (*accusativus duplex*, αἰτιατικὴ διπλή)

Багато перехідних дієслів можуть мати два прямих додатки, один з яких називає особу, другий — річ, один є прямим додатком, другий — іменем предиката, один є знахідним відмінком зовнішнього об'єкта, другий — внутрішнього. Аналогічне явище спостерігається і в латинській мові.

Подвійний знахідний відмінок особи і речі залежить від таких дієслів:

- *διδάσκω τινά τι навчати когось чомусь*, *παιδεύω виховувати*: οἱ Πέρσαι διδάσκουσιν τοὺς παῖδας σωφροσύνην (Ε. Κυρ. 1,2,8) — перси навчають дітей поміркованості;

- *ἀναμνησκω, ὑπομνησκω нагадувати*: τοὺς Ἀθηναίους καὶ τὰδε ὑπομνησκω (Θ. 7,64) — пригадую афінянам і таке;

Σ Дієслова *ἀναμνησκω, ὑπομνησκω* можуть керувати знахідним відмінком особи і родовим речі: μὴ μ' ἀναμνήσεις κακῶν (Εὐρ. 'Αлк. 1045) — не нагадуй мені про лиха.

- *ἐνδύω, ἀμφιέννυμι одягати, ἐκδύω, ἀποδύω роздягати*: ὁ πάππος τὸν Κῦρον καλὴν στολὴν ἐνέδυσε (Ε. Κυρ. 1,3,3) — дід одягнув Кіра в гарний одяг;

- *αἰτέω просити, ἀπατέω вимагати, ἱκετεύω, благати, ἐρωτάω запитувати*: Κῦρον αἰτεῖν πλοῖα (Ε. 'Αν. 1,3,14) — Кір просив човнів;

- *ἀποστερέω позбавляти, ἀφαιρέομαι віднімати, κρύπτω, ἀποκρύπτομαι приховувати, πράττομαι, εἰσπράττω стягати платню*: Διογείτων τὴν θυγατέρα ἔκρυπτε τὸν θάνατον τοῦ ἀνδρός (Λυσ. 3,27) — Діогітон приховував від доньки смерть чоловіка.

Σ Дієслово *ἀποστερέω* також часто поєднується із знахідним відмінком особи і родовим — речі. Дієслово *ἀφαιρέομαι*, навпаки, може вимагати родового відмінка особи і знахідного речі.

Σ Дієслова *αἰτέω, αἰτέομαι, πράττομαι, εἰσπράττω* замість знахідного відмінка особи часто поєднуються з виразом *παρά* з *genetivus*: οὗτος παρ' ἐτέρων εἰσπράττει φόρους (Δημ. 56,17) — він вимагав з інших податків.

Подвійний знахідний відмінок прямого додатка та іменного предиката ставляться при дієсловах:

• καλέω, ὀνομάζω *називати*, ἀποκαλέω, ἐπικαλέω, προσαγορεύω *кликати, закликати*: τοὺς φιλοσόφους θεῖους προσαγορεύω (Пл. Прот. 298) — філософів я називаю божественними;

• νομίζω, ἡγέομαι, κρίνω *вважати*: μηκέτι με Κῦρον νομίζετε (Э. 'Ав. 1, 4, 16) — більше не вважайте мене Кіром;

• ποιέω, καθίστημι, ἀποδείκνυμι, ἀποφαίνω, αἰρέομαι, χειροτονέω *робити, призначати, вибирати*: Ἀντισθένην Ἀθηναῖοι εἴλοντο στρατηγόν (Э. 'Ав. 3,4,1) — афіняни вибрали стратегом Антисфена.

Подвійний знахідний відмінок зовнішнього і внутрішнього об'єкта вживається при дієсловах:

• εὐεργετέω, ἀγαθὰ (καλὰ) ποιέω *робити добро*, κακουργέω, (κακὰ) ποιέω *чинити зло*: ἕκαστον εὐεργετῶ τὴν μεγίστην εὐεργεσίαν (Пл. 'Ап. 104) — для кожного я роблю найбільше благодіяння;

• τέμνω, διατέμνω, διαιρέω, νέμω, κατανέμω *ділити, наділяти*: διέλωμεν τὴν μετρικὴν δύο μέρη (Пл. Пол. 283) — давайте виділимо в метриці дві частини.

Σ При перетворенні речення на пасивну конструкцію знахідний відмінок зовнішнього об'єкта стає підметом, а знахідний внутрішнього об'єкта залишається без змін: ἡ πόλις τὴν μεγίστην ἀδικίαν ἀδικεῖσθαι ὑπό σου (Пл. Крит. 228) — місто найдужче скривджене тобою.

§ 232.4. Знахідний відмінок відношення (accusativus relationis, αἰτιατικὴ τῆς ἀναφορᾶς)

Цей відмінок вживається при дієсловах у пасивному стані й неперехідних та при прикметниках, дія, стан чи властивості, виражені якими, переходять або належать суб'єктові не в повному обсязі, а лише частково, в певному відношенні: ἀλγῶ τὸν δάκτυλον мене болить палець, κάμνω τὴν κεφαλὴν мене болить голова, εὖ ἔχω τὸ σῶμα добре почувуюсь, θαυμάσιος τὸ μέγεθος вражаючої величини, ἀγαθὸς τὰ πολεμικὰ досвідчений у військовому ділі: ταράσσομαι τὰς φρένας (Соф. 'Авт. 1025) — сум'яття охопило душу; ἐλείποντο δὲ τῶν στρατιωτῶν οἱ τε ἀποσεσηπότες τοὺς δακτύλους (Э. 'Ав. 4,5,12) — залишались ті з воїнів, які відморозили пальці.

Найпоширеніші такі знахідні відмінки відношення: (τὸ) ὄνομα *на ім'я*, (τὸ) γένος *родом*, (τὸ) εἶδος *на вигляд*, (τὴν) φύσιν *за природою*, (τὸ) ὕψος *заввишки*, (τὸ) βάθος *завглибки*, (τὸ) εὖρος *завширки*, (τὸν) ἀριθμόν *числом* та деякі інші на позначення кількісних характеристик: ἀνὴρ Μυσοῦς τὸ γένος (Э. 'Ав. 5,2,29) — чоловік, родом місієць.

У латинській мові в аналогічних випадках після дієслів вживається *ablativus limitationis*, а після прикметників — *genetivus* або *ablativus qualitatis*.

§ 232.5. Знахідний відмінок місця (*accusativus loci*, *αἰτιατικὴ τοῦ τόπου*)

Цей відмінок відповідає на запитання *як далеко?* і вказує на відстань від одного місця до другого, або на віддаль, пройдену кимось: *ἀπέχει ἡ Πλάταια Θηβῶν σταδίους ἑβδομήκοντα* (Θ. 2,5,1) — Платеї віддалені від Фів на шістдесят стадій.

У латинській мові в таких випадках також вживається *accusativus loci*.

Σ Знахідний відмінок місця може сполучатись з прийменником *ἐπί*: *τὸ ὄμμα δύναται ἐπὶ πολλὰ στάδια ἐξικνεῖσθαι* (Ε. Ἀν. 1,7,9) — поглядом може охопити багато стадій.

§ 232.6. Знахідний відмінок часу (*accusativus temporis*, *αἰτιατικὴ τοῦ χρόνου*)

Знахідний відмінок часу вказує на темпоральну протяжність, тривалість якоїсь дії і відповідає на запитання *як довго?* (цю синтаксичну функцію у латинській мові виконує теж *accusativus temporis*): *πάντα συντήκουσα δακρύοις χρόνον* (Εὐρ. Μ. 25) — вона весь час вмивається слізьми; *μῆνας οὖν ἴσως τέτταρας διέμεινεν ἡ τῶν τετρακοσίων πολιτεία* (Ἀριστ. Ἀθ. πολ. 33) — рівно чотири місяці тривала влада чотирьохсот.

Для позначення віку цей відмінок вживається при дієприкметнику *γεγονῶς* *від роду, народжений*: *γέγονα ἔτη ἑξήκοντα* (Λυσ. 10, 27) — мені шістдесят років від роду.

§ 232.7. Знахідний відмінок прислівниковий (*accusativus adverbialis*, *αἰτιατικὴ ἐπιρρηματικὴ*)

Знахідний відмінок внутрішнього об'єкта, відношення, місця, часу втратили зв'язок з системою відміни і сприймаються як прислівники:

- обставини просторово-часової послідовності: *ἀρχὴν* *спочатку*, (τὸ) *πρότερον* *раніше*, (τὸ) *πρῶτον* *спершу*, (τὸ) *τέλος*, *τελευταίου* *нарешті*, (τὸ) *λοιπόν* *надалі*, (τὸ) *ἀρχαῖον* *здавна*, (τὸ) *ὄναρ* *уві сні*, (τὸ) *πάλαι* *давно*, *μακρὰν* *далеко*: *αἱ Ἴονικαὶ πόλεις ἦσαν Τισσαφέρνους τὸ ἀρχαῖον* (Ε. Ἀν. 1,1,6) — іонійські міста здавна

належали Тиссаферну;

- обставини способу дії: *τίνα τρόπον яким чином, як, τοῦτον τὸν τρόπον таким чином, τὴν ταχίστην якнайшвидше, τὸ σῦμπαν в цілому, τὰ ἄλλα між іншим, δωρεάν, προῖκα даремно, πρόφασιν під приводом, δίκην справедливо: τὸ δὲ σῦμπαν δῆλος ἦν Κύρος ὡς σπεύδων πάσαν τὴν ὁδόν* (Е. 'Αν. 1,5,9) — в цілому було ясно, що Кір поспішав усю дорогу;

- причини чи мети : *τί ὡς, чому, ὅτι, τοῦτο, ταῦτα τομυ ὡς, χάριν заради: τί τηρικᾶδε ἀφίξαι, ὦ Κρίτων; (Пл. Крит. 1)* — чому ти при- йшов о такій порі, Критоне?

- міри: *πολύ, πολλά багато, часто, дуже, ὀλίγον мало, τοσοῦτον так, οὐδεν зовсім ні, ὀξύ гостро.*

§ 232.8. Знахідний відмінок еліптичний (*accusativus exclamationis, αἰτιατικὴ ἔλλειπτική*)

Знахідний відмінок може виступати в еліптичних конструкціях для передачі емоцій: *μὰ Δία, νῆ Δία — клянусь Зевсом, так; ναὶ μὰ Δία, οὐ μὰ Δία — клянусь Зевсом, ні: ἄτοπόν τι νῆ Δία ἔμοιγε δοκεῖ* (Пл. Крат. 416) — мені, клянусь Зевсом, видається якимось безглуз- дям; *οὐ μὰ τὸν Δί' οὐ παντάπασιν οὕτως* (Пл. Файдρ. 261) — ні, клянусь Зевсом, зовсім не так; *μὰ τοὺς παρ' Αἰδη νερτέρους ἀλάστορας* (Еур. М. 1057) — так, клянусь підземними богами Аїду.

ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ ΚΑΤΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Α, 44

Πρῶτον μὲν τοίνυν ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι τριήρεις πεντήκοντα παρασκευάσαθαί φημι δεῖν, εἴτ' αὐτοὺς οὕτω τὰς γνώμας ἔχειν, ὡς, εἴαν τι δέη, πλευστέον εἰς ταύτας αὐτοῖς ἐμβᾶσιν. πρὸς δὲ τούτοις ἡμίσεσιν τῶν ἱππέων ἱππαγωγὸς τριήρεις καὶ πλοῖ' ἱκανὰ εὐτρεπίσαι κελεύω. ταῦτα μὲν οἶμαι δεῖν ὑπάρχειν ἐπὶ τὰς ἐξαίφνης ταύτας ἀπὸ τῆς οἰκείας χώρας αὐτοῦ στρατείας εἰς Πύλας καὶ Χερρόνησον καὶ Ὀλυνθον καὶ ὅποι βούλεται· δεῖ γὰρ ἐκείνω τοῦτ' ἐν τῇ γνώμῃ παραστήσαι, ὡς ὑμεῖς ἐκ τῆς ἀμελείας ταύτης τῆς ἄγαν, ὥσπερ εἰς Εὐβοίαν καὶ πρότερόν ποτέ φασί εἰς Ἀλίαρτον καὶ τὰ τελευταῖα πρώην εἰς Πύλας. ταῦτα μὲν ἐστὶν ἃ πάσιν δεδόχθαι φημι δεῖν καὶ παρεσκευάσθαι προσήκειν οἶμαι· πρὸ δὲ τούτων δύναμίν τιν' ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι φημι προχειρίσασθαι δεῖν ὑμᾶς, ἢ συνεχῶς πολεμήσει καὶ κακῶς ἐκείνον ποιήσει. μή μοι μυρίους μηδὲ δισμυρίους, μηδὲ τὰς ἐπιστολιμαίους ταύτας δυνάμεις, ἀλλ' ἢ τῆς πόλεως ἔσται, κἂν ὑμεῖς ἓνα κἂν πλείους κἂν ὄντινοῦν χειροτονήσητε στρατηγόν, τούτῳ πείσεται κάκολουθήσει.

**ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ
ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ, 143**

“Ας ἐκεῖνοι μισήσαντες καὶ τοὺς ἔχοντας αὐτὰς ἐποιοῦντο συμβούλους καὶ προστάτας οὐ τοὺς τυχόντας ἀλλὰ τοὺς βελτίστους καὶ φρονιμωτάτους καὶ κάλλιστα βεβιωκότας, καὶ τοὺς αὐτοὺς τούτους στρατηγούς ἤροῦντο καὶ πρέσβεις, εἴ που δεήσειεν, ἔπεμπον, καὶ πάσας τὰς ἡγεμονίας τὰς τῆς πόλεως αὐτοῖς παρεδίδοσαν, νομίζοντες τοὺς ἐπὶ τοῦ βήματος βουλομένους καὶ δυναμένους τὰ βέλτιστα συμβουλεύειν, τούτους καὶ καθ’ αὐτοὺς γενομένους ἐν ἅπασι τοῖς τόποις καὶ περὶ ἀπάσας τὰς πράξεις τὴν αὐτὴν γνώμην ἔξειν· ἅπερ αὐτοῖς συνέβαινεν. διὰ γὰρ ταῦτα γινώσκειν ἐν ὀλίγαις ἡμέραις ἐώρων τοὺς τε νόμους ἀναγεγραμμένους, οὐχ ὁμοίους τοῖς νῦν κειμένοις, οὐδὲ τοσαύτης ταραχῆς καὶ τοσοῦτων ἐναντιώσεων μεστοὺς ὥστε μηδέν’ ἂν δυνηθῆναι συνιδεῖν μήτε τοὺς χρησίμους μήτε τοὺς ἀχρήστους αὐτῶν, ἀλλὰ πρῶτον μὲν ὀλίγους, ἱκανοὺς δὲ τοῖς χρήσθαι μέλλουσι καὶ ῥαδίους συνιδεῖν, ἔπειτα δικαίους καὶ συμφέροντας καὶ σφίσι αὐτοῖς ὁμολογουμένους, καὶ μᾶλλον ἐσπουδασμένους τοὺς περὶ τῶν κοινῶν ἐπιτηδευμάτων ἢ τοὺς περὶ τῶν ἰδίων συμβολαίων, οἷους περ εἶναι χρὴ παρὰ τοῖς καλῶς πολιτευμένοις.

ЛЕКЦІЇ 120 — 121

§ 233. Родовий відмінок у власній функції

Серед синтаксичних функцій грецького родового відмінка розмежовують функції власне генетива та зрощеного з ним аблатива.

**§ 233.1. Родовий відмінок власника
(genetivus possessivus, γενική κτητική)**

Родовий відмінок власника вказує на річ чи особу, якій щось належить. Він може поєднуватись з різними частинами мови:

- з іменником або субстантивованими словами виконує функцію непрямого означення: τὰ ἔπη τοῦ Ὀμήρου *поэми Гомера*; ἡ ἀρετὴ τοῦ ἀνθρώπου *людська добродесність*;

- з дієсловами εἶμί *бути*, γίγνομαι *ставати*, κρίνω *присуджувати* служить іменем предиката: Αἴσωπος Ἰάδμονος ἐγένετο (Ἦρ. 2, 134) — Езоп став (належати) Ядмонові;

Σ Не відмежовують від родового відмінка власника і родовий відмінок походження (genetivus originis, γενική καταγωγῆς), який ви-

ступає при дієсловах γίγνομαι, φύομαι, γεννάομαι: Δαρείου καὶ Παρουσάτιδος γίγνονται παῖδες δύο (Ξ. Ἀν. 1,1,1) — у Дарія і Парісатиди народжується двоє дітей.

• з прикметниками οἰκέιος, ἴδιος *власний*, ἀλλότριος *чужий*, συγγενής *споріднений*, πλήσιος *близький*, φίλος *дружній*, ἐχθρός *ворожий*, κοινός *спільний*, ἱερός *священний* тощо: ἵππος ἱερός τοῦ ἡλίου (Ξ. Ἀν. 5,5,15) — кінь, присвячений (богу) сонця.

§ 233.2. Родовий відмінок характеризує (genetivus characteristicus, γενική κατηγορηματική)

Різновидом поєднання родового відмінка власника з дієсловом εἰμί є родовий характеризує, що означає особу, якій належить дія або стан, виражені інфінітивом; при перекладі ці вирази доповнюються словами *обов'язок, справа, ознака* тощо, які мають на думці при εἰμί як іменні предикати (= *обов'язком когось є ...*): οἰκονόμου ἀγαθοῦ ἐστὶν εὖ οἰκεῖν τὸν ἑαυτοῦ οἶκον (Ξ. Οἶκ. 1,2) — обов'язок хорошого управителя — вміло порядкувати в домі.

§ 233.3. Родовий відмінок підмета або додатка (genetivus subiectivus vel obiectivus, γενική ὑποκειμενική ἢ ἀντικειμενική)

Родовий відмінок може сприйматись як логічний суб'єкт (підмет) або логічний об'єкт (додаток) дії чи стану, які здебільшого виражені девербативними іменниками чи прикметниками. Диференціація цих значень тісно пов'язана з контекстом. Так, поза контекстом фраза ἢ ἐλευθέρωσις τῶν Ἑλλήνων *звільнення греків* може означати *греки себе звільнили* (в цьому випадку маємо τῶν Ἑλλήνων — родовий відмінок підмета) або *греків звільнили* (тут τῶν Ἑλλήνων називаємо родовим відмінком додатка).

Керуюче слово або фраза також можуть бути експліцитним засобом розрізнення цих родових відмінків.

Родовий відмінок підмета семантично близький родовому власника і синтаксично є неузгодженим означенням: ἢ τῶν Ἑλλήνων νίκη *перемога греків*, ἢ τῶν Ἀθηναίων πόλις *місто афінян*: πόλεμος τῶν Πελοποννησίων καὶ τῶν Ἀθηναίων (Θ. 1,1) — війна пелопоннесців і афінян.

Родовий відмінок додатка поєднується:

• з іменниками, що означають особу діяча: οἰκιστὴς τῆς πόλεως *житель міста*, ἐπιθυμητὴς σοφίας *любитель мудрості* або дію, стан чи

їх результат: ἔς τὰς Ἀθήνας ταχὺ ἀγγελία τῆς Χίου ἀφικνεῖται (Θ. 8,15) — в Афіни швидко надійшла звістка про Хіос.

Σ Для уточнення смислу родовий відмінок об'єкта може поєднуватися з прийменником: ἡ ἐπιβουλὴ ὑπο τῆς γυναικός *підступ від жінки (через жінку)*.

- з девербативними прикметниками, що означають:

α) турботу або недбальство: ἐπιμελὴς τῶν φίλων *турботливий про друзів*, φειδωλὸς χρημάτων *ощадливий щодо грошей*;

β) пам'ять чи забуття: μνήμων τῆς εὐεργεσίας τοῦ, *хто пам'ятає про благодіяння*, ἐπιλήσμων τῶν φίλων τοῦ, *хто забуває про друзів*;

γ) досвід чи недосвідченість: ἔμπειρος πολέμου *досвідчений у військових справах*: ὁ γραμμάτων ἄπειρος οὐ βλέπει βλέπων — неосвічений, дивлячись (на літери), не бачить;

- родовий відмінок додатка виступає при дієсловах із значенням (враховуючи антонімічні):

α) ἐπιμελέομαι, κήδομαι, προνοέω *турбуватись* — ἀμελέω, ὀλιγωρέω, ἀφείδομαι *нехтувати*: τῶν σωμάτων ἀφειδήσαντες ὑπὲρ δὲ τῆς ἀρετῆς οὐκ ἐφιλοψύχησαν (Λυσ. 2,25) — вони, зневаживши тілесні потреби, не поставили любов до життя понад добродішність;

β) μνησκόμαι, μνημονεύω *пам'ятати*, ἐπιλανθάνομαι *забувати*: ὦ πατρίς, ὡς σου κάρτα νῦν μνείαν ἔχω (Εὐρ. Μ. 328) — о батьківщино, як часто про тебе я згадую.

Σ Ці дієслова інколи поєднуються із знахідним відмінком: ἄνθρωπος ὢν μέμνησο τῆς κοινῆς τύχης — будучи людиною, пам'ятай про спільну долю; τὰς τύχας τὰς κακὰς ἐπελάθοντο (Εὐρ. Ἐλ. 364) — вони забули про нещастя.

§ 233.4. Родовий відмінок розділовий (genetivus partitivus, γενική διαιρετική)

Цей відмінок означає цілісність, масу чи групу, з якої виділяється частина; завжди ставиться в предикативному положенні і вживається:

- при іменниках: ἄνῆρ τοῦ δήμου (Ε. Κυρ. 2,2,12) — людина з народу;

- при прикметниках у найвищому ступені та звичайному з компаративним значенням: ὦ κακῶν κάκιστε (Σοφ. Οἶδ.Т. 334) — о найгірший з лихих; τοῦτο μοί ἔδοξε τῶν κατηγορῶν ἀναίσχυτότατον εἶναι (Пл. Ἀп. 17) — це мені видається найганебнішим із звинувачень;

• при прикметниках, що означають кількість чи міру, та при числівниках: τῆς λείας τὴν πολλὴν ἀπέλαβεν (Θ. 8,3) — він відібрав більшу частину здобичі; ἐν αὐτῶν ἐθαύμασα (Пл. Ἀπ. 17) — я здивувався одному з них;

• при питальних і неозначених займенниках: τίς θνητῶν — хто із смертних? οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων μισεῖ τὸ λυσιτελοῦν (Δημ. 9,126) — ніхто з людей не ненавидить вигоду;

• при прислівниках способу дії, місця, часу: οἱ δὲ ὑπέσχοντο κρύφα τῶν Ἀθηναίων (Θ. 1,101) — вони таємно від афінян пообіцяли; τῆς ἡμερας ὁψέ ἦν (Ξ. Ἑλλ. 2,1,23) — була пізня пора дня (= надвечір);

• при дієсловах, якщо їх дія переходить не на цілий предмет, а лише на його частину:

α) μεταδίδομαι *ділитися*, μετέστι μοι, μεταλαμβάνω, κληρονομέω *одержувати частку*, μετέχω, κοινομέω *брати участь*: τῆσδε κοινῶν τύχης (Εὐρ. Μ. 302) — я співучасниця цієї долі;

Σ Якщо при дієсловах співучасті іменник має ще й значення частини, зумовлене семантикою самого слова, то він ставиться в знахідному відмінку: οὐ μετέλαβε τὸ πέμπτον μέρος τῶν ψήφων (Пл. Ἀп. 36) — я не отримав п'ятої частини голосів.

β) ἐπολαύνω, εὐωχέω, χαίρω, ὀνίνημι, ἐσθίω, πίνω, γεύω *користуватись*, *вживати* (*їсти*, *пити*, *куштувати* тощо): εὐωχοῦ τοῦ λόγου (Пл. Ἀп. 204) — він задовільнився словом;

Σ Ці дієслова поєднуються із знахідним відмінком, якщо він набуває партитивного значення: τῆς ἀρετῆς τὸ ἴσον ἀπέλαυσαν (Λυσ. 2,76) — вони отримали насолоду однаковою мірою від добродетності.

γ) ἐπιτυχέω, πειράομαι, τυγχάνω *досягати* — ἀποτυχέω, παραχωρέω, ἀποτυγχάνω *не досягати*, *знаходити невдачі*: ἀκοντίζων τὸν ὕν τοῦ μὲν ἀμαρτάνει, τυγχάνει δὲ τοῦ Κροίσου παιδός (Ἡρ. 1,43) — націлюючись на кабана, помилився і попав у Крезового сина;

δ) ἐπιθυμέω, ἐράω, ἐφίεμαι *прагнути*: ἐφιέμενοι τῶν κερδῶν ὑπέμεινον τῶν κρεισσόνων δουλείαν (Θ. 1,8) — ті, що прагнули вигод, перебували в рабстві у сильніших;

ε) ἀμαρτάνω, σφάλλομαι, ψεύδομαι *помилятись*: ἐσφάλημεν τῆς ἀπὸ τοῦ ἐκεῖ πολέμου δόξης (Θ. 4,35) — ми обмануті чуткою про тутешню війну;

ζ) αἰσθάνομαι *відчувати*, ὀσφραίνομαι *сприймати*, ἀκούω, ἀκροάομαι *чути*, ἄπτομαι, θιγγάνω, ψαύω *торкатися*, λαμβάνομαι, ἐπιλαμβάνομαι, ἀντιλαμβάνομαι *братися*, ἔχομαι, ἀντέχομαι *дотримуватись*: ἤκουσά του λέγοντος (Εὐρ. Μ. 67) — я почув, як хтось говорив.

Σ Дієслово αἰσθάνομαι може поєднуватись із знахідним відмінком: τοῦ ἔρωτος δύναμιν οὐκ ἤσθοντο (Пл. Συμ. 193) — вони не відчули сили кохання.

- Σ Δієслово ἀκούω має подвійне керування: ἀκούω τινά τινος *слухати когось про щось*: ὑμεῖς δ' ἐμοῦ ἀκούσεσθε πάσαν τὴν ἀλήθειαν (Пл. Ἀπ. 17) — ви почуєте від мене всю правду.
- Σ Δієслова μαθάνω, πυνθάνομαι керують двома додатками: в знахідному і родовому відмінках: μάθε μου καὶ τάδε (Ξ. Κυρ. 1,6,44) — навчи мене і цьому.

§ 233.5. Родовий відмінок властивості (genetivus qualitatis, γενική τῆς ιδιότητος)

Такий родовий відмінок вказує на властивість, якість: λευκῆς χίονος πτέρυξ (Σοφ. Ἀντ. 144) — крило, мов білий сніг; στήλας ἔστησε δύο λίθου λευκοῦ (Ἦρ. 4,114) — він встановив дві стели з білого каменю.

У латинській мові його відповідниками виступають genetivus та ablativus qualitatis.

§ 233.6. Родовий відмінок міри (genetivus mensurae, γενική τοῦ μέτρου)

Сполучення слів, що означають величину чи вік, із числівниками визначають як родовий відмінок міри: ὁδὸς τριῶν ἡμερῶν (Ξ. Ἀν. 1,3,8) — шлях у три дні.

Родовий відмінок міри часто вживається як предикатив: εἰμι τριάκοντα ἑτῶν (Пл. Νομ. 721) — мені тридцять літ.

§ 233.7. Родовий відмінок матеріалу (genetivus materiae, γενική τῆς ὕλης)

Цей родовий відмінок позначає матеріал, з якого складається чи виготовлений предмет (об'єкт) або його вміст (у латинській мові йому відповідає genetivus materiae): σωρὸς λίθων *купа каміння*; ταμείον ἀρετῆς ἐστὶ γεναία ψυχῆ — благородна душа — вмістилище добродетелі.

Як і родовий відмінок якості, родовий матеріалу може слугувати предикативом: καὶ ἔρυμα αὐτόθι ἦν παλαιὸν λίθων λογάδην πεποιημένον (Θ. 4,31) — тут же було стародавнє укріплення, зведене з відбірного каміння.

§ 233.8. Родовий відмінок вартості (genetivus pretii, γενική τῆς ἀξίας)

Цим відмінком визначається ціна, вартість; у латинській мові цю функцію виконує також родовий відмінок. Уточнюють родовий

відмінок вартості числівники. Він вживається:

- при прикметниках *ἄξιος* *вартий*, *ἀνάξιος*, *ἀντάξιος* *рівноцінний*, *τίμιος* *цінний*, *ὄντιος* *той*, *що продається* та прислівниках з цим значенням: *ἄξίως τοῦ θεοῦ* (Пл. Συμ. 180) — *достойно бога*; *αἵματός ἐστιν ἡ ἀρετὴ ὠνία* (Αἰσχ. 3,160) — *доброчесність варта крові*.

Σ Прикметник *ἄξιος* може виступати в сполученнях *πολλοῦ ἄξιος* *дуже цінний*, *πλείστου ἄξιος* *найцінніший*, *οὐδενός (μηδενός) ἄξιος* *не вартий, не придатний*: *τὰ πλείστα ἄξια ἐνθέμενοι ἀπέπλεσαν* (Ε. Ἀν. 1,4,7) — *узявши найцінніше, вони відпливли*.

- при дієсловах:

α) *ἀξιόω*, *τιμάω* *цінувати*: *ἀξιῶ δὲ μὴ διὰ τοῦτο αὐτῶν* (Пл. Φαιдр. 231) — *не через це їх ціную;*

β) *πωλέω*, *ὠνέομαι* *купувати*, *πιπράσκω*, *ἀγοράζω* *продавати*, *εἰμί* *тиνος* *коштувати*: *ὠνούμεθα μικρὰ μέτρα πολλοῦ ἀργυρίου* (Ε. Ἀν. 3,2,21) — *ми долаємо незначні віддалі за великі гроші; τὰλλ' ἐγὼ καπνοῦ σκιᾶς οὐκ ἂν πριαίμην* (Соф. Ἀντ. 1170) — *іншого за тінь диму я не міг би придбати;*

γ) *ἀλάττω*, *ἀμείβομαι* *обмінювати*: *χρυσᾶ χαλκείων διαμείβεσθαι νοεῖς* (Пл. Συμ. 218) — *ти гадаєш виміняти золото за мідь.*

Σ До них семантично прирівнюються інші дієслова, якщо вони з'єднуються з словом *μισθός* в генетиві або якщо вони домислюються (*μισθοῦ ἐργάζονται* *встановлено платню*): *Εὐηρος διδάσκει πέντε μνῶν* (Пл. Ἀπ. 203) — *Евн навчає за п'ять мін.*

§ 233.9. Родовий відмінок достатку (genetivus copiae, γενική τῆς πλησμονῆς)

Цей генетив залежний від семантики таких слів:

- прикметників: *πλήρης*, *μεστός*, *ἔμπλέως* *повний*, *πλούσιος* *багатий*: *ἐνταῦθα ἦν παράδεισος μέγας ἀγρίων θηρίων πλήρης* (Ε. Ἀν. 1,2,7) — *там був великий сад, повен диких звірів;*

- дієслів: *πληρόω*, *πίμπλημι* *наповнювати*, *γέμω* *бути наповненим*, *εὐπορέω* *бути в достатку*.

Σ Перехідні дієслова *πληρόω*, *πίμπλημι*, *γемίζω* *наповнювати* мають подвійне керування: об'єкт наповнення ставиться в accusativus, його вміст — в genetivus copiae: *ὁ πατήρ μου δύο ναῦς ἐγεμίσε σίτου* (Ἰσ. 17, 4) — *мій батько завантажив два кораблі хлібом.*

У латинській мові грецькому родовому відмінкові достатку відповідає ablativus copiae.

§ 233.10. Родовий відмінок нестачі (genetivus inopiae, γενική τῆς στερήσεως)

Цей родовий відмінок означає позбавлення чогось, нестачу і вживається:

- при прикметниках: ἔρημος *пустельний*, πένης *бідний*, ἐπιδεής *потребуючий*, ἐλλιπής *позбавлений*, κενός *порожній*: φίλων ἔρημος *позбавлений друзів*;

Σ До цієї категорії прикметників можна віднести складені з заперечною часткою ἀ- (ἀν-): ἀπαις ἀρρένων *παίδων τοῦ, який не має синів*.

- при дієсловах: δέομαι *мати потребу*, στέρομαι, ἀποστερέομαι *бути позбавленим*, στερέω *позбавляти*, ἐρεμώω, κενόω *спустошувати*, σπανίζω *мати нестачу*: λιπέϊ ἀνδρὸς ἐστερημένη (Еὐр. М. 286) — сумує, позбавлена чоловіка;

Σ Дієслово ἀποστερέω *позбавляти* поєднується із знахідним відмінком особи і родовим нестачі: τοῦ σαφοῦς μ' ἀποστερεῖ (Еὐр. Ἐλ. 577) — мені не вистачає ясності.

У латинській мові відповідником грецького genetivus inopiae виступає ablativus inopiae.

§ 233.11. Родовий відмінок провини (genetivus criminis, γενική τῆς ποινῆς)

Він називає звинувачення, проступок, провину, тому часто вживаний у термінах судочинства. Родовий відмінок провини поєднується:

- з прикметниками ὑπόδικος *засуджений*, ἔνοχος, αἷτιος *винний*, ὑπεύθυνος *відповідальний*: φόνου ὑπόδικος (Дημ. 24, 25) — засуджений за вбивство; αἷτιος *κακῶν* (Еὐр. М. 332) — винний у лихах;

- із дієсловами αἰτιάομαι, γράφομαι, κατηγορέω *звинувачую*, διώκω *переслідую судом*, κρίνω, δικάζω, καταψηφίζομαι *засуджую*, φεύγω, αἰρέω *мене звинувачують*: μή μου *κατείπης* πρὸς τοὺς ἄλλους (Пл. Θεαιт. 143) — не звинувачуй мене перед іншими;

Σ При цих перехідних дієсловах звинувачувана особа ставиться в знахідному відмінку, а її провинна — в genetivus criminis: διώξομαι *σε δειλίας* (Ἀριστοφ. Ἴππ. 367) — я осуджуватиму тебе за боягузство.

Σ Дієслово τιμάω у значенні *осуджувати* та τιμάομαι *бути осудженим* (у неперехідному і перехідному значеннях) керує давальним відмінком особи і родовим провини: ἴσως ἂν *μοι φυγῆς τιμῆσαιτε* (Пл. Ἀп. 37) — однаково я міг бути осудженим за втечу; ὁ *κατήγορος βούλεται θανάτου σοι τιμᾶσθαι* (Пл. Горγ. 436) — обвинувачувач хоче засудити тебе до смерті.

§ 233.12. Родовий відмінок часу (genetivus temporis, γενική τοῦ χρόνου)

Розрізняють значення родового відмінка часу в різних випадках:

- без артикля він набуває адвербіального значення: *ἡμέρας* *вдень*, *νυκτός* *вночі*, *ἑσπέρας* *ввечері*, *θέρους* *влітку*, *χειμῶνος* *взимку*: *ἐν δὲ τοῖς ἔργοις νυκτός διὰ τὸ μεθ' ἡμέραν πεφοβῆσθαι τοὺς ἀνθρώπους* (Ε. Κυν. 17) — вони працюють уночі, бо вдень бояться людей;
- артикль надає розділового значення: *τῆς ἡμέρας* *щоденно*, *τοῦ μηνός* *щомісяця*, *τοῦ ἐνιαυτοῦ* *щорічно*: *Κῦρος ὑπισχνείται τρία ἡμιδραρικὰ δώσειν τοῦ μηνός τῷ στρατιώτῃ* (Ε. Ἀν. 1,3,21) — Кір обіцяє щомісяця давати (кожному) воїну по три з половиною дарика;
- з означенням вказує, протягом якого часу щось відбувається: *Πέρσαι οὐχ ἤξουσι δέκα ἐτῶν* (Пл. Νομ. 642) — перси не прийдуть протягом десяти років; *ὀλίγου χρόνου πειράσεται τὰ χρήματα ἀποδοῦναι* (Ἰσ. 17,18) — невдовзі він намагатиметься повернути гроші.

§ 233.13. Родовий відмінок місця (genetivus loci, γενική τοῦ τόπου)

Цей відмінок буває майже виключно в морфологічно деетимологізованих формах прислівників (адвербіалізованих родових відмінках займенників, іменників тощо): *ποῦ*, *οὐ*, *ὅπου* *де*, *οὐδαμοῦ* *ніде*, *πόθεν* *звідки*, *παντοχοῦ* *скрізь*, (ἐμ)προσθε(ν) *попереду*, *ὀπισθεν*, *κατόπισθεν* *позаду*, *καθύπερθε(ν)* *вище*, *ἐκατέρωθε(ν)*, *ἀμφοτέρωθε(ν)* *з обох боків*: *πόθεν, ὦ Σώκρατες, τοῦτο φαίνει*; (Пл. Прот. 309) — звідки ти це виявив, Сократе?

§ 234. Родовий відмінок у значенні аблатива

§ 234.1. Родовий відмінок причини (genetivus causae, γενική τῆς αἰτίας)

Цей відмінок залежний:

- від іменників та прикметників, що означають здатність, фізичну чи душевну властивість: *μεγάλων ἀδικεμάτων ὀργή* (Λυσ. 12,20) — гнів через великі кривди;
- від дієслів, що означають почуття та їх прояв: *θαυμάζω*, *ἄγαμαι* *дивуватись*, *μακαρίζω*, *εὐδαιμονίζω* *вважати щасливим*, *οἰκτείρω* *співчувати*, *φθονέω* *заздрити*, *ψεύγω* *дорікати*. Причина почуттів позначається родовим відмінком, а об'єкт, на який вони спрямовані, — знахідним відмінком: *περιφόβους ὑμᾶς ποιοῦντας τῆς τόλμης οὐ θαυμάζω* (Θ. 6,36) — не дивуюсь з вашої сміливості, боязливі; *καὶ μὲν δὴ σε ἐν*

παντὶ τῷ βίῳ εὐδαιμόνισα τοῦ τρόπου (Пл. Крит. 43) — впродовж усього твого життя я вважав тебе щасливим через (його) спосіб;

• від вигуків, що виражають емоції — здивування, обурення, жалю тощо — для зазначення причини: ὦ Ζεῦ, τῆς λεπτότητος τῶν φρενῶν (’Аристоф. Неф. 153) — о Зевсе, що за убожество думок.

У латинській мові аналогічно грецькому родовому причини вживається *ablativus causae*.

§ 234.2. Родовий відмінок порівняння (*genetivus comparationis*, γενική τῆς παραθέσεως)

Цей відмінок означає об’єкт, з яким щось зіставляється, над яким вивищується чи якому він підпорядковується.

Родовий відмінок порівняння визначаємо:

• при прикметниках і прислівниках у вищому ступені. Порівняння також передається конструкцією із сполучником ἢ *ніж*, за з тим відмінком, у якому стоїть суб’єкт порівняння: οὐ δῆπου σύ γε τοὺς σοὺς δούλους ἡγεῖ βελτίους σου, ὅτι ἰσχυρότεροί εἰσιν ἢ σύ (Пл. Горґ. 489) — очевидно, ти своїх рабів вважаєш кращими за себе, бо вони сильніші за тебе.

Σ Часто родовий відмінок порівняння, виражений словами λόγου, τοῦ ὄντος, τοῦ δέοντος, τῆς φύσεως, τῆς ἀκούης рівнозначний виразу ἢ з відповідним дієсловом: κρείττον ἐστὶ λόγου (= ἢ ὡς τῷ λόγῳ τις ἂν εἶποι) τὸ κάλλος τῆς γυναικός (Е. ’Ап. 3,11,1) — краса жінки є сильнішою, ніж хтось міг би це виразити словом; παραιτέρω τοῦ δέοντος τῆ φιλοσοφία διατρίβειν (Пл. Горґ. 484) — більше, ніж належить, займатись філософією.

Σ Компаративну конструкцію утворюють сполучники ἀντί і πρό з родовим і παρά із знахідним відмінком: μηδὲν περὶ πλείονος ποιοῦ πρὸ τοῦ δικαίου (Пл. Прот. 311) — ніщо не вважай ціннішим за справедливість.

Σ Коли передбачається виявити, що одне явище неспівмірне з другим, тоді останнє передається через інфінітив із сполучниками ἢ чи ἢ ὥστε або сполученням ἢ *каτά* із знахідним відмінком: οἱ Ἀθηναῖοι ἐν Σικελίᾳ μείζω κακὰ ἢ κατὰ δάκρυα ἐπεπόνθεσαν (Θ. 7,5) — афіняни потерпіли в Сицилії більше лих, ніж можна оплакати.

• при прикметниках просторово-часових та субординативних ознак ἕτερος *другий*, ἄλλος *інший*, προτεραῖος *раніший*, ὑστεραῖος *пізніший*, κύριος *спроможний*, ἐγκρατής *наділений владою*, ἀκρατής *безсилий*, κατήκους *покірний*, διπλάσιος *вдвічі більший*: ἕτερον τὸ ἡδὺ τοῦ ἀγαθοῦ (Пл. Горґ. 500) — радість від добра — інша;

• при дієсловах ἄρχω, βασιλεύω, τυραννεύω, δυναστεύω *владарювати, управляти*, ἡγέομαι, ἡγεμονεύω *очолювати*, προέχω, περίειμι, περιγίγνομαι, ὑπερέχω, πρωτεύω *перевищувати*, *бути першим*, ἠττάομαι, ἐλαττόομαι, μειόομαι, ὑστερέω *бути слабшим, уступати*, προτιμάω, προτίθημι, προαιρέομαι *віддавати перевагу*: Ἀβροκόμας ὑστέρησε τῆς μάχης (Ε. Ἀν. 1,7,12) — Аброком потерпів поразку в битві; χρὴ προτιθέναι παντὸς λόγου τὸ προίμιον (Πλ. Νομ. 723) — потрібно, щоб усякій промові передував вступ.

Значення домінування чи підпорядковування передають предикативні іменники, похідні від дієслів із цією семантикою: ἡ τύχη πάντων κυρία ἐστίν (Αἰσχ. 2,231) — доля є володаркою всіх; ἐαυτοῦ ὄν ἀκράτωρ ἄλλων ἐπιχειρεῖ ἄρχειν (Πλ. Πολ. 579) — будучи безсилим перед самим собою, він намагається управляти іншими.

§ 234.3. Родовий відмінок віддалення (genetivus separationis, γενική τοῦ χωρισμοῦ)

Родовий відмінок віддалення ставиться:

• при дієсловах:

α) χωρίζω, ἀποκρίνω, διέχω, ἀπέχω, ἄπειμι, ἀφήμι, ἀφίεμαι, ἀπαλάττω, ὑφίεμαι *віддаляти(ся), відділяти(ся)*; ἀπέχομαι, φείδομαι *утримуватись, щадити*; εἶργω, ἐμποδῶν εἶμι, ἀποκωλύω, καταλύω *заважати, відхиляти*; λύω, ἀπολύω, ἐλευθερώω *звільняти, позбавляти*: ἀπέιχον ἀλλήλων παρασσάγγην (Ε. Ἀν. 2,4,10) — вони віддалились одні від одних на парасанг; τὰ πλοῖα εἶργε τοῦ εἴσπλου (Ε. Ἑλλ. 22,9) — човни перешкоджали входу.

Σ Ці дієслова допускають конструкцію з прийменником ἀπό: ἀπέιχον αἱ πόλεις αὐταὶ ἀπ' ἀλλήλων σταδία ὀγδοήκοντα (Ε. Ἀν. 5,4,31) — ці міста були на відстані восьмидесяти стадій.

β) ἄρχω, ἄρχομαι *починати*, λήγω, παύω, καταπαύω, ἀποτρέπω *закінчувати*: ἦδε ἡ ἡμέρα μεγάλων κακῶν ἄρξει (Θ. 4,21) — цей день розпочнеться з великих нещасть; οὐπω γὰρ ἡ τάλαινα παύεται γόων; (Εὐρ. Μ. 59) — не припиняє нещасна голосінь?

• при прислівниках і прийменниках: ἄνευ, χωρίς *без, крім*, λάθρα, κρύφα *таємно, діχα окремо*: λάθρα μητρὸς καὶ πατρὸς (Σοφ. Οἰδ.Τ. 787) — таємно від матері та батька.

У латинській мові грецький родовий розділовий відмінок співвідноситься з ablativus separationis.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ
ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ, 24—28

Ἄεὶ γάρ τοι προσαιτῶν καὶ προσδεόμενος ἢ φιλήματος ἢ ἄλλου τινὸς ψηλαφήματος παρακολουθεῖ. ὁ δὲ τῆς φιλίας ἐφιέμενος μᾶλλον ἔοικε τῷ τὸν οἰκεῖον ἀγρὸν κεκτημένῳ· πάντοθεν γοῦν φέρων ὅ τι ἂν δύνηται πλείονος ἄξιον ποιεῖ τὸν ἐρώμενον. καὶ μὴν καὶ τῶν παιδικῶν ὃς μὲν ἂν εἰδῆ ὅτι ἂν μὴ καλὸς κάγαθός ἦ, οὐ καθέξει τὴν φιλίαν, τοῦτον προσήκει μᾶλλον ἀρετῆς ἐπιμελείσθαι. μέγιστον δ' ἀγαθὸν τῷ ὀρεγομένῳ φίλον ἀγαθὸν ποιήσασθαι, ὅτι ἀνάγκη καὶ αὐτὸν ἀσκεῖν ἀρετὴν. οὐ γὰρ οἶόν τε πονερά αὐτὸν ποιοῦντα ἀγαθὸν τὸν συνόντα ἀποδείξει, οὐδέ γε ἀναισχυντίαν καὶ ἀκрасίαν παρεχόμενον ἐγκρατῆ καὶ αἰδούμενον τὸν ἐρώμενον ποιῆσαι. ἐπιθυμῶ δέ σοι, ἔφη, ὦ Κάλλια, καὶ μυθολογήσαι ὡς οὐ μόνον ἄνθρωποι ἀλλὰ καὶ θεοὶ καὶ ἥρωες τὴν τῆς ψυχῆς φιλίαν περὶ πλείονος ἢ τὴν τοῦ σώματος χρήσιν ποιοῦνται.

ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ
ΑΝΤΙΓΟΝΗ, 1158—1172

Ἄγ. τύχη γὰρ ὀρθοῖ καὶ τύχη καταρρέπει
τὸν εὐτυχοῦντα τὸν τε δυστυχοῦντ' αἰεὶ,
καὶ μάντις οὐδεὶς τῶν καθεστῶτων βροτοῖς.
Κρέων γὰρ ἦν ζηλωτός, ὡς ἐμοί, ποτέ·
σώσας μὲν ἐχθρῶν τήνδε Καδμείαν χθόνα,
λαβὼν τε χώρας παντελῆ μοναρχίαν
ἠΰθυνε θάλλων εὐγενεῖ τέκνων σπορᾶ·
καὶ νῦν ἀφέϊται πάντα. τὰς γὰρ ἡδονὰς
ὅταν προδῶσιν ἄνδρες, οὔτι φημ' ἐγὼ
ζῆν τοῦτον, ἀλλ' ἐμψυχον ἠγοῦμαι νεκρόν.
πλούτει τε γὰρ κατ' οἶκον, εἰ βούλει, μέγα,
καὶ ζῆ τύραννον σχῆμ' ἔχων· ἐὰν δ' ἀπῆ
τούτων τὸ χαίρειν, τᾶλλ' ἐγὼ καπνοῦ σκιᾶς
οὐκ ἂν πριαίμην ἀνδρὶ πρὸς τὴν ἡδονήν.

ЛЕКЦІЇ 122 — 123

§ 235. Давальний відмінок у власній функції

Давальний відмінок об'єднує функції власне датива, а також індоєвропейського інструменталія і локатива, що злились з ним (морфологічно та семантично його розширили).

Власне давальний відмінок означає особу чи предмет, на яку переноситься дія дієслова чи для якої щось існує чи відбувається.

Давальний відмінок виступає як непрямий додаток при перехідних і неперехідних дієсловах, прислівниках, прикметниках і зрідка іменниках.

Давальним відмінком керують дієслова із значенням:

- δίδωμι *давати*, δωρέω *дарувати*, λέγω *казати*, παραινέω *переко-нувати*, δηλόω, δείκνυμι *виявляти*, ἐπιτάττω, προσταύττω, παραγγέλλω *наказувати* та їх синоніми. Ці дієслова вимагають однаковою мірою прямого додатка в знахідному відмінку: ὁ Κῦρος ἀπέπεμπε τοὺς γιγνομένους δασμοὺς βασιλεῖ (Е. 'Αν. 1,8) — Кір відправляв податки цареві;

Σ Дієслово μεταδίδωμι *передавати*, наділяти керує давальним і родовим розділовим відмінками: μεταδίδωμι τῷ βουλομένῳ τοῦ ἐν τῇ ψυχῇ πλοῦτου (Е. Συμ. 4, 43) — я передаю тому, хто бажає, духовного багатства.

- приязних чи ворожих стосунків: ὀργίζομαι, ἀγανακτέω, χαλεπαίνω, θυμέομαι *гніватись*, *бути роздратованим*; εὐνοέω, χαρίζομαι *радіти*, *бути прихильним*; φθονέω *зздрияти*, ἐπιβουλεύω *мати злі наміри*; ὄνειδίζω, ἐπιτιμάω, λοιδορέομαι, μέμφομαι *осуджувати*, *зневажати*; ἀπειλέω *погрожувати*; ἐναντιόομαι, ἀνθίσταμαι, ἀντιπράττω *протистояти*, *чинити опір* та інші, складені з префіксом ἀντί: Ἐρωτι οὐδ' Ἄρης ἀνθίσταται — проти Ерота навіть Арес не повстає;

- βοηθέω, ἀμύνω, ἀρήγω, ἐπικουρέω, ἐπαρκέω, τιμωρέω *допомагати*: ἤκομεν Εὐβοείσιν βεβοηθηκότες (Дем. I,8) — ми прибули допомогти беотійцям;

Σ Дієслова ὠφέλέω *допомагати* і βλάπτω *шкодити* поєднуються із знахідним відмінком: Κλέαρχος ἐπολέμει τοῖς Θραξὶ καὶ ὠφέλει τοὺς Ἑλληνας (Е. 'Αν. 1,1,5) — Клеарх воював з фракійцями і допомагав грекам.

- πείθομαι, ὑπηρετέω, δουλεύω, ὑπέικω *підкорятися*; ἀκολουθέω, ἔπομαι *слідувати*: πᾶν πλῆθος καὶ πᾶς πλοῦτος ἀρετῇ ὑπέικει (Пл. Прот. 311) — усяке багатство поступається добротності;

- ἀπαντάω, πελάζω, πλησιάζω, πρόσκειμι, ἐντυγχάνω, ἐπιτυγχάνω *зустрічатися*: ἐπεὶ δ' ἐγγὺς ἦσαν αὐτοῦ, ἐπιτυγχάνει πυροῖς (Е. 'Αν. 7,2,18) — коли (переслідувачі) наблизились, йому трапилось пшеничне поле.

Σ У койне вищеперелічені п'ять категорій дієслів часто змінюють керування:

- 1) з одними допускається прийменникова конструкція εἰς з знахідним відмінком: δίδωμι εἰς τινα, ἐναντιόομαι εἰς τινα тощо;
- 2) інші сприймаються як перехідні: φθονέω τινά, πιστεύω τινά, ἀκολουθέω τινά тощо.

З давальним відмінком поєднуються прикметники із семантикою, спорідненою значенню наведених дієслів: εὔρους *прихильний*, δύσρους, κακόνους *недоброзичливий*, εἰπειθής, ὑπήκοος *покірний*, ἀπαθής *байдужий*, ἐναντίος, ἐχθρός *ворожий*, φίλος *дружній* і т. п. та похідні від них прислівники: ἡ Θάσος ἦν τότε Λακεδαιμονίοις μεν οἰκεία ὑμῖν δ' ἀλλοτρία (Дем. 20, 61) — Тас був тоді дружній з лакедемонцями, а до нас — ворожий.

Σ Багато з цих прикметників, виступаючи в значенні іменників, поєднуються з родовим відмінком власника: Μένων ἦν φίλος Ἀριαίου (Е. Ἀν. I,8,5) — Менон був другом Аріея.

Σ Іменники, похідні від цих дієслів і прикметників, часом теж поєднуються з давальним відмінком: ἐχημάτισε περὶ φιλίας τοῖς Ἀθηναίοις (Θ. 5,5) — він розпочав переговори з афінянами про дружбу.

§ 235.1. Давальний відмінок інтересу (*dativus commodi vel incommodi*, δοτικὴ χαριστικὴ ἢ ἀντιχαριστικὴ)

Давальний відмінок інтересу означає особу, на користь або на шкоду якій відбувається дія чи існує стан, виражений дієсловами: δίδωμι, δωρέω *давати*, дарувати, διανέμω, νέμω *ділити*, наділяти, πιστεύω *довіряти*, εὔχομαι, πονέω *бажати*, σπівчувати: καὶ μοι τὴν γράφην ἀνάγνωθι (Ἰσ. 15,20) — прочитай мені (для втіхи) листа.

Σ Семантичний ряд із значенням *мати вдячність*, *дякувати*, *бути зобов'язаним*, *віддячити* χάριν ἀποδίδωμι (φέρω, λέγω, ἔχω, ὀφείλω) керує давальним інтересу та родовим причини.

§ 235.2. Давальний відмінок почуття (*dativus ethicus*, δοτικὴ ἠθικὴ)

Цей відмінок визначає особу, яка відчуває чи виражає певні емоції: ὅταν αὐτοῖς ἐξαμαρτάνωσί τι οἱ υἱεῖς (Пл. Σοф. 230) — на жаль, для них помиляються в чомусь сини.

Σ З давальним відмінком почуття інколи поєднуються дієприкметники, які перекладаються іменниками, що називають вид почуттів: ἀσμένῳ *для радості*, βουλομένῳ *за бажанням*, ἠδομένῳ *для втіхи*, ἀχθομένῳ *для зневаги*: ἀσμένοις τοῖς ἀνθρώποις τὸ φῶς ἐγίγνετο (Пл. Крат. 418) — світло з'явилося на радість людям.

Ці дієприкметники разом із дієсловом-зв'язкою єίμί рівнозначні особовим формам від відповідних дієслів: τῷ πλήθει τῶν Πλαταιῶν οὐ βουλομένῳ ἦν τῶν Ἀθηναίων ἀφίστασθαι (Θ. 2,3) — маси платейців не хотіли відокремитися від афінян.

§ 235.3. Давальний відмінок співвідношення (*dativus correlationis*, *δοτική τῆς συναναφοῦς*)

Такий відмінок називає особу, по відношенню до якої щось є співмірним, зіставляється в просторі й часі. У давальному відмінку співвідношення виступають переважно дієприкметники для уточнення часу чи місця: *ἦν ἡμέρα πέμπτη ἐπιπλέουσι τοῖς Ἀθηναίοις* (Е. Ἑλλ. 2,1,27) — був п'ятий день відтоді, як афіняни припливли.

Цей датив часто поєднується зі сполучником *ὥς*: *μακρὰν γὰρ ὥς γέροντι προὔσταλης ὁδόν* (Соф. Οἶδ. К. 20) — ти пройшов довгий, як для старого, шлях.

Σ Цей відмінок зустрічаємо в еліптичних зворотах, де домислюються слова *вважати*, *здаватися*: *Κρέων ἦν ζηλωτός, ὥς ἐμοί, ποτέ* (Соф. Ἄντ. 1161) — Креонт, як мені здається, був колись гідний задрощів.

§ 235.4. Давальний відмінок приналежності (*dativus possessivus*, *δοτική κτητική ἢ τῆς χρήσεως*)

Цей відмінок поєднується лише з назвами осіб залежно від дієслів *εἶμί*, *ὑπάρχω*, *πέφυκα*, *γίγνομαι* *бути*, *існувати*. В латинській мові він зустрічається при дієслові *esse* *бути*: *τούτων τῶν ἡμέρων ἓν ἐστὶ πασιόν* (Е. Κυρ. 1,2,4) — один з цих днів був у розпорядженні дітей; *γέγονέ μοι διδάσκαλος* (Пл. Λαχ. 186) — я мав учителя.

§ 235.5. Давальний відмінок виконавця (*dativus auctoris*, *δοτική τοῦ ἐνεργούντος προσώπου*)

Давальний відмінок виконавця вказує на діючу особу в конструкціях:

- з дієслівними прикметниками на *-τέος*, *-τός* у якості предикативів: *πάνυ ἡμῖν οὕτω φροντιστέον τί ἐροῦσιν οἱ πολλοὶ ἡμᾶς* (Пл. Крит. 48) — дуже нам потрібно турбуватись, що скаже більшість з нас; *ἐξεύρητα δὲ σφι ταῦτα* (Ἦρ. 4,47) — вони винайшли таке;

- з дієсловами в пасивному стані в *imperfectum*, *plusquamperfectum* чи *futurum III* замість звичної конструкції *genetivus auctoris*: *ταῦτα Θεμιστογένει τῷ Συρακουσίῳ γέγραπται* (Е. Ἑλλ. 3,2,1) — це написав Фемістоген, сиракузець; *ὥς καὶ πρότερόν μοι εἶρηται* (Ἦρ. 4,1) — як і раніше я сказав.

§ 236. Давальний відмінок у значенні інструментального

§ 236.1. Давальний відмінок супроводу (*dativus comitativus*, δοτική τῆς συνοδείας)

У цьому відмінку здебільшого виступають займенник αὐτός та дієприкметники, які не відносяться до жодного іменника чи дієслова: ἦκεν εἰς τάξεις αὐτοῖς στεφάνοις (Є. Κυρ. 3,3,40) — прибув у стрій з самими вінками; ἵππεύς τις προσήλαυεν ἰδροῦντι τῷ ἵππῳ (Є. Ἑλλ. 4,5,7) — наблизився якийсь вершник на спітнілому коні.

Давальним відмінком користуються для позначення військових сил, які супроводжують полководця: οἱ Ἀθηναῖοι ἦλθον ναυσὶ τριάκοντα καὶ ἑξακοσίοις ὀπλίταις (Θ. 4,7) — Афіняни прибули на тридцяти човнах з шістьмастами гоплітами.

§ 236.2. Давальний відмінок спільноти (*dativus sociativus*, δοτική τῆς κοινωνίας)

Давальний відмінок спільноти знаходиться в тісному зв'язку з певними дієсловами, прикметниками і прислівниками як необхідне доповнення, розкриття і логічне завершення їх смислу. В латинській мові в подібних випадках маємо *ablativus* з *cum* або без *cum* (*ablativus sociativus*).

Цей відмінок творить синтаксичну та логічну єдність:

- із перехідними дієсловами, які одночасно ще мають прямий додаток у знахідному відмінку: μίγνυμι, κεράννυμι *змішувати*; ἰσώω, ὁμοιόω, εἰκάζω, ἕοικα *порівнювати, уподібнювати*: φιλοσόφῳ ἕοικας, ὦ νεανίσκε (Є.) — ти подібний до філософа, юначе;

- з неперехідними дієсловами: ὁμιλέω, σύνειμι, ἐπιμείγνυμι, διαλέγομαι, χράομαι, συγγίγνομαι *спілкуватись, знатись, обходитись*: οἱ βάρβαροι διαλεχθέντες ἀλλήλοις ἀπήλθον (Є. Ἀν. 2,5,42) — варвари, розмовляючи поміж собою, відійшли;

Σ До цієї групи дієслів долучаються звороти: εἰς λόγους ἔρχομαί (ἀφικνοῦμαί) τινι *приходити для розмови з кимось*; διὰ φιλίας ἔρχομαί τινι *приходити для розмови як друг*: βουλόμεθα αὐτοῖς διὰ φιλίας ἔναι (Є. Ἀν. 3,2,8) — ми хочемо прийти, щоб порозмовляти як друзі.

- ὁμογνωμονέω, συναδικέω, συμπράττω, ὁμολογέω, συμφωνέω *погоджуватись* та, в цілому, всі інші дієслова, складені з префіксами ὁμο-, συν-, які акцентують на зв'язку, зближенні, узгодженні: οἱ μὲν δὴ ἐποδῶν μισθῷ ὁμολογήσαντες ἀπαλάσσονται (Ἦρ. 2,86) — одні, домовившись щодо ціни, відходять;

- ἀμιλέομαι *змагатись*, ἀγωνίζομαι *боротись*, ναυμαχέω, πολεμέω *во-*

ювати, ἐρίζω, στασιάζω, ἀμφισβητέω, δικάζομαι, ἀντιποιέομαι, διαφέρομαι *сперечатись*, διαλάττομαι *примирятись*, σπένδομαι *уклада-ти угоду*: ἀμφισβητοῦσι μὲν οἱ φίλοι τοῖς φίλοις, ἐρίζουσι δὲ οἱ διάφοροί τε καὶ ἐχθροὶ ἀλλήλοις (Пл. Прот. 337) — друзи з друзями не погоджуються, а супротивники й вороги сваряться поміж собою.

Σ Аналогічне значення мають описові конструкції: διὰ μάχης, διὰ πολέμου, εἰς χεῖρας ἔρχομαί τινι *вступати в бій, у війну, в рукопашний бій*: διανοούμεθα διὰ παντὸς πολέμου αὐτοῖς ἰέναι (Ε. Ἀν. 3,2,8) — вони вирішили вступити в бій.

Σ Дієслова πολεμέω, μάχομαι, ἀγωνίζομαι μετὰ τινος мають значення *воювати, боротись з кимось як союзник чи прибічник*: ἐπολέμησάν ποτε Ἐλευσίνοι μετ' Εὐμόλπον πρὸς Ἐρεχθέα (Θ. 2,15) — Елевсинці воювали колись з Евмолпом проти Ерехтея.

Σ З дієсловами, що означають прихильне або вороже ставлення, спілкування, замість давального спільноти, часто поєднується прийменник πρὸς з акузативом: ψυχὴ πρὸς σῶμα διαφέρεται — душа сперечається з тілом.

Прикметники, які вимагають давального відмінка спільноти, семантично споріднені з вище розглянутими групами дієслів: ὅμοιος, ὅσος *рівний*, ὁμώνυμος *одноіменний*, συγγενής, συμφυής *споріднений*, κοινός *спільний*, φίλος *дружній*, ἡδύς *приємний*, ἄπιστος *невірний*, ἐνάντιος, ἐχθρός, πολεμός, *невірний*, ἀηδής *неприємний*, χαλεπός *важкий*: ὁμοίαν ταῖς δούλαις εἶχε τὴν ἐσθῆτα (Ε. Κυρ. 5,1,4) — він мав одяг, як у рабів; ἡδυνὴ ἄμικτος φρονήσει (Пл. Фил. 61) — насолода не поєднується з розсудливістю.

Σ Деякі з цих прикметників, субстантивуючись, змінюють керування на родовий відмінок власника: Τεῦκρος Σαλαμίνα ὁμώνυμον ἐποίησέ τῆς πρότερον αὐτῷ πατρίδος (Ἰσ. 9,10) — Тевкр зробив Саламін тезкою своєї попередньої батьківщині.

З давальним відмінком спільноти сполучаються прислівники ἅμα, ὁμοῦ *спільно, разом*, συμφώνως *згідно*: ἤξει Δωριακὸς πόλεμος καὶ λοιμὸς ἅμ' αὐτῷ (Θ. 2,54) — почалась війна з дорійцями і одночасно з нею — моровиця.

Зрідка з давальним поєднуються іменники, похідні від дієслів і прикметників, що вимагають давального спільноти: τοιαύτη ἡ κοινωμία γυναικῶν καὶ παίδων τοῖς φύλαξι (Пл. Пол. 461) — такою була спільність жінок і дітей у сторожів; ὁμοιώτης ἑαυτῷ (Пл. Файд. 109) — подібність самому собі.

§ 236.3. Давальний відмінок знаряддя (*dativus instrumenti*, *δοτική τοῦ ὀργάνου*)

Цей відмінок вживається на позначення знаряддя чи засобів, за допомогою яких відбувається дія: οὐ τῷ ἀριθμῷ τὰ πολλὰ κρίνεται, ἀλλὰ πρὸς τὰς χρήσεις (Є. Ίερ. 4, 8) — багато що визначається не кількістю, а корисністю; ἡ ψυχὴ τρέφεται μαθήμασι — душа годується науками.

Звичайно давальний відмінок знаряддя бачимо при дієсловах:

- *κολάζω, τιμωρέομαι, ζημιόω* *карати, мстити*: τὸν μὴ πειθόμενον ἀτιμίαις τε καὶ χρήμασι κολάζουσι (Пл. Пол. 422) — непокірного карують зневагою і штрафом;

- *τεκμαίρομαι, εἰκάζω, κρίνω, γιγνώσκω* *судити, пізнавати*: δεῖ τὰ μέλλοντα τοῖς γεγενημένοις τεκμαίρεσθαι (Ίσ. 14,141) — майбутнє потрібно визначати за минулим.

У латинській мові грецькому інструментальному дативу відповідає *ablativus instrumenti*.

§ 236.4. Давальний відмінок способу дії (*dativus modi*, *δοτική τοῦ τρόπου*)

Цей датив виражає обставину способу дії; в латинській мові аналогічну функцію виконує *ablativus modi*. Він, по суті, адвербіалізується і вживається без артикля: δημοσίᾳ *публічно*, κοινῇ *спільно*, ἰδίᾳ *приватно*, πεζῇ *пішки*, βίᾳ *силою*, δόλῳ *хитрістю*, δίκῃ *справедливо*, σιγῇ *мовчки*, λόγῳ *на словах*, ἔργῳ *на ділі*, σπουδῇ *старанно*, τῷ ὄντι *дійсно*, ταύτῃ, ἢ *таким чином*: μὴ θεῖν δρόμῳ, ἀλλ' ἐν τάξει ἕπεσθαι (Є. Ἀν. 1,7,19) — не бігцем, а йти шеренгою.

Інші іменники в якості давального відмінка способу виступають лише в сполученні з прикметниками, займенниками: τούτῳ τῷ τρόπῳ οἱ Ἀθηναῖοι ἐτείχισαν τὴν πόλιν (Θ.) — таким чином афіняни укріпили місто.

Давальний відмінок способу зустрічаємо в повністю адвербіалізованих формах займенників жіночого роду, до яких домислюється іменник *ὁδῷ* *шляхом, чином*: ὅπῃ, πῇ *куди? де? як?*, ταύτῃ, τῇδε, ἐκείνῃ *туди, тут, там*, ἄλλῃ *іншим шляхом*, πάντῃ *скрізь*, παντάπασιν *цілком*: κακῶς πέπρακται πανταχῇ (Єὺр. М. 364) — лиха вже звідусіль.

§ 236.5. Давальний відмінок міри (*dativus mensurae*, *δοτική τοῦ τρόπου*)

Давальний відмінок міри виступає:

- при прикметниках і прислівниках з компаративним значенням: πολλῶ, μακρῶ *набагато*, ὀλίγῳ, μικρῶ *не багато*, τοσοῦτῳ *настільки*, ὅσῳ *наскільки*, ὅσῳ — τοσοῦτῳ *чим—тим*: τοσοῦτῳ ἥδιον ζῶ, ὅσῳ πλείῳ κέκτημαι — мені настільки приємніше жити, настільки більшим (багатством) я володію; εἴ τε μὴ ὅσῳ μείζῳ, τοσοῦτῳ χαλεπώτερα (Пл. Крит. 46) — чи не настільки більше, настільки важче;

- у зворотах з прийменником πρό *раніше* (з gen.), μετά *після* (з dat.): δέκα ἔτεσι πρό τῆς ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχίας (Пл. Ном. 698) — за десять років до Саламінської битви.

У латинській мові грецькому давальному міри відповідає *ablativus mensurae*.

§ 236.6. Давальний відмінок причини (*dativus causae*, *δοτική τῆς αἰτίας*)

Цим відмінком визначається внутрішня причина, спонукання чи привід: φιλία з *дружби*, ἔχθρα з *ворожнечі*, ἀνάγκη з *необхідності*, ἀγνοία з *незнання*, λιμῶ з *голоду*, δειλία, φόβῳ з *страху* тощо: τὴν γραφὴν ὑβρεῖ καὶ ἀκολασίας ἐγράψατο (Пл. 'Αп. 26) — він написав (це) через зарозумілість і свавілля.

Часто давальний відмінок причини поєднується з дієсловами, що означають почуття, душевний стан: χαίρω, ἠδομαι *радіти*, ἀχθομαι, ὀργίζομαι, χαλεπαίνω *сердитися*, гнівати́ся, αἰσχύνομαι *соромитися*, ἀγάλλομαι, ἐπαίρέω *гордитися*, пишати́ся, ἀθυμέω *бути нерішучим*, λύπομαι, χαλεπῶς (βαρέως) φέρω *сумувати*, *важко переносити*: ἡμεῖς, οἱ στρατηγοὶ ἠχθόμεθα τοῖς γεγενημένοις (Е. 'Αν. 2,6,28) — ми, полководці, обурені тим, що сталося.

Σ З каузативним давальним відмінком часто поєднується прийменник ἐπί: ὥσπερ τις ἀγάλλεται ἐπὶ θεοσεβείᾳ καὶ ἀληθείᾳ, οὕτω Μένων ἠγάλλετο τῷ ἑξαπατᾶν δύνασθαι (Е. 'Αν. 5,7,20) — як хтось пишається побожністю і чесністю, так Менон гордився здатністю обманювати.

Σ При словах μέγα φρονέω, σεμνύομαι *бути гордим* завжди виступає ἐπί з дативом: ἐπὶ τοῖς προγόνοις μέγα φρονοῦσι — вони величаються предками.

У латинській мові давальний відмінок причини співвідноситься з *ablativus causae*.

§ 236.7. Давальний відмінок відношення (*dativus relationis*, *δοτική ἀναφορᾶς*)

Цей відмінок має те саме значення, що й знахідний відношення, але вживається значно рідше: φύσει за природою, γένει за родом, ὀνόματι на ім'я, ἀριθμῶ числом тощо: συγγενεῖς ἔστε φύσει, οὐ νόμῳ (Пл. Прот. 337) — будьте спорідненими за природою — не за законом.

§ 237. Давальний відмінок у значенні локатива

§ 237.1. Давальний відмінок місця (*dativus loci*, *δοτική τοῦ τόπου*)

Локативний датив вживається на позначення місця при відповіді на запитання *де?*: νῦν δ' ἀγροῖς τυγχάνει (Соф. 'Нл. 313) — тепер він трапляється на полях.

При назвах міст частіше виступає ἐν з *dativus*: ἐν Μαραθῶνι, ἐν Ἐλευσίῃ.

У поетів однаковою мірою поширені обидва випадки: τόξ' ὤμοισιν ἔχων ('Ом. 'Іл. А, 45) — маючи лук на плечах; λαβὲ χοᾶς τάσδ' ἐν χεροῖν (Еур. 'Ор. 112) — тримай ці uzливання в руках.

Давні локативи можна впізнати в адвербіальних формах: κύκλω навкруг, ἀριστερᾶ ліворуч, δεξιᾶ праворуч, τῆδε, ταύτη, ἧ тут, οἴκοι вдома, πῆ, ὅπη ἧ де, ποῖ куди.

§ 237.2. Давальний відмінок часу (*dativus temporis*, *δοτική τοῦ χρόνου*)

Темпоральний датив часу відповідає на запитання *коли?*, якщо поєднується з означенням, вказує на точно визначений час: ταύτη τῇ ἡμέρᾳ цього дня, τῇ προτεραίᾳ (ἡμέρᾳ) попереднього дня, вчора, τῇ ὑστεραίᾳ (ἡμέρᾳ) наступного дня, τῇ ἐπιούσῃ νυκτί цієї ночі тощо: ἡδ' ἡμέρα, ἧ διοίσει ψῆφον Ἀργείων πόλις (Еур. 'Ор. 49) — вже день, коли зміниться доля міста аргів'ян.

Якщо давальний відмінок часу не має при собі означення, то він виступає з прийменником ἐν: ἐν ἡμέρᾳ вдень, ἐν νυκτί вночі, ἐν τούτῳ тим часом, ἐν ᾧ поки, ἐν καιρῶ вчасно: ἴσως ἐν καιρῶ ἡμῖν γένοιτο а́у́тῃ ἢ γυνή (Е. Кур. 1, 16) — нам вчасно з'явилася ця жінка.

На позначення свят вживається давальний часу без прийменника: Παναθηναίους, Διονυσίους, Ἐλευσινίους: ἐπακούσαντες πάντων χορῶν περιθέουσι τοῖς Διονυσίοις (Пл. Пол. 475) — заслухавшись усіляких співів, вони кружляли під час Діонісій.

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΑΙ, 2, 37—39

Χρῶμεθα γὰρ πολιτεία οὐ ζηλούση τοὺς τῶν πέλας νόμους, παράδειγμα δὲ μᾶλλον αὐτοὶ ὄντες τισὶν ἢ μιμούμενοι ἑτέρους... ἐπεσέρχεται δὲ διὰ μέγεθος τῆς πόλεως ἐκ πάσης γῆς τὰ πάντα, καὶ ξυμβαίνει ἡμῖν μηδὲν οἰκειότερα τῇ ἀπολαύσει τὰ αὐτοῦ ἀγαθὰ γιγνόμενα καρποῦσθαι ἢ καὶ τὰ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων. διαφέρομεν δὲ καὶ ταῖς πολεμικῶν μελέταις τῶν ἐναντίων τοῖσδε. τὴν τε γὰρ πόλιν κοινὴν παρέχομεν καὶ οὐκ ἔστιν ὅτε ξηνηλασίαις ἀπείργομέν τινα ἢ μαθήματος ἢ θεάματος, ὃ μὴ κρυφθὲν ἂν τις τῶν πολεμίων ἰδὼν ὠφεληθείη, πιστεύοντες οὐ ταῖς παρασκευαῖς τὸ πλεον καὶ ἀπάταις ἢ τῷ ἀφ' ἡμῶν αὐτῶν ἐς τὰ ἔργα εὐψύχῳ· καὶ ἐν ταῖς παιδείαις οἱ μὲν ἐπιπόνῳ ἀσκήσει εὐθὺς νέοι ὄντες τὸ ἀνδρεῖον μετέρχονται, ἡμεῖς δὲ ἀνειμένως διαιτώμενοι οὐδὲν ἦσσαν ἐπὶ τοὺς κινδύνους ἰσοπαλεῖς χωροῦμεν.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ
ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ, 189—190

Ἐπειτα ὅλον ἦν ἐκάστου τοῦ ἀνθρώπου τὸ εἶδος στρόγγυλον, νῶτον καὶ πλευρὰς κύκλῳ ἔχον, χεῖρας δὲ τέτταρας εἶχε, καὶ σκέλη τὰ ἴσα ταῖς χερσί, καὶ πρόσωπα δύο' ἐπ' αὐχένι κυκλοτερεῖ, ὅμοια πάντῃ· κεφαλὴν δ' ἐπ' ἀμφοτέροις τοῖς προσώποις ἐναντίοις κειμένοις μίαν, καὶ ὦτα τέτταρα, καὶ αἰδοῖα δύο, καὶ τᾶλλα πάντα ὡς ἀπὸ τούτων ἂν τις εἰκάσειεν. ἐπορεύετο δὲ καὶ ὀρθὸν ὡσπερ νῦν, ὁποτέρῳσε βουληθείη· καὶ ὁπότε ταχὺ ὀρμήσειε θεῖν, ὡσπερ οἱ κυβιστῶντες εἰς ὀρθὸν τὰ σκέλη περιφερόμενοι κυβιστῶσι κύκλῳ, ὅκτω τότε οὔσι τοῖς μέλεσιν ἀπεριδόμενοι ταχὺ ἐφέροντο κύκλῳ. ἦν δὲ διὰ ταῦτα τρία τὰ γένη καὶ τοιαῦτα, ὅτι τὸ μὲν ἄρρῆν ἦν τοῦ ἡλίου τὴν ἀρχὴν ἔκγονον, τὸ δὲ θῆλυ τῆς γῆς, τὸ δὲ ἀμφοτέρων μετέχον τῆς σελένης, ὅτι καὶ ἡ σελένη ἀμφοτέρων μετέχει· περιφερῆ δὲ δὴ ἦν καὶ αὐτὰ καὶ ἡ πορεία αὐτῶν διὰ τὸ τοῖς γονεῦσιν ὅμοια εἶναι. ἦν οὖν τὴν ῥώμην, καὶ τὰ φρονήματα μέγала εἶχον, ἐπεχείρησαν δὲ τοῖς θεοῖς.

ОСОБЛИВОСТІ ВЖИВАННЯ ЗАЙМЕННИКІВ

ЛЕКЦІЯ 124

§ 238. Займенники (pronomina, ἀντωνυμίαι)

§ 238.1. Особові займенники (personalia, προσωπικά)

Називний відмінок особових займенників (ἐγώ, σύ, ἡμεῖς, ὑμεῖς) вживається для емпатичного підсилення логічного наголосу на ньо-

му, головним чином, при протиставленні: σὺ μὲν παιδείας ἐπιθυμῆς, ἐγὼ δὲ παιδεύειν ἄλλους ἐπιχειρῶ (Ἰο. 1,3) — ти потребуєш виховання, я ж берусь виховувати інших.

У непрямих відмінках у 1-й та 2-й особі однини використовуються:

- в нейтральному мовному потоці, без емпізи — енклітики μοῦ, μοί, μέ, σοῦ, σοί, σέ;

- для емпізи — завжди наголошені форми ἐμοῦ, ἐμοί, ἐμέ та акцентовані форми σοῦ, σοί, σέ.

Функції 3-ї особи виконують вказівні займенники οὗτος, ἐκεῖνος, ὅδε, у непрямих відмінках — αὐτός: κείνης γὰρ οὐ θέμις μαθεῖν (Σοφ. Ἦλ. 565) — не годиться від неї навчатись; οὗτοι μὲν, ὦ Κλέαρχε, ἄλλος ἄλλα λέγει, σὺ δ' ἡμῖν εἶπέ τί λέγεις; (Ε. Αν. 4,2,11) — вони один одному що інше кажуть, ти ж нам скажи, що кажеш ти?

§ 238.2. Займенник αὐτός

Займенник αὐτός може набувати різних значень:

- *сам* (= лат. *ipse*) у формально предикативному положенні з іменником або займенником: αὐτὸ τὸ περίορθρον ἐχώρου ἐκ τῶν οἰκίῶν (Θ.2,3) — на самому світанку вони вийшли з домівок; καὶ τοὺς παῖδας τοὺς ἐμοὺς ἤσχυε καὶ ἐμὲ αὐτὸν ὕβρισε (Λυσ.1,1) — він соромить моїх синів і мене самого зневажає;

Σ Іноді αὐτός легко може мати значення рівне μόνος: αὐτοί ἐσμέν κοῦπω ξένοι πάρειςι (Ἀριστοφ. Ἀχ. 504) — ми лише, не гості прибули.

Σ У сполученні з порядковими числівниками домислюється розподіл цього числа на особу αὐτός і решту інших: ἠρέθη πρεσβευτῆς εἰς Λακεδαίμονα δέκατος αὐτός (Ε. Ἀπομ. 4,9) — десятим послом у Лакедемон був обраний і сам він (він та дев'ять інших).

- у непрямих відмінках для заміщення відсутніх форм особових займенників в 3-й особі, здебільшого, щоб уникнути повтору уже відомого чи вище згаданого імені: (Δαρείος) Κῦρον μεταπέμπται ἀπὸ τῆς ἀρχῆς, ἧς αὐτὸν (Κῦρον) σατράπην ἐποίησε (Ε. Ἀν. 1,1,2) — (Дарій) прикликає Кіра з провінції, сатрапом над якою його настановив;

- в атрибутивному положенні — означає *той самий* (= лат. *idem*): τὴν Ἀττικὴν ἄνθρωποι ὧκου οἱ αὐτοὶ αἶί (Θ.) — Аттику завжди заселяли ті самі люди.

§ 238.3. Зворотні займенники (reflexiva, αὐτοπαθείς)

Зворотні займенники 1-ї і 2-ї особи вживаються, якщо вони відносяться до підмета цього речення, як його безпосередня зворотна частина: πείθω ἑμαυτὸν *я переконую себе самого*, γνῶθι σαυτὸν *пізнай себе самого*.

Σ Замість δοκῶ ἑμαυτῷ *мені здається* звичайно мовиться δοκῶ μοι, δοκῶ ἐμοί: ἐγγὺς εἶναι τῶν θεῶν ἐμοὶ δοκῶ (Ἀριστοφ. Β. 918) — мені видається, що я поблизу богів.

Зворотні займенники 3-ї особи відносяться:

- до підмета того самого речення (аналогічно звичайному займеннику 1-ї і 2-ї особи) як безпосередньо зворотний займенник (pronomen reflexivum directum, ἡ ἀμέση καὶ εὐθεία ἀντωνυμία): ὁ σοφὸς ἐν ἑαυτῷ περιφέρει τὴν οὐσίαν — мудрий носить скарб у собі самому;

- у синтаксичній конструкції з інфінітивом або дієприкметником залежні не від її підмета, а від підмета головного речення як непрямий зворотний займенник (pronomen reflexivum indirectum, ἐμμέση καὶ πλαγία ἀντωνυμία): ὁ Ὀρέστης ἔπεισεν Ἀθηναίουσ καταγειν ἑαυτὸν (Θ. 1,111) — Орест переконав афінян його вигнати.

Σ Іноді зворотні займенники виступають при додаткові: τὸν κωμάρχην ἦγε πρὸς ἑαυτοῦ οἰκέτας (Ξ. Οἰκ. 11,16) — він привів комарха до його домашніх.

Σ Зворотний займенник на 3-ю особу може замінювати зворотні займенники на 1-у або 2-у особи (в койне таке явище стає нормою): ἐπεχείρουν διαλέγεσθαι πρὸς τὴν πατρίδα τὴν αὐτοῦ (= τὴν ἑμαυτοῦ) (Ἰσ. 5,129) — я намагався порозмовляти зі своєю батьківщиною; τὴν αὐτοῦ (= τὴν σαυτοῦ) διάνοιαν ἤσκησας (Ἰσ. 1,11) — він вправляв своє мислення.

Σ Для підсилення зворотного відношення додається займенник αὐτός: πεποίηκα ἐμὲ τάνυν αὐτὸς ἑμαυτῷ ἐπιπλήττειν (Πλ. Νομ. 805) — я вчинив таке, що зараз сам собі дорікаю.

§ 238.4. Присвійні займенники (possessiva, κτητικάί)

Присвійні займенники 1-ї і 2-ї особи вживаються, коли присвійне відношення виражається емпатично; в іншому випадку присвійність передається родовим відмінком особових займенників: τὴν ἐμὴν τύχην ἐξετάζων σκόπει καὶ εὐρήσει τὴν ἐμὴν βελτίω τῆς σῆς (Δημ. 8) — оцінюючи свою долю, поглянь і знайдеш, що моя є кращою за твою; τὴν σιγὴν σου συγχώρησιν θήσω — твоє мовчання я вважатиму за згоду.

Якщо підмет одночасно є власником, то для вираження присвій-

ності слугить родовий відмінок відповідного займенника: ἐαυτῷ ἡγείτο αἰρετώτερον εἶναι τοῦ βίου θάνατον (Э. 'Αп. 1) — він вважає, що для нього краще обрати смерть, ніж життя.

Присвійний займенник може еліптично пропускатись, якщо присвійне відношення зрозуміле з контексту: σφόδρα φιλεῖ σε ὁ πατήρ (= ὁ πατήρ σου) καὶ μήτηρ (= ἡ μήτηρ σου) — тебе дуже люблять (твої) батько й матір.

Σ У поетичній мові з присвійними займенниками ἐμός, σός поєднується родовий відмінок αὐτοῦ: τὸν ἐμὸν αὐτοῦ τοῦ ταλαιπώρου σχέδον νομίζω βίον ('Αριστοφ. Πλ. 33) — навряд чи я вважаю своє життя за життя нещасного.

Σ Присвійний займенник та родовий відмінок приналежності особових займенників набувають іноді значення родового відмінка додатка: τὸ δέος αὐτοῦς ποιεῖ τό τε ὑμέτερον (= τὸ δέος ὑμῶν, φοβούμενοι ὑμᾶς) τὸ στρατεύεσθαι (Э. Κυρ. 2,1,28) — страх перед вами змушує їх вирушити в похід.

§ 238.5. Вказівні займенники (demonstrativa, δεκτικάί)

Вказівний займенник ὅδε вказує на близький (найближчий) у часі й просторі об'єкт з відтінком *ось цей* (= лат. *hic*): ἦδε ἡ ἡμέρα (= ἡ παρούσα ἡμέρα) *цей* (нинішній) день; ἐγὼ τε καὶ ὁ Μελησίας ὅδε (Πλ. Λαχ. 178) — я і ось цей Мелесій.

Σ Займенник ὅδε може заступати місце особового займенника ἐγώ: τῷδε τῷ σῷ δημότῃ (= ἐμοί) (Πλ. Λαχ. 180) — (мені), твоєму співгромадянину.

Займенник οὗτος позначає відомий, раніше згадуваний предмет (= лат. *iste*): αὕτη ἡ χρεία παρά φύσιν καὶ λέγειν καὶ δρᾶν ἅπαντας ἀναγκάζει ('Αντ. 4,1) — ця природна потреба змушує усіх говорити й діяти.

Займенник ἐκεῖνος вказує на об'єкт, віддалений у часі й просторі (= лат. *ille*): εἶπον, ὅτι νῆες ἐκεῖναι ἐπιπλέουσιν (Θ. 1,51) — вони сказали, що ті кораблі відпливають.

У розповіді займенники οὗτος і ἐκεῖνος відносяться до попереднього матеріалу, тоді як займенник ὅδε часто пов'язаний з наступним викладом: ταῦτα μὲν δὴ σὺ λέγεις, παρ' ἡμῶν δ' ἀπάγγειλε τάδε — ти кажеш це (= уже висловлене), а від нас сповісти такий наказ (= далі роз'яснюване).

Σ Сполучення καὶ οὗτος часто має підсилювальне значення *i* (найдужче) *цей*: οὐ προσέχεις τὸν νοῦν καὶ ταῦτα σοφὸς ὢν (Πл. Горγ. 508) — ти, будучи розумним, не звертаєш уваги саме на це.

