

# ОРАДИВСЬКЕ ВЕСИЛЛЯ



Просили тато і мама  
і ти просити  
на весілля



# ОРАДІВСЬКЕ ВЕСІЛЛЯ

*(Записав Станіслав Зінчук  
від сестри Ліди)*

Видавництво «Толока»  
Київ-2001



УДК 398.8(477)  
ББК 82.3(4УКР)

3–63 **Орадівське весілля.** Записувач і упорядник Зінчук С.С. Фольклорні матеріали.– К.: Видавництво «Толочка». 2001.– 47 с., іл.

ISBN 966–7990–01–X

Ніщо так не вияскравлює пісенності, поетичності, дотепності й цнотливості нашого народу, як традиційний весільний ритуал, де поєднано і оперу, і драму, і музкомедію. І брали в ньому участь численні солісти, котрі бездоганно виконували свої ролі, а глядачі теж часто ставали зі статистів його учасниками, щоб і собі прилучитися до того неповторного дійства. Як воно не схоже на теперішні примітивні естрадні децибелні ревіська з наголосом на алкоголь! У духовному відродженні України національному весіллю мусить належати визначна роль.

Читачі з цікавістю ознайомляться з весіллям, яке записав відомий поет Станіслав Зінчук від рідної сестри Ліди у своєму селі Орадівці на Черкащині. А в нас же практично кожне село мало власний весільний сценарій... Який золотий запас втратила Україна!

УДК 398.8(477)  
ББК 82.3(4УКР)

ISBN 966–7990–01–X © С.С. Зінчук, Л.С. Козоріз, 2001

## *П ' Я П Н И Ц Я*

Під обід збираються окремо в молодого й молодої коровайниці (одна з них – старша) в першому шлюбі, щоб зробити розчину на коровай.

Увечері сходяться жінки, родички молодих, і сусідки виробляти з тіста коровай. Старша коровайниця звертається до дружка (а в молодого – до старости) і каже:

– Пане дружбо, благословіть молодому (молодій) місити коровай.

Той відповідає:

– Хай Бог благословить. *(Повторюється тричі).*

Коровайниці співають:

*Благослови, Боже,  
І татку, і мати  
Своєму дитяті  
Коровай бгати.*

*І в другий раз у Божий час...*

*І в третій раз у Божий час...*

Місяць і співають:

*І / Як ми коровай місили,  
Господа Бога просили:  
Ой дай нам, Боже, дощове літо,  
Щоб зародило жито.*

*Щоб зародила пшениця,  
Щоб приїхала сестриця  
З чужого села, з далекого краю  
До нашого короваю.*

*Аби зародив ще й ячмінь,  
Ой щоб приїхав ще й брат мій  
З чужого села, з далекого краю  
До нашого короваю.*



2/ Ніхто не вгадає,  
Що в нашому короваї.  
А в нашому короваї  
Із трьох скирт пшениця,  
З трьох криниць водиця,  
З-під семи курок яйця,  
Що нанесли місяця марця.

3 / Я на короваї ішла,  
Коробку яєць знайшла.  
Передибали мене хлопці  
Та побили яйця в коробці,  
Зробили мені біду..  
З чим же я на короваї піду?!

У великій мисці всі миють руки, погім беруть її гуртом і виносять на тік, виливають і співають:

На тік воду несемо,  
Ми у Бога просимо:  
Ой дай нам, Боже, дощове літо...

(Див. попереду)

Повертаючись із току, співають:

На тік воду носили,  
Ми у Бога просимо...

(Див. попереду)

Коровай садять у піч і співають:

Наша піч регоче –  
Короваю хоче,

❖ 6 ❖

А челюсті усміхаються –  
Короваю дожидаються.

Підвечерюючи, співають:

Найстарша коровайнице,  
Подивися у віконечко,  
Чи високо місяць бродить,  
Чи хороше короваї сходить.

Старша коровайниця відповідає:

Високо місяць бродить,  
Хорошенько короваї сходить.

## С У Б О Т А

По обіді сходиться молодь із молодим до молодої вбратги гільце. Старший боярин каже:

– Пане дружбо, благословіть молодому й молодій гільце звивати.

Дружко відповідає:

– Хай Бог благословить.

(Повторюють тричі)

Потім співають:

Благослови, Боже,  
І татку, і мати,  
Своєму дитяті  
Гільчко звивати.

І в другий раз у Божий час...

І в третій раз у Божий час...

❖ 7 ❖

## Н Е Д І Л Я

Молодий зі своїми боярами, світилками й свахами, двома старостами і ріднею йде розплітати молоду. Свахи й світилки співають:

*Візьми, матінко, житній хліб  
Та візьми, матінко, хустину  
Та виведи за ворота дитину.*

Батько й мати беруть хліб і хустину і виводять. Челядь (молодь) співає:

*1 / Мати сина виряджала рано-рано,  
Мати сина виряджала та ранесенько.*

*Виряджала, научала рано-рано:  
– Не пий, синку, повну чарку та ранесенько.*

*Вилий, синку, тую чарку рано-рано  
Свому конику на гриву та ранесенько.*

*Щоб була грива кучерява рано-рано,  
Щоб була теща ласкава та ранесенько.*

*2 / Поза городи йдемо, (двічі)  
А на городі зілля.  
Скажіте, люди добрі,  
В котрій хаті весілля.  
Ми самі не знаємо,  
То й людей питаємо.*

*Поза городи йдемо, (двічі)  
А на городі м'ятка.  
Скажіте, люди добрі,  
Де молоді хатка:  
Ми самі не знаємо,  
Тому вас питаємо.*



*3 / Що ж бо це за село,  
Що у ньому невесело?  
Кругом хати пообдирані,  
Палицями попідпирані,  
А в нашого свата  
Гарна, світла хата.*

Як прийшли до молоді, співають:

*На день добрий тому, (двічі)  
А хто в цьому дому –  
Старому, й малому,  
Й Богові святому.*

*І в другий раз у Божий час...*

*І в третій раз у Божий час...*

Дружки і свахи молоді співають:

*Через сінечки та й у сад  
Пішла Галинка у виноград.  
– Хто мене знайде в цім винограді,  
З тим сяду на посаді.*

*Пішов батенько – не знайшов,  
Вирвав квіточку та й прийшов.  
– Квітко моя червонесенька,  
Доню моя молодесенька,  
Кому ти судилася?*

*Пішла матінка – не знайшла,  
Вирвала квітку та й прийшла.  
– Квітко моя червонесенька,  
Доню моя молодесенька,  
Кому ти судилася?*



*Пішов братичок – не знайшов,  
Вирвав квіточку та й прийшов.  
– Квітко моя червонесенька,  
Сестро моя молодесенька,  
Кому ти судилася?*

*Пішла сестриця – не знайшла,  
Вирвала квітку та й прийшла.  
– Квітко моя червонесенька,  
Сестро моя молодесенька,  
Кому ти судилася?*

*Пішов Іванко та й знайшов,  
Взяв за рученьку та й прийшов.  
– Квітко моя червонесенька,  
Галю моя молодесенька,  
Ти ж мені судилася.*

Дружка каже:

– Пане старосто, благословіть молодого молодій русу косу розплітати.

Староста відповідає:

– Хай Бог благословить.

*(Повторюють тричі)*

Челядь молодого й молоді співає разом:

*1 / Благослови, Боже, (двічі)  
І татку, і мати,  
Своєму дитяті  
Русу косу розплітати.*

*І в другий раз у Божий час...*

*І в третій раз у Божий час...*

*2 / Дружечки-голубочки, (двічі)  
Сходьтєся докупочки.*

*Як я в косах ходила,  
Тоді вас не просила,  
А тепер вас прошу:  
Розплетіте мою косу.  
Розплетіте, розчешіте,  
Віночка примостіте.*

Челядь молодого співає:

*Ой дайте нам стільця, (двічі)  
Дайте нам гребінця,  
Дайте нам кожуха,  
Щоб сіла молодуха.*

Дружки відповідають:

*А ми не ковалі, (двічі)  
Стільця не скували,  
Гребінця не купили,  
Кожуха не пошили.*

Світільки і дружки співають (кожен рядок – двічі):

*Ввійди, братику, із сінечок до хати,  
Будеш, братику, сестрицю розплітати.  
Братичок плаче – розплітати не хоче.  
– Така, братику, неділенька настала,  
Щоб моя коса до пояса маяла,  
Щоб моя сльоза біле личко вмивала.*

Челядь співає:

*1 / А надворі просо молотять,  
А у хаті косу золотять.  
А вже просо домолочують,  
А вже косу дозолочують.*



2 / *Ой дай, мамо, масла, (двічі)*  
*Я ж корову пасла,*  
*Гонила на росу, –*  
*Дай масла на косу:*  
*Русу косу помастити,*  
*Щоб віночка примостити.*

*Обізвалась матінка:*  
*– Вже ж бо ти, доню, не дівка.*  
*Не дам води й масла –*  
*Не буде коса красна.*

*Обізвався батенько:*  
*– Що ж бо ти кажеш, матінко?!*  
*Дай їй води й масла,*  
*Щоб була коса красна!*

3 / *Заіржали сиві коні у дворі,*  
*Забряжчали срібні ключі на столі.*  
*Та попливли сірі гуси на ріки...*  
*Розчесали русу косу навіки.*

Усі співають:

1 / *Устань, Галино, на ноги –*  
*Посмутилися вороги.*  
*Не так вороги, як сусіди:*  
*Казали, що заміж не підеш.*

2 / *Дивися-но, ненько, (двічі)*  
*Як у віночку гарненько.*  
*Дівкою проходила*  
*Й віночка не зносила.*

Старша дружка змагається зі старшим боярином, хто швидше сяде на стілець, на якому розпітала молоду. Якщо дружка

перемогла й сіла, то боярин повинен викупити стільця. Бояринові співають до стільця:

*Було б тобі не боярувати, (двічі)*  
*Було б тобі день молотити,*  
*Аби дружку загодити.*

Дружки співають:

*Заглядає сорока на липку,*  
*А боярин – в порожню калитку,*  
*Що одного шага має*  
*Й сім думок думає:*  
*Чи за нього тютюну купити,*  
*Чи дружку загодити?*

Молода перев'язує старостів рушниками, а молодого – хусткою. Старша дружка роздає друзкам і світилкам ленти, а боярам чіпляє букети на груди. Челядь співає:

1 / *Візьми, матінко, житній хліб*  
*Та візьми хустину*  
*Та виведи за ворота дитину.*

2 / *В дорожку, Галино, в дорожку.*  
*Та пий горілку потрошку,*  
*Та пий горілку – не впийся,*  
*Низенько матінці вклонися:*  
*– Спасибі тобі, моя ненько,*  
*Що прийняла мене гарненько.*

Батьки молодой беруть хліб, рушник (хустинку) і виводять молодих за ворота. Хрещена маги молодой бере миску із житом, цукерками, монетами і обсипає молодих. Боярин несе молодущине гільце. Йдучи до свекрухи на обід, співають:

1 / *Не спи, матінко, уночі*  
*Та печи, матінко, калачі.*

*Та печи калачі на меду –  
Перший раз до тебе в гості йду.*

*2 / На городі черешенька,  
А в садочку – дві:  
Зацвіли білим цвітом  
Обидві.  
А той цвіточок – на двоє:  
Гарні наші молодята обоє!*

*3 / Ой сій, батьку, гречку (двічі)  
Густу та різкату:  
Веде син невістку  
Гарну та багату.  
До комори – скриню,  
А до хати – господиню.*

*4 / З гори та в ярочок  
Та на жовтий пісочок,  
Там вишенька грає,  
Там черешенька має.  
Там Галина челядь  
Як мак процвітає.  
Як мак процвітає,  
Як золото сяє.*

*5 / Ой чи рада, матіночко,  
Чи не рада?  
Ведем тобі невісточку  
З винограду.*

*Чи ти нею, молодюю,  
Гордуєш?  
Чи для неї обідати  
Готуєш?*

*Не так для неї  
Самої,*

*Як для її челядоньки  
Молодої.*

На воротах у молодого стоїть стіл чи стілець. На ньому – хліб і рушник. Малі хлопці з палицями вимагають у молодого викуп за молоду. Молодий з ними торгується, нарешті погоджується платити їм, і вони пропускають у двір. Молоді заходять, зупиняються перед порогом. Виходять батько й мати з хлібом. Челядь співає:

*1 / Вийди, мати, з хати  
Невістку вітати.  
Це ж твоя невістка –  
Розплетена кіска.  
В рутянім віночку  
Схилила голівочку.  
Схилила голівку  
Низенько...  
День добрий тобі,  
Ненько.*

*2 / На день добрий тому, (двічі)  
А хто в цьому дому –  
Старому, й малому,  
Й Богові святому.*

*І в другий раз у Божий час...*

*І в третій раз у Божий час...*

З хати їм відповідають:

*Здорові, гості, були,  
Що про нас не забули,  
Що про нас нагадали,  
На день добрий сказали.*

*І в другий раз у Божий час...*

*І в третій раз у Божий час...*

Дружки співають:

*На день добрий, матіночко!  
Як ся масте?  
Не була б я в вашій хаті,  
Як ви знаєте.*

*А в городі зелен явір,  
Над ним – чиста синь...  
Не була б я в вашій хаті,  
Якби не ваш син.*

Молоді сідають за стіл. Молода – праворуч від молодого, коло неї старша дружка і вся її челядь. Ліворуч від молодого – старший боярин і старша світилка, а далі його челядь.

До хати вносять гільце молодого і дві червоні квітки. Молоді встають, прив'язують до верхівки гільця квітки та пучок житнього колосся. Челядь співає:

*Молоде князя встало,  
Дві квіточки зв'язало,  
Дві квіточки зв'язало,  
До гільця прив'язало.*

На столі – великий коровай. На ньому – дві ложки і два пучки стиглої червоної калини. Дружки співають:

*І / Здвигнулися стіни,  
Як бояри сіли.  
Ще дужче здвигнуться,  
Як горілки нап'ються.*

*2 / Візьми, Іване, ложку –  
Покажи нам дорожку,  
Нехай ми будемо знати,  
З ким сіли обідати.*

*3 / Не сиди, Галю, боком,  
Це ж тобі ненароком.  
Присунься близенько –  
Це ж твоє серденько.*

*4 / Ой нема того на селі,  
А що в Івана на столі:  
Ой є що їсти й пити  
І є кому припросити.*

*Іванова ненька старенька,  
Як голубочка сивенька,  
По хаті ходить,  
Роботу робить  
Ще й гостей припрошус.*

*Прийде до столу близенько,  
Схилить голівку низенько:  
– Ой їжте й пийте, любії гості,  
Прошу вас обідати.*

*Прийде до столу ще ближче,  
Схилить голівку ще нижче:  
– Ой прошу, прошу, любії гості,  
Прошу вас обідати.*

Світилки і свахи молодого співають:

*Їжте ви та не бійтеся,  
Пийте ви – не вагайтеся:  
В нас нема такого,  
Чоловіка лихого,*



*А в нас люди – все добресенькі,  
Калачики – все білесенькі,  
І вино – зелено,  
І горілочка з перцем...  
Хоч з перцем – не з перцем,  
Якби з щирим серцем!*

Дружки співають:

*1 / Спасибі, матінко,  
За вашу честь:  
Подоволі хліба й солі  
На столі єсть.*

*Подоволі хліба й солі  
Ще й вина.  
Спасибі, матінко,  
За все сповна.*

*2 / Кухарка люшню вкрала,  
До порога рубала,  
У печі напалила,  
Добрий борщ нам зварила.*

*Ми борщу не хочем  
І ложки не вмочим.  
Дайте нам того трошки,  
Що висять рожки з ложки.*

*3 / Де той дядько Йосип,  
Що горілку носить,  
Під полою душить?  
Він нам дати мусить!  
Під полою тисне...  
Нехай вона йому скисне!*

*4 / Ой чиї ж бо то стакани  
На столі рядком стояли  
Із медом-вином,  
З кучерявим пивом,  
Гіркою горілкою?*

*То Іванові стакани  
На столі рядком стояли  
Із медом-вином,  
З кучерявим пивом,  
Гіркою горілкою.*

*5 / Зробимо ми славу: (двічі)  
Поломимо лаву,  
Лаву будуть поправляти,  
Нас виведуть погуляти.*

*6 / Ви, старосто-дядьку,  
Дайте нам порядку,  
Виведіть із хати  
Надвір погуляти  
Та по двору проходитьися,  
На боярів подивитися –  
Чи високі, чи низькі,  
Чи далекі, чи близькі,  
Чи високі підбори,  
Чи чорнії брови,  
Чи сліпі, чи горбаті,  
Чи вміють танцювати.*

Співає вся челядь:

*Спасибі, матінко,  
За вашу честь:  
Подоволі хліба й солі  
На столі єсть.*

*Подоволі хліба й солі  
Ще й вина.  
Спасибі, матінко,  
За все сповна.*

Староста або дружка виводить молодих на подвір'я. Чеплядь співає:

*Із загір'я сонечко, із загір'я,  
Бо йде Йваночко із застілля  
Та на батькове,  
Та на материне подвір'я.*

Свахи молодої, йдучи до молодого, співають:

*Ми до свахи йдемо,  
Шишечку несемо  
Гарную пшеничну  
І Богом величну.*

У молодого їх садять за стіл. Вони співають:

*На день добрий тому, (двічі)  
А хто в цьому дому –  
Старому, й малому,  
Й Богові святому.*

*І в другий раз у Божий час...*

*І в третій раз у Божий час....*

Свахи молодого їм відповідають:

*Здорові, гості, були,  
Що про нас не забули,  
Що про нас нагадали,  
На день добрий сказали.*



*І в другий раз у Божий час...*

*І в третій раз у Божий час....*

Їх садять за стіл, ставлять найкращі страви, п'ють по чарці. Прив'язують до голів квітки, цілуються, припрошують обідати:

*Панове сватове,  
Просимо вас!  
Панове сватове,  
Поживіться в нас  
І на гусятину,  
І на курятину;  
І на тії лебеді,  
Що плавають по воді;  
І на тії паляниці,  
Що робили молодиці, –  
Просимо вас:  
Поживіться в нас!*

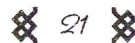
Ті їм відповідають:

*Панове сватове,  
Спасибі вам  
І за гусятину,  
І за курятину,  
І за тії лебеді,  
Що плавають по воді;  
І за тії паляниці,  
Що робили молодиці, –  
Спасибі вам!*

(двічі)

Свахи співають:

*І / Ой дивно нам, дивно:  
Щось нашої свахи не видно,*



Чи в помиях умивається,  
Чи в постолі узивається,  
Чи в кожухи одягається  
Та до святів прибирається?

2 / А сват добрий, а сват добрий,  
А сваха лихая:  
Наварила горілочки,  
Нам не наливає.

По при... по при... по припідку  
Наступила на дірочку,  
Наступила на дірочку –  
Вивернула горілочку.

Отак тому буває,  
Хто горілку ховає.  
А хто її тисне, –  
Нехай йому скисне!

3 / Свашко моя,  
Щебетушечко,  
По мізинний пальчик,  
Моя душечко.

Свашко моя  
Учорашня,  
Аж до деци  
Вона смачная.

Свашко моя,  
Перепілочко,  
Хоч половинку,  
Моя зірочко!

4 / Сваха свахи бажала,  
Подвір'я замітала,

Якби її сила –  
То вона б озолотила.

5 / Ой чиї ж бо то стакани  
На столі рядком стояли  
Із медом-вином,  
З кучерявим пивом,  
Гіркою горілкою?

Ой то свашині стакани  
На столі рядком стояли  
Із медом-вином,  
З кучерявим пивом,  
Гіркою горілкою.

6 / Спасибі, свашечко,  
За вашу честь:  
Подоволі хліба й солі  
На столі єсть.