Займенники τοιοῦτος і τοιοῦδε *такий*, τηλικούτος і τηλικόσδε *такого віку, такої величини* приймають артикль атрибутивно або виступають без артикля: πρεπωδέστατα τοῖς τηλικούτοις ἐστίν (Іо. 9,22) — для такого віку найдоречніше; οὕτω μεγάλην πόλιν οὐ ῥαδίως εὐρήσεις, δοκούσας δὲ πολλὰς καὶ πολλαπλασίας τῆς τηλικαύτης (Пл. Пол. 423) — таку велику державу ти не без труднощів знайдеш, розміркувавши про багато більших за (державу) такої величини.

Займенник τοιοῦτος звичайно вказує на попередній, відомий предмет, а τοιοῦδε скеровує на наступний опис: τοιαῦτα μὲν οἱ Κερκυραῖοι εἶπον, οἱ δὲ Κορίνθιοι μετ' αὐτοῦς τοιάδε (Θ. 1,36) — це сказали керкірці, після них же корінф'яни таке саме.

§ 238.6. Відносні займенники (relativa, ἀναφορικά)

Займенник ὅς *який, хто* (в емпізі — ὅσπερ) відноситься до окремого підмета (як виділяючий відносний займенник), тоді як займенник ὅστις *який, хто тільки* виступає як родовий відносний займенник: ἔστι δίκης ὀφθαλμὸς ὅς τὰ πάνθ' ὄρα — існує око справедливості, яке все бачить; μακάριος ὅστις οὐσίαν καὶ νοῦν ἔχει — щасливий той (= кожен), хто має багатство і розум.

Ця ж різниця існує між простими і складними відносними займенниками: ὅσος і ὁπόσος, οἶος і ὁποῖος, ἡλίκος і ὀπηλίκος і т. п.

Σ Займенник ὅσων з числівниками або словами, що позначають кількість чи величину, означає *приблизно*: μέγαθος ὅσων τε πάντη πηχυαῖον ἢ δίπηχυν (Ір. 2,78) — розміром в цілому приблизно з лікоть чи два.

Σ Вислови οἶός εἰμι з інфінітивом означають *готовий* (= ἔτοιμος), οἶ-тὸς τέ εἰμι *спроможний* (= δυνατός): ὁ Μειλίδης ἠγανάκτει τῷ γεγενημένῳ καὶ οἶος ἦν ἐπεξιέναι (Дем. 14,14) — Милід гнівався через те, що сталося, і готовий був іти геть; ἀρα οἶόν τε ἄμφω μὲν αὐτῶ εἶναι (Пл. Пар. 143) — чи можливо, щоб обидва були ними двома.

Відносні займенники узгоджуються в роді, числі, відмінку зі словом, яке пояснюють, за винятком випадків:

- часто відносні займенники узгоджуються з підметом чи додатком підрядного речення: ὁ φόβος, ἣν αἰδῶ εἶπμεν (Пл. Ноц. 699) — страх, який ми називаємо соромом;

- явище атракції відносного займенника полягає в тому, що коли відносний займенник, який повинен стояти в знахідному відмінку як додаток до дієслова у відносному реченні, відноситься до іменника чи вказівного займенника в родовому або давальному відмінках, то за-

Іменник переймає цей відмінок: τίς ἢ ὠφέλεια τοῖς θεοῖς τυγχάνει οὐσα ἀπὸ τῶν δώρων, ὧν (= ἃ) λαμβάνουσιν; (Пл. Еὐθ. 14) — чи користь з богів залежить від дарів, що їм приносять?

Іменник, у відмінку якого ставиться відносний займенник, часто переноситься у відносне речення, втрачаючи при цьому артикль: ἀμαθέστατά ἐστε ὧν ἐγὼ οἶδα Ἑλλήνων (= τῶν Ἑλλήνων, οὓς ἐγὼ οἶδα (Θ. 6,39) — ви є найнеосвіченіші з греків, яких я знаю.

Вказівний займенник при атракції опускається, а на його місці виступає відносний займенник: ἐμμένω οἷς (= τούτοις, ἃ) ἄρτι ἔδοξεν ἡμῖν (Пл. Прот. 353) — залишаюсь з тим, що ще недавно видалось нам; ἐπαίνω σε ἐφ' οἷς (= ἐπὶ τούτοις, ἃ) λέγεις (Е. Ἀν. 3,1,45) — хвалю тебе за те, що ти кажеш.

Атракція характерна і для відносних прислівників: διεκομίζοντο εὐθύς, ὅθεν (= ἐκείθεν, οἶ) ὑπεξέθεντο παῖδας καὶ γυναῖκας (Θ. 2,89) — вони одразу ж переправились звідти, де таємно помістили дітей і жінок.

• рідше іменник чи вказівний займенник переходять у відмінок відносного займенника (зворотна атракція, ἢ ἀντίστροφος ἔλξις): πολιτείαν οἶαν εἶναι χρή (= πολιτεία, οἶαν εἶναι χρή), παρὰ μόνοις ὑμῖν ἐστίν (Іс. 6,18) — лише у нас (така) держава, якою вона повинна бути.

Σ У висловах ἔστι ὅς, ἔστι ὅστις маємо еліпсис неозначеного займенника τις, який додається при перекладі у формах, узгоджених із відносними займенниками: ἔστιν οἷς βέλτιον τεθνάναι ἢ ζῆν (Пл. Φαιδ. 62) — для деяких, для яких краще померти, ніж жити.

Σ У зворотах οὐδεὶς ἐστίν ὅστις οὐ, οὐδεὶς ἐστίν ὅτου οὐ відбувається еліпсис ἐστί, а займенник οὐδεὶς виступає у відмінковій формі займенника ὅστις: καὶ περὶ καὶ νῆες καὶ οὐδέν ὃ, τι οὐκ ἀπώλετο (= καὶ πάντα ἀπώλετο) (Θ. 7,87) — і сухопутні війська, і флот — не залишилось нічого, що б не загинуло.

Аналогічно замість θαυμαστόν (ὑπερφυές) ἐστίν ὅσος (ὅσου, ὅσω...) маємо θαυμαστός ὅσος, θαυμαστοῦ ὅσου і т. д.: μετὰ ἰδρώτος θαυμαστοῦ ὅσου (Пл. Пол. 350) — з трудом, гідним подиву.

Подібно кажуть θαυμαστῶς (ὑπερφυῶς) ὡς, замість θαυμαστόν (ὑπερφυές) ἐστίν ὡς: νέος ὧν θαυμαστῶς ὡς ἐπεθύμησα ταύτης τῆς σοφίας (Пл. Φαιδ. 96) — дивовижно, що, будучи юнаком, я прагнув до цієї мудрості.

Відносні займенники часто сполучаються з дієприкметниками: νῦν σοι φράσω πράγμ' ὃ σὺ μαθὼν ἀνὴρ ἔσει (Ἀριστοφ. Νεφ. 823) — тепер я тобі поясню справу, освоївши яку, ти станеш людиною.

Якщо відносний займенник належить двом підрядним реченням, які вимагають його в різних відмінках, то він або опускається, або

заміщується знахідним відмінком займенника αὐτός (рідше οὗτος): *περὶ ὧν δικαστήριον ἔγνωκε καὶ τέλος ἔσχηκε* (= καὶ ὃ τέλος ἔσχηκε) (Дημ. 24, 73) — я довідався про суд над ними, і чим він закінчився; *ποῦ δὴ ἐκεῖνός ἐστιν ὁ ἀνὴρ, ὃς συνεθήρα ἡμῖν, καὶ σύ μοι μάλα ἐδόκεις θαυμάζειν αὐτόν;* (Ε. Κυρ. 3,1,38) — де той чоловік, який полював разом з нами і який, ти вважаєш, мене дуже дивує?

Відносні займенники і прислівники, складені з словами δὴ, δήποτε, οὖν, перетворюються на узагальнююче-неозначені: *τοῦτο πέπρακται νυνὶ ὁπωσδήποτε* (Дημ. 3,7) — він це зробив ось яким чином; *ἐπάκουε, εἰ νοῦν καὶ ὁπωσοῦν ἔχεις* (Пл. Νομ. 905) — послухайся, якщо і наскільки маєш розум.

§ 238.7. Питальні займенники (interrogativa, ἐρωτηματικά)

Займенник τίς, τί *хто, що; який, яка, яке* вживається в значенні іменника (для особи і речі) або прикметника: *τίς εἶ;* хто ти?; *τίνα καιρὸν τοῦ παρόντος βελτίω ζητεῖτε;* (Дημ. 3,16) — якої нагоди, зручнішою за теперішню, ви шукаєте?

Аналогічно використовується займенник ποῖος: *τίνος ἐν τῷ παρόντι πρέπει μνησθῆναι καὶ ποῖα αὐτῶν χρὴ παραλιπεῖν* (Ἰσ. 16,39) — про які з сучасних (справ) варто пам'ятати і якими з них слід знехтувати. Коли займенник ποῖος з'єднується з неозначеним займенником τις, тоді він набуває функції означення: *οὐδεὶς ἐρωτᾷ ποῖα τις ἢ Γοργίου τέχνη, ἀλλὰ τίς* (Пл. Горγ. 440) — ніхто не запитує, яке мистецтво Горгія, а хто він.

Займенник πόσος вводить запитання про кількість чи величину: *πόσος τις; μικρός, ἡλίκος Μόλων* (Ἀριστοφ. Β. 55) — який він? Малий, такий, як Молон.

Займенник πηλίκος використовують у питаннях про вік чи величину: *πηλίκου τί ἐστι τὸ χωρίον;* (Пл. Μεν. 85) — яка площа місцевості?

Займенник πόστος означає кількість чи міру: *κατανόησον πόστω μέρει αὐτῶν μαχεσάμενοι νεικῆκαμεν* (Ε. Κυρ. 4,1,16) — поміркуй, поборовши яку частину з них, ми перемогли.

Коли питальні займенники сполучаються з вказівними, то вказівний займенник виступає іменем предиката: *τί οὖν δὴ τοῦτο λέγεις;* (= τί ἐστι τοῦτο, ὃ λέγεις) (Пл. Горγ. 452) — отже, що це таке, про що ти говориш?

Питальні займенники можуть поєднуватись з дієприкметниками: *τί ἀδικηθεὶς ὑπ' ἐμοῦ νῦν ἐπιβουλεύεις μοι;* (Ε. Ἀν. 1,6,8) — що, скривджений мною, тепер замислюєш проти мене?

Вирази ὅτι τί, διὰ τί означают *навіщо, для чого; ἵνα τί заради чо-го: ἵνα τί ταῦτα λέγεις; (Пл. Ἀπ. 26) — навіщо ти це говориш?*

§ 237.8. Неозначені займенники (*indefinita, ἀόριστοι*)

Неозначений займенник *τις, τι* вживається як іменник із значенням *хтось, щось*, або прикметник у значенні *якийсь, щось таке*: *потέ τινά τι ἱκανῶς ἂν στέρξαι (Пл. Пол. 486) — чи хтось би зміг щонебудь полюбити; ὅθεν τις δύνάμις παρεγένετο, οὐδείς ξυνέστη (Θ. 1,15) — звідки з'явилась якась сила, ніхто не зрозумів.*

При прикметниках, займенниках, числівниках, прислівниках займенник *τις* обмежує їх семантику й означає *приблизно, досить, до деякої міри*: *δεινόν τινα λέγεις καὶ θαυμαστὸν ἄνδρα (Пл. Пол. 596) — ти говориш про досить дивного чоловіка; τριάκοντά τινας ἀπέκτειναν (Θ. 5,73) — вони вбили близько тридцяти; σχεδόν τι ἔγωγε αὐτὸ τοῦτό φημι εἶναι σωφροσύνην, τὸ γινώσκειν αὐτὸν ἑαυτὸν (Пл. Хар. 164) — до деякої міри і я кажу, що розсудливість — це пізнати самого себе.*

Займенник *ἐκάτερος* *кожен з двох* і *ἐκαστος* *кожний* вимагає родового розділового відмінка: *τῇ ἐκατέρου ἡμῶν ὠφελείᾳ χρήσασθε (Θ. 6,17) — скористуйтесь допомогою кожного з нас обох. У множині вони набувають значення *обидва* і *окремі*: *πόλεις ἐκάτεροι τάσδε ἔχοντες συμμάχους ἐς τὸν πόλεμον καθίσταντο (Θ. 2,9) — обидва поліси (Афіни і Спарта), маючи таких союзників, вступили у війну.**

ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ ΕΛΕΝΗ, 31—34

Τὴν μὲν οὖν ἀνδρίαν ἐν τούτοις ἐπεδείξατο τοῖς ἔργοις, ἐν οἷς αὐτὸς καθ' αὐτὸν ἐκινδύνευσε, τὴν δ' ἐπιστήμην, ἣν εἶχε πρὸς τὸν πόλεμον. ἐν ταῖς μάχαις, αἷς μεθ' ὅλης τῆς πόλεως ἠγωνίσαστο, τὴν δ' εὐσέβειαν τὴν πρὸς θεοὺς ἐν τε ταῖς Ἀδράστου καὶ ταῖς τῶν παίδων τῶν Ἡρακλέους ἱκετείας, τοὺς μὲν γὰρ μάχῃ νικήσας Πελοποννησίους διέσωσε, τῷ δὲ τοὺς ὑπὸ τῇ Καδμείᾳ τελευτέσαντας βία Θηβαίων θάψαι παρέδωκε, τὴν δ' ἀρετὴν καὶ τὴν σωφροσύνην ἐν τε τοῖς προειρημένοις καὶ μάλιστ' ἐν οἷς τὴν πόλιν διώκησεν. Ὀρῶν γὰρ τοὺς βία τῶν πολιτῶν ἄρχειν ζητοῦντας ἑτέροις δουλεύοντας καὶ τοὺς ἐπικίνδυνον τὸν βίον τοῖς ἄλλοις κατιστάντας αὐτοὺς περιδεῶς ζῶντας, καὶ πολεμῆν ἀναγκαζομένους μετὰ μὲν τῶν πολιτῶν πρὸς τοὺς ἐπιστρατευομένους, μετὰ δ' ἄλλων τινῶν πρὸς τοὺς συμπολιτευομένους, ἔτι δὲ συλῶντας μὲν τῶν θεῶν, ἀποκτείνοντας δὲ τοὺς βελτίστους τῶν πολιτῶν, ἀπιστοῦντας δὲ τοῖς οἰκειοτάτοις, οὐδὲν δὲ ῥαθυμότερον ζῶντας τῶν ἐπὶ θανάτῳ συνειλημμένων, ἀλλὰ τὰ ἔξω ζηλουμένους, αὐτοὺς παρ' αὐτοῖς μᾶλλον τῶν ἄλλων λυπομένους· τί ἐστὶν ἄλγιον ἢ ζῆν ἀεὶ δεδιότα, μὴ τις αὐτὸν τῶν παρεστώτων ἀποκτείνῃ, καὶ μηδὲν ἦττον φοβούμενον τοὺς φυλάττοντας ἢ τοὺς ἐπιβουλεύοντας;

ΠΛΑΤΩΝΟΣ
ΝΟΜΟΙ, Ζ, 818

Ἔτι δὴ τοίνυν τοῖς ἐλευθέροις ἔστι τρία μαθήματα, λογισμοὶ μὲν καὶ τὰ περὶ ἀριθμοὺς ἓν μάθημα, μετρητικὴ δὲ μήκος καὶ ἐπιπέδου καὶ βάθους ὡς ἓν αὐτὸ δεύτερον, τρίτον δὲ τῆς τῶν ἄστρον περιόδου πρὸς ἄλληλα ὡς πέφυκε πορεύεσθαι· ταῦτα δὲ ζύμπαντα οὐχ ὡς ἀκριβείας ἐχόμενα δεῖ διαπονεῖν τοὺς πολλοὺς ἀλλὰ τινὰς ὀλίγους· οὓς δέ, προϊόντες ἐπὶ τῷ τέλει φράσομεν. οὕτω γὰρ πρόπον ἂν εἴη· τὸ δὲ ἀναγκαῖον αὐτῶν οὐχ οἷόν τε ἀποβάλλειν, ἀλλ' ἔοικεν ὁ τὸν θεὸν πρῶτον παροιμιασάμενος εἰς ταῦτα ἀποβλέψας εἰπεῖν, ὡς οὐδὲ θεὸς ἀνάγκη μὴ ποτε φανῆ μαχόμενος, ὅσαι θεαί γε, οἶμαι, τῶν ἀναγκῶν εἰσὶν· ἐπεὶ τῶν γε ἀνθρωπίνων, εἰς ἃς οἱ πολλοὶ βλέποντες λέγουσι τὸ τοιοῦτον, οὗτος πάντων τῶν λόγων εὐθέστατός ἐστι μακρῶ.

ПРИЙМЕННИКИ

ЛЕКЦІЇ 125 — 126

§ 239. Прийменники властиві

Термін для позначення прийменника πρόθεσις (від προτίθημι *ставити попереду*), вперше засвідчений у Діонісія Фракійця, став загальноновживаним. Александрійські граматисти виділили прийменник в окремий граматичний розряд слів. Службовий характер прийменників добре розумів Аполлоній Дискол, вважаючи, що певного смислу вони набувають у поєднанні з іншими частинами мови, а самі по собі не мають лексичного значення.

Прийменники в грецькій мові поділяються на властиві й невластиві.

Прийменники властиві були первісно прислівниками місця. Із значення місця розвинулось значення часу, а потім — мети, причини, способу дії тощо. У значенні прислівника вживаються в аттичній прозі лише прὸς у зворотах прὸς δὲ *надто*, прὸς δὲ καὶ *надто ще*. Однак у Гомера та інших поетів численні прийменники ще виступають у такому прислівниковому значенні: πρῶτος ἐγώ, μετὰ δ' ὕμεις ('Ом. 'Об. ф, 231) — спершу я, потім ви.

Прийменник інколи може стояти після іменника, до якого відноситься. Двоскладові прийменники перекидають тоді наголос на перший склад, що називається анастрофою (ἢ ἀναστροφή). У поетів це трапляється з прийменниками ἀμφί, ἀνά, ἀντί, διά; однак у прозі це засвідчено

лише для прийменника *περί*: *τούτων περί; τοῦ πολέμου περί*.

Відокремлення прийменника-префікса від дієслова, при якому прийменник розміщується звичайно попереду, називається *τιῆσις розділення*. Дуже часто тмеза зустрічається в Гомера, рідко в інших поетів, а в прозі (за винятком небагатьох випадків у Геродота) — майже ніколи. Це явище ґрунтується на тому, що прийменники первісно були прислівниками і могли вживатися окремо і самостійно. Наприклад: *πρὶν γ' ἀπὸ πατρὶ φίλω δόμεναι ἐλικώπιδα κούρην* ('Ομ. Ίλ. Α, 98) — перш, ніж віддати батькові гарнооку доньку.

Коли два прийменники відносяться до того самого іменника, то останній або повторюється після нового прийменника, або замінюється займенником *αὐτός* чи прислівником: *πρὸ τῆς μάχης καὶ μετὰ τὴν μάχην до битви і після битви* або *καὶ μετ' αὐτήν після неї* або *καὶ μετέπειτα згодом*.

У системі прийменника розрізняють лексико-синтаксичні групи, що поділяються на прийменники, які керують:

- одним непрямым відмінком (*genetivus* або *dativus*, або *acusativus*);
- двома відмінками (*genetivus i accusativus*);
- трьома відмінками (*genetivus, dativus i accusativus*).

§ 240. Прийменники, які керують одним відмінком

§ 240.1. Прийменники, що вживаються з родовим відмінком

Родовим відмінком керують прийменники:

ἀπό, ἀντί, ἐκ(ἐξ), πρό

Прийменник **ἀπό** (лат. *ab*) має такі значення:

- *від*, з (на позначення місця, віддалення): *ἀπὸ Σαρδέων ὀρμᾶσθαι вирушити з Сард*; *ἐθήρευεν ἀπὸ ἵππου він полював з коня*;
- *від*, з (на позначення часу): *ἀπὸ τούτου τοῦ χρόνου від цього часу, ἀφ' οὗ відколи*;
- *від* (початок, походження): *γίγνεσθαι ἀφ' Ἡρακλέους походити від Геракла*;
- *за* (засіб, знаряддя, матеріал): *ἀπο τούτων τῶν χρημάτων за ці гроші, ἀπὸ λίθου з каменя*;
- *згідно з чимось, на основі чогось*: *ἀπ' αὐτῶν τῶν ἔργων на підставі самих справ (фактів)*.

Прийменник **ἀντί** (лат. *pro*) первісно означав *проти*; це значення збереглося тільки в складних словах: *ἀντίθημι протиставляти, ἀντίδικος супротивник*.

У класичний період засвідчені такі його значення:

- *замість (взамін) когось, чогось, за когось, щось*: βασιλεύσει ἀντ' ἐκείνου *він буде царювати замість нього*;
- *за*: ἀνθ' ὧν *за те, що*.

Прийменник **ἐκ(ἐξ)** (лат. e, ex) означає:

- *з, від* (локативно): ἐκ θαλάττης εἰς θάλατταν *від моря до моря*;
- *від, після* (темпорально): ἐκ παίδων *з дитинства*, ἐξ οὗ *з тих пір як*, ἐκ τοῦ ἀρίστου *після сніданку*;
- *від* (про походження), а також з дієсловом пасивного стану інколи ставиться при логічному суб'єктові (замість ὑπό τινος): ἀγαθοὶ καὶ ἐξ ἀγαθῶν *благородні (походять) від благородних*; ἐκ βασιλέως δεδομέναι *дані царем*;
- *через, внаслідок чого* (причиново): ἐξ ὑποψίας *через підозру*;
- *згідно з чимось, на основі чогось, відповідно до*: ἐκ τῶν νόμων *відповідно до (на основі) законів*;
- *з, зі* (при переході з одного стану в інший): ἐκ εὐδαιμονος ἀτυχῆς γίγνεσθαι *ставати з щасливого нещасним*;
- *з* (при назві матеріалу, з якого щось зроблено): τὸ ἄγκιστρον ἐξ ἀδάμαντος *гачок зі сталі*;
- *про спосіб дії*: ἐκ τοῦ δικαίου *справедливим чином*, ἐκ παντὸς τρόπου *всяким чином*.

Прийменник **πρό** (лат. ante, pro) має такі значення:

- *перед* (про визначення місця): πρό τῶν ἀμαξῶν *перед возами*, πρό τῆς φάλαγγος *перед фалангою*;
- *перед, до* (про визначення часу): πρό τῆς μάχης *перед битвою*;
- *за* (про захист і оборону): πρό παίδων μάχεσθαι *боротися за (своїх) дітей*;
- *перед, над* (про першість, перевагу): οἱ ἐπαινοῦντες πρό δικαιοσύνης ἀδικίαν *ті, які хвалять несправедливість понад справедливість*.

§ 240.2. Прийменники, що вживаються з давальним відмінком

Давальним відмінком керують прийменники: **ἐν** і **σύν (ξύν)**.

Прийменник **ἐν** (лат. in) позначає:

- *в, на, при, серед, між* (про визначення місця; відповідає на запитання *де?*): ἐν τούτῳ τῷ τοπῶ *у цьому місці*, ἢ ἐν Κορίνθῳ *битва при Корінфі*, οἴκειν πολῖταις χρηστοῖς *жити серед чесних громадян*;

• *під час, протягом* (про визначення часу; відповідає на запитання *коли?*): *ἐν πέντε ἔτεσιν протягом п'яти років, ἐν τῇ τελευτῇ τοῦ βίου в кінці життя, ἐν τῇδε τῇ ἡμερᾷ цього дня, ἐν σπονδαῖς під час перемир'я;*

• *у* (про стан, обставини, знаряддя тощо): *ἐν εὐτυχίᾳ у щасті, ἐν ὀφθαλμοῖσιν бачити очима, ἐν τῷ φανερῷ відкрито.*

Прийменник **σύν** (**ξύν**) (лат. *cum*) в аттичній прозі вживається дуже рідко; замість нього звичайно ставиться його синонім-прийменник *μετά* з родовим відмінком або давальний відмінок супроводу чи спільноти. Коли прийменник *σύν* означає супровід, то може замінюватися дієприкметником *ἄγων ведучи з собою, ἔχων маючи з собою, λαβῶν взявши з собою, φέρων несучи з собою*: *ἦκεν ἔχων πολλῷ στρατεύματι* або *μετὰ πολλοῦ στρατεύματος*, або *πολλῷ στρατεύματι*, рідше *σύν πολλῷ στρατεύματι* *він прийшов з великим військом.*

§ 240.3. Прийменники, що вживаються зі знахідним відмінком

Знахідним відмінком керують прийменники: **ἀνά, εἰς**.

Прийменник **ἀνά** надає значень:

• *на* (напряму угору), *по, через* (локативне визначення): *ἀνά τὸν ποταμὸν πλεῖν плисти вгору по ріці, πλανᾶσθαι ἀνά τὰ ὄρη блукати по горах;*

• *через, під час* (зазначення часу): *ἀνά νύκτα через ніч, ἀν' ἕκαστον ἔτος щороку;*

• *по* (розділове): *ἀνά ἑκατὸν ἄνδρας по сто чоловік.*

Прийменник **ἀνά** зі знахідним відмінком виступає також у зворотах: *ἀνά κράτος зі всієї сили, ἀνά λόγον відповідно, ἀνά μέρος по чергово, поперемінно, ἀνά στόμα* (також *διὰ στόματος, ἐν στόμασιν*) *ἔχειν τινά τι мати щось постійно на язичі, постійно говорити про щось.*

В аттичній прозі прийменник **ἀνά** майже не вживається; замість нього звичайно ставиться прийменник **κατά** із знахідним відмінком.

Прийменник **εἰς** (лат. *in* з асс.) передає значення:

• *до, на, в* (локативне спрямування; відповідає на запитання *куди?*): *εἰς Καστωλοῦ πεδίων на Кастольську рівнину, εἰς Σάρδες у Сарди;*

• *на, в, до, аж до* (для визначення часу; відповідає на запитання *коли? в який час? на який час? до якого часу?*): *εἰς τέλος до кінця, εἰς τὴν ὑστεραίαν ἀναβάλλειν відкладати на інший день, εἰς ῥῆτην ἡμέραν παρῆναι прийти в призначений день;*

- до, для, на (стосовно мети): εἰς μάχην τάττειν *вишикувати на битву*, εἰς τὸν πόλεμον παρεσκευασμένος *готовий до війни*;
- близько (з числівниками): εἰς χιλίους *близько тисячі*;
- відношення до (про відношення): καλὸν εἰς στρατιάν *прекрасне щодо війська*.

§ 241. Прийменники, що керують двома відмінками

Родовим та знахідним відмінками керують:

διά, κατά, μετά, ὑπέρ.

Прийменник **διά** з родовим відмінком має значення:

- через щось, по чомусь (про визначення місця): διὰ τῆς Λυδίας *через Лідію*, δι' ὤμου ἔγχος ἦλθεν *пройшов через плече*;
- протягом чогось, впродовж чогось (темпоральна тривалість): διὰ νυκτός *протягом ночі*, διὰ παντός τοῦ βίου *впродовж усього життя*;
- за допомогою чогось, засобом чогось (про знаряддя): δι' ὀφθαλμῶν ὀρώμεν — *ми бачимо за допомогою очей*.

Прийменник **διά** з родовим відмінком виступає в зворотах: διὰ χειρὸς ἔχειν τι *тримати щось у руках*, διὰ τάχους або διὰ ταχέων (ταχύ, ταχέως) *швидко*, διὰ βραχέων *коротко*, διὰ πολλοῦ χρόνου, διὰ μακροῦ *після довгого часу*, διὰ φιλίας *ієнаи тиві вступати з кимось у дружбу*, διὰ δίκην *ієнаи тиві сперечатися з кимось*.

Із знахідним відмінком **διά**:

- дуже рідко вживається на позначення місця та часу: διὰ δώματα *через покої*, διὰ νύκτα *вночі*;
- через, завдяки, з вини когось, внаслідок чогось (лат. propter, per): διὰ τοὺς θεοὺς ἐσωζόμεν я *врятувався завдяки богам*, διὰ τοῦτο (ταῦτα) *тому, з цієї причини*, διὰ τί *чому?*
- заради (на позначення мети): διὰ τὴν σφετέραν δόξαν *заради їхньої слави*.

Прийменник **κατά** з родовим відмінком має значення:

- з чого, по чому, під що (на позначення напрямку; означає рух згори вниз; відповідає на запитання: *звідки? куди? де?*): κατά γῆς *катадύεσθαι спускатися під землю*, κατά τῆς πέτρας *зі скелі*;
- на, протягом (на позначення часу; вживається дуже рідко): κατά παντός τοῦ αἰῶνος *на весь вік*;
- проти когось (звичайно при дієсловах мовлення): λέγειν κατά τινος *говорити проти когось*.

Зі знахідним відмінком **κατά** означає:

- *по чомусь* (вниз; на позначення спадного руху): *κατὰ τὸν ποταμόν вниз по ріці;*
- *напроти когось, чогось* (щодо місцезнаходження): *κατὰ τοὺς Πέρσας бути вишикуваним проти персів;*
- *протягом чогось, під час, у* (на позначення часу): *κατὰ πλοῦν під час плавання, κατὰ τὰ Μηδικά під час перських воєн, οἱ καθ' ἡμᾶς наші сучасники;*
- *згідно з чимось* (про відношення): *κατὰ τοὺς νόμους згідно з законами;*
- *по* (про розподіл): *κατὰ τάξεις по загонах;*
- *на* (щодо мети): *κατὰ θέαν ἦκειν піти на видовище;*
- *приблизно* (при числових позначеннях): *κατὰ πεντήκοντα приблизно п'ятдесят.*

Прийменник **μετά** з родовим відмінком (лат. cum) має значення (*разом*) з *кимсь, чимсь, поміж, серед* і вказує на:

- *співучасть*: *μεθ' ὑμῶν ἶέναι іти з вами, μετὰ τῶν συμμάχων μάχεσθαι змагатися разом з союзниками;*
- *супроводжуючу обставину*: *κτᾶσθαι τι μετ' ἀδικίας набувати щось нечесним шляхом.*

Зі знахідним відмінком **μετά** (лат. post) він має значення *після когось, за кимсь, чимсь* і вказує на:

- *місце*: *πόλις ἢ μεγίστη μετὰ Βαβυλῶνα найбільше місто біля Вавилона;*
- *час*: *μετὰ Κῦρον τὸν ἀρχαῖον після Кіра старшого.*

Прийменник **ὑπέρ** з родовим відмінком (лат. super) має значення:

- *над чимсь, кимсь, вище когось, чогось, за когось, щось, на користь когось, чогось, про кого, що* і вказує на місце: *ὑπὲρ τῆς κώμης над селом, ὑπὲρ κεφαλῆς вище голови (над головою);*
- *на захист, в інтересах когось, чогось* (лат. pro): *ἐγὼ λέγω καὶ ὑπὲρ σοῦ καὶ ὑπὲρ ἡμῶν я буду говорити і на захист тебе, і на захист нас.*

Із знахідним відмінком **ὑπέρ** має значення:

- *за, по той бік* (на позначення місця): *οἱ ὑπὲρ Ἑλλάσποντον οἰκοῦντες ті, які живуть по той бік Гелеспонту;*
- *до, раніше від* (на позначення темпоральної попередності): *ὑπὲρ τὰ Μηδικά до перських воєн.*

- *над, вище, більше чогось* (для вираження міри або числа): ὑπὲρ ἡμῶν понад половину.

§ 242. Прийменники, які керують трьома відмінками

Родовим, давальним, знахідним відмінками керують:
ἀμφί, ἐπί, παρά, περί, πρός, ὑπό.

Прийменник **ἀμφί** з родовим відмінком має значення *навколо* і вказує на місцеперебування (вживається дуже рідко): οἱ ἀμφὶ ταύτης οἰκέοντες τῆς πόλιος *ті, що проживають навколо міста.*

У переносному значенні: *відносно когось, чогось, про когось, щось*: ἀμφὶ σῆς λέγω παιδός *я говорю стосовно твоєї дитини.*

З давальним відмінком **ἀμφί** має значення:

- *біля, при, на чомусь* і вказує на місце: ἀμφ' ὤμοισιν ἔχει σάκος *має щит на плечах;*
- *із-за чогось, внаслідок чогось*: ἀμφὶ φόβῳ *із-за страху;*
- *про щось*: λόγος ἀμφὶ τινι *слово про щось.*

Із знахідним відмінком **ἀμφί** означає:

- *біля, при* (локативне визначення): ἔδραμον ἀμφ' Ἀχιλλῆα *вони пробігли повз Ахілла;*
- *біля, коло* (темпоральне визначення): ἀμφὶ δείλην *надвечір;*
- *біля, близько* (при числах): ἀμφὶ τοὺς δισχιλίους *близько двох тисяч;*
- *про когось, щось*: μέριμνα ἀμφὶ πόλιν *турбота про поліс.*

В аттичній прозі цей прийменник не застосовується; замість нього ставиться прийменник *περί*. Тільки Ксенофонт вживає його (найчастіше зі знахідним відмінком) в спільному значенні з *περί*.

Прийменник **ἐπί** з родовим відмінком (лат. *in* з *abl.*, *apud*) має значення:

- *на чомусь* (на позначення місця): ἐπὶ θρόνου ἐκαθέζετο *сидів на кріслі, ἐπὶ τὸν Μαίανδρον на річці Меандр;*
- *до, в напрямку до чогось* (відповідає на запитання *куди?*): ἐπὶ Σάρδεων ἔφευγε *втік до Сард, ἐπ' οἴκου додому;*
- *під час, при, за часів* (для визначення часу): ἐπὶ τοῦ πολέμου *під час війни, ἐπ' ἐμοῦ у мій час, οἱ εἰς ἡμῶν наші сучасники;*
- *згідно з чимось, на підставі чогось*: ἐπὶ τοῦ καιροῦ *згідно з обставинами;*

- *по* (при числівниках у розділовому значенні): ἐπὶ τριῶν *по три*;
- *в присутності*: ἐπὶ μαρτύρων *у присутності свідків*;
- служить для позначення посади (особливо при дієсловах зі значенням *вибирати, призначати* тощо): ὁ ἐπὶ τῶν ὄπλων *начальник важкоозброєних, ὁ ἐπὶ σκηνῆς* *актор*.

З давальним відмінком **ἐπί** (лат. in з abl., apud) має значення:

• *на, над, під, при, біля* (зазначення місця; в цьому ж значенні вживається ἐπί з родовим відмінком): οἰκοῦσιν ἐπὶ τῷ ἰσθμῷ *вони живуть біля перешийка, ἐπὶ ταῖς κεφαλαῖς* *на головах, τὸ ἐπὶ θαλάττῃ* *τείχος* *стіна при морі*;

• *в, протягом* (темпоральне визначення): ἐπὶ νυκτί *протягом ночі*;

• *вслід за кимсь, чимсь, після когось, чогось* (на позначення послідовності): πῆματ' ἐπὶ πῆμασι *нещастя за нещастями*;

• *під владою, над кимсь* (перебування під владою, підкорення когось): ἄρχων ἐπὶ τούτοις ἦν *він був начальником над ними, τὸ ἐπ' ἐμοὶ εἶναι* *наскільки це залежить від мене*;

• *на* (для вказівки на мету дії, намір): ἐπὶ κακῶ *на зло, ἐπὶ βλαβῇ* *на шкоду*;

• *з цією умовою* (на позначення умови): ἐφ' οἷς τὴν εἰρήνην ἐποιησάμεθα *за яких умов ми заключили мир*;

• *за* (для вказівки на ціну): ἐπὶ πολλῶ *за велику ціну*;

• *за щось, внаслідок чогось* (на позначення причини, особливо при verba affectuum): πάντα ταῦτα θαυμάζω ἐπὶ τῷ κάλλει *я дивуюся цьому всьому через (його) красу*.

Із знахідним відмінком **ἐπί** (лат. in, ad, adversus, contra) має значення:

• *на, до, по* (локативне визначення): ἀφίκοντο ἐπὶ τὸν ποταμόν *прибули до річки, πλέιν ἐπὶ οἴνοπα πόντον* *плисти по темному морю*;

• *на, до* (на позначення часу): ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας *на багато днів*;

• *по, для чогось, за чимсь* (вказує на мету, намір): ἐπὶ θήραν ἐξιέναι *виходити, ἔйти на полювання, τριήρη ἀποστέλλειν ἐφ' ἱππέας* *відправляти трієру за вершниками*;

• *проти когось, на когось* (про супротивне відношення): ἐπὶ Πισίδας στρατεύμα ἀθροίζειν *збирати військо проти пісидійців*;

• при числівниках служить для приблизного визначення: ἐπὶ διακόσια *до двох сотень*.

Прийменник **παρά** з родовим відмінком (лат. a, ab, e, ex) має значення *від, від кого* (при назвах осіб) залежно від дієслів ἦκειν, λαμβάνειν, ἀκούειν, πυνθάνεσθαι, αἰτεῖν тощо: οἱ αὐτομολοῦντες *παρὰ βασιλέως* *перебіжчики від царя, τὰ παρὰ τῶν θεῶν* *σημαινόμενα* *одкро-*

вення богів, παρὰ Μήδων τὴν ἀρχὴν ἐλάμβανον Πέρσαι *від мідійців влада перейшла до персів.*

З давальним відмінком **παρά** (лат. apud) має значення *у когось, при комусь, біля, поблизу когось* (переважно при назвах осіб): οὐ παρὰ μητρὶ σιτοῦνται οἱ παῖδες, ἀλλὰ παρὰ τῷ διδασκάλῳ *не при матері живляться діти, а при вчителеві, οἱ παρ' ἐμοὶ τί, що при мені; мої люди, παρὰ Κλεάρχῳ у Клеарха.*

Із знахідним відмінком **παρά** вказує:

- *до когось* (на позначення спрямування; при назвах осіб): ἦκε παρ' ἐμέ *він прийшов до мене, παρὰ τοὺς στρατηγούς до полководців;*
- *при, коло, мимо, вздовж* (на позначення напрямку при назвах неживих предметів): παρὰ γῆν πλείν *плисти вздовж землі, παρὰ τὸν ποταμὸν ἔναι ἔτι коло (мимо) річки;*
- *протягом, під час, через* (при зазначенні часу): παρὰ πάντα τὸν χρόνον *протягом усього часу, παρ' ἡμέραν щодень;*
- *проти, всупереч* (відношення протидії): παρὰ δόξαν *всупереч думці, παρ' ἐλπίδα всупереч надії;*
- *у порівнянні, над (більше) чогось*: παρὰ τὰ ἄλλα ζῶα ὥσπερ θεοὶ οἱ ἄνθρωποι *у порівнянні з іншими живими істотами люди, неначе боги;*
- *крім, за винятком*: πάντες παρ' ὀλίγους *всі, за винятком небагатьох.*

Прийменник **περὶ** з родовим відмінком (лат. de) має значення:

- *про когось, щось, щодо когось, чогось, за когось, щось, із-за когось*, особливо при дієсловах λέγειν, ἀκούειν, κρίνειν, φροντίζειν та відповідних їм іменниках: περὶ τοῦ στεφάνου λόγος *промова про вінок;*
- також у зворотах: περὶ πολλοῦ (ὀλίγου), περὶ πλείονος (ἐλάττονος), περὶ πλείστου або περὶ παντὸς ποιείσθαι τινα (τι) *високо (низько, мало, вище, нижче, менше, дуже високо, вище всього) ставити, цінувати когось, щось; περὶ οὐδενὸς ποιείσθαι τινα (τι) ні в що ставити когось, щось.*

З давальним відмінком **περὶ** (лат. circum, in з abl.) має значення:

- *навколо, біля, на чомусь* (про одяг, прикраси): θώρακα περὶ τοῖς στέρνοις *φορεῖν носити панцир на грудях;*
- *від, в, по причині*: περὶ τάρβει *від страху, περὶ θυμῷ у душі.*

Із знахідним відмінком **παρά** (лат. circum, circa, de, apud) має значення:

- *навколо когось, чогось, біля когось, чогось* (на позначення міс-

ця): ἀπέστειλαν ναῦς περὶ Πελοπόννησον вони відправили кораблі навколо Πελοπονнесу, οἱ περὶ Κύρον прихильники Кіра;

- біля, приблизно (на позначення часу): περὶ τοῦτον τὸν χρόνον близько цього часу;

- щодо когось, чогось: ἀσεβεῖν περὶ τοὺς θεοὺς грішити проти богів;

- біля (в приблизних числових визначеннях): περὶ ἑβδομήκοντα близько сорок;

- про заняття чимсь: ἦσαν περὶ τὰ ἐπιτήδεια вони займалися продовольством.

Прийменник **πρὸς** з родовим відмінком (лат. a, ab, e, ex) має значення:

- з (на позначення віддалення): πρὸς ἄρκτου з півночі;
- з боку когось: πρὸς πατρός з боку батька;
- на користь, на вигоду комусь: πάντα ἐστὶ πρὸς τοῦ ἀδελφοῦ все є на користь брата;
- властиво комусь (з дієсловом εἰμί): ἀνδρείως μάχεσθαι ἐστὶ πρὸς στρατιώτου хоробро боротися — властиво воїнові;
- перед: πρὸς στρατηγῶν перед полководцями;
- (за)ради когось (у замовляннях): πρὸς θεῶν заради богів.

З давальним відмінком **πρὸς** (лат. apud, ad, prope) означає:

- біля, при чомусь (на позначення місця): πρὸς τῇ πόλει τὴν μάχην ποιῆσθαι давати битву біля міста, πρὸς ταῖς πηγαῖς при джерелах;
- крім, понад щось: πρὸς τούτῳ (τούτοις) крім цього, πρὸς τοῖς εἰρημένους ἔτι λέγειν τι говорити ще щось понад сказане.

Із знахідним відмінком **πρὸς** має значення (лат. ad, adversus, erga, in usque ad з acc.):

- до когось, чогось (локативне визначення): πρὸς τὸν ἀδελφὸν до брата, ἵεναι πρὸς τοὺς πολεμίους йти до ворогів;
- до чогось, коло чогось (темпоральне визначення): ἐπεὶ δὲ πρὸς ἑσπέραν ἦν коли уже було під вечір, πρὸς ἡμέραν ἦν було на світанку;
- з кимсь: πρὸς ἀλλήλους διαλέγονται вони розмовляють один з одним;
- проти: μάχεσθαι πρὸς δαίμονα боротися проти божества;
- з огляду на щось, щодо чогось: τὰ πρὸς θεοὺς те, що має відношення до богів;
- для чогось, до, на (зазначення мети): πρὸς χάριν λέγειν говорити на угоду;

- у присутності, перед: πρὸς τὴν γυναῖκα λέγειν *говорити перед жінкою*;
- згідно з чимсь: πρὸς τὰ παρόντα *згідно з обставинами*;
- порівняно, у порівнянні з кимсь, чимсь: οὐδέν ἐστι τὰ χρήματα πρὸς τὴν σοφίαν *багатство нічого не значить у порівнянні з мудрістю*;
- для, по причині: χαλεπαίνεσθαι πρὸς τι *сердитися із-за чогось*.

Прийменник **ὑπό** з родовим відмінком має значення:

- під чимсь, з-під чогось (для вказівки на місце; у значенні *під чимсь* ὑπό з ген. вживається переважно тільки у виразі *ὑπό γῆς* *під землею*; звичайно в цьому значенні вживається ὑπό з давальним відмінком): λύειν ἵππους ὑπὸ ξυγοῦ *випрягти коней з ярма*;
- з назвою діючої особи (не перекладається) при дієсловах у пасивному стані або при неперехідних дієсловах з пасивним значенням: *через*: τιτρώσκεσθαι ὑπὸ τῶν πολεμίων *бути пораненим ворогами, оїα πάσχω τοῦδε τοῦ ἀνθρώπου* *що я терплю через цю людину*;
- внаслідок, із-за, від чогось (для позначення причини): ὑπ' ἀνάγκης *від нужди*, ὑπὸ λύπης *дакрύειν* *плакати від суму*;
- під (супроводжуюча обставина): ὑπ' αὐλὸν *ᾄδειν* *співати під звуки флейти*.

З давальним відмінком **ὑπό** (лат. sub з abl.) має значення:

- під чимсь (на позначення місця): οἰκεῖν ὑπὸ τῷ ὄρει *жити під горою*;
- під владою, під керівництвом когось (підпорядкованість, залежність): ὑφ' ἑαυτῷ *ἔχειν* *мати під своєю владою*.

Із знахідним відмінком **ὑπό** (лат. sub з abl.) означає:

- під щось, під чимсь (локативно): ὑπὸ τὸ ὄρος *під гору*, ὑπ' αὐγὰς ἡλίου *під промінням сонця*;
- під, коло чогось, під час (темпорально): ὑπὸ νύκτα *під ніч*, *проти ночі*; ὑπὸ τὸν σεισμὸν *під час землетрусу*, ὑπὸ τὴν εἰρήνην *під час миру*;
- під владу когось (як ὑπό з дативом), οἱ ὑπ' αὐτόν *його підвладні*.

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑΙ, 4, 39

Χρόνος δὲ ὁ ξύμπας ἐγένετο ὅσον οἱ ἄνδρες ἐν τῇ νήσῳ ἐπολιορκήθησαν, ἀπὸ τῆς ναυμαχίας μέχρι τῆς ἐν τῇ νήσῳ μάχης, ἑβδομήκοντα ἡμέραι καὶ δύο. τούτων περὶ εἴκοσι ἡμέρας, ἐν αἷς οἱ

πρέσβεις περὶ τῶν σπονδῶν ἀπήσαν, ἐσιτοδοτοῦντο, τὰς δὲ ἄλλας τοῖς ἐσπλέουσι λάθρα διετρέφοντο· καὶ ἦν σιτός τις ἐν τῇ νήσῳ καὶ ἄλλα βρώματα ἐγκατελήφθη· ὁ γὰρ ἄρχων Ἐπιτάδας ἐνδεεστέρως ἐκάστω παρεῖχειν ἢ πρὸς τὴν ἐξουσίαν. Οἱ μὲν Ἀθηναῖοι καὶ οἱ Πελοποννήσιοι ἀνεχώρησαν τῷ στρατῷ ἐκ τῆς Πύλου ἑκάτεροι ἐπ' οἴκου, καὶ τοῦ Κλέωνος καίπερ μανιώδες οὔσα ἡ ὑπόσχεσις ἀπέβη· ἐντὸς γὰρ εἴκοσι ἡμέρων ἤγαγε τοὺς ἄνδρας, ὥσπερ ὑέστη. παρὰ γνώμην τε δὴ μάλιστα τῶν κατὰ τὸν πόλεμον τοῦτο τοῖς Ἑλλησιν ἐγένετο.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ
ΠΟΛΙΤΕΙΑ, Ζ, 532

”Οὐ διαλεκτικὴν ταύτην τὴν πορείαν καλεῖς;” ”ἢ δέ γε λύσις τε ἀπὸ τῶν δεσμῶν καὶ μεταστροφή ἀπὸ τῶν σκιῶν ἐπὶ τὰ εἶδωλα καὶ τὸ φῶς καὶ ἐκ τοῦ καταγείου εἰς τὸν ἥλιον ἐπανοδος, καὶ ἐκεῖ πρὸς μὲν τὰ ζῶα τε καὶ φυτὰ καὶ τὸ τοῦ ἡλίου φῶς ἔτ' ἀδυναμία βλέπειν, πρὸς δὲ τὰ ἐν ὕδασι φαντάσματα θεῖα καὶ σκιάς τῶν ὄντων, ἀλλ' οὐκ εἰδώλων σκιάς δι' ἑτέρου τοιούτου φωτὸς ὡς πρὸς ἥλιον κρίνειν ἀποσκιαζομένας, πᾶσα αὕτη ἢ πραγματεία τῶν τεχνῶν, ἃς διήλθομεν, ταύτην ἔχει τὴν δύναμιν καὶ ἐπαναγωγὴν τοῦ βελτίστου ἐν ψυχῇ πρὸς τὴν τοῦ ἀρίστου ἐν τοῖς οὔσι θέαν, ὥσπερ τότε τοῦ σαφεστάτου ἐν σώματι πρὸς τὴν τοῦ φανοτάτου ἐν τῷ σωματοειδεῖ τε καὶ ὁρατῷ τόπῳ.”

ДІЄСЛОВО

ЛЕКЦІЇ 127 — 128

§ 243. Час (tempus, χρόνος)

Категорія часу — одна з визначних граматичних ознак дієслова. Власне, часове значення притаманне лише формам дійсного способу, інші способи, інфінітив та дієприкметник, мають видове та відносно-часове значення. Тому дієслівні форми часу є граматичним центром ширшої категорії темпоральності, яка включає й інші засоби вираження часу (морфологічні, лексичні, синтаксичні).

В індоєвропейській мові основі категорії часу передував вид дієслівної дії: дієслівні словоформи залежно від формотворчих основ (доконаного чи недоконаного виду) виражали тільки вид дії, а ознаку часу передавали обставини (прислівники, прийменникові конструкції, підрядні речення часу, відносні, умовні тощо). Свідчення цієї синтаксично-обумовленої категорії часу знаходимо в Гомера: *πάρος γε μὲν οὔτι θαμίζεις* — чи ти раніше не приходив.

Первісно темпоральна категорія трактувалась з філософської точки зору. Платон розрізняє формальні засоби протиставлення значень теперішнього (παρών), минулого (παρεληλυθώς), майбутнього (μέλλον). З часів Арістотеля бере початок погляд на час як морфологічну і синтаксичну категорію; він уперше пов'язав їх значення з моментом мовлення як вихідним поняттям граматичної категорії часу.

Стоїки створили часо-видову систему, яка включала три часи на позначення доконаної дії (ἐνεστώς συντελικός, παρωχημένος συντελικός, μέλλον συντελικός) та три часи для вираження недоконаної дії (ἐνεστώς παρατατικός, παρωχημένος παρατατικός, μέλλον παρατατικός).

Діонісій Фракієць встановив канонічну тріступеневу класифікацію часу: ἐνεστώς (теперішній), παρωχημένος (минулий), μέλλον (майбутній). Минулий час охоплював чотири різновиди: παρατατικός (imperfectum) ἄριστος, παρακείμενος (perfectum), ὑπερσυντελικός (plusquamperfectum).

Великий вклад у розвиток цієї системи зробив Аполлоній Дискол, який розглядає час з позицій синтаксису й водночас обґрунтовує відносно-часове значення морфологічної категорії часу.

Грецьке дієслово в усіх способах розрізняє вид дії (доконаний, недоконаний, результативний); форми дійсного способу, окрім виду, виражають час дії. Часо-видове співвідношення дієслівних словоформ можна подати у вигляді такої схеми:

<i>час / вид</i>	<i>недоконаний</i>	<i>доконаний</i>	<i>результативний</i>
<i>теперішність</i>		praesens	perfectum
<i>минулість</i>	imperfectum	aoristus	plusquamperfectum
<i>майбутність</i>		futurum I-II	futurum III

Часи презенс, футур, перфект визначають як головні; імперфект, аорист, плюсквамперфект називають історичними часами.

§ 244. Значення часів у індикативі

§ 244.1. Теперішній час (praesens, ἐνεστώς)

Презенс означає дію, яка відбувається або триває тепер: τί ποιεῖς; ἀεροβατῶ ('Аристоф. Неф. 823) — що робиш? Ходжу по повітрю.

Часто презенс виражає дію, яка розпочинається, або спробу, намагання її виконати (т. зв. praesens de conatu, ἐνεστώς τῆς ἀποτείας): δίδωμι (= βούλομαι δοῦναι) даю (= хочу дати), ὀνοῦμαι (= ἐπιχειρῶ πρίασθαι) стараюсь купити, μισθοῦμαι (= ἐπιχειρῶ μισθῶσασθαι) намагаюсь найняти: ταύτην τὴν δόξαν πείθουσιν ἡμᾶς ἀποβαλεῖν (Іс. 6,12) — вони намагаються так нас ославити.

Теперішній час дійсного способу може, як у латинській і українській мовах, виступати в описах минулих подій (praesens historicum, ἐνεστώως ἱστορικός). Його вживання надає розповіді динамічності та яскравої наочності, представляє минулі події, так, неначе відбуваються на наших очах. Цей презенс рівнозначний грецькому аористу чи латинському перфекту: ἀναβαίνει (= ἀνέβη) ὁ Κῦρος λαβὼν Τισσαφέρην ὡς φίλον (Ξ. 'Αν. 1,1,2) — Кір виступає (= виступив) з Тиссаферном як другом.

- Σ Іноді презенс вживається замість футура і означає майбутню дію або стан, як менше наявні (реальні) тепер: ἢ νικήσωμεν, τὴν δέ τε προσκτήσθε (= προσκτήσεσθε) καὶ ἐκείνην ἐλευθεροῦτε (= ἐλευθερώσετε) (Θ. 4,95) — якщо ми переможемо, цю здобуваємо, а ту звільняємо.
- Σ У прислів'ях, гномах, описі часто повторюваних подій, звичаїв, постійних ознак індикатив презенса має позачасове значення недоконаного виду: ἀναρχία πόλεις ὄλλυσι — безладдя руйнує держави; χάρις γηράσκει ταχέως — вдячність старіє швидко; οἱ τῶν ἀρίστων Περσῶν παῖδες ἐπὶ τὰς βασιλέως θύραις παιδεύονται (Ξ. 'Αν. 1,9,3) — діти знатних персів виховуються при царському дворі.
- Σ Деякі дієслова в презенсі мають значення перфекта і позначають не стільки дію, скільки стан, що виник внаслідок минулої дії: νικέω = νικάω καὶ εἰμι νικηφόρος *я перемагаю* = *я здобуваю перемогу і є переможцем*, φεύγω = φεύγω καὶ εἰμι φυγάς *я утікаю і є утікачем*: ἀπαγγέλετε Ἀριαίῳ ὅτι ἡμεῖς νικῶμεν (Ξ. 'Αν. 2,1,4) — повідомте Арією, що ми переможці.

Форми теперішнього часу мають завжди перфектне значення в дієслів ἦκω (= ἐλήλυθα) *я прибув*, οἶχομαι (= ἀπελήλυθα) *я відійшов*: οἶδα γὰρ ὅπῃ οἶχονται ('Αν. 1,4,8) — бо знаю, куди вони пішли.

- Σ Дієслова ἀκούω, πυνθάνομαι, αἰσθάνομαι, γινώσκω часто означають інформацію — відчуття, знання з минулого, які певним чином переходять чи існують у теперішньому: Σικελιώται στασιάζουσιν, ὥσπερ πυνθανόμεθα (Θ. 1,17) — сицилійці повстають, як ми довідуємось.

Аналогічний претеріто-презентний аспект характерний і для дієслів φημί, λέγω: ἐμοὶ τοῦτο, ὡς ἐγὼ φημί, προστέτακται ὑπὸ τοῦ θεοῦ πράττειν (Πл. 'Αп. 39) — це мені, як я кажу, богом наказано робити.

§ 244.2. Минулий час недоконаного виду (*imperfectum, παρατατικός*)

Імперфект має те саме значення в минулому, що й презенс у теперішньому, тобто позначає минулу дуративну або ітеративну дію: Κλεάρχος ἐδάκρυε πολὺν χρόνον ἕστως (Ξ. Ἀν. 4,6,3) — Клеарх стоячи довго плакав.

Подібно до презенса, імперфект може означати початок розвитку дії, спробу її виконати в минулому (*imperfectum de conatu, παρατατικός τῆς ἀποδείρας*): διέφθειρον προσιόντες τοὺς στρατιώτας· καὶ ἓνα γε διέφθειραν (Ξ.) — нападники намагались убити воїнів і одного таки вбили.

- Σ Дієслова, які в презенсі мають імперфектне значення, в перфекті набирають значення плюсквамперфекта: ἐνίκων = ἐνίκησα καὶ ἦν νικηφόρος, ἔφυγον = ἦν φυγάς, ἦκον = ἐληλύθειν, ὥχόμην = ἀπεληλύθειν.
- Σ Через імперфект часто виражають дію, яка була відома в минулому чи згадувалася в попередній розповіді як таку, що продовжується в теперішньому: ἀφίκοντο ἐπὶ τὸν ποταμόν, ὃς ὥριζε τὴν τῶν Μακρώνων χώραν καὶ τὴν Σκυθηνῶν (Ξ. Ἀν. 4,8,1) — вони прибули до ріки, яка розмежовувала землі макронів і скіфів.

§ 244.3. Минулий час доконаного виду (*aoristus, ἀόριστος*)

Аорист дійсного способу означає минулу завершену дію без вказівки на її тривалість. Аорист виступає як безознакова категорія, про що свідчить сама назва ἀόριστος *невизначений, неозначений*.

Аорист служить для позначення дії, що відбулась у минулому без уваги на час іншої дії: ἦλθον, εἶδον, ἐνίκησα (Πλουτ.) — прийшов, побачив, переміг. Такий аорист використовується, подібно до латинського перфекта, для опису минулих подій і визначається як *aoristus historicus*.

У класичний період індикативу аориста надавали перевагу як формі, найбільш насиченій розповідним динамізмом, оскільки вона має достатньо діахронних нюансів.

Часто аорист означає лише початок дії у минулому, незалежно від її подальшого розгортання. Такого інхоативного значення набувають дієслова, які в презенсі означають перманентну дію: ἐβασίλευσα я став царем, ἤρξα я почав правити, ἐπλούτησα я розбагатів: ἐπειδή

Θησεὺς ἐβασίλευσεν εἰς τὴν νῦν πόλιν ξυνώκισε (Θ. 2,15) — коли Тесеї зацарював, він заселив країну.

Поняття доконаного виду передбачає наявність кінцевого моменту дії, її завершення або результат, тому можна виділити аорист, який акцентує на припиненні, завершенні дії: ἀπέθανε *він помер*, ἔπεισε *він переконав*: ἔπειθον αὐτοὺς καὶ οὐδ' ἔπεισα, τούτους ἔχων ἐπορευόμην (Ξ. Κυρ. 5,5,22) — я переконував їх і вирушив з тими, кого переконав.

Індикатив аориста виступає в прислів'ях, сентенціях, де сприймається позачасово. Гномічний аорист позначає дію як таку, що звичайно трапляється, безвідносно щодо моменту згадки про неї.

Темпоральне абстрагування підкреслюється тим, що після гномічного аориста в підрядних реченнях, підпорядкованих правилу послідовності способів, не виступає оптатив.

- Σ Аорист вживається на позначення недоконаної або ітеративної дії в минулому, якщо вказується, скільки часу вона тривала чи повторювалась. Такий аорист називається сумарним: ὁ τύραννος ταῖς πρώταις ἡμέραις προσγελᾷ καὶ ἀσπάζεται πάντας, χρεῶν τε ἠλευθέρωσε καὶ γῆν διένειμε (Ἰσ. 1,1) — у перші дні тиран посміхається і вітає всіх, звільняє від боргів та наділяє землю; τέσσαρα καὶ δέκα ἔτη ἐνέμειναν αἱ σπονδαί (Θ. 2,2) — договір діяв протягом двадцяти чотирьох років.
- Σ Аорист може набувати значення латинського плюсквамперфекта, тобто позначати дію, яка відбулась перед іншою минулою дією, особливо в часових та означальних реченнях: καὶ ἐπεὶ ἐσάλπιξε, προβαλλόμενοι τὰ ὄπλα ἐπῆσαν (Ξ. Ἀν. 1,3,4) — коли був даний сигнал, вони, націливши списи, пішли в наступ; ἐτρέποντο ἐς τὸν Πάνορμον, ὅθεν περ ἀνηγάγοντο (Θ. 2,92) — вони повернули до Панорму, звідки й вийшли.
- Σ У деяких випадках аорист дійсного способу може вживатись замість майбутнього часу, коли мовець категорично впевнений, що дія відбудеться: ἀπωλόμεθ' ἄρα, εἰ κακὸν προσοίσομεν νέον παλαιῶ (Εὐρ. Μ. 78) — ми загинемо, якщо додамо нового лиха до попереднього; ἀπωλόμην ἄρ' εἰ με δὴ λείψεις (Εὐρ. Ἀлк. 386) — я загину, якщо ти мене залишиш.

§ 244.4. Майбутній час перший дійсного способу (futurum I, μέλλον)

Майбутній час дійсного способу означає дію, яка в майбутньому почнеться і буде продовжуватись. Грецький майбутній час відповідає латинському futurum I, українському майбутньому часу доконаного

або недоконаного виду: πρῶτον μὲν οὖν τοῦτο ἔρω (Е. Ἀθ. πολ. 2) — отже, спершу я скажу так.

Σ Іноді в другій особі futurum indicativi має значення пом'яшеного, порівняно з імперативною формою, наказу. Заперечення в цьому випадку — οὐ: χειρὶ δ' οὐ ψεύσεις ποτέ (Еур. М. 1310) — ніколи не торкайся рукою.

Дія, яку мають намір здійснити, виражається через перифрастичний зворот μέλλω з інфінітивом презенса або аориста, що відповідає латинській конструкції coniugatio periphrastica activa: μέλλω ὑμᾶς διδάξειν (Пл. Ἀп. 21) — маю вас навчати.

Σ Поєднання μέλλω з інфінітивом часто рівнозначне виразам: ὑπάρχει ἐλπίδα ε *надія, можна надіятись*, πρόκειται *очікує*, πρέπει *годиться*: σύντεμνε τὰς ἀποκρίσεις, εἰ μέλλω σοί ἔπεσθαι (Пл. Прот. 33) — скажи коротко, чи маю за тобою іти.

§ 244.5. Минулий час результативного виду (perfectum, παρακείμενος)

Дійсний спосіб перфекта виражає, головним чином, стан у теперішньому, який є результатом минулої дії. В такій функції “актуального теперішнього” перфект функціонує в прозі класичного періоду: ἔστηκα *я став і стою*, πέποιθα *я повірив і довіряю*. Звідси походить презенсне значення окремих перфектних форм дієслів, що означають фізичний та психічний стан: οἶδα *я знаю*, ἔοικα *я звик*, δέδοικα *я боюсь*, κέκτημαι *я володію, посідаю*, μέμνημαι *пам'ятаю*: οἶδα γὰρ ὅτι ὀλίγοις τισί ταῦτα καὶ δοκέει καὶ δόξει (Пл. Крит. 49) — знаю, що таким видається і видаватиметься для якихось небагатьох.

Перфект дієслів, що позначають певні звуки і афекти, розглядається як інтенсивний презенс. Підтвердженням цього деякі дослідники вважають редуплікацію як експресивну ознаку: κέκραγα (= κράζω) *я кричу*, γέγηθα (= ἤδομαι) *я радію*.

Інтенсивний перфект-презенс міг замінюватись описовою конструкцією: τεθαύμακα = ἔχω θαυμάσας, ἐζήλωκα = ζηλώσας ἔχω; звідси беруть витoki аналітичні форми перфекта в сучасній новогрецькій мові.

Σ Як і теперішній час, перфект може заступати майбутній, коли мовець уявляє очікувану подію як таку, що вже відбулась: εἴ με τόξων ἐγκρατῆς αἰσθήσεται, ὄλωλα (Соф. Фил. 75) — якщо він

- προσθῆς τι, ἕτερος εὐθὺς γέγονε (Пл. Εὐθ. 432) — якщо щось віднімеш чи додасиш, кількість одразу стане іншою.
- Σ Форми перфекта другого активного мають неперехідне значення, а за своїм вживанням вони первісно протистояли перехідним презенсам та аористам. Часто в такій кореляції їм відповідають медіальні форми презенса: δέδρακα / δέркоμαι, γέγονα / γίγνομαι, πέποιθα / πείθομαι, γέγηθα / γήθομαι тощо. Активний перфект з перехідним значенням з'являється тільки з V ст. до н.е.
- Σ Перфект, який, в цілому, представляв лексичний розряд основ на позначення інактивності, фізичного чи психічного стану, не служив для розповіді про минулі події. Лише з III ст. до н.е. він поступово починає перебирати функції аориста. З часом перфект втрачав свою своєрідність і вживався паралельно з аористом як його експресивна заміна.
- Σ Перфектне значення може виражатись і перифрастично — за допомогою εἰμί та participium perfecti: ἐγὼ τὸ πρᾶγμα εἰμί τοῦτο δεδρακώς (= δέδρακα) (Лυσ. 1,34) — я зробив цю справу; οὐκ ἦν πρεσβεία πρὸς οὐδένα τότε ἀπεσταλμένη τῶν Ἑλλήνων (Дем. 21,109) — тоді не було послане жодне посольство від греків.

§ 244.6. Давноминулий час (plusquamperfectum, ὑπερσυντελικός)

Давноминулий час виражає доконану дію і обмежений у тривалості стан, який існував у минулому внаслідок цієї дії: εἰσθήκειν я стояв, ἐκεκτῆμην я володів, ἐμεμνήμην я пам'ятав, ἤδειν я знав. Плюсquamперфект відноситься до перфекта, як імперфект до презенса: κατηγορίαι ἐγίγνωτο πολλαὶ τῶν Ἀθηναίων, ἃ παρενενομήκεσαν (Е. Ἑλλ. 21,31) — з'явилося багато звинувачень на афінян за беззаконня.

- Σ Грецький плюсquamперфект не означає, як у латинській мові, минулу доконану дію, що відбулась раніше іншої минулої дії. Попередню дію в минулому в грецькій мові виражає, як правило, аорист, хоча іноді трапляється їх темпоральний збіг: ἦλθον οἱ Ἴνδοι ἐκ τῶν πολεμίων, οὓς ἐπεπόμφει Κῦρος ἐπὶ κατασκοπὴν (Е. Кур. 6,2,9) — прибули індійці, яких Кір послав на розвідку.

§ 244.7. Майбутній час третій (futurum III, μέλλων III)

Майбутній час третій дійсного способу означає в майбутньому те ж саме, що й перфект у минулому, тобто майбутній стан, який

виникне внаслідок певної дії і буде існувати в майбутньому: *ἐστήξω стану і стоятиму, κεκτήσομαι здобуду і володітиму, μεμνήσομαι запам'ятаю і пам'ятатиму*: ταῦτα ποιούντων ἡμῶν, εὐθὺς ἂν Ἀριαῖος ἀποσταίη, ὥστε φίλος ἡμῖν οὐδεὶς λελείψεται (Е. Ἀν. 2,4,5) — коли ми так вчинимо, одразу може відступись Аріей, так що не залишиться у нас жодного друга.

Σ Третій майбутній час іноді вказує, що дія відбувається одразу ж, негайно: φράζει καὶ πεπράζεται (Ἀριστοφ. Πλουτ. 1027) — він каже, і це буде зроблено.

Σ Мають місце випадки перифрастичного вираження активних форм futurum III за допомогою ἔσομαι з participium perfecti activi: ἂν ταῦτα εἰδῶμεν καὶ τὰ δέοντα ἐσόμεθα ἐγνωκότες καὶ λόγων ματαίων ἀπηλλαγμένοι (Е. Ἀν. 2,45) — якщо ми це побачимо і довідаємось про те, що слід, і полишимо марні слова.

§ 245. Значення часів у кон'юнктиві, оптативі, інфінітиві

Часи у всіх способах, окрім індикатива, в інфінітиві та дієприкметнику не мають власне часового значення, а вказують на вид дії. Ці форми в презенсі означають дію, що триває або повторюється, в аористі — дію, що починається або одномоментну, в перфекті — результативну:

- τί ἔρωμαι; (Пл. Горγ. 317) — що сказати?
- ποῖ φύγω; (Ἀριστοφ. Ὀр. 353) — куди втекти? θεοῦ θέλοντος κἂν ἐπὶ ριπὸς πλέοις — якщо бог захоче, і на циновці попливеш;
- ὄλοιοτο μὲν μή (Еὐр. М. 83) — о, щоб він не загинув;
- μηδέποτε δοῦλον ἡδονῆς σεαυτὸν ποίει — ніколи не ставай рабом насолоди;
- ταῦτα οὐχ ἡδέα ἀκούειν (Дημ. Φιλ. 1,18) — це неприємно слухати.

На відміну від сказаного, в незалежних реченнях часи кон'юнктива, оптатива та імператива, вцілому, відносяться до майбутнього: ἴωμεν ходімо; ἀκούσωμεν послухаймо; ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ γένοιτ' ἂν ποτε καὶ κακὸς εὐτύχοι хороша людина ніколи не може стати лихою; λέγε кажи; εἰπέ скажи.

У підрядних реченнях та в абсолютних конструкціях з інфінітивом способи кон'юнктив, оптатив та імператив можуть виражати час, але лише залежно від часу присудка головного речення:

- якщо оптатив та інфінітив презенса замінюють індикатив голов-

них часів, то означають теперішню дію: ἡ μήτηρ διηρώτα τὸν Κῦρον πότερον βούλοιο μένειν ἢ ἀπιέναι (Ε. Κυρ. 1,3,15) — мати розпитувала Кіра, чи хоче він залишитись, чи піти; Σωκράτης ἠγείτο θεοὺς πάντα εἰδέναι (Ε. Ἀπ. 1,2,19) — Сократ вважав, що боги все знають;

• якщо оптатив та інфінітив презенса заступають індикатив історичних часів, то мають значення минулого часу: ἔλεγόν τινες ὅτι κατίδοιεν στρατεύμα (Ε. Ἀν. 4,4,40) — деякі казали, що бачили військо; οἱ στρατηγοὶ διηγοῦντο ὅτι αὐτοὶ μὲν ἐπὶ τοὺς πολεμίους πλέοιεν (Ε. Ἑλλ. 1,7,5) — стратеги вважали, що вони підпливли до ворогів;

• оптатив та інфінітив аориста позначають теперішню або майбутню дію: Περικλῆς προηγόρευε τοῖς Ἀθηναίοις ὅτι Ἀρχίδαμος μὲν μοι ξένος εἶη, οὐ μέντοι ἐπὶ κακῶ γε τῆς πόλεως γένοιτο (Θ. 3,16) — Перікл оголосив афінянам, що Архідам є його гостем і щоб той нічого не потерпів від міста.

Σ Футуральний оптатив та інфінітив завжди відносять дію до майбутнього: Κῦρος ἔλεγεν ὅτι ἡ ὁδὸς ἔσοιτο εἰς Βαβυλῶνα (Ε. Ἀν. 1,4,11) — Кір сказав, що дорога проляже у Вавилон.

§ 246. Значення часів у дієприкметнику

Дієприкметник не має власного часового значення, а виражає відношення дії чи стану, які ним позначаються, до основної дії керуючого дієслова. Ця корелятивність споріднює грецький дієприкметник з латинським, який також має видове та лише відносно-часове значення.

Таким чином, дієприкметник теперішнього часу має значення недоконаного виду і вказує на дію (стан), одночасну з дією (станом) дієслова-присудка: πολλοὶ μὲν ὄντες εὐγενεῖς εἰσι κακοί (Εὐρ. Ἑλ. 551) — багато-хто, будучи благородного походження, є недостойними; ἑπτὰ ἡμέρας μαχόμενοι διετέλεσαν (Ε. Ἀν. 4,3,2) — вони безперервно боролись протягом семи днів; τὰ δέκα τάλαντα ὀρώντων, φρονούντων, βλέπόντων ἔλαθον ὑμῶν ἀφελόμενοι (Αἰσχ. 3,94) — коли побачили, зрозуміли, відчули: вони забрали десять талантів і заховали; κλαίων ἄψει τῶνδε (Εὐρ. Ἦρ. 270) — хто їх торкнеться, зазнає покарання.

Дієприкметник аориста має значення доконаного виду і виражає дію, яка передує дії дієслова-присудка: δειπνεῖτε· δειπνήσαντες δὲ ἀπελαύετε (Ε. Κυρ. 3,1,37) — обідайте, пообідавши ж, вирушайте;

ἐπιπεσὼν τῇ Φαρναβάζου στρατοπεδείᾳ τῆς μὲν προφυλακῆς αὐτοῦ Μισῶν ὄντων πολλοὶ ἔπεσον (Ε. Ἑλλ. 4,1,24) — коли він напав на військо Фарнабаза, багато загинуло сторожі з лідійців; ἀσκήσαντες ἐπιθησόμεθα τοῖς πολιτικοῖς (Πλ. Горγ. 527) — набувши досвіду, іноді займатимемось політичними справами.

Дієприкметник перфекта зберігає характерне для цього часу значення результативного виду і означає минулу дію, наслідки якої співіснують протягом дії дієслова-присудка: εἶπω τι τῶν εἰθότων, ὦ δέσποτα; (Ἀριστοφ. Β. 1) — чи скажу щось зі звичного, господарю? οἱ Ἕλληνες διαβεβηκότες ἀπέειχον τῆς χαράδρας ὅσον ὀκτὼ σταδίους (Ε. Ἄν. 3,4,3) — наблизившись, греки опинились на відстані восьми стадій від ущелини.

Дієприкметник майбутнього часу відносить дію до передбачуваного або наперед визначеного майбутнього; після дієслів руху заступає підрядні речення мети: τοῦτο λέξων ἔρχομαι (Ε. Ἄγ. 2,7) — я прийду це сказати; ναὶ μὰ τοὺς θεοὺς σε ἐπαναθεασόμενος ἦα (Ε. Κυρ. 5,4,10) — клянусь богами: я прийшов тебе побачити.

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑΙ, 1, 97

Ἦγούμενοι δὲ αὐτονόμων τὸ πρῶτον τῶν ξυμμάχων καὶ ἀπὸ κοινῶν ξυνόδων βουλευόντων τοσάδε ἐπῆλθον πολέμῳ τε καὶ διαχειρίσει πραγμάτων μεταξὺ τοῦδε τοῦ πολέμου καὶ τοῦ Μηδικοῦ, ἃ ἐγένετο πρὸς τε τὸν βάρβαρον αὐτοῖς καὶ πρὸς τοὺς σφετέρους ξυμμάχους νεωτερίζοντας καὶ Πελοποννησίων τοὺς αἰεὶ προστυγχάνοντας ἐν ἐκάστῳ. ἔγραψα δὲ αὐτὰ καὶ τὴν ἐκβολὴν τοῦ λόγου ἐποίησάμην διὰ τὸδε, ὅτι τοῖς πρὸ ἐμοῦ ἅπασιν ἐκλιπὲς τοῦτο ἦν τὸ χωρίον καὶ ἢ τὰ πρὸ τῶν Μηδικῶν Ἑλληνικὰ ξυνετίθεσαν ἢ αὐτὰ τὰ Μηδικὰ· τούτων δὲ ὅσπερ καὶ ἠψατο ἐν τῇ Ἀττικῇ ξυγγραφῇ Ἑλληνικὸς, βραχέως τε καὶ τοῖς χρόνοις οὐκ ἀκριβῶς ἐπεμνήσθη· ἅμα δὲ καὶ τῆς ἀρχῆς ἀπόδειξιν ἔχει τῆς τῶν Ἀθηναίων ἐν οἴῳ τρόπῳ κατέστη.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ, ς, 4,19-21

Οἱ δὲ Θηβαῖοι εὐθὺς μὲν μετὰ τὴν μάχην ἔπεμψαν εἰς Ἀθήνας ἄγγελον ἐστεφανωμένον, καὶ ἅμα μὲν τῆς νίκης τὸ μέγεθος ἔφραζον, ἅμα δὲ βοηθεῖν ἐκέλευον, λέγοντες ὡς νῦν ἐξείη Λακεδαιμονίους πάντων ὧν ἐπεποιήκεσαν αὐτοὺς τιμωρήσασθαι. τῶν δὲ Ἀθηναίων ἡ βουλὴ ἐτύγχανεν ἐν ἀκροπόλει καθημένη. ἐπεὶ δ' ἤκουσαν τὸ γεγενημένον, ὅτι μὲν σφόδρα ἠνιάθησαν πᾶσι δῆλον ἐγένετο· οὔτε γὰρ ἐπὶ ξένια τὸν κήρυκα ἐκάλεσαν, περί τε τῆς βοηθείας οὐδὲν ἀπεκρίναντο. καὶ Ἀθήνηθεν μὲν οὕτως ἀπῆλθεν ὁ κήρυξ. πρὸς μέντοι Ἰάσονα, σύμμαχον ὄντα, ἔπεμπον σπουδῇ οἱ

Θηβαῖοι, κελεύοντες βοηθεῖν, διαλογιζόμενοι πῆ τὸ μέλλον αποβήσοιτο. ὁ δ' εὐθὺς τριήρεις μὲν ἐπλήρου, ὡς βοηθήσων κατὰ θάλατταν, συλλαβὼν δὲ τό τε ξενικὸν καὶ τοὺς περὶ αὐτὸν ἰππέας, καίπερ ἀκηρύκτῳ πολέμῳ τῶν Φωκέων χρωμένων, πεζῇ διεπορεύθη εἰς Βοιωτίαν, ἐν πολλαῖς τῶν πόλεων πρότερον ὄφθεις ἢ ἀγγελθεῖς ὅτι πορεύοιτο. πρὶν οὖν συλλέγεσθαι τι πανταχόθεν ἔφθανε πόρρῳ γιγνόμενος, δῆλον ποιῶν ὅτι πολλαχοῦ τὸ τάχος μᾶλλον τῆς βίας διαπράττεται τὰ δέοντα. ἐπεὶ δὲ ἀφίκετο εἰς τὴν Βοιωτίαν, λεγόντων τῶν Θηβαίων ὡς καιρὸς εἶη ἐπιτίθεσθαι τοῖς Λακεδαιμονίοις, ἄνωθεν μὲν ἐκείνον σὺν τῷ ξενικῷ, σφᾶς δὲ ἀντιπροσώπους, ἀπέτρεπεν αὐτοὺς ὁ Ἰάσων, διδάσκων ὡς καλοῦ ἔργου γεγενημένου οὐκ ἄξιον αὐτοῖς εἶη διακινδυνεύσαι, ὥστε ἢ ἔτι μείζω καταπράξαι ἢ στερηθῆναι καὶ τῆς γεγενημένης νίκης.

ЛЕКЦІЯ 129

§ 247. Спосіб дієслова (modus, ἔγκλις)

Термін *ἔγκλις* для позначення категорії способу запровадив Арістарх Самофракійський (217—145 рр. до н.е.). Аполлоній Дискол користувався назвою *διάθεσις*, яка згодом перейшла на позначення стану.

Грецькі граматисти розглядали поняття способу як вияв ставлення мовця до дії у плані її реальності, бажаності, можливості або необхідності.

§ 247.1. Дійсний спосіб (indicativus, ὀριστική)

Дійсний спосіб служить для визначення дії, буття, стану як об'єктивно існуючих. Діонісій Фракієць і Аполлоній Дискол використовували термін *ὀριστική* (від *ὀρίζω* *визначати, встановлювати*), вкладаючи в це поняття конкретно визначеної реальності, констатацію факту буття.

Система індикатива охоплює лексичні показники двох рівнів:

- 1) первісного, співмірного з латинським і українським дійсним способом;
- 2) похідного, який обмежується індикативом історичних часів з модальними частками *ἄν* та *εἴθε*, для вираження неіснуючої можливості та нездійсненого бажання.

Первісне значення індикатива

Індикатив за своїм основним значенням — це спосіб дійсності (modus realis):

• індикатив у сполученні з *μικροῦ, ὀλίγου (δεῖν) майже, мало що* обмежує значення дії: *τὸ τὰς ἰδίας εὐεργεσίας ὑπομνησκειν μικροῦ δεῖν ὅμοιον ἐστὶ τῷ ὀνειδίσειν* (Джм. 18, 269) — нагадування про власне благодійництво майже тотожне докоряння; *ὀλίγου ἑμαυτῷ ἐπελαθόμεν* (Пл. 'Ап. 17) — я ледве не забув.

• поєднання індикатива імперфекта *ἔδει належало(б), χρῆν треба було, проσηκε годилося(б), ἐξήν можна(б) було*, а також форми *ἦν* та прикметників (включаючи дієслівні) середнього роду з інфінітивом служать для вираження можливості, необхідності, етичних зобов'язань: *ἔδει τὰ ἐνέχυρα τότε λαβεῖν* (Э. 'Ап. 7,6,28) — слід було б тоді взяти завдаток; *σμικρά γε καὶ οὐκ ἄξια ἦν λέγειν* (Пл. Файдр. 267) — мізерним і невартим уваги було б казати.

Аналогічне значення має сполучення імперфекта дієслова *βούλομαι* з інфінітивом: *ἐβουλόμην μὲν οὖν καὶ τὴν βουλήν καὶ τὰς ἐκκλησίας ὀρθῶς διοικεῖσθαι καὶ τοὺς νόμους ἰσχύειν* (Аіσχιν. 3,2) — я хотів впорядкувати раду і збори та зміцнити закони.

Вторинне значення індикатива

Дійсний спосіб історичних часів з часткою *ἄν* означає:

• недійсну дію або нереальну можливість (*indicativus irrealis*) у минулому: *ἔνθα δὲ ἔγνω ἄν τις ὅσον ἄξιον εἶναι τὸ φιλεῖσθαι ἄρχοντα* (Э. Кур. 7,1,38) — тоді хтось зрозумів би, в якій мірі варто любити правителя;

• можливість у минулому (*indicativus potentialis*): *τότε ὁψέ ἦν καὶ τὰς χεῖρας οὐκ ἄν καθεώρων* (Э. 'Ελλ. 1,77) — тоді було так пізно, що вони й (власних) рук не могли побачити;

• невизначене повторення (поновлення, *ἐπανάληψις*) дії в минулому (*indicativus iterativus*): *διηρώτων ἄν αὐτοῦς* (Пл. 'Ап. 22) — я розпитував їх; *ὁπότε προβλέψειέ τινας, εἶπεν ἄν* (Э. Кур. 7,1,10) — коли б я міг передбачити щось, сказав би.

Індикатив імперфекта й аориста з частками *εἴθε, εἰ γάρ* виражає нездійснене або нездійснене бажання (відповідає лат. *imperfectum* і *plusquamperfectum* з *utinam*): *εἴθ' ἦσθα δυνατός, ὅσον πρόθυμος εἶ* (Еур. 'Нр. 731) — о, якщо б ти був могутнім настільки, наскільки є хоробрим.

Бажання, яке об'єктивно вважається неможливим для здійснення, можна висловити описово за допомогою *ῶφελον* (*εἴθ' ῶφελον, εἰ γὰρ ῶφελον*) з інфінітивом презенса або аориста: *εἴθ' ῶφελος τότε εὐθέως λιπεῖν βίον* (Еур. 'Ελ. 388) — о, коли б ти тоді одразу полишила життя; *εἰ γὰρ ῶφελον οἷοι τε εἶναι οἱ πολλοὶ τὰ μέγιστα κακὰ ἐξεργάζεσθαι* (Пл. Крит. 44) — коли б більшість людей спроможні були заподіювати найбільші лиха.

§ 247.2. Умовний спосіб (coniunctivus, ὑποτακτική)

Назва умовного способу ὑποτακτική (від ὑποτάττω *підпорядковувати*) свідчить, що античні граматисти розуміли його як синтаксичну категорію, семантика якого залежить від сполучників і синтаксичної функції.

З позиції синтаксису в системі кон'юнктива можна виділити умовний спосіб переважно незалежних суджень або головних речень (волюнтативний і деліберативний) та проспективний кон'юнктив як зграматизований спосіб присудка підрядних речень.

Для вираження волевиявлення служать:

• кон'юнктив заохочення (coniunctivus hortativus) виражає за-прошення, спонування до дії, ввічливий наказ; заперечення при ньому μή та похідні заперечні слова. Цей вид кон'юнктива може виступати лише в 1-й особі однини або множини: ἴωμεν καὶ ἀκούσωμεν τοῦ ἀνδρός (Пл. Прот. 319) — ходімо і послухаємо чоловіка.

Σ Часто для підсилення заохочення додаються слова ἄγε, ἴθι, φέρε: φέρε δὴ καὶ τὰς μαρτυρίας ὑμῖν ἀναγνώ (Дη. 18,267) — дай-но я зачитаю вам свідощтва.

• кон'юнктив заборони (coniunctivus prohibitivus) ставиться в другій і третій особі однини та множини аориста із запереченням μή; він вживається замість імператива аориста: μηδενὶ συμφορὰν ὄνειδίζης (Ἰσ. 1,29) — не зневажай нікого в нещасті.

Кон'юнктив на позначення вагання, сумніву (coniunctivus dubitativus або deliberativus) ставиться в запитаннях, що виражають нерішучість, роздуми мовця. Здебільшого вживається в 1-й особі однини і множини, часто в сполученні з словами βούλει, βούλεσθε. Заперечення — μή. Τί ἔρωμαι; (Пл. Горγ. 317) — що мені сказати? βούλεσθε συνέδριον κατασκευάσωμεν; (Пл. Прот. 317) — чи не укріпити нам раду?

Σ Замість деліберативного кон'юнктива зустрічається близький до нього індикатив майбутнього часу з емпатичним запереченням οὐ μή: τοὺς πονηροὺς οὐ μή ποτε βελτίους ποιήσετε; (Αἰσχιν. 3,177) — лихих ви ніколи не зробите кращими?

Проспективний кон'юнктив означає очікувану дію; в Гомера вживається з часткою ἄν (або епічною κέν) чи без неї замість майбутнього часу: οὐ γάρ πω τοίους ἴδον ἀνέρας οὐδὲ ἴδωμαι (Ἄμ. Ἰλ. Α, 262) — чи я ж не побачив тих ані не побачу мужів; νῦν δ' ἄν πολλὰ πάθωσι (Ἄμ. Ἰλ. Χ, 503) — зараз багато потерплять.

- Σ Морфологічна подібність і лексико-семантична спорідненість саме проспективного кон'юнктива з майбутнім часом дає підстави пов'язувати виникнення форм сигматичного футурума з парадигми кон'юнктива аориста.
- Σ В аттичному діалекті проспективний кон'юнктив з часткою *ἄν* майже виключно зустрічається в підрядних реченнях.

§ 247.3. Бажальний спосіб (optativus, εὐκτική)

Визначення цього способу, названого εὐκτική (від εὐχομαι *просити, бажати*), належить Діонісію Фракійцю, який уперше розмежував дві основні його функції: вираження бажання і можливості.

Оптатив означає бажання, яке відноситься до теперішнього або майбутнього і суб'єктивно вважається здійсненням. При ньому часто зустрічаються службові частки *εἴθε, εἰ γάρ* (у поетів інколи виступає *ὥς*); він послуговується запереченням *μή*: *ὦ παῖ, γένοιο πατρὸς εὐτυχέστερος* (Σоф. Аі. 550) — о дитя, коли б ти був щасливішим за батька; *εἴθε μή ποτε γνοίης ὅς εἰ* (Σоф. Оід.Т. 1068) — о, якщо б ти ніколи не довідався, хто ти є; *εἰ γὰρ γενοίμην, τέκνον, ἀντί σου νεκρός* (Еὐр. Ἰпп. 1140) — якщо б я, дитя, помер замість тебе; *ὥς ἀπόλοιτο καὶ ἄλλος, ὅστις τοιαῦτά γε ῥέζοι* (Όм. Όδ. α, 47) — щоб загинув і інший, який це вчинив.

Оптатив з часткою *ἄν* виражає можливість, спроможність виконання дії в теперішньому або майбутньому: *ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ γένοιτ' ἄν ποτε καὶ κακός* (Пл. Прот. 345) — хороша людина могла б колись стати і лихою.

- Σ Оптатив з *ἄν* у формі 2-ї особи вживається для пом'якшення наказу замість імператива: *χωροῖς ἄν εἶσω* (Σоф. Ἦλ. 1491) — можеш іти геть. Інколи використовується для послаблення категоричності індикатива: *οὐκοῦν ἢ ῥητορικὴ δημηγορία ἄν εἴη* (= *ἐστί*) (Пл. Горү. 115) — хіба риторика не могла б бути наставницею народу.
- Σ У Гомера й Геродота через оптатив з *ἄν* іноді висловлюється припущення, яке відноситься до минулого (замість індикатива історичних часів з *ἄν*). Це пояснюється тим, що первісно оптатив виражав як реальну, так і нереальну можливість: *καὶ νύ κεῖν ἔνθ' ἀπόλοιτο ἄναξ ἀνδρῶν Αἰνεΐας* (Όм. Ἰλ. Ε, 311) — і загинув би вождь мужів Еней; *εἴησαν δ' ἄν οὗτοι Κρήτες* (Нр. Ἰστ. 1,2) — це мали б бути критяни.

Σ У поезії оптатив можливості іноді виступає без *ἄν*: Ζεῦ, δύνασίν τις ἀνδρῶν ὑπερβασία κατέσχοι (Соф. 'Αвт. 605) — о Зевсе, хто з людей міг би здолати насильство злочинним шляхом.

§ 247.4. Наказовий спосіб (imperativus, προστακτική)

Вживання наказового способу, який позначався започаткованим Діонісієм Фракійцем терміном προστακτική (від προσταττω *наказувати*), нічим не різниться в латинській та українській мовах. Заперечення — μή.

Імператив аориста вказує на конкретну ситуацію для волевиявлення і виражає переважно наказ; заборону здебільшого висловлюють через кон'юнктив аориста, але допускається і перший варіант: μηδείς ὑμῶν προσδοκησάτω ἄλλως (Пл. 'Αп. 17) — ніхто з вас нехай не очікує іншого.

Σ Інколи через імператив дається дозвіл, виражається згода чи схвалення: εἰ ἀληθῆ, σώζου (Дημ. 19,82) — якщо це правда, рятуйся; ἐθέλω σοι ζυγχωρήσαι καὶ ἔστω οὕτως (Пл. Крит. 491) — хочу погодитися з тобою, і нехай так буде.

Σ У койне наказ також виражається майбутнім часом, особливо часто — в формі 2-ї особи однини чи множини: οὐ φονεύσεις (Κατὰ Μαθθ. 5, 21) — не вбивай.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ, 142

‘Βούλει οὖν ἐπὶ τὴν ὑπόθεσιν πάλιν ἐξ ἀρχῆς ἐπανέλθωμεν, εἴαν τι ἡμῖν ἐπανιοῦσιν ἀλλοῖον φανῆ;’ ‘πάνυ μὲν οὖν βούλομαι.’ ‘οὐκοῦν ἐν εἰ ἔστι, φαμέν, τὰ συμβαίνοντα περὶ αὐτοῦ, ποῖά ποτε τυγχάνει ὄντα, διομολογητέα ταῦτα· οὐχ οὕτω;’ ‘ναί.’ ‘ὄρα δὴ ἐξ ἀρχῆς. ἐν εἰ ἔστιν, ἄρα οἶόν τε αὐτὸ εἶναι μὲν, οὐσίας δὲ μὴ μετέχειν;’ ‘οὐχ οἶόν τε.’ ‘οὐκοῦν καὶ ἢ οὐσία τοῦ ἐνὸς εἶη ἂν οὐ ταῦτόν οὔσα τῷ ἐνί· οὐ γὰρ ἂν ἐκείνη ἦν ἐκείνου οὐσία, οὐδ’ ἂν ἐκείνο τὸ ἐν ἐκείνης μετέχειν, ἀλλ’ ὅμοιον ἂν λέγειν ἐν τε εἶναι καὶ ἐν ἔν. νῦν δὲ οὐχ αὕτη ἐστὶν ἡ ὑπόθεσις, εἰ ἐν ἔν, τί χρὴ συμβαίνειν, ἀλλ’ εἰ ἐν ἔστιν· οὐχ οὕτω;’ ‘πάνυ μὲν οὖν.’ ‘οὐκοῦν ὡς ἄλλο τι σημαῖνον τὸ ἔστι τοῦ ἐν;’ ‘ἀνάγκη.’ ‘ἄρα οὖν ἄλλο ἢ ὅτι οὐσίας μετέχει τὸ ἐν, τοῦτ’ ἂν εἶη τὸ λεγόμενον, ἐπειδάν τις συλλήβδην εἶπη ὅτι ἐν ἔστιν;’ ‘πάνυ γε.’ ‘πάλιν δὴ λέγωμεν, ἐν εἰ ἔστι, τί συμβήσεται. σκόπει οὖν, εἰ οὐκ ἀνάγκη ταύτην τὴν ὑπόθεσιν τοιοῦτον ὄν τὸ ἐν σημαίνειν, οἷον μέρη ἔχειν.’ ‘πῶς;’ ‘ὦδε· εἰ τὸ ἔστι τοῦ ἐνὸς ὄντος λέγεται καὶ τὸ ἐν τοῦ ὄντος ἐνός, ἔστι δὲ οὐ τὸ αὐτὸ ἢ τε οὐσία καὶ τὸ ἐν, τοῦ αὐτοῦ δὲ ἐκείνου, οὐ ὑπεθέμεθα, τοῦ ἐνός ὄντος, ἄρα οὐκ ἀνάγκη τὸ ὅλον ἐν ὄν εἶναι αὐτό’

**ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ
ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ, 9, 11,18,20**

Ἰστανται δὲ καὶ ποδοστράβαι ταῖς ἐλάφοις ἐν τοῖς ὄρεσι περὶ τοὺς λειμῶνας καὶ τὰ ρείθρα καὶ τὰς νάπας ἐν ταῖς διόδοις καὶ τοῖς ἔργοις πρὸς ὅ, τι ἂν προσίη. χρὴ δὲ εἶναι τὰς ποδοστρίβας σμίλακος πεπλεγμένας, μὴ περιφλοίους, ἵνα μὴ σήπωνται, τὰς δὲ στεφάνας εὐκύκλους ἐχούσας, καὶ τοὺς ἥλους ἐναλλάξ σιδηροῦς τε καὶ ξυλίνοους ἐγκαταπεπλεγμένους ἐν τῷ πλοκάνῳ· μείζους δὲ τοὺς σιδηροῦς, ὅπως ἂν οἱ μὲν ξύλινοι ὑπέικωσι τῷ ποδί, οἱ δὲ πιέζωσι...ἐπειδὴν δὲ εὖρη ἀνεστραμμένον τὴν ποδοστάβην, μεταθεῖν ἐπιλύσαντα τὰς κύνας καὶ ἐπικελεύσαντα κατὰ τὸν ὄλκον τοῦ ξύλου, σκοπούμενον ὅποι ἂν φέρηται...ἀλίσκονται δὲ καὶ ἄνευ ποδοστράβης διωκόμεναι, ὅταν ἦ ἡ ὥρα θερίνη· ἀπαγορεύουσι γὰρ σφόδρα, ὥστε ἐστῶσαι ἀκοντίζονται.

ЛЕКЦІЯ 130

§ 248. Стан дієслова (genus, διάθεσις)

В античних граматистів не було одностайності в назві категорії стану; вони послуговувались термінами γένος, διάθεσις, з яких останній міг означати і спосіб.

Припускають, що поняття стану грецькі античні мовознавці пов'язували з лексичним значенням дієслова, надаючи цій категорії семантично-синтаксичної опосередкованості.

§ 248.1. Активний стан (activum, ἐνεργητική)

Грецькі граматисти для позначення активного стану вживали терміни ἐνεργεία *дія* та δραστήριος *діяльність, активність*. Найчіткішою в цьому є позиція Аполлонія Дискола, який відносив до активного стану перехідні дієслова (μεταβατικά), що виражають дію або стан суб'єкта, спрямовані на об'єкт.

Дієслова активного стану подають підмет як виконавця, суб'єкта дії. Серед них розрізняють перехідні (μεταβατικά) і неперехідні (ἀμετάβατα) дієслова. Перехідні дієслова скеровують дію на відмінний від суб'єкта об'єкт, який завжди виступає в знахідному відмінку.

Неперехідні дієслова виражають дію, яка пов'язана з об'єктом у непрямому відмінку або через прийменникове керування. Дія неперехідного дієслова може обмежуватись на суб'єктові (т. зв. нейтральні, οὐδέτερα) дієслова: ζῶ *живу*, πάσχω *терплю*.

Численні дієслова в активному стані можуть мати поряд з перехідним значенням також і неперехідне (подібно як у латинській і українській мовах):

- ἔχω τι *мати щось* — ἔχω *матись, перебувати*;
- ἄγω τινά, τι *вести когось, щось* — ἄγω *йти*;
- ἀπαγορεύω τινί τι *відмовляти комусь у чомусь* — ἀπαγορεύω *втомлюватись, припиняти*;
- ἐκλείπω τι *покидати щось* — ἐκλείπω *ховати*;
- τελευτάω τι *завершувати щось* — τελευτάω *помирати*.

Деякі перехідні дієслова розглядаються як неперехідні, коли отримують префікс. Наприклад:

• βάλλω *кидати*, будучи складеним з префіксами, набуває неперехідного значення: ἐμβάλλω, εἰσβάλλω *нападати*, συμβάλλω *з'єднувати*;

• ἀνίημι *відпускати, послабляти*: ἕως τὸ πῆμα τῆς νόσου ἀνῆ (Соф. Фил. 764) — допоки не припиниться (пройде) страждання через хвороби, μὴ ἀνίετε τιμῶντες (Пл. Ром. 741) — не припиняйте вшановувати;

• ἐνδίδωμι *уступати*: οὐκ ἐνέδοσαν οἱ Μειδαῖοι (Θ. 4,129) — мідійці не уступили;

• ἐπιδίδωμι *розвиватись*: εἰς εὐδαιμονίαν ἐπέδωκεν ἡ πόλις (Ἰσ. 3,32) — держава прагне до щастя;

• ἐπιμείγνυμι *змішуватись*: ἐπεμείγνυσαν ἀδεῶς ἀλλήλοις (Θ. 1,2) — вони безстрашно сходились.

Трапляється навпаки, коли деякі неперехідні дієслова сприймаються як перехідні:

• μένω τι *очікувати*: οἱ πελτασταὶ οὐκ ἔμειναν τοὺς ὀπλίτας (Ε. Ἀν. 4,4,20) — пелтасти не дочекались гоплітів;

• ὅμνυμι *присягати, закликати у свідки*: ὅμνυμι θεοὺς καὶ θεάς (Ε. Ἀν. 6,6,17) — клянусь богами й богинями.

Велика кількість неперехідних дієслів, головним чином тих, що означають рух, з префіксами стають перехідними. Найяскравішими в цьому відношенні виступають дієслова, складені з κατά, які означають загибель, знищення, що виникає внаслідок дії, визначеної цим простим дієсловом: κατακυβεύω *програвати в кості* (κυβεύω *грати в кості*), καθιπτεύω *осилити кіннотою*.

Деякі перехідні дієслова у формі аориста та перфекта других мають неперехідне значення: ἵστημι (ἕστηκα *я поставив*, ἕστην *я став*), δύνω (δέδυκα *я занурив* — ἔδυν *я потонув*), φύω (πέφυκα *я*

створив — ἔφυν я народився), ἔσβεσα я згасив — ἔσβην я погас), ἀπόλλυμι (ἀπόλωλα я загинув) тощо. (Див. Додаток 2.1.).

§ 248.2. Медіальний стан (medium, μέση)

Античні граматисти розглядали медіальний стан як проміжний між активним та пасивним і відносили до нього дієслова, які не мали форм з протилежним становим значенням (μέσα ῥήματα). На позначення таких дієслів, що випадали із системи опозиції актив — пасив, співіснували терміни: μεσότης, μέση, ἐπίμεσος.

Медіальний стан означає дію, безпосередньо чи опосередковано скеровану на суб'єкт. Розрізняють такі види медія:

- безпосередньо зворотний (medium directum, μέση εὐθεία), якщо суб'єкт є одночасно і об'єктом своєї дії. Він рівнозначний відповідному дієслову в активі з прямим додатком, вираженим зворотним займенником: λούομαι *миюсь* = λούω ἑμαυτόν *мию самого себе*, χρίομαι *намащуюсь* = χρίω ἑμαυτόν, γυμνάζομαι = γυμνάζω ἑμαυτόν, ὀπλίζομαι = ὀπλίζω ἑμαυτόν: οἱ μὲν γυμνασάμενοι καὶ λουσάμενοι, οἱ δὲ καὶ χρισάμενοι παρήλθον ἐπὶ δείπνον (Ξ. Συμ. 1,7) — одні, повправлявшись і помившись, інші — так і намащеними прибули на обід.

Σ Інколи для уточнення того, що дієслово вживається в безпосередньо зворотному значенні, додається зворотний займенник: ἑαυτόν ἀποκρύπτεται ὁ ποιητής (Пл.) — творець приховує себе.

- медій взаємності (medium reciprocum, μέση ἀλλοπαθής) вказує, що два або більше підмети скеровують дію один на одного. За значенням він відповідає дієслову в активному стані з додатком — взаємним займенником: φιλοῦνται (φιλοῦσιν ἀλλήλους) *вони люблять один одного*, τύπτονται (τύπτουσι ἀλλήλους) *вони б'ються*: λοιδορεῖσθαι δι' οὗ πρέπει ἄνδρας ποιητάς, ὥσπερ ἀρτοπώλιδας (Ἀριστοφ. Β. 837) — поетам не годиться сваритись як продавцям випічки.

Σ Інколи медій означає страждання чи терпіння суб'єкта: τί ὄρας, ἄν τίς σε τύπτῃ; τύπτομαι (Ἀριστοφ. Ν. 493) — чого ти дивишся, як хтось тебе б'є? Зношу побої.

- опосередковано зворотний (medium commodi, μέση περιποιητικός) означає, що суб'єкт діє для себе, у своїх інтересах. Такі дієслова рівнозначні фразі, яка складається з відповідного дієслова в активі й зворотного займенника у давальному відмінку з прийменником або без нього: αἰτοῦμαι τι (= αἰτῶ τι ἑμαυτῶ) *прошу для себе*; εὐρίσκομαι ἀγαθόν τι (= εὐρίσκω ἑμαυτῶ ἀγαθόν τι) *набуваю собі добра*; πορίζομαι (= πορίζω τι ἑμαυτῶ) *постачаю собі*; συλλέγομαι (= συλλέγω τι ἑμαυτῶ) *збираю для себе*; ἀπωθοῦμαι τινα (= ἀπωθῶ τινά ἀπ' ἑμαυτοῦ)

βιδιωτοχου когось βιδ себе: τοὺς ἀγράφους νόμους οὐχ οἱ ἄνθρωποι ἔθεντο, ἀλλ' οἱ θεοὶ ἔθεσαν τοῖς ἀνθρώποις (Э. 'Αп. 4,4,19) — неписані закони встановили не люди, але боги дали їх людям.

Σ Потрібно розрізняти *ἄρχομαί τινος починаю щось* і *ἄρχω τινός починаю першим щось: ἐπειδὴ πρεσβύτερός εἰμι Κύρου, εἰκὸς ἄρχειν με λόγου* (Э. Κυρ. 6,1,6) — коли я старший за Кіра, то, природно, я розпочинаю мову першим; *Ξενοφῶν τοῦ λόγου ἤρχετο ᾧδε* (Э. 'Αν. 3,2,7) — Ксенофонт почав мову так.

Σ Трапляється, що опосередковано зворотний медій у множині відповідає активу з давальним відмінком взаємного займенника, що свідчить про взаємну користь для всіх суб'єктів: *τὴν οὐσίαν ἐνείμαντο* (= *ἐνεῖμαν ἀλλήλοις*) (Λυσ. 32,4) — вони поділили майно.

• медій динамічний (*medium dynamicum*) означає, що суб'єкт виконує дію з більшим напруженням, докладаючи більше зусиль: *παρέχομαι* (= *παρέχω ἐξ ἑαυτοῦ*) *πостачаю із власних засобів*, *ἀποφαίνομαι γνώμην* (= *ἀποφαίνω γνώμην ἐξ ἑαυτοῦ*) *висловлюю свою думку*, *σκοποῦμαι* (= *σκοπῶ ἀκριβῶς, ἐξατάξω*) *розглядаю, досліджую: οἱ μὲν φασι βασιλέα κελεῦσαι τινα ἐπισφάξαι αὐτὸν Κύρῳ, οἱ δὲ αὐτὸν ἐπισφάξασθαι σπασάμενον τὸν ἀκινάκην* (Э. 'Αν. 1,8,20) — і одні кажуть, що цар наказав комусь убити його, інші — що він себе сам убив, витягши кинджал.

Зворотні дієслова, які не мають форми активного стану, але нато-мість мають відносно активне значення своїх медіальних форм, називаються відкладними (*deponentia mediai, μέσα ἀποθετικά*): *ἔρχομαι іду*, *ἀκροῶμαι слухаю*, *αἰσθάνομαι відчуваю*, *πυθάνομαι довідуюсь*, *κείμεν лежу*, *καθίζομαι сиджу* тощо. Особливо багато їх серед медіально-динамічних дієслів та медія взаємності.

§ 248.3. Пасивний стан (*passivum, παθητική*)

Поняття пасивного стану в грецькій мові бере витoki від стоїчних *ὑπὸ κατηγορήματα*, під якими розумілись предикати пасивної конструкції, та від аристотелівської категорії *πάσχειν терпіти, страждати*. Діонісій Фракієць на позначення пасивного стану вживав термін *πάθος*; створений Аполлонієм Дисколом термін *παθητική* згодом закріпився в античній мовознавчій науці.

Дієслово в пасивному стані вказує, що підмет є об'єктом дії, зазнає впливу іншої дії або речі. Логічний підмет або дійсний суб'єкт дії виражається здебільшого родовим відмінком з прийменником *ὑπό* (рідше *ἐκ, παρά, πρός*), якщо він називає особу, або в давальному відмінку, якщо означає предмет: *ὁμολογεῖται πρὸς πάντων* (Э. 'Αν.

1,9,20) — його усі переконують; *θανῶν καὶ ζῶν ὁμοίως ἐκ ἐμοῦ τιμῆσεται* (Σοφ. Ἄντ. 210) — чи мертвий, чи живий — однаково мною шануватиметься; *ὁμολογεῖται γὰρ παρὰ πάντων μέγας θεὸς εἶναι* (Πλ. Συμ. 202) — усіма визнається, що бог є великим.

Діюча особа ставиться звичайно в давальному відмінку при пасивному перфекті, плюсквамперфекті, майбутньому третьому, при віддієслівних прикметниках: *ταῦτα Θεμιστογένει τῷ Συρακοσίῳ γέγραπται* (Ε. Ἑλλ. 3,1,2,) — це було написано сиракузцем Фемістогеном.

На відміну від латинської і української мов, пасивні форми утворюють не лише активні перехідні дієслова, але й ті, що сполучаються з родовим і давальним відмінками:

- *ἄρχω τινός паную над кимось* — *ἄρχομαι ὑπό τινος панують наді мною*;
- *ἀμελέω (καταφρονέω) τινος, τί зневажаю когось, щось* — *ἀμελοῦμαι (καταφροῦμαι) ὑπό τινος мене зневажують*;
- *πιστεύω τινί довіряю комусь* — *πιστεύομαι мені вірять*;
- *φθονῶ τινι заздрю комусь* — *φθονοῦμαι мені заздрять*;
- *ἀπειλῶ τινι загрожую комусь* — *ἀπειλοῦμαι мені загрожують*;
- *ἐπιβουλεύω τινί замишляю проти когось* — *ἐπιβουλεύομαι проти мене інтригують*: *ἡμεῖς ὑπ' Ἀθηναίων ἐπιβουλεύομεθα* (Θ. 1,82) — афіняни проти нас мають злі наміри.

Деякі перехідні дієслова мають відповідниками їх пасивного стану інші неперехідні дієслова в активному стані:

- *διώκω τινά звинувачувати когось* — *φείγην бути звинуваченим*: *δέομαι κοινούς εἶναι τῷ τε διώκοντι καὶ τῷ φεύγοντι* (Λυσ. 15,1) — я вимагаю, щоб були однакові покарання: і для обвинувача, і для звинуваченого;
- *ἀγαθόν (κακόν) τι ποιῶ (δρῶ) робити добро (зло)* — *ἀγαθόν (κακόν) τι πασχειν зазнавати добра (зла)*: *οὐ πάσχοντες εἶ, ἀλλὰ δρῶντες εἶ* κτώμεθα τοὺς φίλους (Θ. 2,40) — не отримуючи добро, але роблячи його, ми здобуваємо друзів;
- *εἶ (κακῶς) τινα, ἀγαθόν (κακόν) τι λέγω добре (погано) говорити про когось, щось* — *εἶ (κακῶς) τινα, ἀγαθόν (κακόν) τι ἀκούω про когось, щось добре (погане) чути*: *δεινόν ἔστι κακῶς ἀκούειν ὑπὸ τῶν πολιτῶν* (Ἰσ. 6,41) — погано — говорити зло про громадян.

Σ Перехідні дієслова *ἀποτέμνω відрізати, ἀποκόπτω відбивати, ἐκκόπτω вибивати, ἐκτέμνω вирізати* в пасивному стані зберігають

керування прямим додатком: οἱ στρατηγοὶ ἀπετμήθησαν τὰς κεφαλὰς (Ε. Ἀν. 2,4,29) — стратегам відрубали голови.

Σ Якщо дієслово керує знахідним відмінком внутрішнього об'єкта, то при його переході в пасивну форму прямий додаток залишається без змін або ж стає суб'єктом: διήρηται δὲ αὕτη ἡ ἀγορὰ τέτταρα μέρη (Ξ. Κυρ. 1,1,2) — ця площа була поділена на чотири частини; ὁ κίνδυνος κινδυνεύεται (Πλ. Λαχ. 287) — нависає небезпека.

Σ Пасивний стан деяких відкладних дієслів виражається перифрастично: напр., ἐπιμελέομαι *турбувати* — ἐπιμελείας τυγχάνω *знаходити турботи*; αἰτιάομαι *просити* — αἰτίαν ἔχω, ἐν αἰτίᾳ εἰμί *мене просять*: εἰ μὲν ἐπαινῶ αὐτόν, δικαίως ἂν με αἰτιώσθε, εἰ δ' αὐτῷ διαφορώτατός εἰμι, πῶς ἂν δικαίως ὑφ' ὑμῶν αἰτίαν ἔχοιμι; (Ξ. Ἑλλ. 6,6,131) — коли хвалю його, чи справедливо, щоб я вас прохав, якщо ж до нього неприязний, чи справедливо, щоб ви просили мене.

ΓΟΡΓΙΟΥ ΕΛΕΝΗ, 6

Τὸν χρόνον δὲ τῷ λόγῳ τὸν τότε νῦν ὑπέρβας ἐπὶ τὴν ἀρχὴν τοῦ μέλλοντος λόγου προβήσομαι, καὶ προθήσομαι τὰς αἰτίας δι' ἃς εἶκος ἦν γενέσθαι τὸν τῆς Ἑλένης εἰς τὴν Τροίαν στόλον. ἡ γὰρ τύχης βουλήμασι καὶ θεῶν βουλευμάσι καὶ ἀνάγκης ψηφίσμασι ἐπραξεν ἢ ἐπραξεν, ἡ βία ἀρπασθεῖσα, ἡ λόγοις πεισθεῖσα, ἡ ἔρωτι ἀλοῦσα. εἰ μὲν οὖν διὰ τὸ πρῶτον, ἄξιός αἰτιαῖσθαι ὁ αἰτιώμενος· θεοῦ γὰρ προθυμίαν ἀνθρωπίνῃ προμηθείᾳ ἀδύνατον κωλύειν. πέφυκε γὰρ οὐ τὸ κρείσσον ὑπὸ τοῦ ἥσσονος κωλύεσθαι, ἀλλὰ τὸ ἥσσον ὑπὸ τοῦ κρείσσονος ἄρχεσθαι καὶ ἄγεσθαι, καὶ τὸ μὲν κρείσσον ἡγεῖσθαι, τὸ δὲ ἥσσον ἔπεσθαι. θεὸς δ' ἀνθρώπου κρείσσον καὶ βία καὶ σοφία καὶ τοῖς ἄλλοις. εἰ οὖν τῇ τύχῃ καὶ τῷ θεῷ τὴν αἰτίαν ἀναθετέον, τὴν Ἑλένην τῆς δυσκλείας ἀπολυτέον.

ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ ΚΑΤΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Α, 47—50

Νῦν δ' εἰς τοῦθ' ἤκει τὰ πραγματ' αἰσχύνης, ὥστε τῶν στρατηγῶν ἕκαστος δις καὶ τρίς κρίνεται παρ' ὑμῖν περὶ θανάτου, πρὸς δὲ τοὺς ἐχθροὺς οὐδεὶς οὐδ' ἅπαξ αὐτῶν ἀγωνίσασθαι περὶ θανάτου τολμᾷ, ἀλλὰ τὸν τῶν ἀνδραποδιστῶν καὶ λωποδυτῶν θάνατον μᾶλλον αἰροῦνται τοῦ προσήκοντος· κακούργου μὲν γὰρ ἐστὶ κριθέντ' ἀποθανεῖν, στρατηγοῦ δὲ μαχόμενον τοῖς πολεμίοις. ἡμῶν δ' οἱ περιίοντες μετὰ Λακεδαιμονίων φασὶ Φίλιππον πράττειν τὴν Θηβαίων κατάλυσιν καὶ τὰς πολιτείας διασπᾶν, οἱ δ' ὡς πρέσβεις πέπομφεν ὡς βασιλέα, οἱ δ' ἐν Ἰλλυρίοις πόλεις τειχίζουσιν, οἱ δὲ λόγους πλάττοντες ἕκαστος περιερχόμεθα. ἐγὼ δ' οἶμαι ὡς ἄνδρες Ἀθηναῖοι νῆ τοὺς θεοὺς ἐκείνῳ μεθύειν τῷ μεγέθει τῶν

πεπραγμένων καὶ πολλὰ τοιαῦτ' ὄνειροπολεῖν ἐν τῇ γνώμῃ, τὴν τ' τῶν κωλυσόντων ὀρώντα καὶ τοῖς πεπραγμένοις ἐπηρμένον, οὐ μέντοι μὰ Δι' οὕτω προαιρείσθαι πράττειν, ὥστε τοὺς ἀνοητάτους τῶν παρ' ἡμῖν εἰδέναι τί μέλλει ποεῖν ἐκεῖνος. ἀλλ' ἂν ἀφέντες ταῦτ' ἐκεῖνα εἰδῶμεν, ὅτι ἐχθρὸς ἄνθρωπος, καὶ τὰ ἡμέτερ' ἡμᾶς ἀποστερεῖ, καὶ χρόνον πολλὸν ὕβρικε, καὶ ἄπανθ' ὅσα πάποτ' ἠλπίσαμεν τινα πράξειν ὑπὲρ ἡμῶν, καθ' ἡμῶν εὐρηται, καὶ τὰ λοιπ' ἐν αὐτοῖς ἡμῖν ἐστίν.

ЛЕКЦІЯ 131

§ 249. Неозначена форма дієслова (infinitivus, ἀπαρέμφατος)

За своїм основним значенням інфінітив — віддієслівний іменник середнього роду, який виражає основне позачасове значення дієслова. У інфінітива з артиклем найяскравіше проявляється його субстантивна природа. Як іменник інфінітив виступає в реченні підметом, додатком, іменем предиката; як дієслівна форма зберігає відмінкове керування цього дієслова і обставинне визначення прислівником, поєднання з часткою ἄν для вираження умови.

Інфінітив з артиклем

Граматична субстантивация інфінітива в Гомера ще не зустрічається; вона набула поширення в аттичній прозі. Грецький інфінітив з артиклем відповідає латинському герундію і герундиву та українським девербативним іменникам або неозначеній формі у функції іменника.

Субстантивований інфінітив, завдяки відмінюванню артикля, набуває значення всіх відмінкових форм (τὸ ζῆν, τοῦ ζῆν, τῷ ζῆν і т.ін.); заперечення при ньому — μή: φρούριον ἐπ' αὐτὸν ἦν τοῦ μὴ εἰσπλεῖν μηδ' ἐκπλεῖν μηδέν (Θ. 4,26) — при ньому була сторожа, щоб ніщо не могло ні запливти, ані випливати.

Інфінітив без артикля

Інфінітив без артикля виступає в ролі підмета або додатка, заперечення при ньому μή та похідні заперечні слова.

Неозначена форма вживається як підмет:

• при безособових дієсловах δεῖ, χρή, προσήκει, ἔξεστι тощо *слід, належить, потрібно; γίνεται, συμβαίνει буває: εὖ παρέσχε συμβῆναι* (Θ. 1, 120) — у нього була зручна можливість піти разом; δεῖ τῷ

τοιῶδε λόγῳ πιστεύειν (Пл. Парм. 142) — потрібно вірити цьому слову;

- при безособових виразах, які складаються з факультативного дієслова *ἔστί* з називним відмінком прикметника середнього роду або іменника: *καλόν ἐστὶν прекрасно, αἰσχρόν ἐστὶ ганебно, ἀναγκαῖόν ἐστὶ необхідно, ὠφέλιμόν ἐστὶ корисно, δυνατόν ἐστὶ можна, καιρός (ῶρα) ἐστὶ ε̅ πο̅ρα, νόμος ἐστὶν ἰσχύє закон, ἀνάγκη ἐστὶν ε̅ не̅ο̅б̅х̅ід̅н̅і̅сть, οὐ θέμις (ἐστί) не̅ до̅з̅во̅л̅е̅но то̅щ̅ο: ἀναγκαῖον τοῦ θεοῦ περὶ πλείστου ποιέισθαι* (Пл. Ἀп. 21) — необхідно найвище цінувати бога.

Інфінітив у ролі прямого додатка виступає при дієсловах, що означають:

- бажання: *βούλομαι, ἐθέλω хотіти, ἐπιθυμέω прагнути: τίκτειν ἐπιθυμεί ἡμῶν ἢ φύσις* (Пл. Συμ. 206) — наша природа прагне до народження; *βουλοίμην δ' ἂν οὐκ εἶναι τόδε* (Еὐр. М. 73) — я хотів би, щоб цього не було;

- можливість: *δύναμαι, οἷος τ' εἰμί ἔχω (= δύναμαι) можти, бути здатним, πέφυκα (= ἰκανός εἰμι φύσει) бути за природою: τὸ ψεῦδος οὐ δύνασαι ἀληθές ποιεῖν* — ти не зможеш обман зробити правдою; *ἴππῳ χρήσασθαι δυνάμενος* (Плут. Ἀл. 6,10) — він може справитись з конем;

- знання, уміння: *ἐπίσταμαι, οἶδα знати, εἶωθα мати звичку, μαθάνω вчитися* *κιθαρίζειν οὐκ ἐπίσταμαι* (Ἀριστοφ. Σφ. 289) — я не вмію грати на кіфарі;

- намір, спробу: *βουλεύομαι, διανοέομαι задумувати, παρασκευάζομαι готувати(сь), μέλλω мати намір, ἄρχομαι починати, ζητέω, πειράομαι, σπεύδω, ὀρέγομαι, προθύμεομαι прагнути, намагатись: μὴ σπεῦδε πλουτεῖν* (Е. Ἀν. 1,5,15) — не поспішай збагачуватись;

- емоційний стан та почуття сміливості чи страху: *толμάω відважуватися, φοβέομαι, εὐλαβέομαι, φυλάττομαι остерігатись, окνέω, αἰσχύνομαι не̅ на̅ва̅ж̅у̅ва̅т̅и̅сь: αἰσχύνομαι ὑμῖν εἰπεῖν τ' ἀληθῆ* (Пл. Ἀп. 22) — я не наважуюся вам сказати правду.

Σ Інфінітив, з яким поєднуються вирази, рівноцінні за значенням переліченим групам дієслів, які складаються з прикметника та, факультативно, *εἰμί*, визначають як інфінітив обмеження (див. далі): *πρόθυμος εἰμί бути готовим, прагнути, ἰκανός εἰμί бути спроможним, ἀξιόχρεώς εἰμί бути здатним і т. ін.: οὐδείς ἀξιόχρεως περὶ τῶν πρωτείων ἡμῖν ἀντιτάξασθαι* (Дем. 3,27) — ніхто не гідний протистояти нам у першості.

Інфінітив у ролі одного з додатків виступає при дієсловах з подвійним керуванням: іменним — у певному непрямому відмінку

залежно від дієслівного керування та дієслівним — в інфінітиві. Це групи дієслів, що визначають:

- потребу, прохання, наказ: *δέομαί τινος потребувати, αίτέω τινά, ίκετεύω τινά просити, κελεύω τινά, προστάττω τινί, παραγγέλλω τινί наказувати*: Κλέαρχος τοὺς ὀπλίτας αὐτοῦ ἐκέλευσε μείναι (Ε. Ἄν. 1,5,13) — Клеарх наказав своїм гоплітам залишитися;

Σ У Гомера зустрічається *κελεύω* у первісному значенні *поганяти*: ἄρα μάστιγι κέλευεν (Ὀμ. Ἰλ. Ψ, 642) — він поганяв уже батогом. У переносному значенні *веліти* *κελεύω* поєднується в нього не тільки зі знахідним, а й з давальним відмінком особи: ἀμφιπόλοισι περικλυτὰ ἔργα κέλευε (Ὀμ. Ἰλ. Ζ, 324) — вона служницям наказала.

- дозвіл, заборону: *ἔάω τινί, ἐπιτρέπω τινί дозволяти, ἀπαγορέω τινί відмовляти, κωλύω τινί перешкоджати*: ἔασον αὐτοῖς φείσαι τέκνων (Εὐρ. Μ. 1057) — дозволь їм пощадити дітей;

- пораду, вплив, навчання: *συμβουλεύω τινί, παρακελεύομαι τινί, παραινέω τινί радити, πείθω τινά переконувати, ἀναγκάζω τινά змушувати, διδάσκω τινά навчати*: αἱ ἡδοναὶ πείθουσι τὴν ψυχὴν μὴ σωφρονεῖν (Ε. Ἀπομ. 2,3,6) — насолоди призводять душу до нерозсудливості.

Σ Пролепсис інфінітива в ролі підмета чи додатка можливий, якщо він легко встановлюється з попереднього контексту чи сполучення: τὰ μὲν ἔχει, τὰ δὲ μέλλει (δηλ. ἔχειν) (Ἰσ. 4, 136) — він одне має, інше — хоче (мати); ἐγὼ μὲν εἰς τὸ βαλανεῖον βούλομαι (δηλ. ἰέναι) (Ἀριστοφ. Β. 1239) — я ж хочу (іти) в лазню.

Інфінітив мети

Інфінітив, який служить для вираження мети, ставиться при дієсловах: *δίδωμι, παραδίδωμι віддавати, доручати, παρέχω дозволяти, λαμβάνω, δέχομαι брати, αἰρέομαι вибирати, τάττω встановлювати*: οἱ Λακεδαιμόνιοι ἔδοσαν Αἰγινήταις Θυρέαν οἰκεῖν (Θ. 2,27) — спартанці дали (дозволили) егінцям заселити Тирею.

Σ Після дієслів руху на позначення мети вживається *infinitivus futuri*: βῆ δ' ἰέναι (Ὀμ. Ἰλ. Ε, 167) — він ступив, щоб іти.

У латинській мові в аналогічних випадках виступають підрядні речення мети, герундій з прийменником *ad* або супін на *-u*.

Інфінітив обмеження

З прикметниками поєднується інфінітив обмеження, який служить на позначення відношення суб'єкта до ознаки, вираженої прикметником. Ним керують синонімічні ряди прикметників на позначення здатності, якості: *δεινός сильний, ἱκανός здатний,*

ἐπιτήδειος зручний, ἡδύς приємний, ῥάδιος легкий, εὐπρεπής достойний, δύνατος спроможний і т.д. та їх антоніми: ταῦτα οὐχ ἡδέα ἀκούειν (Джм. 5,1,18) — це неприємно слухати; ψυχρὸν τὸ ὕδωρ ὥστε λούσασθαι (Е. Ἀп. 3,13,3) — вода, прохолодна для купання; πῶς τις ικανός γένοιτ' ἄν ὥστε ἀεὶ προσάττειν τὸ προσήκον (Пл. Пол. 295) — чи може хтось бути здатним завжди веліти доречно.

Інфінітив обмеження сполучається з висловами, що виражають міру або умову, які обмежують дію: οἶος, ὅσος, ἐφ' ᾧ, ἐφ' ᾧτε; в якості корелята часто виступає ἐπὶ τούτῳ: ἀφίεμέν σε ἐπὶ τούτῳ μέντοι, ἐφ' ᾧτε μηκέτι φιλοσοφείν (Пл. Ἀп. 29) — ми прощаємо тобі при умові, що ти ніколи не будеш займатися філософією.

Інфінітив у значенні імператива

Інфінітив, замість імператива, використовується переважно в поетичній мові та зрідка — в прозовій.

Підмет та іменний предикат при такому інфінітиві виступають у називному відмінку, якщо вони є особою, на яку скерований наказ. Якщо ж волевиявлення стосується іншої особи, то вона ставиться в знахідному відмінку: ᾧ ξείν' ἀγγείλειν (= ἄγγελλε) Λακεδαιμονίοις, ὅτι τῆδε κείμεθα τοῖς κείνων ῥήμασι πειθόμενοι (Σιμ. 92) — чужинцю, сповісти лакедемонцям, що ми тут полягли, скоряючись їхнім наказам; σὺ δὲ Κλεαρίδα ἐπεκθεῖν (Θ. 5,9) — ти ж нападай на Клеаріда.

У поетів інфінітив може передавати експресивні прохання, подив, обурення: Ζεῦ πάτερ, ἦ Αἴαντα λαχεῖν ἢ Τυδέος υἱόν (Όμ. Ἰλ. Η, 179), — Зевсе-батьку, прошу, щоб ти обрав Аянта чи Тидеевого сина; θεοὶ πολῖται μή με δουλείας τυχεῖν (Αἰσχ. Ἐπτ.Θ. 269) — о боги, (благаю), щоб громадяни не поневолили мене.

Самостійний інфінітив

(*infinitivus absolutus, ἀπαρέμφατος ἀπόλυτος*)

Самостійний інфінітив розвинувся з інфінітива відношення, який разом із залежними словами оформився в окремі, вставні речення: ὡς ἐμοὶ δοκεῖν як мені здається, ἐκὼν εἶναι якщо волієш, ὀλίγου (μικροῦ) δεῖν майже, ледве не, ὡς συντελόντι (ἐν βράχει, ὡς συντόμως) εἰπεῖν коротко сказати, (ὡς) ἀπλῶς εἰπεῖν просто кажучи, ὡς ἔπος εἰπεῖν одним словом, ὡς ἐπ' ἐμοί (ἐκείνοισ) εἶναι що від мене (них) залежить, κατὰ δύναμιν εἶναι як можна, κατὰ τοῦτο εἶναι наскільки це залежить, τὸ τήμερον εἶναι на сьогодні, το νῦν εἶναι на цей час, ὡς εἰκάσαι як можна припустити: ὡς ἔπος εἰπεῖν, οὐδὲν εἰρήκασι (Пл. Φαιдр.) — одним словом, вони нічого не сказали; χῶρος δ' ὄδ' ἱερὸς ὡς ἀπεικάσαι (Σοф. Οἶδ. К. 317) — ця земля священна, як можна припустити.

Σ Самостійний інфінітив (здебільшого з артиклем τό) зустрічається при виявах радості, суму, здивування: τῆς μωρίας τὸ Δία νομίζειν ὄντα τηλικουτοῖ (Ἀριστοφ. Νεφ. 810) — о глупото, вважати, що Зевс такого віку; ἐμὲ παθεῖν τάδε; φεῦ ! (Αἰσχ. Εὐμ. 855) — мені це витерпіти?

§ 250. Знахідний відмінок з неозначеною формою дієслова (accusativus cum infinitivo)

Конструкція accusativus cum infinitivo виникла як різновид подвійного знахідного відмінка особи і речі, при цьому функцію знахідного речі виконує інфінітив.

У реченні διδάσκω αὐτὸν ᾄδειν навчаю його співати інфінітив ᾄδειν виконує таку ж функцію, як μουσικήν у реченні διδάσκω αὐτὸν μουσικήν навчаю його музиці. З часом такий знахідний відмінок злився з інфінітивом у синтаксичну єдність, і вже цей цілісний зворот став виконувати в реченні роль логічного підмета або додатка.

Первісно accusativus cum infinitivo залежав лише від дієслів подвійного керування знахідним відмінком особи і речі, а згодом, під впливом аналогії, поширився на неперехідні та безособові слова і вирази. Конструкція складається з логічного підмета в акузативі та логічного присудка, вираженого інфінітивом; якщо логічний присудок — складений, то предикатив також ставиться в знахідному відмінку.

Інфінітив у такому звороті має видове і часове значення тих форм присудка підрядного речення, яке замінюється конструкцією accusativus cum infinitivo.

Accusativus cum infinitivo вживається як поширений додаток і перекладається підрядним додатковим реченням після (керуючих) дієслів зі значенням:

- мовлення (verba dicendi, λεκτικὰ ῥήματα): λέγω, φημί *говорити*, ἀγγέλλω *сповіщати*, διδάσκω *навчати*, ὑπισχνέομαι *обицяти*, ὄμνυμι *присягатися*, ὁμολογέω *погоджуватись*, ἀρνέομαι *заперечувати*: τὸν καλὸν κάγαθὸν ἄνδρα εὐδαίμονα εἶναι φημί (Пл. Гор. 472) — я кажу, що прекрасна і добра людина є щасливою;

Σ Дієслова мовлення часто поєднуються з підрядними реченнями, особливо, якщо думка підмета головного речення є суб'єктивною думкою мовця: ὁ Λύκιος ἀπαγγέλλει ὅτι φεύγουσιν ἀνὰ κράτος (Ε. Ἄν. 1,10,15) — Лікій сповіщає, що вони втікають щосили.

- мислення (verba cogitandi, δοξαστικὰ ῥήματα): δοκέω, οἶομαι, νομίζω, λογίζομαι, ἠγέομαι *думаю, вважаю*, κρίνω *суджу*, πιστεύω

πίρῳ, ὑπολαμβάνω, ὑποπτεύω, εἰκάζω *принускаю*, ἐλπίζω, προσδοκέω *надіюсь*, οἰκίζω, ἀκούω *чую*, οἶδα *знаю*, μέμνημαι *пам'ятаю*. Заперечення, звичайно, — οὐ, зрідка — μή: οἶεи αὐτοὺς ἀπίρους γραμμάτων εἶναι (Пл. 'Απ. 26) — ти вважаєш, що вони — недосвідчені в науках.

Σ Дієслова ἐλπίζω, προσδοκέω, ὑπισχνέομαι, ἐπαγγέλλομαι, ὄμνυμι поєднуються з infinitivus futuri, якщо дія відноситься до реального майбутнього, та з infinitivus aoristi з ἄν для вираження можливої майбутньої дії: ὄμνύουσι πάντες οἱ πολῖται μήτε τὴν τάξιν λείψειν, ἀμυνεῖν δὲ τῇ πατρίδι καὶ ἀμύνα παραδώσειν (Лук. 76) — усі громадяни присягають, що не залишать бойового порядку, захищатимуть і надаватимуть допомогу батьківщині; ἐλπίζω τοὺς Ἀθηναίους καταπλεγέντας τῷ ἀδοκῆτῳ καταλύσαι ἄν τὸν πλοῦν (Θ. 6,34) — я сподіваюсь, що афіняни, пригнічені несподіванкою, припинять плавання.

Σ Інфінітив з ἄν замінює оптатив з ἄν або індикатив історичного часу з ἄν: οἱ Πέρσαι οἴονται τοὺς ἀχαρίστους καὶ περὶ θεοῦς ἄν ἀμελῶς ἔχειν (= ὅτι ἀμελῶς ἄν ἔχοιεν) (Ξ. Κυρ. 1, 27) — перси вважають, що невдячні люди і до богів ставляться недбало; Κύρος, εἰ ἐβίω, ἄριστος ἄν δοκεῖ ἄρχων γενέσθαι (= ὅτι ἄριστος ἄν ἐγένετο) (Ξ. Οἰκ. 4, 18) — Кір, якби жив, здається, був би найкращим правителем.

Σ Infinitivus futuri ніколи не поєднується з часткою ἄν.

• дієслова волевиявлення (verba voluntatis, βουλευτικὰ ῥήματα): κελεύω *наказую*, ἀξιόω *вимагаю*, ἀναγκάζω *змушую*, κολύω *перешкоджаю*, ἔαω — *дозволю*: ἔα με καὶ τὴν ἐξ ἐμοῦ δυσβουλίαν παθεῖν (Σοф. 'Αντ. 95) — дозволь, щоб я потерпіла за свою нерозсудливість;

Σ У латинській мові після таких груп дієслів (verba dicendi, cogitandi) ставиться виключно accusativus cum infinitivo, а дієслова волевиявлення (verba voluntatis) поєднуються як з accusativus cum infinitivo, так і з ut або ne finale.

• дієслова прохання (verba rogandi, αἰτητικὰ ῥήματα): αἰτέω *вимагаю*, εὔχομαι, ἱκετέομαι *прошу*, ἐθέλω, βούλομαι *хочу*, πείθω, προτρέπω, παροξύνω — *намовляю, захожую*.

Σ Дієслова волевиявлення та прохання можуть також поєднуватися з двома додатками — іменним у формі непрямих відмінків та дієслівним, вираженням інфінітивом. (Див. інфінітив додатка).

• дієслова наслідку (verba efficiendi, ἀποτελεσματικὰ ῥήματα): πράττω *роблю*, διαπράττομαι *досягаю*, κατεργάζομαι *домагаюсь*: Κλέαρχος διεπράξατο πέντε στρατηγούς ἵεναι (Ξ. 'Αν. 2,5,30) — Клеарх домігся, щоб пішли п'ять стратегів;

- Σ Для вираження наслідку при цих дієсловах також ставиться підрядне наслідкове речення із сполучником ὥστε: πολλήν κραυγήν ἐποίουν, ὥστε καὶ τοὺς πολεμίους ἀκούειν (Ε. Ἀν. 2, 2,7) — вони здійняли такий галас, що почули й вороги.
- Σ У латинській мові при таких дієсловах буває ut або ut non obiectivum чи consecutivum.

Конструкція accusativus cum infinitivo замінює підмет при:

- безособових дієсловах: χρή, δεῖ *потрібно, слід*; ἔξεστι, πρέπει, προσήκει *годиться, личить*; συμβαίνει, γίνεται *трапляється*; παρέχει *слушно, можна*; ἐνδέχεται *дозволено*: δεῖ δὲ πρῶτον ὑμᾶς μαθεῖν τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν (Пл. Συμ. 189) — потрібно, щоб ви спершу вивчили людську природу;

- безособових виразах, що включають:

α) прикметник середнього роду чи прислівник та форму ἐστί або γίγνεται: καλόν, ἄξιον, δίκαιον, δυνατόν ἐστί *гарно, добре є* (та антонімічні їм): ἀναγκαῖον δὴ καὶ Ἔρωτα τὸν μὲν πάνδημον καλεῖσθαι, τὸν δὲ οὐράνιον (Пл. Συμ. 180) — отже, необхідно одного Ерота називати всенародним, другого — небесним;

β) іменник з формою ἐστί: ἀνάγκη ἐστί *необхідно*, ὥρα, καιρός ἐστί *пора*, εἶκος ἐστί *звичайно* тощо: ἀνάγκη εἰς αὐρίον ἔσται τὸν βίον σε τελευτᾶν (Пл. Крит 43) — вранці постане необхідність, аби ти скінчив життя.

Σ Дієслова οἶομαι, ἠγέομαι, φημί разом з δεῖν та χρῆναι утворюють таку єдність, у якій підмет інфінітива, залежний від підмета чи ототожнюється з ним при керуючих дієсловах: μόνος οἶεῖ δεῖν διαλέγεσθαι (Пл. Прот. 316) — ти вважаєш, що лише тобі одному слід говорити.

Σ Коли підмет абсолютної інфінітивної конструкції є додатком до дієслова, від якого залежить інфінітив, тоді він не повторюється, але присудок і дієприкметникове означення його приймають відмінок додатка або залишаються в знахідному відмінку (це — явище уподібнення імені предиката): πάντι προσήκει ἄρχοντι φρονίμῳ εἶναι (Ε. Ἀπομ. 4,6,1) — усякому правителю потрібно бути розсудливим.

Σ Якщо підмет інфінітивної конструкції є однакоим з підметом керуючих дієслів із значенням мовлення та мислення, то він при інфінітиві не вживається. Коли його треба зазначити, то ставлять у називному відмінку: Κλέων οὐκ ἔφη αὐτός, ἀλλ' ἐκείνον στρατηγεῖν (Θ. 4, 28) — Клеон сказав, що не він, а що той був полководцем.

§ 251. Називний відмінок з неозначеною формою дієслова (*nominativus cum infinitivo*)

Замість об'єктивного звороту *accusativus cum infinitivo* у ролі додатка, залежного від керуючих дієслів в активному стані, в грецькій, як і в латинській мові, вживається суб'єктивний зворот *nominativus cum infinitivo* при керуючих дієсловах у пасивному стані, причому керуюче дієслово узгоджується з підметом звороту, а перекладається безособово: Ἐπύαξα ἐλέγετο Κύρω δοῦναι χρήματα πολλά (Е. 'Αν. 1,2,12) — кажуть, що Епіакса дала Кіру чимало грошей.

Порівняно з латинською мовою, вживання звороту *nominativus cum infinitivo* у грецькій мові значно обмеженіше і, на відміну від латинської мови, він, як і об'єктивний *accusativus cum infinitivo*, може замінюватися підрядними реченнями з *ὅτι*, *ὥς*, *ὥστε*.

- Σ При дієсловах, що вимагають *nominativus cum infinitivo*, допускається вживання і звороту *accusativus cum infinitivo*: ὁμολογείται τὴν πόλιν ἀρχαιοτάτην εἶναι (Ἰσ. 4, 26) — він погоджується, що місто є найстародавнішим.
- Σ Коли *δεῖν потребувати* виступає в особовій формі, то для диференціації з відповідною безособовою словоформою з'єднується з родовими відмінками *πολλοῦ чимало*, *μικροῦ*, *ολίγου мало*, *τοσοῦτου такого великого*, *ένός одного*, *δυσὶν двох* тощо: μικροῦ ἐδέησεν Κύπρον ἅπασαν κατασχέιν (Ἰσ. 9,62) — (Евлору) трохи не вистачило, щоб захопити увесь Кіпр.
- Σ Номінативний зворот з інфінітивом виступає при виразах: *ένδεής εἰμί не вистачає, далеко до того, щоб*, *ὀλίγον ἀπολείπω ледве не, не вистачає, щоб я*; *ἐπίδοξός εἰμί можна очікувати*: τάδε τοι ἐξ αὐτῶν ἐπίδοξα γενέσθαι (Ἦρ. 5, 40) — таке, мабуть, станеться саме за цих обставин.
- Σ Зворот *nominativus cum infinitivo* може замінювати *accusativus cum infinitivo* при безособових виразах: δίκαιος εἶ βοηθεῖν τῷ ἀνδρί (= *δίκαιόν ἐστί σε βοηθεῖν τῷ ἀνδρί*) (Πλ. Πρωτ. 239) — справедливо, щоб ти допомагав людині.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ, 180

Φαῖδρον μὲν τοιοῦτόν τινα λόγον ἔφη εἰπεῖν, μετὰ δὲ Φαῖδρον ἄλλους τινὰς εἶναι, ὧν οὐ πάνυ διεμνημόνευεν· οὓς παρείς τὸν Παυσανίου λόγου διηγείτο. εἰπεῖν δ' αὐτὸν ὅτι Οὐ καλῶς μοι δοκεῖ, ὦ Φαῖδρε, προβεβλήσθαι ἡμῖν ὁ λόγος, τὸ ἀπλῶς οὕτως παρηγγέλλαι ἐγκωμιάζειν Ἐρωτα. εἰ μὲν

γάρ εἷς ἦν ὁ Ἔρωσ, καλῶσ ἂν εἶχε· νῦν δὲ οὐ γάρ ἐστὶν εἷσ· μὴ ὄντοσ δὲ ἐνόσ ὀρθότερόν ἐστί πρότερον προῤῥῆθῆναι ὀπότερον δεῖ ἐπαινεῖν. ἐγῶ οὖν πειράσομαι τοῦτο ἐπανορθῶσασθαι, πρῶτον μὲν Ἔρωτα φράσαι ὃν δεῖ ἐπαινεῖν, ἔπειτα ἐπαινέσαι ἀξίωσ τοῦ θεοῦ. πάντεσ γάρ ἴσμεν ὅτι οὐκ ἐστὶν ἄνευ Ἔρωτοσ Ἀφροδίτη. μιᾶσ μὲν οὖν οὔσησ εἷσ ἂν ἦν Ἔρωσ· ἐπεὶ δὲ δὴ δύο ἐστόν, δύο ἀνάγκη καὶ Ἔρωτε εἶναι. πῶσ δ' οὐ δύο τῶ θεά; ἢ μὲν γέ που πρεσβυτέρα καὶ ἀμήτωρ Οὐρανοῦ θυγάτηρ, ἦν δὴ καὶ οὐρανίαν ἐπονομάζομεν· ἢ δὲ νεωτέρα Διόσ καὶ Διώνησ, ἦν δὴ πάνδημον καλοῦμεν. ἀναγκαῖον δὴ καὶ Ἔρωτα τὸν μὲν τῆ ἐτέρα συνεργὸν πάνδημον ὀρθῶσ καλεῖσθαι, τὸν δὲ οὐράνιον. ἐπαινεῖν μὲν οὖν πάντασ θεοῦσ, ἃ δ' οὖν ἐκάτεροσ εἶληχε πειρατέον εἶπεῖν. πᾶσα γάρ πράξισ ὧδ' ἔχει· αὐτῆ ἐφ' ἐαυτῆσ πραττομένη οὔτε καλῆ οὔτε αἰσχροῦ. οὐκ ἐστί τούτων αὐτὸ καλὸν οὔδέν, ἀλλ' ἐν τῆ πράξει, ὡσ ἂν πράξει, ὡσ ἂν πραχθῆ, τοιοῦτο ἀπέβη· καλῶσ μὲν γάρ πραττόμενον καὶ ὀρθῶσ καλὸν γίγνεται, μὴ ὀρθῶσ δὲ αἰσχροῦ. οὔτω δὴ καὶ τὸ ἐρᾶν καὶ ὁ Ἔρωσ οὐ πᾶσ ἐστί καλόσ οὔδὲ ἀξίοσ ἐγκωμιάζεσθαι, ἀλλ' ὁ καλῶσ προτρέπων ἐρᾶν.

ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ ΚΑΤΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Γ, 110, 112

Πολλῶν, ὧ ἄνδρεσ Ἀθηναῖοι, λόγων γιγνομένων ὀλίγου δεῖν καθ' ἐκάστην ἐκκλησίαν, περὶ ὧν Φίλιπποσ, ἀφ' οὔ τὴν εἰρήνην ἐποιήσατο, οὐ μόνον ὑμᾶσ, ἀλλὰ καὶ τοῦσ ἄλλοουσ ἀδικεῖ, καὶ πάντων οἶδ' ὅτι φησάντων γ' ἂν, εἰ καὶ μὴ ποιοῦσι τοῦτο, καὶ λέγειν δεῖν καὶ πράττειν, ὅπωσ ἐκεῖνοσ παύσεται τῆσ ὕβρεωσ καὶ δίκην δώσει, εἷσ τοῦθ' ὑπηγμένα πάντα τὰ πράγματα καὶ προειμέν' ὀρῶ, ὥστε δέδοικα μὴ βλάσφημον μὲν εἶπεῖν, ἀληθέσ δέ· εἰ καὶ λέγειν ἅπαντεσ ἐβούλουθ' οἱ παριόντεσ καὶ χειροτονεῖν ὑμεῖσ, ἐξ ὧν ὡσ φαυλότατ' ἤμελλε τὰ πραγμαθ' ἔξειν, οὐκ ἂν ἠγοῦμαι δύνασθαι χεῖρον ἢ νῦν διατεθῆναι. αἰ δὲ τοιαῦται πολιτεῖαι συνήθεισ μὲν εἰσὶν ὑμῖν, αἰτίαι δὲ τῶν κακῶν. ἀξίῳ δ' ὧ ἄνδρεσ Ἀθηναῖοι, ἂν τι τῶν ἀληθῶν μετὰ παρρησίασ λέγω, μηδεμίαν μοι διὰ τοῦτο παρ' ὑμῶν ὀργῆν γενέσθαι. σκοπεῖτε γάρ ὧδι. ὑμεῖσ τὴν παρρησίαν ἐπὶ μὲν τῶν ἄλλων οὔτω κοινήν οἶεσθε δεῖν εἶναι πᾶσι τοῖσ ἐν τῆ πόλει, ὥστε καὶ τοῖσ ξένοισ καὶ τοῖσ δούλοισ αὐτῆσ μεταδεδώκατα, καὶ πολλοῦσ ἂν τισ οἰκέτασ ἴδοι παρ' ἡμῖν μετὰ πλείονοσ ἐξουσίασ ὅ τι βούλονται λέγοντασ, ἢ πολίτασ ἐν ἐνίαισ τῶν ἄλλων πόλεων, ἐκ δὲ τοῦ συμβουλευεῖν παντάπασιν ἐξελήλεκατε. εἶθ' ὑμῖν συμβέβηκεν ἐκ τούτου, ἐν μὲν ταῖσ ἐκκλησίαισ τρυφᾶν καὶ κολακεῦεσθαι πάντα πρὸσ ἠδονῆν ἀκούουσιν, ἐν δὲ τοῖσ πράγμασι καὶ τοῖσ γιγνομένοισ περὶ τῶν ἐσχάτων ἠδὴ κινδυνεύειν. καὶ παράδοξον μὲν ἴσωσ ἐστὶν ὁ μέλλω λέγειν, ἀληθέσ δέ· τὸ χεῖριστον ἐν τοῖσ παραληλυθόσι, τοῦτο πρὸσ τὰ μέλλοντα βέλτιστον ὑπάρχει. νῦν δὲ τῆσ ῥαθυμίας τῆσ ὑμετέρασ καὶ τῆσ ἀμελείασ κεκράτηκε Φίλλιποσ, τῆσ πόλεωσ δ' οὐ κεκράτηκε· οὐδ' ἠττησθ' ὑμεῖσ, ἀλλ' οὔδὲ κεκίνησθε.

§ 252. Дієприкметник (*participium, μετοχή*)

Античні граматисти розглядали дієприкметник як форму поміж дієсловом та іменем, про що свідчать терміни на його позначення: ῥῆμα μετοχικόν *дієприкметникове дієслово*, πτωτικὸν ῥῆμα *відмінкове дієслово*, ἔγκλημα ῥήματος *відхилення від дієслова*. Стоїки та Арістотель розглядали дієприкметник як похідну дієслівну форму, александрійські ж граматисти (Діонісій Фракієць, Аполлоній Дискол) виділяли дієприкметник в окрему частину мови, але вказували на його двоїсту природу.

Сучасна мовознавча наука також не знає одностайності в поглядах на дієприкметник: одні (Шахматов, Щерба, Русанівський, Кулик та ін.) класифікують його як форму дієслова, представники іншої течії (Потебня, Реформатський, Есперсен та ін.) стверджують, що дієприкметник є девербативним прикметником, третій напрямок (Виноградов, Перельмутер та ін.) полягає у визначенні дієприкметника як гібридного утворення, що об'єднує ознаки дієслова і прикметника.

Займаючи проміжне місце між дієсловом і прикметником, дієприкметник виконує синтаксичні функції, властиві цим частинам мови, і вживається у якості:

- означення;
- скорочених обставинних речень;
- самостійно;
- іменної частини складеного присудка;
- особової форми дієслова.

§ 253. Дієприкметник у функції означення (*participium attributum, ἐπιθετικὴ μετοχή*)

Дієприкметник вживається в ролі прикметникового означення при іменнику і тоді прирівнюється по смислу до підрядного відносного речення. В цьому випадку він займає атрибутивне положення: ὁ λάμπων ἥλιος (= ἥλιος ὃς λάμπει) *сяюче сонце*.

Σ У деяких випадках атрибутивний дієприкметник вживається без артикля: πράγματα ἀγνοούμενα καὶ μὴ κοινά (Іс. 7,58) — справи невідомі і не спільні.

Нерідко дієприкметники-означення субстантивуються: ὁ λέγων *промовець*, ὁ νικῶν *переможець*, ὁ βουλόμενος *бажающий*.

Форми середнього роду дієприкметників презенса або перфекта набувають значення абстрактного іменника: τὸ δεδιός (= ὁ φόβος) (Θ. 1,37) *страх*, τὸ βουλόμενον (= ἡ βούλησις) (Θ. 1,90) *бажання*, τὸ ἀνειμένον (= χαλαρότης) (Θ. 5,9) *слабкість*.

Субстантивовані дієприкметники переймають синтаксичні функції і керування відповідних іменників: τούτων οἱ προσήκοντες (Пл. 'Επ. 34) — близькі до цих; μετὰ τὰ ἐν Πλαταία τῶν εἰσελθόντων Θηβαίων γένομενα (Θ. 2,19) — після появи при Платеях фіванців.

Футуральний дієприкметник з артиклем часто позначає намір і прирівнюється по смислу до відносно-наслідкових проспективних підрядних речень: ὁ ἡγησόμενος οὐδεὶς ἔσται (Ε. 'Αν. 2,4,5) — нікому буде керувати (= не буде нікого, хто б керував).

При атрибутивних дієприкметниках вживається заперечення μή, якщо вони дорівнюють по смислу відносним умовним реченням, в інших випадках — заперечення οὐ: λύουσι σπονδάς...οἱ μὴ βοηθοῦντες (= οἱ ἂν μὴ βοηθῶσι) οἷς ἂν ξυνομόσωσιν (Θ. 1,71) — вони порушують договір, якщо не допомагають спільникам; τοὺς στρατηγούς τοὺς οὐκ ἀνελομένους τοὺς ἐκ τῆς ναυμαχίας ἐβούλεσθε ἀθρόους κρίνειν (Пл. 'Απ.32) — ви хотіли судити стратегів, тих, які не загинули в морській битві.

§ 254. Дієприкметник у функції присудка (participium praedicativum, κατηγορηματικὴ μετοχή)

Предикативний дієприкметник доповнює значення особової форми дієслова і може відноситись до підмета або додатка при дієслові.

З формами εἰμί дієприкметник перифрастично повторює дієслово: τοῦτο οὐκ ἔστι γιγνόμενον παρ' ἡμῖν (Пл. Φιλ. 39) — цього у нас не існує.

Дієприкметник відноситься до підмета, і в поєднанні з особовою дієслівною формою набуває домінуючого значення, в той час як значення дієслова стає вторинним. У багатьох випадках дієприкметник перекладається особовою формою дієслова, а дієслово — прислівником:

- οἴχομαι *відходити, віддалятись*; ὄχετο ἀποπλέων (Соф. Φιλ. 414) — він відійшов, відпливши (= він відплив і зник);

- τυγχάνω *траплятись, ланθάνω приховувати, φθάνω випереджати, διάγω, διατελέω, διαγίγνομαι перебувати, φαίνομαι, φανερός εἰμί, τῆλός εἰμι бути очевидним*; πολεμῶν διεγένετο (Ε. 'Αν. 2,6,5) — він безперервно воював; ἔλαθεν ἀποδράς (Ε. 'Ελλ. 1,3,22) — він таємно втік;

Σ Вираз οὐκ ἂν φθάνοις λέγων кажи швидше, не барись говорити: οὐκ ἂν φθάνοιμι λέγων (Пл. Συμ. 214) — я не забарюсь сказати.

Дієприкметникова форма перекладається інфінітивом:

- при дієсловах ἄρχομαι *починати, припиняти*, ὑπάρχω *переставати*: ἄρξομαι λέγων (Пл. Συμ. 186) — я почну говорити; οὕτω γὰρ ἡ τάλαινα παύεται γοῶσ' (Еὐр. М. 59) — бо не перестає безталанна ридати;

- з дієсловами, що означають терпіння, витривалість: ἀνέχομαι, καρτερέω, πάσχω *терпіти, переносити*, περιοράω *не зважати*, κάμνω, ἀπαγορεύω *втомлюватись*: ἀπέιρηκα ἤτη βαδίζων καὶ τρέχων (Е. 'Αν. 5,1,2) — я втомився вже йти і бігти; μὴ κάμης φίλον ἄνδρα εὐεργετῶν (Пл. Горγ. 470) — не втомлюйся облагодіювати друга;

Σ Дієслово περιοράω іноді поєднується з accusativus cum infinitivo: τοὺτους δύναμιν αὐτῶν προσλαβεῖν περιόψεσθε (Θ. 4,35) — ви завбачливо турбуватиметесь, щоб вони нарощували свої сили.

- при дієсловах καλῶς (εὖ) ποιέω *добре робити*, κακῶς ποιέω, ἀδικέω *неправильно поступати*, χαρίζομαι, χάριν φέρω *догоджати*, νικάω, κρατέω *перемагати*, ἡττάομαι *бути переможеним*, уступаю: εὖ ποιήσας ἀφικόμενος (Нр. 3,25) — він добре вчинив, прибувши.

Предикативний дієприкметник ставиться як прикладка до підмета при неперехідних дієсловах, що означають почуття (verba affectuum), і в багатьох випадках перекладається дієприслівниково:

- χαίρω, ἡδομαι, ἀγαπάω, εὐφραίνομαι *радіти*; ἀγανακτέω, ἄχθομαι, χαλεπῶς (βαρέως) φέρω, ὀργίζομαι *бути невдоволеним*; αἰσχύνομαι, αἰδέομαι *соромитись*, λυπέομαι *сумувати*, μεταμέλει μοι *розкаюватись*: ἡδομαι ὑφ' ὑμῶν τιμώμενος (Е. 'Αν. 6,1,26) — я радію, що ви мене шануете; οὐκ αἰσχύνομαι μανθάνων (Пл. 'Ιππ. 572) — я не соромлюсь, навчаючись.

Σ Дієслово αἰσχύνομαι поєднується також з інфінітивом, але набирає іншого значення: αἰσχύνομαι ποιεῖν τι *соромлюсь щось робити*: τοῦτο μὲν οὐκ αἰσχύνομαι λέγων· τὸ δέ, ἂν μένητε παρ' ἐμοί, αἰσχυνοίμην ἂν εἰπεῖν (Е. Κυр. 5,1,20) — я не відчуваю сорому, кажучи це; якщо ж ви залишитесь при мені, мені буде соромно сказати.

Σ Дієприкметник, який поєднується з дієсловами почуттів, рівнозначний підрядним причиновим реченням або дієприкметнику в ролі обставини-причини (αἰτιολογικὴ μετοχή). Нерідко після таких дієслів стоять речення із сполучниками ὅτι або εἰ: ἀγανακτῶ, εἰ τὰ χρήματα λυπεῖ τινὰς ὑμῶν (Дημ. 8,55) — я обурююсь, бо деякі з вас переймаються грішми.

Дієприкметник, залежний від підмета або додатка

Предикативний дієприкметник узгоджується як з підметом, так і з прямим додатком після перехідних дієслів, що означають виявлення чи сповіщення (*verba declarandi, ῥήματα δεικτικά*): δείκνυμι, ἐπιδείκνυμι, δηλόω, ἀποφαίνω, φανερόν ποιέω *виявляти*; ἐλέγχω *викривати*, εὐρίσκω *знаходити*, καταλαμβάνω *заставати*, ἀγγέλλω *сповіщати*, διαβάλλω *обмовляти*: φανήσεται ταῦθ' ὡμολογηκώς (Дем. 17,16) — виявилось, що він згідний з цим; ἐξήγγειλε προσίον τὸ στρατεύμα (Е. Ἑλλ. 7,5,10) — він сповістив, що надійшло військо.

Σ Після цих дієслів може стояти речення із сполучником ὅτι: δῆλοι ἦσαν ὅτι ἐπικείσονται (Е. Ἀν. 5,2,26) — їм було ясно, що їх очікувало.

§ 255. Знахідний відмінок з дієприкметником (accusativus cum participio)

Називний відмінок з дієприкметником (nominativus cum participio)

Предикативний дієприкметник ставиться як прикладка до підмета або до прямого додатка при неперехідних дієсловах, що означають відчуття, сприймання, знання (*verba sentiendi, ῥήματα αἰσθητικά*): ἀκούω *чути*, ὁράω *бачити*, αἰσθάνομαι *відчувати*, οἶδα, ἐπίσταμαι *знати*, κατανοέω *помічати*, μανθάνω, πυνθάνομαι, γιννώσκω *дизнаватись*, μέμνημαι *пам'ятати*, ἐπιλανθάνομαι *забувати*.

Якщо дієприкметник відноситься до прямого додатка в знахідному відмінку, то виникає конструкція знахідний відмінок з дієприкметником (*accusativus cum participio*): ἐπέθετο τὸ Πλημμύριον ἐαλωκός (Θ. 7,31) — я довідався, що Племірій узято; ὁρῶμεν πάντα ἀληθῆ ὄντα, ἃ λέγετε (Е. Ἀν. 5,5,24) — ми бачимо, що все, що ви кажете, є правдою;

Якщо логічний підмет дієприкметника і підмет керуючого дієслова є одним і тим же, то він не виражається, а дієприкметник узгоджується з підметом речення і ставиться в називному відмінку (*nominativus cum participio*): γιννώσκω ἡττων ὦν πολὺ ὑμῶν (Ἀριστοφ. Πλ. 944) — я знаю, що набагато слабший за вас; μεμνήμεθ' εἰς κίνδυνον ἐλθόντες μέγαν (Еур. Ἑκ. 244) — ми пам'ятаємо, що потрапили у велику небезпеку.

Σ Замість дієприкметника після вказаних дієслів можна вжити речення з ὅτι, ὡς: πάντες ἴσμεν ὅτι οὐκ ἔστιν ἄνευ Ἐρωτος Ἀφροδίτη (Πл. Συμ. 180) — усі ми знаємо, що не існує Ерота без Афродіти.

- Σ З фразою *σύνοιδα ἑμαυτῶ* *усвідомлювати, знати за собою* предикативний дієприкметник може виражатись через називний чи давальний відмінок: *ἐγὼ δὲ οὔτε μέγα οὔτε μικρὸν ξύνοιδα ἑμαυτῶ σοφὸς ὢν* (Пл. 'Ап. 21) — я ані не занадто, ані не замало усвідомлюю, що я є мудрим; *ἑμαυτῶ ξυνήδειν οὐδὲν ἐπίσταμένω* (Пл. 'Ап. 22) — я усвідомлював за собою, що нічого не знаю.
- Σ Дієслово *ὄράω* інколи потребує дієприкметника безособових дієслів: *ὄρῶ καὶ σοὶ τούτων δεῆσον* (Е. 'Ап. 2,6,29) — бачу, що й ти цього потребуєш.
- Σ Дієслова *ἀκούω, αἰσθάνομαι* можуть поєднуватись:
- 1) з родовим особи і предикативним дієприкметником (з конструкцією *genetivus absolutus*), коли означає безпосереднє сприйняття та відчуття: *ἤκουσα δέ ποτε αὐτοῦ περὶ φίλων διαλεγομένου* (Е. 'Ап. 2,4,1) — я почув, як він якось говорив про друзів; *ἤσθησαι οὐ πώποτε μου ἢ ψευδομαρτυροῦντος ἢ συκοφαντοῦντος* (Е. 'Ап. 4,4,11) — отже, ти вирішив, що я кривоприсягаю чи доношу.
 - 2) звороти *accusativus cum participio* або *accusativus cum infinitivo* чи підрядне додаткове речення з *ὅτι, ὡς*, коли позначають опосередковане сприйняття:
 - α) *ἤκουσεν ἤκουτα πάλιν Ξενοφῶντα* (Е. 'Ап. 7,2,10) — він почув, що знову прибув Ксенофонт; *αἰσθόμενος δέ ποτε Λαμпроκλέα πρὸς τὴν μητέρα χαλεπαίνοντα* (Е. 'Ап. 2,2,1) — довідавшись, що Лампрокл поскаржився матері;
 - β) *ἤκουεν αὐτὸν καλὸν κάγαθὸν εἶναι* (Е. Кув. 1,3,1) — він чув, що той був красивим і добрим; *αἰσθόμενος αὐτοὺς μέγα παρὰ βασιλεῖ δύνασθαι* (Θ. 6,59) — він відчув, що вони мали великий вплив на царя.
- Σ Деякі дієслова з груп *sentiendi* та *declarandi*, виражаючи різні значення, можуть поєднуватись з дієприкметником або з інфінітивом: *οἶδά με μηδὲν εἰδότα* — я знаю, що нічого не знаю; *κιθαρίζειν οὐκ ἐπίσταμαι* ('Аристоф. Σф. 289) — я не вмю грати на кіфарі.

§ 256. Дієприкметник у функції обставини (*participium coniunctum, μετοχή προσδιοριστική*)

Такий дієприкметник формально є узгодженим означенням до іменної частини мови, яка займає предикативне положення, а логічно — обставиною і замінює підрядні речення часу, причини, умови, допусту, мети, способу дії.

Для визначення співвіднесення дій головного речення і логічного обставинного речення, вираженого дієприкметником, береться до уваги відносно-часове і видове значення дієприкметника. Конкретний характер обставини допомагають встановити прислівники і частки.

Дієприкметник у значенні речення часу (заперечення οὐ або μή)

Часто поєднується з прислівниками часу, які позначають:

- синхронність (εὐθύς, αὐτίκα *одразу*, ἅμα *одночасно*, μεταξύ *між тим, тим часом*): τὸ τοῦ θεοῦ σημεῖον πολλαχού μ' ἐπέσχε λέγοντα μεταξύ (Пл. 'Ап. 40) — божий знак часто перебував на мені у той час, коли я говорив;

- послідовність (τότε *тоді*, εἶτα, ἔπειτα *потім*, ἐκ τούτου *згодом*, μετὰ ταῦτα *після того, як*, οὕτως *так*): ἀναστὰς οὕτω δεῦρο ἐπορευόμην (Пл. Прот. 310) — вставши, таким чином я вирушив сюди.

Σ Дієприкметники ἀρχόμενος і τελευτῶν рівнозначні прислівникам часу і перекладаються відповідно: ἀρχόμενος *спочатку, на початку*, τελευτῶν *нарешті, в кінці*: ὅπερ ἀρχόμενος ἔλεγον (Пл. Θεαιτ. 174) — як я казав на початку.

Дієприкметник на позначення причини (заперечення οὐ)

Наприклад: λέγω τοῦδ' ἕνεκα βουλόμενος δόξαι σοι (Пл. Φαιδ. 13)

— я це тобі кажу, оскільки хочу, щоб ти вважав.

З таким дієприкметником поєднуються:

- ἄδε, οἶον, οἶα, коли причина подається як об'єктивний погляд автора: μάλα χαλεπῶς ἐπορεύοντο οἱ Λακεδαιμόνιοι οἶα δὴ ἐν νυκτὶ καὶ ἐν φόβῳ ἀπιόντες (Е. 'Елл. 6,4,26) — дуже важко відступали спартанці, оскільки відходили вночі й злякані;

- ὥς, коли причина є суб'єктивною думкою підмета: τροπαῖον ἔστησαν οἱ Κερκυραῖοι ὥς νενικηκώτες (Θ. 1,34) — керкірці встановили пам'ятник, вважаючи себе переможцями.

Σ Часто для підсилення логічної послідовності епаналептично можуть вживатись сполучники причинових речень: διὰ τοῦτο *тому що*, ἐκ τούτου *з-за цього*: νομίζων ὑμᾶς κρείττους πολλῶν βαρβάρων διὰ τοῦτο προσέλαβον (Е. 'Ап. 1,7,3) — я вас прийняв, бо вважаю, що ви сильніші за численних варварів.

Σ Вислови, майже обставинні формули, τί παθῶν або τί μαθῶν доповнюють за значенням *діа τί навіщо, через що*: τί μαθῶν τοῦτο προσέγραψε (Дημ. 20,127) — навіщо він це дописав.

Коли замість τί виступає відносний займенник ὅ, τι, то фрази

ὄ, τι μαθῶν та ὄ, τι παθῶν прирівнюються причиновим сполучникам ἐπεδή, διότι: τί ἄξιός εἰμι παθεῖν ἢ ἀποτίσαι ὄ, τι μαθῶν ἐν τῷ βίῳ οὐκ ἡσυχίαν ἤγον; (Пл. 'Ап. 36) — чи я заслуговую страждати і спокутувати, бо в житті не мав спокою?

Дієприкметник на позначення мети

Для вираження мети вживається лише дієприкметник майбутнього часу, здебільшого при дієсловах, з якими факультативно поєднується ὡς; при інших дієсловах вживання ὡς є більш обов'язковим (заперечення μή): τοῦτο λέξων ἔρχομαι (Е. 'Аγ. 2,7) — я прибув це сказати; συλλαμβάνει Κῦρον ὡς ἀποκτενῶν (Е. 'Ав. 1,1,3) — він хапає Кіра, щоб убити.

Дієприкметник на позначення умови

Дієприкметник на заміну умовних періодів (заперечення μή): τὰ δὲ ποιεῖσα οὐκ ἂν ἀμαρτάνοις (Нр. 4,9) — це зробивши, ти не помилилася б.

Дієприкметник для вираження допусту

Дієприкметник у функції допустового речення (заперечення μή) часто приєднує частки καίπερ, καί, καίτοι хоча. Для підсилення протиставлення до керуючого дієслова додаються ὅμως, інколи — εἶτα, ἔπειτα: πολλοὶ μὲν ὄντες εὐγενεῖς εἰσι κακοί (Еур. 'Нл. 551), багато хто, хоча й благородні (знатні), є лихими.

Дієприкметник на позначення обставини способу дії

Дієприкметник у значенні речень способу дії (заперечення οὐ): ληζόμενοι ζῶσι (Е. Κυв. 3,2,25) — вони живуть грабуючи (= з грабунку).

Деякі дієприкметники на позначення обставин перетворились у застигли словесні формули, що перекладаються прислівниковою або прийменниковою конструкцією:

- ἀνύσας (= ταχέως): ἀνογ' ἀνύσας τὸ φροντιστήριον ('Аристоф. N. 181) — швидко відчини кабінет;
- χαίρων (= ἀτιμωρήτως): τούτων οὐδείς χαίρων ἀδικήσει (Пл. Горγ. 510) — ніхто безкарно не чинитиме їм кривди;
- κλαίων (= τιμωρήτως): κλαίων ἄψει τῶνδε ('Еур. 'Нр. 270) — він зазнає покарання, торкнувшись їх;
- λαθῶν (= λάθρα): ἀπὸ τείχευς ἄλτο λαθῶν ('Ом. 'Іл. М, 390) — він нишком зістрибнув із стіни;
- φέρων (сильно): εἰς τοῦτο φέρων περιέστησε τὰ πράγματα (Аіσχ. 3,82) — до цього значно розширив справи;

• ἔχων (= συνεχῶς): τί κυττάζεις ἔχων; (Ἀριστοφ. Νεφ. 509) — що ти постійно озирнешся.

Σ Дієприкметники ἔχων, ἄγων, від яких залежить прямий додаток у знахідному відмінку, поєднані з дієсловами руху, рівнозначні прийменниковій конструкції σύν з dativus: Τισσαφέρηνς πορεύεται πρὸς βασιλέα ἰππέας ἔχων ὡς πεντακοσίους (Ε. Ἀν. 1,2,4) — Тиссаферн вирушив до царя з п'ятьма сотнями вершників.

Самостійний дієприкметник

(*participium absolutum*, *μετοχή ἀπόλυτος*)

Самостійний дієприкметник, як і залежний, вживається для заміни підрядних обставинних речень, але можливий, якщо його логічний підмет не відноситься до керуючого дієслова в жодній синтаксичній функції (не знаходиться і не мається на думці в головному реченні в жодному відмінку).

§ 257. Родовий самостійний (*genetivus absolutus*, *γενική ἀπόλυτος*)

Зворот *genetivus absolutus* складається з логічного підмета в родовому відмінку, вираженого іменною частиною мови, та узгодженого з ним дієприкметника в якості логічного присудка. Вживання заперечних часток при дієприкметнику визначається характером обставинного речення, яке він замінює.

Σ Інколи логічний підмет звороту знаходиться в головному реченні як додаток у давальному або знахідному відмінках: μαχομένων αὐτῶν καὶ ἀπορουμένων θεῶν τις αὐτοῖς μηχανὴν σωτηρίας δίδωσι (Ε. Ἀν. 5,2,24) — коли вони бились і були в безвиході, хтось із богів послав їм спасіння.

Логічний підмет звороту може опускатись :

• якщо він легко поновлюється з контексту: ἔδοξεν οὖν αὐτοῖς προίεναι εἰς τὸ πρόσθεν, ἕως Κύρω συμμείξειαν. ἤδη δὲ ὀρμῇ ὄντων (δηλ. αὐτῶν) ἦλθε Προκλῆς (Ε. Ἀν. 2,1,3) — отожд їм здалось, що вони наблизяться до перших лав, допоки не змішаються з Кіром. Коли вони рушали, прибув Прокл;

• коли він виражений формами τῶν ἀνθρώπων, τῶν πραγμάτων, τοῦ θεοῦ: οὕτως ἐχόντων (δηλ. τῶν πραγμάτων) εἰκὸς τοῖς μὲν πολεμίοις ἐναντίους εἶναι τοὺς θεούς, ἡμῖν δὲ συμμάχους (Ε. Ἀν. 3,2,10) — коли обставини були такими, здавалось, що боги були ворожими до супротивників, а до нас прихильними; ὑόντος (δηλ. θεοῦ) πολλῶ (Ε. Ἑλλ. 1,1,16) — коли дуже дощило.

Σ З дієсловами οἶδα, γινώσκω, ἐπίσταμαι, διανοέομαι тощо зворот родовий самостійний поєднується з ὡς, коли додатком до нього виступає підрядне додаткове речення або причинний чи предикативний дієприкметник: ὡς μὴ ἀκουσομένων ἡμῶν οὕτω διανοείσθε (Пл. Пол. 327) — ви не вважаєте, що ми будемо слухати.

§ 258. Знахідний самостійний (accusativus absolutus, αἰτιατικὴ ἀπόλυτος)

Дієприкметник безособових дієслів у знахідному відмінку однини середнього роду називається знахідним самостійним. Він виражає обставини часу, причини, умови, допусту:

- ἐξόν, παρόν коли (оскільки, якщо, хоча) можна (було): ἐάν τι γελοῖον εἴπῃς, ἐξόν σοι ἐν εἰρήνῃ λεγείν (Пл. Συμ. 189) — якщо ти й кажеш щось смішне, то можна говорити миролюбно;

- δέον, χρεών коли (...) треба (було): εἰ δὲ μή, θανεῖν χρεών (Еὐр. М. 243) — якщо ж ні, то потрібно померти;

- δόξαν, δόξαντα, εἰρημένον, δεδομένον коли (...) вирішено: εἰρημένον αὐταῖς ἀπαντᾶν, ἐνθαδί εὐδουσι (Ἀριστοφ. Λυσ. 13) — було вирішено зустрітись з ними там, де вони відпочивають;

- ἀδύνατον ὄν коли (...) неможливо є (було): οἱ Συρακούσιοι παρεκελεύοντο κραυγῇ οὐκ ὀλίγῃ χρώμενοι, ἀδύνατον ὄν ἐν νυκτὶ ἄλλῳ τῷ σημήναι (Θ. 7,44) — сиракузці наказали підняти чималий крик, бо вночі нічим іншим не можна було подати знак;

- αἰσχρὸν ὄν коли (...) соромно є (було): οἶμαι τὸ πλῆθος ψηφιεῖσθε, ἃ βουλόμεθα, ὑμῶν μὲν συναγορευόντων, καὶ αἰσχρὸν δὲ ὄν ἀντιλέγειν (Ε. Κυρ. 2,2,20) — я вважаю, що маси проголосують за те, чого ми хочемо, якщо ж ви погоджуєтесь, то соромно заперечувати;

- ἀγαθὸν ὄν коли (...) добре є (було): ἐὰν μὴ τυγχάνῃ γέ που, ἀγαθὸν ὄν (Пл. Συμ. 205) — якщо ніде на це не натрапить, добре буде.

Σ Знахідний самостійний може утворюватись від особових дієслів і, подібно як родовий самостійний, має логічний підмет. Він виступає з ὡς, ὥσπερ і позначає суб'єктивну причину: τοὺς υἱεῖς οἱ πατέρες ἀπὸ πονηρῶν ἀνθρώπων εἴργουσι, ὡς τὴν μὲν τῶν χρηστῶν ὀμίλιαν ἄσκησιν οὖσαν τῆς ἀρετῆς, τὴν δὲ τῶν πονηρῶν κατάλυσιν (Ε. Ἀп. 1,2,20) — батьки відгороджують синів від лихих людей, бо спілкування з хорошими навчає доброчесності, а з поганими — нищить її.