Подоволі хліба й солі  
Ще й вина.  
Спасибі, свашечко,  
За все сповна.

Свахи молодого залишають свах молоді за столом і йдуть до молоді. Свахи молоді виходять із-за столу, танцюють, притоптуючи квітку. Натанцювавшись досхочу, з квітками на головах збираються додому. Забирають свій подарунок – калач і рушають із двору. Їх випроводжають із горілкою, закускою й музиками. Вони дякують і прощаються.

Прийшовши до молоді, частують свах молодого, чіпляють їм свої квітки, цілуються. Співають такі самі пісні, як співали в молодого.

Свахи молодого, попоївши, виходять надвір танцювати. Потім збираються додому. Свахи молоді їх випроводжають



так само з горілкою, закускою й музиками. Дорогою вони пританцьовують і співають:

1 / Були ми у свата  
Та була честь багата:  
Випили горілочки  
Аж чотири барилочки,  
А п'ятий почали,  
Як випроводжали.

2 / А сват добрий, а сват добрий,  
А сваха лихая:  
Наварила горілочки,  
Нам не наливає.

По при... по при... по припідчу  
Наступила на дірочку,  
Наступила на дірочку –  
Вивернула горілочку.

Отак тому буває,  
Хто горілку ховає.  
А хто її тисне, –  
Нехай йому скисне!

Коли свахи йдуть до молодого чи молодої, то співають і такі:

1 / Не лякайся, теще,  
Не багато йде ще:  
Двадцять і ще двоє  
На подвір'я твоє,  
Двадцять ще й чотири –  
Усі гарні чорнобриві.

2 / Щоб у мамі кури поздихали,  
Щоб у тата яйця повсихали,

Повсихали й відпали,  
Що горілки нам не дали.

Щоб вам, тату, бджолои іздохли,  
Щоб вам, тату, яйця усохли,  
Повсихали й відпали,  
Що горілки нам не дали.

3 / Як приїхав піп на весілля,  
Та чухався він на похмілля,  
Та сів же він та й на покутті,  
Поклав яйця та й на похваті.

Десь узявся кіт, кіт  
І за яйця хіп, хіп.  
Цілий тиждень волочилися –  
При попові залишилися.

4 / А в нашого свата  
Як стоїть, так стоїть,  
Як стоїть, так стоїть...  
Горілка на столі.

А в нашої свахи  
Як мокра, так мокра,  
Як мокра, так мокра...  
Скатерка на столі.

Коли гості натанцювалися в молодого, їх садять полуднати і так само співають, як і в обід. Боярину, котрий крає пиріжки, приспівують:

Крає боярин, крає,  
Золотий ножик має.  
Золотий-золотесенький,  
Боярин молодесенький.

Дружки хочуть додому, тому й співають:

1 / *Котиться сонечко, котиться,  
А Галині додому хочеться,  
Бо в неї ненька старенька,  
В неї сестриця маленька,  
А нікому хату замести,  
А нікому водиченьки принести.*

2 / *Стоять коні в плоті,  
Їдять околоту  
Ще й житню солому...  
Пора нам додому!*

Гільце молоді залишається, а беруть гільце молодого.  
Челядь співає:

*Візьми, матінко, житній хліб  
Та візьми хустину  
Та виведи за ворота дитину.*

Молоді беруться за хустину і батьки виводять їх із двору.  
Хрещена мати молодого обсилає їх житом, монетами і цукерками.  
Часом кроплять свяченою водою. При цьому співають:

*Кропи нас, мати,  
Свяченою водою,  
Кропи нас, мати,  
Доброю годиною.*

(двічі)

Дружки дорогою співають:

1 / *Були ми в молодого,  
Не їли нічого,  
Не їли й не пили,  
Тільки дурно\* ходили.*

\* Даремно, марно.

*Наварили нам полови,  
Щоб ми в роті покололи.*

2 / *Були ми у ненечки,  
Їли ми варенички:  
По столі котилися,  
В сметану вмочилися.*

3 / *Ой матінко-нене,  
Рихтуй\* курку для мене.  
Нехай курка не сокоче,  
Бо Галина їсти хоче.*

4 / *Лети, лети, соловейку,  
Попереду  
Та дай моїй неньці знати,  
Що я йду.*

*Та нехай виходить  
З калачем,  
Бо я вже йду  
З паничем.*

*Хоч з паничем, не з паничем –  
З мужиком  
Зв'язав піп руки  
Рушником.*

*І зв'язав піп руки,  
Щоб не було розлуки.  
Піп рученьки зв'язе,  
Всю правдоньку скаже.*

Приходять до молоді. Хлопчаки знову вимагають у молодого викуп. Молодий платить, стільце приймають, і вони заходять у двір, стають коло порога. Батько й мати виходять із хлібом, їм співають:

\* Готуй.