Використання звороту *accusativus absolutus* обмежувалось, головним чином, класичною прозою; у післякласичні часи найдовше проіснував самостійний дієприкметник *τύχων* (= *εἰ τύχοι*) *може бути*: *τοῖς οἰκέοις τυχὸν ἂν χρησαίμην* ('Іс. 5,94) — я, можливо, користувався б слугами.

§ 259. Називний самостійний (*nominativus absolutus*, *ὀνομαστική ἀπόλυτος*)

Зрідка іменна частина мови в називному відмінку з узгодженим дієприкметником замість того, щоб стати підметом, втрачає зв'язок з присудком, натомість з'являється новий підмет: таким чином постає обособлений зворот називний самостійний, який виконує ті ж функції, що й інші самостійні дієприкметникові звороти: *ἀλῆς γενομένη πάσα ἡ Ἑλλάς χεῖρ μεγάλη συνάγεται* ('Нр. 7,157) — коли Еллада об'єдналася, звелася велика рука.

Σ Інколи дієприкметник у називному відмінку однаковою мірою відноситься до якогось слова, у родовому або давальному чи знахідному відмінках: *ἔδοξεν αὐτοῖς οὐ τοὺς παρόντας μόνους ἀποκτείνειν, ἀλλὰ καὶ τοὺς ἅπαντας Μυτιληναίους ἐπικαλοῦντες* (Θ. 3,36) — вирішено їм не лише присутніх убити, але й усіх мітиленців; *ἦν αὐτῶν ἡ διάνοια κρατυνάμενοι αὐτὴν τὴν Λέσβον κακώσειν* (Θ. 4,52) — у них був задум, зміцнівши, знищити сам Лесбос.

§ 260. Особливості узгодження дієприкметника

Зустрічається граматичне неузгодження дієприкметника з словом, яке ним визначається, при перенесенні на дієприкметник граматичних ознак слова для поняття, яке мається на думці (*σχῆμα κατὰ τὸ νοούμενον*): *ἡ μιὰρὰ κεφαλὴ ἐξεληλυθώς* (= *ὁ μιὰρὸς ἐξεληλυθώς*) (Дημ. 21,117) — вийшов брудна голова; *βρέφος εἰσορῶ φέροντα τόξον* (= *μικρὸν παῖδα φέροντα τόξον*) ('Анакр. 3,16) — бачу маля, яке несе лук.

Дієприкметник *ὢν* часто узгоджується в роді не з тим словом, до якого відноситься, а з іменним предикатом. Це явище називається притягненням (*ἔλξις*): *τὴν ἡδουὴν διώκετε ὡς ἀγαθὸν ὢν* (Пл. Прот. 354) — ви прагнете насолоди, як ніби вона є благом.

Пролепис предикативного дієприкметника можливий, коли він легко встановлюється з попередньої розповіді. Особливо часто опускається дієприкметник, який залежить від дієслів *τυγχάνω*, *διατελέω*: *ἔδωκεν ὁ, τι ἕκαστος ἔτυχευ* (δηλ. *δοῦς*) (Лус. 12,18) — кожен дав, що

зміг (дати); Σωκράτης ἀνυπόδυτος καὶ ἀχίτων διατέλει (δηλ. ὦν) (Ε. Ἄπ. 1,6,2) — Сократ обходився в житті без одягу та взуття.

Два або більше дієприкметників не поєднуються між собою, коли вони не мають спільного зв'язку з членом речення: προιόντες (часовий дієприкметник) λελήθαμεν ἀμφοτέρων εἰς τό μέσον πεπτωκότες (предикативний дієприкметник) (Пл. Θεαιτ. 180) — ми рушили далі, забувши про обох, що впали до середини.

Також це буває, коли вбачається часо-причинова послідовність дій, що передаються дієприкметниками: Κῦρος ὑπολαβῶν τοὺς φεύγοντας, συλλέξας στρατεύμα ἐπολιόρκει Μίλητον (Ε. Ἄν.1,7) — Кір, прийнявши втікачів, зібрав військо і обложив Мілет.

§ 261. Дієприкметник з часткою ἄν

Дієприкметник з часткою ἄν набуває значення здійсненої або нездійсненої можливості. У першому випадку він переймає функцію оптатива з ἄν, у другому — індикатива історичних часів з ἄν: πολιτείαν τὴν ὀρθῶς ἄν τοῖς πράγμασι χρῆσάμενην (= ἢ ὀρθῶς ἄν χρῆσαιτο) οὐκ ἔχομεν (Ἰσ. 7,12) — ми не маємо держави, яка не могла б правильно скористатися з обставин; εὖ ἴστε μὴδὲν ἄν με ἐπιχειρήσαντα (= εὖ ἴστε ὅτι οὐδὲν ἄν ἐπεχείρησα) εἰ ἑώρων (Ἰσ. 5,13) — ви добре знаєте, що я ні до чого не прагнув би, якби бачив...

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ, Ζ, 5, 24—27

Καὶ ὅπως μὴ ἐπιβοηθῶσιν οἱ Ἀθηναῖοι ἀπὸ τοῦ εὐωνύμου κέρως ἐπὶ τὸ ἐχόμενον, κατέστησεν ἐπὶ γηλόφων τινῶν ἐναντίους αὐτοῖς καὶ ἰππέας καὶ ὀπλίτας, φόβον βουλόμενος καὶ τούτοις παρέχειν ὡς, εἰ βοηθήσαιεν, ὅπισθεν οὗτοι ἐπικείσοιτο αὐτοῖς. τὴν μὲν δὴ συμβολὴν οὕτως ἐποίησατο, καὶ οὐκ ἐψεύσθη τῆς ἐλπίδος· κρατήσας γὰρ ἢ προσέβαλεν ὅλον ἐποίησε φεύγειν τὸ τῶν ἐναντίων. ἐπεὶ γε μὴν ἐκεῖνος ἔπεσεν, οἱ λοιποὶ οὐδὲ τῇ νίκῃ ὀρθῶς ἔτι ἐδυνάσθησαν χρήσασθαι, ἀλλὰ φυγούσης μὲν αὐτοῖς τῆς ἐναντίας φάλαγγος οὐδένα ἀπέκτειναν μὲν οὐδ' οἱ ἰππεῖς διώκοντες οὔτε ἰππέας οὔθ' ὀπλίτας, ὥσπερ δὲ ἠττώμενοι πεφοβημένως διὰ τῶν φευγόντων πολεμίων διέπεσον. καὶ μὴν οἱ ἄμιπποι καὶ οἱ πελπασταὶ συννεικηκότες τοῖς ἰππεῦσιν ἀφίκοντο μὲν ἐπὶ τοῦ εὐωνύμου, ὡς κρατοῦντες, ἐκεῖ δ' ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων οἱ πλείστοι αὐτῶν ἀπέθανον.

Τούτων δὲ πραχθέντων τουνάντιον ἐγένεητο οὐ ἐνόμισαν πάντες ἄνθρωποι ἔσεσθαι. συνεληλυθείας φάρ σχεδὸν ἀπάσης τῆς Ἑλλάδος καὶ ἀντιτεταγμένων, οὐδεὶς ἦν ὅστις οὐκ ᾔετο, εἰ μάση ἔσοιτο, τοὺς μὲν κρατήσαντας ἄρχειν, τοὺς δὲ κρατηθέντας ὑπηκόους ἔσεσθαι. ὁ δὲ θεὸς

οὕτως ἐποίησεν ὥστε ἀμφότεροι μὲν τροπαῖον ὡς νενικηκότες ἐστήσαντο, τοὺς δὲ ἰσταμένους οὐδέτεροι ἐκώλυον, νεκροὺς δὲ ἀμφότεροι μὲν ὡς νενικηκότες ὑποσπόνδους ἀπέδοσαν, ἀμφότεροι δὲ ὡς ἠττημένοι ἐγένετο ἢ πρόσθεν ἐν τῇ Ἑλλάδι. ἐμοὶ μὲν δὴ μέχρι τούτου γραφέσθω· τὰ δὲ μετὰ ταῦτα ἴσως ἄλλω μελήσει.

ΛΥΣΙΟΥ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 20—23

Καὶ γάρ τοι καὶ φύντες καλῶς καὶ γνόντες ὅμοια, πολλὰ μὲν καλὰ καὶ θαυμαστὰ οἱ πρόγονοι τῶν ἐντάδε κειμένων ἠργάσαντο, ἀείμνηστα δὲ καὶ μεγάλα καὶ πανταχοῦ οἱ ἐξ ἐκείνων γεγονότες τρόπαια διὰ τὴν αὐτῶν ἀρετὴν κατέλιπον. μόνοι γὰρ ὑπὲρ ἀπάσης τῆς Ἑλλάδος πρὸς πολλὰς μυριάδας τῶν βαρβάρων διεκινδύνευσαν. ὁ γὰρ τῆς Ἀσίας βασιλεὺς οὐκ ἀγαπῶν τοῖς ὑπάρχουσιν ἀγαθοῖς, ἀλλ' ἐλπίζων καὶ Εὐρώπην δουλώσεσθαι, ἔστειλε πεντήκοντα μυριάδας στρατιάν. ἠγησάμενοι δέ, εἰ τήνδε τὴν πόλιν ἢ ἐκοῦσαν φίλην ποιήσαιντο ἢ ἄκουσαν καταστρέψαιντο, ῥαδίως τῶν πολλῶν Ἑλλήνων ἄρξιν, ἀπέβησαν εἰς Μαραθῶνα, νομίσαντες οὕτως ἂν ἐρημοτάτους εἶναι συμμάχων τοὺς Ἑλληνας, εἰ ἔτι στασιαζούσης τῆς Ἑλλάδος ᾧ τινι χρῆ τρόπῳ τοὺς ἐπιόντας ἀμύνασθαι, τὸν κίνδυνον ποιήσαιντο. ἔτι δ' αὐτοῖς ἐκ τῶν προτέρων ἔργων περὶ τῆς πόλεως τοιαύτη δόξα παρειστήκει, ὡς εἰ μὲν πρότερον ἐπ' ἄλλην πόλιν ἴασιν, ἐκείνοις καὶ Ἀθηναίοις πολεμήσουσι· προθύμως γὰρ τοῖς ἀδικουμένοις ἤξουσι βοηθήσοντες· εἰ δ' ἐνθάδε πρῶτον ἀφίξονται, οὐδένας ἄλλους τῶν Ἑλλήνων τολμήσειν ἐτέρους σῶζοντας φανεράν ἔχθραν πρὸς ἐκείνους ὑπὲρ αὐτῶν καταθέσθαι. οἱ μὲν τοίνυν ταῦτα διανοοῦντο· οἱ δ' ἡμέτεροι πρόγονοι οὐ λογισμῷ εἰδότες τοὺς ἐν τῷ πολέμῳ κινδύνους, ἀλλὰ νομίζοντες τὸν εὐκλεᾶ θάνατον ἀθάνατον περὶ τῶν ἀγαθῶν καταλείπειν λόγον, οὐκ ἐφοβήθησαν τὸ πλῆθος τῶν ἐναντίων, ἀλλὰ τῇ αὐτῶν ἀρετῇ μᾶλλον ἐπίστευσαν.

ΑΛΚΙΔΑΜΑΝΤΟΣ ΠΕΡΙ ΣΩΦΙΣΤΩΝ, 14

Οἶμαι δὲ καὶ διὰ τοῦτ' ἄξιον εἶναι τοὺς γραπτοὺς λόγους ἀποδοκιμάζειν, ὅτι τὸν βίον τῶν μετὰειριζομένων ἀνώμαλον καθισθᾶσι. περὶ πάντων μὲν γὰρ τῶν πραγμάτων γεγραμμένους ἐπίστασθαι λόγους ἐν τι τῶν ἀδυνάτων πέφυκεν· ἀνάγκη δ' ἐστίν, ὅταν τις τὰ μὲν αὐτοσχεδιάζη τὰ δὲ τυποῖ, τὸν λόγον ἀνόμοιον ὄντα ψόγον τῷ λέγοντι παρασκευάζειν, καὶ τὰ μὲν ὑποκρίσει καὶ παραπλησία δοκεῖν εἶναι, τὰ δὲ ταπεινὰ καὶ φαυλὰ φαίνεσθαι παρὰ τὴν ἐκείνων ἀκριβείαν. νομίζω δὲ καὶ τὴν μάθησιν τῶν γραπτῶν λόγων χαλεπὴν καὶ τὴν μνήμην ἐπίπονον καὶ τὴν λήθην αἰσχρὰν ἐν τοῖς ἀγῶσι γιγνεσθαι.

§ 262. Дієслівні прикметники (*adiectiva verbalia, τὰ ῥηματικὰ ἐπίθετα*)

Дієслівні прикметники, на відміну від дієприкметників, не мають ні видового, ні часового значення.

Дієслівні прикметники на -τος мають в основному значення пасивного дієприкметника доконаного або недоконаного виду: ποιητός (= πεποιημένος) (з)роблений, γενική ἀπόλυτος родовий, звільнений, самостійний.

Похідні від неперехідних дієслів, поєднуючись з ἐστί, сприймаються безособово і означають можливість або здатність: ἄρα ὑρুক্তὸν ἐστὶν ἡμῖν (Ἀριστοφ. Ἀχ. 656) — вже можна мені наважитись сказати; εὐεπίθετον ἦν ἐνταῦθα (Ε. Ἀν. 3,4,20) — там легко можна було напасти.

Σ Деякі з них мають активне значення: δυνατός *сильний, здатний*, θαυμαστός *дивний, такий, що викликає подив*. Особливо це стосується складних віддієслівних прикметників з заперечною часткою ἀ(άν): ἀπρακτός *бездіяльний*.

Віддієслівні прикметники на -τέος означають необхідність у пасивному стані доконаного і недоконаного виду й поєднуються з означуваними словами двома способами:

- особово: узгоджуючись з іменником, який у цьому випадку несе основний логічний наголос (подібно до латинського герундіва): οὐ πρό γε τῆς ἀληθείας τιμητέος ὁ ἀνὴρ (Πλ. Πολ. 595) — не слід надавати перевагу людині перед істиною; τσαῦτα ὄρη ὄρατε ὑμῖν ὄντα πορευτέα (Ε. Ἀν. 2,5,18) — дивіться, ось ці гори вам потрібно подолати;

- безособово: віддієслівний прикметник середнього роду часто виступає з ἐστί, акцентуючи на необхідності самої дії: οὐ προσθετέον ὅτι τὸ ἀγαθὸν αὐτοῖς ἐρώσιν; (Πλ. Συμ. 206) — чи не слід погодитись, що вони люблять благо для самих себе?

Особа, змушена виконувати цю дію, ставиться в давальному відмінку, а об'єкт на який скерована дія, — у відмінку дієслівного керування: τὸν θάνατον ἡμῖν μετ' εὐδοξίας αἰρετέον (Ἰσ. 6,91) — нам слід обрати почесну смерть.

Σ Часто особа, яка мусить виконати дію, виступає в знахідному відмінку, тоді віддієслівний прикметник рівнозначний конструкції δεῖ з інфінітивом суб'єкта. Інколи при віддієслівному

прикметнику з'являється інфінітив: πανταχοῦ ποιητέον, ἃ ἂν κελεύῃ ἢ πατρίς, ἢ πείθειν αὐτήν (= δεῖ ποιεῖν ἢ πείθειν) (Πλ. Κρ. 51) — скрізь слід робити, що накаже батьківщина, чи коритись їй.

Σ У безособовій конструкції віддієслівні прикметники на -τέος можуть мати активне або медіальне значення: παρασκευαστέον ἐστὶ δυνάμιν τινα (= δεῖ παρασκευάσαι) (Πλ. Γοργ. 510) — слід підготувати якусь силу.

Σ Віддієслівні прикметники обох типів (на -τός і -τέος) у безособовому звороті часто виступають у множині: ἐπεὶ δ' ἄβατα ἦν, καταλιπὼν τὸν ἵππον ἔσπευδε πέζῃ (Ξ. Ἀν. 3,4,49) — коли стало неможливо рухатись далі, він зліз з коня і поспішив пішки; εἰ τὸν οἶνον ἡξίους πίνειν συνεκπυτέα ἐστί σοι καὶ τὴν τρύγα (Ἀριστοφ. Πλ. 1084) — якщо ти охочий пити вино, то потрібно випити і брагу.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ, 204

Ἐχει γὰρ ὧδε. θεῶν οὐδεὶς φιλοσοφεῖ οὐδ' ἐπιθυμεῖ σοφὸς γενέσθαι· ἔστι γὰρ· οὐδ' εἴ τις ἄλλος σοφός, οὐ φιλοσοφεῖ. οὐδ' αὖ οἱ ἀμαθείς φιλοσοφοῦσιν οὐδ' ἐπιθυμοῦσι σοφοὶ γενέσθαι· αὐτὸ γὰρ τοῦτό ἐστι χαλεπὸν ἀμαθία, τὸ μὴ ὄντα καλὸν κάγαθὸν μηδὲ φρόνιμον δοκεῖν αὐτῷ εἶναι ἰκανόν· οὐκ οὐν ἐπιθυμεῖ ὁ μὴ οἰόμενος ἐνδεῆς εἶναι οὐ αὖ μὴ οἴηται ἐπιδείσθαι. τίνες οὖν, ἔφην ἐγώ, ὦ Διοτίμα, οἱ φιλοσοφούντες, εἰ μήτε οἱ σοφοὶ μήτε οἱ ἀμαθείς; Δῆλον, ἔφη, τοῦτό γε ἤδη καὶ παιδί, ὅτι οἱ μεταξὺ τούτων ἀμφοτέρων, ὧν αὖ καὶ ὁ Ἔρωσ.¹ ἔστι γὰρ δὴ τῶν καλλίστων ἢ σοφία, Ἔρωσ δ' ἐστὶν ἔρωσ περὶ τὸ καλόν, ὥστε ἀναγκαῖον Ἔρωτα φιλόσοφον εἶναι, φιλόσοφον δὲ ὄντα μεταξὺ εἶναι σοφοῦ καὶ ἀπόρου. ἢ μὲν οὖν φύσις τοῦ δαίμονος, ὦ φίλε Σώκρατες, αὕτη· ὃν δὲ σὺ ὠήθης Ἔρωτα εἶναι, θαυμαστὸν οὐδὲν ἔπαθες. ὠήθης δέ, ὡς ἐμοὶ δοκεῖ τεκμαιρομένη ἐξ ὧν σὺ λέγεις, τὸ ἐρώμενον Ἔρωτα εἶναι, οὐ τὸ ἐρῶν. καὶ γὰρ ἔστι τὸ ἐραστὸν τὸ τῷ ὄντι καλὸν καὶ ἀβρὸν καὶ τέλειον καὶ μακαριστόν· τὸ δέ γε ἐρῶν ἄλλην ἰδέαν τοιαύτην ἔχον, οἷαν ἐγὼ διῆλθον.

ΓΟΡΓΙΟΥ ΕΛΕΝΗ, 18—19

Ἡ δὲ τῶν ἀνδριάντων ποίησις καὶ ἡ τῶν ἀγαλμάτων ἐργασία ὄσην ἡδονὴν παρέσχετο τοῖς ὄμμασιν. οὕτω τὰ μὲν λυπεῖν τὰ δὲ ποθεῖν πέφυκε τὴν ὄψιν. πολλὰ δὲ πολλοῖς πολλῶν ἔρωτα καὶ πόθον ἐνεργάζεται πραγμάτων καὶ σωμάτων. εἰ οὖν τῷ τοῦ Ἀλεξάνδρου σώματι τὸ τῆς Ἑλένης ὄμμα ἡσθὲν προθυμίαν καὶ ἀμίλλαν ἔρωτος τῇ ψυχῇ παρέδωκε, τί θαυμαστόν; ὅς εἰ μὲν θεὸς ὧν ἔχει θεῶν θείαν δύναμιν, πῶς ἂν ὁ ἡσων εἴη τοῦτον ἀπώσασθαι καὶ ἀμύνασθαι δυνατός; εἰ δ' ἐστὶν ἀνθρώπινον νόσημα καὶ ψυχῆς ἀγνόημα, οὐχ ὡς ἀμάρτημα μεμπτέον ἀλλ' ὡς ἀτύχημα νομιστέον· ἦλθε γὰρ οἷς ἦλθε τύχης ἀγρεύμασιν, οὐ γνώμης βουλευμάσι, καὶ ἔρωτος ἀνάγκαις, οὐ τέχνης παρασκευαῖς.

СКЛАДНІ РЕЧЕННЯ

ЛЕКЦІЇ 135 – 136

§ 263. Сполучники (coniunctiones, συνδεσμοί)

Зв'язок двох речень може здійснюватися двома способами: сурядним, коли вони сприймаються як рівноцінні за смисловим навантаженням, або — підрядним, коли одне речення синтаксично і семантично підпорядковане іншому, залежне і не є повноцінною семантемою без головного.

Сполучники сурядності з'єднують поміж собою однорідні члени речення або частини складносурядного речення.

Сурядний зв'язок може бути виражений і безсполучниково (σχῆμα ἀσύδετον), коли загальний зміст фрази однозначно свідчить про синтаксичну рівнозначність членів речення чи періоду: συμβαλόντες τὰς ἀσπίδας ἔωθοῦντο, ἐμάχοντο, ἀπέκτεινον, ἀπέθνησκον (Ε. Έλλ. 4,3,19) — налягаючи щитами, вони штовхались, боролись, убивали, гинули.

Поняття συνδεσμός (від συνδέω зв'язувати, з'єднувати) започаткував Арістотель, який до сполучників відносив ще й невідмінювані слова, що служать для з'єднання частин мови. Александрійські граматики вважали сполучником слово, що зв'язує частини мови та думки в певному порядку. До визначення сполучника в сучасному розумінні найближче підійшов Аполлоній Дискол, який розглядав його як частину мови, що не має самостійного значення, а лише з'єднує інші частини мови чи періоди думки, надаючи їм різних відтінків.

Сучасна мовознавча наука трактує сполучник як службову частину мови, що служить для здійснення зв'язку між синтаксемами (членами речення або частинами складного речення) і вираження лексико-синтаксичного відношення між ними.

Сурядний зв'язок здійснюється за допомогою з'єднувальних, протиставних, розділових, причинових та наслідкових сполучників.

§ 263.1. З'єднувальні сполучники (copulativae, συμπλεκτικοί)

καί, καί-καί

Сполучник καί і, також (= лат. et) служить для з'єднання окремих членів речення і цілих речень: πολέμοι ἔστε Λακεδαιμόνιοις καὶ τοῖς ξυμμάχοις (Θ. 8,18) — будьте ворогами лакедемонцям і

союзникам; μηνύει ὁ Μενέστρατος καὶ προσαπογράφει ἑτέροισι τῶν πολιτῶν (Λυσ. 14, 9) — Менестрат гнівається і доносить на кожного з громадян;

За допомогою καί-καί емфатично з'єднуються частини речення або речення з огляду на значущість кожного з них: οἱ σύμμαχοι καὶ ἔλαβον αὐτῶν, καὶ τοὺς ἄνδρας πάντας ἀπέκτειναν (Θ. 7,53) — союзники захопили їх та повбивали всіх чоловіків.

Часто καί має додаткове, пояснювальне значення *і навіть, а саме*. Здебільшого це буває при переході від менш значних до понять, що заслуговують більшої уваги, і, навпаки, або ж при їх протиставленні: αὐτά γε ταῦτα καὶ οἱ θεοὶ πεπόνθασι (Пл. Εὐθ. 8) — у це навіть боги вірять; ἐθέλω τεθνηκέναί, εἰ κλέψα τῶν σῶν ἀξιόν τι καὶ τριχός ('Αριστοφ. Β. 613) — радше мені вмерти, якщо я вкрав з твого хоча б на волосок.

Σ Таке уточнює καί з прикметником або прислівником, що означають кількість, служить для підсилення: οὗτος ὁ νόμος καὶ μάλα καλῶς ἔχεται (Αἰσχ. 3,33) — цей закон є надзвичайно дієвим.

Сполучник καί може додатково підкреслювати зв'язок між головним реченням і відносним, слугуючи певного роду корелятом і виступаючи або в головному, або в підрядному: καὶ ἡμῖν ταῦτα δοκεῖ, ἀπερ καὶ βασιλεῖ (Ε. 'Αν. 2,1,32) — і нам це здається, і цареві так само.

Σ Те саме значення мають вирази εἴ τις καὶ ἄλλος, εἴ ποτε καὶ ἄλλοτε і їм подібні: εἴ τις καὶ ἄλλος ἀνὴρ καὶ Κῦρος ἀξιός ἐστι θαυμάζεσθαι (Ε. Κυρ. 5, 17) — Кір більше, ніж будь-хто інший, гідний подиву.

У поєднанні з питальним займенником чи прислівником καί виявляє подив чи зачудування: τί καὶ βούλεσθε, ὦ νεώτερα; (Θ. 6,38) — чого ви хочете, молодь?

τέ, τέ-τέ, τέ-καί

З'єднання за допомогою τέ зустрічається здебільшого в поезії: αὐτοὺς δ' ἐλώρια τεῦχε κύνεσσιν οἰωνοῖσιν τε πᾶσι ('Ομ. 'Ιλ. Α, 4) — а самих їх зробив здобиччю псів і всіх хижих птахів.

У прозаїків τε вказує на спорідненість понять, перелік імен: φθήσονται τε πλεύσαντες πρὶν τὴν ξυμφορὰν Χίους αἰσθέσθαι (Θ. 8,12) — вони поспішать і відпливуть, поки хіосці не довідались про суперечку; Τισίαν Горγίαν τε ἐάσωμεν εὔδειν (Пл. Φαιδ. 267) — дозвольмо спочити Тісію і Горгію.

Для тіснішого зв'язку поєднуваних частин двічі використовують τε: ὦ τάλαινα, σύ τε κασίγνητός τε σὸς τλήμων 'Ορέστης (Εὐρ. 'Οр. 73-74) — о нещасна, ти і твій безталанний брат Орест.

Сполучники *τέ - καί* вказують на перелік однорідних понять, причому акцентуючи на другому члені, виділяючи його з ряду схожих: *τούς τε Χίους καὶ τοὺς Ἐρυθραίους εὐθὺς ζυμμάξουσ ἐποίησατο* (Θ. 8,15) — і хіосців, і (а також) еритрейців зробив союзниками; *τοῦ δεδομένου ὀλιγώρει τε καὶ ἀμέλει* (Πλ. Εὐθ. 4) — поданим не нехтуї, а особливо ж не зневажай.

**καὶ οὐ (καὶ μὴ), οὐ - οὐδέ (μὴ - μὴδέ),
οὔτε - οὔτε (μῆτε - μῆτε), οὔτε - τε (μῆτε - τε)**

Сполучник *καὶ* з частками *οὐ* або *μὴ* приєднує стверджувальний вираз або речення із запереченням: *ἄνδρες γεωργοὶ καὶ οὐ θαλάσσιοι* (Θ. 1,142) — землероби, а не моряки; *ἀφικοῦ οἴκαδε καὶ μὴ ἄλλως ποιήσης* (Πλ. Λαχ. 281) — йди додому й нічого іншого не роби.

Сполучники *οὔτε - οὔτε (μῆτε - μῆτε)* з'єднують два заперечних вирази або речення: *οὔτ' ὄμμ' ἐπαίρουσ' οὔτ' ἀπαλλάγουσα γῆς πρόσωπον* (Εὐρ. Μ. 27) — вона не підводить погляду, ані не піднімає обличчя від землі; *φαίνομαι ἐγὼ χάριτος τετυχηκῶς τότε καὶ οὐ μέμφεωσ οὐδὲ τιμωρίας* (Δημ. 18,85) — я виявив тоді милосердя, а не докір чи помсту; *οὐκ ἦλθεσ οὐδ' ἡμυνασ οὐδ' ἐπεστράφης* (Εὐρ. Ῥησ. 400) — ти не прийшов: не допоміг, не повернувся; *μῆτε τοῖσ λοιδορουμένοισ μῆτε τοῖσ ὑπὲρ καιρὸν χαριζομένοισ ἐπιτρέπειν* (Ἀνδ. Ἀлк. 29) — ні обмовникам, ні понадміру люб'язним не дозволяти.

Σ Після *οὔτε* може слідувати *μῆτε*, якщо цього вимагає друге висловлювання, і — навпаки: *ἐγὼ μὲν θρασὺσ μὲν καὶ βδελυρὸс καὶ ἀναιδῆс οὔт' εἰμὶ μῆτε γενοίμην* (Δημ. 8, 68) — я не зухвалий, не огидний, не безсоромний і не міг би (таким) бути.

За допомогою *οὔτε (μῆτε) - τε* з'єднується заперечне речення зі стверджувальним: *ῶμοσαν μῆτε προδώσειν ἀλλήλους σύμμαχοί τε ἔσεσθαι* (Ε. Ἀν. 2,2,8) — вони поклялись не зраджувати, але стати союзниками.

**οὐ μόνον - ἀλλὰ καί, οὐχ ὅτι - ἀλλὰ καί,
οὐχ ὅπως - ἀλλὰ καί, οὐχ ὅπως (μὴ ὅτι) - ἀλλ' οὐδέ**

За допомогою вищезгаданих сполучників здійснюється зв'язок для сильнішого протиставлення другого компонента синтаксеми.

Сполучники *οὐ μόνον - ἀλλὰ καί, οὐχ ὅτι - ἀλλὰ καὶ* не лише..., а й; бо не..., а й з'єднують катафатичні частини: *οὐχ ὅτι μόνος ὁ Κρίτων ἐν ἡσυχίᾳ ἦν, ἀλλὰ καὶ οἱ φίλοι αὐτοῦ* (Ε. Ἀπ. 2,6,8) — не лише Критон був спокійний, але і його друзі.

За допомогою *οὐχ ὅπως - ἀλλὰ καί* не те щоб, а й сполучаються перше заперечне або рідше ствердне з другим — стверджувальним

реченням: οὐχ ὅπως τὰ σκεύη ἀπέδοσθε, ἀλλὰ καὶ αἱ θύραι ἀφηρπάσθησαν (Λυσ. 16, 31) — і посуд винесли, і двір розграбували.

При двох заперечувальних висловлюваннях ставляться οὐχ ὅπως (μὴ ὅτι) - ἀλλ' οὐδέ: ἐγὼ μὴ ὅτι ὑπὲρ ἄλλου, ἀλλ' οὐδέ ὑπὲρ ἑμαυτοῦ πώποτε δίκην ἰδίαν εἶρηκα (Ἰσαί. 10,1) — я не лише за іншого, але й за себе ніколи не оскаржив заслуженого покарання.

Σ Іноді перед другою частиною стоїть лише ἀλλά, оскільки на неї імплікується заперечне значення першої частини: οὐχ ὅπως χάριν αὐτοῖς ἔχεις, ἀλλὰ μισθῶσας σαυτὸν κατὰ τουτωνὶ πολιτεύειν (Δημ. 18,131) — не лише не маєш до них вдячності, але й за платню не займаєшся політикою.

Σ Коли в першому реченні присутнє заперечне слово οὐδέ, то сполучник μὴ ὅτι (μῆτι) другого означає *набагато більше*: διὰ τὸν χεῖμωνα οὐδέ πλεῖν μὴ ὅτι ἀναιρείσθαι τοὺς ἄνδρας δυνατὸν ἦν (Ξ. Ἑλλ. 2,3,35) — через зимову негоду неможливо було ані пливти, а ще важче — піднімати потонулих.

§ 263. 2. Протиставні сполучники (adversativae, ἐναντιωματικοί)

(μέν) - δέ

Сполучник δέ вживається для протиставлення або порівняння рівнозначних речень. Для вираження співвідношення між ними в попередньому реченні буває сполучник μέν. Обидва сполучники безпосередньо приєднуються до понять, які зіставляються: τὸ μέν ὠφέλιμον καλόν, τὸ δὲ βλαβερὸν αἰσχρόν (Пл. Пол. 457) — корисне є прекрасним, шкідливе — огидним.

Сполучник δέ часто виступає в першому періоді сурядності для простого зв'язку думок, особливо при зміні підмета: ἐπεὶ δ' ἐκεῖνοι ὄχοντο, ὁ Κῦρος εἶπεν (Ξ. Кур. 4,5,1) — коли вони відійшли, Кір сказав.

Σ Іноді відносний займенник-сполучник, що поєднується з δέ, переходить у головне речення, стаючи при вказівному займеннику (ἐπανάληψις): ἃ δ' αἰσχύνην ὑμῖν φέρει, ταῦτα δὲ κατὰ χώραν μένει (Ἰσ. 4, 176) — те, що приносить нам ганьбу, то це він залишає для батьківщини.

Поєднання δέ αὖ (primum — tum) *і по-друге, потім, а зрештою* підсилює антитезу: καὶ τὸν μεταδιδόντα ὡς ἀκρότατον χρῆ τιμᾶν, τὸν δ' αὖ μὴ δυνάμενον, ἐθέλοντα δέ, ἔαν δεύτερον (Пл. Νομ. 736) — слід

якнайвище цінувати учасника, а того, хто не може, але хоче, — в другу чергу.

Якщо сполучник *μέν* не доповнюється *δέ*, то він служить для ствердження: *ἀλλ' αἴτιος μὲν ἔγωγε οὐκ εἰμι* (Є. 'Αν. 7,1,9) — але я ж невинний. У цьому випадку доречно пригадати, що *μέν* розглядається як пом'якшена форма стверджувальної частки *μήν* *справді, звичайно, істинно*. Первісне значення підтвердження зберігається у висловах *πάνυ μὲν οὖν, κομιδῆ μὲν οὖν, ἀλλὰ μὲν δὴ, οὐ μὲν δέ, μὲν οὖν: εἰ μὲν οὖν ἔξεστιν εἰρήνην ἄγειν τῇ πόλει* (Дημ. 9,8) — якщо ж необхідно, щоб у державі був мир.

μᾶλλον δέ

За допомогою сполучення *μᾶλλον δέ* поновлюється або повторюється раніше висловлена думка: *ἔστι τῶν αἰσχροῶν, μᾶλλον δέ τῶν αἰσχίστων* (Дημ. 22) — це є ознакою ганебних справ, а надто — найганебніших.

ἄλλα

Сполучник *ἄλλα* (= *sed, at*) служить:

- для сильного протиставлення, коли відкидається одне і на противагу йому обирається інше: (*σχῆμα ἄρσης καὶ θέσης* — схема відняття і заступання): *οὐκ ἠμφισβῆται, ἄλλ' ὠμολόγει* (Λυσ. 1, 29) — він не сперечався, а погоджувався.

- для чіткого відмежування наступної думки від попереднього судження: *τὰ μὲν καθ' ἡμᾶς δοκεῖ καλῶς ἔχειν, ἀλλὰ τὰ πλάγια λυπεῖ με* (Є. Κυρ. 7,1,10) — мені видається, що це є для нас добре, але побічні обставини засмучують мене.

Σ При запереченні присутнє *ἀλλ' ἢ* рівнозначне *εἰ μή* *хіба що, якщо не*; *ἀργύριον μὲν οὐκ ἔχω ἄλλ' ἢ μικρόν* (Є. Κυρ. 5,1,9) — я не маю грошей, хіба що трохи.

μέν - (οὐ) μέντοι

При протиставленні вживаються також сполучники *μεν* — *μεντοι* *однак, все-таки*; *οὐ μέντοι* (= *neque vero*) *однак не*: *δοκεῖ μὲν κάμοι ταῦτα, οὐ μέντοι τάχυ ἀπαγγελῶ* (Є. 'Αν. 2,3,9) — мені здається, все-таки не швидко повідомлю.

Σ Форма *μέντοι* похідна від *μέν* та енклітичної частки *τοί* може мати первісне підсилювальне значення при ствердженні, дійсній або

передбачуваній позитивній відповіді: οὗτοι πολέμιοί εἰσι; πολέμιοι μέντοι (Ξ. Κυρ. 1,4,19) — вони є ворогами? ворогами ж все-таки.

ὅμως

Ὅμως (= tamen) виступає переважно з δέ чи ἄλλα для більшої сили протиставлення: νῦν δ' ὅμως θαρρῶ (Πλ. Συμ. 193) — тепер я одначе наважуюсь.

Цей сполучник корелятивно поєднується з допустовими реченнями, дієприкметниками, що виражають допустовість: ὁ τούτων ἀπολειφθὲν ὅμως τέχνη λαμβάνεται (Πλ. Φαιδρ. 266) — яке, хоча цього позбавлене, одначе приймається мистецтвом.

ἄλλα μὴν, καὶ μὴν

Через ἄλλα μὴν, καὶ μὴν (at vero, atqui) *однак, навіть* звичайно виражається перехід до нового, значимішого: καὶ μὴν καὶ τοῦθ' ὑμᾶς δεῖ μαθεῖν (Αἰσχ. Χο. 112) — однак це нас повинно навчити; ἀλλὰ μὴν δεῖ, εἶγε τὸ ἐρωτώμενον ἀποκρινοῦμεθα ἡμῖν αὐτοῖς (Πλ. Λαχ. 192) — однак потрібно, якщо ми самі собі відповідаємо на запитання.

οὐ μὴν... ἄλλα, οὐ μέντοι... ἄλλα

Οὐ μὴν ἄλλα, οὐ μέντοι ἄλλα (= et tamen, verum tamen) *і одначе, але ж однак* зустрічається при згортанні, пропуску або замовчуванні думки, яка може поновлюватись з попереднього контексту: οὐ μέντοι ταῦτά γε ξυνέφη, ἀλλ' ἐκεῖνα μὲν ὠμολόγει (Πλ. Ἐρ. 398) — одначе цього він не схвалив, але з тим погодився.

καίτοι

Сполучник καίτοι (quamquam, verum) *однак* виступає на початку риторичного періоду або півперіоду: καίτοι οὐ ταύτη τῇ διανοίᾳ κατεψηφίζοντό μου καὶ κατηγοροῦν, ἀλλ' οἰόμενοι βλάπτειν (Πλ. Ἀπ. 41) — одначе не з такого міркування вони мене засуджували і звинувачували, але замисливши вчинити шкоду.

§ 263. 3. Розділові сполучники (disiunctivae, διαζευκτικοί)

ἢ , ἢ - ἢ, ἢτοι - ἢ, εἴτε - εἴτε

Сполучник ἢ (vel, aut) або ἢ - ἢ, ἢτοι - ἢ (vel - aut, aut - aut), εἴτε - εἴτε *чи, або, чи (або)...чи (або)* з'єднують два або більше висловлювань, які взаємно виключають одне одне: ἐροῦ τὴν κυνηγόν

Ἄρτεμιν ἢ ἐγὼ φράσω (Σοφ. Ἦλ. 565) — скажи мисливиці Артеміді або я скажу; ἢ Αἴας ἢ Ἴδομενεὺς ἢ δῖος Ὀδυσσεύς (Ὀμ. Ἰλ. Α, 145) — чи Аянт, чи Ідоменей, чи богорівний Одиссей; εἴτε βούλεσθε πολεμεῖν ἡμῖν εἴτε φίλοι εἶναι (Ξ. Κυρ. 3,2,13) — чи хочете воювати з нами, чи бути друзями.

При розділовому сполученні з ἐὰν τε - ἐὰν τε, ἄν τε - ἄν τε, ἦν τε - ἦν τε ставиться кон'юнктив: ἦν τε ἐνθάδε ἐπίοντας τοὺς πολεμίους δεχόμεθα ἦν τε ἐπ' ἐκείνους ἰόντες τὴν μάχην συνάπτωμεν (Ξ. Κυρ. 3,3,17) — чи якщо там зустрінемо наступ ворогів, чи, якщо йдучи на них, вступимо в битву.

§ 263.4. Причинові сполучники (causales, αἰτιολογικοί)

γάρ

За допомогою γάρ (enim) бо визначають причину або пояснення попереднього висловлювання; цей сполучник ставиться в постпозиції пояснювальних слів чи виразів: ἐτύγχανε γάρ τῷ Ἄγιδι αὐτὸς διάφορος ὢν (Θ. 8,12) — він же був ворогом Агіса; οὐ γάρ σου οὐδὲν περιττότερον πραγματευομένου τῶν ἄλλων, ἔπειτα τοσαύτη φήμη τε καὶ λόγος γέγονε (Πλ. Ἀπ. 20) — бо ти не більше за інших працював, тому постала така слава і думка.

- Σ При γάρ часто домислюються пропущені вказівні займенники чи слова: δηλοῖ δέ μοι καὶ τόδε τῶν παλαιῶν ἀσθένειαν οὐχ ἥκιστα· πρὸ γὰρ τῶν Τρωικῶν (Θ. 1,3) — для мене не менш очевидна слабкість стародавніх, а перед ними ще — троянців.
- Σ Оскільки γάρ виникає із злиття енклітичної частки γέ же і ἄρα чи, може, то нерідко означає те, що природно і безпосередньо витікає з попереднього твердження: πῶς γάρ; οὐ; (Πл. Горγ. 488) — як же ні? καὶ δῆτ' ἐτόλμας τοῦσδ' ὑπερβαίνειν νόμους; οὐ γάρ μοι Ζεὺς ἦν ὁ κηρύξας τάδε (Σοф. Ἀντ. 449-450) — і як ти наважилася переступити такі закони? Бо не Зевс же мені це повелів.
- Σ Поеднання καὶ γάρ (etenim nam etiam) бо також підсилює причинову залежність: εὐθὺς ἔγνωσαν πάντες ὅτι ἐγγύς που ἐστρατοπεδεύετο βασιλεύς, καὶ γὰρ καπνὸς ἐφαίνετο ἐν κώμαις οὐ πρόσω (Ξ. Ἀν. 2,2,15) — всі одразу довідались, що поблизу табір царя, бо в селах, що неподалік, з'являвся дим.
- Σ Ἄλλ' οὐ γὰρ передбачає еліпсис судження, яке з'ясовує, пояснює причину: ἐκαλλυνόμην ἄν, εἰ ἠπιστάμην ταῦτα· ἄλλ' οὐ γὰρ ἐπίσταμαι (Πл. Ἀπ.) — я міг би прикрасити, якби знав це, але ж не знаю.

Σ Функціонально-синтаксична ознака причини може виражатися також через сполучники *ὥς, ἐπεὶ*: *ὥς ἅπανσι προσήκει περὶ πολλοῦ ποιεῖσθαι τὴν φρόνησιν, μάλιστα δὲ ὑμῖν* (Ἰσ. 9,80) — бо всім потрібно найвище цінувати розум, найдужче ж вам.

§ 263. 5. Наслідкові сполучники (consecutivae, συμπερασματικοί)

ἄρα

Сполучник *ἄρα* (scilicet, nimirum) *отже, саме, очевидно* вказує на наслідок, який впливає з попереднього судження: *ὠμολογήκαμεν ἄρα μήτε διδάκτων αὐτὸ μήτε φρόνησιν εἶναι*; (Пл. Мен. 98) — отже, ми погодились, що це ані повчання, ані розмірковування.

οὖν

Сполучник *οὖν* (igitur, ergo, itaque) *отже* надає наслідку узагальнюючого, підсумовуючого значення. Він часто виступає в зворотах: *δ' οὖν σπρᾶδι, γοῦν принаймні, γὰρ οὖν тому: σοῦ γὰρ οὖν προσκήδομαι* (Σоф. Ἀвт. 741) — саме тому піклуюсь про тебе.

В апофатичних відповідях на риторичні запитання нерідко виступає *μὲν οὖν без сумніву, звичайно*: *κολακεία σοι δοκεῖ ἢ ῥητορικὴ εἶναι; κολακείας μὲν οὖν μόριον* (Пл. Горγ. 466) — чи тобі здається, що риторика є підлабузництвом? Звичайно ж, — частиною лестощів.

τοί

Енклітична частка *τοί* може стояти на початку складених сполучників: *τοίνυν* (atque) *тому і, тоіγαροῦν отже, тоіγάρτοι проте, отже*: *ἔτι τοίνυν τάδε ὁρᾶτε* (Е. Ἀν. 5,1,10) — тому погляньте ще на це.

δή

Сполучник *δή і ось, то, очевидно, звичайно* виявляє природний і очевидний наслідок; він часто приєднує з'ясування до вихідного положення після вставних слів чи речень: *ταῦτα δὴ πάντα προθυμήθητι ὥς σαφέστατα ἡμῖν ἀπαγγεῖλαι* (Пл. Φαιδ. 58) — і ось це все наважся нам сповістити як найдохідливіше.

Σ Коли *δή* поєднується з *νῦν*, то їх синтетичне сполучення *νυνδὴ* рівнозначне *πρὸ ὀλίγου нещодавно*, а вираз *νῦν δὴ* за кожним компонентом зберігає власне значення: *νῦν δὴ ἐξελαύνετε ἡμᾶς ἐκ τῆς χώρας* (Е. Ἀν. 7,7,7) — тепер же ви виганяєте їх з країни.

οὐκοῦν, οὐκουν

Сполучник οὐκοῦν зрештою виражає катафатичний наслідок, тоді як οὐκουν певно не — апофатичний: οὐκοῦν καὶ περὶ πολέμου συμβουλευεῖν ἐπισχῆσομεν (Э. 'Ап. 3,6,10) — зрештою, розпочнемо раду щодо війни; οὐκουν ἱκανῶς γε ἔχω ἐν τῷ παρόντι ξυμβαλέσθαι ποῖ' ἄττα δεῖ ἡμᾶς λέγειν (Пл. Пол. 398) — певно, я не спроможний за цих обставин додати те, що потрібно нам висловити.

§ 264. Частки (particulae, μόρια)

§ 264.1. Частка ἄν

Модальна частка ἄν застосовується:

- з індикативом історичних часів (indicativus irrealis) та з оптативом (optativus potentialis) на позначення ірреальної або дійсної можливості: οὐ γὰρ ἄν ἐκείνη ἦν ἐκείνου οὐσία (Пл. Пар. 142) — бо вона не могла б бути його буттям; οὐκοῦν καὶ ἡ οὐσία τοῦ ἐνὸς εἴη ἄν οὐ ταῦτόν οὐσα τῷ ἐνί (Пл. Пар. 142) — отже, буття єдиного не могло б бути тотожним єдиному.

Σ Іноді ἄν домислюється, виходячи з попереднього судження: τί ἐπίησεν ἄν; δῆλον ὅτι ὤμοσεν (= ὤμοσεν ἄν) (Дем. 31,9) — що він зробив би? Поклявся (б).

Σ Метатеза частки ἄν відбувається в зворотах οὐκ ἄν οἶδα, οὐκ ἄν οἶδ' ἄν εἰ (= οὐκ οἶδα εἰ ἄν), кὰν εἰ (= καὶ εἰ ἄν): οὐκ ἄν οἶδα εἰ δυναίμην (= οὐκ οἶδα εἰ δυναίμην ἄν) (Пл. Тим. 26) — не знаю, чи зможу.

- сполучається з кон'юнктивом у часових, умовних, допустових підрядних реченнях та конструкціях і зворотах, що їх замінюють (див. відповідні параграфи);

- іноді ставиться після сполучників мети ὅπως, ὡς: τὰς ἀρετὰς ἐπιτηδεύομεν, ὅπως ἄν μετὰ πλείστων ἀγαθῶν τὸν βίον διάγωμεν (Іс. 3,2) — ми потребуємо чеснот, щоб з найбільшими благами провадити життя.

§ 264.2. Вказівні та підсильні частки

γε

Енклітична частка γε саме, справді, напевне має стверджувальне значення і підкреслює думку речення, в якому виступає: οὐ τήν γε μὴ θιγοῦσαν (Соф. 'Авт. 771) — напевне ж не ту, що не торкнулась.

Σ Додаванням γε після виразів ἀλλὰ μὴν, οὐ μὴν, καὶ μὴν, ἀλλ' οὖν, καίτοι, ἦ που, νῆ Δία, μά Δία надають їм певного обмежуючого значення — *принаймні, звичайно лише*: ἱκανά μοι νομίζω εἰρήσθαι,

καίτοι πολλά γε παραλίπων (Λυσ. 31,34) — мені видається, я достатньо сказав, хоча багато, звичайно ж, пропустив.

που

Частка που пом'якшує категоричність сполучника δή: οὐ δήπου τὸν ἄρχοντα τῶν ἀρχομένων πονηρότερον προσήκει εἶναι (Ξ. Κυρ. 7,5,3) — очевидно ж, не годиться, щоб правитель був гірший за підданих.

δήτα

Δήτα використовується в діалогічній мові, надаючи певних емоційно-стилістичних відтінків: καὶ δήτ' ἐτόλμας τοῦσδ' ὑπερβαίνειν νόμους; οὐ γὰρ τί μοι Ζεὺς ἦν ὁ κηρύξας τάδε (Σοф. 'Αвт. 449,450) — і як ти наважилась переступити ці закони? не Зевс же повелів мені таке.

δήθεν

Δήθεν надає твердженню іронічного забарвлення: γνώμης παρανέσει δήθεν τῶ κοινῶ ἐπρεσβεύσαντο (Θ. 1,92) — неначе вони послали посольство спільно радитись.

ἦ

Частка ἦ *справді, очевидно* завжди ставиться на початку речення: ἦ νῦν ἐγὼ μὲν οὐκ ἀνὴρ, αὕτη δ' ἀνὴρ (Σοф. 'Αвт. 484) — тепер, очевидно, я — не чоловік, а чоловік — вона.

μήν

Μήν *безсумнівно*: καὶ μήν ὀρώ τάλαιναν Εὐρυδίκην (Σοф. 'Αвт. 1180) — без сумніву, я бачу злощасну Евридіку.

У запитаннях частка μήν за значенням прирівнюється до сполучника δή *зрештою*: τίνος μήν ἔνεκα μανθάνετε τοξεύειν; (Ξ. Κυρ. 1,6,28) — навіщо, зрештою, ви навчаєте стріляти з лука?

τέρ

Енклітика τέρ *точно, безпосередньо* поєднується з відносними займенниками і прислівниками, сполучником εἰ: μεμερισμένον ἄρα, εἴπερ μὴ ὅλον (Πл. Пар. 144) — воно поділене вже, якщо, насправді, не ціле.

τοί

Енклітична частка τοι *безумовно* підкріплює тверде переконання мовця: πόνου τοι χωρὶς οὐδὲν εὐτυχεῖ (Σοф. 'Ηλ. 945) — без праці, безперечно, ні в чому не щастить.

νή (ναί), μά

Частки νή (ναί) так, μά *ni* вживаються у присягах, поєднуючись з іменем бога або священної речі в еліптичному знахідному відмінку: ἴσως ἄρα νή Δί' ἔσται (Πλ. Κρατ. 431) — так, клянусь Зевсом, буде справедливо; μά Δί' οὐκ ἔγωγε (Πλ. Κρατ. 409) — ні, клянусь Зевсом, не я.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ
ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ, 144

‘Ἄρα οὖν ἐν ὄν πολλαχοῦ ἅμα ὅλον ἐστί; τοῦτο ἄθρει.’ ‘ἀλλ’ ἀθρῶ καὶ ὁρῶ ὅτι ἀδύνατον.’ ‘μεμερισμένον ἄρα, εἶπερ μὴ ὅλον· ἄλλως γάρ που οὐδαμῶς ἅμα ἅπασιν τοῖς τῆς οὐσίας μέρεσιν παρέσται ἢ μεμερισμένον.’ ‘ναί.’ ‘καὶ μὴν τό γε μεριστὸν πολλὴ ἀνάγκη εἶναι τοσαῦτα ὅσαπερ μέρη.’ ‘ἀνάγκη.’ ‘οὐκ ἄρα ἀληθῆ ἄρτι ἐλέγομεν λέγοντες ὡς πλείστα μέρη ἢ οὐσία νενεμημένη εἶη. οὐδὲ γὰρ πλείω τοῦ ἐνὸς νενέμηται, ἀλλ’ ἴσα, ὡς ἔοικε, τῷ ἐνί· οὔτε γὰρ τὸ ὄν τοῦ ἐνὸς ἀπολείπεται οὔτε τὸ ἐν τοῦ ὄντος, ἀλλ’ ἐξισοῦσθον δύ’ ὄντε ἀεὶ παρὰ πάντα.’ ‘παντάπασιν οὕτω φαίνεται.’ ‘τὸ ἐν ἄρα αὐτὸ κεκερματισμένον ὑπὸ τῆς οὐσίας πολλά τε καὶ ἄπειρα τὸ πλῆθος ἐστίν.’ ‘φαίνεται.’ ‘οὐ μόνον ἄρα τὸ ὄν ἐν πολλά ἐστίν, ἀλλὰ καὶ αὐτὸ τὸ ἐν ὑπὸ τοῦ ὄντος διανενημένον πολλά ἀνάγκη εἶναι.’ ‘παντάπασιν μὲν οὖν.’

ΑΝΔΟΚΙΔΟΥ
ΚΑΤΑ ΑΛΚΙΒΙΑΔΟΥ, 8—10

Πρὶν μὲν γὰρ κριθῆναι οὐ ράδιον ἦν εἶδέναι τὰς αἰτίας, οὔτ’ εἰ ψευδεῖς εἰσιν οὔτ’ εἰ ἀληθεῖς· ἀποφυγόντος δὲ ἢ καταγνωσθέντος τέλος ἔχει καὶ διώριστα τούτων ὁπότερόν ἐστιν. ὥστε δεινὸν νομίζω τοὺς μὲν ἀλόντας μιᾷ ψήφῳ μόνον ἀποθνήσκειν, καὶ τὰ χρήματα δημεύειν αὐτῶν, τῶν δὲ νικησάντων πάλιν τὰς αὐτὰς κατηγορίας ὑπομένειν. καὶ τοὺς δικαστὰς ἀπολέσαι μὲν κυρίου εἶναι, σῶσαι δ’ ἀκύρους καὶ ἀτελεῖς φαίνεσθαι, ἄλλως τε καὶ τῶν νόμων ἀπαγορευόντων δις περὶ τῶν αὐτῶν πρὸς τὸν αὐτὸν μὴ ἐξεῖναι δικάζεσθαι, καὶ ὑμῶν ὁμομοκότων χρήσεσθαι τοῖς νόμοις. ὧν ἕνεκα περὶ ἑμαυτοῦ παραλιπὼν Ἀλκιβιάδου τὸν βίον ἀναμνήσαι βούλομαι. καίτοι ἀπορῶ γε διὰ τὸ πλῆθος τῶν ἀμαρτημάτων πόθεν ἄρξομαι, ἐμποδῶν ἀπάντων ὄντων. περὶ μὲν οὖν μοιχείας καὶ γυναικῶν ἀλλοτριῶν ἀρπαγῆς καὶ τῆς ἄλλης βιαιότητος καὶ παρανομίας καθ’ ἕκαστον εἰ δεήσειε λέγειν, οὐκ ἂν ἐξαρκέσειεν ὁ παρῶν χρόνος. ἃ δὲ περὶ τὴν πόλιν εἴργασται καὶ τοὺς προσήκοντας καὶ τῶν ἄλλων ἀστῶν καὶ ξένων τοὺς ἐντυγχάνοντας, ἀποδείξω.

ЗАПЕРЕЧЕННЯ

ЛЕКЦІЯ 137

§ 265. Заперечення οὐ

Давньогрецька мова має дві прості заперечні частки: οὐ (οὐκ, οὐχ), що відповідає в латинській мові non, та μή, яка має значення латинської частки ne.

Частка οὐ і всі складені з нею заперечні слова: οὐδεὶς, οὐδεμία, οὐδέν жоден; οὐδέτερος жоден з двох; οὔτε - οὔτε ні - ні; οὐδέ і не; οὔποτε, οὐδέποτε ніколи; οὐδαμῶς ніяк; οὐκέτι вже не заперечують об'єктивно, безпосередньо і фактично, тому ставляться в реченнях судження:

- незалежних реченнях для заперечення наступного слова: οὐκ εἶπον μὲν ταῦτα, οὐκ ἔγραψα δέ (Дем. 18,288) — я не сказав цього і не написав;

- у розповідних і питальних реченнях для вираження експресивного сумніву. У сполученнях: πῶς γὰρ οὐ як же ні, οὐδαμῶς зовсім ні, οὐ δῆτα у жодному разі, ніскільки; у риторичних запитаннях: οὐ βάρβαρος Φίλιππος; (Дем. 3,16) — чи не варвар Філіпп?

- у підрядних додаткових із сполучниками ὡς, ὅτι: καὶ ὅτι οὐκ ἐξήρκει τὰ ἐκείνου εἰς τὸν ἔκπλοῦν ἀκηκόατε (Лис. 19,55) — ви чули, що недостатньо його грошей для відплиття; ἀμφισβητεῖ, ὡς οὐκ ἀληθῆ λέγομεν (Пл. Пол. 476) — він заперечує, що ми кажемо правду;

- у відносних, які означають поодинокі явища, предмети: τίς οὕτω μαίνεται, ὅστις οὐ σοι βούλεται φίλος εἶναι; — хто є настільки безумцем, щоб не хотіти бути для себе другом?

- причинових: οἱ Ἀθηναῖοι ἐνόμιζον ἡσασθαι, ὅτι οὐ πολὺ ἐνίκων (Θ. 7,34) — афіняни вважали, що вони зазнали поразки, бо отримали незначну перемогу;

- у наслідкових з присудком в особовій формі: τοσαύτην χώραν ἔλαβον, ὅσην οὐδεὶς τῶν Ἑλλήνων ἔχουσι — вони захопили таку велику країну, якої не мав ніхто з греків;

Σ У наслідкових реченнях, залежних від інфінітива чи дієприкметника, вживається заперечення οὐ: ἔφασαν τοὺς στρατιώτας εἰς τοῦτο τρυφῆς ἐλθεῖν, ὥστε οὐκ ἐθέλειν πίνειν (Ξ. Ἑλλ. 6,2,5) — казали, що воїни дійшли до такого свавілля, що не хотіли пити.

- при предикативному або залежному дієприкметнику, в абсолютних дієприкметникових конструкціях, що заміняють підрядні часу, причини, способу дії: οὔτ' εὐτυχοῦσα μᾶλλον οὔτ' ἀτωμένη (Соф. Ἄντ. 17) — але я не є щасливішою, ані нещаснішою; οὐκ

ἀπειλούντων, οὐκ ἐπαγγελλομένων (δηλ. τῶν ἀνθρώπων) οὐδαμῶς ἐγὼ προσέδωκα τὴν εἰς ὑμᾶς εὐνοίαν (Дημ. 18,322) — тому, що загинули і (нічого) не вимагали, я ніяким чином не збільшу прихильності до вас;

• при дієслівних прикметниках на -τός, -τέος: οὐ βιωτόν μοί ἐστι (Ἀριστοφ. Ὀρ. 548) — мені не треба жити, οὐκ ἀθυμητέον (Дημ. 4,3) — не треба впадати в розпач;

Σ Сполучення μόνον οὐ, μόνον οὐχί означає *приблизно, можливо*: μόνον οὐκ ἐν ταῖς ἀγκάλαις περιεφέρομεν αὐτοὺς ἀγαπῶντες (Ξ. Κυν. 5,50) — кохаючи, ми ледь не на руках їх носили.

Σ Слова ὅσον οὕπω, ὅσον οὐ означають *вже, приблизно, майже що, скоро*: ἐνόμισαν πολλαπλασίους μὲν ἀπιέναι, ὅσον δ' οὕπω παρείναι (Θ. 4,125) — вони вирішили, що більшість відійшли, і майже нікого не залишилось.

§ 266. Заперечення μή

Заперечна частка μή і складені з нею заперечні слова: μηδεῖς, μηδεμία, μηδέν *ніхто, ніщо*, μηδέτερος *жоден з двох*, μήτε...μήτε *ні...ні*, μηδέ *і не*, μηδαμῶς, μηδαμῆ *ніяк* і т. п. заперечують щось суб'єктивно, непередбачуване, тому ставляться у реченнях волевиявлення, можливості, умови та перед зворотами і конструкціями з їх значенням:

• у незалежних реченнях з присудком в:

α) імперативі: μηδεῖς ὑμῶν προσδοκήσατω ἄλλως (Пл. Ἀп. 17) — ніхто з вас хай не вважатиме інакше;

β) кон'юнктиві заборони: μὴ φευρεθῆς ἄνους τε καὶ γέρων ἅμα (Σоф. Ἀвт. 281) — не виявляй на старість безглуздя;

γ) оптативі: ὅλοιτο μὲν μή (Еὐр. М. 83) — о, щоб він не загинув;

• у підрядних додаткових реченнях після виразів боязні для позначення небажаності факту, якого остерігаються; поєднання двох заперечень μή οὐ вказує на застереження щодо бажаної обставини: μή οὐ δέη ὑπολογίσεσθαι θάνατον (Пл. Ἀп. 29,3) — не слід брати до уваги смерть;

• у незалежних питальних реченнях:

α) з кон'юнктивом вагання (coniunctivus dubitativus): τάλαντον δ' προίξ: μὴ λάβω; — придане в талант; чи брати?

β) з індикативом: μή τι νεώτερον ἀγγέλλεις; (Пл. Прот. 310) — нічого новішого не повідомиш?

Σ У непрямих питальних реченнях однаковою мірою вживані заперечення οὐ і μή: σκοπέτε, εἰ δίκαια λέγω ἢ μή (Пл. Прот. 18) — погляньте, чи справедливо я кажу, чи ні.

- у підрядних реченнях мети, входячи до складу сполучників ἵνα μή, ὅπως μή, μή *щоб не*: πολλὰ διδάσκεις ἀφθονῶς διὰ φθόνον, ὅπως πολλὰ ἀκούων μηδὲ ἐν μάθῳ (Дημ. 49,14) — ти щедро навчаєш із заздрощів, щоб багато чуючи, я нічого не навчився;

Σ У незалежних реченнях ὅπως μή з майбутнім часом дійсного способу виражає інтенсивний заклик чи заборону (аналогічно й в українській мові): ὅπως ταῦτα μηδεὶς ἀνθρώπων πείσεται (Лук. 1,24) — нехай ніхто з людей у цьому не переконається.

- при інфінітиві мети, вираженому футуральним інфінітивом: ὀμνύουσι πάντες οἱ πολῖται, μήτε τὴν τάξιν λείψειν, ἀμυνεῖν δὲ τῇ πατρίδι καὶ μὴ παραδώσειν (Лук. 76) — усі громадяни присягають не полишати бойового порядку, захищати і не зраджувати батьківщину;

- наслідкових з присудком, вираженим інфінітивом: πάν ποιῶσιν, ὥστε μὴ δίδόναι δίκην (Пл. Пол. 470) — нехай вони все роблять, щоб не потрапити до суду;

- у протасисі умовного періоду: ἐὰν δ' μὴ ἐθέλωσιν ἡσυχίαν ἄγειν, πάλιν τεμῶ δίχα (Пл. Συμ. 190) — якщо ж не захочуть втихомиритись, знову їх розітну навпіл; φῶς εἰ μὴ εἶχομεν, ὅμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἂν ἦμεν (Е. Ἀп. 4,3,3) — якщо не мали б ми світла, були б схожими на сліпих;

- у відносних з відтінком умови, допусту, узагальнення: ἂ μὴ οἶδα, οὐδὲ οἶομαι εἶδέναι (Е. Ἀп. 5,7,27) — того, чого не знаю (= якщо я чогось не знаю), то не вважаю, що знаю;

- у часових з відтінком умови: ἥπερ μέγιστη γίγνεται σωτηρία, ὅταν γυνὴ πρὸς ἄνδρα μὴ διχοστατῇ (Евр. М. 14-15) — яке величезне щастя, коли жінка не ворогує з чоловіком;

- при інфінітиві у конструкції accusativus (nominativus) cum infinitivo: εὖ ἴστε μηδὲν ἂν με ἐπιχειρήσουντα, εἰ ἐώρων (Ἰс. 5,13) — добре знайте, що я ні до чого не прагнув би, якщо б бачив;

- при субстантивованому інфінітиві: φασὶν ἐκκεκρηῦχθαι τὸ μὴ τάφῳ καλύψαι μηδὲ κωκῦσαί τινα (Соф. Ἀвт. 27-28) — кажуть, що наказано нікому не ховати ні не оплакувати;

- при інфінітиві, що означає заклик чи бажання: θεοὶ μὴ πολῖταί με δουλείας τυχεῖν (Αἰσχ. Ἐπτ.Θ. 269) — боги, щоб громадяни не поневолили мене;

- при атрибутивних і залежних дієприкметниках та в незалежних дієприкметникових зворотах, якщо вони заміняють умовні та ітеративні речення: ὁ μὴ ἰατρός γε ἀνεπιστήμων, ὦν ὁ ἰατρός ἐπιστήμων (Пл. Горγ. 459) — хтось не міг би бути лікарем в тому, на чому знається лікар; μὴ ἀκουσομένων ἡμῶν οὕτω διανοεῖσθε (Пл. Пол. 327) — якщо ми не почуємо, так ви звертайте увагу;

- при абстрактних дієприкметниках, прикметниках, іменниках: τὸ μὴ ὄν — не суще, τὰ μὴ δίκαια — несправедливість;

- Σ Іноді, коли заперечення тісно пов'язане з наступним словом, так що його можна замінити відповідним синонімом, використовується *οὐ* замість *μή*: *εἰ οὐ πολλοὶ ἦσαν* (= *εἰ ὀλίγοι ἦσαν*) (Λυσ. 13,62) — якщо не багато (= мало) було; *εἰ οὐκ εἶς* (= *εἰ κωλύεις*) (Σοφ. Αἰ. 1132) — якщо не дозволяєш (= забороняєш).
- Σ Якщо дієслова заперечення чи заборони пов'язані із заперечними словами, інфінітив-предикат нерідко плеонастично отримує подвійне заперечення *μή οὐ*: *πέισομαι τοσοῦτον ὥστε μή οὐ καλῶς θανείν* (Σοφ. Ἄντ. 97) — настільки переконаюся, що радо помру.
- Σ Аналогічно не перекладається заперечення *μή οὐ* після виразів *οὐ δύναμαι не можу, οὐχ οἶός τ' εἶμι я не спроможний, οὐχ ὀσιόν ἐστι не дозволено: οὐδείς οἶός τ' ἐστίν ἄλλως λέγων μή οὐ καταγέλαστος εἶναι* (Πλ. Горγ. 509) — ніхто не може, кажучи інше, бути осміяним.

§ 267. Плеоназм заперечних слів

Плеонастичне вживання заперечних часток *οὐ* і *μή* при дієсловах:

- заперечення: *ἀντιλέγω заперечувати, ἀρνοῦμαι суперечити, ἀμφισβητέω сперечатись: οὐδέν ἀντιλέγω* (Πλ. Θεαιτ. 169) — не заперечую;

- заборони: *εἴρω закривати, ἐμποδίζω перешкоджати, παύω припиняти: Προμηθεὺς ἔπαυσε θνητοὺς μή προδέρκεσθαι μέρος* (Αἰσχ. Π. 248) — Прометей заборонив, щоб люди передбачували долю;

Σ Подвійне заперечення *οὐ μή* з кон'юнктивом аориста та футуральним індикативом служить для емпатичного підсилення заперечного значення: *ἕως ἄν ἐμπνέω οὐ μή παύσομαι φιλοσοφῶν* (Πл. Ἄπ. 29) — допоки я дихаю, я не припиню займатись філософією; *τοὺς πονηροὺς οὐ μή ποτε βελτίους ποιήσετε* (Αἰσχιν. 3,177) — лихих ви ніколи не зробите кращими.

Для вираження заперечення в грецькій і латинській мовах, на відміну від української, достатньо одного заперечного слова.

Два заперечення або зберігають, або емпатично посилюють заперечне значення у випадках:

- якщо всі заперечення складні: *οὐδείς οὐτε κίνδυνος οὐτε πόλεμος περὶ τηλικόντων ἡμῖν τὸ μέγεθος γέγονεν* (Ἰσ. 6,7) — ані небезпека, ані війна через такі важливі справи не стали для нас великою перешкодою;

- *μηδέποτε μηδέν αἰσχρὸν ποιήσας ἔλπιζε λήσειν* (Ἰσ. 1,16) — зробивши щось ганебне, ніколи не надійся приховати;

• якщо після першого простого заперечення йде складне: μη λαυθανέτω σε μηδὲ τοῦτο (Ε. Κυρ. 5,2,36) — нехай він не приховує від тебе і цього.

Якщо ж після першого простого чи складного заперечення стоять заперечні частки οὐ чи μή, то все речення виходить стверджувальним: οὐδείς οὐκ ἔπασχέ (= πάντες ἔπασχον) τι ψυχὴν (Ε. Συμ. 7,9) — усі перетерпіли щось у душі.

ΔΗΜΟΣΘΗΝΟΥΣ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΝ ΧΕΡΡΟΝΗΣΩΙ, 56—58

Τί ποτ' οὖν τὸ αἴτιον ὧ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὸ τὸν μὲν οὕτω φανερώς ἀδικοῦντα, πόλεις καταλαμβάνοντα, μηδένα τούτων πώποτ' εἰπεῖν ὡς πόλεμον ποιεῖ, τοὺς δὲ μὴ ἰπτρέπειν μηδὲ προῖεσθαι ταῦτα συμβουλεύοντας, τούτους τὸν πόλεμον ποιήσῃν αἰτιᾶσθαι; ἐγὼ διδάξω· ὅτι τὴν ὀργήν, ἣν εἰκός ἐστι γενέσθαι παρ' ὑμῶν, ἂν τι λυπήσθε τῷ πολέμῳ, εἰς τοὺς ὑπὲρ ὑμῶν λέγοντας τὰ βέλτιστα τρέψαι βούλονται, ἵνα τούτους κρίνητε, μὴ Φίλιππον ἀμύνησθε, καὶ κατηγορῶσιν αὐτοί, μὴ δίκην δῶσιν ὧν ποιῶσι νῦν. τοῦτ' αὐτοῖς δύναται τὸ λέγειν ὡς ἄρα βούλονται πόλεμόν τινες ποιῆσαι παρ' ὑμῖν, καὶ περὶ τούτων ἡ διδασκαλία αὕτη ἐστίν. ἐγὼ δ' οἶδ' ὅτι οὐ γράψαντος Ἀθηναίων οὐδενὸς πόλεμον, πολλὰ Φίλιππος ἔχει τῶν τῆς πόλεως, καὶ νῦν εἰς Καρδίαν πέπομφε βοήθειαν. εἰ μέντοι βουλόμεθ' ἡμεῖς μὴ προσποιεῖσθαι πολεμεῖν αὐτὸν ἡμῖν, ἀνοητότατος πάντων ἂν εἴη τῶν ὄντων ἀνθρώπων, εἰ τοῦτ' ἐξελέγχοι.

ΑΙΣΧΥΛΟΥ

ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ, 436—458

Πρ. Μή τοι χλιδῆ δοκεῖτε μηδ' αὐθαδίαί σιγᾶν με· συννοῖαι δὲ δάπτομαι κέαρ ὀπῶν ἐμαυτὸν ὧδε προυσελούμενον. καίτοι θεοῖς τοῖς νέοις τούτοις γέρα τίς ἄλλος ἢ ἄγω παντελῶς διώρισεν; ἀλλ' αὐτὰ σιγῶ· καὶ γὰρ εἰδυῖαισιν ἂν ὑμῖν λέγοιμι· τᾶν βροτοῖς δὲ πῆματα ἀκούσασθ', ὡς σφᾶς νηπίους ὄντας τὸ πρὶν ἔννοους ἔθηκα καὶ φρενῶν ἐπηβόλους· λέξω δὲ μέμψιν οὕτιν' ἀνθρώποις ἔχων, ἀλλ' ὧν δέδωκ' εὐνοίαν ἐξηγούμενος· οἱ πρῶτα μὲν βλέποντες ἔβλεπον μάτην, κλύοντες οὐκ ἤκουον, ἀλλ' ὄνειράτων ἀλίγκιοι μορφαῖσι τὸν μακρὸν βίον ἔφυρον εἰκᾶ πάντα, κοῦτε πλινθυφεῖς δόμους προσείλους ἦσαν, οὐ ξυλουργίαν·

κατώρυχες δ' ἔναιον ὥστ' ἀήσυροι
 μύρμηκες ἄντρων ἐν μυχοῖς ἀνηλίοις.
 ἦν δ' οὐδὲν αὐτοῖς οὔτε χείματος τέκμαρ
 οὔτ' ἀνθεμώδους ἦρος οὔτε καρπίμου
 θέρους βέβαιον, ἀλλ' ἄτερ γνώμης τὸ πᾶν
 ἔπρασσον, ἔστε δὴ σφιν ἀντολὰς ἐγὼ
 ἄστρων ἔδειξα τάς τε δυσκρίτους δύσεις.

ЛЕКЦІЯ 138

§ 268. Підрядні додаткові, або з'ясувальні речення

Підрядні з'ясувальні, або додаткові речення вводяться сполучниками ὅτι, ὥς і залежать від дієслів мовлення (*verba dicendi*), мислення (*verba cogitandi*), відчуттів (*verba sentiendi*) та безособових виразів; часто виступають після вказівних займенників.

Оскільки підрядне додаткове речення розглядається як залежне розгорнуте судження, то вживається заперечення οὐ.

Вживання часів і способів присудків у додаткових реченнях регулюється такими самими правилами, як і в непрямій мові.

Після головних часів присудка головного речення в підрядному із сполучниками ὅτι, ὥς зберігається той спосіб, що був би в ньому, коли б воно було незалежним:

- індикатив усіх часів (*indicativus realis*): ὁρᾶς οὖν, ὅτι καὶ σὺ Ἔρωτα οὐ θεὸν νομίζεις (Пл. Συμ. 202) — отже, ти бачиш, що й ти вважаєш Ерота богом; οὐποτε ἐρεῖ οὐδεὶς ὥς ἐγὼ προδοῦς τοῦς Ἑλλήνας τὴν τῶν βαρβάρων φιλίαν εἰλόμην (Е. Ἀν. 1,3,6) — ніхто ніколи не скаже, що я, зрадивши греків, віддав перевагу дружбі з варварами;

- індикатив історичних часів з ἄν (*indicativus irrealis*);

- оптатив з ἄν (*optativus potentialis*): ἴσμεν ὅτι οὐδ' ἄν εἰς ἐξαρηνηθείη (Пл. Συμ. 192) — ми знаємо, що ні один не може заперечити; εὖ γὰρ ἴστε ὅτι τὴν ἐλευθερίαν ἐλοίμην ἄν ἀντὶ ὧν ἔχω (Е. Ἀν. 1,7,30) — ви ж добре знаєте, що я обрав би свободу замість того, чим володію.

Після історичного часу присудка головного речення в підрядному додатковому зберігаються всі вищеперелічені форми вираження присудка або ж індикатив дійсності змінюється на оптатив відповід-

ного часу. Слід пам'ятати, що індикатив недійсності та оптатив можливості ніколи не замінюються:

- έβόα ότι βασιλεύς προέρχεται (Э. 'Ав. 1,8,1) — він закричав, що наближається цар;

- έλεγон ότι Κῦρος μὲν τέθνηκεν, Ἀριαῖος δὲ πεφευγώς ἐν τῷ σταθμῷ είη (Э. 'Ав. 1,2,13) — вони казали, що Кір помер, Аріей же втік до табору.

Σ У значенні головних часів розглядаються, окрім індикатива презенса, футура, перфекта, ще:

- 1) гномічний аорист;
- 2) усі форми кон'юнктива, оптатива, імператива, коли вони знаходяться в незалежних реченнях;
- 3) кон'юнктив, оптатив, імператив, інфінітив та дієприкметник, вживання яких залежать від головного часу.

Як історичні часи сприймаються імперфект, індикатив аориста, плюсквамперфект та ще:

- 1) історичний презенс;
- 2) кон'юнктив, оптатив, інфінітив, дієприкметник, залежні від історичного часу.

Σ Сполучнику ώς надається перевага, коли судження подається як суб'єктивна думка підмета головного речення. Тому після дієслів πείθω *переконую*, διαβάλλω *обмовляю*, заперечних виразів звичайно слідує ώς: Τισσαφέρνης διαβάλλει τὸν Κῦρον πρὸς τὸν ἀδελφόν ώς ἐπιβουλεύοι αὐτῷ (Э. 'Ав. 1,1,3) — Тиссаферн обмовляє Кіра перед братом, що той замишляє щось проти нього.

Σ Після дієслів μύνημαι *пам'ятати*, οἶδα *знати* йде іноді речення часу з сполучником ὅτε: ἴσθ', ὅθ' οἱ Λάκωνες ἡμᾶς ἀπώλεσαν ('Αριστοφ. Λυσ. 1,50) — знай, що спартанці нас згубили.

Σ Після дієслів мовлення, замість підрядного додаткового речення, може виступати інфінітив додатка, а після дієслів відчуття — предикативний дієприкметник: έξήγγειλε προσίον τὸ στρατεύμα (Э. 'Ελλ. 7,5,10) — він повідомив, що прибуло військо; γινώσκω ἥττων ὦν πολὺ ὑμῶν ('Αριστοφ. Πλ. 944) — я знаю, що я набагато гірший за вас.

Поєднання εὔ οἶδ' ὅτι означає *я (дуже) впевнений*: πάντων οἶδ' ὅτι φησάντων ἄν (Дημ. 9,1) — я впевнений, що всі сказали б.

Σ Нерідко перед підрядним додатковим реченням домислюється фраза: ἵνα εἰδῆς (εἰδῆτε) *щоб ти знав (ви знали)*: ὅτι δ' ἀληθῆ λέγω (= ἵνα δὲ εἰδῆτε ὅτι ἀληθῆ λέγω) (Αἰσχ. 3,403) — (аби ви знали), що я кажу правду.

Грецьким підрядним додатковим, або з'ясувальним реченням у латинській мові відповідають підрядні речення з сполучником *ut (ne) obiectivum*.

§ 268.1. Підрядні додаткові речення після виразів боязні

Після дієслів чи виразів, що передають страх чи боязнь (*verba timendi*) *δέδοικα*, *φοβοῦμαι* *боятись*, *φυλάττομαι*, *εὐλαβοῦμαι* *остерігаюсь*, *ὑποπτεύω* *підозрювати*; *φόβος* (*κίνδυνός*) *ἔστί* є *побоювання* виступають підрядні додаткові речення з сполучниками *μή* чи *μή οὐ*. Сполучник *μή* *щоб не*, *що* вказує на факт, небажаний для особи, яка боїться, *μή οὐ* (*щоб*), *що не* — на факт, бажаний для неї.

Присудок підрядного речення виражається кон'юнктивом презенса або аориста чи індикативом майбутнього часу, коли передбачається побоювання в майбутньому:

- *εὐλαβοῦ μή φανῆς κακός* (Σοφ. Οἰδ.Т'. 1129) — остерігайся, щоб не виявитись злим;
- *δέδοικα μή τι βουλεύση νέον* (Εὐρ. Μ. 37) — боюсь, щоб не замислила чогось нового;
- *ὑποπτεύομεν μή οὐ κοινοὶ ἀποβῆτε* (Θ. 3,53) — ми підозрюємо, що ви не разом відійшли.

Якщо присудок головного речення стоїть в історичному часі, то можлива заміна способу присудка підрядного речення з кон'юнктива на оптатив: *ἔδεισαν οἱ Ἕλληνες μή προσάγοιεν* *πρὸς τὸ κέρασ καὶ αὐτοὺς κατακόψειαν* (Ε. Ἄν. 1,10,9) — греки боялися, щоб вони не наблизилися до флангів і не перебили їх.

Σ Часто *μή* сполучається з *ὅπως*, особливо після дієслів, що означають роздуми чи діяльність: *δέδοιχ' ὅπως μοι μή λίαν φάνη σοφή* (Εὐρ. Ἴππ. 518) — я боюсь, щоб вона не виявилась надто розумною, як на мене.

Іноді це призводить до еліпсиса керівного дієслова, головним чином, коли *ὅπως* *μή* пов'язується з індикативом майбутнього часу: *οἴμοι τάλας, ὁ Ζεὺς ὅπως μή μ' ὄψεται* (= *φοβοῦμαι, μή μ' ὄψεται*) (Ἀριστοφ. Ὀρ. 1494) — о, лихо мені, боюсь, щоб Зевс мене не побачив.

Σ Дієслова і вирази страху, вжиті в значенні *вагатись*, *сумніватись* сполучаються з інфінітивом додатка або абсолютними інфінітивними конструкціями: *φοβοῦμαι διελέγχειν σε* (Πλ. Горγ. 461) — боюсь (= не сумніваюсь), що я тебе спростував.

Σ Якщо боязнь зображається нереальною, сумнівною, то в підрядних реченнях маємо індикатив презенса, аориста чи перфекта: δέδοικα μή πληγῶν δέει (Ἀριστοφ. Νεφ. 493) — боюсь, що він потребує ударів; δέδοικα μή σε παρείπη Θέτις (Ἰλ. Α. 555) — боюсь, що тобі скаже Феміда.

У латинській мові грецьким підрядним додатковим реченням після дієслів і виразів боязні відповідають підрядні речення із сполучниками *ne* (= μή), *ne non*, *ut* (= μή οὐ) із присудком у кон'юнктиві.

§ 268.2. Підрядні додаткові речення з відтінком мети

У підрядних додаткових реченнях із сполучником ὅπως (ὅπως μή) *щоб, що не* ставиться майбутній час дійсного способу або умовний спосіб аориста; після історичного часу присудка головного речення дієслівні форми присудка підрядного речення залишаються без змін або замінюються оптативом відповідного часу.

Такий тип підрядних виступає після дієслів, що мають значення:

- ἐπιμελοῦμαι, φροντίζω, μέλει μοι *турбуватись, піклуватись*: ἐπιμελοῦνται ὅμως μη τοιοῦτοι ἔσονται οἱ πολῖται (Ξ. Κυρ. 1,2,3) — вони турбуються, щоб громадяни не стали такими;

- ὀράω, σκοπέω, σκέπτομαι *спостерігати, обмірковувати*: ὅπως ὡς βέλτιστοι ἔσονται αὐτὸς ἔσκόπει (Ξ. Κυρ. 1,1,10) — він пильнував, щоб вони стали найкращими;

- πράττω, παρασκευάζομαι *діяти, робити*: ἔζη ὑπὸ πολλῆς ἐπιμελείας ὅπως ὡς ἐλάχιστα μὲν ὄψοιτο, ἐλάχιστα δ' ἀκούσοιτο, ἐλάχιστα δ' ἔροιτο (Ξ. Οἰκ. 7,5) — він жив великою турботою, щоб якнайменше побачити, якнайменше почути, якнайменше сказати.

Σ Сполучник ὅπως, по суті, є відносним прислівником ὡς: οὕτως, ὅπως δύνανται (Θ.7,67) — так, як могли.

Σ Після зазначених дієслів можливі підрядні питальні або відносні речення: ἔπρασεν ὅπῃ ὠφελεία τις ἦξει (Θ. 1,65) — він (так) поступав, як з'являлась якась вигода.

Для передачі обумовленого бажання, яке уявляється суб'єктивно здійсненним, при кон'юнктиві та оптативі зустрічається частка ἄν: ἐπιμελοῦνται ὅπως ἄν οἱ νέοι μηδὲν κακούργοι (Πλ. Πρωτ. 326) — вони турбуються, щоб юнаки ні в чому не змогли схибити.

Σ При еліпсисі керуючого дієслова підрядні речення із сполучником ὅπως, ὅπως μή з індикативом майбутнього часу виражають

енергійне заохочення або відмову: ὅπως ἔσεσθε ἄξιοι τῆς ἐλευθερίας (= σκοπεῖτε ὅπως ἔσεσθε) (Ε. Ἄν. 1,4,3) — пильнуйте, щоб ви були гідні свободи; ὅπως ταῦτα μηδεὶς ἀνθρώπων πεύσεται (Λυσ. 1,24) — зважайте, щоб ніхто з людей про це не довідався.

**ΠΛΑΤΩΝΟΣ
ΘΕΑΓΗΤΟΣ, 177**

Παραδειγμάτων, ὦ φίλε, ἐν τῷ ὄντι ἐστώτων, τοῦ μὲν θείου εὐδαιμονεστάτου, τοῦ δὲ ἀθέου ἀθλιωτάτου, οὐχ ὁρῶντες ὅτι οὕτως ἔχει, ὑπὸ ἡλιθιότητός τε καὶ τῆς ἐσχάτης ἀνοίας λανθάνουσι τῷ δὲ ὁμοιούμενοι διὰ τὰς ἀδίκους πράξεις, τῷ δὲ ἀνομοιούμενοι. οὐδὲ γὰρ τίνουσι δίκην ζῶντες τὸν εἰκότα βίον ᾧ ὁμοιοῦνται· ἐὰν δ' εἴπωμεν ὅτι, ἂν μὴ ἀπαλλαγῶσι τῆς δεινότητος, καὶ τελευτήσαντας αὐτοὺς ἐκεῖνος μὲν ὁ τῶν κακῶν καθαρὸς τόπος οὐ δέξεται, ἐνθάδε δὲ τὴν αὐτοῖς ὁμοιότητα τῆς διαγωγῆς ἀεὶ ἔξουσι, καικοὶ κακοῖς συνόντες, ταῦτα δὲ καὶ παντάπασιν ὡς δεινοὶ καὶ πανοῦργοι ἀνοήτων τινῶν ἀκούσονται.

**ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ
ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ, 25—28**

Καὶ γὰρ δοκεῖ μοι ὁ μὲν τῷ εἶδει τὸν νοῦν προσέχων μεμισθωμένῳ χώρῳ εἰκέσαι. οὐ γὰρ ὅπως πλείονος ἄξιος γένηται ἐπιμελεῖται, ἀλλ' ὅπως αὐτὸς ὅτι πλείστα ὠραία καρπώσεται. ὁ δὲ φιλίας ἐφιέμενος μᾶλλον εἰσὶν τῷ τὸν οἰκίον ἀγρὸν κεκτημένῳ· πάντοθεν γοῦν φέρων ὅ τι ἂν δύνηται πλείονος ἄξιον ποιεῖ τὸν ἐρώμενον. καὶ μὴν καὶ τῶν παιδικῶν ὅς μὲν ἂν εἶδη ὅτι ὁ τοῦ εἶδους ἐπαρκῶν ἄρξει τοῦ ἐραστοῦ, εἰκὸς αὐτὸν τὰλλα ῥαδιουργεῖν· ὅς δ' ἂν γινώσκῃ ὅτι ἂν μὴ καλὸς κάγαθός ἦ, οὐ καθέξει τὴν φιλίαν, τοῦτον προσήκει μᾶλλον ἀρετῆς ἐπιμελεῖσθαι. μέγιστον δ' ἀγαθὸν τῷ ὀρεγομένῳ φίλον ἀγαθὸν ποιήσασθαι, ὅτι ἀνάγκη καὶ αὐτὸν ἀσκεῖν ἀρετὴν. ἐπιθυμῶ δέ σοι, ἔφη, ὦ Καλλία, καὶ μυθολογήσαι ὡς οὐ μόνον ἀνθρώποι, ἀλλὰ καὶ θεοὶ καὶ ἥρωες τὴν τῆς ψυχῆς φιλίαν περὶ πλείονος ἢ τὴν τοῦ σώματος χρῆσιν ποιοῦνται.

ЛЕКЦІЯ 139

§ 269. Непряма мова

Непряма мова по-грецьки може передаватися двома способами:

- 1) підрядним з'ясувальним реченням із сполучниками ὅτι, ὡς;
- 2) зворотами accusativus (nominativus) cum infinitivo або participio.

У підрядному реченні для передачі чужої мови встановлюють такі способи вираження присудка:

- після головних часів керуючого дієслова без жодних змін зберігаються такі способи і часи, які були б у непрямій мові (зміна можлива лише із суб'єктивних міркувань мовця): λέγει ὡς οὐδέν ἐστὶν ἀδικώτερον φήμης (Αἰσχ. 1,125) — він каже, що немає нічого несправедливішого за погolos;

- якщо керуюче дієслово стоїть в історичному часі, то в непрямій мові індикатив і кон'юнктив може замінюватись на оптатив відповідного часу (такий оптатив називається optativus orationis obliquae, εὐκτικὴ τοῦ πλαγίου λόγου): οἱ Πλαταιεῖς ἐβουλεύοντο εἴτε κατακαύσωσι τοὺς Θηβαίους εἴτε ἄλλο τι χρήσονται (Θ. 2,1) — платейці радилися, чи їм спалити фіванців чи вдатись до чогось іншого. При цьому імперфект та плюсквамперфект, оскільки вони не утворюють форм оптатива, можуть залишатись без змін або заступатись оптативом презенса чи перфекта: ἢ κεν ἄγγελος λέγων ὅτι λελοιπῶς εἶη (= λέλοιπε) Σύννεσις τὰ ἄκρα (Ε. Ἀν. 1,3,20) — прибав вісник, кажучи: Сіеннесій залишив укріплення;

- індикатив історичних часів з ἄν (indicativus irrealis), як і оптатив з ἄν (optativus potentialis) у непрямій мові, не піддається жодним змінам: Θεμιστοκλῆς ἀπεκρίνατο ὅτι οὐτ' ἄν αὐτὸς Σερίφεος ὢν ὀνομαστὸς ἐγενετο (= ἄν ἐγενόμεν) οὐτ' ἐκεῖνος Ἀθηναῖος (Πλ. Πολ. 330) — Фемістокл відповів, що ані він сам, серифієць, не був названий, ані жоден афінянин; Κλεάνωρ ἀπεκρίνατο ὅτι πρόσθεν ἄν ἀποθάνοιεν ἢ τὰ ὄπλα παραδοῖεν (= ἄν ἀποθάνοιμεν ἢ παραδοῖμεν) (Ε. Ἀν. 2,1,10) — Клеанор відповів, що вони швидше помруть, ніж складуть зброю;

- при передачі непрямої мови інфінітивними чи дієприкметниковими конструкціями при інфінітиві чи дієприкметнику утримується частка ἄν, коли б вона стояла при формах присудка в прямій мові: οἴεσθε τὸν πατέρα οὐκ ἄν φυλάττειν (= ἄν ἐφύλαττεν ὁ πατήρ) (Δημ. 19,35) — ви вважаєте, що батько не захищав би; σκοπούμενος εὔρισκεν οὐδαμῶς ἄν ἄλλως τοῦτο διαπραξάμενος (= διαπραξαίμην ἄν) (Ἰσ. 15,7) — поглянувши, він збагнув, що я нічого іншого не міг би зробити.

Σ У непрямій мові зберігаються ті самі заперечні частки чи слова, які виступали в прямій мові, лише інфінітив іноді приймає μὴ, замість οὐ: ὦμινε μὴδὲν εἰρηκέναι (= οὐδὲν εἶρηκε) (Δημ. 18,327) — він поклявся, що нічого не сказав.

Усі залежні речення прямої мови підпорядковуються вищепереліченим правилам. Без змін залишаються індикатив аориста і умовний період ірреального виду (modus irrealis). Частка ἄν при кон'юнктиві умовних періодів (евентуального, потенційного видів) пропускається

у непрямій мові, коли цей спосіб замінюється на оптатив непрямой мови: προλέγω ὅτι, ὁπότερ' ἂν ἀποκρίνηται, ἐλελεγχθήσεται (Пл. Εὐθ. 275) — передбачаю, що, щоб він не відповів, його спростують; Ἀναξίβιος ἀπεκρίνατο ὅτι βουλευσοίτο περὶ τῶν στρατιωτῶν ὅ, τι δύναίτο ἀγαθόν (= βουλεύσομαι...ὅ, τι ἂν δύνωμαι...) (Ε. Ἀν. 71,35) — Анаксибій відповів, що порадиться стосовно воїнів, що він міг би доброго (зробити).

Σ Після історичних часів присудка головного речення кожне залежне речення, яке не є прямою мовою, але сприймається як таке, що опосередковано передає чийось думку, утримує такі способи, як у незалежному реченні або змінює, де можливо, на оптатив прямої мови: ἦν δέ τις εἶπε ἢ ἐπιψηφίση κινεῖν τὰ χρήματα ταῦτα ἐς ἄλλο τί θάνατον ζημίαν ἐπέθεντο (Θ. 2,24) — якщо б хтось сказав чи присудив застосувати ці гроші для чогось іншого, нехай буде скараний на смерть; Ἐτεόνικον εἰστήκει παρὰ τὰς πύλας ὡς συγκλήσων, ὁπότε ἔξω γένοιτο πάντες (= ὁπότεν ἔξω γένωνται πάντες) (Ε. Ἀν. 7,1,12) — Етеонік стояв біля воріт, щоб зачинити, коли всі будуть назовні.

Так само в непрямій мові зустрічається:

- іноді після історичних часів імперфект і плюсквамперфект заступають презенс чи перфект: ἔλεγεν ὡς φιλαθήναιος ἦν (= εἰμί) (Ἀριστοφ. Σφ. 283) — він казав, що я прихильник афінян;

- у непрямій мові, залежній від форм оптатива та з'ясувальних речень із сполучниками γάρ, οὖν, δε ставиться оптатив: відбувається явище уподібнення способів (*attractio modorum*): ἀπεκρίνατο Ποσειδίππος ὅτι τριήραρχος ἐγὼ τῆς νεῶς εἶην' πλεύσοιτο οὖν οἱ ἐγὼ κελεύω (Дем. 50,50) — Посейдип відповів, що я є трієрархом корабля, отже, він попливе, куди я накажу;

- залежно від дієслів мовлення речення непрямой мови переходять в інфінітивну конструкцію: εἶπον ὅτι σφίσι μὲν τοκοίην ἀδικεῖν οἱ Ἀθηναῖοι, βούλεσθαι δὲ καὶ τοὺς πάντας ξυμμάχους παρακαλέσαι (Θ. 1,87) — вони сказали, що їм видається, ніби афіняни вчинили несправедливо, і вони хочуть закликати всіх союзників;

- при довгих мовних періодах непряма мова замінюється прямою: παραἀποκρίνεται Πολυκλῆς ὅτι ὁ συντριήραρχος αὐτῷ οὐχ ἦκοι ἐπὶ τὴν ναῦν οὐκουν λήψομαι μόνος μὴν τριήρη (Дем. 20,37) — Поліклет відповідає, що його співтрієрарх ще не прибув на корабель, і, отже, я сам прийму трієру;

- сполучник ὅτι, який не перекладається, зустрічається на початку прямої мови: ἴσως ἂν εἶποιεν οἱ νόμοι, ὅτι, ὦ Σώκρατες, μὴ θαύμαζε

(Πλ. Κριτ. 50) — якби закони могли говорити, (вони сказали б): “Не дивуйся, Сократе”.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 7—9

Εἶποι δ' ἂν τις ὡς ἐχρῆν αὐτοὺς μὴ ἔαν λέγειν πάντας ἐξῆς μηδὲ βουλεύειν, ἀλλὰ τοὺς δεξιωτάτους καὶ ἄνδρας ἀρίστους· οἱ δὲ καὶ ἐν τούτῳ ἄριστα βουλεύονται ἐὼντες καὶ τοὺς πονηροὺς λέγειν. εἰ μὲν γὰρ οἱ χρηστοὶ ἔλεγον καὶ ἐβουλεύοντο, τοῖς ὁμοίοις σφίσιν αὐτοῖς ἦν ἀγαθὰ, τοῖς δὲ δημοτικοῖς οὐκ ἀγαθὰ· νῦν δὲ λέγων ὁ βουλόμενος ἀναστάς ἄνθρωπος πονηρὸς ἐξευρίσκει τὸ ἀγαθὸν αὐτῷ τε καὶ τοῖς ὁμοίοις αὐτῷ. εἶποι τις ἂν, τί ἂν οὖν γνοίῃ ἀγαθὸν αὐτῷ ἢ τῷ δήμῳ τοιοῦτος ἄνθρωπος; οἱ δὲ γινώσκουσιν ὅτι ἢ τούτου ἀμαθία καὶ πονηρία καὶ εὐνοια μᾶλλον λυσιτελεῖ ἢ ἢ τοῦ χρηστοῦ ἀρετὴ καὶ σοφία καὶ κακόνοια. εἴη μὲν οὖν ἂν πόλις οὐκ ἀπὸ τοιούτων διαιτημάτων ἢ βελτίστη, ἀλλ' ἢ δημοκρατία μάλιστ' ἂν σώζοιτο οὕτως. ὁ γὰρ δῆμος βούλεται οὐκ εὐνομουμένης τῆς πόλεως αὐτὸς δουλεύειν, ἀλλ' ἐλεύθερος εἶναι καὶ ἄρχειν, τῆς δὲ κακονομίας αὐτῷ ὀλίγον μέλει· ἀπὸ τούτων τοίνυν τῶν ἀγαθῶν τάχιστ' ἂν ὁ δῆμος εἰς δουλείαν κατάπεσοι.

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ
ΙΣΤΟΡΙΑΙ, 2, 41

Εὐνελών τε λέγω τὴν τε πᾶσαν πόλιν τῆς Ἑλλάδος παύδουσιν εἶναι καὶ καθ' ἕκαστον δοκεῖν ἂν μοι τὸν αὐτὸν ἄνδρα παρ' ἡμῶν ἐπὶ πλείστ' ἂν εἶδη καὶ μετὰ χαρίτων μάλιστ' ἂν εὐτραπέλως τὸ σῶμα αὐταρκες παρέχεσθαι. καὶ ὡς οὐ λόγων ἐν τῷ παρόντι κόμπος τάδε μᾶλλον ἢ ἔργων ἐστὶν ἀλήθεια, αὐτὴ ἢ δύναμις τῆς πόλεως, ἦν ἀπὸ τῶνδε τῶν τρόπων ἐκτησάμεθα, σημαίνει. μόνη γὰρ τῶν νῦν ἀκοῆς κρείσσων ἐς πείραν ἔρχεται, καὶ μόνη οὔτε τῷ πολεμίῳ ἐπελθόντι ἀγανάκτησιν ἔχει ὑφ' οἷον κακοπαθεῖ, οὔτε τῷ ὑπηκόῳ κατάμεμψιν ὡς ὑπὸ ἀσίων ἄρχεται. μετὰ μεγάλων δὲ σημείων καὶ οὐ δὴ τοι ἀμάρτυρόν γε τὴν δύναμιν παρασχόμενοι τοῖς τε νῦν καὶ τοῖς ἔπειτα θαυμασθησόμεθα, καὶ οὐδὲν προσδεόμενοι οὔτε Ὀμήρου ἐπαινέτου οὔτε ὅστις ἔπεισι μὲν τὸ αὐτίκα τέρψει, τῶν δ' ἔργων τὴν ὑπόνοιαν ἢ ἀλήθεια βλάψει, ἀλλὰ πᾶσαν μὲν θάλασσαν καὶ γῆν ἐσβατὸν τῇ ἡμετέρᾳ τόλμῃ καταναγκάσαντες γενέσθαι, πανταχοῦ δὲ μνημεῖα κακῶν τε κάγαθῶν αἰδία ξυγκατοικίσαντες. περὶ τοιαύτης οὖν πόλεως οἶδε τε γενναίως δικαιοῦντες μὴ ἀφαιρεθῆναι αὐτὴν μαχόμενοι ἐτελεύτησαν, καὶ τῶν λειπομένων πάντα τινὰ εἰκὸς ἐθέλειν ὑπὲρ αὐτῆς κάμνειν.

ЛЕКЦІЯ 140

§ 270. Прямі, або незалежні питальні речення

Прямі питання вводяться питальними займенниками (τίς *хто*, ποῖος *який*, πόσος *який великий*, πηλίκος *якого віку*, πότερος *хто з двох*) та питальними прислівниками (πῶς *як*, πόθεν *звідки*, ποῦ *де*, ποῖ *куди*, πότε *коли* тощо): τί δέ μοι ζῆν ἔτι κέρδος; (Εὐρ. Μ. 145) — яка мені користь з життя? πῶς δ' οὐ δύο τῶ θεά; (Πλ. Συμ. 180) — як же не дві богині?

Якщо питання є одночленим, то воно також може вводитись питальними частками ἄρα, ἄραγε, ἦ (= *не*) *чи* — можлива апофатична або катафатична відповідь; ἄρα μή, μή, μῶν = μή οὖν (= *num*) *невже (не)* — очікується заперечна відповідь; οὐκ οὖν, ἄρ' οὐ, οὐ (= *poppe*) *чи не* — відповідь буде ствердна: ἄρα σὺ εἶ Σωκράτης, ὁ φροντιστὴς ἐπικαλούμενος; (Ε. Συμ. 6,6) — чи ти є Сократом, названим мислителем? μή τι νεώτερον ἀγγέλλεις; (Πλ. Прот. 310) — невже не сповістиш чогось новішого? μῶν καὶ πρὸς ἡμᾶς τοῦτο τείνει ἐν τῷ παρόντι (Πλ. Пол. 5,454) — хіба це нас зараз обходить?

У двочлених питальних реченнях перед першою частиною ставиться πότερος (-α, -ου), а перед другою — ἦ (= *utrum ... an ne*): πότερον βούλει μένειν ἢ ἀπιέναι (Ε. Κυρ. 4,8,13) — чи ти хочеш залишитись чи піти геть? Можливий лише сполучник ἦ, а перший член підкреслюється (виділяється) питальною інтонацією: ἔστι ταῦτα ἢ οὐ; (Πλ. Прот. 311) — чи це так, чи ні?

Пряме питання може вводитися фразою ἄλλο τι ἢ або ἄλλο τι — це сполучення подумки розгортається у фразу ἄλλο τι (ἔστί, συμβαίνει γίγνεται) ἢ *чи неправда, чи не так*: ἄλλο τι ἢ φαίης ἂν ἀναγκαῖον εἶναι φιλοσοφεῖν (Πλ. Εὐθ. 382) — чи не правда (чи не хочеш сказати), що необхідно займатись філософією.

Прямі питання, які містять судження, утримують способи незалежних речень: індикатив усіх часів, індикатив історичних часів з ἄν, оптатив з ἄν: πρὸς τι τοῦτ' εἶπες; (Πλ. Θεαιτ. 195) — до чого ти це сказав? πόσα ἄν μοι χρήματα δοίης; (Ε. Κυρ. 3,1,35) — скільки ти можеш дати мені грошей; εἰ ταῦτα ἀπήγγειλέ τις, τί ἄν ἐποιήσατε; (Ε. Κυρ. 6,2,19) — коли б хтось це сповістив, що ви зробили б?

Питання, що передають сумнів чи вагання, містять кон'юнктив: ποῖ φυγῶ; ('Αριστοφ. 'Ορ. 353) — куди мені втекти? εἴπω τι τῶν εἰωθότων, ᾧ δέσποτα; ('Αριστοφ. Β. 1) — чи сказати щось із звичного, господарю?

§ 271. Непрямі питання, або підрядні питальні речення

Непрямі питання вводяться:

- тими самими питальними займенниками й прислівниками, що і прямі питання (τίς, ποῖος, πόσος, πῶς, ποῦ тощо).
- неозначено-відносними або непрямо-питальними займенниками (ὅστις, ὁποῖος, ὁπόσος, ὁπηλίκος, ὅπως, ὅπου, ὅποι, ὁπότε, ὅπη тощо).
- питальними частками: одночленне непряме питання: εἰ *чи*, *чи не*; двочленне — πότερον...ἢ, εἰ...ἢ, εἴτε...εἴτε.

Як і при незалежних питальних реченнях, вживаються заперечення οὐ чи μή. Лише в другій частині двочленного непрямого питання заперечення οὐ замінюється на μή: σκοπεῖτε εἰ δίκαια λέγω ἢ μή (Пл. Прот. 18) — погляньте, чи справедливо кажу, чи ні.

У непрямих питаннях, залежних від головних часів, зберігаються часи і способи прямого питання:

- індикатив усіх часів (indicativus realis): οἶσθα Εὐθήδημον ὁπόσους ὀδόντας ἔχει; (Пл. Евт. 294) — чи ти знаєш, скільки зубів має Евтидем;
- індикатив історичних часів з ἄν (indicativus irrealis);
- оптатив з ἄν (optativus potentialis): ἡδέως ἄν ὑμῶν πυθοίμην, τιν' ἄν γνώμην περὶ ἐμοῦ εἴχετε, εἰ μὴ ἐτριηράρχησα (Дем. 30,67) — мені було б приємно довідатись від вас, яку думку ви про мене мали б, коли б я не очолив трієри;
- кон'юнктив для вираження вагання, сумніву (coniunctivus dubitativus): ἐρωτᾷ ὁ Κρίτων πῶς με θάπτῃ (Пл. Крит. 154) — Критон запитує, як мене поховати.

Після історичних часів можлива заміна індикатива дійсності та кон'юнктив вагання на оптатив відповідного часу: Κῦρος συγκαλέσας στρατηγούς συνεβουλευέτό τε πῶς τὴν μάχην ποιοῖτο (Е. 'Ав. 1,7,2) — Кір, скликавши стратегів, радився, як повести битву; ἤρουντο εἰ τύχοιεν ἄν ειρήνης; (Е. 'Ελλ. 7,4,6) — вони запитали, чи досягли б вони миру.

Непряме питання після речень, що виражають спробу, намагання, містить:

- кон'юнктив з εἰ (εἰ), коли залежить від головних часів: ἐπιβουλεύουσι ὑπερβῆναι τὰ τείχη, ἢν δύνωνται βιάζεσθαι (= πειρώμενοι ἢν δύνονται) (Θ. 3,26) — вони задумують перейти укріплення, якщо зможуть осилити;
- оптатив з εἰ при керуючому дієслові в історичному часі: Ποσειδαιᾶται ἐπεμψαν παρ' Ἀθηναίους πρέσβεις εἰ πῶς πείσειαν σφῶν περί μή

νεωτερίζειν (Θ. 4,58) — потидейці послали до афінян посольство, щоб переконати їх не робити перевороту.

ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ
ΜΕΔΕΙΑ, 668—683

ΜΗ. τί δ' ὀμφαλὸν γῆς θεσπιωδὸν ἐστάλης;
ΑΙ. παίδων ἐρευνηῶν σπέρμ' ὅπως γένοιτό μοι.
ΜΗ. πρὸς θεῶν, ἅπαις γὰρ δεῦρ' αἰεὶ τείνεις βίον;
ΑΙ. ἅπαιδές ἐσμεν δαίμονόν τινος τύχη.
ΜΗ. δάμαρτος οὔσης, ἢ λέχους ἄπειρος ὦν;
ΑΙ. οὐκ ἐσμέν εὐνής ἄζυγες γαμηλίου.
ΜΗ. τί δῆτα Φοῖβος εἶπέ σοι παίδων πέρι;
ΑΙ. σοφώτερ' ἢ κατ' ἄνδρα συμβαλεῖν ἔπη.
ΜΗ. θέμις μὲν ἡμᾶς χρησμὸν εἶδέναι θεοῦ;
ΑΙ. μάλιστ', ἐπεὶ τοι καὶ σοφῆς δεῖται φρενός.
ΜΗ. τί δῆτ' ἔχρησε; λέξον, εἰ θέμις κλύειν.
ΑΙ. ἀσκοῦ με τὸν προύχοντα μὴ λῦσαι πόδα,
ΜΗ. πρὶν ἂν τί δράσης ἢ τίν' ἐξίκη χθόνα;
ΑΙ. πρὶν ἂν πατρώαν αὐθις ἐστίαν μόλω.
ΜΗ. σὺ δ' ὡς τί χρήζων τήνδε γαυστολεῖς χθόνα;
ΑΙ. Πιτθεύς τις ἔστι γῆς ἄναξ Τροϊζηνίας.

ΑΛΚΙΔΑΜΑΝΤΟΣ
ΠΕΡΙ ΣΟΦΙΣΤΩΝ, 24—25

Χωρὶς τοίνυν τούτων οὐδὲ τοῖς παρ' αὐτῶν τῶν ἀγώνων ἐνθυμήμασι διδομένοις ὁμοίως ὀρώμεν ἑκατέρους χρήσθαι δυναμένους. τοῖς μὲν ἄγραφα λέγουσιν, ἂν τι παρὰ τῶν ἀντιδίκων ἐνθύμημα λάβωσιν ἢ δια τὴν συντονίαν τῆς διανοίας αὐτοὶ παρὰ σφῶν αὐτῶν διανοηθῶσιν, εὐπορὸν ἐστὶν ἐν τάξει θεῖναι· τοῖς γὰρ ὀνόμασιν ἐκ τοῦ παραυτίκα περὶ ἀπάντων δηλοῦντες, οὐδ' ὅταν πλείω τῶν ἐσκεμμένων λέγωσιν, οὐδαμοῦ τὸν λόγον ἀνώμαλον καὶ ταραχώδη καθιστᾶσι· τοῖς δὲ μετὰ τῶν γραπτῶν λόγων ἀγωνιζομένοις, ἂν ἄρα τι χωρὶς τῆς παρασκευῆς ἐνθύμημα δοθῆ, χαλεπὸν ἐναρμόσαι καὶ χρήσασθαι κατὰ τρόπον· αἱ γὰρ ἀκρίβειαι τῆς τῶν ὀνομάτων ἐξεργασίας οὐ παραδέχονται τοὺς αὐτοματισμούς, ἀλλ' ἀναγκασίον ἢ μηδὲν χρήσθαι τοῖς ἀπὸ τῆς τύχης ἐνθυμήμασι δοθείσιν, ἢ χρώμενον διαλύειν καὶ συνερείπειν τὴν τῶν ὀνομάτων οἰκοδομίαν, καὶ τὰ μὲν ἀκριβῶς τὰ δ' εἰκῆ λέγοντα ταραχώδη καὶ διάφωνον καθιστάναι τὴν ἐρμηνείαν.

§ 272. Підрядні речення причини

Підрядні речення причини вводяться сполучниками:

- ὅτι, διότι, ὡς *тому що, оскільки, бо* (quod, quia, cum causale);
- часовими сполучниками ἐπεί, ἐπειδή, ὅτε, ὁπότε (quum causale);
- умовним сполучником εἴπερ (siquidem).

Після керуючого дієслова в головному часі часи і способи присудка підрядного речення причини не підлягають ніяким змінам і залишаються такими самими, які були б у ньому, якби воно було незалежним: νῦν τρυφᾶς, διότι πάντες εἰσὶ διδάσκαλοι ἀρετῆς (Пл. Прот. 327) — тепер ти ніжишся, бо всі є учителями добродетелі; ἐπεὶ ὑμεῖς ἐμοὶ οὐκ ἐθέλετε πείθεσθαι οὐδὲ ἔπειθεσθαι, ἐγὼ σὺν ὑμῖν ἔψομαι (Э. 'Ан. 1,3,6,) — оскільки ви не хочете підкоритись і послідувати за мною, я піду з вами; τὸ αὐτὸ οὖν τοῦτο καὶ ἐμοὶ γενέσθω, εἴπερ ἐμοῦ θέλοντος ἔλεγχον λαβεῖν αὐτοὶ μὴ ἠθέλησαν δοῦναι ('Авт. 1,12) — те саме нехай буде і зі мною, бо коли я захотів отримати доказ, вони не захотіли дати.

Якщо в головному реченні виступає історичний час, то в підрядному реченні причини, замість індикатива дійсності (indicativus realis), вживається оптатив (optativus obliquus), коли причина подається як суб'єктивне припущення, судження підмета керуючого речення: οἱ Ἀθηναῖοι ἐνόμιζον ἠσᾶσθαι, ὅτι οὐ πολὺ ἐνίκων (Θ. 7,34) — афіняни вважали, що зазнали поразки, тому що отримали незначну перемогу; οἱ Ἀθηναῖοι τὸν Περικλέα ἐκάκιζον, ὅτι στρατηγὸς ὢν οὐκ ἐπεξάγοι ἐπὶ τοὺς πολεμίους (Θ. 2,21) — афіняни ганьбили Перікла, що, будучи стратегом, він не повів на ворогів.

Σ Після дієслів внутрішніх емоцій (verba affectuum) причинове речення здебільшого вводиться сполучником ὅτι" χαίρω ὅτι εὐδοκμεῖς (Пл. Лах. 181) — радію, що ти уславлений. Для вираження помірнього афекту, умовності чи лише передбачуваності об'єкта почуттів виступає умовний сполучник εἰ: ἀγανακτῶ, εἰ τὰ χρήματα λιπεῖ τις ὑμῶν (Дем. 8,55) — я дратуюсь, якщо комусь з вас не вистачає грошей.

Σ Причина може передаватись незалежним реченням із причиновими сполучниками: γάρ (ἀλλὰ γάρ, τοιγάρ, ἀλλ' οὐ γάρ): σοφὴ γὰρ οὖσα, τοῖς μὲν εἰμ' ἐπίφθονος (Еур. М. 303) — одні мені заздять, бо я розумна.

Σ Для вираження причини можуть служити залежний дієприкметник та абсолютні дієприкметникові звороти: λέξον δὴ μοι τι

παθοῦσαι, εἴπερ νεφέλαι γ' εἰσίν, ἀληθῶς θνηταῖς εἶξαι γυναῖξιν; (Ἄριστοφ. Ν. 341) — скажи ж мені, навіщо, якщо є хмарами, їм бути подібними до смертних жінок? Κῦρος παρήγγειλε τοῖς φρουράρχοις λαμβάνειν ἀνδρας...ὡς ἐπιβουλεύοντος Τισσαφέρνους ταῖς πόλεσι (Ξ. Ἄν. 1,1,6) — Кір наказав фрурархам збирати чоловіків, як ніби Тиссаферн щось замишляє проти міст; μὴ ὄντος δὲ ἐνὸς ὀρθότερόν ἐστι πρότερον προῤῥηθῆναι ὀπότερον δεῖ ἐπαινεῖν (Πλ. Συμ. 180) — оскільки він не один, слід спершу визначити, якого з двох годиться хвалити.

- Σ Причинове значення може мати поєднання субстантивованого інфінітива з прийменниками *διά*, *ἐπί*: Κῦρος *διά τὸ* φιλομαθῆς *εἶναι* πολλὰ *ἀεὶ* τοὺς παρόντας ἀνηρώτα (Ξ. Κυρ. 1,4,3) — через любов до знань Кір завжди багато розпитував у сучасників; οἱ ἄποικοι οὐκ *ἐπὶ τῷ* δοῦλοι, *ἀλλ' ἐπὶ τῷ* ὅμοιοι *εἶναι* τοῖς λειπομένοις ἐκπέμπονται (Θ. 1,34) — висилають колоністів не через те, що вони є рабами, але саме тому, що рівні тим, що залишаються.

ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ, 75—77

Πλείστων μὲν ἀγαθῶν αἰτίους καὶ μεγίστων ἐπαίνων ἀξίους ἡγοῦμαι γεγενῆσθαι τοὺς τοῖς σώμασιν ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος προκινδυνεύσαντας· οὐ μὴν οὐδὲ τῶν πρὸ τοῦ πολέμου τούτου γενομένων καὶ δυναστευσάντων ἐν ἑκατέρᾳ τοῖς πολέοις δίκαιον ἀμνημονεῖν· ἐκεῖνοι γὰρ ἦσαν οἱ προασκήσαντες τοὺς ἐπιγιγνομένους καὶ τὰ πλήθη προτρέψαντες ἐπ' ἀρετὴν καὶ χαλεποὺς ἀναγωνιστὰς τοῖς βαρβάροις ποιήσαντες. οὐ γὰρ ὀλιγώρουν τῶν κοινῶν, οὐδ' ἀπέλαυον μὲν ὡς ἰδίῳν, ἡμέλουν δ' ὡς ἀλλοτρίῳν, ἀλλ' ἐκήδοντο μὲν ὡς οἰκείῳν, ἀπείχοντο δ' ὡς περ χρῆ τῶν μηδὲν προσηκόντων· οὐδὲ πρὸς ἀργύριον τὴν εὐδαιμονίαν ἔκρινον, ἀλλ' οὗτος ἐδόκει τοῦτον ἀσφαλέστατον κεκτηῖσθαι καὶ κάλλιστον, ὅστις τοιαῦτα τυγχάνοι πράττων, ἐξ ὧν αὐτός τε μέλλοι μάλιστ' εὐδοκιμήσειν καὶ τοῖς παισὶ μεγίστην δόξαν καταλείψειν. οὐδὲ τὰς θρασύτητας τὰς ἀλλήλων ἐζήλουν, οὐδὲ τὰς τόλμας τὰς αὐτῶν ἤσκουν, ἀλλὰ δεινότερον μὲν ἐνόμιζον εἶναι κακῶς ὑπὸ τῶν πολιτῶν ἀκούειν ἢ καλῶς ὑπὲρ τῆς πόλεως ἀποθνήσκειν, μᾶλλον δ' ἠσχύνοντ' ἐπὶ τοῖς κοινοῖς ἀμαρτήμασιν ἢ νῦν ἐπὶ τοῖς ἰδίῳις τοῖς σφετέροις αὐτῶν.

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑΙ, 2,40

Φιλοκαλοῦμέν τε γὰρ μετ' εὐτελείας καὶ φιλοσοφοῦμεν ἄνευ μαλακίας· πλούτῳ τε ἔργου μᾶλλον καιρῷ ἢ λόγου κόμπῳ χρώμεθα, καὶ τὸ πένεσθαι οὐχ ὁμολογεῖν τινι αἰσχρόν, ἀλλὰ μὴ διαφεύγειν ἔργῳ αἴσχιον. ἔνι τε τοῖς αὐτοῖς οἰκείῳν ἅμα καὶ πολιτικῶν ἐπιμέλεια καὶ ἑτέροις ἕτερα πρὸς ἔργα τετραμμένοις τὰ πολιτικὰ μὴ ἐνδεῶς γινῶναι· μόνοι γὰρ τόν τε

μηδὲν τῶνδε μετέχοντα οὐκ ἀπράγμονα, ἀλλ' ἀχρεῖον νομίζομεν, καὶ οἱ αὐτοὶ ἦτοι κρίνομεν γε ἢ ἐνθυμούμεθα ὀρθῶς τὰ πράγματα, οὐ τοὺς λόγους τοῖς ἔργοις βλάβην ἡγούμενοι, ἀλλὰ μὴ προδιδαχθῆναι μᾶλλον λόγῳ πρότερον ἢ ἐπὶ ἃ δεῖ ἔργῳ ἐλθεῖν. καὶ τὰ ἐς ἀρετὴν ἐνηντιώμεθα τοῖς πολλοῖς· οὐ γὰρ πάσχοντες εὖ, ἀλλὰ δρῶντες κτώμεθα τοὺς φίλους. βεβαιότερος δὲ ὁ δράσας τὴν χάριν ὥστε ὠφειλομένην, δι' εὐνοίας ᾧ δέδωκε σῶζειν, διότι ὁ δὲ ἀντοφείλων ἀμβλύτερος, εἰδὼς οὐκ ἐς χάριν, ἀλλ' ὡς ὀφείλημα τὴν ἀρετὴν ἀποδώσων. καὶ ὡς μόνοι οὐ τοῦ ξυμφέροντος μᾶλλον λογισμῶ ἢ τῆς ἐλευθερίας τῷ πιστῷ ἀδεῶς τινα ὠφελοῦμεν.

ЛЕКЦІЯ 142

§ 273. Підрядні речення мети

Підрядні речення мети вводяться сполучниками *ἵνα*, *ὅπως*, *ὡς* *щоб*; *ἵνα μὴ*, *ὅπως μὴ* *щоб не*, яким у латинській мові відповідають *ut*, *ne* *finale* з *coniunctivus praesentis* або *imperfectum*.

Випадки вживання способів у підрядних реченнях мети підпорядковуються правилу *consecutio modorum*, згідно з яким після головних часів присудка головного речення ставиться кон'юнктив, а після історичних часів — оптатив (зрідка кон'юнктив, іноді співіснують обидва способи):

- *σιγῇ δόμους εἰσβασ', ἵν' ἔστρωται λέχος* (Еὐρ. М. 41) — мовчки у дім увійшовши, щоб постелити ложе;
- *Κῦρος φίλων ᾧετο δεῖσθαι ὡς συνεργοὺς ἔχει* (Е. 'Αν. 1,9,29) — Кір вважав, що потребує друзів, аби мати соратників;
- *ἀπέχονται* (*praesens historicum*), *ἵνα δὴ μὴ ἀμάρτοιεν* τῆς ὁδοῦ διὰ τὸν ῥόον (Ἦρ. 2,93) — вони відійшли, щоб не збитися з дороги через потік;
- *δανείζεται* χιλίας δραχμὰς, *ἵνα διαδοίη* τοῖς Βοιωτοῖς καὶ *παρμένωσι* (Δημ. 49,14) — він дав тисячу драхм, щоб передати беотійцям, і ті залишились.

Σ Часто після сполучників *ὅπως*, *ὡς* з кон'юнктивом поєднується частка *ἄν* на позначення не досяжної мети: *τὰς ἀρετὰς ἐπιτηδεύομεν, ὅπως ἄν* μετὰ πλείστων ἀγαθῶν τὸν βίον *διάγωμεν* (Ἰσ. 3,2) — ми прагнемо до доброчесності, щоб проводити життя з найбільшими благами.

Σ Ἴνα, сполучене з ἄν, набуває значення відносного прислівника місця (= ὅπου): πατρίς πάσα ἴν' ἄν πράττη τις εὔ — (там) можлива батьківщина, де кожному добре ведеться.

Дієслово-присудок підрядного речення мети значно залежить від присудка головного речення і переймає його спосіб (асиміляція способу):

- якщо керуюче дієслово стоїть у оптативі: θυμὸν γένοιτο πληρῶσαί ποτε, ἴν' αἰ Μυκῆναι γυοῖεν (Σοφ. Φιλ. 324) — якщо б він розгнівався, щоб Мікени дізнались;

- якщо головне речення виражає нездійсненне бажання: εἰ γὰρ ὦφελον οἰοί τε εἶναι οἱ πολλοὶ τὰ μέγιστα κακὰ ἐξεργάζεται, ἴνα οἰοί τε ἦσαν αὖ καὶ ἀγαθὰ τὰ μέγιστα (Пл. Крит. 44) — о, якщо б багато хто, які спроможні чинити найбільші лиха, щоб вони могли б (робити) найбільші блага;

- після іронічного твердження, за яким насправді не слід прагнути цієї мети: ἐχρήν σε Πηγάσου ξεῦσαι πτερόν, ὅπως ἐφαίνου τοὺς θεοὺς τραγικώτερος ('Αριστοφ. Εἰρ. 136) — потрібно було, щоб ти зв'язав Пегасу крила, аби він з'явився до богів ще трагічніше;

- після умовного ірреального періоду на позначення недосягнутої мети: εἰ τῆς ἀκονούσης ἔτι ἦν πηγῆς δι' ὧτων φραγμός, οὐκ ἄν ἐσχόμην τὸ μὴ 'ποκλήσαι τοῦμόν ἄθλιον δέμας, ἴν' ἦν τυφλός τε καὶ κλύων μηδέν (Σοφ. Οἰδ.Т. 1386—1389) — якщо б я міг джерела вух замкнути для слуху, то не мав би чим закрити свою нещасну плоть, щоб бути сліпим і нічого не чути.

Σ Мету можна виразити:

- 1) через дієприкметник майбутнього часу (із сполучником ὡς або без нього): ἐφοίτων παρὰ σὲ αὐτὰ ταῦτα μαθησόμενος (Пл. Συμ. 206) — вони перебували з тобою, щоб навчатись саме цього; ὅδε συλλαμβάνει Κῦρον ὡς ἀποκτενῶν (Е. 'Αν. 1,1,3) — він хапає Кіра, щоб убити;
- 2) через інфінітив мети: ἐξῆλθον δόμων μὴ μοί τι μέμψεσθαι (Еὐр. М. 215) — вони вийшли з дому не для того, щоб дорікати мені; Ξενοφῶν το ἥμισυ τοῦ στρατεύματος φυλάττειν κατέλιπε τὸ στρατόπεδον (Е. 'Αν. 5,2,1) — Ксенофонт залишив половину війська, щоб охороняти табір.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ, 190

Ὁ οὖν Ζεὺς καὶ οἱ ἄλλοι θεοὶ ἐβουλεύοντο, ὅ τι χρὴ αὐτοὺς ποιῆσαι, καὶ ἠπόρουν· οὔτε γὰρ ὅπως ἀποκτεῖναιεν εἶχον καὶ ὥσπερ τοὺς γίγαντας κεραυνώσαντες τὸ γένος ἀφανίσαιεν — αἰ τιμαὶ γὰρ αὐτοῖς καὶ ἱερὰ τὰ

παρὰ τῶν ἀνθρώπων ἠφανίζετο — οὐθ' ὅπως ἔωεν ἀσελγαίνειν. μόγις δὴ ὁ Ζεὺς ἐννοήσας λέγει ὅτι Δοκῶ μοι, ἔφη, ἔχειν μηχανήν, ὡς ἂν εἶέν τε ἄνθρωποι καὶ παύσαιντο τῆς ἀκολασίας ἀσθενέστεροι γενόμενοι. νῦν μὲν γὰρ αὐτούς, ἔφη, διατεμῶ δίχα ἕκαστον, καὶ ἅμα δὲ χρησιμώτεροι ἡμῖν διὰ τὸ πλείους τὸν ἀριθμὸν γεγονέναι· καὶ βαδιοῦνται ὀρθοὶ ἐπὶ δυοῖν σκελοῖν. ταῦτα εἰπὼν ἔτεμνε τοὺς ἀνθρώπους δίχα, ὥσπερ οἱ τὰ ὄα τέμνοντες καὶ μέλλοντες ταριχεύειν, ἢ ὥσπερ οἱ τὰ ὠὰ ταῖς θριξίν· ὄντινα δὲ τέμνει, τὸν Ἀπόλλω ἐκέλευε τὸ τε πρόσωπον μεταστρέφειν καὶ τὸ τοῦ ἀυχένος ἡμισυ πρὸς τὴν τομὴν, ἵνα θεώμενος τὴν αὐτοῦ τμῆσιν κοσμιώτερος εἶη ὁ ἄνθρωπος, καὶ τὰλλα ἰᾶσθαι ἐκέλευεν. ὁ δε...ὀλίγας κατέλιπε, τὰς περὶ αὐτὴν τὴν γαστέρα καὶ τὸν ὀμφαλὸν, μνημείον εἶναι τοῦ παλαιοῦ πάθους.

ΑΝΤΙΦΩΝΤΟΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑΣ, 23—25

Ἦδη οὖν ἐν ὑμῖν ἐστὶ τοῦτ' ὀρθῶς διαγινῶναι, ὃ καὶ ποιήσατε. δεήσεται δ' ὑμῶν οὗτος μὲν ὑπὲρ μητρὸς τῆς αὐτοῦ ζώσης, τῆς ἐκείνον διαχρησαμένης ἀβούλως τε καὶ ἀθέως, ὅπως δίκην μὴ δῶ, ἂν ὑμᾶς πείθῃ, ὧν ἠδίκηκε· ἐγὼ δ' ὑμᾶς ὑπὲρ πατρὸς τοῦμοῦ τεθνεώτος αἰτοῦμαι, ὅπως παντὶ τρόπῳ δῶ. ὑμεῖς δέ, ὅπως διδῶσι δίκην οἱ ἀδικοῦντες, τούτου γε ἕνεκα καὶ δικασταὶ ἐγένεσθε καὶ ἐκλήθητε. καὶ ἐγὼ μὲν ἐπεξέρχομαι λέγων, ἵνα δῶ δίκην ὧν ἠδίκηκε καὶ τιμωρήσω τῷ τε πατρὶ τῷ ἡμετέρῳ καὶ τοῖς νόμοις τοῖς ἡμετέροις· ταύτη καὶ ἄξιόν μοι βοηθῆσαι ὑμᾶς ἅπαντας, εἰ ἀληθῆ λέγω· οὗτος δὲ τάναντία, ὅπως ἢ τοὺς νόμους παριδοῦσα μὴ δῶ δίκην ὧν ἠδίκηκε, ταύτη βοηθὸς καθέστηκε. καίτοι πότερον δικαιότερον τὸν ἐκ προνοίας ἀποκτείναντα δοῦναι δίκην ἢ μή; καὶ πότερον δεῖ οἰκτίραι μᾶλλον τὸν τεθνεῶτα ἢ τὴν ἀποκτείνασαν;

ЛЕКЦІЯ 143

§ 274. Підрядні наслідкові речення

Підрядні наслідкові речення виражають наслідок чи завершення якоїсь діяльності. Вони вводяться сполучниками *ὥστε, ὡς* (при інфінітиві) *так що, щоб, оскільки*; у головному реченні залежність підкреслюється вказівними займенниками (*τοιούτος, τοσοῦτος* тощо), прислівниками (*οὕτως...*). Заперечення *μή*.

Ці речення виражаються через способи незалежних речень відповідно до смислу, який вкладає мовець у своє твердження про реальні, передбачувані, можливі чи недійсні наслідки:

• οὕτω σκαιὸς καὶ ἀναίσθητος εἶ, ὥστε οὐ δύνασαι λογίσασθαι (Дημ. 18,10) — ти настільки невмілий і безтолковий, що не можеш зрозуміти;

• πάντες πολεμικὰ ἔργα παρεσκεύαζον, ὥστε τὴν πόλιν ὄντος ἂν ἡγήσω (coniunctivus prospectivus) πολέμου ἐργαστήριον εἶναι (Ε. Ἄν. 1,2,6) — вони все приготували до війни, так що я вважав, ніби місто під час війни є майстернею;

• τοσαῦτα ἔχω λέγειν καλὰ ἔργα, ὥστε μὴ φοβώμεθα (coniunctivus prohibitivus) (Πλ. Φαιδρ. 245) — маю сказати такі хороші речі, що не бійтесь;

• πλοῖα ἡμῖν πάρεστιν, ὥστε, ὅποι ἂν βούλησθε ἐξαίφνης ἂν ἐπιπέσοιτε (Ε. Ἄν. 5,6,20) — у нас є човни, так що, куди тільки захочете, зможете раптово напасти.

Σ Оптатив без частки ἂν з ὥστε зустрічається лише в реченнях, підпорядкованих керуючому реченню з бажальним способом (оптатив непрямої мови, в умовному періоді тощо): εἴ τις χρώτο τῷ ἀργυρίῳ, ὥστε κάκιον τὸν οἶκον ἔχοι (Ε. Οἶκ. 1,13) — чи хтось використовував би гроші так, щоб мати гірше господарство.

Наслідок може виражатися інфінітивом або, якщо підмет наслідкового речення є іншим, ніж підмет головного речення, інфінітивними абсолютними конструкціями (заперечення μη). Це буває у випадках:

• коли наслідок припускається як можливий і такий, що логічно впливає з судження головного речення. Він розглядається як об'єктивний, узгоджений з передумовами його виникнення, які зазначаються в головному реченні: ὁ ποταμὸς τοσοῦτος ἦν τὸ βάθος, ὡς μηδὲ τὰ δόρατα ὑπερέχειν (Ε. Ἄν. 3,5,7) — річка була такої глибини, що навіть не перевищувала списів;

Σ При компаративах ставиться ἢ ὥστε, ἢ ὡς: οἱ Αἰγύπτιοι τὰς ἀσπίδας μείζους ἔχουσιν ἢ ὡς ποιεῖν τι (Ε. Κυρ. 6,4,17) — єгиптяни мали щити більші, ніж потрібно для будь-якого використання.

• якщо наслідок подається як мета дії головного речення і це дає підстави вважати його задуманим, зумовленим: ἐθέλω ὑμᾶς συμφῦσαι εἰς τὸ αὐτό, ὥστε δὴ ὄντας ἓνα γεγονέναι (Πλ. Συμ. 192) — хочу вас з'єднати в одне так, щоб, будучи двома, стали єдиним;

Σ Іноді сполучник ὥστε з'являється при інфінітиві мети, що підкреслює спорідненість мети і задуманого наслідку (оскільки не вбачається великої різниці між метою як навмисною дією та наслідком, який перед здійсненням сприймається як зумовлена чи необумовлена мета) та первісну спорідненість їх вираження

граматичними засобами: *πῶς τις ἱκανός γένοιτο ἂν ὥστε ἀεὶ προστάττειν τὸ προσηκόν*; (Пл. Пол. 295) — хто міг би бути здатним завжди наказувати належно.

Σ Сполучник *ὥστε* може виступати при дієсловах, що вимагають інфінітива додатка: *Κύπρις ἤθελ' ὥστε γίνεσθαι τάδε* (Евр. 137) — Кіпріда захотіла, щоб це сталося.

- після апофатичного головного речення: *οὐκ ἔχομεν ἀργύριον, ὥστε ἀγοράζειν τὰ ἐπιτήδεια* (Е. 'Ав. 7,3,5) — ми не маємо грошей, щоб купити провіант;

- коли *ὥστε* рівнозначне *ἐπὶ τῷδε, ἐπὶ τοῖσδε при умові; з тим, щоб*. У тому ж значенні звичайно вживається *ἐφ' ᾧ* або *ἐφ' ᾧτε*, якщо в головному реченні перебуває корелят *ἐπὶ τούτῳ*: *ἀφίεμέν σε, ἐπὶ τούτῳ μέντοι, ἐφ' ᾧτε μηκέτι φιλοσοφῆν* (Пл. 'Ап. 29) — ми дозволяємо тобі при тій умові, щоб ти ніколи не займався філософією.

Σ Значно рідше при *ἐφ' ᾧ, ἐφ' ᾧτε* виступає футуральний індикатив: *οἱ δὲ ξυνέβησαν πρὸς τοὺς Λακεδαιμονίους, ἐφ' ᾧτε ἐξίασιν ἐκ Πελοποννήσου* (Θ. 1,103) — ті ж прийшли до лакедемонців з тим, щоб вони вийшли з Пелопоннесу;

- якщо підрядне наслідкове речення залежне від інфінітива (при цьому зберігається заперечення *οὐ*): *ἔφασαν τοὺς στρατιώτας εἰς τοῦτο τρυφῆς ἐλθεῖν, ὥστε οὐκ ἐθέλειν πίνειν εἰ μὴ ἀνθοσμίας εἶη* (Е. 'Ελλ. 6,25) — вони сказали, що воїни зніжились так, що не хотіли пити, якщо вино не було з приємним букетом;

- якщо інфінітив з *ὥστε* заступає індикатив історичних часів з *ἂν* (*indicativus irrealis*) або оптатив з *ἂν* (*optativus potentialis*), то при ньому зустрічається частка *ἂν*: *οὕτως ἐσήμηναν ὥστε καὶ ἰδιώτην ἂν γινῶναι (= ἂν ἔγνω)* (Е. 'Ав. 6,1,3) — таким чином вони позначили, що і неук знав би; *ἢ ὀψοποικὴ προσποιεῖται ὥστε, εἰ δέοι, διαγωνίζεσθαι ὀψοποιόν τε καὶ ἰατρόν, λίμῳ ἂν ἀποθανεῖν τὸν ἰατρόν* (Пл. Горγ. 404) — кухарське мистецтво зарекомендувало себе так, що, коли б змагались кухар і лікар, лікар міг би померти з голоду;

- після вказівних займенників-корелятивів, замість *ὥστε* з інфінітивом, часто виступають відносні займенники, узгоджені з корелятом. При еліпсисі вказівного займенника *ὅσος* набирає значення *достатній, оіос — здатний*: *διέριπτε, ὅσον μόνον γεύσασθαι ἑαυτῷ καταλιπών* (Е. 'Ав. 7,3,22) — (так) розділив, що йому самому лишень вистачило попробувати.

Σ Σполучення тоїоῦτός εἰμι οἶος я спроможний, що з інфінітивом часто замінюють виразом οἶός τέ εἰμι з інфінітивом, яке має відтінок наслідку: τί οἰοί τε ἔσεσθε ἡμῖν συμπράξει (Ε. Ἀν. 5,4,9) — чи ви будете здатні з нами співпрацювати.

Якщо підрядне наслідкове речення залежне від дієприкметника, то ὥστε також з'єднується з дієприкметником: ὄρω τὰ πράγματα εἰς τοῦτο προσήκοντα, ὥστε σκέψασθαι δέον (Дημ. 3,1) — дивлюсь: справи так повернулись, що слід поміркувати.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑ, Ζ, 514

Μετὰ ταῦτα δὴ, εἶπον, ἀπέικασον τοιούτῳ πάθει τὴν ἡμετέραν φύσιν παιδείας τε περὶ καὶ ἀπαιδευσίας. ἰδὲ γὰρ ἀνθρώπους οἶον ἐν καταγείῳ οἰκῆσει σπηλαιῶδει, ἀναπεπταμένην πρὸς τὸ φῶς τὴν εἴσοδον ἐχούσῃ μακρὰ παρ' ἅπαν τὸ σπήλαιον, ἐν ταύτῃ ἐκ παίδων ὄντας ἐν δεσμοῖς καὶ τὰ σκέλη καὶ τοὺς ἀγκύνας, ὥστε μένειν τε αὐτοῦ εἰς τε τὸ πρόσθεν μόνον ὄραν, κύκλῳ δὲ τὰς κεφαλὰς ὑπὸ τοῦ δεσμοῦ ἀδυνάτους περιάγειν, φῶς δὲ αὐτοῖς πυρὸς ἄνωθεν καὶ πόρρωθεν καόμενον ὄπισθεν αὐτῶν, μεταξὺ δὲ τοῦ πυρὸς καὶ τῶν δεσμωτῶν ἐπάνω ὁδὸν, παρ' ἣν ἰδὲ τειχίον παρωκοδομημένον, ὥσπερ τοῖς θαυματοποιοῖς πρὸ τῶν ἀνθρώπων πρόκειται τὰ παραφράγματα, ὑπὲρ ὧν τὰ θαύματα δεικνύασιν. ὄρα τοίνυν παρὰ τοῦτο τὸ τειχίον φέροντας ἀνθρώπους σκευὴ τε παντοδαπὰ ὑπερέχοντα τοῦ τειχίου καὶ ἀνδριάντας καὶ ἄλλα ζῶα λίθινά τε καὶ ξύλινα καὶ παντοῖα εἰργασμένα, οἶον εἰκός, τοὺς μὲν φθεγγομένους, τοὺς δὲ σιγῶντας τῶν παραφερόντων. Ἄτοπον, ἔφη, λέγεις εἰκόνα καὶ δεσμώτας ἀτόπους. Ὅμοίους ἡμῖν, ἦν δ' ἐγώ· τοὺς γὰρ τοιούτους πρῶτον μὲν ἑαυτῶν τε καὶ ἀλλήλων οἶει ἂν τι ἐωρακέναι ἄλλο πλὴν τὰς σκιάς τὰς ὑπὸ τοῦ πυρὸς εἰς τὸ καταντικρὸν αὐτῶν τοῦ σπηλαίου προσπιπτούσας;

ΛΥΣΙΟΥ ΚΑΤ' ΑΝΔΟΚΙΔΟΥ, 8—12

Νῦν οὖν ὑμῖν ἐν ἀνάγκῃ ἐστὶ βουλευσασθαι περὶ αὐτοῦ· εὖ γὰρ ἐπίστασθε, ὧ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, ὅτι οὐχ οἶόν τε ὑμῖν ἐστὶν ἅμα τοῖς τε νόμοις τοῖς πατρίοις καὶ Ἀνδοκίδῃ χρῆσθαι, ἀλλὰ δυοῖν θάτερον, ἢ τοὺς νόμους ἐξαλειπτέον ἐστὶν ἢ ἀπαλλακτέον τοῦ ἀνδρός. εἰς τοσοῦτον δὲ τόλμης ἀφίικται, ὥστε καὶ λέγει περὶ τοῦ νόμου, ὡς καθήρηται ὁ περὶ αὐτοῦ κείμενος καὶ ἔξεστιν αὐτῷ ἤδη εἰσιέναι εἰς τὴν ἀγορὰν καὶ εἰς τὰ ἱερά. ἄλλως γὰρ εἶναι ἂν ἔτι καὶ νῦν Ἀθηναίων ἐν τῷ βουλευτηρίῳ. καίτοι Περικλέα ποτέ φασι παραινέσαι ὑμῖν περὶ τῶν ἀσεβούντων, μὴ μόνον χρῆσθαι τοῖς γεγραμμένοις νόμοις περὶ αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἀγράφοις, καθ' Εὐμολπίδαι ἐξηγοῦνται, οὓς οὐδεὶς πω κύριος ἐγένετο καθελεῖν οὐδὲ ἐτόλμησεν ἀντειπεῖν, οὐδὲ αὐτοὶ τὸν θέντα ἴσασι· ἠγεῖσθαι γὰρ ἂν αὐτοῦς

οὕτως οὐ μόνον τοῖς ἀνθρώποις ἀλλὰ καὶ τοῖς θεοῖς διδόναι δίκην. Ἄνδοκίδης δε τοσοῦτον καταπεφρόνηκε τῶν θεῶν καὶ ὧν ἐκείνοις δεῖ τιμωρεῖν, ὥστε πρὶν ἢ ἐπιδεδημηκέναι δέκα ἡμέρας ἐν τῇ πόλει προσεκαλέσατο δίκην ἀσεβείας πρὸς τὸν βασιλέα, καὶ Ἄνδοκίδης καὶ πεποικῶς ἃ οὗτος πεποίηκε περὶ τοὺς θεοὺς.

ЛЕКЦІЯ 144

§ 275. Підрядні умовні речення

protasis

Головне речення разом з підрядним умовним реченням утворюють умовний період. Умовне речення називається протасис (πρότασις *передумова*), головне — аподосис (ἀπόδοσις *наслідок*). *apodosis*

Залежно від співвідношення умови і наслідку до дійсності та суб'єктивної оцінки цього відношення мовцем встановився поділ на чотири види умовних періодів.

Умовні речення вводяться сполучниками εἰ, ἐάν (ἦν) *якщо*. Заперечення — μή.

Головне речення може мати всі часи і способи (форми) незалежного речення для вираження судження чи бажання.

§ 275.1. Спосіб дійсності (modus realis)

ei mod.

Умовне речення вводиться сполучником εἰ і містить індикатив усіх часів. У головному реченні виступає індикатив або будь-яка форма присудка незалежних речень, окрім ірреального індикатива історичних часів з ἦν.

Реальний умовний період виражає об'єктивне припущення стосовно до теперішнього або майбутнього, незалежно від можливості його здійснення:

- εἰ μένειν δεῖ, μίμν' ἐφ' ἡμέραν μίαν (Еὐр. М. 355) — якщо потрібно залишитися, пам'ятай, що на один день;

- εἰ σε τι δέδρακα, ἀπολοίμην (Соф. Оид.Т. 644) — якщо я тобі щось заподіяв, нехай я загину;

- εἰ μὲν θεοῦ ἦν, οὐκ ἦν αἰσχροκερδής, εἰ δὲ αἰσχροκερδής, οὐκ ἦν θεοῦ (Пл. Пол. 408) — якщо він був (сином) бога, то не був користолюбним, якщо ж — користолюбним, то не був від бога.

У латинській мові цьому реальному умовному періоду відповідає аналогічно названий період з індикативом у протасисі й аподосисі (сполучник si).

§ 275.2. Спосіб обумовленості (modus eventualis)

Умовне речення вводиться сполучниками *ἐάν*, *ἄν*, *ἦν* і містить кон'юнктив презенса або аориста:

- коли умова уявляється як очікувана, то в аподосисі звичайно виступає майбутній час дійсного способу: *ἐάν ζητῆς καλῶς, εὐρήσεις* (Пл. Горγ. 503) — якщо гарно житимеш, віднайдеш.

Σ Іноді в протасисі зустрічається сполучник *εἰ* з індикативом футура: умова настільки тісно пов'язана з наслідком, що він уявляється, як певний і безсумнівний: *εἰ μὲν ἀπογνώσεσθε, ἐπι τοῖς λόγοις τὸ βουλευτήριον ἔσται* (Дем. 22,37) — якщо ви відмовитесь, на ці слова буде рішення ради.

Σ Сполучник *ἐάν μόνον* означає як *тільки*: *ἐπαίνου τεύζεται, ἐάν μόνον τὸ ταχθῆν εὖ τολμᾶ τελεῖν* (Соф. Аі. 628) — він заслужить похвали, як тільки наважиться наказане звершити.

- якщо умова носить ітеративний характер, то в аподосисі стоїть переважно теперішній час дійсного способу або гномічний аорист: *ἐάν τις ἀναιδῶς τὸν ἥλιον θεᾶται, τὴν ὄψιν ἀναιρείται* (Е. 'Ап. 4,3,14) — якщо хтось зухвало дивиться на сонце, втрачає зір.

Σ Коли дія повторювалась у минулому, то замість *ἐάν* з кон'юнктивом з'являється *εἰ* з оптативом, а в аподосисі виступає індикатив імперфекта (зрідка з *ἄν*) або індикатив аориста з *ἄν*: *Σωκράτης οὐκ ἔπιπεν, εἰ μὴ διψῶη* (Е. 'Ап. 1,3,5) — Сократ не пив, якщо не відчував спраги; *εἰ τις αὐτῷ δικοίη τῶν πρὸς τοῦτο τεταγμένων βλακεύειν, ἔπαισεν ἄν* (Е. 'Ап. 2,3,11) — якщо хтось з вишикуваних для цього (огляду) виявляв неправність, він карав.

У непрямій мові *ἐάν* з кон'юнктивом замінюється на *εἰ* з оптативом: *Τισσαφέρνης ὤμοσεν Ἀγησιλάῳ εἰ σπείσατο... διαπράξεσθαι ἀφεθῆναι αὐτονόμους τὰς ἐν τῇ Ἀσίᾳ Ἑλληνίδας πόλεις* (Е. 'Ап. 1,10) — Тиссаферн пообіцяв Агесілаю, якщо той укладе договір, надати автономію грецьким містам в Азії.

εἰ opt, ἄν opt.

§ 275.3. Спосіб можливості (modus potentialis)

У протасисі виступає *εἰ* з оптативом, аподосис виражається через оптатив з *ἄν* (optativus potentialis). У такому умовному періоді висловлюється суб'єктивне припущення мовця щодо передумови та наслідку, незалежно від реальної можливості їх здійснення: *φαίη ἄν ἢ θανοῦσα, εἰ φωνὴν λάβοι* (Соф. 'Нл. 248) — вона могла видатись померлою, коли б не подала голосу; *εἰ γὰρ ἔκ του ἀρχῆ γίγνοιτο, οὐκ ἄν ἐξ ἀρχῆς γίγνοιτο* (Пл. Файдρ. 245) — якщо б початок виник з чогось, він не міг би бути початком.

У латинській мові цій формі умовного періоду відповідають підрядні речення з *si* та *coniunctivus praesentis* або *perfecti*.

ei, an, ind.

§ 275.4. Спосіб недійсності (*modus irrealis*)

Умова виражається через *ei* з індикативом історичних часів, а головне речення містить індикатив історичних часів з *an* (*indicativus irrealis*).

В умовному періоді такого типу висловлюється суб'єктивне припущення, що умова і наслідок не відповідають (у теперішньому) або не відповідали (в минулому) дійсності: *ei men gar eis hēn* "Ερωσ, καλῶς *an eixe* (Пл. Συμπ. 180) — якщо б Ерот був один, це було б добре; *ei triakonta monai metepeson ton psēfon, apefeuyēn an* (Пл. 'Απ. 36) — якщо б змінилось рішення лише на тридцять голосів, я був би виправданий.

Нерідко нездійсненність як передумови, так і наслідку підкреслюється наступним виразом *ūn de a tenep, i tomu tenep*: *ei hēn kalos, ephobūmēn an sfōdra legein, ūn de ouk esti kalos: adeōs dh legō* (Пл. Θεαιτ. 143) — якщо б він був хорошим, я боявся б одразу говорити, але зараз він не є добрим: кажу без боязні.

§ 275.5. Нерозгорнуті умовні періоди

Зустрічаються випадки неповних або нерозгорнутих умовних періодів.

Іноді не виражається протасис, якщо він легко встановлюється з попереднього судження або в прихованій формі міститься в якомусь слові, найчастіше — дієприкметнику головного речення: *ouk esthiousi pleiōn hē dūnatai ferein, diarragēien gar an* (*ei pleiōn esthioien*) (Ξ. Κυρ. 2,2,21) — вони не їдять більше, ніж можуть, бо можуть лопнути (якщо з'їдять більше); *omologōn (ēan omologē tis) adikēin apothēskēin, ēan d' amfισβηtē, elēgchetai (ēan omologē tis)* (Λυσ. 6,14) — погодившись чинити несправедливість, помирає, якщо ж відмовиться, буде виправданий;

Можливий еліпсис дієслів протасиса; це спостерігається при зворотах:

- при антитезі *ei de mh* якщо ж ні, в протилежному випадку: *mh outō lege, ei de mh, ou tharrounta me exeis* (Ξ. Κυρ. 3,1,35) — так не кажи; якщо ж ні, ти матимеш вважатимеш мене несміливим;

- *ei(per) tis (kai) allos* більше когось іншого, більш, ніж хтось інший: *ei(per) tines kai alloi axioi nomizomen einai tois pelas psogon epeneukein* (Θ. 4,26) — ми вважаємо, що ми більше, ніж будь-хто інший, гідні осуджувати сусідів;

• εἴπερ ποτε *якщо взагалі коли-небудь*, εἴποτε καὶ ἄλλοτε *якщо взагалі колись інше*: εἰς τὰ πολεμικά, εἴπερ ποτέ, μάλιστα δὴ ὀκνηρότεροι ἐγένοντο (Θ. 3,38) — у військових справах, якщо взагалі колись (постане потреба), виявляються найбільш нерішучими;

• εἰ μὴ після заперечного речення рівнозначне πλὴν *крім, хіба (що)*; нерідко за ним слідує інший протасис з εἰ: οὐ χρήσιμος οὐδὲν ἢ ῥήτορικη ἡμῖν, εἰ μὴ εἴ τις ὑπολάβοι (Пл. Горγ. 480) — не корисна для нас жодна риторика, окрім (такої, яку) хтось може зрозуміти;

• εἰ μὴ διὰ *якщо не було когось (чогось)*, на позначення перешкоди, протидії: οἱ Ἀθηναῖοι Μιλτιάδην εἰς τὸ βάραθρον ἐμβαλεῖν ἐψηφίσαντο, καὶ εἰ μὴ διὰ τὸν πρῦτανιν, ἐνέπεσον ἄν (Пл. Горγ. 516) — афіняни постановили вкинути Мільтіада до прірни, і якщо б не притан, укинули б.

При антитезі, коли маємо два умовні періоди з протиставленнями із εἰ(ἐάν) μέν...εἰ(ἐάν) δέ, спостерігається еліпсис першого аподосиса: εἰ μέν τι σὺ ἔχεις, ὦ Μηδόσαδες, πρὸς ἡμᾶς λεγεῖν, εἰ δὲ μὴ ... (Ε. Ἀν. 7,7,15) — якщо ж до нас щось маєш сказати, о Медосаде, кажи, якщо ж ні...; ἐάν μὲν ἐκὼν πείθεται (καλῶς ἔχεις), εἰ δὲ μὴ, εὐθύνουσιν ἀπειλαῖς καὶ πληγαῖς (Пл. Прот. 325) — якщо охоче він вірить, для тебе добре, якщо ж ні, виправляй погрозами і покараннями.

В окремих випадках два протасиса пов'язані спільним аподосисом, якщо перше умовне підрядне речення виражає основну передумову для дії аподосиса, а інше умовне — умову побічних обставин: εἰ δ' ἅπαξ διαλυθήσεται, τί ποιήσομεν, ἂν ἐπὶ Χερρόνησον ἴη; (Дем. 8,17) — якщо один раз будемо розгромлені, що робитимемо, коли він прийде на Херсонес.

При порівнянні, уподібненні протасис часто містить ὡςπερ ἂν εἰ з оптативом або індикативом історичних часів. Дієслово аподосиса домислюється за попереднім контекстом, оскільки порівнюваний випадок уявляється лише в думці: πρὸς μόνους τοὺς ἡμετέρους προγόνους συμβαλόντες διεφθάρησαν, ὡςπερ ἂν (διεφθάρησαν) εἰ πρὸ ἅπαντας ἀνθρώπους ἐπολέμησαν (Ἰσ. 4,69) — зустрівшись у бою лише з нашими предками, вони були розгромлені, неначе (були б знищені) так, ніби воювали з усіма людьми.

Іноді пропускається дієслово протасиса: τὴν ὁδὸν διεπορεύθησαν, ὡςπερ ἂν εἰ (διεπορεύθησαν) προτεμπόμενοι (Ἰσ. 4,248) — вони перейшли шлях, неначе перейшли б як першопрхідці. У такій еліптичній формулі ὡςπερ ἂν εἰ сприймається як відносний займенник: φοβούμενος ὡςπερ ἂν εἰ παῖς (Пл. Горγ. 479) — боячись, неначе дитя.

§ 275.6. Змішані умовні періоди

Нерідко зустрічається сполучення протасиса і аподосиса різних періодів, наскільки це обумовлено залежністю наслідку до умови або відношенням умови до наслідку. Особливо частим є поєднання протасису способу можливості з аподосисом способу дійсності та змішання протасису способу недійсності з аподосисом способу дійсності або можливості, або способу бажання із способом можливості: *ἐὰν φυλαττωμεν, ἦττων ἂν δύναιντο οἱ πολέμιοι ἡμᾶς θηρᾶν* (Е. 'Αν. 5,19) — якщо ми захищатимемось, менше зможуть вороги нас ловити.

Умову можна також виразити:

- через *participium coniunctum* (заперечення μή): *ἐν ταῖς μάχαις τό γε ἀποθανεῖν ῥᾶον ἂν τις ἐκφύγοι καὶ ὄπλα ἀφείξ (ἀφείη) καὶ ἐφ' ἰκετείαν τραπόμενος* (тра́поιτο) *τῶν διωκόντων* (Пл. 'Αп. 39) — у битвах швидше хтось міг би загинути, якби втікав, кинув зброю і з благанням звернувся до переслідувачів;
- зворотом *genetivus absolutus* (заперечення μή) — *οὕτως ἐχόντων* (*τῶν πραγμάτων*), *εἰκὸς τοῖς μὲν πολεμίοις ἐναντίους εἶναι τοὺς θεοὺς, ἡμῖν δὲ συμμάχους* (Е. 'Αν. 3,2,10) — якщо так складаються обставини, то, звичайно, боги є неприязними до ворогів, а до нас прихильними;
- зворотом *accusativus absolutus* (заперечення μή): *τοῖς οἰκείοις τυχόν* (εἰ τύχοι) *ἂν χρησαίμην* (Ἰσ. 5,94) — якщо б це могло трапитись, я б скористався слугами;
- прикметником із значенням умови, який заступає протасис: *οἱ Πέρσαι οἴονται τοὺς ἀχαρίστους* (εἰ τις ἀχάριστος εἴη) *καὶ περὶ θεοὺς ἂν μάλιστα ἀμελῶς ἔχειν* (Е. Κυρ. 1,2,7) — перси вважають, якщо хтось невдячний, то і до богів недбалій;
- відносним реченням (див. § 277).

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΓΟΡΓΙΑΣ, 456

Εἰ πάντα γε εἰδείης, ὦ Σώκρατες, ὅτι ὡς ἔπος εἰπεῖν ἀπάσας τὰς δυνάμεις συλλαβοῦσα ὑφ' αὐτῇ ἔχει. μέγα δέ σοι τεκμήριον ἐρῶ· πολλάκις γὰρ ἤδη ἔγωγε μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ καὶ μετὰ τῶν ἄλλων ἰατρῶν εἰσελθὼν παρά τινα τῶν καμνόντων οὐχὶ ἐθέλοντα ἢ φάρμακον πιεῖν ἢ τεμεῖν ἢ καῦσαι παρασχεῖν τῷ ἰατρῷ, οὐ δυναμένου τοῦ ἰατροῦ πείσαι, ἐγὼ ἔπεισα, οὐκ ἄλλη τέχνη ἢ ῥητορικῇ. φημί δὲ καὶ εἰς πόλιν ὅποι βούλει ἐλθόντα ῥητορικὸν ἄνδρα καὶ ἰατρόν, εἰ δέοι λόγῳ διαγωνίζεσθαι ἐν ἐκκλησίᾳ ἢ ἐν ἄλλῳ τινὶ συλλόγῳ, ὅποτερον δεῖ αἰρεθῆναι ἰατρόν, οὐδαμοῦ ἂν φανῆναι τὸν ἰατρόν. ἀλλ' αἰρεθῆναι ἂν τὸν εἰπεῖν δυνατόν, εἰ βούλοιο.

καὶ εἰ πρὸς ἄλλον γε δημιουργὸν ὄντιναοῦν ἀγωνίζοιτο, πείσειεν ἂν αὐτὸν ἐλέσθαι ὁ ῥητορικὸς μᾶλλον ἢ ἄλλος ὅστισοῦν· οὐ γὰρ ἔστι περὶ οὗτου οὐκ ἂν πιθανώτερον εἶποι ὁ ῥητορικὸς ἢ ἄλλος ὅστισοῦν τῶν δημιουργῶν ἐν πλήθει. ἢ μὲν οὖν δύναμις τοσαύτη ἐστὶ καὶ τοιαύτη τῆς τέχνης... ἐὰν δέ, οἶμαι, ῥητορικὸς γενόμενός τις κᾶτα ταύτη τῇ τέχνῃ ἀδικῆ, οὐ τὸν διδάξαντα δεῖ μισεῖν τε καὶ ἐκβάλλειν ἐκ τῶν πόλεων. τὸν οὖν οὐκ ὀρθῶς χρώμενον μισεῖν δίκαιον καὶ ἐκβάλλειν καὶ ἀποκτίννυται, ἀλλ' οὐ τὸν διδάξαντα.

ΛΥΣΙΟΥ

ΚΑΤ' ΑΛΚΙΒΙΑΔΟΥ Α, 11—13

Θαυμάζω, ὦ ἄνδρες δικασταί, εἴ τις ἀξιοῖ, ἐὰν μὲν τις προσιόντων τῶν πολεμίων τῆς πρώτης τάξεως τεταγμένος τῆς δευτέρας γένηται, τούτου μὲν δειλίαν καταψηφίζεσθαι, ἐὰν δέ τις ἐν τοῖς ὀπίταις τεταγμένος ἐν τοῖς ἵππευσιν ἀναφανῆ, τούτῳ συγγνώμην ἔχειν. ἐὰν μὲν τοίνυν τοὺς ἀγνώτας κολάζητε, οὐδεὶς ἔσται τῶν ἄλλων βελτίων· οὐδεὶς γὰρ ἔσεται τὰ ὑφ' ὑμῶν καταψηφισθέντα· ἐὰν δέ τοὺς ἐπιφανεστάτους τῶν ἑξαμαρτανόντων τιμωρήσθε, πάντες πεύσσονται, ὥστε τούτῳ παραδείγματι χρώμενοι βελτίους ἔσονται οἱ πολῖται. ἐὰν τοίνυν τούτου καταψηφίσησθε, οὐ μόνον οἱ ἐν τῇ πόλει εἰσονται, ἀλλὰ καὶ οἱ σύμμαχοι αἰσθήσονται καὶ οἱ πολέμιοι πεύσσονται, καὶ ἠγήσονται πολὺ πλείονος ἀξίαν εἶναι τὴν πόλιν, ἐὰν ὀρώσιν ἐπὶ τοῖς τοιούτοις τῶν ἀμαρτημάτων μάλισθ' ὑμᾶς ὀργιζομένους καὶ μηδεμιᾶς συγγνώμης τοὺς ἀκοσμοῦντας ἐν τῷ πολέμῳ τυγχάνοντας.

ЛЕКЦІЯ 145

§ 276. Підрядні допустові речення

Речення цього типу вводяться сполучниками εἰ (ἐάν, ἂν) з καί чи з οὐδέ або μηδέ, εἰ καί, ἐάν καί, ἂν καί, καὶ εἰ, καὶ ἐάν, οὐδ' εἰ, μη εἰ, οὐδ' ἐάν, μηδ' ἐάν, εἰ μηδέ, ἐάν καὶ μή, ἐάν μηδέ, ἂν μή. У латинській мові їм відповідають сполучники etsi, tamensi, etiamsi, quamvis, quamquam, licet, ut (ne).

Підрядні допустові речення, як і умовні, можуть мати форми чотирьох періодів, вживання часів і способів у яких підпорядковуються тим самим правилам, що й у підрядних умовних реченнях:

- спосіб дійсності: καὶ εἰ μυθῶδης ὁ λόγος γέγονεν, ὅμως αὐτῷ καὶ νῦν ῥηθῆναι προσῆκει (Ἰσ. 4,28) — хоча вислів став притчею, все одно однаково йому і зараз годиться бути сказаним;

- спосіб обумовленості: οὐδ' ἂν δεκάκις ἀποθάνη, οὐδὲν μᾶλλον κινήσεσθε (Δημ. 8,37) — хоча б десять разів він помер, нічого більше ви не зрушите;

- спосіб можливості: γελᾷ δ' ὁ μωρός, κἄν τι μὴ γελοῖον ἦ — дурень сміється, навіть якщо немає нічого смішного;
- спосіб недійсності: οἱ ποταμοί, εἰ καὶ πρόσω τῶν πηγῶν ἄποροί εἰσι, προσιοῦσι πρὸς τὰς πηγὰς διαβατοὶ γίνονται (Ε. Ἀν. 3,2,22) — хоча річки далі від витоків є непрохідні, при наближенні до них стають перехідними.

Зустрічаються змішані типи допустових періодів, наприклад, пристосування протасису евентуального виду до аподосису потенційного виду: καὶ ἂν αὐτός τι πάθη, ταχέως ὑμεῖς ἕτερον Φίλιππον ποιήσατε ἂν (Дημ. 4,11) — хоча б він чогось зазнав, ви б могли швидко зробити для себе іншого Філіппа.

Допустовість виражається також через:

- participium coniunctum: ἡ Σπάρτη τῶν ὀλιγανθρωποτάτων πόλεων οὔσα (εἰ καὶ τῶν ὀλιγανθρωποτάτων πόλεων ἦν) δυνατωτάτη ἐν τῇ Ἑλλάδι ἐφάνη (Ε. Λακ. πολ. 1,1) — хоча Спарта була одним з найменшчисельніших міст, вона виявилася наймогутнішою в Греції;
- genetivus absolutus: οὐκ Ἀμφικτυονικὰς δίκας ἐπαγόντων, οὐκ ἀπειλούντων, οὐκ ἐπαγγελλόμενων οὐδαμῶς ἐγὼ προσέδωκα τὴν εἰς ὑμᾶς εὐνοίαν (Дημ. 2,24) — хоча вони не призвели до покарання амфіктіонії, не погрожували, не наказували, я зовсім не збільшив прихильності до вас;
- accusativus absolutus: πολλὰ πλεονεκτῆσαι ὑμῖν ἐξόν (εἰ καὶ ἐξῆν) οὐκ ἠθελήσατε (Дημ. 2,24) — хоча вам можна було б домагатись чужого, ви не захотіли;
- складносурядне речення зі сполучниками μέν - δέ: τὰ μὲν ἄλλὰ ἐπιεικής, ἄφωνος δέ (Ἦρ. 1,85) — хоча в іншому був без вад, але ж німий;
- підрядне речення причини: ἐγὼ τε τὰ μακρὰ ταυτ' ἀδύνατος, ἐπεὶ ἐβουλόμην ἂν οἷός τ' εἶναι (Πл. Прот. 333) — у такому великому безсилий, хоча хотів би бути здатним.

ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ, 97—99

Πέρασ μὲν γὰρ ἅπασιν ἀνθρώποις τοῦ βίου θάνατος, κἂν ἐν οἰκιστῶ τις αὐτὸν καθείρξας τηρῇ· δεῖ δὲ τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας, ἐγχειρεῖν μὲν ἅπασιν ἀεὶ τοῖς καλοῖς, τὴν ἀγαθὴν προβαλλομένους ἐλπίδα, φέρειν δ' ἂν ὁ θεὸς διδῶ γενναίως. ταῦτ' ἐποίουν οἱ πρόγονοι, ταῦθ' ὑμεῖς οἱ πρεσβύτεροι, οἱ Λακεδαιμονίους οὐ φίλους ὄντας οὐδ' εὐεργέτας, ἀλλὰ πολλὰ τὴν πόλιν ἡμῶν ἠδικηκότας καὶ μεγάλα, ἐπειδὴ Θηβαῖοι

κρατήσαντες ἐν Λεύκτροις ἀνελεῖν ἐπεχείρουν, διεκωλύσατε, οὐ φοβηθέντες τὴν τότε Θηβαίους ῥώμην καὶ δόξαν ὑπάρχουσαν, οὐδ' ὑπὲρ οἷα πεποιηκότων ἀνθρώπων κινδυνεύσετε διαλογισάμενοι. καὶ γὰρ τοι πᾶσι τοῖς Ἑλλησιν ἐδείξατ' ἐκ τούτων, ὅτι κἂν ὀτιοῦν τις εἰς ὑμᾶς ἐξαμαρτῆ, τούτων τὴν ὀργὴν εἰς τᾶλλον ἔχετε, ἐὰν δ' ὑπὲρ σωτηρίας ἢ ἐλευθερίας κίνδυνός τις αὐτοὺς καταλαμβάνη, οὔτε μνησικακήσεται οὔθ' ὑπολογισθεῖ.

ΛΥΣΙΟΥ

ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΧΡΗΜΑΤΩΝ, 1-3

Πολλὴν μοι ἀπορίαν παρέχει ὁ ἀγὼν οὗτος, ὧς ἄνδρες δικασταί, ὅταν ἐνθυμήθω ὅτι, ἂν ἐγὼ μὲν μὴ νῦν εὖ εἶπω, οὐ μόνον ἐγὼ ἀλλὰ καὶ ὁ πατήρ δόξει ἄδοκος εἶναι καὶ τῶν ὄντων ἀπάντων στερήσομαι. ἀνάγκη οὖν, εἰ καὶ μὴ δεινὸς πρὸς ταῦτα πέφυκα, βοηθεῖν τῷ πατρὶ καὶ ἐμαυτῷ οὕτως ὅπως ἂν δύνωμαι. τὴν μὲν οὖν παρασκευὴν καὶ τὴν προθυμίαν τῶν ἐχθρῶν ὀράτε, καὶ οὐδὲν δεῖ περὶ τούτων λέγειν· τὴν δ' ἐμὴν ἀπειρίαν πάντες ἴσασι, ὅσοι ἐμὲ γινώσκουσιν. αἰτήσομαι οὖν ὑμᾶς δίκαια καὶ τῶν ῥάδια χαρίσασθαι, ἄνευ ὀργῆς καὶ ἡμῶν ἀκοῦσαι, ὥσπερ καὶ τῶν κατηγορῶν. ἀνάγκη γὰρ τὸν ἀπολογούμενον, κἂν ἐξ ἴσου ἀκροᾶσθε, ἔλαττον ἔχειν. οἱ μὲν γὰρ ἐκ πολλοῦ χρόνου ἐπιβουλεύοντες, αὐτοὶ ἄνευ κινδύνων ὄντες, τὴν κατηγορίαν ἐποίησαντο, ἡμεῖς δὲ ἀγωνιζόμεθα μετὰ δέους καὶ διαβολῆς καὶ κινδύνου τοῦ μεγίστου.

ЛЕКЦИЯ 146

§ 277. Підрядні відносні речення

Підрядні відносні речення вводяться відносними займенниками або прислівниками місця, часу, способу дії. Прості відносні займенники (ὅς, οἷος, ὅσος) та прислівники (ἐνθα δε, ὅθεν, ἐνθεν звидки, οἱ κуди, ἧ κуди, де, як, ἡνίκα, ὅτε коли, ὡς як) вживаються, коли мовиться про поодинокі предмети. Складними займенниками (ὅστις, ὁποῖος, ὁπόσος) та прислівниками (ὅπου, ὁπόθεν, ὅποι, ὅπη, ὅπως тощо) визначається цілий клас предметів.

Розрізняють відносні речення двох видів:

- властиві або власне відносні речення, що рівнозначні поширеному розгорнутому означенню або прикладці:
- відносні з відтінками мети, причини, наслідку, умови.

Властиві відносні речення використовують способи присудка і види заперечень незалежних речень:

- *indicativus realis*: ἔτυχεν ἢ πρύμνα ἐστεμμένη τοῦ πλοίου, ὃ εἰς

Δῆλον οἱ Ἀθηναῖοι πέμπουσιν (Пл. Φαιδ. 58) — була прикрашена корма корабля, якого афіняни посилають на Делос;

- imperativus: οὐκ ἄξιον τοῖς λόγοις πιστεῦσαι μᾶλλον ἢ τοῖς ἔργοις καὶ τῷ χρόνῳ ὄν ἡμεῖς σαφέστερον ἔλεγχον τοῦ ἀληθοῦς νομίσατε (Лис. 89,61) — не годиться, щоб словам довіряли більше, ніж ділам і часові, якого ви вважаєте за найясніший доказ правди;

- coniunctivus hortativus: εἰς καλὸν ἡμῖν Ἄνυτος ὄδε παρεκαθέζετο, ὧ̄ μεταδῶμεν τῆς ζητήσεως (Пл. Мен. 89) — нас привів до добра цей Аніт, якому давайте передамо дослідження;

- optativus potentialis: οἶμαι ἡμᾶς παθεῖν τοιαῦτα, οἶα τοὺς ἐχθροὺς οἱ θεοὶ ἂν ποιήσειαν (Ξ. Ἄν. 3,23) — вважаю, що ми зазнали того, що боги могли б заподіяти ворогам;

- indicativus irrealis: ἡξίου τὴν αὐτὴν Πασίῳνι ψευδομένῳ γίγνεσθαι ζημίαν, ἦς περ ἂν αὐτὸς ἐτύγχανεν (Ἰο. 17,21) — він вважав, що таке саме покарання буде Пасіону, обманщику, яке його самого спіткало б.

У античних авторів підрядні відносні речення з присудком в майбутньому часі дійсного способу (indicativus futuri) здебільшого виражають мету (заперечення μή) πρεσβείαν πέμπειν, ἥτις ταῦτ' ἐρεῖ καὶ παρέσται τοῖς πράγμασι (ἵνα ταῦτα εἴπη καὶ παρῆ τοῖς πράγμασι) (Дем. 1,2) — послати посольство, яке б це сказало і посприяло справі.

Підрядні відносні речення можуть набирати причинового значення. У цьому випадку вони рівнозначні звороту ὅτι (διότι) з особовим чи вказівним займенником або прислівником. Такі речення розглядаються як самостійні судження і затримують способи незалежних речень: θαυμαστὸν ποιεῖς, ὅς οὐδὲν ἡμῖν δίδως (ὅτι οὐδὲν ἡμῖν δίδως) (Ξ. Ἄп. 2,7,13) — дивно робиш, тому що нам нічого не даєш; εὐδαίμων ἐφαίνετο ὡς ἀδεῶς καὶ γενναίως ἐτελεύτα (ὅτι οὕτως ἀδεῶς καὶ...) (Пл. Φαιδ. 58) — він видається щасливим, бо так безстрашно і хоробро помер.

Підрядні відносні речення з відтінком умови у вживанні способів і заперечень пристосовуються до типів умовних періодів:

- спосіб дійсності: (замість εἰ тис ставиться ὅς (ὅστις) з індикативом): ἂ μὴ οἶδα (εἰ τι μὴ οἶδα), οὐδὲ οἶομαι εἰδέναι (Ξ. Ἄп. 5,7,27) — якщо чогось я не знаю, то не вважаю, що знаю;

- спосіб обумовленості: (взамін εἰ тис маємо ὅς (ὅστις) ἂν з кон'юнктивом): τῷ ἀνδρὶ ὄν ἂν ἔλησθε, πεῖσομαι (Ξ. Ἄп. 1,3,15) — я підкорюсь тій людині, яку ви оберете;

- спосіб можливості: (на місці εἰ тис стоїть ὅς (ὅστις) з оптативом): ὀκνοίην ἂν εἰς τὰ πλοῖα ἐμβαίνειν, ἂ ἡμῖν δοίην (Ξ. Ἄп. 3,3,17) — я боявся б вступати на кораблі, які ти мені дав би;

• спосіб недійсності (εί τις змінює ὅς (ὅστις) з індикативом історичних часів): δοκέει πάνθ', ὅσ' ἂν εἴποι τις ὑπὲρ τούτων, ἐκείνῳ ἔχει φιλοτιμίαν (Дем. 2,3) — здається, що все, аби хтось міг би сказати на захист цього: в нього є честолобство.