*Не впізнала мати  
Свого дитяти  
За русою косою,  
За дрібною сльозою.*

Молоді тричі кланяються батькам, цілуються, заходять до хати і сідають за стіл. Дружки співають:

*1 / – Ой уже вечір, уже й не раненько.  
Чом не вчиш мене, ненько?* | (двічі)

*Чом не вчиш, не научаси,  
Як свекрусі годити?* | (двічі)

*– Ой доню, знаєш ти сама,  
Як свекрусі годити.* | (двічі)

*Устань раненько, вмийся біленько:  
“Добридень тобі, ненько”.* | (двічі)

*Держи в хатоньці, як у віночку,  
Рушничок на кілочку.* | (двічі)

*Держи відерця все чистесенькі,  
Водиці повнесенькі.* | (двічі)

*Прийдуть зовиці водиці пити,  
Будуть тебе хвалити:* | (двічі)

*“Наша невістка доброго роду –  
Держить холодну воду”.* | (двічі)

*2 / I серед ночі, і опівночі  
Йди, невістко, по воду.* | (двічі)

*Невістка з серця та за відерця –  
Та й до броду по воду.* | (двічі)

*– Перстені мої срібні, золоті,  
Засвітіть до криниці.* | (двічі)

*Відерця мої, все чистесенькі,  
Наберіться водиці.* | (двічі)

*Принесла води, дала всім пити  
Та й стала ложки мити.* | (двічі)

*Помила ложки ще й попрадала\*  
Та й сіла, заплакала.* | (двічі)

*“Щоб ненька знала, щоб ненька знала,  
То б вечерю прислала* | (двічі)

*Або місяцем, або зорою,  
Братиком чи сестрою.”* | (двічі)

*3 / Ти ж казала, моя нене,  
Що не збудешся мене.* | (двічі)

*А тепер, моя нене,  
Надивляйся на мене.* | (двічі)

*Ще й на мою русу косу,  
Ще й на мене, хорошу.* | (двічі)

*4 / Жалуй мене, мій батеньку,  
Жалуй мене,  
А в чужую сторононьку  
Не дай мене.*

*Бо чужая сторононька  
Без вітру шумить,  
Чужий батько, чужа мати  
Не б'є, та болить.*

\* Поприбирала.



Чужий батько, чужа мати  
Не б'є, та болить,  
А як піде до сусіди,  
То й обгудить.

– Ой сусідо, сусідонько,  
Сусідо моя,  
Сонливая, дрімливая  
Невістка моя.

Сонливая, дрімливая  
Невістка моя,  
До роботи лінивая  
Невістка моя.

– Ой сусідо, сусідонько,  
Чужа мати,  
Нащо тобі чуже дитя  
Ославляти?

Нащо тобі чуже дитя  
Ославляти,  
Сонливою, дрімливою  
Називати?

5 / Мене батько не жалує,  
Молоду заміж дає.

| (двічі)

Молоду, як ягоду,  
Як червону калину.

| (двічі)

Як маси мене дати,  
Дай мене змалювати

| (двічі)

В світлоньці на стіночці,  
В сінечках не дверечках.

| (двічі)

Ввійде мати води брати,  
Буде дочку споминати: | (двічі)

“Деся моя дитиночка  
У чужого батечка. | (двічі)

Тож вона тяжко робить,  
Нікому не догодить – | (двічі)

Ні старому, ні малому,  
Ні Богові святому. | (двічі)

Як вона в мене була,  
То усім догодила – | (двічі)

І старому, і малому,  
І Богові святому.” | (двічі)

6 / Ненько моя, ненько рідная, (двічі)  
Чим я тобі надокучила?

Чи в суботу ізмиванячком, (двічі)  
Чи в неділю убиранячком?

Чи подружок виглядаючи, (двічі)  
На гуляння збираючись?

Чекай, ненько, до неділеньки – (двічі)  
Не побачиш ані дівоньки.

Чекай, ненько, аж до другої – (двічі)  
Не побачиш ані одної.

Будуть іти, а твій двір минати, (двічі)  
Будуть тобі жалю завдавати.

Вийдеш ворота зачиняти, (двічі)  
Будуть тебе сльози умивати.

7 / *Ой не жаль мені на зозуленьку,  
Що рано закувала.* | (двічі)

*Тільки жаль мені на свого батька,  
Я в нього не гуляла.* | (двічі)

*І не гуляла, й не діувала,  
Розкоші не зазнала.* | (двічі)

*Одну батенько свитку ісправив  
Та й до шлюбу відправив.* | (двічі)

*Одну матінка ленту купила,  
Я ж її не сходила.* | (двічі)

*І не сходила, й не закаляла,  
Старшій дружечці дала.* | (двічі)

8 / *Ой у садочку під любисточком  
Соловей щебече:* | (двічі)

*– Ой вийди, вийди, дівко Галино,  
Тебе батечко кличе.* | (двічі)

*– Ой нехай кличе, не докличеться –  
Я йому не ключниця.* | (двічі)

*Поклала ключі в новій світлоньці  
На середнім віконці.* | (двічі)

*Батенько ввійде, на ключі гляне –  
Йому серденько в'яне.* | (двічі)

*– Ой була в мене донечка мила,  
Що ці ключі носила.* | (двічі)

Світилки хочуть покривати молоду, тому співають:

1 / *Ой ходила Галина по двору  
Та просила вона в ньеньки імберу\*:  
– Імберу, моя ньенько, імберу,  
Покривати русу косу звечору.*

2 / *Чого ви, дружки, сидите?  
Чом ви додому не йдете?  
А вже Галина наша – не ваша,  
З собою не візьмете.*

Дружки відповідають:

*Ой хоч же ми сидимо,  
Вашого хліба не їмо,  
Вашого хліба, вашої солі –  
Все своєї молодой.*

С в і т и л к и

*А ви, дружечки, не сидіть,  
Беріть торбинки та й ідіть  
Село від села, хата від хати,  
Та й будете щось мати.*

Д р у ж к и

*Світилочка-пані  
В синьому жупані  
В черевички взулась,  
Як жаба, надулась.*

С в і т и л к и

*Одна дружка як дружка,  
Друга – як подушка,*

\* Інжиру.

*Третя – як корова  
(Усіх людей поколола).*

Д р у ж к и

*Наїхали боярове з чужого села  
Та й привезли світилочку – мовчазна.  
А що ж їй дати їсти? Качана,  
Щоб пісеньку почала.*

С в і т и л к и

(Пісня Миколи Гудзовського)

*З'їв собака грушку  
Та всрав старшу дружку,  
Та побіг додому,  
Та сказав рудому,  
А той з того страху  
Та всрав старшу сваху.*

Д р у ж к и

*А в миснику пляшка стояла,  
А в ту пляшку кицька насяла,  
А друзки не знали  
Та світилок частували.*

С в і т и л к и

*1 / Кленові листочки,  
Ви ж хазяйські дочки,  
Якби ви розум мали,  
Ви б цієї не співали.*

*2 / Мир-миром,  
Вареники з сиром,  
А зверху сметана.*

*Дружко засцяна,  
Помирімося!*

Д р у ж к и

*Мир-миром,  
Вареники з сиром,  
А зверху цибуля.  
Світилко-сивуле,  
Помирімося!*

Молоді сідають за стіл – їх будуть покривати. Друзки співають:

*Не дайся, Галино, не дайся  
Та на нас, на дружечок, зглядайся.  
Не дай свої русі коси займати.  
Лучче було дівчиною гуляти.*

Старша сваха молодого стає над ним, а сваха молоді – над нею і кажуть:

– Пане старосто, благословіть молодому молодій русу косу покрити.

Староста відповідає:

– Хай Бог благословіть! (Повторюють тричі)

*Благослови, Боже,  
І татку, і мати,  
Своєму дитяті  
Русу косу покривати.*

*І в другий раз у Божий час...*

*І в третій раз у Божий час...*

Мати молоді кладе на стіл хустинку на тарілці. Молода її тричі відкидає, а мати повертає. Друзки співають:



*Ой що ж бо то та й унесено  
Та на столі та й покладено?  
Чорне, мов каглянка,  
Грубе, як ряднянка?  
Треба його взяти  
Й ним каглу заткати.*

С В І Т И Л К И

*Ой що ж бо то та й унесено  
Та на столі та й покладено?  
Як біль – білесеньке,  
Як папір – тонесеньке.  
Треба його взяти.  
Голівку зав'язати.*

Свахи знімають із молодої вінок і фату під пісню:

*Я думала, що то дзвони дзвонять,  
А то люди говорять –  
Сестра з братовою  
Над моєю головою.*

Сваха молодої накладає вінок і фату собі на голову, а сваха молодого – кашкет під пісню:

*А я тебе, сестрице (братику), покриваю,  
Щастям, здоров'ям наділяю,  
Щоб була багата, як земля,  
Щоб була весела, як весна;  
Щоб мала чоловіка  
До самого віка,  
Цілуваннячко-милуваннячко  
Від молодю до старості.  
Дай, Боже, дай!*

*Даньбог*

(Тричі)

Молоді й свахи тричі цілуються. Свахи тричі міняються кашкетом і вінком із фатою. Далі співають:

*1/ Зробили ми діло,  
Аж нам чоло пріло:  
З хліба – паляницю,  
З Галі – молодицю,  
Із підпалка – хліба,  
А з Івана – діда.*

*2 / Обманули ми Івана, обдурили:  
Коло нього стару бабу посадили,  
Почепили торбу до боку,  
Насипали повну гороху.  
Горох торохтіє,  
А Іван радіє.*

*3 / А вже тобі не ходити,  
Куди ти ходила,  
А вже тобі не любити,  
Кого ти любила.*

*А вже тобі не ходити  
Яром за товаром,  
А вже тобі не стояти  
З козаком Степаном.*

*А вже тобі не ходити  
У ліс по горішки,  
А вже тобі забувати  
Реготи та смішки.*

*А вже тобі не ходити  
У ліс по опеньки,  
А вже тобі забувати  
Всякі витрибеньки.*

4 / Гиля, гиля, сірі гуси,  
Стежечкою до води.  
Прошу тебе, мій миленький,  
До свекрухи не веди.

Бо свекруха-лепетуха,  
Як у полі лобода.  
Вона мене обгудила,  
Як була я молода.