У відносно-наслідкових реченнях зберігаються способи незалежних речень судження: οὐδείς ἂν γένοιτο οὕτως ἀδαμάντινος, ὅς (ὥστε) ἂν μείνειεν ἐν τῇ δικαιοσύνῃ (Пл. Пол. 360) — ніхто не міг бути настільки несхибним, щоб перебувати в праведності.

Мають місце випадки змішаних періодів відносно-наслідкових речень, наприклад: поєднання потенційного і реального видів: Κῦρος ὥς τινὰς ἂν ὀρώη τὰ καλὰ διωκόντας πάσαις τιμαῖς ἐγέραιρεν (Е. Кур. 8,1,30) — Кір тих, кого бачив, що вони вправно переслідують, вшановував усілякими почестями.

- Σ Іноді присудок головного речення в оптативі викликає уподібнення способу присудка підрядного відносного речення, який також ставиться в оптативі: ἔρδοι τις ἦν ἕκαστος εἰδείη τέχνην (Аристоф. Σφ. 1431) — нехай кожен зробить те, до чого має хист.
- Σ У відносних реченнях, залежних від протасису умовного періоду ірреального виду, присудок набирає форми індикатива історичного часу: εἰ μὲν τις ἐν τῇ πόλει ἀρχὴ ἦν ἰσχυροτέρα αὐτῆς, ὑφ' ἧς αὐτῷ προσετατέτω παρὰ τὸ δίκαιον ἀνθρώπους ἀπολλύναι, ἴσως ἂν εἰκότως αὐτῷ συγγνώμην εἶχετε (Лυσ. 12,29) — якщо якась в державі влада є міцнішою за ту, яка нехай накаже йому по справедливості нищити людей, все одно ви вибачете йому.
- Σ Еліптичний зворот ὥς τις καὶ ἄλλος, ὥσπερ καὶ ἄλλος τις без дієслова рівноцінний фразам ὥς οὐδείς ἄλλος, ὑπὲρ πάντα ἄλλον: ἄρχεσθαι ἐπίσταμαι ὥς τις καὶ ἄλλος (Е.) — я вмію управляти, як ніхто інший.
- Σ Сполучення ὅ, τι μὴ без дієслова має значення *крім* (πλήν), як і εἰ μὴ: οὐτ' ἐπὶ θεωρίαν ἐξῆλθες, ὅ, τι μὴ ἅπαξ εἰς Ἴσθμόν, οὐτ' ἄλλοσε οὐδαμόσε, εἰ μὴ ποι στρατευσόμενος (Пл. Крит. 52) — ти не вийшов на видовище, крім одного разу на Істм, ані ніде інде, хіба що ідеш з походом.
- Σ З підрядними відносними реченнями пов'язане явище переміщення (πρόληψις), коли підмет залежного речення переходить у головне в ролі додатка при дієсловах мовлення, боязні, почуттів: τὸν ἄνδρα τοῦτον, ὃν πάλαι λέγεις οὕτως ἐστὶν ἐνθάδε (Соф. Оид.Т. 449-451) — чоловік, про якого ти раніше говорив, він — тут.

ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ ΕΥΑΓΟΡΑΣ, 190

Οίδα μὲν οὖν, ὅτι χαλεπὸν ἔστιν, ὃ μέλλω ποιεῖν, ἀνδρὸς ἀρετὴν διὰ λόγων ἐγκωμιάζειν. σημεῖον δὲ μέγιστον· περὶ μὲν γὰρ ἄλλων πολλῶν καὶ παντοδαπῶν λέγειν τολμῶσιν οἱ περὶ φιλοσοφίαν ὄντες, περὶ δὲ τῶν τοιούτων οὐδεὶς πώποτ' αὐτῶν συγγράφειν ἐπεχείρησεν. τοῖς γὰρ ποιηταῖς πολλοὶ δέδονται κόσμοι· καὶ γὰρ πλησιάζοντας τοὺς θεοὺς τοῖς ἀνθρώποις οἷόν τ' αὐτοῖς ποιῆσαι καὶ διαλεγόμενους καὶ συναγωνιζομένους οἷς ἂν βουληθῶσι, καὶ περὶ τούτων δηλῶσαι μὴ μόνον τοῖς τεταγμένοις ὀνόμασιν, ἀλλὰ τὰ μὲν ξένοις, τὰ δὲ καινοῖς, τὰ δὲ μεταφοραῖς, καὶ μηδὲν παραλιπεῖν ἀλλὰ πᾶσι τοῖς εἶδεσι διαποκίλαι τὴν ποιήσιν· τοῖς δὲ περὶ τοὺς λόγους οὐδὲν ἕξεισι τῶν τοιούτων, ἀλλ' ἀποτόμως καὶ τῶν ὀνομάτων τοῖς πολιτικοῖς μόνον καὶ τῶν ἐνθυμημάτων τοῖς περὶ αὐτὰς τὰς πράξεις ἀναγκαῖόν ἐστι χρῆσθαι. πρὸς δὲ τούτοις οἱ μὲν μετὰ μέτρων καὶ ῥυθμῶν ἅπαντα ποιοῦσιν, οἱ δ' οὐδενὸς τούτων κοινωνοῦσιν· ἃ τσαύτην ἔχει χάριν, ὥστ' ἂν καὶ τῇ λέξει καὶ τοῖς ἐνθυμήμασιν ἔχη κακῶς, ὅμως αὐταῖς ταῖς εὐρυθμίαις καὶ ταῖς συμμετρίας ψυχαγωγῶσι τοὺς ἀκούοντας.

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ, 13, 1—6

Θαυμάζω δὲ τῶν σοφιστῶν καλουμένων ὅτι φασὶ μὲν ἐπ' ἀρετὴν ἄγειν οἱ πολλοὶ τοὺς νέους, ἄγουσι δ' ἐπὶ τὸναντίον· οὔτε γὰρ ἂν ἄνδρα που ἐωράκαμεν ὄντιν' οἱ νῦν σοφισταὶ ἀγαθὸν ἐποίησαν, οὔτε γράμματα παρέχονται, ἐξ ὧν χρὴ ἀγαθοὺς γίνεσθαι, ἀλλὰ περὶ μὲν τῶν ματαίων πολλὰ αὐτοῖς γέγραπται, ἀφ' ὧν τοῖς νέοις αἱ μὲν ἡδοναὶ κεναί, ἀρετὴ δ' οὐκ ἔνι· διατριβὴν δ' ἄλλως παρέχει τοῖς ἐλπίσασί τι ἐξ αὐτῶν μαθήσεσθαι μάτην καὶ ἐτέρων κωλύει χρησίμων καὶ διδάσκει κακά· μέμφομαι οὖν αὐτοῖς τὰ μὲν μέγала μειζόνως· περὶ δὲ ὧν γράφουσιν, ὅτι τὰ μὲν ῥήματα αὐτοῖς ἐζήτηται, γινώμαι δὲ ὀρθῶς ἔχουσαι, αἷς ἂν παιδεύοιεντο οἱ νεώτεροι ἐπ' ἀρετὴν, οὐδαμοῦ· ἐγὼ δὲ ἰδιώτης μὲν εἰμι, οἶδα δὲ ὅτι κράτιστον μὲν ἔστι παρὰ τῆς ἑαυτοῦ φύσεως τὸν ἀγαθόν τι ἐπισταμένων μᾶλλον ἢ ὑπὸ τῶν ἐξαπατᾶν.

§ 278. Підрядні речення часу

Підрядні речення часу вводяться сполучниками:

- при відношенні до запитання з якого часу?: ἐξ οὗ, ἀφ' οὗ, ἐξ ὅτου
з тих пір як; з того часу як; відколи;

- при неозначеному відношенні до запитання *коли?*: ὅτε, ὁπότε, ἐπεὶ, ἐπειδὴ, ἤνίκα, ὡς, ἐν ᾧ, ἐν ᾧσιν *коли*;

- при визначеному відношенні до запитання *коли?*: ὡς τάχιστα, ἐπειδὴ τάχιστα, ἐπειδὴ πρῶτον *як тільки*: ἕως, μέχρι, μέχρι οὐ δοκι, *доки не*; (οὐ) πρότερον πρὶν (*не*) *раніше ніж*.

Розрізняють підрядні речення часу двох типів: для позначення реальної об'єктивної дії та обставин часу різного ступеня вірогідності чи умови.

У підрядних реченнях часу, в яких констатується дія, яка справді відбувається, відбулась або відбудеться, вживається дійсний спосіб:

- ὅτε ἡ μάχη ἐγένετο, Τυσσαφέρνης ἐν Σάρδεσιν ἔτυχεν ὦν (Е. 'Ελλ. 3,5,25) — коли відбулась битва, Тиссаферн був у Сардах;

- ὡς εἶδον τοὺς πολεμίους, συνέρραξαν (Е. 'Ελλ. 7,5,16) — як вони побачили ворогів, кинулись у бій;

- ταῦτα ἐποίουν μέχρι σκοτός ἐγένετο (Е. 'Αν. 4,2,4) — вони це робили, допоки настала темрява;

- οἱ πολέμοι οὐ πρότερον πρὸς ἡμᾶς τὸν πόλεμον ἐξέφησαν, πρὶν ἐνόμισαν καλῶς τὰ ἑαυτῶν παρεσκευάσθαι (Е. 'Αν. 1,3,16) — вороги оголосили нам війну не раніше ніж коли вирішили, що добре (до неї) підготувались.

Через індикатив передаються реальні відношення побічної обставини часу і головного судження: ἕως ἐστὶ καιρός, ἀντιλάβεσθε τῶν πραγμάτων (Дημ. 1,20) — допоки є нагода, беріться за роботу.

Для позначення майбутньої або наміреної дії вживаються умовний або бажальний спосіб.

Умовний спосіб поєднується з часткою ἄν, яка ставиться безпосередньо при сполучниках (ἤνικ' ἄν, ἕως ἄν, πρὶν ἄν) або утворює з ними цілісну сполуку (ἐπὶ ἄν < ἐπεὶ і ἄν, ἐπειδὴ ἄν < ἐπεδὴ і ἄν, ὅταν < ὅτε і ἄν, ὁπότε ἄν < ὁпότε і ἄν).

У підрядних часу маємо кон'юнктив з ἄν у таких випадках:

- коли мовиться про очікувану подію; в головному реченні присудок стоїть у майбутньому часі: ἐπειδὴν διαπράξωμαι, ἃ δέομαι, ἤξω (Е. 'Αν. 3,3,27) — коли виконаю те, що мені належить, прибуду;

- для позначення повторюваної, ітеративної дії в теперішньому (в головному реченні присутній презенс): μηδένα φίλον ποιοῦ, πρὶν ἄν ἐξετάσης πῶς κέχρηται τοῖς πρότερον φίλοις (Ἰσ. 1,24) — нікого не роби другом, перш ніж не довідаєшся, як він поведився з попередніми друзями.

Σ У непрямій мові, залежній від історичних часів керуючого дієслова, кон'юнктив може переходити в оптатив без ἄν: Ἐτεόνικος εἰστήκει παρὰ τὰς πύλας ὡς συγκλήσων, ὁπότε ἔξω γένοιτο πάντες (Е. 'Αν. 7,1,12) — Етеонік стояв при воротах, щоб їх зачинити, коли всі опиняться назовні.

Бажальний спосіб вживається у двох взаємопов'язаних випадках:

- коли майбутня дія розглядається як суб'єктивне припущення мовця; в головному реченні тоді виступає потенційний оптатив з ἄν: ὁπότε, ὦ πάτερ, ἔχοιεν μὲν τὰ ἐπιτήδεια οἱ στρατιῶται, ὑγαίνοιεν δέ, πονεῖν δὲ δύναιντο, τὰς πολεμικὰς τέχνας ἡσκηκότες εἶεν, οὐκ ἄν τίς σοι δοκοίη σωφρονεῖν διαγωνίζεσθαι βουλόμενος τοῖς πολεμίοις (Е. Κυρ. 1,6,26) — коли б воїни мали необхідне, були здоровими, могли трудитись, були навчені військового мистецтва, чи тоді не видався б розсудливим бажуючий змагатися з ворогами;

- у часових ітеративних реченнях на заміну кон'юнктива з ἄν, коли в головному реченні стоїть імперфект (зрідка з ἄν) або індикатив аориста з ἄν: Κῦρος ἐθήρευεν, ὁπότε βούλοιτο γυμνάσαι ἑαυτὸν καὶ τοὺς ἵππους (Е. Αν. 1,2,7) — Кір полював, коли хотів повправлятися сам і потренувати коней; ὁπότε δὲ διάσχοιεν αἱ πλευραὶ τοῦ πλαισίου, τὸ μέσον ἄν ἐξεπίπλασαν (Е. 'Αν. 3,4,22) — коли фланги каре роз'єднались, могли б заповнити середину; ὁπότε προσβλέψειέ τινας, εἶπεν ἄν (Е. Κυ. 7,1,10) — коли він помітив когось, сказав би.

Σ Як і у відносних реченнях, так і у часових, внутрішня структура яких нагадує умовний період ірреального типу, вживається індикатив історичних часів (у головному реченні виступають імперфект або індикатив аориста з ἄν): εἰ μὲν περὶ κοινοῦ τινος πράγματος προὔτιθετο λέγειν, ἐπέσχον ἄν, ἕως οἱ πλείστοι τῶν εἰωθότων γνώμην ἀπεφήναντο (Дημ. 4,1) — якщо мали намір вести мову про спільну справу, я чекав би, поки більшість, за звичаєм, виявила свою думку.

У підрядних реченнях із сполучником πρίν спостерігають різні форми вираження присудка. Коли головне речення стверджувальне, причому підмет головного і підрядного той самий, то πρίν з'єднується з інфінітивом; якщо підмети головного і підрядного речень різні, то після πρίν ставиться зворот accusativus cum infinitivo: πολλοὶ ἀποθνησκουσι πρότερον πρίν δῆλοι γενέσθαι, οἳ οἱ ἦσαν (Е. Κυρ. 5,2,9) — багато хто померли раніше, ніж виявились, якими вони були; πρίν καταλῦσαι τὸ στρατεύμα πρὸς ἄριστον, βασιλεύς ἐφάνη (Е. 'Αν. 1,10,19) — перш ніж військо закінчило сніданок, з'явився цар.

Коли головне речення містить заперечення, то присудок підрядного може виражатись інфінітивом або особовими формами в індика-

тиві, кон'юнктиві з *άν*, оптативі за вищезазначеними правилами на вживання цих способів: *καί μοι μή θορυβήση μηδείς, πρὶν ἀκοῦσαι* (Дем. 18, 45) — нехай ніхто не галасує, перш ніж не вислухає; *Ἀστυάγης ἀπηγόρευε μηδένα βάλλειν τὰ θηρία, πρὶν Κῦρος ἐμπλησθεῖη θηρῶν* (Ξ. Κυρ. 1,4,14) — Астиаг заборонив полювати на звірів, перш ніж Кір не наповнить звіринець.

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 28

Ἔως μὲ οὖν Περικλῆς προειστήκει τοῦ δήμου, βελτίω τὸ κατὰ τὴν πολιτείαν ἦν, τελευτήσαντος δὲ Περικλέους πολὺ χεῖρω. πρῶτον γάρ τότε προστάτην ἔλαβεν ὁ δῆμος οὐκ εὐδοκιμοῦντα παρὰ τοῖς ἐπικείσιν· ἐν δὲ τοῖς προτέροις χρόνοις αἰεὶ διετέλουν οἱ ἐπικεῖς δημαγωγοῦντες. ἐξ ἀρχῆς μὲν γὰρ καὶ πρῶτος ἐγένετο προστάτης τοῦ δήμου Σόλων, δεύτερος δὲ Πεισίστρατος, τῶν εὐγενῶν καὶ γνωρίμων· καταλυθείσης δὲ τῆς τυραννίδος Κλεισθένης, τοῦ γένους ὧν Ἀλκμεωνιδῶν, καὶ τούτῳ μὲν οὐδεὶς ἦν ἀντιστασιώτης, ὡς ἐξέπεσον οἱ περὶ τὸν Ἰσαγόραν. Περικλέους τελευτήσαντος τῶν μὲν ἐπιφανῶν προειστήκει Νικίας ὁ ἐν Σικελίᾳ τελευτήσας, τοῦ δὲ δήμου Κλέων ὁ Κλεαινέτου, ὃς δοκεῖ μάλιστα διαφθεῖραι τὸν δῆμον ταῖς ὀρμαῖς, καὶ πρῶτος ἐπὶ τοῦ βήματος ἀνέκραγε καὶ ἐλοιδορήσατο, καὶ περιζωσάμενος ἐδημηγόρησε, τῶν ἄλλων ἐν κόσμῳ λεγόντων... Ἔως μὲν οὖν ἰσόρροπα τὰ πράγματα κατὰ πόλεμον ἦν διεφύλαττον τὴν δημοκρατίαν. ἐπεὶ δὲ μετὰ τὴν ἐν Σικελίᾳ γενομένην συμφορὰν ἰσχυρότερα τὰ τῶν Λακεδαιμονίων ἐγένετο διὰ τὴν πρὸς βασιλέα συμμαχίαν, ἠναγκάσθησαν κινήσαντες τὴν δημοκρατίαν καταστήσαι τὴν ἐπὶ τῶν τετρακοσίων πολιτείαν.

ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΦΑΙΔΩΝ, 58

Τοῦτ' ἔστι τὸ πλοῖον, ὡς φασι Ἀθηναῖοι, ἐν ᾧ Θησεύς ποτε εἰς Κρήτην τοὺς δις ἑπτὰ ἐκείνους ὄχητο ἄγων καὶ ἔσωσέ τε καὶ αὐτὸς ἐσώθη. τῷ οὖν Ἀπόλλωνι εὐξάντο, ὡς λέγεται, τότε, εἰ σωθεῖεν, ἐκάστου ἔτους θεωρίαν ἀπάξειν εἰς Δῆλον· ἦν δὴ αἰεὶ καὶ νῦν ἔτι ἐξ ἐκείνου κατ' ἐνιαυτὸν τῷ θεῷ πέμπουσιν. ἐπειδὴν οὖν ἄρξωνται τῆς θεωρίας, νόμος ἐστὶν αὐτοῖς ἐν τῷ χρόνῳ τούτῳ καθαρεύειν τὴν πόλιν καὶ δημοσίᾳ μηδένα ἀποκτινύναι, πρὶν ἂν εἰς Δῆλόν τε ἀφίκηται τὸ πλοῖον καὶ πάλιν δεῦρο· τοῦτο δ' ἐνίοτε ἐν πολλῷ χρόνῳ γίγνεται, ὅταν τύχῳσιν ἄνεμοι ἀπολαβόντες αὐτούς. ἀρχὴ δ' ἐστὶ τῆς θεωρίας, ἐπειδὴν ὁ ἱερεὺς τοῦ Ἀπόλλωνος στέψη τὴν πρύμναν τοῦ πλοίου· τοῦτο δ' ἔτυχεν, ὡς περ λέγω, τῇ προτεραίᾳ τῆς δίκης γεγονός. διὰ ταῦτα καὶ πολὺς χρόνος ἐγένετο τῷ Σωκράτει ἐν τῷ δεσμοτηρίῳ ὁ μεταξὺ τῆς δίκης τε καὶ θανάτου.

ТРОПИ І ФІГУРИ

ЛЕКЦІЯ 148

Словесні засоби вираження думки, що певною мірою відступали від звичної норми нейтрального мовного фону, були предметом дослідження античної поетики і риторики. Антична риторика розрізняла тропи (τροπαί) – вживання слів у незвичному значенні, та фігури (σχήματα) – сполучення слів чи фраз, які були засобом виділити певну думку або привернути увагу до певного місця. Незважаючи на певну неупорядкованість античної системи тропів і фігур, часто невизначені межі між їх різновидами, сучасна стилістика продовжує користуватися античною номенклатурою термінів, лише вносячи окремі корективи в їх дефініції, які не усіма мовознавцями сприймаються однозначно.

§ 279. Різновиди тропів

Метафора (μεταφορά, translatio)

Метафора – це перенесення ознак і особливостей одного явища на інше з метою розкриття суті останнього та досягнення певного естетичного ефекту, образності мови: θυμὸς σιδηροῦς *залізний дух*; δόλον ἄλλον ὕφαινευ (‘Ом. ‘Іл. Е, 187) – він зіткнув інший підступ; χαλκᾶ τείχη (Аіσχ. Кт. 84) – мідні стіни.

Метафора є найуживанішим тропом. Багато поетичних метафор стали фразеологізмами, крилатими висловами, як, до речі, й саме це поняття є метафорою і належить Гомерові: ἔπεα πτερόεντα. (‘Ом. ‘Іл. А, 147) – крилаті слова. Гомерівські поеми рясніють цими виразами: ἔπτατ’ οἰστός *полетіла стріла*, δοῦρατα λιλαίόμενα *списи задримали від бажання*, χροὸς ἄσαι тіλο, співай: ἄλτο δ’ οιστὸς ὄξοβελής, καθ’ ὄμιλον ἐπιπτέσθαι μενεαίνων (‘Ом. ‘Іл. Δ, 125–126) – понеслася стріла, в гущу бажаючи влетіти.

Персоніфікація (προσωποία, personificatio)

Персоніфікація – різновид метафори – надання явищам рис і властивостей людини, живих істот: ὥστ’ ἄξιον ἦν ἐπὶ τῷδε τῷ τάφῳ τότε κείρασθαι τῇ Ἑλλάδι καὶ πενθῆσαι τοὺς ἐνθάδε κειμένους (Лυσ. 1,60) – варто було б, аби над цією могилою Греція обстригла собі волосся і оплакувала тих, що тут лежать.

Метонімія (μετωνυμία, denominatio)

Це заміна назви одного явища іншим, суміжним за суттю.

Метонімія має такі різновиди:

- ім'я творця чи власника вживається замість назви його твору чи речі: σπλάχνα ὑπέιρεχον Ἠφαίστιο (᾽Ομ. Ἴλ. Β, 246) — середина була охоплена Гефестом (= вогнем); ὁ ᾽Ομηρος (= τὰ ἔπη ᾽Ομήρου) — Гомер (поєми Гомера);

- ім'я власне, вжите в загальному значенні епітета, який виражає усім добре відому ознаку чи характеристику цієї особи: Κροῖσος Крез = багатий, Ἀριστείδης Арістид = справедливий;

- назва вмісту чи складу замість речі, форми — замість змісту: ἐς δάκρυα ἔπεσε τὸ θεατρον (Πλ. Κριτ. 108) — театр (= глядачі) заплакав;

- збірне поняття замість конкретних носіїв: ὦ φιλότης (Πλ. Φαίδρ. 351) — о дружбо = о, друже; νεότης (᾽Ομ. Ἴλ. Θ, 28) — юнь = юнаки.

Синекдоха (συνεκδοχή, intellectio)

Як різновид метонімії, синекдоха побудована на кількісному зіставленні предметів, явищ і кількісній заміні одного поняття іншим. Розрізняють такі варіанти цього тропа:

- вживання частини замість цілого (τὸ μέρος ἀνά τοῦ συνόλου, pars pro toto): φοῖνισσα κώπη ταχύπορος (Ἑυρ. Ἑλ. 1288) — стрімке, багряне весло (= корабель);

- вживання однини замість множини однорідних понять (τὸ ἓνα ἀντὶ τῶν πολλῶν, unum pro multis): Χαλκιδεὺς (= Χαλκιδεῖς) ζύφορος ἡμῖν ἀπαράσκευος ὢν (᾽Ομ. Ἴλ. Θ, 684) — халкідянин, союзник наш, будучи невідготівленим;

- вживання замість назви предмета назви матеріалу, з якого він складається або виготовлений (ἢ ὕλη ἀντὶ τοῦ πράγματος, materia pro re), родового поняття взамін видового: τὸν γε κατέκτανον ὀξεί χαλκῶ (᾽Ομ. Ἴλ. Ν. 721) — його вбили гострою міддю (= мідним списом).

Антономазія (ἀντονομασία, pronominatio)

Вживання епітета або патроніма замість власної назви; різновид синекдохи:

- використання патроніма чи патронімічної фрази замість власного імені: Πηλεΐδης (= Ἀχιλλεύς) (᾽Ομ. Ἴλ. Α.146) — Пелеїд = Ахіл; ὦ παῖ Ἴππονίκου (= ὦ Καλλία) (Πλ. Κρατ. 406) — о дитя Гіппоніка = Каллія;

- загальна назва або епітет позначають конкретну особу: ὁ ποιητής = ὁ ᾽Ομηρος — поет = Гомер; ὁ μέγας βασιλεὺς = ὁ βασιλεὺς τῶν Περσῶν — великий цар = перський цар; τὸ ἄστυ = αἱ Ἀθῆναι — столиця = Афіни.

Перифраза (περίφρασις, circumlocutio)

Описовий зворот, який полягає в заміні назви явища або предмета характеристикою їх ознак або особливостей: Δήμητρος καρπός (= σίτος) (Є. Έλλ. 6,36) — плід Деметри (= хліб).

Літота (λιτότης, simplicitas)

Варіант перифрази, зображення ознак або особливостей предмета чи явища в зменшеному вигляді з метою підсилення ознаки або особливості; заміна виразу іншим, однозначним, але у формі заперечення: οὐχ ἥκιστα (= μάλιστα) — не найменше (= найбільше); οὐκ ἄγνοῶ (= γινώσκω καλῶς) — не не знаю (= добре знаю).

Евфемізм (εὐφημισμός, laudatio)

Різновид перифрази, вживання приемних або пристойних слів замість неприемних і вульгарних, завуальоване вираження думок через різні негативні емоції, пов'язані з ними (страх, сором, лихі передчуття) тощо: ὁ Εὐξεινος πόντος (= "Αξεινος) — Понт Евксинський (гостинний = негостинний); Εὐμενίδες (= Ἐρινύες) — Евменіди = Ерінії, ξυνὸς Ἐνυάλιος (Όμ. Ίλ. Σ, 309) — рівний для всіх Еніалій (= Арес).

Уподібнення (παρομοίωσις, similitudo)

Розгорнуте порівняння предметів чи явищ не лише за їх зовнішньою подібністю, а й за схожістю внутрішньою їх суті.

Високохудожні порівняння часто вводить в поетичну мову Гомер:

Ὡς δ' ἄνεμος ζαῆς ἠίων θημῶνα τινάξει καρφαλέων, τὰ μὲν ἄρ τε διεσκέδασ' ἄλλυδις ἄλλη, ὡς τῆς δούρατα μακρὰ διεσκέδασε (Όμ. Ίλ. Ε. 368—370) — як вітер суху соломку, зібрану докупи, розпорошує мить, так і вмить розвалились бруски човна.

Гіпербола (ὑπερβολή, superiectio)

Це — зображення рис і особливостей явища або предмета у перебільшеному вигляді: τοῦ καὶ ἀπὸ γλώσσης μέλιτο γλυκίων ῥέειν αὐδῆ (Όμ. Ίλ. Α, 249) — з уст його потекла мова, солодша за мед; ὡδ' εἴ μοι τόσα δοίη, ὅσα ψάμαθός τε κόνις τε (Όμ. Ίλ. Ι, 385) — навіть якщо він мені дасть стільки, скільки піску і пилу тут.

Катахреза (κατάχρησις)

Варіант тропа, в якому слова і звороти вжиті в неприродному, часто перебільшеному, значенні: ἑκατόμβη — гекатомба (досл.: жертва в сто биків); ἐρυθρὸν μέλαν — червоне чорнило.

Алегорія (*ἀλληγορία, inversio*)

Це — по суті, розширена метафора, троп, у якому конкретні образи мають ще й переносні значення; прикладами іносказання є прислів'я, приказки, загадки, казки, притчі, байки тощо: πῦρ μαχαίρα μὴ σκαλεύειν — не розгрібати вогня мечем (не дратувати розгніваного).

Іронія (*εἰρωνεία, illusio*)

Різновид алегорії, де зовнішня форма суперечить змістові, прихована насмішка, вживання слова або виразу в протилежному значенні: ὥς ἤδὺς εἶ (Пл. Горґ. 491) — який ти приємний (= неприємний). Гостра іронія, глузування, що має викривальний, засуджуючий зміст, називається сарказмом (*σαρκασμός*).

§ 280. Види фігур

Фігура (*σχῆμα, figura*) — специфічна будова фраз, речень для досягнення образності, емоційності, естетичних відчуттів. Фігури поділяються на фігури слова (*σχήματα λέξεως*), пов'язані з побудовою фрази щодо її розширення, звуження, розміщення періодів, та фігури думки (*σχήματα διανοίας*), які уточнюють її суть, афектизують її сприйняття.

§ 280.1. Фігури слова

Повторення (*ἐπαναδίπλωσις, iteratio*)

Це — вживання в реченні того самого слова (*παλλιλογία*) або виразу (*ἐπανάληψις*) двічі або й тричі: ἔστιν, ἔστιν ἡσυχία (Дем. 18,408) — існує, існує спокій; ἔλεσθ', ἔλεσθε μ' οἰκήτορα, ἔλεσθέ με (Соф. Аї. 398) — виберіть, виберіть мене, господаря, виберіть мене.

Анафора (*ἀναφορά*) — вид повторення слова або виразу на початку речення або періоду: παρθενία, παρθενία, ποῖ με λίποισα οἴχη; οὔκετι ἴξω πρὸς σέ, οὔκετι ἴξω (Σαф. 131) — о невинносте, невинносте, куди ти від мене відходиш? Ніколи, ніколи не повернись до тебе знову.

Епіфора (*ἐπιφορά*) — фігура, протилежна анафорі, що полягає в повторенні однакових слів чи виразів у кінці речення або періоду: ὅστις δ' ἐν τῷ πρώτῳ λόγῳ τὴν ψῆφον αἰτεῖ, νόμον αἰτεῖ, δημοκρατίαν αἰτεῖ (Аїсх. Кт. 198) — той, хто в першу чергу звинувачує голосування, звинувачує закон, звинувачує демократію.

Симплока (*σμπλοκή*) — поєднання анафори з епіфорою: εἰδέτω δέ πόντος, εἰδέτω (Спм. 13) — засни, море, засни.

Охоплення (*κύκλος, circus*)

Це схема, за якою речення або період завершуються тим самим словом чи виразом, що й починалось: σοὶ μὲν γὰρ ἦν κλέπτης ὁ πατήρ, εἴπερ ἦν ὁμοῖος σοί (Дημ. 10,73) — у тебе батько був злодієм, хоча й був схожий на тебе.

Антиметабола (*ἀντιμεταβολή, commutatio*)

Повторення слів попереднього речення чи періоду в середині або в кінці наступного речення чи періоду, але в зворотному порядку: οὐ γὰρ Αἰσχίνης ὑπὲρ τῆς εἰρήνης κρίνεται, ἀλλ' ἡ εἰρήνη δι' Αἰσχίνην διαβέβληται (Дημ. 18,42) — не Есхін ратує за мир, а мир потерпає через Есхіна.

Поліптомон (*πολύπτωτον, varietas casuum*)

Вживання у реченні одних і тих самих слів у різних відмінках: οὗτοι ἡγοῦνται, τούτοις πείθεσθ' ὑμεῖς, ὑπὸ τούτων δέος ἐστὶ μὴ παρακρουσθῆτε (Дημ. 19,298) — вони вами керують, їх ви слухаетесь, їх боїтесь, щоб не бути обманутими.

Гомеоптомон (*ὁμοιόπτωτον, similiter cadens*)

Вживання слів в однакових відмінках, яке часто набуває форми переліку (*ἀπαρίθμησις*): ἡμῖν μὲν τὰ κάλλιστα, ἔπανοι, δόξαι, τιμαί, στέφανοι, χάριτες παρὰ τῶν πεπονθῶν ὑπῆρχον (Дημ. 18,89) — для нас є в потерпілих найкращі слова, похвали, прославляння, шанування, вінки, подяки.

Омеотелевтон (*ὁμοιοτέλευτον, similiter decidens*)

Вживання слів однакової морфологічної будови із співзвучними флексіями: τοὺς πλέοντας ὡς ἡμᾶς ἐπωλείτε, τοῖς ἐναντίοις ἐβοηθεῖτε, τὴν χώραν μου κακῶς ἐποιεῖτε (Дημ. 12,5) — більшість, як нас, нищите, допомагаєте ворогам, заподіюєте лиха моїй країні.

Паралелізм (*παραλληλισμός*)

Це — повторення подібного розміщення слів або речень у періоді. Різновидами паралелізму є ізоколон, парісон.

Ізоколон (*ἰσόκωλον, figura par*) — фігура, у якій частини періоду різні між собою; може поєднуватись з гомеотелевтоном: ἃ μὲν ἐπίστασαι, διαφύλαττε ταῖς μελέταις· ἃ δὲ μὴ μεμάθηκας, προσλάμβανε ταῖς ἐπιστήμαις (Іс. 1,18) — те, що знаєш, турботливо зберігай, те ж, що не освоїв, додавай до (своїх) знань.

Парісон (*παρισον, figura compar*): κίνησις γὰρ αὕτη δὴ μεγίστη τοῖς Ἑλλήσιν ἐγένετο καὶ μέρει τινὶ τῶν βαρβάρων καὶ ὡς δὲ εἶπεῖν ἐπὶ

πλείστον ἀνθρώπων (Θ. 1,1) — війна ця стала найбільшою серед греків і якоюсь мірою й серед варварів та, можна сказати, й серед більшості народів.

Хіазм (*χιασμός*)

Хіазм — хрестоподібне розміщення однорідних членів у взаємозалежних реченнях: Τισσαφέρην μὲν πρῶτον, ἔπειτα δὲ καὶ βασιλέα — Тиссаферна спершу, потім царя.

Синапреза (*συναθροισμός*)

Сполучення — безсполучникове (*ἀσύνδετον*) або за допомогою сполучників (*πολυσύνδετον*) — слів одного семантичного ряду спільної морфологічної структури: τὰ δέκα τάλαντα ὀρώντων, φρονούντων, βλέπόντων ἔλαθον ὑμῶν ἀφελόμενοι (Αἰσχ. 3,94) — коли ви побачили, довідались, угледіли десять талантів, таємно у нас відібрали; διαπονήματα τοξικῆς τε καὶ πάσης ῥίψεως καὶ πελταστικῆς καὶ ὀπλομαχίας καὶ διεξόδων τακτικῶν καὶ πορείας στρατοπέδων καὶ στρατοπεδεύσεων (Пл. Νομ. 813) — вправляння в стрільбі з лука, різних видах метань та боротьби, тактичних прийомах і військових походах та розміщенні табором.

Гіпербатон (*ὑπέρβατον, inversio*)

Роз'єднання пов'язаних слів, незвичний порядок слів у реченні для виділення окремих його членів: ἔστι πόλις Ἐφύρη (Ἄν. Ἰλ. ζ, 152) — існує місто Ефіра.

Градація (*κλίμαξ, gradatio*)

Нанизування близьких за змістом слів з поступово зростаючим або спадаючим значенням: οὐκ εἶπον μὲν ταῦτ', οὐκ ἔγραψα δὲ οὐδ' ἔγραψα μὲν, οὐκ ἐπρέσβευσα δὲ οὐδ' ἐπρέσβευσα μὲν, οὐκ ἔπεισα δὲ Θηβαίους (Дем. 18,179) — якби я не сказав цього, то б не доміг (такого) рішення, а якби не домігся, то не був би посланцем, а не ставши посланцем, не переконав би фіванців.

Парономазія (*παρονομασία, anpnominatio*)

Вживання співзвучних, але різних за значенням слів, гра слів: φαγεῖν ἐλατῆρας, ἵνα τὰς ναῦς ἐλαύνωμεν καλῶς (Ἀριστοφ. Ἰππ.1182) — проковтнути керманіча, щоб ми могли вправно вести судна.

Випередження (*πρωθύστερον*)

Перестановка логічної послідовності думки: λέγω τὴν Διὸς τροφήν καὶ γένεσιν — я розповідаю про виховання Зевса й народження.

§ 280.2. Фігури думки

Вигук (*ἐπιφώνησις, exclamatio*)

Засіб вираження афектів: подиву, гніву, радості, болю тощо: ὦ πάτερ, ὦ πόλις, ὧν ἀπενάσθη (Еур. М. 166) — о батьку, о краю, яких я полишила далеко.

Апострофа (*ἀποστροφή, invocatio*)

Звертання до відсутньої або уявної особи: "Ἄνδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον (Ὀμ. Ὀ. α, 1) — музо, оспівуй мужа велемудрого; ὦ μεγάλα Θέμι καὶ πότνι' "Ἄρτεμι (Еур. М. 160) — о велика Фемідо й владарко Артемідо.

Риторичне запитання (*ἐρώτησις, interrogatio*)

Запитання, яке не вимагає відповіді, а містить її як таку, що сама собою мається на думці: οὐ βάρβαρος ὁ Φίλιππος; (Дем. 3,16) — чи Філіпп не варвар? τίς γὰρ ἂν τῶν εὖ φρονούντων συμφορὰς ἐπαινείν ἐπιχειρήσειεν; (Ἰσ. 10,210) — хто з розсудливих людей візьметься прославляти нещастя?

Корекція (*ἐπανόρθωσις, correctio*)

Уточнення суті предмету або явища шляхом заміни щойно вжитого визначення, як немовби невідповідного, іншим, точнішим, влучнішим: ὀψέποτε ὀψὲ λέγω; χθὲς μὲν οὖν καὶ πρόην; (Дем. 18,130) — надвечір: я кажу ввечері? вчора й позавчора.

Антитеза (*ἀντίθεσις, contrapositum*)

Зіставлення протилежних явищ для підсилення, загострення враження: ἐδίδασκες, ἐγὼ δ' ἐφοίτων· ἐτέλεις, ἐγὼ δ' ἐτελούμην, ἐγραμμάτευες, ἐγὼ δ' ἠκκλησίαζον, ἐτριταγονίστεις, ἐγὼ δ' ἐθεώρουν. ἐξέπιπτες, ἐγὼ δ' ἐσύριττον (Дем. 18,265) — ти був учителем, а я учнем, ти закінчив, а я закінчував, ти займався наукою, я ж засідав на зборах, ти був третім актором, а я глядачем, тебе виганяли, я шипів.

Оксиморон (*ὀξύμωρον*)

Поєднання протилежних, контрастних понять, яке створює новий образ: σπεῦδε βραδέως *поспішай повільно*; τῷ στρατοπέδῳ πλεῦσαι μὲν διὰ τῆς ἠπείρου, πεζεῦσαι δὲ διὰ τῆς θαλάττης (Ἰσ. 4,58) — флотом пливати по суші, а пішим військом проходити по морю.

Апосіонеза (*ἀποσιώπησις, reticentio*)

Фігура "замовчування", коли автор обриває думку, щоб слухач сам здогадався про недомовлене: ἀλλ' ἐμοὶ μὲν — οὐ βούλομαι δὲ δυσ-

χερὲς εἰπεῖν οὐδὲν ἀρχόμενος τοῦ λόγου (Δημ. 18,12) — але й мені...не хочу починати промову з тяжкого.

Випущення (παράλειψις, praeteritio)

Автор висловлює своє бачення суті явища, заявляючи, що все це він пропускає, оминає, ніби апелюючи до уваги слухачів: "Ὀλυθον μὲν δὴ καὶ Μεθώνην καὶ Ἀπολλωνίαν καὶ δύο καὶ τριάκοντα πόλεις ἐπὶ Θράκης ἐρῶ, ἃς ἀπάσας οὕτως ὡμῶς ἀνήρηκεν (Δημ. 9,26) — я не буду говорити ні про Олінф, ні Метон, ні Аполлонію, ні про тридцять два міста, що у Фракії, які він усі таким чином захопив.

Еліпсис (ἔλλειψις)

Пропущення в реченні слова або словосполучення, легко зрозумілого з контексту: οὐδὲν ἄλλο πράττοντες οὐδὲ βουλευόμενοι, πλὴν ὅπως μάλιστα μὲν ἀπάντων ἄρξουσιν, εἰ δὲ μὴ, Πελοποννησίων (Ἰσ. 12,99) — нічого іншого не роблячи і не бажаючи нічого, окрім панувати над усіма, якщо ж ні (не вдасться), то — над пелопоннесцями.

Зевгма (ζεύγμα)

Об'єднання одним дієсловом кількох слів або виразів: μὴ δώτε τὸ ἅγιον τοῖς κυσὶν μηδὲ βάλητε τοὺς μαργαρίτας ὑμῶν ἔμπροσθεν τῶν χοίρων, μήποτε καταπατήσουσιν αὐτοὺς ἐν τοῖς ποσὶν αὐτῶν καὶ στραφέντες ῥήξουσιν ὑμᾶς (Κατὰ Μαθ. 7,6) — не давайте святині псам і не кидайте перлами своїми перед свиньми, щоб (свині) не потоптали їх, а (пси), обернувшись, не роздерли вас.

ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ

ΑΝΤΙΓΟΝΗ, 332—365

ΧΟ. πολλὰ τὰ δεινὰ κούδεν ἀνθρώπου δεινότερον πέλει·
 τοῦτο καὶ πολιοῦ πέραν πόντου χειμερίῳ νότῳ
 χωρεῖ, περιβρυχίοισιν
 περῶν ὑπ' οἴδμασιν,
 θεῶν τε τὰν ὑπερτάταν, Γᾶν
 ἄφθιτον ἀκαμάταν, ἀποτρύεται
 ἰλλομένων ἀρότρων ἔτος εἰς ἔτος, ἰππείῳ γένει πολεύων.
 κουφονόων τε φῦλον ὀρνίθων ἀμφιβαλὼν ἄγει
 καὶ θηρῶν ἀγρίων ἔθνη πόντου τ' εἰναλίαν φύσιν
 σπείραισι δικτυοκλώστοις,
 περιφραδῆς ἀνὴρ·
 κρατεῖ δὲ μηχαναῖς ἀγραύλου
 θηρὸς ὀρεσσίβατα, λασιαύχενά θ'
 ἵππον ἔθελξ' ὑπαὶ ἀμφίλοφον ζυγὸν οὐρειὸν τ' ἀκμήτα ταῦρον.

καὶ φθέγμα καὶ ἀνεμόεν φρόνημα καὶ ἀστυνόμους
 ἀγορὰς ἐδιδάξατο καὶ δυσαύλων
 πάγων ὑπαίθρεια καὶ
 δύσομβρα φεύγειν βέλη·
 παντοπόρος ἄπορος ἐπ' οὐδὲν ἔρχεται
 τὸ μέλλον· Ἄϊδα μόνον
 φεῦξιν οὐκ ἐπάξεται·
 νόσων δ' ἀμήχανων φυγὰς ξυμπέφρασαι.
 σοφόν τι τὸ μηχανόεν τέχνας ὑπὲρ ἐλπίδ' ἔχων
 τοτὲ μὲν κακόν, ἄλλοτ' ἐπ' ἐσθλὸν ἔρπει·
 νόμους γεραίρων χθόνος θεῶν
 τ' ἔνορκον δίκαν
 ὑψίπολις· ἄπολις ὅτῳ τὸ μὴ καλόν
 ξύνεστι τόλμας χάριν·
 μήτ' ἐμοί παρέστιος
 γένοιτο μητ' ἴσον φρονῶν
 ὅς τάδ' ἔρδει.

ΑΝΤΙΦΩΝΤΟΣ ΑΠΑΡΑΣΗΜΑ, 130—132

Φέρε δὴ προελθέτω ὁ βίος εἰς τὸ πρόσθεν καὶ γάμων καὶ γυναικὸς ἐπιθυμησάτω. αὕτη ἡ ἡμέρα, αὕτη ἡ νύξ καινοῦ δαίμονος ἄρχει, καινοῦ πότμου· μέγας γὰρ ἀγὼν γάμος ἀνθρώπῳ. εἰ γὰρ τύχοι μὴ ἐπιτήδεια γενόμενα, τί χρὴ τῇ συμφορᾷ χρῆσθαι; χαλεπαὶ μὲν ἐκπομπαί, τοὺς φίλους ἐχθροὺς ποιῆσαι, ἴσα φρονούντας ἴσα πνέοντας, ἀξιώσαντα καὶ ἀξιωθέντα· χαλεπὸν δὲ κεκτήσθαι κτήμα τοιοῦτον, δοκοῦντα ἡδονὰς κτᾶσθαι λύπας ἄγεσθαι. φέρε δὴ, μὴ τὰ παλίγκοτα λέγωμεν, γενέσθω τὰ πάντων ἐπιτηδειότατα. τί γὰρ ἥδιον ἀνθρώπῳ γυναικὸς καταθυμίας; τί δὲ γλυκύτερον, ἄλλως τε καὶ νέω; ἐν τῷ αὐτῷ δέ γε τούτῳ, ἔνθα τὸ ἡδύ, ἔνεστι πλησίον που καὶ τὸ λυπηρόν· αἱ γὰρ ἡδοναὶ οὐκ ἐπὶ σφῶν αὐτῶν ἐμπορεύονται, ἀλλ' ἀκολουθοῦσιν αὐταῖς λῦπαι καὶ πόνοι. ἐπεὶ καὶ Ὀλυμπιονίκαι καὶ πυθιονίκαι καὶ οἱ τοιοῦτοι ἀγῶνες καὶ σοφίαι καὶ πᾶσαι ἡδοναὶ ἐκ μεγάλων λυπημάτων ἐθέλουσι παραγίγνεσθαι· τιμαὶ γὰρ καὶ ἄθλα, δελέατα ἃ ὁ θεὸς ἔδωκεν ἀνθρώποις, μεγάλων πόνων καὶ ἰδρώτων εἰς ἀνάγκας καθιστᾶσιν. ἐγὼ γάρ, εἴ μοι γένοιτο σῶμα ἕτερον τοιοῦτον οἷον ἐγὼ ἑμαυτῷ πολλὰ πράγματα παρέχων ὑπὲρ τε τῆς ὑγείας τοῦ σώματος ὑπὲρ τε τοῦ καθ' ἡμέραν βίου ἐς τὴν συλλογὴν ὑπὲρ τε δόξης καὶ σωφροσύνης καὶ εὐκλείας καὶ τοῦ εὖ ἀκούειν. τί οὖν, εἴ μοι γένοιτο σῶμα ἕτερον τοιοῦτον, ὃ γέ μοι οὕτως ἐπιμελὲς εἴη; οὐκοῦν δῆλον, ὅτι γυνὴ ἀνδρί, ἐὰν ἦ καταθυμία, οὐδὲν ἐλάσσους τὰς φιλότητας παρέχεται καὶ τὰς ὀδύνας ἢ αὐτὸς αὐτῷ ὑπὲρ τε τῆς ὑγείας δισσῶν σωμάτων ὑπὲρ τε τοῦ βίου τῆς συλλογῆς ὑπὲρ τε τῆς σωφροσύνης καὶ τῆς εὐκλείας. φέρε δὴ καὶ παῖδες γενέσθωσαν· φροντίδων ἤδη πάντα πλέα καὶ ἐξοίχεται τὸ νεοτήσιον σκίρτημα ἐκ γνώμης καὶ τὸ πρόσωπον οὐκέτι τὸ αὐτό.

**ΙΣΟΚΡΑΤΟΥΣ
ΕΛΕΝΗ, 210**

Τίς γὰρ ἂν τῶν εὖ φρονούντων συμφορὰς ἐπαινεῖν ἐπιχειρήσειεν; ἀλλὰ δῆλον, ὅτι δι' ἀσθένειαν ἐνταῦθα καταφεύγουσιν. ἔστι γὰρ τῶν μὲν τοιούτων συγγραμμάτων μία τις ὁδός, ἣν οὐθ' εὐρεῖν οὔτε μαθεῖν οὔτε μιμήσασθαι δύσκολόν ἐστιν· οἱ δὲ κοινοὶ καὶ πιστοὶ καὶ τούτοις ὅμοιοι τῶν λόγων διὰ πολλῶν ἰδεῶν καὶ καιρῶν δυσκαταμαθήτων εὐρίσκονται τε καὶ λέγονται, καὶ τοσοῦτω χαλεπωτέραν ἔχουσι τὴν σύνθεσιν, ὅσω περ τὸ σεμνύνεσθαι τοῦ σκώπτειν καὶ τὸ σπουδάζειν τοῦ παίζειν ἐπιπονώτερόν ἐστιν. σημεῖον δὲ μέγιστον· τῶν μὲν γὰρ τοὺς βομβυλίους καὶ τοὺς ἄλλας καὶ τὰ τοιαῦτα βουλευθέντων ἐπαινεῖν οὐδεὶς πώποτε λόγων ἠπόρησεν, οἱ δὲ περὶ τῶν ὁμολογουμένων ἀγαθῶν ἢ καλῶν ἢ τῶν διαφερόντων ἐπ' ἀρετῇ λέγειν ἐπιχειρησαντες πολὺ καταδεέστερον τῶν ὑπαρχόντων ἅπαντες εἰρήκασιν. οὐ γὰρ τῆς αὐτῆς γνώμης ἐστὶν ἀξίως εἰπεῖν περὶ ἑκατέρων αὐτῶν, ἀλλὰ τὰ μὲν μικρὰ ῥάδιον τοῖς λόγοις ὑπερβαλέσθαι, τῶν δὲ χαλεπὸν τοῦ μεγέθους ἐφικέσθαι· καὶ περὶ μὲν τῶν δόξαν ἔχόντων σπάνιον εὐρεῖν, ἃ μηδεὶς πρότερον εἶρηκε, περὶ δὲ τῶν φαύλων καὶ ταπεινῶν ὅ τι ἂν τις τύχῃ φθεγξάμενος, ἅπαν ἴδιόν ἐστιν.

ДІАЛЕКТОЛОГІЯ

ФОНЕТИКО-МОРФОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ОСНОВНИХ ГРЕЦЬКИХ ЛІТЕРАТУРНИХ ДІАЛЕКТІВ

Основними грецькими літературними діалектами, крім аттичного, вважаються іонійський, дорійський, еолійський.

§ 281. Іонійський діалект

Для морфонетичної системи іонійського діалекту характерні такі явища:

◆ Загальногрецьке $\bar{\alpha}$, що збереглося в інших діалектах, перейшло в іонійському діалекті в η (також після ρ , ϵ , ι): $\phi\acute{\alpha}\mu\alpha$ = іон. $\phi\acute{\eta}\mu\eta$, $\mu\acute{\alpha}\tau\eta\rho$ = іон. $\mu\acute{\eta}\tau\eta\rho$, $\phi\iota\lambda\acute{\iota}\alpha$ = іон. $\phi\iota\lambda\acute{\iota}\eta$.

◆ Швидше, ніж у інших діалектах, зникла F : $F\omicron\iota\kappa\omicron\varsigma$ = $\omicron\iota\kappa\omicron\varsigma$, $F\acute{\epsilon}\rho\gamma\omicron\nu$ = $\acute{\epsilon}\rho\gamma\omicron\nu$, $F\acute{\alpha}\nu\alpha\xi$ = $\acute{\alpha}\nu\alpha\xi$.

◆ F після λ , ν , ρ зникає в аттичному діалекті без замінного подовження, а в іонійському (в Гомера) дає замінне подовження: $\zeta\acute{\epsilon}\nu F\omicron\varsigma$ = атт. $\zeta\acute{\epsilon}\nu\omicron\varsigma$ = іон. $\zeta\acute{\epsilon}\iota\nu\omicron\varsigma$.

◆ Заміна π на κ і, крім цього, псилоза (втрата *spiritus asper*) в східноіонійському (малоазійському) діалекті: $\acute{\omicron}\sigma\pi\epsilon\rho$ = $\acute{\omicron}\sigma\kappa\epsilon\rho$, $\acute{\omicron}\pi\omega\varsigma$ = $\acute{\omicron}\kappa\omega\varsigma$, $\pi\omicron\upsilon$ = $\kappa\omicron\upsilon$.

◆ Для іонійського діалекту характерна перестановка часо-кількості: гом. $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\eta\omicron\varsigma$ = іон. $\beta\alpha\sigma\iota\lambda\acute{\epsilon}\omega\varsigma$.

◆ Аттичному $\tau\tau$ відповідає $\sigma\sigma$: атт. $\theta\acute{\alpha}\lambda\alpha\tau\tau\alpha$ = іон. $\theta\acute{\alpha}\lambda\alpha\sigma\sigma\alpha$.

◆ Часто спостерігається красис.

◆ Відпадання другого елемента невласних дифтонгів, яке розпочалось з артикля та займенників, а згодом охопило й інші парадигми: іон. $\alpha\upsilon\tau\eta$ = атт. $\alpha\upsilon\tau\eta$.

◆ В аттичному та іонійському діалектах $\tau\iota$ переходить в $\sigma\iota$: $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omicron\upsilon\sigma\iota$ (дор. $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omicron\nu\tau\iota$), $\pi\lambda\omicron\upsilon\sigma\iota\omicron\varsigma$ (дор. $\pi\lambda\omicron\upsilon\tau\iota\omicron\varsigma$).

◆ До старого локатива $\pi\omicron\lambda\eta$ тільки іонійський діалект застосував генетив $\pi\acute{\omicron}\lambda\eta\omicron\varsigma$ (Гомер); у аттичному діалекті через перестановку часо-кількості маємо $\pi\acute{\omicron}\lambda\epsilon\omega\varsigma$. У Геродота засвідчена у всіх відмінках основа на $-\iota$.

◆ Іменники першої відміни чоловічого роду мають *genetivus singularis*: πολιτήο, потім πολιτέω (в аттичному діалекті *πολίτου*).

◆ Номінатив і генетив особових займенників має перед закінченням вставний голосний *ε*: ἡμέες > ἡμεῖς, ἡμέων > ἡμῶν.

◆ Нововведенням у іонійському діалекті треба вважати рухоме *υ*: ἔφερε(υ).

◆ З'являється частка ἄν (в усіх інших діалектах виступають частки *κέ, κά*).

◆ Прийменникові *поті* відповідає в іонійському діалекті *πρός*.

◆ Часто вживається сполучник *εἰ якщо*.

§ 282. Дорійський діалект

Дорійський діалект має значні фонетико-морфологічні особливості.

◆ *F*, яка в іонійському діалекті зникла в VIII ст. до н.е., тут збереглась ще в епоху еллінізму: *Φέρων, Φάναξ*.

◆ Разом з ахайцями дорійці зберегли *ᾱ* (в іонійсько-аттичному діалекті *ᾱ* перейшло в *η*): *μάτηρ, φάμα*.

◆ Звуки *α + ε* стягаються не в *ᾱ*, як у аттичному діалекті, а в *η*: *υκῆν* (атт. *υκᾶν*).

◆ Відбувається апокопа прийменників *ἀνά, παρά* перед усіма приголосними та прийменників *κατά* і *поті* (атт. *πρός*) перед наступним передньоязиковим приголосним: атт. *παρὰ ποταμόν* = *пар' потаμόν*; *κατὰ τόν* = *кат' тόν*, *поті тόν* = *пот' тόν*.

◆ Іменник *βασιλεύς* у непрямих відмінках скорочує голосний перед голосним без перестановки часокількості: *βασιλέος, βασιλέα*.

◆ *Nominativus pluralis* артикля на чоловічий та жіночий роди звучить *τοί, ταί* (іонійсько-аттичне *οί, αἱ*).

◆ Характерний прикметник *ἰάρος* (іон. *ἱερός*).

◆ Вживається займенник *τύ* замість *σύ* (іонійсько-аттичного).

◆ Замість *πρώτος* виступає *πρᾶτος* (< *πράτος*).

◆ Вказівний займенник *τῆνος* (атт. *ἐκείνος*) і зворотний *αὐταυτοῦ* (атт. *ἑαυτοῦ*).

◆ Числівники *τέττορες* (атт. *τέτταρες*) і *ἑίκατι* (атт. *ἑἴκοσι*).

◆ Видозмінено частки *κά* (замість *κέ*), *γά* (замість *γέ*).

◆ Збереження первісних дієслівних закінчень *-τι, -ντι*: *δίδωτι* — *δίδωσι, φέροντι* — *φέρουσι*.

◆ Перша особа множини закінчується на *-μες* (в інших діалектах на *-μεν*): *φέρομες, ἐστήσαμες* (< *ἴστημι*) = атт. *ἐστήσαμεν*.

◆ Інфінітив дієслів на -μι закінчується на -μεν (атт. -ναι): δίδωμι > δίδομεν, δόμεν (атт. διδόναι, δοῦναι).

◆ Дуже поширений futurum doricum: φευγ-σ-έ-ομαι > φευξοῦμαι, ποιη-σ-έ-σ-ω > ποιησῶ і т.д.

◆ Дієслова на -ζω утворюють аорист на -ξα, футур на -ξω: ἐδοκίμαξα, δοκιμάξω.

◆ Інфінітив аориста закінчується на -άξαι, -ίξαι: οκευάξω — οκεύαξαι (атт. οκεῦσαι), κομίζω — κομίζαι (атт. κομίσαι)

§ 283. Еолійський діалект

Еолійський діалект відноситься до ахейської групи.

Спільні риси діалектів ахейської групи:

◆ Рецесивний наголос. Еолійський діалект єдиний поміж грецькими діалектами відкидає наголос у всіх випадках якнайдалі від кінця: πόταμος, οόφος. Таким чином усі слова стають баритонами. Слова однокладові з довгим голосним або дифтонгом, які в інших діалектах є окситонами, стають в еолійському діалекті періспоменами: напр. Ζεύς = еол. Ζεῦς. Виняток із загального правила наголошення становлять тільки прийменники й частки; вони затримують наголос на останньому складі.

◆ Тенденція до переходу кінцевого ο в υ: атт. ἀπό = еол. ἄπυ, атт. ἄλλο = еол. ἄλλυ, атт. γένοιτο = еол. γένοιτο.

◆ Перехід прагрецьких звукосполучень -ρα, -αρ в -ρο, -ορ: атт. στρατός = еол. стротός, атт. βραχύς = еол. βροχύς.

◆ В апокопі деяких прийменників ахейський діалект пішов ще далі, ніж дорійський. У дорійському діалекті κατά втрачає α перед наступним передньоязиковим, у ахейському перед кожним приголосним, до якого після втрати α асимілюється τ: атт. καταβάλλω = ахейськ. κατβάλλω > καββάλλω; κατακείμεναι = ахейськ. каккеίμαι.

◆ Повна прогресивна асиміляція σν, νσ, λσ, μσ в νν, λλ, μμ: еол. ἔμμ < * ἔσμι, еол. στέλλαι < * στέλσαι.

◆ Аттічним передньоязиковим τ, δ, що виникли з індоєвропейських лабіовелярних k, g, відповідають еолійські губні π, β: атт. τέτταρες = лесб. πέσσυρες = беот. πέτταρες, атт. δελφίς = еол. βελφίς.

◆ Аттічному πόλις відповідає ахейське πτόλις. У Фессалії державні службовці називались πτολίарχοι.

◆ Закінчення -εοσι в давальному відмінку множини іменників третьої відміни: ἄνδρεςοι.

◆ Дієслова на -έω, -άω, -όω переходять у дієвідміну на -μι: замість атт. καλέω маємо ахейське κάλημι.

◆ Закінчення -τι в 3-й особі однини і множини без супровідних фонетичних явищ переходить в -σι: τίθησι, λέγουσι.

Деякі риси характерні лише для еолійського діалекту:

◆ Закінчення інфінітива пасивного аориста -ην, -θην: ἐπιμελήθη (= атт. ἐπιμεληθήναι), ἐντάφην (= атт. ἐνταφήναι).

◆ Participium perfecti activi закінчується в еолійському діалекті на -ων: атт. γεγονώς = еол. γεγονών.

◆ Вказівний займенник ὅδε має форми ὅνε, ὅνι, ὅνυ.

◆ Аттїчний прийменник ἀνα, в еолійському діалекті має відповідник ὄν: атт. ἀνέθηκε = еол. ὄνέθηκε.

◆ Аттїчним числівникам δέκα, ἑκατόν рівнозначні δέκο, ἔκοτον.

◆ Аттїчному прийменнику μετά тотожний πεδά.

◆ Частка кέ (іон. ἄν, дор. κά).

◆ Ім'я батька не виражається родовим відмінком, як в аттїчному діалекті (Δημοσθένης — Δημοσθένους), а від нього утворюється патронімічний прикметник на -ιος: Μνασιγένειος < Μνασιγένης.

§ 284. Основні особливості Гомерівського діалекту

Гомерівський діалект, будучи в своїй основі давньоіонійським, включає й деякі елементи інших діалектів, зокрема еолійського.

§ 284.1. Фонетика

◆ Замість $\bar{\alpha}$ вживається η (навіть після ρ, ε, ι): κλισίη, σοφίη, αἰσχή, κρήτηρ, ἰήσομαι.

◆ Замість α іноді вживається η: ἀληθείη, κνίσση.

◆ Іноді в дифтонзі αυ голосний α переходить у η: γρηῦς (= γραῦς), νηῦς (= ναῦς).

◆ Інколи α розтягується в αι: αἰεί (= αεί), ναίω (= νάω).

◆ ε переходить у ει або η: πλείω, εἵνεκα, χρύσειος, Πηλήιος, βασιλῆος, Ἀχιλῆα.

◆ ο розтягується в ου і οι: οὔνομα, μοῦνος, οὐλόμενος, πνοιή, φοίνος.

◆ Контракція εο > ευ (а не > ου): ποιεύμενος, ἐποίευν.

◆ Часто трапляється перехід довгих голосних у короткі: η переходить в ε: εἶδετε, λάβετεν; ω переходить в ο: οἶμεν, εἶδομεν.

◆ Зустрічається скорочення дифтонгів: ει > ε (іноді > ι): βαθέη, ὠκέα; αι > α: ἔταρος.

- ◆ Голосні вживаються і для розтягнення:
 - α) ε: ἑείκοσι, ἔειπον; β) α: ὀράας, μνάσθαι; γ) ο: ὀρώως; δ) ι: ὀμοίος, ὀμοιῖν; ε) ω: δρώωσι та ін.
- ◆ Часто зустрічається явище елізії: μύρι' Ἀχαιοῖς, δ' ἔμοί.
- ◆ Нерідко елізія не застосовується і зберігається зіяння. Це пояснюється тим, що колись слово починалося з дигамми: τε ἄναξ (< Γαναξ).
- ◆ Дифтонги раз у раз розкладаються на складові голосні (дієреза), особливо в тих словах, у яких між цими голосними була дигамма: οἷς < ὄϜις, πάις < πάϜις.
- ◆ Досить часто можна натрапити на синідзезу — злиття під час вимови двох голосних у один: κρέα, πολέας, χρυσέου, Πηληϊάδεω.
- ◆ Сполучення ττ рівнозначне σσ: γλῶσσα, τέσσαρες.
- ◆ Поширена анаптика: вставляються часто ν, μ, σ (рідко β, τ, θ): ὄρεσφιν, ἀμφασίη, πτόλις, πτόλεμος, διχθά.
- ◆ Подвоюються приголосні:
 - α) постійно λ, μ, ρ, σ, рідко — ν: ἔλλαβε, ἔμμαθον, μέσσος, πόδεσσι;
 - β) постійно π, τ, рідко — κ і δ: ὀποῖος, ὄττι.
- ◆ Доволі часто зустрічається метатеза ρ з попереднім голосним: κάρτος і κράτος, καρδίη і κραδίη.
- ◆ Красис на стику слів буває зрідка: ωύτος < ὁ αὐτός, τάλλα < τὰ ἄλλα, καὐτός < καὶ αὐτός.
- ◆ Замість важкого придиha іноді трапляється легкий: ἄμαξα (= ἄμαξα), ἴρηξ (= ἰέραξ).

§ 284.2. Морфологія

Іменні частини мови

Іменники I відміни

- ◆ Слово ἡ θεά і власні імена Ναυσικάα, Φειά та деякі інші утримують ᾱ.
- ◆ Кличний відмінок іменника ἡ νύμφη: νύμφα.
- ◆ Численні іменники чоловічого роду на -ης приймають скорочене закінчення α : ἵπποτα, νεφεληγερέτα та інші.
- ◆ У родовому відмінку однини іменники чоловічого роду мають закінчення -αο, -ω (= αο) та -εο: Ἀτρείδαο, Πηληϊάδεω, Αἰνείω.
- ◆ У родовому відмінку множини всі іменники закінчуються на -άων, -ων, -έων: θεάων, θεῶν, ναυτέων.
- ◆ У давальному відмінку множини вживаються закінчення -ησι(ν) або -ης: κοίλησιν, κοίλης, ἀθανάτησι, θεῆς, σφετέρησιν.

Іменники II відміни

◆ Родовий відмінок однини має закінчення -οιο, -ου, -ωο: θεοιο, ἡέλιοιο, αὐτοῦ, Πετεῶο (= Πετεῶς).

◆ У родовому і давальному відмінках двоїни вони закінчуються на -οῖν замість -οιν: ἵπποῖν, ὤμοῖν.

◆ Давальний відмінок множини закінчується на -οσι(ν) і -οις: σοῖς, ἐταῖροισι.

◆ Контраговані форми другої відміни зустрічаються рідко: νόος і νοῦς.

Іменники III відміни

◆ Датив множини має закінчення -σι, -εσσι(ν), -εσι: κύνεσσι (< κύων), ἀνάκτεσι (< ἀναξ), βέλεσι (< βέλος), βουσί (< βοῦς).

◆ Іменники на -ις (род. -ιδος), особливо ж власні назви, приймають у генетиві також закінчення -ιος, у дативі -ι: μῆνις, μηνίος; Θέτις, Θέτιδος, Θέτι; πόλις має genetivus πόλιος і πόληος, dativus πόλι і πόληϊ.

◆ Іменники на -υς мають у давальному відмінку однини завжди скорочене закінчення -υι: πληθυῖ, θρυυῖ. Знахідний відмінок закінчується на α: ἰχθύα (= ἰχθυον), εὐρέα (= εὐρύον), νεα (= ναῦν). У давальному відмінку множини зустрічаються закінчення: -υεσσι(ν), -υσσι(ν) та -υσι(ν): νεκύεσσιν, νέκυσσιν, ἰχθύσι.

◆ У багатьох іменників з основами на -ευ не спостерігається часо-кількісної метатези: βασιλεύς, voc. βασιλεῦ, але gen. βασιλῆος, dat. βασιλῆι, acc. βασιλῆα. Власні імена мають -έος і -ῆος, -έα і -η: Ὀδυσσεύς — gen. Ὀδυσῆος, Ὀδυσσεός і acc. Ὀδυσσῆα, Ὀδυσσεά, Ὀδυσῆ.

◆ Основи деяких іменників на -ως (gen. -ωτος) втрачають τ і підлягають скороченню: γέλως — dat. γέλω, acc. γέλω.

◆ Іменники середнього роду на -ος мають іноді в родовому відмінку однини -εος: θέρεος (= θέρους), γένεος (= γένους).

◆ В іменників на -ηρ голосний ε за вимогою вірша або опускається, або утримується: μητέρος і μητρόος, μητέρι і μητρί, άνέρος і άδρόος. У давальному відмінку множини деякі з цих іменників мають закінчення -εσσι: άνδρεσσι (= άνδράσι).

◆ Родовий і давальний відмінки двоїни закінчується на -οῖν: gen. Σειρήνοῖν, dat. ποδοῖν.

◆ Іменник ναῦς (νηῦς) відмінюється так:

sg.: gen. νεός / νησός, dat. νηί, acc. νῆα;

pl.: nom. νῆες / νέες, gen. νηῶν / νεῶν, dat. νῆεσσι / νηυσί, acc. νῆας.

Прикметники

◆ Деякі прикметники першої та другої відмін, які мають три закінчення, в Гомера вживаються з двома закінченнями: ἄγριος, κλυτός,

і навпаки — численні складні прикметники мають особливу форму для жіночого роду: ἀβρότη, ἱππαλασίη.

◆ Прикметники на -υς закінчуються в жіночому роді на -έα або -έη (= -εια): βαθέη, ὠκέα. У знахідному відмінку чоловічого роду іноді мають закінчення -έα замість -υν : εὐρέα πόντον.

◆ Прикметники на -ήεις, -ήεσσα, -ήεν вживаються в повній і в скороченій формах: τιμήεις і τιμής, τιμήεντα і τιμήντα; прикметники на -όεις, -όεσσα, -όεν скорочують οε в ευ: πεδία λωτεύντα.

◆ Прикметник πολύς в чоловічому і середньому родах утворює відмінкові форми від основ πολυ- (πουλυ-) і πολλο-; жіночий рід завжди — від πολλη-.

Ступені порівняння прикметників

◆ Переважають форманти -ίων, -ιστος: γλυκίων (< γλυκύς), φίλιων (< φίλος), ὤκιστος (< ὠκύς), κύδιστος (< κυδρός).

◆ Форманти -ώτερος і -ώτατος нерідко додаються і тоді, коли перед закінченням у звичайному ступені є довгий склад: λαρώτατος, κακοξεινώτερος.

◆ Суплетивні ступені порівняння: від ἀγαθός — φέρτερος; від κακός — χερειότερος.

◆ Деякі ступені порівняння утворюються безпосередньо від іменників: βασιλεύτερος і βασιλεύτατος (< βασιλεύς), κύντερος і κύντατος (< κύων), κερδίων і κέρδιστος (< κέρδος) та інші.

Займенники

◆ Особові займенники відмінюються так:

sg.: gen. ἐμεῦ, σεο / σεῦ, ἐό; dat. τοί (= σοι); acc. ἔ, μίν (= αὐτόν);

pl.: nom. ἄμμες (= ἡμεῖς), gen. σφέων, dat. σφίν, acc. σφέας.

◆ Замість вказівного займенника ἐκεῖνος вживається κείνος.

◆ Займенник ὅς, ἧ, ὅ є відносним і присвійним.

◆ Питально-неозначений займенник має в родовому відмінку однини форму τέο, в давальному — τέω.

Числівники

◆ Крім μία, зустрічаються форми ἴα, ἰῆς, ἰῆ, ἴαν; крім ἐνί — ἰῶ.

◆ Δύο і δύω замінюються при відмінюванні формами δοιώ, δοιοί, δοιαί, δοιά; dat. δοιοῖς і δοιοῖσι, acc. δοιώ, δοιούς, δοιάς, δοιά.

◆ Замість τέσσαρες вживається числівник πίσυρες, α, ον.

◆ Замість εἴκοσι натрапляємо на ἐείκοσι, замість ὀγδοήκοντα і ἐνενηήκοντα маємо ὀγδώκοντα і ἐννήκοντα.

◆ Закінчення -άκοντα і -ακόσιοι переходять в -ήκοντα і -ηκόσιοι: τριήκοντα, τριηκόσιοι.

◆ На позначення "дванадцяти" вживаються числівники: δωδέκα, δυοκαίδεκα, δώδεκα.

◆ Серед порядкових трапляються числівники: τρίτατος, τέτατος, ἑβδόματος, ὀγδόατος, ἕνατος і εἷνατος, δυωδέκατος, ἑικοστός.

Дієслово

◆ Історичні часи дійсного способу виступають з факультативним авґментом, залежно від потреб вірша: ἔθηκεν, τεύχε, ἔβην і βῆν, εἶχον і ἔχον.

◆ Після складового авґмента сонорні ρ, λ, μ, ν та σ подвоюються: ἐρρήξαντο, ἐλλίσσεται, ἔμμαθεν.

◆ Зустрічаються неправильні форми подвоєння:

α) δεῖ замість δε в δεῖδεγμαῖ, δειδέχεται, δεῖδεκτο і δειδέχαστο (< δείκνυμι); δεῖδοκα (< δίδω); β) ῥε замість ῥ в ῥερυπωμένος (< ῥυπόω); γ) ἔμμορα замість μέμορα, ἔσσυμαι замість σέσυμαι.

◆ Бувають форми перфекта з аттичним подвоєнням: ἀλάλημαι (< ἀλάομαι), ἀρήροται (< ἀρόω), ἄρηρα (осн. ἀρ-), ὄδωδα (осн. ὀδ-), ἐρέριπτο (< ἐρείπω). Без подвоєння зустрічаються окремі форми: δέγμαῖ, δέχεται, δέγμενος.

◆ Крім перфекта, нерідко подвоєння приймає аорист другий активного і медіального станів у всіх способах, причому дійсний спосіб має іноді ще складовий авґмент: форми аориста другого від πείθω — πέπιθον, πεπίθω, πεπίθοιμι, πεπιθεῖν, πεπιθών; від φράζω — ἐπέφραδον і πέφραδον, πεφράδοι, πέφραδε, πεφραδέειν і πεφραδέμεν.

◆ Зрідка редуплікацію має майбутній час активного стану, частіше — медіального стану: πεπιθήσω, διδώσειν, δεδέξομαι, κεχολώσομαι, λελείψομαι.

Особливі дієслівні форми

◆ У Гомера дуже часто зустрічаються ітеративні форми. Характерною ознакою ітеративності, багатократності дії є суфікс -σκ- з особливими закінченнями історичних часів у активному і медіальному станах, які приєднуються до основи презенса і аориста за допомогою з'єднувальних голосних ε або α:

α) імперфект із з'єднувальним голосним ε — ἔχεσκον, μένεσκον, καλέεσκον; із з'єднувальним голосним α — κρύπτασκε, ῥίπτασκον; без з'єднувального голосного — ἔασκον, ἔφασκον, τίθεσκον;

β) аорист другий — φύγεσκε, ἴδεσκον; аорист перший — ἐλάσασκε, μνησάσκετο.

◆ Деякі дієслова мають особливу форму на -θω із з'єднувальними голосними ε, α (один раз маємо — υ): νεμέθω (< νέμω), ἠερέθομαι (< ἀείρω), τελέθω (< τέλλω), ἐργάθω (< ἔργω), φθινύθω (< φθίνω).

Способи

◆ Довгі голосні умовного способу ω і η у множині і двоїні часто скорочуються в ο, ε : εἶδομεν, ἴομεν, θείομεν, ἰθύνετε, στρέφεται, φθίεται замість εἶδωμεν, ἴωμεν, θείωμεν, ἰθύνητε, στρέφεται, φθίηται.

◆ Імператив у 3-й особі множини активного стану закінчується тільки на -ντων і в 3-й особі множини пасивного стану — лише на -σθων: ἔστων, μενόντων, ἐπέσθων, ἰστάσθων.

◆ Інфінітив активного стану має, крім звичайного закінчення -ειν, ще діалектні закінчення -μεναι і -μεν в теперішньому, майбутньому і аористі другому дієслів на -ω у поєднанні з голосним ε, на який завжди падає наголос: ἀμυνέμεναι, ἀμυνέμεν, ἀμύνειν; ἐλθέμεναι, ἐλθέμεν, ἐλθεῖν; χολωσέμεν, τραφέμεν. Дієслова на -άω -έω мають ці закінчення в інфінітиві теперішнього часу і голосний α, ε зливається зі з'єднувальним голосним ε в η: καλήμεναι (< καλέω), γοήμεναι (< γοάω).

◆ Інфінітив аориста пасивного стану закінчується на -ήμεναι та -ήναι: μιχθήμεναι, μιγήμεναι і μιγήναι, δαμήμεναι і δαμήναι та інші.

◆ Дієслова, які в перфекті втрачають κ, утворюють інфінітив перфекта із закінченням -μεναι, -μεν (без з'єднувального голосного): τεθνάμεναι і τεθνάμεν, ἐστάμεναι і ἐστάμεν, τετλάμεναι і τετλάμεν, βεβάμεν, γεγάμεν.

Часи

◆ Поодинокі дієслівні основи на -ρ, -λ утворюють сигматичні футур і аорист: κείρω — κέρσω, ἔκερσα; ὄρνυμι — ὄρσα; ἄρω — ἤρσα; εἶλω — ἔλσα; κέλλω — ἔκελσα.

◆ Деякі дієслова утворюють майбутній час і аорист перший асигматично: ἀντιάω — fut. ἀντιώω; μάχομαι — fut. μαχέται, μαχέονται і μαχήσομαι; τανύω — fut. τανύουσι; σεύω — аог. ἔσευα; χέω — аог. ἔχευα і ἔχεα; καίω — аог. ἔκηα.

◆ Аорист перший часто приймає закінчення аориста другого і навпаки, так що закінчення -ον приєднується до характеристики аориста першого, а -α — до основи аориста другого: ἄξετε і ἀξέμεν (аог. < ἄγω) βήσετε і βήσεο (< βαίνω), λέξεο і λέξο (< λέγω); εἶπα і εἶπον (аог. II), ἦνευκα, ἦνευκα і ἔνευκα або ἦνευκον (аог. II < φέρω).

◆ Ознака майбутнього часу й аориста першого σ іноді, за вимогою вірша, подвоюється: τελέσσω, ἐγέλασσα, ὤμοσσα, καλεσσάμενος.

◆ Деякі дієслова відкидають ознаку перфекта першого, особливо в дієприкметнику, тому форми перфекта першого уподібнюються до форм перфекта другого: κάμνω, кекμηώς; χαίρω, кечарηώς; виступає також скорочення попереднього голосного в 3-й особі множини дійсного способу і в дієприкметнику: βαίνω (βέβηκα), βεβάασι, βεβαώς; φύω

(πέφυκα), πεφύασι, πεφυῖα; ἴστημι, ἔσταώς; ἀράρω (ἀραρίσκω), ἀρηρώς, ἀραρυῖα та інші.

◆ Декотрі дієслова утримують у плюсквамперфекті однини давні закінчення -εα, -εας, -εε: 1-а ос. πεποίθεα, ἠγγώνεα; 2-а ос. ἔτεθήπεας; 3-а ос. ἤδεεν, ἤδεε; βεβλήκειν, ἔστήκειν, ἠνώγειν (з -ν).

Особові закінчення

◆ У 1-й особі однини кон'юнктива часто зустрічається первісне закінчення -μι: ἐθέλωμι, εἶπωμι, κτείνωμι і т.д.

◆ У 2-й особі однини кон'юнктива і оптатива трапляється давнє закінчення -σθα: ἐθέλησθα, εἶπησθα; βάλοισθα, κλαίοισθα та ін. В індикативі — τίθησθα замість τίθης.

◆ У 3-й особі однини кон'юнктива закінчення -σι: ἄγησι, λάβησι.

◆ Третя особа двоїни історичних часів активного і медіального станів закінчується на -τον і -σθον замість -την і -σθην: ἐτεύχeton, διώκετον, θωρήσσεθον.

◆ Друга особа медіального стану буває, як у повній, так і в скороченій формі: λείπεαι, μυθήσαι, ἔπλεο, ὠδύσαο, εἶρηαι, ἔργεο; іноді εὔ ставиться замість εο : ἔπλευ, φράξεῦ. У контрагованих дієслів на -έω закінчення -εαι і -εο переходять в -εiai і -εio або одне ε опускається: μυθεῖαι, ἐρεῖο; μυθέαι, φοβέο.

◆ У 3-й особі множини медіального стану форми дуже часто закінчуються на -αται, -ατο замість -νται, -ντο; найчастіше це трапляється в перфекті і плюсквамперфекті: εἰρύαται, βεβλήαται, τετράφαται; εἰρύατο, τετράφατο. Аналогічні явища в аористі бувають зрідка (ρύατο), частіше — в оптативі (ἐποίατο).

◆ Третя особа множини пасивного аориста закінчується на -εν замість -σαν: τράφεν (= ἐτράφησαν), κόσμηθεν (= ἐκοσμήθησαν).

Дієслова на -έω

◆ Дієслова на -έω піддаються або не піддаються контракції на вимогу вірша. В них зустрічаються тільки два види злиття: εε > ει і εο (εου) > ευ: θεῖ, ρεῖ, ὠμίλευν, καλεῦντο. Всі ж інші форми, в яких після ε йдуть ω, φ, η, η, οι, не скорочуються; окремі винятки: θαροῶν, φιλοίη, φοροίη.

◆ Іноді -έω без скорочення розтягується в -είω: νεικείω замість νεικέω, ἐτελείτο замість ἐτελέετο та інші.

Дієслова на -άω

◆ Не відбувається контракція: ἀοιδίαει, ναιετάουσι.

◆ Вони підпадають під дію контракції: ἀρετᾶ (ἀρετάει), ἀρετῶσι

(ἀρετάουσι), причому αε іноді скорочується в η: πρόσαυδήτην (= 3 р. dual. imperf. προσαυδαέτην).

◆ Скорочений голосний розтягується, приймаючи вставку α пе-ред α і ο або ω перед ω: ὀράω, ὀρῶ, ὀρόω; ὀράεις, ὀρᾶς, ὀράας; ἠβάουσα, ἠβῶσα, ἠβῶωσα; μνάεσθαι, μνᾶσθαι, μνάασθαι.

Дієслова на -όω

◆ Ці дієслова частково піддаються скороченню: κάκου замість κάκοε (< κακόω), γουνοῦμαι замість γουνόομαι.

◆ Вони частково піддаються розтягненню з вставкою ο або ω пе-ред ω: ἀρόωσιν, ῥυπόωντα; ἰδρώουσα при ἰδρώσα та із скороченням на-ступного голосного: ἰδρώοντα.

Дієслова на -μι

◆ Численні дієслова, які в аттічному діалекті відмінюються, як дієслова на -ω, у гомерівській мові відмінюються за другою дієвідмі-ною: δάμνημι, βίβημι, κίχημι, ἴλημι, δαίνυμι; πίνναμαι, γάνυμαι, κίνυμαι (при аттічних формах δάμνω, βαίνω, κιχάνω, ἰλάω, δαίομαι; πελάξω, γαίω, κινέω).

◆ Часто це спостерігаємо в аористі другому, особливо в медіаль-ному стані: ἔβλην, ἔβλητο, βλήσθαι, βλήμενος (< βάλλω); κλύθι і κέκλυθι (< κλύω); ἐδέγμην, δέκτο, δέξω, δέχθαι (< δέχομαι); ἔμικτο, μίκτο або міκτο (< μίσγω) і т.д. I, навпаки, дієслова на -μι іноді мають форми дієслів на -ω: παρτιθεῖ замість παρατίθεσι.

◆ Друга особа однини презенса та імперфекта дійсного способу закінчується інколи на -σθα: τίθησθα, φῆσθα, ἔφησθα.

◆ Третя особа множини імперфекта і аориста другого має закін-чення -ν (= -σαν): ἔτιθεν, ἔθεν, ἔδιδον, ἔδον замість ἐτίθεσαν, ἔθεσαν, ἐδίδοσαν, ἔδοσαν; ἔσταν замість ἔστησαν, ἔβαν і βάν, ἔφαν і φάν. Замість аориста першого ἔστησαν зустрічається скорочена форма ἔστασαν і за-мість ἔστατε (perf.) — розтягнена форма ἔστητε.

◆ Друга особа однини імператива презенса і аориста другого меді-ального стану опускає σ: δαίνυο, μάρναο, σύνθεο.

◆ У кон'юнктиві аориста другого активного стану вживаються, на вимогу вірша, то скорочені форми, то повні і розтягнені: στῶ, στέω, στείω, στῆ, στήη; θῶ, θέω, θείω, θῆς, θέης, θήης, θείης; δῶ, δώησι, δώη, δῶμεν, δώομεν, δῶσι(ν), δώωσι(ν).

◆ Короткий голосний звук основи часто переходить у довгий: δίδωθι, τιθήμενος, διδοῦναι.

◆ У дієслова εἰμί маємо: імперфект — ἔην, інфінітив — ἔμμεναι, дієприкметник — ἐών.

§ 284.3. Словотворення

◆ Три локативно-темпоральних суфікси -θι, -θειν і -δε зустрічаються дуже часто: οἴκοθι вдома, οἴκοθειν з дому, οὐράνοθειν з неба; ἦώθειν до світанку;

Замість -δε зустрічається з таким же значенням -ξε в ἔραξε і χαμάξε на землю, θύραξε в двері.

◆ Особливий суфікс Гомерівської мови -φι(ν) приєднується до основи імені й заміняє закінчення родового і давального відмінків однини і множини.

У першій відміні він приєднується до кінцевого голосного η: γεν. κεφαλῆφι, dat. ἀγέληφι, κλισίηφι.

У другій відміні він приєднується до кінцевого голосного ο: γεν. Ἰλιόφι, dat. θεόφιν (θεοῖς).

У третій відміні він приєднується до голосного основи майже завжди з вставкою σ: γεν. κατ' ὄρεσφι (= κατ' ὀρέων), dat. σὺν ὄχεσφι (= σὺν ὄχεσι).

◆ Префікс може відділятися від дієслова одним або декількома словами (тмесіс): ἔκ τοι ἐρέω замість ἐξέρέω (< ἐξεῖπον).

§ 285. Основні особливості мови Геродота

§ 285.1. Фонетика

Для фонетичної системи Геродотівського діалекту характерні:

◆ η у середині слова або у флексії там, де в аттичному діалекті буває α: πρήσσω (= πράσσω), θώρηξ (= θώραξ), χώρη (= χώρα).

◆ α вживається замість ε або η: μέγαθος (= μέγεθος), μεσαμβρία (= μεσημβρία).

◆ ε замість α: ἔρσην (= ἄρσην), τέσσερες (= τέσσαρες).

◆ ε замість η: ἐσσομαι (= ἠττάομαι).

◆ ε замість ε: κρέσσω (= κρείττων), ἐς (= εἰς), βαθέα (= βαθεία).

◆ ει замість ε: ξείνος (= ξένος), εἰρωτάω (= ἐρωτάω).

◆ ου замість ο: μούνος (= μόνος).

◆ ω замість αυ, ου: θαμάζω (= θαυμάζω), ὦν (= οὔν).

◆ Часто зберігається зіяння: ἀέκων (= ἄκων), γνωμέων (= γνώμων).

◆ Поширена дієрезация дифтонгів: βασιλέι, ρηίδιος (= ῥάδιος).

◆ Відсутнє приставне ν як засіб уникнення гіату.

◆ Іноді красис відбувається за специфічними правилами: ὦνῆρ = ὀ ἀνῆρ, ὠτός = ὀ αὐτός.

◆ Відсутність асиміляції проривних з голосними, які мають важкий придих: κατήκω (= καθήκω), ἀπ' οὔ (= ἀφ' οὔ).

- ◆ Виступає κ замість π: κοῖος (= ποῖος), κοῖ (= ποῖ).
- ◆ Деетимологізація основ з презентною редуплікацією: γίνομαι (= γίγνομαι), γινώσκω (= γιγνώσκω).

§ 285.2. Морфологія

Окрім морфологічних особливостей, спільних для Гомерівського та Геродівського діалектів, для мови Геродота характерні такі риси.

- ◆ Родовий відмінок множини у першій відміні завжди закінчується на -έων : γινωμέων, αὐτέων, λοιπέων.
- ◆ Знахідний відмінок однини власних імен на -ης закінчується на -ην або -εα: Ξέρξηην і Ξέρξηεα.
- ◆ Іменник πόλις у всіх відмінках зберігає основу πολι-.
- ◆ Комparaція прикметників на -ύς, -εία, -ύ: ταχύτερος, ταχύτατος.
- ◆ Зворотні займенники мають форми: σεωυτοῦ, έωυτοῦ і т.д.
- ◆ У непрямих відмінках відносних займенників чергуються форми з початковим τ і важким придихом: έν τῶ, αὐτ' ὦν.
- ◆ У системі дієслова спостерігаються особливості, аналогічні Гомерівському діалекту.

§ 286. Особливості діалекту койне

В основі діалекту койне лежить аттичний діалект; також відчутний вплив іонійського та елементів інших діалектів.

§ 286.1. Фонетика

У системі фонетики для діалекту койне характерне:

- ◆ Нечасте застосування елізії, красиса, асиміляції та дисиміляції.
- ◆ Поширеність рухомого ν: μήν (замість μή).

§ 285.2. Морфологія

Іменні частини мови

У галузі морфології іменних частин мови для діалекту койне характерні такі властивості.

- ◆ Зникнення числа двоїни.
- ◆ Заміна кличного відмінка називним.
- ◆ Взаємопроникнення форм першої і другої відмін: υἱκος замість υἱκη.

- ◆ Переважання в знахідному відмінку однини третьої відміни закінчення -α.
- ◆ Вживання вищого ступеня замість найвищого.
- ◆ Подвійний спосіб утворення вищого ступеня: μείζων і μείζότερος.
- ◆ Вживання зворотного займенника ἑαυτοῦ в 1-й і 2-й особах.
- ◆ Вживання числівника εἷς в якості неозначеного займенника.
- ◆ Вхідження іноземних імен у систему грецької відміни.

Дієслово

- ◆ Проникнення форм першої дієвідміни в другу: ἀνοιγνύω.
- ◆ Взаємопроникнення форм контрагованих дієслів на -έω і -άω.
- ◆ Зникнення медіального стану; злиття його з пасивом.
- ◆ Переважне вживання кон'юнктива замість імператива.
- ◆ Вживання коротких з'єднувальних голосних в кон'юнктиві.
- ◆ Часте відкидання авігента в історичних часах.
- ◆ Рідкісне вживання оптатива.
- ◆ Вживання другого пасивного аориста замість першого.
- ◆ Вживання першого активного аориста замість другого: ἐβλάστησε.
- ◆ Проникнення форм першого активного аориста в другий: εἶπα, ἦλθαν.
- ◆ Витіснення перфекта аористом.
- ◆ Вживання аналітичної конструкції ἔχω + інфінітив.
- ◆ Зміна опозиції перехідності / неперехідності.
- ◆ Зникнення форм майбутнього часу третього.
- ◆ Непродуктивне словотворення дієслівних прикметників.
- ◆ Маловживані дієприкметники майбутнього часу.

Службові частини мови

- ◆ Змішання прийменників εἰς та ἐν.
- ◆ Зникнення частки ἄν.
- ◆ Переважання заперечення μή над οὐ.
- ◆ В-цілому, значно менше вживані сполучники і частки.

§ 286.3. Синтаксис

У галузі синтаксису для діалекту койне характерне:

- ◆ Вживання дієслівної частини присудка в множині при підметі, вираженому іменником середнього роду в множині.

- ◆ Порушення узгодження способів; зникнення оптатива непрямої мови.
- ◆ Багатозначність сполучника ἵνα (να) і часте його вживання, крім підрядних речень мети, в підрядних реченнях додаткових, причинових, умовних, наслідкових.
- ◆ Гемінація службових слів: ὡς ἵνα, διὰ ἵνα.
- ◆ Вживання прийменникової конструкції замість родового розділового: τινές ἀπὸ τῶν ἀδελφῶν *якісь з братів*.
- ◆ Вживання прийменникової конструкції замість давального відмінка знаряддя: ἐν ἀκοντίῳ φονεύειν *убити списом*.
- ◆ Зміна керування відмінками при дієсловах, наприклад, акузатива замість датива: ἔδωκα αὐτόν *я дав йому*.
- ◆ Переважання прямої мови над її передачею підрядними реченнями непрямої мови та синтаксичними конструкціями.
- ◆ Частіше вживання складносурядних замість складнопідрядних речень.
- ◆ Речення та мовні періоди стають відчутно легшими і коротшими.

МЕТРИКА

§ 287. Історія метричних досліджень

Метрика — це наука про ритмічні засоби поетичного мистецтва (система правил віршування, закони побудови вірша і віршованої строфи). Антична метрика базується на квантитативній системі побудови вірша та музичному наголосові, тому тісно пов'язана з мелодикою і ритмікою.

Джерелом вивчення античної метрики є теоретичні праці греків і римлян про ритміку і метрику та поетична творчість античних поетів.

Досліджувати метричні канони почали ще піфагорійці, які відкрили математичні відношення часо-кількості звуків один до одного. Традиція приписує перший твір з теорії музики Ласосу з Герміона, вчителю Піндара. Першим теоретиком ритміки був Арістоксен з Тарента (IV ст. до н. е.), праця якого "Ρυθμικὰ στοιχεῖα" була й в післяантичні часи важливим джерелом вивчення ритмічних законів у музиці і мові.

Александрійські граматисти відокремлювали ритміку від метрики, котру й почали застосовувати для тлумачення давньої поезії. Арістофан Візантійський (III-II ст. до н. е.), завідувач Александрійської бібліотеки, користувався системою метрики як методом літературної критики класичних авторів.

Римський граматист М. Теренцій Варрон (II-I ст. до н. е.) теж трактував метрику як частину граматики.

За часів римського панування три визначні дослідники: греки Геліодор та Гефестіон, римлянин Цесій Басс. Поет Цесій Басс, який жив у добу Нерона (I ст.), був автором підручника "De metris", збереженого фрагментарно. Геліодор Александрійський, сучасник Адріана (I-II ст.), написав твір "Περὶ μέτρων", у якому вперше розвинув теорію про самодостатність об'єкта вивчення метрики. Гефестіон Александрійський (II ст.) був автором об'ємного трактату "Περὶ μέτρων καὶ ποιημάτων" у 48-ми книгах, єдиного повністю збереженого твору з метрики, відокремленої від граматики.

Серед пізніших дослідників метрики не було однастайності в поглядах на предмет цієї науки: одні, за Варроном і Бассієм, розглядали її як розділ граматичної науки (Теренцій Мавр, М. Сацердот, Гай

М. Вікторін, Діомед), інші, за Геліодором, підтримували ідею оригінальності метричних законів. До останніх належали більшість грецьких авторів римської та візантійської доби: Арістід Квінтіліан, фундаментальний твір якого "Περὶ μουσικῆς", — джерело більшої частини наших знань з ритміки і музики; неоплатонік Лонгін (III ст.) продовжив дослідження Гефестіона. У візантійські часи брати Ісаак та Іоанн Цеци (XII ст.) написали віршовані праці з метрики.

Паралельно з вивченням відокремленої від граматики метрики і екзотерично виділилась від музики і теорія ритміки. Відомі в цій галузі праці Діонісія Галікарнаського (I—II ст.) "Μουσικὴ ἱστορία" в 36-ти книгах і "Ῥυθμικὰ ὑπομνήματα" в 24-х, Михайла Пселла (XI ст.) "Προλαμβανόμενα εἰς τὴν ῥυθμικὴν ἐπιστήμην", у якій він помістив фрагменти праці Арістоксена та розвинув його ідеї.

§ 288. Грецька просодія

Сучасна європейська поезія силабо-тонічна, тобто побудована на чергуванні наголошених складів. Інший характер мала система метрики, що базувалася на наявності в давньогрецькій мові музичного наголосу та часо-кількісної різниці поміж довгими і короткими голосними звуками. Антична поезія є квантитативною, основою на чергуванні довгих і коротких складів. Вивчає кількісне значення складів та метричне співвідношення слів наука просодія.

Склад буває довгим:

- за природою, якщо він містить довгий голосний $\bar{\alpha}$, η , $\bar{\iota}$, $\bar{\upsilon}$, ω або дифтонг;

- за положенням, якщо за коротким голосним $\acute{\alpha}$, ϵ , $\acute{\iota}$, $\acute{\upsilon}$, o йде два чи більше приголосних.

Σ Для Гомера характерна позиція довготи, яку творить F , $\bar{\iota}$ закінчення $-\sigma\bar{\iota}(\nu)$ dat. plur. третьої відміни, $\bar{\alpha}$ nom. і acc. plur. середнього роду другої відміни, довгота кінцевих складів $-\acute{\upsilon}\varsigma$, $-\acute{\upsilon}\nu$, $-\iota\varsigma$, $-\iota\nu$.

Склад вважається коротким:

- за природою, якщо він містить короткий голосний $\acute{\alpha}$, ϵ , $\acute{\iota}$, $\acute{\upsilon}$, o , після якого йде один приголосний;

- за положенням, якщо за голосним іде голосний або дифтонг: $\pi\acute{\lambda}\acute{\alpha}\chi\theta\eta$ $\acute{\epsilon}\pi\bar{\epsilon}\bar{\iota}$ (Ом. 'Об. α, 3); з міркувань метричної доцільності можливе збереження довготи попереднього голосного на стикові двох голосних: 'Ατρειδῆ 'Αγαμέμνονι.

Σ Перед сполученням *muta cum liquida* часто виступають обопільні склади (*ancipitia*, ἀδιάφοροι), які залежно від метричної потреби

можуть бути як довгими, так і короткими: κείται δὲ ἰεκρὸς περὶ ἰεκρῶ, τὰ ἰυψικά (Σοφ. 'Αντ. 1240).

Можна визначити деякі закономірності впливу цих сполучень на попередній голосний:

- у середині слова найчастіше виступає короткий склад;
- на початку складених слів або редукованої основи склад найчастіше є довгим.

Евфонічною особливістю грецької мови було намагання уникнути збігу двох голосних на стикові слів (hiatus, χασμῶδία). Засобами уникнення гіату (див. § 15) були:

- елізія:

α) апокопа — відпадиння кінцевого короткого голосного (крім υ), якщо наступне слово починається з голосного: μύρι' Ἀχαιοῖς ('Ομ. 'Ιλ. Α, 2);

β) афереза — пропуск початкового голосного наступного слова, якщо попереднє закінчується голосним звуком: ἐκ ποταμοῦ πανέρχομαι замість ἐπανέρχομαι ('Ανακρ. 73);

- красис — стягнення голосного попереднього слова і голосного наступного за законами контракції: τὰ ἀγαθὰ > τὰγαθὰ;

- синідзеца — стягнення суміжних голосних у середині слова, що не позначається на письмі. Це поєднання короткого голосного (найчастіше ε) з наступним довгим голосним: ἐξ ἡμέων ('Ομ. 'Οδ. α, 33). Синідзеца зустрічається в Гомера і в аттичній драмі;

- синалойфа — стягнення довгих голосних для вимови їх за період, необхідний для вимови одного довгого голосного. В Гомера нерідко це поєднання слів: δὴ αὖ, δὴ αὖτε, ἦ οὐ.

Зіяння допускається:

- 1) якщо цезура збігається з кінцем стопи (т. зв. діереца);
- 2) якщо голосний не елідується;
- 3) при наявності розділового знака чи логічного завершення думки.

§ 289. Основні поняття грецької метрики

Найменшу одиницю міри у вірші називають **мора** (μογα, χρόνος πρῶτος) — час, потрібний для вимови одного короткого складу (—). Довгий склад (—) за часокількістю дорівнює двом морам.

Стопа (pes, ποῦς) — найменша складова частина вірша, утворена сполученням довгих і коротких складів, підпорядкованих одному ритмічному наголосу. Найменша стопа складається з двох мор, найбільша — з восьми. В стопі розрізняють дві частини: арсу (ἄρσις, elevatio) та тезу (θέσις, positio). У сучасному вживанні арса позначає

наголошену частину стопи, теза — ненаголошену. В давніх греків ці терміни мали протилежне значення (пор. дослівний переклад понять ἄρσις, θέσις та їх латинських кальок).

Найважливіші стопи:

• двоскладові:

— ' —'	спондей (σπονδαίος)
— —	пірихій (πυρρίχιος)
— ' —	хорей або трохей (χορείος ἢ τροχαίος)
— —'	ямб (ἰαμβεῖος)

• трискладові:

— ' —'	молос (μολοσσός)
— ' — —	трибрах (τρίβραχυς)
— ' — —	дактиль (δάκτυλος)
— — —'	анапест (ἀνάπαιστος)
— — —'	бакхій (βακχεῖος)
— — —'	антибакхій (ἀντιβακχεῖος)
— — —'	амфібрахій (ἀμφίβραχυς)
— — —'	амфімакр (ἀμφίμακρος)

• чотирискладові:

— ' — —'	прокелевсматик (προκελευσματικός)
— — — —'	хоріямб (χορίαμβος)
— — — —'	антиспаст (ἀντίσπαστος)
— — — —'	висхідний іонік (ἰωνικός ἀπ' ἐλάττονος)
— — — —'	спадний іонік (ἰωνικός ἀπὸ μείζονος)
— — — —'	I пеон (παίων)
— — — —'	II пеон
— — — —'	III пеон
— — — —'	IV пеон
— — — —'	I епітрит (ἐπίτριτος)
— — — —'	II епітрит
— — — —'	III епітрит
— — — —'	IV епітрит

Побудований з однакових стоп, вірш був би ритмічно одноманітним, тому допускається зміна форм стоп. Два коротких склади і один довгий прирівнюються за часо-кількістю (обидва дорівнюють двом морам) і можуть замінювати один одного двома способами:

• через стягнення (contractio, συναίρεσις):

— — > —

• через розтягнення (solutio, διάλυσις):

— > — —

Допускається також анакруза (ἀνάκρουσις) — поява одного довго-

го або двох коротких складів без ритмічного наголосу перед першою стопою розміру.

Вірш (versus, στίχος) — метрична одиниця, що складається із стоп і має визначений **розмір** (μέτρον). Для утворення одного розміру потрібно дві двоскладові стопи (напр.: — ◡ — ◡ монометр трохеїчний), решта стоп одночасно утворюють і розмір (напр.: — ◡ ◡ монометр дактилічний).

Розмір без одного складу в останній його стопі називається катаlecticним; повний вірш — акаталектичним.

Паузи, необхідні для виголошення вірша, називаються **цезурами** (caesura, τομή). Їх різновиди розглядатимуться залежно від віршованих розмірів.

Віршована **строфа** — система декількох віршів, не обов'язково ідентичних за ритмом і розміром. У певній метричній структурі строфа повторюється раз або частіше (наприклад, Алкеєва, Сапфічна, Асклепіадова тощо). У драматичній поезії пісня хору складається з чергування строф.

§ 290. Найважливіші віршові розміри

§ 290.1. Дактилічний гекзаметр

Найуживанішим у архаїчній грецькій поезії був дактилічний гекзаметр. Він складається з шести дактилічних стоп; за типовою схемою кожен вірш має шість або сім довгих складів і десять або дев'ять коротких, в цілому — сімнадцять складів. Остання стопа катаlecticна, яка буває трохеєм (— ◡) або спондеєм (◡ —). У перших чотирьох стопах дактилі можуть замінюватись спондеями, але спондеї поруч допускаються лише в другій і третій стопах. Вірш, у якому п'ята стопа є спондеєм, називається спондеїчним (σπονδειαίζων) і зустрічається зрідка (в Гомера у співвідношенні 1:18).

Схема дактилічного гекзаметра:

— ◡ ◡ / — ◡ ◡ / — ◡ ◡ / — ◡ ◡ / — ◡ ◡ / — ◡ ◡

Цезури дактилічного гекзаметра:

• цезура після п'ятої півстопи: (πενθημιμερής, semiquinaria):
πλάγχθη ἐπεὶ Τροίης // ἱερὸν πτολίεθρον ἔπερσεν (ᾠμ. Ὀδ. α, 2)

— ◡ ◡ / — — // — ◡ ◡ / — ◡ ◡ / — ◡ ◡ / — ◡ ◡

• цезура після третього трохею: (κατὰ τρίτον τροχαῖον):

Ἄνδρα μοι ἔννεπε Μοῦσα // πολύτροπον, ὃς μάλα πολλά (ᾠμ. Ὀδ. α, 1)

— ◡ ◡ / — ◡ ◡ // — ◡ ◡ / — ◡ ◡ / — ◡ ◡ / — ◡ ◡

• зрідка виступає цезура після сьомої півстопи (έφθημιμερής), яка звичайно поєднується з цезурами:

α) після третьої півстопи (τριθημιμερής):

Εἶμ' Ὀδυσσεὺς // Λαερτιάδης // ὃς πᾶσι δόλοισι (Ὀμ. Ὀδ. ι, 19)

— — — / — // — — / — — / — // — / — — — / — —

β) після другого трохею (κατὰ δεύτερον τροχαῖον):

Ἀτρείδης τε // ἄναξ ἀνδρῶν // καὶ δῖος Ἀχιλλεύς (Ὀμ. Ἰλ. Α, 7)

— — / — — // — — / — — // — // — / — — — / — —

• нечасто є цезура після четвертої півстопи, яку називають букολічною (βουκολικὴ τομή); вона виступає поруч з цезурою після п'ятої півстопи або після третього трохею:

πόντῳ μὲν τε πρῶτα // κορύσσεται // αὐτὰρ ἔπειτα

χέρσῳ ῥηγνύμενον // μεγάλα βρέμει // ἀμφὶ δέ τ' ἄκρας

(Ὀμ. Ἰλ. Δ, 424-425)

— — / — — / — — // — — // — — — // — — — / — —
 — — / — — — / — // — — / — — — // — — — / — —

Окрім звичних правил побудови вірша, в Гомерівському епосі трапляються й певні поетичні вільності, як от метричне розтягнення або скорочення складів, збереження зіяння з огляду на потребу розміру.

Достоїнства та переваги дактилічного гекзаметра античні автори вбачали в поєднанні слів стопи, плавному переході думки з одного віршованого рядка в інший; протилежні явища розглядались, як недоліки, до яких долучалась і часта елізія у рядку та алітерація.

§ 290.2. Дактилічний пентаметр

Пентаметр складається зі здвоєних напівгекзаметрів з дієрезою, причому в першій половині пентаметра можливі спондеї, а друга — чисто дактилічна. Обидві половини каталектичні з цезурою у вигляді дієрези після п'ятої півстопи (πενθημιμερής), і в кінці першого піввірша не допускається обопільного голосного та зіяння.

Схема пентаметра:

— — — / — — — / — // — — — / — — — / —

Пентаметр, як правило, поєднується з гекзаметром. Винятки бувають рідко, в основному серед епіграфічних пам'яток. Таку епіграму наводить Арістотель у "Афінській політії" (7, 8-9):

Διφίλου Ἀνθεμίῳν // τήδ' ἀνέθηκε θεοῖς,
 θητικοῦ ἀντὶ τέλους // ἱπάδ' ἀμειψάμενος.

§ 290.3. Елегійний дистих

Чергування гекзаметра з пентаметром утворює дистих, який дістав назву “елегійний” як метрична форма античної елегії. Вважається, що елегійний дистих у поезію ввів Каллін; уживаним був цей розмір у політичних елегіях Тірtea, Архілоха і Солона, еротичних — Мімнерма, гномічних — Феогніда і Фокіліда, епіграмах Симоніда. У класичній трагедії дистих виступає зрідка, зате в александрійській поезії він став найпоширенішим розміром застольних (συμπотικά), еротичних (έρωτικά), порадних (παραινετικά) епіграм.

Схема дистиха елегійного:

— — — / — — — / — — — / — — — / — — — / — — —
 — — — / — — — / — — — / — — — / — — — / — — —
 ὦ ξείν, ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, ὅτι τῆδε
 κείμεθα τοῖς κείνων ῥήμασι πειθόμενοι.

§ 290.4. Дактилічні гіперметри і гіпометри

Дактилічний гекзаметр використовувався також у ліричній поезії та хорових частинах драми. Повний акаталектичний вірш має назву Івікового розміру (Ἰβύκειον μέτρον). Алкман, Івік, Стесіхор, Есхіл, Арістофан застосовували дактилічні розміри гекзаметра, поширеного на півстопи (δακτυλικὰ ὑπέμετρα), фактично гептаметри:

— — — / — — — / — — — / — — — / — — — / — — — / — — —
 Πίνεν ἐπισχόμενος, τὰ ῥὰ οἱ παρέθηκα Φόλος κεράσας (Στησ. 7);

— — — / — — — / — — — / — — — / — — — / — — — / — — —
 ὦ μέγα χρύσειον ἄστεροπᾶς φάος, ὦ Διὸς ἄμβροτον ἔγχος
 (Ἀριστοφ. Ὀρ. 1750).

В епізодах трагедії зустрічаємо дистих — поєднання гекзаметра з тетраметром або триметром дактилічним, у яких кожен дактиль може змінюватись спондеєм. У драматичній поезії переважало використання дактилічних періодів без метричних пауз:

Μόρσιμα δ' οὐ τι φυγεῖν θέμις·
 οὐ σοφία τις ἀπώσεται.
 ἀλλὰ μάταν ὁ πρόθυμος αἰεὶ πόνον ἔξει.
 (Εὐρ. Ἦρ. 617-619)

§ 290.5. Анапестичні розміри

Ритміка анапестичного вірша найдужче відчутна в ембатеріях, френах, у динамічних хорових частинах драми. В анапестичних віршах допускається зміна анапеста на спондей чи дактиль.

Найпоширенішим був анапестичний акаталектичний диметр:

— — — — — // — — — — —

Цезура в ньому буває після другої або третьої стопи:

Πτερύγων ἑρετμοῖσιν ἑρεσσόμενοι (Αἴσχ. Ἀγ. 52)

— — — — — // — — — — —

Анапестичний каталектичний тетраметр складається з анапестичних диметрів — акаталектичного і каталектичного:

— — — — — — — — — — // — — — — — — — — — —

Цей розмір дуже поширений в аттичній комедії, особливо в Арістофана, за що й отримав назву Ἀριστοφάνειον μέτρον:

οὐδὲ πανουργῶν, οὐδὲ κατάρδων, ἀλλὰ τὰ βέλτιστα διδάσκων
(Ἀριστοφ. Ἀχ. 658)

— —

§ 290.6. Трохеїчні розміри

Найпоширенішим трохеїчним віршем був каталектичний трохеїчний тетраметр, який зустрічається у трагедіях (особливо в Есхіла й Софокла); у лірику його ввів Архілох, ним часто користувався Епіхарм.

Схема каталектичного трохеїчного тетраметра:

— — — — — // — — — — — з можливим спондеєм у парних стопах (2, 4, 6-й):

Οὐκ ἔφν Σόλων βαθύφρων οὐδὲ βουλήεις ἀνὴρ (Σολ. 23)

— — — — — // — — — — —

Гіппонакта вважають винахідником так званого хромого (σκάζων, χωλός) тетраметра трохеїчного, в якому в передостанній, сьомій, стопі виступає спондей, натомість шоста завжди чисто трохеїчна:

— — — — — — — — — — / — — — — — — — — — — :

Λάβετε μοι θοιμάτια· κόψω βουπόλου τὸν ὀφθαλμόν (Ἴππ. 33)

§ 290.7. Ямбічні розміри

Після дактилічного гекзаметра найуживанішим розміром був ямбічний триметр. За свідченням Плутарха, в поезію його запровадив Архілох; цей розмір переважає в трагедії, комедії та сатиричній драмі.

Ямбічний акаталектичний триметр складається з шести ямбічних стоп: замість 1, 3, 5-ї можуть виступати спондеї; також зустрічаємо виміну в цих стопах на дактилі, анапести, трибрахи. Його схема:

— — — — — — — — — — ; цезура після третьої (πενθημιμερής) або четвертої тези (ἑφθημιμερής):

οὐ μοι τὰ Γύγεω τοῦ πολυχρύσου μέλει (Ἀρχ. 22):

— — — — // — — — — —

ὦ πολλὰ μὲν τάλαινα, πολλὰ δ' αὖ σοφή (Αἴσχ. Ἀγ. 1295):

— — — — — // — — — — —

Зрідка виступає цезура після третьої арси, т. з. томὴ μέση:

Ξέρξης ἀνώμωξεν // κακῶν ὀρῶν βάθος (Αἴσχ. Π. 465):

— — — — — // — — — — —

Холіямб — ямбічний триметр, у якому остання стопа замість ямба містить спондей (σκάζων, χωλίαμβος). Одним з перших ним писав Гіппонакт, а особливо широко використовували його александрійські поети, байкар Бабрій, у візантійські часи — І. Цец та І. Дамаскін.

Схема холіямба (цезури, як у ямбічного триметра):

— — — — — // — — — — —

τι τῷ τάλαντι Βουπάλῳ συνοίκησας; (Ἰππ. 20)

Часто вживаним у комедії та ніколи — в трагедії був ямбічний каталектичний тетраметр, який ще має назву Гіппонактового вірша:

— — — — — // — — — — —

Εἴ μοι γένοιτο παρθένος καλή τε καὶ τέρινα. (Ἰππ. 79)

§ 290.8. Хоріямбічні розміри

Хоріямб — сполучення хорей і ямба — найулюбленіший розмір грецьких ліриків: — — — — —

Найуживанішим чистим хоріямбічним віршем був тетраметр:

— — — — — // — — — — —

δεῦτε νῦν ἄβραι χάριτες καλλίκομοί τε Μοῖσαι (Σαπф. 90)

Хоріямбічний диметр виступав, звичайно, на першому, другому або третьому місці у вірші, а вибір решти стоп був довільним: спондеї, трохеї, ямби чи трибрахи. Різновиди сполучень хоріямбічних розмірів з іншими стопами називають логаядичними або змішаними розмірами (λογαοιδικὰ ἢ μικτὰ μέτρα).

§ 290.9. Логаяди

У логаядичних віршах зустрічаємо анакрузу (див. § 289), яка в метричній схемі позначається —.

Αδονίϋ (μέτρον Ἀδώνιον)

Цε λοгаедичний диметр з хоріямбом на першому місці:

— — — — —

πότνια Αὔως (Σαπφ. 16)

Φερεкратей (μέτρον Φερεκράτειον)

Цε λοгаедичний диметр, який залежно від положення хоріямба визначають, як перший (I) або другий (II). Обидва ферекратеї можуть бути катаlecticними або акатаlecticними:

I — — — — — або — — — — — :

Κασταλίας τε νᾶμα (Σοφ. Ἀντ. 1130)

II — — — — — або — — — — — :

ἅ πάνδυρτος ἀηδῶν (Σοφ. Ἠλ. 1076)

Гліконеϋ (μέτρον Γλυκόνειον)

Поширена форма ферекратея з аналогічно названими різновидами:

I — — — — — νῦν γὰρ ἐμοὶ μέλει χορεῦσαι

II — — — — — ἅ γὰρ πολύπλαγκτος ἐλπίς
(Σοφ. Ἀντ. 615)

III — — — — — χωρεῖ περιβρυχίοισιν (Σοφ. Ἀντ. 336)

§ 291. Найуживаніші вірші

§ 291.1. Алкеєві вірші

• десятискладовий (τὸ Ἀλκαϊκὸν δεκασύλλαβον) постійно виступає в кінцевому періоді Алкеєвої строфи; його схема:

— — — — —

οἶνον ἐνεικαμένος μεθύσθης (Ἀлк. 91)

• одинадцятискладовий (τὸ Ἀλκαϊκὸν ἐνδεκασύλλαβον) — це п'ятистопний λοгаед:

— — — — —

οὐ χρὴ κάκοισι θυμόν ἐπιτρέπην (Ἀлк. 91)

§ 291. 2. Сапфічні вірші

Сапфічний одинадцятискладовий вірш (τὸ ἐνδεκασύλλαβον Σαπφικόν) — різновид хоріямбічного катаlecticного триметра, який має будову:

— — — — —

φαίνεται μοι κείνος ἴσος θεοῖσιν (Σαпф. 2)

Цε — Κρατίνів вірш (Κρατίνειον):

— — — — — / — — — — —
 Εὖτε κισσοχαῖτ' ἄνας, χαῖρ', ἔφασκ' Ἐκφαντίδης (Κρατ. 324 Κ)

Евполідів вірш (Εὐπολίδειον) має будову:

— — — — — / — — — — —
 ὁ σῶφρων τε χῶ καταπύγων ἄριστ' ἠκουσάτην (Ἀριστοφ. Νεφ. 518)

§ 292. Найуживаніші строфи

§ 292.1. Αρχιλοхові строфи

Це різновиди дактилоямбічних або дактилотрохеїчних дистихів:

I — складається зі сполучення дактилічного акаталектичного і каталектичного ямбічного триметра:

— — — — — / — — — — —
 — — — — — / — — — — —

Τοῖος γὰρ φιλότητος ἔρωσ ὑπὸ καρδίην ἔλυσθεις
 πολλὴν κατ' ἀχλὺν ὀμμάτων ἔχευεν (Ἀρχ. 112);

II — це поєднання ямбічного триметра та каталектичного дактилічного триметра:

— — — — — / — — — — —
 — — — — — / — — — — —

Κνίζη τις ἤδη καὶ πέπειρα γίνομαι
 σὴν διὰ μαργοσύνην (Ἀνακρ. 77).

§ 292.2. Анакреонтові строфи

Анакреонтова менша строфа — це хоріямбічні λογαедичні тристих та дистих, поєднані з диметром ямбічним:

— — — — — / — — — — —
 — — — — — / — — — — —
 — — — — — / — — — — —

Πολλὰ μὲν ἐν δουρὶ δεθεῖς ἀυχέα, πολλὰ δ' ἐν τροχῶ,
 πολλὰ δὲ νῶτον σκυτίνῃ μάστιγι θωμιχθεῖς, κόμην
 πῶγωνά τ' ἐκτετιλμένος (Ἀνακρ. 54, 7—9)

Анакреонтова більша строфа складається з трьох акаталектичних віршів та одного каталектичного:

— — — — — Σφαίρη δευτέ με πορφυρέη
 — — — — — βάλλον χρυσοκόμης Ἔρωσ
 — — — — — νήνι ποικιλοσαμβάλω
 — — — — — συμπαίζειν προκαλείται (Ἀνακρ.5)

Οὐδὲ γὰρ ἐννοσίφυλλος ἀήτα τότ' ὦρτ' ἀνέμων
 ἄτις κατεκώλυε κινδαμέναν
 μελιαδέα γὰρυν ἀραρεῖν ἀκοαῖσι βροτῶν

(Σιμ. 40)

У Піндара і Бакхіліда, навпаки, переважають змішані періоди з трохеїчними стопами:

— ' — — — ' — — — / — ' — — — — — — — / — ' — — — — — — — — — — — — — — — —
 — ' — — — — — — — — — / — ' —
 — ' — — — — — — — — — / — ' —

εἰ δ' ἄεθλα γαρύεν ἔλδεαι, φίλον ἦτορ, μηκέτ' ἀελίου σκόπει
 ἄλλο θαλπνότερον ἐν ἀμέρα φαεννὸν ἄστρον ἐρήμας δι' αἰθέρος
 μηδ' Ὀλυμπίας ἀγῶνα φέρτερον αὐδάσομεν

(Πινδ. Ὀλ. Α, 3—5)

— ' — — — ' — — — — — — — — — / — ' —
 — ' — — — — — — — — — / — ' —
 —
 — ' —
 — ' —
 — ' —
 — ' —

Πολλὰ τὰ δεινὰ κούδεν ἀνθρώπου δεινότερον πέλει·
 τοῦτο καὶ πολιοῦ πέραν πόντου χειμερίῳ νότῳ
 χωρεῖ περιβρυχίοισιν
 περῶν ὑπ' οἴδμασιν, θεῶν τε τὰν ὑπερτάταν Γᾶν
 ἄφθιτον ἀκαμάταν ἀποτρύεται ἰλλομένων ἀρότρων ἔτος εἰς ἔτος
 ἰπείῳ γένει πολεῦον

(Σοφ. Ἀντ. 332—337)

Dear Sir,
I am writing to you regarding the matter of the...

I have been informed that you are currently...

It is my understanding that the situation is...

I would appreciate it if you could provide...

I am sure that you will find a way to...

I look forward to hearing from you soon.

Yours faithfully,
[Signature]

[Name]
[Address]
[City]

[Name]
[Address]
[City]

[Name]
[Address]
[City]

**Список умовних скорочень
при посиланнях на оригінальні твори
та імена їхніх авторів¹**

<i>Ім'я автора</i>		<i>Назва твору</i>	
Αιλ.	Αίλιανου ²		Ποικίλη ιστορία
Αίσχ.	Αίσχύλου	Αγ. 'Επτ. Θ. Π. Χο.	Αγαμέμνων 'Επτά κατά τῶν Θηβῶν Πέρσαι Χοηφόροι
Αίσχιν.	Αίσχίνου	1 3	Κατὰ Τιμάρχου Κατὰ Κτησιφῶντος
'Αлк.	'Αλκαίου ³		
'Αлкιδ.	'Αλκιδάμαντος	2	Περὶ σοφιστῶν
'Αναкр.	'Ανακρέωντος		
'Ανδ.	'Ανδοκίδου	4	Κατὰ 'Αλκιβιάδου
'Αντ.	'Αντιφῶντος	1	Κατηγορία φαρμακείας
'Αντισθ.	'Αντισθένης	'Οδ.	'Οδυσσεύς
'Απολ.	'Απολλοδώρου	Βιβλ. μ.	Βιβλιοθήκη μυθολογική
'Αριστ.	'Αριστοτέλους	'Αθ.	'Αθηναίων πολιτεία
'Αριστοφ.	'Αριστοφάνους	'Αχ. Β. Είρ. 'Εκκλ. Λυσ.	'Αχαρνῆς Βάτραχοι Εἰρήνη 'Εκκλησιάζουσαι Λυσιστράτη

¹ Тексти використовуються за виданням Teubneriana, афінського видавництва Paradimas.

² Імена авторів вказуються в родовому відмінку приналежності.

³ Твори поетів позначаються порядковими номерами за загальноприйнятою системою посилань.

<i>Им'я автора</i>		<i>Назва твору</i>	
Ἀριστοφ.	Ἀριστοφάνους	Νεφ.	Νεφέλαι
		Ὅρ.	Ὅρνιθες
		Πλουτ.	Πλούτος
		Σφ.	Σφήκες
Ἄρρ.	Ἄρριανοῦ	Ἄν.	Ἀνάβασις Ἀλεξάνδρου
Ἄρχ.	Ἀρχιλόχου		
Γοργ.	Γοργίου	Ἑλ.	Ἑλένη
Δημ.	Δημοσθένους	1	Ὀλυθιακός Α
		2	Ὀλυθιακός Β
		3	Ὀλυθιακός Γ
		4	Κατὰ Φιλίππου Α
		5	Περὶ τῆς εἰρήνης
		8	Περὶ τῶν ἐν Χερρονήσῳ
		9	Κατὰ Φιλίππου Γ
		18	Περὶ τοῦ στεφάνου
		19	Περὶ τῆς παραπρεσβείας
		20	Πρὸς Λεπτίνην
		21	Κατὰ Μειδίου
		22	Κατ' Ἀνδροτίωνος
		29	Πρὸς Ἄφοβον
		30	Πρὸς Ὀνήτορα Α
		31	Πρὸς Ὀνήτορα Β
38	Πρὸς Ναυσίμαχον		
45	Κατὰ Στεφάνου Α		
49	Πρὸς Τιμόθεον		
50	Πρὸς Πολυκλέα		
56	Κατὰ Διονυσοδώρου		
Ἡσ.	Ἡσιόδου	Ἐρ. Θ.	Ἔργα καὶ ἡμέραι Θεογονία
Εὐρ.	Εὐριπίδου	Ἄлк.	Ἄλκεστις
		Ἑλ.	Ἑλένη
		Ἡρ.	Ἡρακλῆς μαινόμενος
		Ἴππ.	Ἴππόλυτος
		Μ.	Μήδεια
		Ὅρ. Ῥησ.	Ὅρέστης Ῥήσος
Ἡρ.	Ἡροδοτου		Ἱστορίαι, βιβλ. 9
Θ.	Θουκυδίδου		Ἱστορίαι, βιβλ. 8

<i>Им'я автора</i>	<i>Назва твору</i>		
Θεογ.	Θεόγνιδος		
Ίππ.	Ίππονάκτου		
Ίσαι.	Ίσαίου	10	Περὶ τοῦ Ἀριστάρχου κλήρου
Ίσ.	Ίσοκράτους	1	Πρὸς Δημόνικον
		2	Πρὸς Νικοκλέα
		3	Νικοκλής
		4	Πανηγυρικός
		5	Φίλιππος
		6	Ἀρχίδαμος
		9	Εὐαγόρας
		10	Ἑλένη
		12	Παναθηναϊκός
		15	Περὶ ἀντιδόσεως
		Κ.Δ.	Καينὴ Διαθήκη
Καλ.	Καλλίνου		
Λουκ.	Λουκιανού	Ἀ.	Ἀνάχαρσις
		Δημ.	Δημοσθένους ἐγκώμιον
		Μακ.	Μακρόβιοι
Λυσ.	Λυσίου	1	Ἐπὲρ τοῦ Ἐρατοσθένους φόνου
		2	Ἐπιτάφιος
		6	Κατ' Ἀνδοκίδου
		10	Κατὰ Θεομνήστου
		12	Κατὰ Ἐρατοσθένους
		14	Κατὰ Ἀλκιβιάδου Α
		15	Κατὰ Ἀλκιβιάδου Β
		16	Ἐπὲρ Μαντιθέου
		19	Ἐπὲρ τῶν Ἀριστοφάνους χρημάτων
		31	Κατὰ Φίλωνος
		32	Κατὰ Διογείτονος
Μιμ.	Μιμνέρμου		
Ξεν.	Ξενοφάνους		
Ξ.	Ξενοφώντος	Ἀθ.	Ἀθηναίων πολιτεία
		Ἀν.	Κύρου ἀνάβασις
		Ἀπ.	Ἀπολογία Σωκράτους
		Ἀπομ.	Ἀπομνημονεύματα
		Ἑλλ.	Ἑλληνικά
		Ἱερ.	Ἱέρων ἢ τυραννικός

<i>Им'я автора</i>		<i>Назва твору</i>	
Ε.	Ξενοφώντας	Κυν. Κυρ. Λακ. Οίκ. Συμ.	Κυνηγετικός Κυροπαιδεία Λακεδαιμονίων πολιτεία Οικονομικός Συμπόσιον
Όμ.	Όμήρου	Ίλ. Όδ.	Ίλιάς Όδύσσεια
Πινδ.	Πινδάρου	Όλ.	Όλυμπιακός Α
Πλ.	Πλάτωνος	Άπ. Γοργ. Έπ. Εύθ. Ίππ. Κρατ. Κριτ. Λαχ. Μενεξ. Μεν. Νομ. Παρ. Πολ. Πρωτ. Συμ. Φαιδρ. Φαιδ.	Άπολογία Σωκράτους Γοργίας Έπιστολαί Εύθύδημος Ίππίας Μείζων Κρατύλος Κρίτων Λάχης Μενέξενος Μένων Νόμοι Παρμενίδης Πολιτεία Πρωταγόρας Συμπόσιον Φαίδρος Φαίδων
Πλουτ.	Πλουτάρχου	Άγ. Άλ.	Άγις Άλέξανδρος
Σαπφ.	Σαπφούς		
Σιμ.	Σιμονίδου		
Σολ.	Σόλωνος		Έλεγείαι
Σοφ.	Σοφοκλέους	Αί. Άντ. Ήλ. Οίδ.Τ. Φιλ.	Αΐαξ Άντιγόνη Ήλέκτρα Οιδίπους Τύραννος Φιλοκτήτης
Τυρτ.	Τυρταίου		

ДАВНЬОГРЕЦЬКО-УКРАЇНСЬКИЙ СЛОВНИК



Α¹

ἄβατος 2 непрохідний
 ἀβέβαιος 2 непевний
 Ἄγαθοκλῆς, εἰς, ὁ Агафокл,
 тиран Сиракуз (317-289 pp.)²
 ἀγαθός 3 добрий, чесний
 ἄγαλμα, ατος, τό прикраса, ста-
 туя
 Ἀγαμέμνων, ονος, ὁ Агамемнон,
 цар Микен, головнокоманду-
 вач грецькими військами під
 час Троянської війни
 ἄγαν надто, надмірно
 ἀγανακτέω сердитися
 ἄγαμαι захоплюватися,
 дивуватися
 ἀγαπάω любити
 ἀγαπητός 3 милий, дорогий
 ἄγγελος, ου, ὁ посланець,
 вісник
 ἀγγέλλω повідомляти
 ἀγγενης 2 неблагогородний
 ἀγέλη, ης, ἡ стадо, череда
 Ἀγσιλάος, ου, ὁ Агесілай, цар
 Спарті (399-358 pp.)
 ἄγιος 3 священний, святий
 Ἄγис, ιδος, ὁ Агис, цар Спарті
 426-397 pp., брат Агесілая
 ἀγνοέω не знати
 ἀγορά, ἄς, ἡ ринок,
 місце зборів
 ἀγορεύω промовляти
 ἀγορητής, ου, ὁ промовець
 ἄγριος 3 дикий
 ἀγρός, ου, ὁ поле, рілля
 ἀγρυπνέω не спати
 ἀγχίμολον близько, впритул
 ἄγω вести, гнати
 ἀγών, ὄνος, ὁ боротьба,
 змагання
 ἀγωνίζομαι боротися, змагатися
 ἀδελφή, ἥς, ἡ сестра

ἀδελφός, ου, ὁ брат
 ἄδηλος 2 неясний
 ἀδικέω кривдити, шкодити
 ἀδικία, ας, ἡ несправедливість
 ἄδικος 2 несправедливий
 ἄδω співати
 ἀδύνατος 2 неможливий
 ἀεί завжди
 ἀετός, ου, ὁ орел
 ἀηδών, ὄνος, ἡ соловей ✓
 Ἀθάμας, ατος, ὁ Атамант, цар
 Орхомена
 ἀθανασία, ας, ἡ безсмертя
 ἀθάνατος 2 безсмертний
 Ἀθηνᾶ, ἄς, ἡ Афіна, дочка
 Зевса, опікунка м. Афіні
 Ἀθῆναι, ὦν, αἱ Афіни, головне
 місто Аттики
 Ἀθήναζε до Афіні
 Ἀθήνησι в Афінах
 Ἀθηναίος, ου, ὁ афінянин
 ἀθλητής, ου, ὁ атлет
 ἄθλιος 3 нещасний
 ἄθλον, ου, τό нагорода
 ἄθλος, ου, ὁ боротьба, труд
 ἀθροίζω збирати
 ἄθυμος 2 боязливий
 Αἰακός, ου, ὁ Еак, один із
 трьох суддів у підземному
 царстві
 Αἴας, ατος, ὁ Еант, або Аякс,
 син саламінського царя
 Теламона
 Αἰγῆος 3 егейський
 Αἰγεύς, εως, ὁ Егей, міфічний
 цар Афіні
 Αἰγύπτιος, ου, ὁ египтянин
 Αἴγυπτος, ου, ὁ Єгипет
 αἰδέομαι шанувати, поважати
 Ἄιδης, ου, ὁ Аїд, бог
 підземного царства
 αἷμα, ατος, τό кров
 αἰνίγμα, ατος, τό загадка
 αἶξ, αἰγός, ἡ коза
 αἰρέω брати, хапати
 αἶρω піднімати

¹ Слова подаються лише з тими значеннями, з якими вони зустрічаються в адаптованих реченнях і текстах.

² Незазначені роки маються на думці до н. е.

αἰσθάνομαι відчувати,
сприймати
αἰσχρός 3 гидкий, поганий
αἰσχύνη, ης, ἡ сором, ганьба
αἰσχύνω соромити, зневажати
αἰτέω просити, вимагати
αἴτημᾶ, ατος, τό прохання,
вимога
αἷτιος 3 винний
ἀκολασία, ας, ἡ недисципліно-
ваність
ἀκολουθέω йти слідом
ἀκούω слухати
Ἀκράγας, αντος, ὁ і ἡ Акра-
гант, місто в Сицилії
ἀκριβής 2 точний, старанний
ἀκροατής, ου, ὁ слухач
Ἀκταίων, ωνος, ὁ Актеон
ἄκυρος 2 неправомочний
ἀλεκτρυών, ὄνος, ὁ, ἡ півень,
курка
ἀληθινός 3 істинний, справжній
ἀληθεύω бути правдивим,
істинним, справжнім
Ἀλικαρνασσός, ου, ἡ Галікар-
нас, місто в Карії
ἀλκή, ης, ἡ сила, мужність, бій
Ἀλκιβιάδης, ου, ὁ Алквіад,
афінський полководець
ἄλκιμος 2 сильний, відважний
Ἀλκμαιονίδης, ου, ὁ Алкмайо-
нід, нащадок Алкмайона з
Афін
ἀλλά але, однак
ἀλλήλων один одного, взаємно
ἄλλομαι скакати
ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο інший, -а, -е
ἄλλοσε в інше місце, кудись
ἀλλότριος 3 чужий, сторонній,
ворожий
ἄλς, ἄλός, ὁ сіль
ἄλσος, εος, τό (священний) гай,
лісок
ἄλυπος 2 безжурний
ἄλώπηξ, εκος, ἡ лисиця
ἄλωσις, εως, ἡ захоплення,
здобуття

ἅμα (з dat.) разом, з
ἀμαθία, ας, ἡ незнання
ἅμαξα, ης, ἡ віз
ἀμαρτάνω хибити, помилятися,
втрачати, грішити
ἀμάρτημα, ατος, τό помилка,
оґріх, провинна
ἀμαρτία, ας, ἡ = ἀμάρτημα
ἀμβροσία, ας, ἡ амброзія (*napiv*
чи їжа богів)
ἄμπελος, ου, ἡ виноградна лоза
ἀμύνω відганяти
ἀμφί (з асс.) біля, коло
ἀμφιέννυμι одягати
ἀμφότερος 3 обидва
ἄν би
ἀνά (з асс.) на, по, через
ἀναβαίνω підніматися, виходи-
ти, сідати (на коня)
ἀνάβασις, εως, ἡ вихід,
сходження догори
ἀναβλέπω дивитися вгору
ἀναγιγνώσκω розпізнавати,
читати
ἀναγκάζω примушувати,
змушувати
ἀναγκαῖος 3 і 2 необхідний,
конечний
ἀνάγκη, ης, ἡ необхідність
ἀναγνωρίζω впізнавати
ἀνάγω вести, виводити
ἀνάθημα, ατος, τό прикраса,
жертівний дар
ἀναΐδεια, ας, ἡ безсоромність
ἀναλίσκω витрачати
ἀναμιμνήσκω пригадувати
ἀνάμνησις, εως, ἡ спогад
ἄναξ, акτος, ὁ вождь
ἀνάξιος 3 недостойний
ἀναπέιθω схилити, підмовляти
ἀνάπηρος 2 скалічений
ἀναρίθμητος 2 незчислений
ἀναρχία, ας, ἡ безладдя,
ἀνατίθημι накладати, приносити
в дар, присвячувати
ἀναφέρω підносити догори, ви-
тримувати, звертатися

Ἀνάχαρις, ιος і εως, ὁ Анахар-
сис, скиф
ἀνδραγαθέω бути благородним
ἀνδρεία, ας, ἡ відвага
ἀνδρείος 3 відважний
ἀνδρείως відважно, сміливо
ἀνδρόφονος 2 людиновбивчий
ἀνέχω підтримувати,
med. терпіти
ἀνθέω зростати, бути у розквіті
ἀνθίζω прикрашати квітами,
квітнути
ἄνεμος, ου, ὁ вітер
ἀνίημι відпускати, дозволяти,
ослабляти
ἀνίκητος 2 непереможний
ἀνίστημι підіймати, воскрешати
Ἀννίβας, ου, ὁ Ганнібал,
карфагенський полководець
(247—183 pp.)
ἀνόμοις 2 несхожий
ἄνοους 2 безумний
Ἀνταγόρας, ου, ὁ Антагор
ἀντί замість, відносно, за
ἀξία, ας, ἡ вартість, заслуга
ἀξίνη, ης, ἡ сокира
ἄξιος 3 достойний, гідний
ἀξιόω вважати достойним,
гадати, вимагати
ἀπαγορεύω відмовляти
ἀπάγω відводити
ἀπαλλάττω відділяти,
роз'єднувати
ἀπαιτάω зустрічати
ἀπειλέω погрожувати
ἀπειρία, ας, ἡ недосвіченість
ἀπέρχομαι відходити
ἀπεχθάνομαι бути ненависним
ἀπέχω тримати на віддалі, стри-
мувати, *med.* утримуватися
ἀπιστέω не вірити
ἄπιστος 2 невірний, віроломний
ἄπλοῦς 3 простий, одинарний
ἀποβάλλω відкидати, втрачати
ἀποβλέπω дивитися, позирати
ἀποδείκνυμι показувати,
виявляти, призначати

ἀποδιδράσκω утікати
ἀποδίδωμι віддавати
ἀποδιώκω проганяти
ἀποδύρομαι гірко оплакувати,
жалітися
ἀποθνήσκω умирати, гинути
ἀποκοπή, ἦς, ἡ відтинання,
зменшення, скорочення
ἀποκτείνω убивати
ἀπολαύω користуватись,
насолоджуватись
ἀπόλλυμι нищити, *med.* гинути
Ἀπόλλων, ωνος, ὁ Аполлон,
син Зевса, покровитель
мистецтв
ἀπολύω розв'язувати, звільняти
ἀποζύνω гострити
ἀποπειράω робити спробу
ἀποπέμπω відсилати
ἀπορέω мати потребу, бути без
засобів
ἀπορία, ας, ἡ біда, скрута,
безвихідь
ἀποσείω струшувати
ἀποστέλλω висилати
ἀποστερέω полишати
ἀποστρέφω відвертати
ἀποτίθημι відкладати,
med. знімати з себе
ἀποτρέπω відвертати
ἀποφαίνω показувати, виявляти
ἀποφεύγω утікати
ἀποχωρέω віддалитись,
полишати
ἄπτομαι торкатися, хапатися
ἀπωθέω відпихати
ἄρα чи
ἄρα отже, таким чином, же,
саме
ἄρά, ἄς, ἡ молитва, прокляття,
нещастя
Ἄραψ, αβος, ὁ араб
Ἀργοναύτης, ου, ὁ аргонавт
(учасник плавання на кораб-
лі Арго)
ἄργος 3 1) блискучий, 2) стрім-
кий, 3) лінивий

- ἀργυροῦς 3 срібний
 ἀρέσκω подобатися
 ἀρετή, ἥς, ἡ добродієність
 "Ἄρης, εὖς, ὁ Арес, син Зевса,
 бог війни
 Ἀριάδνη, ἥς, ἡ Ариадна, дочка
 критського царя Міноса
 ἀριθμέω рахувати
 ἀριθμός, οὖ, ὁ кількість, число
 ἀριστάω снідати
 Ἀριστείδης, ου, ὁ Арістід (бл.
 540-467 рр.), афінський полі-
 тичний діяч
 ἀριστερός 3 лівий
 Ἀρίστιππος, ου, ὁ Арістіпп,
 воєначальник царя Кіра
 Ἀριστογείτων, ονος, ὁ Арістогі-
 тон, афінянин, вбивця (разом
 із Гармодієм) тирана Гіп-
 парха у 514 р.
 Ἀρίων, ονος, ὁ Аріон, леген-
 дарний кіфарист
 ἄρκτος, ου, ὁ ведмідь
 ἄρμα, ατος, τό віз, колісниця
 Ἀρμόδιος, ου, ὁ Гармодій,
 співучасник Арістогітона у
 вбивстві Гіппарха
 ἄρμοστής, οὖ, ὁ намісник
 ἀρουραῖος 3 польовий, сільський
 ἀρπάζω забирати, грабувати
 Ἀρταξέρξης, ου, ὁ Артаксеркс,
 перський цар (405-359 рр.)
 "Ἄρτεμις, ἰδος, ἡ Артеміда, доч-
 ка Зевса і Латони, богиня
 мисливства
 Ἀρτεμισία, ας, ἡ Артемісія,
 дружина галікарнаського ца-
 ря Мавзола
 ἄρτος, ου, ὁ хліб
 ἀρχαῖος 3 стародавній, давній
 ἀρχή, ἥς, ἡ початок, влада
 Ἀρχίδαμος, ου, ὁ Архідам, цар
 Спарти
 ἀρχιτέκτων, ονος, ὁ будівничий
 ἄρχω починати, панувати
 ἄρχων, οντος, ὁ володар,
 архонт, начальник
- ἀσάφεια, ας, ἡ неясність
 ἀσέβεια, ας, ἡ безбожжя
 ἀσθενέω бути безсилим, не мати
 сил
 ἀσθενής 2 безсилий
 ἀσινής 2 нешкідливий
 Ἀσία, ας, ἡ Азія
 ἀσκέω вправлятися
 ἄσκησις, εως, ἡ вправляння,
 заняття
 ἀσκός, οὖ, ὁ мішок
 ἀσπάζομαι обіймати, цілувати
 ἀспίς, ἰδος, ἡ щит
 ἄστρον, ου, τό зірка
 ἄστυ, εος, τό місто
 Ἀστυάγης, ους, ὁ Астіаг, цар
 Мідії (594-559 рр.)
 ἀστυκός 3 міський
 ἀσφάλεια, ας, ἡ безпека
 ἀσφαλής 2 безпечний
 ἄτιμος 2 нечесний
 "Ἄτλας, αντος, ὁ Атлант,
 титан
 Ἀττική, ἥς, ἡ Аттика, область
 у центральній Греції
 Ἀττικός 3 аттичний
 ἀτυχέω бути нещасливим, не
 досягати
 ἀτυχής 2 нещасливий
 ἀτυχία, ας, ἡ нещастя
 αὐθις знов
 αὐλέω грати на флейті
 αὐξάνω збільшувати
 αὐριον завтра
 αὐτίκα зараз, негайно
 αὐτόματος 2 самохіть,
 автоматичний
 αὐτόματος 2 перебіжчик
 αὐτός, αὐτή, αὐτό сам, -а, -о,
 він, -а, -о; ὁ αὐτός той самий
 αὐτοῦ тут
 ἀφαιρέω забирати
 ἀφανής 2 неясний, непевний
 ἀφανίζω робити невидимим,
 нищити
 ἄφθονος 2 незаздрісний,
 щедрий

ἀφθόνως щедро, щиро, багато
 ἀφίημι відпускати, прощати
 ἀφικνέομαι прибувати
 ἀφίστημι відставляти, відрізня-
 тися, відмовлятися
 Ἀφροδίτη, ης, ἡ Афродіта, бо-
 гиня краси і кохання
 ἀφρός, οὔ, ὁ піна
 ἄφρων 2 нерозумний
 Ἀχαιός, οὔ, ὁ ахеєць
 ἀχαριστία, ας, ἡ невдячність
 ἀχάριστος 2 невдячний
 Ἀχέρων, οντος, ὁ Ахерон, ріка
 в Αἴδι
 ἄχθομαι гніватися
 Ἀχιλλεύς, έως, ὁ Ахілл, син
 Пелея і Фетіди, герой Тро-
 янської війни

В

Βαβυλών, ὦνος, ἡ Вавилон, міс-
 то в Ассирії
 βαδίζω іти
 βαθύς 3 глибокий
 βάλλω кидати
 βάρβαρος, ου, ὁ чужинець,
 варвар
 βάρος, ους, τό вага, тягар
 βαρύς 3 тяжкий
 βασιλεία, ας, ἡ цариця
 βαστάζω підіймати, нести
 βάτραχος, ου, ὁ жаба
 Βαυκίς, ίδος, ἡ Бавкида
 βέλος, ους, τό металний снаряд
 βῆμα, ατος, τό крок, рух
 βία, ας, ἡ сила
 βίβλος, ου, ἡ книга
 βίος, ου, ὁ життя
 βιοτεύω жити, годуватися
 βιόω жити
 βλάβη, ης, ἡ шкода
 βοήθεια, ας, ἡ допомога
 βοηθέω допомагати
 Βοιωτία, ας, ἡ Беотія, область
 у центральній Греції

Βοιωτός, οὔ, ὁ беотієць
 βουκόλος, ου, ὁ пастух
 βουλεύω радити
 βουλή, ης, ἡ рада, порада
 βούλομαι хотіти, бажати
 βοῦς, βοός, ὁ і ἡ бик, віл,
 корова
 βραδέως помалу, поволі
 βραδύς 3 повільний
 βραχύς 3 короткий, малий
 βροντή, ης, ἡ грім
 βροτός, οὔ, ὁ смертний
 Βροῦτος, ου, ὁ Брут
 βωμός, οὔ, ὁ жертівник, вівтар

Г

Γαλάτης, ου, ὁ галл, кельт
 γαμβρός, οὔ, ὁ зять
 γαμέω одружуватися
 γάρ бо, тому що, адже
 γέ саме, якраз
 γείτων, ονος, ὁ сусід
 γελάω сміятися
 γέμω бути навантаженим,
 наповненим
 γενεά, ας, ἡ рід, покоління
 γεννάω народжувати
 γενναίος 3 благородний, чесний
 γενναίως мужньо, відважно
 γένος, ους, τό рід, плем'я
 γεραιός 3 старий
 γέρας, аος (ως), τό подарунок
 герусія, ας, ἡ герусія, рада
 старійшин у стародавній
 Спарті
 γέρων, οντος, ὁ старик
 γεύομαι пробувати
 γέφυρα, ας, ἡ міст
 γεωργέω обробляти землю
 γεωμέτρης, ου, ὁ землемір
 γεωργός, οὔ, ὁ землероб
 γῆ, γῆς, ἡ земля
 γῆρας, аος (ως), τό старість
 γεράσκω старіти

γίγας, αντος, ὁ велетень, гігант
γίγνομαι ставатися, поставати,
народжуватися

γινώσκω пізнавати

γλαῦξ, γλαυκός, ἡ сова

γλυκύς 3 солодкий, милий

γλῶττα, ης, ἡ язик, мова

γνώμη, ης, ἡ думка

γονεύς, έως, ὁ родич

γόνυ, ατος, τό коліно

Γοργόνες, ων, αἱ горгони, *чудо-*
виська в Αἰδί

Γοργώ, οὔς, ἡ Горгона, *спар-*
танка

Γόρδιον, ου, τό Гордій, *давня*
столиця Фригії

γράμμα, ατος, τό буква, *мн.* ар-
куш, наука, письмо

Γρανικός, οὔ, ὁ Гранік, *ріка в*
Μισίϊ

γράφω писати

γυμνάζω вправлятися

γυμνάσιον, ου, τό гімнасій, *міс-*
це для гімнастичних вправ

γυμνήτης, ου, ὁ легкоозброєний

γυνή, γυναικός, ἡ жінка

γύψ, γυπός, ὁ коршун

Δ

Δαίδαλος, (ου), ὁ Дедал, *афіня-*
нин, будівник Кносського ла-
бірінта на Κρήτι

δάκνω кусати, гризти

δάκρυον, ου, τό сльоза

δακρύω плакати, лити сльози

δάκτυλος, ου, ὁ палець

Δαмоκλής, έους, ὁ Дамокл, *при-*
бічник Діонісія Сиракузько-
го Старшого

δανείζω давати під відсотки

Δαρείος, ου, ὁ Дарій, *перський*
цар (521-485 pp.)

~~δέ але, же~~

δεῖ треба, слід

δείκνυμι показувати, виявляти

δειλία, ας, ἡ боязливість

δειλός 3 боязливий

δεινόπους, ποδος 2 зі страшними
ногами, невідступно переслі-
дуючий

δεινός 3 страшний, здібний

δεινώς страшно, грізно

δειπνέω обідати, бенкетувати

δείπνον, ου, τό обід, бенкет

δελφίς, ίνος, ὁ дельфін

Δελφοί, ὦν, οἱ Дельфи, *місто у*
Φοκίδι

δένδρον, ου, τό дерево

δεξιότης, ητος, ἡ спритність

δεξιός 3 правий

δέομαι потребувати

δεσμός, οὔ, ὁ вузол

δεσμωτήριον, ου, τό в'язниця

✓ δεσπότης, ου, ὁ володар, хазяїн,
деспот

δεύτερος 3 другий

δέχομαι отримувати, приймати

δέω в'язати

δή власне, дійсно

Δήλος, ου, ἡ Делос, *острів на*
Егейському морі

δῆλος 3 явний, очевидний,
ясний

δηλώω показувати, доказувати,
виявляти, виражати

Δημάρατος, ου, ὁ Демарат,
спартанський цар (бл. 510-
491 pp.)

Δημήτηρ, Δήμητρος, ἡ Деметра,
богиня землеробства

δημιουργός, οὔ, ὁ творець,
ремісник

δημοκρατία, ας, ἡ демократія

δῆμος, ου, ὁ народ

Δημοσθένης, ους, ὁ Демосфен
(381-322 pp.), *афінський*
оратор

δῆτα дійсно, очевидно

διά (з gen.) через,

за допомогою

(з acc.) задля, для,

з причини

διαβαίνω переходити
 διαβάλλω очернювати, робити
 наклеп
 διάβασις, εως, ή перехід
 διάγω перевозити, переправля-
 ти, проводити
 διαδίδωμι роздавати
 διαθρέω уважно розглядати
 δίαιτα, ης, ή спосіб життя,
 перебування
 διακελεύομαι переконувати, під-
 бадьорювати
 διακόπτω розсікати, розбивати
 διακρίνω ділити, розбирати
 διακωλύω перешкоджати
 διαλλάττω міняти, відрізнятися,
med.-pass. миритися
 διαλέγω вибирати, відбирати
 διαλέγομαι розмовляти
 διαλύω розв'язувати, розривати
 διάνοια, ας, ή розсудок, розум
 διαπράττω виконувати, здійсню-
 вати
 διαρθρόω формувати
 διασκευάζω упорядковувати
 διασπάω розривати
 διασπείρω розсіювати
 διάστασις, εως, ή розщілина
 διασχίζω розколювати
 διατάττω розставляти,
 встановлювати
 διατείνω простягати
 διατρίβω розтирати
 διαφέρω переносити, відрізня-
 тися, розносити;
 οὐδέν διαφέρει немає різниці
 διαφθείρω псувати, нищити
 διαφορά, ας, ή суперечка
 διδασκαλείον, ου, τό школа
 διδάσκαλος, ου, ό учитель
 διδάσκω навчати, учити
 δίδωμι давати
 διέπω направляти, вести
 διηγέομαι розповідати
 διίστημι розміщувати, роз'єдну-
 вати, відрізнятись
 δικάζω судити

δίκαιος 3 справедливий
 δικαίως справедливо
 δικαιοσύνη, ης, ή справедли-
 вість
 δικαστήριον, ου, τό суд
 δικαστής, ου, ό суддя
 δίκη, ης, ή кара, вирок
 δίκτυον, ου, τό сіть
 Διογένης, ους, ό Дюген з Сіно-
 пи (404-323 pp.), грецький
 філософ-кінік
 διοικέω керувати, влаштовувати
 Διομήδης, ου, ό Діомед, син ар-
 госького царя Тідея
 Διονύσιος, ου, ό Діонісій, ти-
 ран м. Сіракуз
 Διόνυσος, ου, ό Діоніс, син Зев-
 са, бог виноградарства
 διόπερ тому, проте
 Διόσκουροι, ων, οί Діоскури,
 брати-близнюки, сини Зевса
 (Кастор і Полідевк, або По-
 ллукс), учасники походу ар-
 гонавтів
 діοτι тому що
 διπλοῦς 3 подвійний, лукавий
 δίφρος, ου, ό колісниця, куру-
 льне крісло (sella curulis)
 διψάω почувати спрагу, жадати
 δοκέω думати, гадати; δοκέι μοι
 мені здається
 δόλος, ου, ό підступ
 δόξα, ης, ή слава, чутка, думка
 δορά, ας, ή шкіра
 δόρυ, ατος, τό спис
 δουλεία, ας, ή рабство, неволя
 δουλεύω служити, бути рабом
 δοῦλος, ου, ό слуга, раб
 δουλόω поневолювати
 Δράκων, οντος, ό Дракон, афін-
 ський законодавець бл. 620 p.
 δράκων, οντος, ό змії
 δράμα, ατος, τό дія, драма
 δραχμή, ης, ή драхма, афінська
 грошова одиниця.
 δράω діяти, робити
 δρόμος, ου, ό біг

δρῦς, δρυός, ἡ дуб
 δύναμαι могти
 δύναμις, εως, ἡ сила,
 могутність, збройні сили
 δυνατός 3 могутній
 δύο, δυοῖν два
 δύσκολος 2 дратівливий
 δυσμενής 2 ворожий,
 неприхильний
 δυσμή, ἡς, ἡ (часто у множ.)
 захід
 δυστυχέω бідувати, бути в не-
 щасті, не мати успіхів
 δυστυχής 2 нещасливий
 δυστυχία, ας, ἡ нещастя
 δυσφορέω страждати, мучитись
 δυσχειραίνω бути раздратованим
 δύω занурювати
 δώδεκα дванадцять
 δωρέομαι дарувати
 δῶρον, ου, τό подарунок, дар

E

εάν (εἰ ἂν) якщо, коли
 ἔαρ, ος, τό весна
 εἶω дозволяти, залишати
 ἔγγονος, ου, ὁ внук
 ἐγγυάω давати запоруку
 ἐγγύς близько
 ἐγκαλέω вимагати
 ἐγκλίνω нахилити
 ἐγκρατής 2 могутній, владний
 ἐγκωμιάζω прославляти,
 хвалити
 ἐγκώμιον, ου, τό похвала,
 енкомія
 ἐγχειρίζω вручати, доручати
 ἐγώ я
 (ἐ)θέλω хотіти, бажати
 ἐθίζω привчати, *pass.* мати
 звичку
 ἔθνος, ους, τό плем'я, народ
 ἔθος, ους, τό звичай
 εἰ якщо

εἶδος, ους, τό вигляд, обличчя
 εἶδωλον, ου, τό зображення,
 образ, ідол
 εἶθε щоб, коли б
 εἰκάζω уподібнювати, порівню-
 вати
 εἰκότως природно, справедливо
 εἶκω уступати, підкорятися
 εἶκων, ονος, ἡ образ, портрет
 εἶλω, ωτος, ὁ ілот, назва спар-
 танського раба
 εἶμι бути
 εἶμι піти (*у майб.*)
 εἶργω закривати, полишати
 εἶρήνη, ης, ἡ мир, спокій
 εἰς (з асс.) до, на, в
 εἷς, μία, ἓν один, одна, одне
 εἰσάγω вводити
 εἰς αεί назавжди
 εἰσβαίνω входити
 εἰσβάλλω вкидати
 εἰσέρχομαι входити, вступати
 εἰσκομίζω вносити, заносити
 εἰσοδος, ου, ἡ вхід, вступ
 εἶτε - εἶτε чи - чи
 ἐκ (з gen., перед голосним ἐξ)
 з, від
 ἕκαστος 3 кожний
 ἐκάτερος 3 кожний з двох
 ἐκβαίνω виходити
 ἐκβάλλω викидати, виганяти
 ἐκδέρω обдирати
 ἐκδύω стягати, знімати
 ἐκεῖ там
 ἐκεῖνος 3 той
 ἐκκηρίττω оголошувати (про
 вигнання)
 ἐκκλέπτω викрадати
 ἐκκλησία, ας, ἡ збори
 ἐκκρίνω виділяти, не допускати
 ἐκλανθάνω *med.* цілком
 забувати
 ἐκλύω розв'язувати, відкривати,
 розслабляти
 ἐκπέμπω висилати
 ἐκπηδάω зіскакувати
 ἐκπίνω випивати

- ἐκπλήττω перелякувати
 ἐκπολιορκέω примушувати здатись, здобувати через облогу
 ἐκπρετής 2 видатний, особливий
 ἐκτείνω натягати
 ἐκτελέω завершувати
 ἐτίθημι відкладати, викидати
 ἐκτρέχω вибігати, випадати
 ἐκφαίνω виявляти, доказувати
 ἐκφεύγω утікати, уникати
 Ἐκτωρ, ορος, ὁ Гектор, *син троянського царя Пріама*
 ἐκών, ἐκοῦσα, ἐκόν охочий, добровільний; радо, добровільно
 ἐλάα, ας, ἡ оливкове дерево
 ἐλαύνω гнати
 ἐλαφος, ου, ὁ олень, серна
 ἐλέγχω доводити, викривати
 ἐλευθερία, ας, ἡ свобода, воля
 ἐλεύθερος 3 свобідний
 ἐλευθερόω звільняти
 ἐλέφας, αντος, ὁ слон
 Ἑλλάς, ἄδος, ἡ Еллада, Греція
 Ἕλλην, ηνος, ὁ еллін, грек
 Ἑλληνικός 3 грецький
 Ἑλληνιστί по-грецьки
 Ἑλλησποντος, ου, ὁ Геллеспонт (Дарданели)
 ἐλλύχνιον, ου, τό світильник
 ἔλος, εος, τό болото, луг
 ἐλπίζω надіятися, сподіватися
 ἐλπίς, ίδος, ἡ надія
 ἐμπειρία, ας, ἡ досвід, вправа
 ἐμπειρος 2 досвідчений
 ἐμπίμπρημι підпалювати
 ἐμπίπτω нападати
 ἐμπόριον, ου, τό місце торгівлі, емпорій
 ἐμπορος, ου, ὁ подорожній, купець
 ἐμπροσθεν спереду
 ἐμψυχος 2 натхненний, піднесений
 ἐν (з dat.) в, на, при, під
 ἐναντιόομαι чинити опір
 ἐναντίος 3 супротивний, протилежний
 ἔνδον всередені
 ἔνδοξος 2 славний, знаменитий
 ἐνδύω одягати
 ἔνειμι бути в чомусь
 ἔνεκα (з gen.) задля, заради
 ἐνθα там, тоді, де, коли
 ἐνθάδε тут
 ἐνθένδε звідси
 ἐνθυμέομαι роздумувати
 ἐνθύμημα, ατος, τό думка, доказ
 ἐνιαυτός, ου, ὁ рік, рік
 ἔνιοι 3 деякі
 ἐνίοτε іноді, часом
 ἐνοικέω проживати
 ἐνταῦθα тут, тоді
 ἐνθεῦθεν звідси, потім
 ἐντελής 2 цілий, закінчений
 ἐντέλλω доручати, наказувати
 ἐντίθημι вкладати, надавати
 ἐντός всередені
 ἐντυγχάνω натрапляти
 ἐνύπνιον, ου, τό сон, сновидіння
 ἐξάγω виводити
 ἐξαπατάω обманювати
 ἐξαπιναίως несподівано
 ἔξεστι можна, дозволяється
 ἐξελαύνω виганяти
 ἐξέτασις, εως, ἡ перегляд
 ἐξῆς поруч з, підряд
 ἐξίημι випускати, виділяти, впадати
 ἐξίστημι уступати
 ἐξοδος, ου, ἡ вихід
 ἐξορύττω виривати
 ἔξω поза, ззовні
 ἔοικα бути подібним
 ἑορτή, ἡς, ἡ свято, урочистість
 ἐπάγω наводити
 ἐπαινέω хвалити, прославляти
 ἐπαινος, ου, ὁ похвала
 ἐπαίρω підіймати, *pass.* гордитися
 Ἐπαμεινώνδας, ου, ὁ Епамінонд (бл. 418-362 pp.), *фіванський полководець*

ἐπαρκέω допомагати, відвертати
 ἐπεὶ коли
 ἐπειδάν (ἐπει δὴ ἄν) коли
 ἐπειτα потім, після, далі
 ἐπερωτάω запитувати,
 розпитувати
 ἐπί (з gen.) на, до, при;
 (з dat.) на, при, в;
 (з acc.) до, на, проти
 ἐπιβουλεύω задумувати щось
 проти когось
 ἐπιβουλή, ἦς, ἡ підступ
 ἐπιγράφω надписувати
 ἐπιδείκνυμι демонструвати
 ἐπιδίδωμι віддавати, вручати,
 збільшуватись
 ἐπιθυμέω прагнути, палко
 бажати
 ἐπιθυμία бажання
 ἐπιμέλεια, ας, ἡ турбота
 ἐπιμελέομαι і ἐπιμέλομαι дбати,
 піклуватись
 ἐπιμελῶς дбайливо, старанно
 ἐπινοέω задумувати
 ἐπιπέμπω насилати
 ἐπίσταμαι знати
 ἐπιστέλλω посилати
 ἐπιστήμη, ἦς, ἡ наука, знання
 ἐπιστολή, ἦς, ἡ послання, лист
 ἐπισφαλής 2 ризикований,
 небезпечний
 ἐπιτάττω наказувати
 ἐπιτελέω закінчувати,
 виконувати
 ἐπιτήδεια, ων, τὰ предмети пер-
 шої необхідності
 ἐπιτήδειον, ου, τό вигода,
 потреба
 ἐπιτηδεύω займатися, віддавати-
 ся, дбати
 ἐπιτίθημι накладати, нападати,
 призначати
 ἐπιτρέπω звертати, доручати
 ἐπιφανής 2 видатний
 ἐπιφέρω возносити, переносити
 ἐπιχειρέω накладати руку,
 намагатись, нападати

ἔπομαι йти за кимсь
 ἔπος, ους, τό слово, мова, поема
 ἐράω любити
 ἐργάζομαι працювати, робити
 ἐργάτης, ου, ὁ робітник,
 майстер
 ἔργον, ου, τό діло, справа
 ἔρημος 2 одинокий, безлюдний,
 пустинний
 ἐρίζω сперечатись, боротись
 Ἐρινύς, ύς, ἡ Ерiнiя, богиня
 кари
 ἔρις, ιδος, ἡ суперечка
 Ἐριχθόνιος, ου, ὁ Ерiхтонiй,
 син Гефеста і Геї
 ἐρμενεύς, έως, ὁ перекладач
 Ἐρμῆς, ου, ὁ Гермес, син Зев-
 са, бог торгiвлi і ремесла
 ἔρυμα, ατος, τό захист, оборона
 ἔρχομαι йти, вирушати
 ἔρως, ωτος, ὁ любов, бажання
 ἐρωτάω питати
 ἐσθής, ἦτος, ἡ одяг
 ἐσθίω їсти, споживати
 ἐσθλός 3 чесний, добрий
 ἐσπέρα вечір
 ἔσχατος 3 останній, крайній
 ἑταῖρος, ου, ὁ товариш, друг
 ἕτερος 3 один із двох
 ἔτι ще
 ἔτοιμος і ἐτοῖμος 3 і 2 готовий
 ἔτος, ους, τό рік
 εὖ добре
 εὐγενής 2 благородний, чесний
 εὐδαιμονέω бути щасливим
 εὐδαιμονία, ας, ἡ щастя
 εὐδαίμων 2 щасливий, багатий
 εὐδόκιμος 2 славний,
 знаменитий
 εὐδω спати
 εὐεργετέω робити добро
 εὐεργέτης, ου, ὁ добродiй
 εὐθύμως спокійно, весело
 εὐκαιρος 2 своєчасний, доречний
 εὐκλής 2 славний
 Ἐυκλείδης, ου, ὁ Евклiд, грець-
 кий математик

εὐλαβέομαι остерігатись
 εὐλή, ἦς, ἡ черв'як
 εὐνοια, ας, ἡ прихильність
 εὐνοος 2 доброзичливий,
 прихильний
 εὐπειθής 2 слухняний
 εὐρετής, οὐ, ὁ винахідник
 Εὐριπίδης, ου, ὁ Евріпід (480-
 405 pp.), грецький трагик
 εὐρίσκω знаходити
 εὐρύς 3 широкий
 Εὐρώπη, ης, ἡ Європа
 Εὐρώτας, ου, ὁ Еврот, ріка в
 Лаконії
 εὐτυχέω бути щасливим
 εὐτυχής 2 щасливий
 εὐτυχία, ας, ἡ щастя
 εὐχομαι просити, благати
 ἔφηβος, ου, ὁ ефеб, юнак, що
 досяг повноліття
 Ἐφιάλτης, ου, ὁ Ефіальт, зрад-
 ник греків під Фермопілами
 ἐφόδιον, ου, τό дорожні запаси,
 засоби
 ἔφοδος, ου, ἡ підхід, наступ
 ἐφοράω наглядати, спостерігати
 ἐφορμάω прагнути
 ἔχθρα, ας, ἡ ворожнеча
 ἐχθρός, οὐ, ὁ ворог
 ἔχω мати
 ἕως поки

Z

ζάω жити
 ζεύγνυμι зв'язувати, з'єднувати,
 уярмлювати
 Ζεύς, Διός, ὁ Зевс, верховне
 грецьке божество
 ζηλόω змагатися, прямувати,
 наслідувати, прагнути
 ζηλωτός 3 завидний, чудовий
 ζημία, ας, ἡ шкода, кара
 ζημιόω шкодити, карати
 ζητέω шукати
 ζήτησις, εως, ἡ дослідження

ζυγόν, ου, τό ярмо
 ζωγρέω брати в полон
 ζῶον, ου, τό тварина,
 жива істота
 ζώννυμι опоясувати

H

ἦ чи
 ἦ як, або, ніж; ἦ' - ἦ або - або,
 чи - чи
 ἦβη, ης, ἡ молодий вік, зрілість
 ἡγεμονία, ας, ἡ керівництво,
 гегемонія
 ἡγεμών, ὄνος, ὁ командир,
 провідник
 ἡγέομαι вести, думати, вважати
 ἡδέως приємно, радо, мило
 ἦδη вже
 ἡδομαι радіти, тішитися
 ἡδονή, ἦς, ἡ радість, втіха,
 розкіш, приємність
 ἡδύς 3 приємний, милий
 ἡθος, εος, τό житло, звичай
 ἦκω прибувати
 ἡλικιωτής, ου, ὁ ровесник
 ἦλιξ, ικος, ὁ ровесник
 ἦλιος, ου, ὁ сонце
 ἡμαρ, ἡματος, τό день
 ἡμέρα, ας, ἡ день
 ἡμερος 3 свійський, освоєний
 ἡμέτερος 3 наш
 ἡμισυς 3 пів; τό ἡμισυ половина
 ἡπαρ, ατος, τό печінка
 ἡπειρος, ου, ἡ суша, континент
 Ἡρα, ας, ἡ Гера, дружина
 Зевса
 Ἡρακλῆς, εους, ὁ Геракл, син
 Зевса і Алкмени, герой
 ἦρως, ωος, ὁ герой
 ἡσυχία, ας, ἡ спокій, безпека
 ἡσυχος 2 спокійний, безпечний
 ἦττα, ης, ἡ поразка
 ἠττάομαι зазнавати поразки
 Ἡφαιστος, ου, ὁ Гефест, син
 Зевса, бог вогню

ἦχος, ου, ὁ чутка, поголос
ἦχώ, οὗς ἢ відгомін, ехо

Θ

θάκος, οὐ, ὁ місце для сидіння
θάλαττα, ης, ἡ море
Θάλεια, ας, ἡ Талія, муза,
покровителька комедії
Θαλῆς, οὐ, ὁ Фалес з Мілета,
грецький філософ VI ст.
θάλλω цвісти, жити
θάνατος, ου, ὁ смерть
θάπτω хоронити
θαῤῥαλέος (θαρσαλέος) відваж-
ний, сміливий
θαῤῥαλέως (θαρσαλέως) відваж-
но, сміливо
θαῤῥέω (θαρσέω) бути сміливим
✓θαυμάζω подивляти, дивуватися
θαυμαστός 3 дивний, чудовий
θεά, ᾶς, ἡ богиня
θεάομαι дивитися
θεατής, οὐ, ὁ глядач
θείος 3 божий
θέμις, ιδος, ἡ Феміда, богиня
справедливості
Θεμιστοκλῆς, έους, ὁ Фемістокл,
афінський полководець V ст.
θεός, οὐ, ὁ бог
θεοπροπός, οὐ, ὁ пророк, посол
до оракула
θεραπεύω шанувати, служити,
лікувати
θεράπων, οντος, ὁ слуга
θερισμός, οὐ, ὁ жнива
θερμός 3 теплий, гарячий
Θερμοπύλαι, ὦν, αἱ Фермопіли,
місце битви спартанців з
персами у 480 р.
θέρος, ους, τό літо
Θερσίτης, ου, ὁ Терсіт, ахейсь-
кий воїн
Θέτις, ιδος, ἡ Фетіда, мати
Ахілла, морська богиня
Θετταλία, ας, ἡ Фессалія, об-
ласть Греції

Θετталός, οὐ, ὁ фессалієць
Θῆβαι, ὦν, αἱ Фіви, місто в
Беотії
Θηβαῖος, ου, ὁ фіванець
θήρ, θηρός, ὁ звір
θήρα, ας, ἡ полювання
θηράω полювати
θηρίον, ου, ὁ звір
θησαυρός, οὐ, ὁ скарб
Θησεύς, έως, ὁ Тесей, міфічний
цар Афін
θηητός 3 смертний
Θουκυδίδης, ου, ὁ Фуکیدід (464-
400 pp.), грецький історик
θορυβέω гомоніти, шуміти
Θράκη, ης, ἡ Фракія, північна
область Греції
Θράξ, Θρακός, ὁ фракієць
Θρασύβουλος, ου, ὁ Фрасібул,
афінянин, який звільнив Афі-
ни від тиранії в 408 р.
θρασύς 3 хоробрий
θρήνος, ου, ὁ (похоронний)
плач
θρίξ, τριχός, ἡ волос
θρόνος, ου, ὁ крісло, трон
θυγάτηρ, атρός, ἡ дочка
θυμός, οὐ, ὁ душа, думка, гнів;
гордощі
θυμώ гніватися, сердитися
θύω приносити жертву
θώραξ, ακος, ὁ панцир

I

ἰάομαι лікувати
Ἰάσων, ονος, ὁ Ясон, міфічний
провідник аргонавтів
ἰατρός, οὐ, ὁ лікар
ἴδιος 3 і 2 власний, приватний
ἰδρύω будувати, споруджувати
ἱερεύς, έως, ὁ жрець
ἱερόν, οὐ, τό храм
ἱερός 3 священний
ἴημι посилати
ἱκανός 3 достатній, відповідний

Ἴκαρος Ікар, син Дедала, що розбився у польоті до сонця
 ἵκετεύω просити, благодати
 ἴλεως, ὦν милостивий, доброзичливий
 Ἴλιον, ου, τό Іліон, друга назва Трої
 Ἴλισός, ου, ὁ Іліс, ріка в Аттиці
 ἱμάτιον, ου, τό одяг
 ἵνα щоб
 Ἰοβάτης, ου, ὁ Іобат, міфічний цар Лікії
 Ἰππαρχος, ου, ὁ Гіппарх, молодший син афінського тирана Пісістрата
 ἵππεύς, ἕως, ὁ вершник
 ἵππεύω їхати на коні
 Ἰππίας, ου, ὁ Гіппій, старший син афінського тирана Пісістрата
 ἵππικός 3 кінний
 ἵππος, ου, ὁ і ἥ кінь, кобила
 ἴσθμός, ου, ὁ перешийок
 ἴσος 3 рівний
 ἴστημι ставити
 ἴστιον, ου, τό полотно, парус
 ἴστός мачта
 ἰσχυρός 3 сильний, міцний
 ἰσχυς, ὕος, ἥ сила, міць
 ἰσχύω бути сильним
 Ἰταλία, ας, ἡ Італія
 ἰχθύς, ὕος, ἡ риба
 ἴχνος, ους, τό слід
 Ἴων, ὠνος, ὁ іонієць
 Ἴωνία, ας, ἡ Іонія
 Ἴωνικός 3 іонійський

К

Κάδμος, ου, ὁ Кадм, засновник Фів у Греції
 καθαίρω очищати
 καθάπερ зовсім як, так само як
 καθарός 3 чистий
 καθέζομαι сідати, сидіти

καθεύδω спати
 κάθημαι сидіти
 καθίζω саджати
 καθίστημι встановлювати, упорядковувати, назначати
 καί і, та; τέ - καί і - і, так - як
 καινός 3 новий
 καίπερ хоч
 καιρός, ου, ὁ пора, час
 Καῖσαρ, αρος, ὁ Цезар
 καίω спалювати
 κακολογέω обмовляти, лихословити
 κακόνους 2 недоброзичливий, ворожий
 κακός 3 поганий, злий; τὸ κακόν лихо
 κακοῦργος, ου, ὁ злочинець
 κακώς погано
 καλέω кликати, називати
 κάλλος, ους, τό краса
 καλός 3 гарний, красивий
 καλύπτω ховати, закривати
 Καμβύσης, ου, ὁ Камбіз, син Кіра Старшого, перський цар у 529-522 рр.
 κάμηλος, ου, ὁ верблюд
 κάμνω втомлюватися, мучитися
 Καππαδοκία, ας, ἡ - Каппадокія, область у Малій Азії
 Καππάδοξ, οκος, ὁ каппадокієць
 Κάρ, Καρός, ὁ карієць
 καρπός, ου, ὁ плід, фрукт
 Καρχηδών, ὄνος, ἡ Карфаген, місто у північній Африці
 κατά (з γεν.) на, проти, під (з асс.) через, по, після, на
 καταβαίνω сходити, виступати
 καταβάλλω скидати, спиждати
 κατάβασις, εως, ἡ спуск, відхід
 κατάγειος 2 підземний
 καταγγελάω висміювати
 καταγορεύω звинувачувати
 κατάγω вести, зводити
 καταγωνίζω боротись, перемагати
 καταδικάζω засуджувати

καταδύω затоплювати
 κατακαίω спалювати
 καταλαμβάνω схоплювати
 καταλείπω залишати
 καταλύω розв'язувати, закінчу-
 вати, руйнувати, нищити
 κατανοέω пізнавати, помічати
 καταπαύω переривати, спиняти
 καταπέμπω посилати, зсилати
 καταπηδάω зіскакувати
 καταπίπτω падати, кидатись
 καταρρίπτω скидати
 κατασκευάζω підготовляти,
 будувати
 κατασκευή, ἥς, ἡ оснащення,
 знаряддя
 καταστροφήμι устилати, уклада-
 ти, *перен.* убивати
 καταστρέφω повертати, оберта-
 ти, *мед.* підкоряти
 κατασφάζω убивати
 κατατίθημι поміщати, хоронити
 καταφεύγω утікати, уникати
 καταφρονέω гордувати
 καταφυγή, ἥς, ἡ притулок,
 сховище
 καταψηφίζομαι засуджувати,
 виносити вирок
 κατείρω стримувати, замикати
 κατεσθίω з'їдати
 κατέχω стримувати, займати
 κατηγορος, ου, ὁ обвинувач
 κατοικτείρω співчувати
 κατόπτρον, ου, τό дзеркало
 Καύκασος, ου, ὁ Кавказ
 καυχάομαι хвалитись
 κείμει лежати
 κελεύω наказувати, веліти
 κενός 3 порожній, пустий
 κέντρον, ου, τό жало, голка
 Κένταυρος, ου, ὁ Кентавр,
*міфічний напівкінь-
 напівлюдина*
 κεράννυμι змішувати
 κέρασ, ατος (κέρως), τό рiг,
 фланг
 κεραυνός ου, ὁ грім

Κέρβερος, ου, ὁ Кербер (Цер-
 бер), *триголовий пес в Аїді*
 κερδαίνω заробляти, користати
 κέρδος, ους, τό користь, зиск
 κεφαλή, ἥς, ἡ голова
 κήδομαι старатися, дбати
 κηρός, ου, ὁ віск
 κήρυγμα, ατος, τό повідомлен-
 ня, наказ
 κήρυξ, υκος, ὁ вісник, глашатай
 κηρύττω повідомляти,
 сповіщати
 κῆτος, εος, τό кит, морське
 чудовисько
 Κηφισός, ου, ὁ Кефіс, *ріка в
 Аттиці*
 κιθαρίζω грати на кіфарі
 κιθαρωδός, ου, ὁ кіфаред
 Κικέρων, ωνος, ὁ Цицерон,
римський оратор
 Κιλικία, ας, ἡ Кілікія, *область
 у південно-східній частині
 Малої Азії*
 Κίμων, ωνος, ὁ Кімон (504-449
pp.), *син Мільтіада, афінсь-
 кий полководець*
 κινδυνεύω наражатися на небез-
 пеку
 κίνδυνος, ου, ὁ небезпека
 κινέω рухатися
 Κίρκη, ης, ἡ Кірка (Цірцея),
чарівниця на острові Еєа
 κλαίω плакати
 κλείς, κλειδός, ἡ ключ
 κλείω зачиняти
 Κλεομένης, ους, ὁ Клеомен,
спартанський цар у 520-491 pp.
 κλέος, ους, τό слава
 κλέπτης, ου, ὁ злодій
 κλέπτω красти
 κληρωτός 3 вибраний за
 жеребом
 κλοπή, ἥς, ἡ крадіжка
 κλυτός 3 і 2 славний
 κνημίς, ἴδος, ἡ кнеміда,
 наколінник
 κομάω укладати спати, усипля-

ти, *pass.* лягати спати, заси-
нати, спати
κοινή спільно
κοινός 3 спільний; τὰ κοινά
державні справи
κολάζω карати
κόλαξ, ακος, ὁ підлабузник
κόλασις, εως, ἡ кара
κολοιός, οὔ, ὁ галка
Κολχίς, ίδος, ἡ Колхіда,
область у Закавказзі
Κόλχος, ου, ὁ колх, житель
Κολχίδι
κομίζω нести, приносити
κοπίς, ίδος, ἡ ніж, перська
шабля
κόραξ, ακος, ὁ крук
Κορίνθιος, ου, ὁ корінфський
Κόρινθος, ου, ἡ Корінф
κόρυς, υθος, ἡ шолом
κορυφή, ἡς, ἡ вершина
κοσμέω прикрашати
κόσμος, ου, ὁ прикраса, лад,
світ
κοῦφος 3 лагідний, спокійний
κούφος легко, спокійно
κράνος, ους, τό шолом
κρατέω мати силу, володіти,
панувати, перемагати
κρατήρ, ἦρος, ὁ збанок, кратер
κράτος, ους, τό сила, влада; ἀνά
κράτος щосили
κραυγή, ἡς, ἡ крик, гомін
κρέας, аτος, τό м'ясо
κρέμαμαι висіти
κρεμάννυμι вішати
κρεουρέω розрізати м'ясо на
куски
Κρέων, οντος, ὁ Креонт, цар Фів
Κρής, Κρητός, ὁ критянин
Κρήτη, ης, ἡ Крит, острів у
Егейському морі
κριθή, ἡς, ἡ ячмінь
κρίνω судити, вважати
κριός, οὔ, ὁ баран
κρίσις, εως, ἡ суд, вирок,
рішення

κριτής, οὔ, ὁ суддя
Κροῖσος, ου, ὁ Крез, багатий
цар Лідії у Малій Азії
κρόκος, ου, ὁ крокус, шафран
Κρόνος, ου, ὁ Кронос, син Ура-
на і Геї, батько Зевса
κροτέω з шумом бити,
аплодувати
κρύπτω ховати, скривати
κρύσταλλος, ου, ὁ крига,
гірський кришталь
κρύφα потайки
κτάομαι набувати
κτῆμα, аτος, τό набуток, маєток
κτῆσις, εως, ἡ набуток, майно
κτείνω убивати
κτίζω засновувати, будувати
κυβερνήτης, ου, ὁ керманіч
κῦδος, ους, τό слава, прикраса
Κυκλάδες, ων, αἱ Кіклади,
острови в Егейському морі
κύκλος, ου, ὁ коло
Κύκλωψ, ωπος, ὁ Кіклоп (Цик-
лоп), одноокий велетень
κύλιξ, иκος, ἡ чаша
κῦμα, аτος, τό хвиля
κύπτω нахилитись
κύριος 3 панівний
Κῦρος, ου, ὁ Кір Молодший,
брат перського царя Артак-
серкса, загинув у 401 р.; Кір
Старший, син Камбіза, за-
сновник Перської держави,
царював у 559-529рр.
κύων, κυνός, ὁ і ἡ собака
κωλύω спиняти, перешкоджати
κώμη, ης, ἡ село
κωμωδία, аς, ἡ комедія
κώπη, ης, ἡ ручка весла

Λ

λαβύρινθος, ου, ὁ лабіринт
λαγώς, ὦ, ὁ заяць
λάθρα таємно
Λάκαινα, ης, ἡ спартанка

Λακεδαιμόνιος, ου, ὁ спарта-
 нець, лакедемонєць
 λαλέω балакати, базікати
 λαμβάνω брати, хапати
 λαμπάς, ἄδος, ἡ факел
 λανθάνω ховати(ся),
med.-pass. забувати
 λέαινα, ης, ἡ левиця
 λέγω говорити, називати
 λεία, ας, ἡ здобич
 λειμών, ὠνος, ὁ луг
 λείπω залишати, покидати
 λεπτός 3 тонкий, ніжний,
 малий
 λέων, οντος, ὁ лев
 Λεωνίδα, ου, ὁ Леонід, цар
 Спарти, загинув у 480 р.
 під Фермопілами у битві з
 персами
 λεώς, ὠ, ὁ народ
 λήθη, ης, ἡ забуття
 Λήθη, ης, ἡ Лета, ріка в Аїді,
 що надавала забуття
 ληστής, ου, ὁ розбійник
 Λητώ, ους, ἡ Латона, мати
 Аполлона та Артеміди
 λίαν дуже, надто
 Λιβύη, ης, ἡ Лівія, південна
 Африка чи область у ній
 Λιβύς, υός, ὁ лівієць
 λιγυρός 3 стонучий, гучний,
 дзвінкий
 λίθος, ου, ὁ камінь
 λιθοτομία, ας, ἡ каменоломня
 λιμνή, ἑνος, ὁ пристань, гавань
 λίμνη, ης, ἡ озеро, став
 λιμός, ου, ὁ голод
 λίνον, ου, τό льон, нитка
 λιπαρός 3 грубий, дорідний
 λιτότης, ητος, ἡ простота,
 скромність
 λογίζομαι вважати, думати
 λόγος, ου, ὁ слово, мова, розмо-
 ва, оповідання, доказ, розум
 λόγχη, ης, ἡ спис,
 загін списоносців
 λοιδορέω ляяти, зневажати

λοιμός, ου, ὁ зараза, пошесть
 λοιπός 3 останній, решта
 λοχαγός, ου, ὁ сотник,
 командир загону
 Λυδία, ας, ἡ Лідія, країна в
 Малій Азії
 λύκος, ου, ὁ вовк
 Λυκοῦργος, ου, ὁ Лікурґ, спар-
 танський законодавець IX ст.
 λυπέω засмучувати
 λύρα, ας, ἡ ліра
 Λύσανδρος, ου, ὁ Лісандр, спар-
 танський полководець 407-
 394 pp.
 Λυσίας, ου, ὁ Лисій (бл. 458 -
 бл. 378 pp.), аттичний
 оратор
 λυσιτελής 2 корисний
 λύχνος, ου, ὁ світильник
 λύω - розв'язувати, звільняти
 λωτός, ου, ὁ лотос

M

μάθημα, ατος, τό наука
 μαθητής, ου, ὁ учень
 μαίνομαι божеволіти
 μάκαρ, аρος щасливий
 μακαρίζω вважати щасливим,
 величати
 μακάριος 3 щасливий,
 блаженний
 Μακεδονία, ας, ἡ Македонія
 Μακεδών, ὄνος, ὁ македонянин
 μακρός 3 великий, довгий
 μάλα дуже, вельми; μάλλον
 більше; μάλιστα особливо
 μαθάνω учитися
 μαντείον, ου, τό пророцтво
 μαντεύομαι ворожити,
 пророкувати
 μάντις, εως, ὁ ворожбит
 Μαραθών, ὠνος, ὁ Марафон,
 поселення близько Афін, міс-
 це битви між афінськими і
 перськими військами у 490 р.

μαράινω гасити, губити, гинути, *pass.* згасати
 μαρτυρέω свідчити
 μάρτυς, υρος, ὁ ἢ ἡ свідок
 Μασσαγέται, ων, οἱ массагети, *кочове плем'я в області Каспійського та Аральського морів*
 μαστιγῶω бити
 μάταιος 3 даремний
 μάτην дарма
 μάχαιρα, ας, ἡ ніж, кинджал
 μάχη, ης, ἡ битва
 μάχιμος, ου, ὁ воїн
 μάχομαι боротися
 μέγα дуже, конче
 μεγαλοπρεπής 2 величавий, щедрий, світлий
 μεγαλοπρεπῶς величаво, щедро, великодушно
 μέγας, μεγάλη, μέγα великий
 μέγεθος, ους, τό величина
 Μέδουσα, ης, ἡ Медуза, *найстрашніша з горгон*
 μεθίημι відпускати
 μεθίστημι змінювати, переконувати, удаляти
 μεθύω п'яніти
 μέλας, μέλαινα, μέλαν чорний
 μελετήριον, ου, τό місце для вправ
 μέλι, ιτος, τό мед
 μέλιττα, ης, ἡ бджола
 μέλλω задумувати, мати намір, належати; μέλλει має бути, чекає, передбачається; τό μέλλον майбутнє
 μέλω бути предметом турбот, займати, турбуватися; μέλει μοί τινος для мене важливе щось, я турбуюся про щось, я зайнятий чимось
 Μελπομένη, ης, ἡ Мельпомена, *муза трагедії*
 μέμφομαι дорікати, лаяти
 μέν авже ж (*звичайно не перекладається*)

μέντοι дійсно, однак
 μένω залишатись, оставатися
 μέρος, ους, τό частина
 μέσος 3 середній
 μεστός 3 повний, достатній
 μετά (з gen.) з, між (з асс.) по, після
 μεταβάλλω змінювати, відвертати
 μεταβολή, ης, ἡ зміна, чергування
 μεταδίδωμι уступати, передавати
 μεταλάττω змінювати
 μέταλλον, ου, τό копальня, метал
 μετανοέω передумувати, жалкувати, розкаюватися
 μεταξύ (з gen.) між, серед
 μεταπέμπω посилати по когось, викликати
 μεταστρέφω повертати, відвертати
 μεταφέρω переносити, змінювати
 μετέχω мати долю, брати участь
 μετρίως помірно, вміру
 μέτρον, ου, τό міра
 μέτωπον, ου, τό чоло
 μέχρι (з gen.) аж, аж до
 μή не, щоб не
 μηδέ ані, ані навіть
 Μήδεια, ας, ἡ Медея, *дочка Аета, царя Колхиди, дружина Ясона*
 μηδείς, μηδενία, μηδέν ніхто, жодний; ні один
 μηδέποτε ніколи
 Μηδία, ας, ἡ Мідія, *країна в Малій Азії*
 μήν дійсно, справді
 μήν, μηνός, ὁ місяць
 μήποτε ніколи
 μήτηρ, τρός, ἡ мати
 μηχανάομαι хитрувати, задумувати

μικρός 3 малий
 Μίλητος, ου, ή Мілет, місто у
 Карії, в Малої Азії
 Μιλτιάδης, ου, ό Мільтіад, пе-
 реможець над персами під
 Марафоном у 490 р.
 μιμέομαι наслідувати
 μιννήσκω
 пригадувати; μέμνημαι (pf.
 med.) пам'ятати
 Μίνως, Μίνω, ό Мінос, міфич-
 ний цар острова Кріта
 Μινώταυρος, ου, ό Мінотавр,
 чудовисько на острові Кріт
 μισέω ненавидіти
 μισθός, ου, ό платня
 μισθοφόρος 2 найманий
 μνᾶ, μνᾶς, ή міна, грошова оди-
 ниця в Афінах, містила 100
 драхм
 μνῆμα, ατος, τό пам'ятник,
 могила
 μόλις ледве
 μολύνω опоганювати
 μόνος 3 одинокий, сам; οὐ
 μόνον - ἀλλὰ καί не тільки -
 але й також
 μορφή, ής, ή постать, вигляд,
 форма
 Μοῦσα, ης, ή Муза; Музи - доч-
 ки Зевса, покровительки на-
 ук і мистецтв
 Μουσείον, ου, τό Мусей,
 1) святилище Муз; 2) філо-
 софська школа з книгосховищем
 μουσικός 3 музичний, освічений
 у мусичних мистецтвах (особ-
 ливо у музиці та поезії)
 μοχθηρός 3 нещасний, убогий
 μῦθος, ου, ό слово, казка, міф
 μῦα, ας, ή муха
 μύκης, ητος, ό гриб
 μυριάς, άδος, ή міріада, десять
 тисяч

μυρίος 3 і 2 десять тисяч, чис-
 лений, незмірний; οἱ Μύριοι
 Десять Тисяч (законодавче
 зібрання)
 μύρμηξ, ηκος, ό мураха

N

ναί (νή) так, дійсно так,
 очевидно
 νάρκισσος, ου, ό нарцис
 ναύαρχος, ου, ό начальник ко-
 рабля або флоту
 ναυμαχία, ας, ή морська битва
 ναῦς, νεώς, ή корабель, судно
 ναύτης, ου, ό моряк, матрос
 ναυτικός 3 корабельний,
 морський
 νεανίας, ου, ό юнак
 νεανίσκος, ου, ό юнак
 Νεῖλος, ου, ό Ніл, ріка в Єгип-
 ті
 νεκρός 3 мертвий
 Νέστωρ, ορος, ό Нестор, цар
 Пілоса в Мессенії
 νεώς, ώ, ό (ναός) храм
 νῆσος, ου, ή острів
 νίζω мити
 νικάω перемагати
 νίκη, ης, ή перемога
 Νίκη, ης, ή Ніка, богиня пере-
 моги у греків
 Νικίας, ου, ό Нікій, афінський
 полководець першої половини
 Пелопонеської війни; страче-
 ний у 413 р.
 Νιόβη, ης, ή Ніоба, дружина
 Амфіона, царя Фів
 νοέω спостерігати, помічати,
 думати
 νομάς, άδος, ό пастух, кочівник
 νομή, ης, ή пасовисько
 νομίζω думати, гадати, вважати
 νόμιμος 3 і 2 прийнятний, згід-
 ний із звичаєм, законний
 νόμισμα, ατος, τό звичай, монета

νομοθέτης, ου, ὁ законодавець
νόμος, ου, ὁ право, закон
νοσέω хворіти
νόσος, ου, ἡ хвороба
νοῦς, νοῦ, ὁ розум, розсудок
νυμφεύω виходити заміж,
женитися
νῦν тепер
νύξ, νυκτός, ἡ ніч

Ξ

ξενηλασία, ας, ἡ вигнання чужинців
ξενίζω приймати як гостя,
пригощати
ξένος 3
ξένος, ου, ὁ чужий, гостинний
чужинець, гість, найманий воїн
Ξενοφών, ὦντος, ὁ Ксенофонт
(431-353 pp.), грецький історик
Ξέρξης, ου, ὁ Ксеркс, перський
цар у 485-465 pp.
ξίφος, ους, τό меч
ξόανον, ου, τό статуя
ξύλον, ου, τό поліно, дерево
ξυλεύομαι рубати, стинати,
зрізувати
ξυρέω стригти

Ο

ὁ, ἡ, τό артикль (не перекладається); ὁ μὲν - ὁ δέ один - другий; ὁ δέ а він
ὀβολός, οὔ, ὁ обол (дрібна монета)
ὄδε, ἦδε, τόδε цей, ця, це
ὀδοιπόρος, ου, ὁ подорожній
ὀδός, οὔ, ἡ дорога, шлях
ὀδοῦς, ὄντος, ὁ зуб
ὀδύρομαι сумувати, страждати
Ὀδυσσεύς, ἑως, ὁ Одиссей, цар
острова Итаки

ὄζω пахнути
ὄθειν звідки
οἶδα (pf.-praes.) знати
Οἰδίπους, οδος, ὁ Едіп, цар Фів
οἰκέλος 3 домашній
οἰκέτης, ου, ὁ слуга
οἰκέω жити, проживати
οἰκία, ας, ἡ житло, дім
οἴκοι вдома
οἶκος, ου, ὁ дім, господарство,
майно
οἰκτίρω милосердитися
οἶμαι (οἴομαι) думати
οἰμῶζω кричати, голосити
οἶος 3 який; οἶός τέ εἰμι можу;
οἶόν τέ ἐστί можна
οἶς, οἶός, ὁ і ἡ вівця
οἶστός, οὔ, ὁ стріла
οἴχομαι відходити
ὀκνέω зволікати, вагатися,
лякатися
ὄλβιος 3 щасливий
ὄλεθρος, ου, ὁ загибель
ὀλιγαρχία, ας, ἡ олігархія
ὀλίγος 3 малий, незначний, нечислений
ὀλισθάνω сковзатися
Ὀλυμπία, ας, ἡ Олімпія, місто
в Еліді на Пелопоннесі
Ὀλυμπιακός 3 олімпійський
Ὀλυμπιάς, ἄδος, ἡ Олімпіада,
1) рік Олімпійських ігор і чотирирічний період між ними;
2) Олімпійські ігри
ὀλυμπιονίκης, ου, ὁ переможець
на Олімпійських іграх
Ὀμηρος, ου, ὁ Гомер, автор
поем "Іліада" і "Одіссея"
ὀμιλέω товаришувати, спілкуватися,
бесідувати
ὀμιλία, ας, ἡ дружба, товариство,
спілкування, бесіда
ὀμνυμι клятися, присягати
ὀμοιος 3 рівний, подібний
ὀμοιόω порівнювати, уподібнювати

- ὁμοίως рівно, однаково,
 подібно
 ὁμολογέω погоджуватися
 ὁμόνοια, ας, ἡ згода
 ὁμοῦ разом, водночас
 ὁμως все-таки, однак
 ὄναρ, ὄνείρατος, τό сон
 ὄνειδίζω зневажати, закидати
 ὄνινημι приносити користь
 ὄνομα, ατος, τό ім'я, назва
 ὀνομάζω називати
 ὀνομαστί поіменно
 ὄνος, ου, ὁ і ἡ осел
 ὄнуξ, υχος, ὁ ніготь, пазур
 ὄξύς 3 гострий
 ὄπη туди, куди; так, як; доки,
 як
 ὄπισθεν ззаду
 ὀπλίζω озброювати
 ὀπλίτης, ου, ὁ важкоозброєний
 ὄπλον, ου, τό зброя
 ὄποι куди, куди-небудь
 ὀποῖος 3 який
 ὀπόσος 3 який великий
 ὀπότεν (ὀπότε' ἄν) коли
 ὀпότε коли, скоро, як
 ὀпότερος 3 котрий із двох
 ὄπου де
 ὀπτάω пекти, смажити
 ὄπως як, щоб
 ὀπωσοῦν як-небудь
 ὀράω бачити, дивитися
 ὀργή, ἡς, ἡ гнів
 ὀργίζομαι гніватися
 ὀρέγω простягати,
med. прагнути
 ὀρθός 3 прямий, простий,
 справедливий
 ὀρθώς справедливо, влучно
 ὀρίζω обмежувати, визначати,
 встановлювати
 ὀρκος, ου, ὁ присяга
 ὀρμάω спонукати, рухати
 ὀρμος, ου, ὁ 1) цеп, намисто;
 2) якір, кітва
 ὄρις, ιθος, ὁ і ἡ птах
 ὄρος, ους, τό гора
- Ὀρφεύς, ἑως, ὁ Орфей, міфич-
 ний співець, поет
 ὀρχέομαι танцювати
 ὄς, ἡ, ὅ який, яка, яке, що
 ὄσος 3 який великий, скільки
 ὄσπερ, ἡπερ, ὅπερ який-то, яка-
 то, яке-то, котрий, -ра, -ре са-
 ме
 ὄστις, ἡτις, ὅτι котрий, -ра, -ре,
 хто-небудь, що-небудь
 ὄστρακισμός, οὔ, ὁ ostracism,
 засудження на вигнання
 ὄσφραίνομαι нюхати
 ὅταν (ὅτε ἄν) коли
 ὅτι що, тому що
 οὐ (οὐκ, οὐχ) не
 οὐ де
 οὐδαμά (οὐδαμῆ, οὐδαμοῦ) ніде,
 ніколи
 οὐδέ ані
 οὐδεῖς, οὐδεμία, οὐδέν ніхто,
 жодний, -на, -не
 οὐδέποτε ніколи
 οὐδέτερος 3 жодний з двох
 οὐκέτι вже ні
 οὐν отже
 οὐποτε ніколи
 οὐρά, ἄς, ἡ хвіст
 Οὐρανία, ας, ἡ Уранія,
 1) "Небесна", епітет Афρο-
 дити; 2) муза, покровитель-
 ка астрономії
 οὐράνιος 3 і 2 небесний
 οὐρανός, οὔ, ὁ небо
 οὐς, ὠτός, τό вухо
 οὐσία, ας, ἡ майно, існування,
 сутність
 οὔτε - οὔτε ані - ані
 οὔτοι справді ні
 οὔτος, αὐτή, τοῦτο цей, ця, це
 οὔτω(ς) так, таким чином
 ὀφείλω бути винним,
 зобов'язаним, завдячувати
 ὀφθαλμός, οὔ, ὁ око
 ὄφις, εως, ὁ гадюка, змія
 ὀφλοκάνω бути засудженим,
 винним

ὄχέω нести, взяти, переносити
 ὄχθη, ης, ἡ берег
 ὄψις, εως, ἡ вигляд, обличчя

Π

πάγη, ης, ἡ пастка
 πάθος, ους, τό пристрасть, біль
 παιδαγωγός, οὔ, ὁ учитель,
 супровідник до школи
 παιδεία, ας, ἡ виховання, куль-
 тура
 παιδεύω виховувати, навчати
 παίζω гратися
 παῖς, παιδός, ὁ і ἡ дитя, хлоп-
 чик, дівчина, син, дочка
 παίω бити
 πάλαι давно, колись
 παλαιός 3 давній, древній; τό
 παλαιόν давно, колись
 παλαίω перемагати, поборювати
 πάλη, ης, ἡ гімнастична
 боротьба
 πάλιν знов, назад
 πάμπολυς, παμπόλλη, πάμπολου
 дуже числений, величезний
 πανταχόθεν зі всіх сторін
 πανταχοῦ всюди, скрізь
 παντελώς зовсім, цілком
 παντοῖος 3 різний, всякий
 πάντως цілком, зовсім
 πάνυ, πάνυ γε дуже
 так, без сумніву
 πάππος, ου, ὁ дід
 παρά (з gen.) від, з боку
 (з dat.) при, в
 (з acc.) до, вздовж, проти
 παραβαίνω переходити, минати
 παραβοηθέω допомагати
 παραγίγνομαι прибувати,
 з'являтися
 παραγγέλλω доносити, повідом-
 ляти
 παράγγελμα, ατος, τό повідом-
 лення, наказ

παράδειγμα, ατος, τό приклад,
 зразок, взірець
 παράδεισος, ου, ὁ парк, зоопарк
 παραδέχομαι отримувати, при-
 ймати
 παραινέω доручати, радити
 παραιτέομαι просити, благати
 παρακαίριος 2 невчасний
 παρακαλέω кликати, викликати
 παραλαμβάνω хапати, забирати
 παραλόομαι купатися разом
 παραπλήσιος 3 схожий, подіб-
 ний
 παρασάγγης, ου, ὁ парасанг, *мі-
 ра довжини, бл. 5,5 км*
 παρασκευάζω готувати
 παραστάτης, ου, ὁ той, хто сто-
 їть поряд у строю, товариш
 πάρεμι бути присутнім; παρών,
 παροῦσα, παρόν присутній
 παρέρχομαι минати, йти мимо
 παρέχω постачати, надавати
 παρθένος, ου, ἡ дівчина
 παρήμι уступати, залишати,
 нехтувати, уступати
 Πάρις, ιδος, ὁ Паріс, *син Приа-
 ма, царя Трої*
 Παρνασσός, οὔ, ὁ Парнас, *гора
 у Фокіді, де перебували музи*
 παροιμία, ας, ἡ прислів'я
 παροξύνω спонукати,
 заохочувати
 παρρησία, ας, ἡ сміливість
 πᾶς, πᾶσα, πᾶν весь, вся, все;
 кожний, всякий,
 πάσχω терпіти, страждати
 πατήρ, τρός, ὁ батько
 πατρίς, ίδος, ἡ батьківщина
 Πάτροκλος, ου, ὁ Патрокл, *друг
 Ахілла*
 πατρῶος 3 і 2 батьківський
 Πανσανίας, ου, ὁ Павсаній,
*спартанський цар і полково-
 дець при Платеях у 479 р.*
 παύω спиняти, переривати
 πεδῖον, ου, τό рівнина, поле,
 нива

- πεζεύω йти пішки
 πεζικός 3 пішодний; τὸ πεζικόν піхота
 πεζός 3 піший; τὸ πεζόν піхота
 πειθαρχία, ας, ἡ слухняність
 πείθω замовляти, перконувати;
 πείθομαι слухатися
 πεινάω голодувати, бути голодним
 πείρα, ας, ἡ випробування
 Πειραιεύς, εως, ὁ Пірей, порт недалеко від Афін
 πειράομαι пробувати, намагатися
 πειρατής, οὔ, ὁ пірат
 Πεισίστρατος, ου, ὁ Пісістрат, афінський тиран 560-527 рр.
 πέλαγος, ου, τό море
 πέλευκος, εως, ὁ сокира
 Πελοπίδας, ου, ὁ Пелопід, фіванський полководець, загинув у битві при Кіноскефалах 364 р.
 Πελοπόννησος, ου, ἡ Пелопоннес
 πελταστής, οὔ, ὁ легкоозброєний
 πέμπω посилати
 πένης, ητος (ὁ) бідний, убогий
 πενία, ας, ἡ бідність, нужда
 πένταθλον, ου, τό п'ятиборство
 πέπλος, ου, ὁ покривало
 περαίνω закінчувати, завершати
 περί (з gen.) про, за (з dat.) задля (з acc.) около, біля, щодо
 περιάγω обводити, повертати, приводити
 Περιάνδρος, ου, ὁ Періандр, тиран Коринфа у 625-585 рр., один із "семи мудреців"
 περιάπτω наклимати, завдавати
 περιβάλλω накидати, одягати
 περιγίγνομαι перевищувати
 περιέχω обнімати, вмщати
 περίστημι ставити навколо, обступати
 Περικλῆς, έους, ὁ Перікл, славний афінський політик, помер у 429 р.
 περίοδος, ου, ἡ обсяг, круг
 περίοικος, ου, ὁ житель сусідних місць, сусід; періек (лаконський житель, що мав громадські, але не мав політичних прав)
 περιουσία, ας, ἡ достаток, багатство
 περίπλους, ου, ὁ об'їзд по морю
 περιτίθημι обкладати, надягати, приєднувати
 περιτρώγω обгризати
 περιττός 3 надзвичайний, надмірний
 περιφέρω обносити, розносити
 Персеφόνη, ης, ἡ Персефона, дружина Плутона, царя Аїду
 Πέρσης, ου, ὁ перс
 πέτομαι літати
 πέτρα, ας, ἡ скеля
 Πήγασος, ου, ὁ Пегас, міфічний крилатий кінь
 πηγῆ, ἡς, ἡ джерело
 πήγνυμι встромляти, сковувати (кригою), укріплювати
 πηδάω стрибати
 πήδημα, аτος, τό стрибок
 Πηλεύς, έως, ὁ Пелей, батько Ахілла
 πήρα, ας, ἡ торба
 πήρωσις, εως, ἡ каліцтво
 πιέζω натискати, тіснити
 πικρός 3 гіркий, прикий
 πικελής 2 повний, жирний
 πίμπλημι наповнювати
 πίμπρημι палити
 πίναξ, ακος, ὁ дошка, таблиця, карта
 Πίνδαρος, ου, ὁ Піндар (бл. 522-442 рр.), грецький ліричний поет
 πίνω пити
 πίπτω падати, гинути
 πιστεύω вірити, довіряти

πίστις, εως, ἡ віра, вірність
 πιστός 3 вірний
 Πιττακός, οὐ, ὁ Піттак (VII-VI ст.) з Мітілени на Лесбосі, політичний діяч, один із "семи мудреців"
 πίτυς, υος, ἡ сосна
 πλανάομαι блукати
 Πλαταιαί, ὦν, αἶ або Πλάταια, ας, ἡ Платеї, місто в Беотії, місце перемоги греків над персами у 479 р.
 πλάττω творити, вироблювати, видумувати
 Πλάτων, ωνος, ὁ Платон (429-348 рр.), грецький філософ
 πλέθρον, ου, τό плетр, міра довжини, 30,83 м
 πλεονέκτης 2 самовпевнений, користолюбивий
 πλεονεξία, ας, ἡ жадібність
 πλέω плисти, плавати
 πληγή, ἡς, ἡ удар
 πλήθος, ους, τό велика кількість
 πλὴν (з γεν.) крім, за винятком
 πλήρης 2 повний, багатий
 πληρόω наповнювати
 πλησιάζω наближатися
 πλησίον близько
 πλήττω бити
 πλοῖον, ου, ὁ судно, корабель
 πλοῦς, οὐ, ὁ плавання
 πλούσιος 3 багатий
 πλουτέω багатіти
 πλουτίζω збагачувати
 πλοῦτος, ου, ὁ багатство
 Πλούτων, ωνος, ὁ Плутон, бог підземного царства
 πνέω дути
 πόθεν звідки
 πόθος, ου, ὁ бажання, тоска
 ποῖ куди, доки
 ποιέω робити, створювати, виготовляти
 ποίημα, ατος, τό твір, поема, вірш

ποιητής, οὐ, ὁ поет
 ποικίλος 3 різнобарвний, строкатий
 ποινή, ἡς, ἡ кара, відплата
 ποῖος 3 який, що за один
 πολεμέω воевати, боротися
 πολεμικός 3 ворожий, військовий
 πολέμιος 3 ворожий
 πολέμιος, ου, ὁ ворог
 πόλεμος, ου, ὁ війна
 πολιορκέω облягати
 πολιορκία, ας, ἡ облога
 πόλις, εως, ἡ місто
 πολιτεία, ας, ἡ державний устрій, держава
 πολίτης, ου, ὁ громадянин
 πολλάκις часто
 πολυμαθία, ας, ἡ велика вченість
 Πολύμνια, ας, ἡ Полімнія, муза ліричної поезії та гімнів
 πολύ дуже
 πολύς, πολλή, πολύ численний, -на, -не, великий, -ка, -ке, багато
 πολυτελής 2 дорогоцінний, розкішний
 πομπέιον, ου, τό помпейон, місце в Афінах, де зберігалася начиння й оздобу для урочистих процесій
 πονέω працювати, трудитися
 πονηρία, ας, ἡ зло, підлість
 πονηρός 3 підлий, поганий
 πόνος, ου, ὁ труд, праця, мука, труднощі
 πόντος, ου, ὁ море
 πορεύομαι йти, мандрувати
 πορθέω нищити, руйнувати
 πορίζω доставляти, постачати
 πόρος, ου, ὁ брід, перехід, засіб для життя, доход
 Ποσειδών, ὦνος, ὁ Посейдон, бог морів та вод
 πόσος 3 який великий
 πότε коли
 ποτέ колись

πότερος 3 котрий з двох;
 πότερον - ἢ чи - чи
 ποτόν, οὐ, τό напій
 ποῦ де
 ποῦ десь
 πούς, ποδός, ὁ нога, стопа
 πράγμα, ατος, τό діло, справа
 πράξις, εως, ἡ діло, діяння,
 поступок
 πράττω робити, виконувати; εὖ
 πράττω бути щасливим; κακῶς
 πράττω бути нещасним; τί
 πράτεις як поживаєш?
 πρέπω годитися, відповідати
 πρέσβυς, εος, ὁ старик;
 πρεσβύτερος старший; οἱ
 πρέσβεις послы
 πρηνής 2 той, що впав або ле-
 жить долілиць, похилий
 Πρίαμος, ου, ὁ Пріам, *цар Трої*
 πρίν раніш ніж, заки
 πρό (з gen.) перед, за
 προαγορεύω провіщати, попе-
 реджати, заповідувати
 προάγω вести наперед
 προβάλλω кидати, виставляти
 πρόβατον, ου, ὁ вівця
 πρόγονος, ου, ὁ родич, предок
 προδίδωμι зраджувати
 προδοσία, ας, ἡ зрада
 προδότης, ου, ὁ зрадник
 πρόθυμος 2 охочий, радий
 προθύμως радо, охоче
 προΐημι відправляти, відпуска-
 ти, втрачати, нехтувати
 προΐστημι ставити і ставати на
 чолі, переважати
 πρόκριτος 2 раніше вибраний
 Προμηθεύς, έως, ὁ Прометей,
син титана Япета, батько
Девкаліона
 προνοέω бути передбачливим
 προοίμιον, ου, τό вступ
 προπέμπω висилати наперед
 πρόσ (з gen.) від, з боку, в
 (з dat.) в, при

(з асс.) до, на, для
 προσαγορεύω промовляти, називати
 προσάγω приводити
 προσάπτω прикріпляти
 προσβατός 2 приступний
 προσβλέπω споглядати,
 дивитися
 προσδέω 1) прив'язувати; 2) ще
 мати потребу, ще бажати, ще
 просити
 προσεθίζω привчати
 προσέχω приводити, прибувати,
 звертати
 προσήκω доходити, відповідати;
 προσήκων близький
 πρόσθεν спереду
 προσίημι допускати, приймати
 πρόσοδος, ου, ἡ підхід,
 прибуток
 προσπελάζω наближати, набли-
 жатися
 προσποιέω доробляти, *med.* уда-
 вати, прикидатися
 προσταττω доручати,
 наказувати
 προστίημι докладати, збільшу-
 вати
 προσφοιτάω відвідувати
 πρόσωπον, ου, τό обличчя
 προτείνω протягати, пропонува-
 ти, задавати
πρότερον раніше
 πρότερος 3 попередній, давній
 πρόχειρος 2 готовий, сповнений
 рішучості
 πρω (πρωί) рано
 πρωτεύω бути першим
 πρώτος 3 перший
 πτερόν, οὐ, τό крило
 πτέρυξ, υγος, ἡ крило
 πτηνός 3 і 2 пернатий, крила-
 тий
 πτωχός 3 і 2 убогий, бідний
 πυγμή, ἡς, ἡ кулак, кулачний бій

Πυθαγόρας, ου, ὁ Піфагор (VI ст.), грецький філософ
 Πυθέας, ου, ὁ Піфей (IV ст.), афінський оратор
 Πύλιος, ου, ὁ 1) пілоський; 2) пілосець
 Πύλος, ου, ἡ Пілос, місто в Мессенії
 πύλη, ης, ἡ брама, ворота
 πυνθάνομαι розпитувати, довідуватися
 πῦρ, πυρός, τό вогонь
 πυρά, ἄς, ἡ вогнище, багаття
 πυρώ запалювати
 Πύρρος, ου, ὁ Пірр, цар Епіру, загинув при облозі Аргоса у 272 р.
 πωλέω продавати
 πῶποτε (для підсилення заперечення) коли б то не було, зовсім ніколи; (у запитальних, умовних і відносних реченнях) коли-небудь
 πῶς як, яким чином

P

Ραδάμανθους, υος, ὁ Радамант, син Зевса, цар Крїта, один з трьох суддів у підземному царстві
 ῥάδιος 3 легкий
 ῥαδίως легко
 ῥαθυμία, ας, ἡ легковажність, безтурботність
 ῥαθυμος 2 легковажний, безтурботний
 ῥαπίζω бити
 ῥαψωδός, οῦ, ὁ рапсод, автор епічних поем
 Ῥέμος, ου, ὁ Рем, брат Ромула
 ῤεύμα, ατος, τό течія, ріка
 ῥέω пливати, текти
 ῥήγνυμι рвати, ламати
 ῥῆμα, ατος, τό слово, мова
 ῥῆσις, εως, ἡ мова, слова

ῥητορικός 3 риторичний; ἡ ῥητορική (τέχνη) красномовство
 ῥήτωρ, ορος, ὁ промовець
 ῥιγῶ мерзнути
 ῥίζα, ας, ἡ корінь, підніжжя
 ῥίπτω кидати
 ῥίς, ῥινός, ἡ ніс, у мн. ніздрі
 ῥόδον, ου, τό троянда
 Ῥόδος, ου, ἡ Родос, острів біля південно-західного узбережжя Малої Азії
 ῥόπαλον, ου, τό палиця
 Ῥωμαῖος, ου, ὁ римлянин, пізн. візантієць
 ῥώμη, ης, ἡ сила, міць
 Ῥωμύλος, ου, ὁ Ромул, брат Рема
 ῥώννυμι укріплювати, бути сильним, здоровим; ἔρρωσο будь здоров!

Σ

Σαλαμίς, ἴνος, ἡ Саламін, острів недалеко від Афін
 σάλπιξ, ιγγος, ἡ труба, сурма
 Σάμος, ου, ἡ Самос, острів біля іонічного узбережжя Малої Азії
 σάνις, ἴδος, ἡ дошка, таблиця
 σατράπης, ου, ὁ сатрап
 σαφῶς очевидно, ясно, явно, точно
 σαφής 2 ясний, чіткий, зрозумілий
 σαφηνῶς = σαφῶς
 σβέννυμι гасити, pass. гаснути
 σέβομαι соромитися, шанувати
 σεισάχθεια, ας, ἡ сісахтія, знищення боргового ярма (за законами Солона)
 σελήνη, ης, ἡ місяць
 σεμνός 3 чесний, достойний
 σημαίνω давати знак, показувати, означати

σημείον, ου, τό знак, ознака,
 доказ, прапор, знамено
 σιγάω мовчати
 σιγή, ἤς, ἡ мовчання
 σίδηρος, ου, ό залізо
 σιδερός 3 залізний
 Σικελία, ας, ἡ Сицилія
 σίτος, ου, ό збіжжя, хліб
 σιωπή, ἤς, ἡ мовчанка, тиша;
 σιωπῆ мовчки
 σκεδάννυμι розсіювати,
 розганяти
 σκελετός, ου, ό скелет
 σκευός, ους, τό предмет вжитку
 σκηνή, ἤς, ἡ намет, палатка,
 сцена
 σκῆπτρον, ου, τό палка, жезл
 σκιά, ᾶς, ἡ тінь
 σκιάζω затемнювати, покривати
 тінню
 σκοπέω дивитися
 σκοτεινός 3 темний
 Σκύθης, ου, ό скиф
 σκύλαξ, ακος, ό щеня, песик
 Σόλων, ωνος, ό Солон (VI
 ст.), афінський законодавець
 σός, σή, σόν твій, твоя, твоє
 σοφία, ας, ἡ мудрість
 σοφός 3 мудрий
 Σπάρτη, ης, ἡ Спарта, місто на
 Пелопоннесі
 Σпартиάτης, ου, ό спартанець
 σπάω витягати, добувати
 σπένδω виливати, робити жерт-
 венне uzливання; укладати
 угоду
 σπήλαιον, ου, τό печера, грот
 σπονδή, ἤς, ἡ жертвенне uzли-
 вання, у мн. угода, договір
 Σποράδες, ᾶδων, αἱ Споради,
 острови в Егейському морі
 σπουδάζω займатися, старатися
 σπουδαίος 3 пильний, старан-
 ний, поважний
 σπουδαίως пильно, старанно
 σπουδή, ἤς, ἡ пильність, поспіх;
 σπουδῆ спішно, скоро

στάδιον, ου, τό стадій, міра
 довжини, 185, 97 м; стадій,
 місце змангань
 σταθμός, ου, ό житло, місце сто-
 янки, відстань між стоянка-
 ми, етап
 σταλαγμός, ου, ό крапля
 στασιάζω повставати, бунтува-
 ти, сваритися
 στάσις, εως, ἡ бунт, повстання
 στέλλω посилати
 στέργω любити
 στέφανος, ου, ό вінок
 στεφανόω увінчувати
 στήθος, ους, τό груди
 Στῆλαι Ἡρακλέους, αἱ Геракло-
 ві (Геркулесові) Стовпи
 στόμα, ατος, τό уста, гирло
 στρατεία, ας, ἡ похід
 στρατεύμα, ατος, τό військо
 στρατεύω вирушати в похід, іти
 на війну
 στρατηγός, ου, ό полководець
 στρατιά, ᾶς, ἡ військо
 στρατιώτης, ου, ό воїн, солдат
 στρατοπεδεύω розбивати табір,
 ставати табором
 στρατόπεδον, ου, τό табір
 στρατός, ου, ό військо
 στρέφω обертати, крутити
 στρώννυμι (στορέννυμι) стелити
 στύλος, ου, ό стовп, опора
 Στύξ, Στυγός, ἡ Стікс, річка у
 підземному царстві
 σύ ти
 συγγενής 2 споріднений
 συγγιγνώσκω однаково думати,
 погоджуватись, визнавати,
 прощати
 συγγνώμη, ης, ἡ дозвіл, про-
 щення
 σύγγραμμα, ατος, τό запис,
 рецепт
 συγγραφεύς, έως, ό письменник,
 історик
 συγγράφω списувати, описувати

συγκαλέω скликати, запрошувати, збирати
 συγχωρέω сходитися, домовлятися, погоджуватись
 συλλαμβάνω схоплювати, розуміти
 συλλέγω збирати
 σύλλογος, ου, ὁ збір
 συμβαίνω сходитися, погоджуватись
 συμβουλεύω радити
 σύμβουλος, ου, ὁ порадник
 σύμμαχος, ου, ὁ союзник
 συμμίγνυμι змішувати
 σύμπας, σύμπασα, σύμπαν весь, вся, все, цілий, -ла, -ле
 συμπιέζω стискувати, здавлювати, чавити
 σύν (з dat.) з, разом з
 συναγείρω збирати, скликати
 συνάγω збирати
 συνάπτω зв'язувати, з'єднувати
 συνεργός, ου, ὁ помічник
 συνέρχομαι сходитись
 σύνεσις, εως, ἡ розум, тямучість, свідомість, совість
 συνεχές (συνεχῶς) постійно
 συνήθεια, ας, ἡ звичка
 σύνθημα, ατος, τό умовний знак, сигнал, пароль
 συνίημι розуміти
 συντάττω упорядковувати
 συντίθημι складати, домовлятися
 συρίζω грати на сірінзі, свистіти
 σῦς, συός, ὁ і ἡ свиня, кабан
 συσκευάζω готувати
 συστρατεύω виступати разом у похід
 σφαλερός 3 непевний, обманливий
 σφάλλω обманювати
 σφάττω убивати, жертвувати
 σφηνόω заклинювати
 Σφιγξ, ιγγος, ἡ Сфінкс, міфічна потвора у Фівах

σφόδρα дуже, сильно
 σχεδόν майже
 Σχερία, ας, ἡ Схерія, *острів Феаків*
 σχολαστικός 3 шкільний
 σχολή, ἡς, ἡ вільний час
 σῶζω рятувати
 Σωκράτης, ους, ὁ Сократ (469-399 pp.), *грецький філософ*
 σῶμα, ατος, τό тіло
 σῶος 3 здоровий
 σωτήρ, ἦρος, ὁ рятувальник
 σωτηρία, ας, ἡ порятунок
 σωφρονέω бути розумним
 σωφροσύνη, ης, ἡ розсудливість
 σῶφρων 2 розумний, помірний

Т

τάλαντον, ου, τό талант, *грецька одиниця, 60 мін*
 τάλας, τάλαινα, τάλαν нещасний, -на, -не
 ταμιείον, ου, τό склад
 Τάνταλος, ου, ὁ Тантал, *міфічний цар Фригії*
 τάξις, εως, ἡ порядок, лад, бойовий порядок
 тарάττω змішувати, тривожити
 тариχεύω засолювати, консервувати, бальзамувати
 τάττω порядковати
 ταύτη так, таким чином
 ταῦρος, ου, ὁ бик, віл
 τάφος, ου, ὁ гріб, могила
 τάχα швидко, легко
 ταχέως скоро
 ταχύς 3 скорий
 ταχυτής, ἦτος, ἡ швидкість
 ταῶς, ὠ, ὁ павич
 τέ і; τέ - και і - і
 τειχίζω обводити муром, укріплювати
 τείχος, ους, τό стіна, мур
 τεκμαίρομαι визначати, віщувати, доводити

τεκμήριον, ου, τό доказ, знак
 τέκνον, ου, τό дитина
 τελευταῖος 3 кінцевий, остан-
 ній, крайній
 τελευτάω закінчувати, вмирати
 τελευτή, ἥς, ἡ кінець
 τελέω закінчувати, завершува-
 ти, платити
 Τέλλος, ου, ὁ Телл (*ім'я*)
 τέλος, ους, τό кінець
 τέμνω різати, розтинати
 τέρπω радувати
 τέρψις, εως, ἡ задоволення, на-
 солода
 Τερψιχόρα, ας, ἡ Терпсіхора,
муза танців і хороводів
 τέττιξ, ιγος, ὁ цикада
 τέχνη, ἥς, ἡ ремесло, мистецтво
 τεχνίτης, ου, ὁ митець
 τῆδε тут
 τήμερον сьогодні
 τίθημι класти, укладати
 τίκτω народжувати
 τιμάω шанувати
 τιμή, ἥς, ἡ пошана
 τίμιος 3 і 2 цінний
 Τιμολέων, οντος, ὁ Тімолеонт,
*коринфський полководець, по-
 мер у 337 р.*
 τιμωρέω захищати, допомагати,
 мстити, карати
 τιμωρία, ας, ἡ захист, помста,
 кара
 τίνω платити, відплачувати,
 спокутувати
 τίς, τί хто, що
 τίς, τί хтось, щось
 τίσις, εως, ἡ кара, покута
 τιτρώσκω ранити
 τοίνυν проте, отже
 τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο та-
 кий, -ка, -ке
 τόλμα, ἥς, ἡ відвага, сміливість
 толμάω відважуватися, сміти
 Τόμιρις, ιος, ἡ Томіріс, *цариця
 масагетів*

τόξευμα, ατος, τό стріла, від-
 стань пострілу стріли, загін
 лучників
 τοξεύω стріляти з лука
 τόξου, ου, τό лук
 τόπος, ου, ὁ місце
 τοσοῦτος, τοσαύτη, τοσοῦτο та-
 кий великий, -ка -ка, -ке -ке
 τότε тоді
 τράγος, ου, ὁ козел
 τραγωδία, ας, ἡ трагедія
 τραυλότης, ητος, ἡ шепелявість
 τραῦμα, ατος, τό рана
 τραχύς 3 жорсткий, нерівний,
 бурхливий
 τρέπω обертати, завертати
 τρέφω годувати, підтримувати
 τριάκοντα тридцять
 τριήρης, ους, ἡ трієра
 Τρινακρία, ας, ἡ Трінакрія,
 друга назва о. Сіцилія
 τρίπους, οδος, ὁ триніжник
 Τροία, ας, ἡ Троя, *місто у
 Малій Азії*
 τρόπαιον, ου, τό пам'ятник на
 честь перемоги
 τρόπος, ου, ὁ спосіб, звичай,
 вдача, характер
 τροφεύς, εως, ὁ годувальник,
 опікун
 τροφή, ἥς, ἡ їжа, страва
 τροχός, ου, ὁ колесо
 τρυφή, ἥς, ἡ розкіш, насолода
 Τρώς, Τρωός, ὁ троянець
 τυγχάνω зустрічати, попадати
 τυραννίς, ίδος, ἡ тіранія, деспо-
 тизм
 τύραννος, ου, ὁ тиран, деспот
 Τύρος, ου, ἡ Тір, *місто у Фіні-
 кії*
 Τυρταῖος, ου, ὁ Тіртеї, *елегіч-
 ний поет за часів другої
 Мессенської війни 680 р.*
 τυρός, ου, ὁ сир
 τυφλός 3 сліпий, темний

τυφῶω огортати димом, *перен.*
наповнювати пихою
τύχη, ης, ἡ доля, щастя

Υ

ὑβρίζω зарозумітися, глузувати, насміхатися, бути нахабним
ὑβρις, εως, ἡ зарозумілість, гордість, нахабність
ὑβριστής, οὔ, ὁ зарозумілий, нахабний, самовпевнений
ὑγίεια, ας, ἡ здоров'я
ὑγιής 2 здоровий
ὑδρα, ας, ἡ змія, гідра
ὑδωρ, ὑδατος, τό вода
υἱός, οὔ, ὁ син
ὑλη, ης, ἡ ліс, матерія
ὑμέτερος 3 ваш
ὑμνέω оспівувати, величати
ὑπακούω слухатись, коритись
ὑπάρχω починати, бути присутнім, існувати
ὑπατος 3 і 2 вищий, кращий
ὑπέρ (з gen.) над, за, на захист, на користь
(з асс.) над, понад, поза
ὑπερεκπλήττω надзвичайно вражати, лякати
ὑπερέχω тримати зверху, перевищувати
ὑπεροράω нехтувати, зневажати
ὑπέχω підтримувати, захищати
ὑπηκοός 2 послушний
ὑπηρετέω служити, помагати
ὑπηρέτης, ου, ὁ помічник, служитель
ὑποσχνέομαι обіцяти
ὑπνος, ου, ὁ сон
ὑπό (з gen.) під, через
(з dat.) під
(з асс.) під, до
ὑποκαίω (ὑποκάω) підпалювати
ὑπόκρισις, εως, ἡ відповідь, сценічна гра, прихованість, ли-

цемірство
ὑπολαμβάνω підхоплювати, відповідати, заперечувати
ὑπομένω залишатися, чекати
ὑπόμνημα, ατος, τό згадка
ὑποπτέω підозрювати
ὑποσπάω витягувати знизу, висмикувати
ὑπόσχεσις, εως, ἡ обіцянка
ὑστερος 3 пізніший
ὑφίστημι підставляти, покорятись, приймати на себе,
ὑψηλός 3 високий
ὑψος, ους, τό висота

Φ

φαίνω показувати, являти
φαιός 3 сірий, темний
φάλαξ, αγγος, ἡ бойовий ряд, фаланга
φανερός 3 ясний, очевидний
φάρмаκον, ου, τό отрута, лік
φαῦλος 3 незначний, непридатний, брутальний
φείδομαι щадити
φέρω нести
φεύγω утікати, уникати
φημί казати
φθάνω випереджувати
φθείρω псувати, нищити
φθονερός 3 заздрісний
φθονέω заздрити
φθόνος, ου, ὁ заздрість
φιάλη, ης, ἡ чаша
φιλόανθρωπος 2 людяний, людинолюбний
φιλάργυρος 2 жадібний, скупий
φιλέω любити, обнімати, цілувати
Φιλήμων, ονος, ὁ Філемон із Сиракуз, родоначальник новоаттичної комедії, помер у 262 р.
φιλία, ας, ἡ дружба
φίλιος 3 дружній

φίλος 3 милій, дорогий
 φίλος, ου, ὁ друг
 Φίλιππος, ου, ὁ Філіпп, *цар
 Македонії (366-336 рр.),
 батько Александра*
 φιλομαθής 2 любитель науки
 φιλόπυρος 2 працелюбний
 φιλότιμος 3 честолюбний
 φοβέω боятися
 φοβερός 3 страшний
 φόβος, ου, ὁ страх
 Φοῖβος, ου, ὁ Феб, *епітет
 Аполлона*
 Φοινίκη, ης, ἡ Фінікія
 Φοῖνιξ, ικος, ὁ фінікієць
 φοῖνιξ, ικος багрянний
 Φοῖνιξ, ικος, ὁ Фенікс, *настав-
 ник Ахілла*
 φοῖνιξ, ικος, ὁ фенікс, *міфічний
 птах, що раз на 500 років
 прилітає з Аравії до Геліопо-
 ля (Єгипет)*
 φοιτάω блукати, ходити
 φονεύς, έως, ὁ убивця
 φονεύω убивати
 φόνος, ου, ὁ убивство
 φόρος, ου, ὁ податок
 φράζω казати, говорити
 φρονέω бути розсудливим, ду-
 мати
 φρόνιμος 2 розумний, розсуд-
 ливий
 φροντίζω дбати, турбуватися
 φροντίς, ίδος, ἡ турбота
 φρούραρχος, ου, ὁ фрурарх, на-
 чальник гарнізону
 Φρυγία, ας, ἡ Фрігія, *країна в
 Малій Азії*
 φυγαδεύω виганяти з країни, за-
 суджувати на вигнання
 φυγή, ης, ἡ утеча, вигнання
 φυλακή, ης, ἡ сторожа
 φύλαξ, ακος, ὁ сторож
 φυλάττω берегти, захищати
 φύλη, ης, ἡ рід, громада
 φύλλον, ου, τό листок

φύσις, έως, ἡ природа, вдача
 φυτεύω садити, сіяти, вирощу-
 вати, породжувати
 φυτόν, ου, τό рослина, створен-
 ня
 φύω родити, видавати на світ,
 рости, ставати
 φωνή, ης, ἡ голос
 φῶς, φωτός, τό світло

Х

χαίρω радіти, тішитися; *χαίρε
 здоров! прощай!*
 χαλεπαίνω сердитися
 χαλεπός 3 прикрий, лихий
 χαλεπῶς важко, прикро
 χαλινόω загнуздувати, прибор-
 кувати
 χαλκεύς, έως, ὁ коваль
 χαλκός, ου, ὁ мідь, бронза
 χαλκοῦς 3 мідний
 χαμᾶζε на землю
 χαρίεις, χαρίεσσα, χαρίεν ми-
 лий, -ла, -ле, приемний, -на, -
 не, привабливий, -ва, -ве
 χαρίζομαι догоджувати, бути
 приемним
 χάρις, ιτος, ἡ ласка, вдячність;
 χάριν ἔχω дякувати
 Χάριτες, ων, αἱ Харити, *богині
 принадди і краси*
 Χάρων, ωνος, ὁ Харон, *перевіз-
 ник душ померлих в Аїді*
 χάσκω широко раззявлати рот,
 зазіхати
 χάσμα, ατος, τό яма, прірва,
 паща
 χειμών, ὠνος, ὁ зима, буря,
 негода
 χείρ, χειρός, ἡ рука
 χελιδών, ὠνος, ἡ ластівка
 χήν, χηνός, ὁ і ἡ гуска
 χήρα, ας, ἡ вдова

χθών, χθονός, ἡ земля, ґрунт,
 країна
 Χίλων, ωνος, ὁ Хілон, лакеде-
 монянин, один із "семи муд-
 реців"
 Χίμαιρα, ας, ἡ Химера, потво-
 ра, яку вбив Беллерофонт
 χιτών, ὠνος, ὁ хітон (одяг)
 χιών, ὄνος, ἡ сніг
 χορεία, ας, ἡ танок
 χόρος, ου, ὁ хоровод, хор
 χόρτος, ου, ὁ трава, корм
 χράομαι вживати, користуватися
 χρή треба, необхідно, слід
 χρήμα, аτος, τό справа, річ; τὰ
 χρήματα гроші
 χρήσιμος 3 і 2 корисний
 χρήσις, εως, ἡ вжиток, користь
 χρησμός, ου, ὁ віщування
 χρηστός 3 корисний, чесний,
 пригожий
 χρίω мазати, змащувати
 χρόνος, ου, ὁ час
 χρυσίον, ου, τό золотий ґріш,
 золото
 χρυσόμαλλον, ου, τό золоте
 руно
 χρυσός, οὔ, ὁ золото
 χρυσοῦς 3 золотий
 χωλεύω кульгати
 χώρα, ας, ἡ країна, земля
 χωρίον, ου, τό місцевість
 χωρίς (з γεν.) окрім, без

Ψ

Ψαμμήτιχος, ου, ὁ Псамметіх
 (656-617 pp.), єгипетський
 фараон
 ψέγω осуджувати, дорікати
 ψευδής 2 неправдивий,
 фальшивий
 ψεύδω обманювати, брехати
 ψεύδος, ους, τό брехня
 ψεύστης, ου, ὁ брехун
 ψηφίζω голосувати, постановля-
 ти, вирішувати
 ψήφος, ου, ἡ камінь для голосу-
 вання
 ψιλός 3 голий
 ψόγος, ου, ὁ докір
 ψυχή, ἡς, ἡ душа, дух, життя
 ψυχρός 3 холодний, зимний

Ω

ὧδε так, таким чином
 ὦδή, ἡς, ἡ пісня, ода
 ὠμότης, ητος, ἡ жорстокість
 ὦρα, ας, ἡ пора, час, нагода
 ὡς як
 ὡσπερ як, неначе
 ὡστε так що
 ὠφέλεια, ας, ἡ користь
 ὠφελέω допомагати, приносити
 користь
 ὠφέλιμος 3 і 2 корисний

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА.....	3
ВСТУП	6
ЕКСКУРС У ІСТОРІЮ ГРЕЦЬКОЇ МОВИ	10
ФОНЕТИКА.....	13
АЛФАВІТ. ПРАВИЛА ВИМОВИ І НАГОЛОШЕННЯ	13
§ 1. Алфавіт.....	13
§ 2. Правила вимови. Еразмова та Рейхлінова вимови.....	15
§ 3. Приголосні звуки (consonantes, σύμφωνα).....	15
§ 4. Голосні звуки (vocales, φωνήεντα).....	16
§ 5. Придих (spiritus, πνεῦμα).....	17
§ 6. Довгота і короткість складів.....	18
§ 7. Наголос (accentus, προσῳδία).....	19
§ 8. Проклітики (procliticae, або ἀτονα, προκλιτικά, або ἄτονα).....	20
§ 9. Енклітики (encliticae, ἐγκλιτικά).....	20
§ 10. Розділові знаки (τα ἐπίσημα τῆς στίξεως).....	21
ФОНЕТИЧНЕ ОСВОЄННЯ ГРЕЦИЗМІВ.....	21
§ 11. Голосні звуки.....	22
§ 12. Приголосні звуки.....	23
ВПРАВИ ДЛЯ ЧИТАННЯ.....	24
ОСНОВНІ ФОНЕТИЧНІ ЗАКОНИ.....	25
§ 13. Зміни голосних звуків.....	26
§ 14. Чергування (μεταβολή).....	28
§ 15. Взаємодія голосних звуків.....	29
§ 16. Зміни приголосних звуків.....	31
§ 17. Взаємодія звуків з σ.....	31
§ 18. Взаємодія звуків з j.....	33
§ 19. Взаємодія звуків з F.....	34
§ 20. Взаємодія сонантів λ, μ, ν, ρ з іншими звуками.....	34
§ 21. Взаємодія проривних з іншими звуками.....	35
§ 22. Розгортання (ἀνάπτυξις).....	35
§ 23. Спрощення (ἀπλολογία).....	36
§ 24. Кінцеві звуки слова.....	36
ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ	37
§ 25. Частини мови.....	37
§ 26. Порядок слів у реченні.....	38
§ 27. Заперечення.....	38
§ 28. Вживання великої букви.....	38

ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ)	39
§ 29. Граматичні категорії дієслова	39
§ 30. Основи дієслова	42
§ 31. Словникова форма дієслова	42
§ 32. Дієвідміна (coniugatio, συζυγία)	42
§ 33. Особові закінчення дієслова	43
§ 34. Наголос у дієслівних формах	43
<i>Pz. incl. act.</i> § 35. Теперішній час активного стану (praesens, ἐνεστώς)	44
§ 36. Теперішній час дієслова εἶμι	45
ІМЕННИК (NOMEN SUBSTANTIVUM, ΟΝΟΜΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟΝ) ..	46
§ 37. Граматичні категорії іменника	46
§ 38. Відмінок (casus, πτώσις)	47
§ 39. Артикль (ἄρθρον)	49
§ 40. Відміна (declinatio, κλίσις)	50
§ 41. Словникова форма іменника	51
§ 42. Перша відміна іменників	51
§ 43. Іменники жіночого роду першої відміни з основою на $\bar{\alpha}$	52
§ 44. Іменники жіночого роду першої відміни з основою на α	53
§ 45. Іменники чоловічого роду першої відміни	55
§ 46. Друга відміна іменників	57
ПРИКМЕТНИК (NOMEN ADIJECTIVUM, ΟΝΟΜΑ ΕΠΙΘΕΤΟΝ)	61
§ 47. Словникова форма прикметника	62
§ 48. Прикметники першої та другої відмін	62
§ 49. Прикметники другої відміни	63
§ 50. Контраговане відмінювання іменників та прикметників	65
§ 51. Аттична відміна	68
§ 52. Морфологічне освоєння українською мовою запозичених грецьких іменників I-II відмін	70
ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ) (ПРОДОВЖЕННЯ)	71
§ 53. Медіальний стан (medium, μέση)	71
§ 54. Пасивний стан (passivum, παθητική)	71
§ 55. Теперішній час медіального і пасивного станів (praesens medi et passivi)	72
§ 56. Активна та пасивна конструкція речення	72
§ 57. Минулий час недоконаного виду	74
(imperfectum, παρατατικός)	74
§ 58. Минулий час недоконаного виду активного стану (imperfectum activi)	74
§ 59. Авґмент (augmentum, αὔξησις)	75
§ 60. Складовий авґмент	75
(augmentum syllabicum, ἡ συλλαβική αὔξησις)	75
§ 61. Часовий авґмент	77
(augmentum temporale, ἡ χρονική αὔξησις)	77
§ 62. Імперфект дієслова εἶμι	78
ПРИЙМЕННИК (PRAEPOSITIO, ΠΡΟΘΕΣΙΣ)	79
§ 63. Прийменники і префікси та їх основні значення	80

*Pz. m. et p.
ind.*

Superf.

ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ) (ПРОДОВЖЕННЯ).....	83
§ 64. Минулий час недоконаного виду медіального і пасивного станів (imperfectum medii et passivi)	83
§ 65. Дієприкметник (participium, μετοχή)	85
§ 66. Зворот genetivus absolutus	86
§ 67. Дієприкметник теперішнього часу медіального і пасивного станів (participium praesentis medii et passivi)	87
ІМЕННИКИ ТА ПРИКМЕТНИКИ ТРЕТЬОЇ ВІДМІНИ.....	88
§ 68. Типи основ третьої відміни	88
§ 69. Закінчення третьої відміни	89
§ 70. Наголос у третій відміні	90
§ 71. Іменники з основами на сонанти (-λ, -ν, -ρ)	90
§ 72. Іменники з основами на сонанти (продовження)	93
§ 73. Прикметники з основами на сонанти -ν, -ρ	93
§ 74. Іменники та прикметники з основами на губні (-β, -π, φ) та задньоязикові (-γ, -κ, -χ)	96
§ 75. Іменники з основами на передньоязикові (-δ, -τ, -θ)	97
§ 76. Прикметники з основами на -δ, -τ	98
§ 77. Іменники середнього роду з основою на -τ	100
ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ) (ПРОДОВЖЕННЯ).....	102
§ 78. Майбутній час (futurum, μέλλων)	102
§ 79. Майбутній час перший активного і медіального станів (futurum I activi et medii)	103
§ 80. Майбутній час дієслова εἶμι	104
§ 81. Aoristus (ἀόριστος)	105
§ 82. Аорист перший активного стану (aoristus I activi)	106
§ 83. Аорист перший медіального стану (aoristus I medii)	107
§ 84. Знахідний відмінок з неозначеною формою дієслова (accusativus cum infinitivo)	108
§ 85. Називний відмінок з неозначеною формою дієслова (nominativus cum infinitivo)	109
ІМЕННИКИ І ПРИКМЕТНИКИ ТРЕТЬОЇ ВІДМІНИ (ПРОДОВЖЕННЯ).....	110
§ 86. Іменники з основами на -ντ, -νθ	110
§ 87. Іменники з основами на -κτ	111
§ 88. Прикметники з основами на -ντ	113
ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ) (ПРОДОВЖЕННЯ).....	116
§ 89. Дієприкметники теперішнього і майбутнього часів та аориста першого активного стану (participium praesentis, futuri et aoristi I activi)	116
§ 90. Знахідний <називний> відмінок з дієприкметником (accusativus <nominativus> cum participio)	117
ІМЕННИКИ І ПРИКМЕТНИКИ ТРЕТЬОЇ ВІДМІНИ (ПРОДОВЖЕННЯ).....	119
§ 91. Іменники середнього роду з основами на -εσ	119
§ 92. Прикметники з основами на -εσ	121
§ 93. Власні імена на -ης, -κλής	122
§ 94. Іменники середнього роду з основами на -ασ	123
§ 95. Іменники з основами на -οσ	124

Fut. I act. med.

Aor. I act.

Aor. I med.

§ 96. Іменники жіночого роду з основами на -ο	124
§ 97. Іменники з основами на -υ	126
§ 98. Іменники з основами на ου/ο, αυ/α	126
§ 99. Іменники з основами на -ω	127
§ 100. Іменники з основами на ι/ε, υ/ε	128
§ 101. Прикметники з основами на υ/ε	131
§ 102. Іменники з основами на ευ/ε	132
§ 103. Іменники πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ, γαστήρ, Δημήτηρ	135
§ 104. Іменники άνήρ, γυνή, υιός	136
§ 105. Іменники Ζεύς, Άρης, Πλούς	138
§ 106. Іменник ναύς	138
§ 107. Іменники πρεσβευτής μάρτυς, κυών	140
§ 108. Іменники δόρυ, γόνυ, ούς, ύδωρ, όναρ, φρέαρ, ήπαρ, ήμαρ	140
§ 109. Морфологічне освоєння українською мовою запозичених грецьких іменників III відміни	141
ПРИКМЕТНИК. ПРИСЛІВНИК. СТУПЕНІ ПОРІВНЯННЯ	143
§ 110. Звичайний ступінь усіх прикметників	143
§ 111. Прикметники μέγας, πολύς	145
§ 112. Ступені порівняння прикметників з суфіксами -τερ-, -τατ-	146
§ 113. Ступені порівняння із суфіксами -εστερ-, -εστατ-	148
§ 114. Ступені порівняння з суфіксами -ιον-, -ιστ-	150
§ 115. Суплетивні ступені порівняння	152
§ 116. Недостатні ступені порівняння	153
§ 117. Аналітичні ступені порівняння	154
§ 118. Прислівник (adverbium, επίρρημα)	156
§ 119. Співвідносні прислівники	157
ЧИСЛІВНИК (NUMERALE, ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΟΝ)	159
§ 120. Кількісні числівники (cardinalia, απόλυτα)	161
§ 121. Порядкові числівники (ordinalia, τακτικά)	163
§ 122. Числівникові прислівники (αριθμητικά επίρρήματα)	163
ЗАЙМЕННИК (PRONOMEN, ΑΝΤΩΝΥΜΙΑ)	165
§ 123. Особові займенники (personalia, προσωπικά)	165
§ 124. Присвійні займенники (possessiva, κτητικά)	166
§ 125. Займенник αυτός, αυτή, αυτό	168
§ 126. Займенник άλλος, άλλη, άλλο	169
§ 127. Взаємний займенник (reciprocum, αλληλοπαθητική)	169
§ 128. Зворотні займенники (reflexiva, αυτοπαθητικά)	171
§ 129. Вказівні займенники (demonstrativa, δεικτικά)	173
§ 130. Відносні займенники (relativa, αναφορικά)	174
§ 131. Питальні займенники (interrogativa, ερωτηματικά)	176
§ 132. Неозначені займенники (indefinita, άόρισται)	176
§ 133. Співвідносні займенники (correlativa, συσχετικά)	178
ДІЄСЛОВО (VERBUM, ΡΗΜΑ)	180
§ 134. Умовний спосіб (coniunctivus, ύποτακτική)	180
§ 135. Теперішній час умовного способу (praesens coniunctivi)	182

	§ 136. Кон'юнктив дієслова εἰμί.....	182
	§ 137. Бажальний спосіб (optativus, εὐκτική).....	183
<i>Præsens opt.</i>	§ 138. Теперішній час бажального способу (praesens optativi).....	185
	§ 139. Оптатив дієслова εἰμί.....	186
<i>Fut. I opt.</i>	§ 140. Майбутній час перший бажального способу (futurum I optativi).....	186
	КОНТРАГОВАНІ ДІЄСЛОВА (VERBA CONTRACTA, ΡΗΜΑΤΑ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΑ).....	187
	§ 141. Контраговані дієслова на -έω Praesens et imperfectum activi.....	188
	§ 142. Контраговані дієслова на -έω Praesens et imperfectum medii et passivi.....	190
	§ 143. Особливості дієслів на -έω.....	191
	§ 144. Контраговані дієслова на -άω Praesens et imperfectum acivi.....	193
	§ 145. Контраговані дієслова на -άω Praesens et imperfectum medii et passivi.....	196
	§ 146. Особливості дієслів на -άω.....	197
	§ 147. Контраговані дієслова на -όω Praesens et imperfectum acivi.....	199
	§ 148. Контраговані дієслова на -όω Praesens et imperfectum medii et passivi.....	201
<i>f</i>	§ 149. Кон'юнктив та оптатив аориста першого активного стану (coniunctivus et optativus aoristi I activi).....	203
	§ 150. Кон'юнктив, оптатив, імператив аориста першого медіального стану (coniunctivus, optativus, imperativus aoristi I medii).....	206
	§ 151. Поділ дієслів на класи I—IV класи першої дієвідміни.....	207
	§ 152. Майбутній час перший активного стану дієслів з основами на сонанти.....	209
	§ 153. Аттичний майбутній час (futurum atticum).....	209
	§ 154. Дорійський майбутній час (futurum doricum).....	210
	§ 155. Аорист перший активного та медіального станів дієслів з основами на сонанти.....	211
	§ 156. Аорист перший дійсного способу пасивного стану (aoristus I indicativi passivi).....	213
<i>con opt imper pass.</i>	§ 157. Аорист перший пасивний умовного, бажального, наказового способів та дієприкметник (aoristus I passivi coniunctivi, optativi, imperativi, participii).....	216
<i>Fut. I pas</i>	§ 158. Майбутній час перший пасивного стану (futurum I passivi).....	218
	§ 159. Сильні часи.....	219
<i>Hor. 2 aor. med pas</i>	§ 160. Аорист другий активного стану (aoristus II activi).....	220
	§ 161. Аорист другий медіального стану (aoristus II medii).....	222
	§ 162. Аорист другий пасивного стану (aoristus II passivi).....	224
<i>Fut. 2 pas</i>	§ 163. Майбутній час другий пасивного стану (futurum II passivi).....	226

§ 164. Минулий час результативного виду (perfectum, παρακείμενος)	228
§ 165. Редуплікація (reduplicatio, ἀναδιπλασιασμός)	228
§ 166. Перфект перший дійсного способу активного стану (perfectum I indicativi activi)	230
§ 167. Перфект перший активного стану умовного, бажального способів, інфінітив та дієприкметник (perfectum I coniunctivi, optativi, infinitivi, participii activi)	233
§ 168. Перфект дійсного способу медіального та пасивного (perfectum indicativi medii et passivi)	235
§ 169. Перфект умовного, бажального, наказового способів, інфінітив та дієприкметник медіального та пасивного станів (perfectum coniunctivi, optativi, imperativi, infinitivi, participii medii et passivi)	237
§ 170. Давноминулий час результативного виду (plusquamperfectum, ὑπερσυντελικός)	240
§ 171. Минулий час результативного виду другий активного стану (perfectum II activi)	242
§ 172. Давноминулий час результативного виду другий активного стану (plusquamperfectum II activi)	244
§ 173. Майбутній час третій (futurum III)	246
§ 174. Дієслівні прикметники (adiectiva verbalia, ῥηματικὰ ἐπίθετα)	246
НЕПРАВИЛЬНІ ДІЄСЛОВА ПЕРШОЇ ДІЄВІДМІНИ	249
§ 175. П'ятий клас дієслів	249
§ 176. Дієслова п'ятого класу з інфіксом -αν-	252
§ 177. Дієслова з інфіксом -αν-	253
§ 178. Дієслова шостого класу з інфіксом -σκ-	255
§ 179. Дієслова шостого класу з редуплікацією	257
§ 180. Аорист другий без з'єднувального голосного	259
§ 181. Дієслова сьомого класу	262
§ 182. Дієслова сьомого класу (продовження)	263
§ 183. Дієслова сьомого класу (продовження)	265
§ 184. Дієслова восьмого класу	266
§ 185. Дієслова восьмого класу (продовження)	268
§ 186. Дієслова восьмого класу (продовження)	270
ДІЄСЛОВА II ДІЄВІДМІНИ	272
§ 187. Презенс та імперфект активного стану дієслова δίδωμι	274
§ 188. Презенс та імперфект активного стану дієслова τίθημι	275
§ 189. Презенс та імперфект активного стану дієслова ἵημι	277
§ 190. Презенс та імперфект активного способу дієслова ἴσθημι	279
§ 191. Аорист активного стану дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι	280
§ 192. Аорист активного стану дієслова ἴσθημι	283
§ 193. Майбутній час, перфект та плюсквамперфект активного стану дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴσθημι	285
§ 194. Презенс та імперфект медіального і пасивного станів дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴσθημι	287

Perf - I ind act
con
opt
part
inf.

§ 195. Аорист медіального стану дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴσθημι ..	289
§ 196. Аорист пасивного стану дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴσθημι ..	291
§ 197. Майбутній час, перфект і плюсквамперфект медіального та пасивного станів дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι.....	292
§ 198. Дієслівні прикметники дієслів δίδωμι, τίθημι, ἵημι, ἴσθημι ..	293
§ 199. Перфект і плюсквамперфект активного стану дієслова ἴσθημι	295
§ 200. Значення форм дієслова ἴσθημι.....	295
§ 201. Перфектні форми дієслів τέθηκα, δέδοικα	296
§ 202. Дієслова I класу ὀνίημι, πίμπλημι, πίμπρημι, φημί	298
§ 203. Дієслова I класу ἄγαμαι, δύναμαι, ἐπίσταμαι, κρέμαμαι.....	301
§ 204. Дієслово οἶδα	302
§ 205. Дієслова εἶμι та χρή.....	304
§ 206. Дієслово εἶμι	306
§ 207. Дієслово κάθημαι	307
§ 208. Дієслово κείμαι	308
§ 209. Другий клас дієслів другої дієвідміни.....	310
§ 210. Дієслово δείκνυμι	310
§ 211. Дієслова з основами на -γ	313
§ 212. Дієслова з основами на -λ, -μ, -ρ	214
§ 213. Дієслова з основами на голосні звуки	316
ДОДАТКИ.....	319
Додаток 1. Двоїна	319
Додаток 2. Семантичні особливості дієслівних форм	320
Додаток 3. Відкладні дієслова	322
Додаток 4. Депонентне значення окремих часових форм	324
ГРАМАТИЧНА ТЕРМІНОЛОГІЯ	328
СЛОВОТВОРЕННЯ	332
АФІКСАЛЬНЕ УТВОРЕННЯ	332
§ 214. Словотворення в системі іменника.....	332
§ 215. Словотворення в системі прикметника	339
§ 216. Словотворення в системі дієслова.....	342
§ 217. Словотворення прислівників	344
СЛОВОСКЛАДАННЯ.....	346
§ 218. Копулятивне і субординативне словоскладання	346
§ 219. Характеристика першого компонента складеного слова	347
§ 220. Характеристика другого компонента складеного слова	349
§ 221. Наголос у складених словах	350
СИНТАКСИС	353
§ 222. Підмет (subiectum, ὑποκείμενον)	353
§ 223. Присудок (praedicatum, κατηγορημα)	355
§ 224. Узгодження підмета і дієслівного присудка	356
§ 225. Узгодження підмета й іменного предиката	358
§ 226. Прикладка (παράθεσις)	359
§ 227. Артикль (ἄρθρον).....	361

§ 228. Особливості вживання артикля при деяких прикметниках	364
§ 229. Відмінки (casus, πτώσεις)	367
ПРЯМІ ВІДМІНКИ	367
§ 230. Називний відмінок (nominativus, ὀνομαστική)	367
§ 231. Кличний відмінок (vocativus, κλητική)	367
НЕПРЯМІ ВІДМІНКИ	368
§ 232. Знахідний відмінок (accusativus, αἰτιατική)	368
§ 233. Родовий відмінок у власній функції	374
§ 234. Родовий відмінок у значенні аблатива	381
§ 235. Давальний відмінок у власній функції	384
§ 236. Давальний відмінок у значенні інструментального	388
§ 237. Давальний відмінок у значенні локатива	392
ОСОБЛИВОСТІ ВЖИВАННЯ ЗАЙМЕННИКІВ	393
§ 238. Займенники (pronomen, ἀντωνυμῖαι)	393
ПРИЙМЕННИКИ	401
§ 239. Прийменники властиві	401
§ 240. Прийменники, які керують одним відмінком	402
§ 241. Прийменники, що керують двома відмінками	405
§ 242. Прийменники, які керують трьома відмінками	407
ДІЄСЛОВО	412
§ 243. Час (tempus, χρόνος)	412
§ 244. Значення часів в індикативі	413
§ 245. Значення часів у кон'юнктиві, оптативі, інфінітиві	419
§ 246. Значення часів у дієприкметнику	420
§ 247. Спосіб дієслова (modus, ἑγκλισις)	422
§ 248. Стан дієслова (genus, διάθεσις)	427
§ 249. Неозначена форма дієслова (infinitivus, ἀπαρέμφατος)	433
§ 250. Знахідний відмінок з неозначеною формою дієслова (accusativus cum infinitivo)	437
§ 251. Називний відмінок з неозначеною формою дієслова (nominativus cum infinitivo)	440
§ 252. Дієприкметник (participium, μετοχή)	442
§ 253. Дієприкметник у функції означення (participium attributum, ἐπιθετική μετοχή)	443
§ 254. Дієприкметник у функції присудка (participium praedicativum, κατηγορηματική μετοχή)	445
§ 255. Знахідний відмінок з дієприкметником (accusativus cum participio) Називний відмінок з дієприкметником (nominativus cum participio)	446
§ 256. Дієприкметник у функції обставини (participium coniunctum, μετοχή προσδιοριστική)	446
§ 257. Родовий самостійний (genetivus absolutus, γενική ἀπόλυτος)	449
§ 258. Знахідний самостійний (accusativus absolutus, αἰτιατική ἀπόλυτος)	450
§ 259. Називний самостійний (nominativus absolutus, ὀνομαστική ἀπόλυτος)	451

§ 260. Особливості узгодження дієприкметника.....	451
§ 261. Дієприкметник з часткою ἄν	452
§ 262. Дієслівні прикметники (adiectiva verbalia, ῥηματικά ἐπίθετα) ..	454
СКЛАДНІ РЕЧЕННЯ	456
§ 263. Сполучники (coniunctiones, συνδεσμοί)	456
§ 264. Частки (particulae, μόρια)	464
§ 265. Заперечення οὐ	467
§ 266. Заперечення μή	468
§ 267. Плеоназм заперечних слів.....	470
§ 268. Підрядні додаткові, або з'ясувальні речення.....	472
§ 269. Непряма мова	476
§ 270. Прямі, або незалежні питальні речення.....	480
§ 271. Непрямі питання, або підрядні питальні речення.....	481
§ 272. Підрядні речення причини	483
§ 273. Підрядні речення мети	485
§ 274. Підрядні наслідкові речення	487
§ 275. Підрядні умовні речення.....	491
§ 276. Підрядні допустові речення	496
§ 277. Підрядні відносні речення	498
§ 278. Підрядні речення часу	501
ТРОПИ І ФІГУРИ	505
§ 279. Різновиди тропів.....	505
§ 280. Різновиди фігур.....	508
ДІАЛЕКТОЛОГІЯ	515
ФОНЕТИКО-МОРФОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ОСНОВНИХ ГРЕЦЬКИХ ЛІТЕРАТУРНИХ ДІАЛЕКТІВ	515
§ 281. Іонійський діалект.....	515
§ 282. Дорійський діалект	516
§ 283. Еолійський діалект.....	517
§ 284. Основні особливості Гомерівського діалекту.....	518
§ 285. Основні особливості мови Геродота	526
§ 286. Особливості діалекту койне	527
МЕТРИКА	530
§ 287. Історія метричних досліджень	530
§ 288. Грецька просодія.....	531
§ 289. Основні поняття грецької метрики.....	532
§ 290. Найважливіші віршові розміри	533
§ 291. Найуживаніші вірші.....	538
§ 292. Найуживаніші строфи	540
СПИСОК УМОВНИХ СКОРОЧЕНЬ	545
ДАВНЬОГРЕЦЬКО-УКРАЇНСЬКИЙ СЛОВНИК	549
ЗМІСТ	581

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This ensures that the financial statements are reliable and can be audited without issue.

In addition, the document outlines the procedures for handling discrepancies. If there is a difference between the recorded amount and the actual amount, it is crucial to investigate the cause immediately. This could be due to a clerical error, a missing receipt, or a more serious issue like fraud.

The document also covers the process of reconciling bank statements. This involves comparing the company's records with the bank's records to ensure they match. Any differences should be identified and explained.

Finally, the document stresses the importance of regular reviews. Management should conduct periodic reviews of the financial records to identify trends, potential risks, and areas for improvement.

The second part of the document provides a detailed overview of the company's financial performance over the past year. It includes a summary of the income statement, balance sheet, and cash flow statement.

The income statement shows that the company has achieved a steady increase in revenue, primarily due to the launch of new products and expansion into new markets. However, there has been a corresponding increase in operating expenses, which has resulted in a narrower profit margin.

The balance sheet indicates that the company's assets have grown significantly, reflecting the success of its investment strategy. At the same time, the company's liabilities have also increased, particularly in the form of long-term debt.

The cash flow statement shows that the company has maintained a positive cash flow throughout the year, which is a positive sign for its financial health. This is largely due to the company's strong collection of receivables and efficient management of its payables.

Overall, the company's financial performance has been strong, but there are several areas where it needs to focus its efforts. Reducing operating expenses and managing its debt more effectively are key priorities for the coming year.

The final part of the document provides a forecast for the company's financial performance over the next five years. This forecast is based on various assumptions, including market growth, company expansion, and changes in interest rates.

The forecast predicts that the company will continue to grow at a steady pace, with revenue increasing by approximately 10% per year. This growth is expected to be driven by the company's commitment to innovation and customer service.

However, there are several risks that could impact the company's performance. These include economic downturns, increased competition, and changes in government regulations. The company's management team is well-aware of these risks and has developed strategies to mitigate them.

In conclusion, the company is well-positioned for long-term success. With its strong financial foundation and clear strategic vision, it is confident that it will continue to lead the industry in the years ahead.

Навчальне видання

Леся Леонідівна Звонська-Денисюк

ДАВНЬОГРЕЦЬКА МОВА

*Підручник для студентів відділень
класичної філології та гуманітарних факультетів
вищих закладів освіти.
Київ, «Томіріс», 1997*

Оправа художника *Г. М. Кондратової*

Редактор *О. Л. Кагарлицька*

Художньо-технічний редактор *Н. А. Турбанова*

Підписано до друку 5.12.97. Формат 70 x 100 1/16
Друк офсетний. Гарнітура Петербург. Папір офсетн. Умовн.-друк. арк. 47,7.
Обл.-вид. арк. 49,3. Зам. 7-268
ТОВ «Томіріс», Київ-119, вул. Дехтярівська, 38/44.
Свідоцтво № 01873 від 23. 09. 1996 р.
Віддруковано на АТ «Книга».
254655, МСП, Київ-53, вул. Артема, 25

- Звонська-Денисюк Л. Л.
З 43 Давньогрецька мова: Підручн. для студентів відд. класичної філології та гуманіт. фак. вищ. закладів освіти. — К.: Томіріс, 1997. — 592 с.
ISBN 5-87498-095-4

Підручник складається з вступного розділу та частин: Фонетика, Морфологія, Словотворення, Синтаксис, Діалектологія, Метрика.
Теоретичні положення ілюструються цитатами та фрагментами різножанрових творів 39-ти авторів античної доби — від Гомера до Нового Завіту. Матеріал відкриває доступ до всієї багатой літературної спадщини античної Греції та грекомовної теологічної літератури.