5 / – Пустити ж мене, мій миленький,  
На круту гору –  
Нехай же я чорнобривців  
За косу нарву.

– А вже тобі, моя мила,  
Не ходити,  
За косою чорнобривців  
Не носити.

Свахам дають пляшку горілки. Вони п'ють її над головою  
в молодих і танцюють. Дружки співають:

Десь тут була дружчина мати,  
Обіцяла горілочку дати,  
Обіцяла солоденької,  
Якби дала хоч гіркенської.

Молоді посуваються. На їхнє місце сідають старший боя-  
рин і старша дружка у вінку й фаті. Їм співають:

1 / Боярине, сядь коло мене,  
Боярине, обійми мене,  
Боярине, поцілуй мене!  
А я тобі – гусачка-судачка,  
А я тобі – півника-співачка,  
А я тобі – курочку рябеньку..  
Сватай мене, молоденьку!

2 / Я боярина люблю,  
Я його приголублю,  
Я його поцілую,  
Бо в нього гроші чую.

3 / – Дружечко-серденько,  
Котрий твій батенько?

(двічі)

– То ж то мій батенько,  
Що горілку носить.

(двічі)

То ж моя матінка,  
Що гарненько просить.

(двічі)

4 / Ой скакав зайчик  
Та попід гайчик  
Та й скаче,  
Як заплутався  
У міток ниток,  
Та й плаче.

(двічі)

(двічі)

Поможи, Боже,  
Цей міток ниток  
Змотати.  
Казав боярин:  
Буде дружечку  
Сватати.

(двічі)

(двічі)

Ой як змотали  
Той міток ниток  
Горобці,  
То засватали  
Старшу дружечку  
Молодці.

(двічі)

(двічі)

Дружки повечеряли, ідуть притоптувати вінок, а молода

збирається до молодого. Боярин викуплює у брата молодію подушки. Свахи і челядь співають:

*Ще ж бо я не їхала,  
Ще ж бо я не йшла,  
Ще ж бо я батеньку  
Не дякувала.  
Дякую тобі, татку,  
Що викохав дочку гладку.  
Більше не будеш, більше не будеш!*

*Ще ж бо я не їхала,  
Ще ж бо я не йшла,  
Ще ж бо я матері  
Не дякувала.  
Дякую тобі, мамо,  
Що будила мене рано.  
Більше не будеш, більше не будеш!*

*Ще ж бо я не їхала,  
Ще ж бо я не йшла,  
Ще ж бо я сестриці  
Не дякувала.  
Дякую тобі, сестро,  
Помагала косу плести.  
Більше не будеш, більше не будеш!*

*Ще ж бо я не їхала,  
Ще ж бо я не йшла,  
Ще ж бо я брату  
Не дякувала.  
Дякую тобі, брате,  
Що виганяв мене з хати.  
Більше не будеш, більше не будеш!*

*Ще ж бо я не їхала,  
Ще ж бо я не йшла,*

*Ще ж бо я порогами  
Не дякувала.  
Дякую вам, пороги,  
Де збивали хлопці ноги.  
Більше не буде, більше не буде!*

*Ще ж бо я не їхала,  
Ще ж бо я не йшла,  
Ще ж бо я воротам  
Не дякувала.  
Дякую вам, ворота,  
Де стояла хлопців рота.  
Більше не буде, більше не буде!*

*Ще ж бо я не їхала,  
Ще ж бо я не йшла,  
Ще ж бо я садочку  
Не дякувала.  
Дякую тобі, садочку,  
Що ростив мене, як дочку.  
Більше не будеш, більше не будеш!*

Мати дає молодій дві хлібини, боярин бере подушки, а брат веде сестру аж до свекрухи. Свахи співають:

*1 / А брат сестрицю випроваджав,  
Василечками доріженьку устеляв:*

*– Щаслива тобі, сестро, дорога  
Аж до самого порога.*

*Аж до самого порога  
Йди до свекрухи здорова!*

*2 / Загортай, мати, жар, жар,  
Бо буде дочки жаль, жаль.  
Кидай у піч дрова,  
Зоставайся здорова!*



3 / *Невістко моя, жаданко,  
Та не рік я тебе жадала,  
Сім літ сорочок не прала  
Та для тебе, молодой, збирала.*

Готуючи молодих до комори, співають:

*Дала мама білу сорочку,  
Аби класти в шлюбну постіль дочку.  
У сорочці не оденька пілка,  
Тільки посередині розпірка.  
Треба кликати до розпору того  
Зі швайкою – молодого.*

Після шлюбної ночі молоду зустрічають співом:

*Ой подайте калача з медком,  
Я ж була під парубком.  
Все тремтіла: себе згублю...  
А тепер я той мед люблю!*

## ПОНЕДІЛОК

Уранці свахи молодой несуть до молодого їй сніданок.  
Прийшовши, співають:

1 / *На день добрий тому, (двічі)  
А хто в цьому дому –  
Старому, й малому,  
Й Божові святому.*

*І в другий раз у Божий час...*

*І в третій раз у Божий час...*

2 / *Панове сватове,  
Просимо вас:  
Прилетіла наша вутка  
Ще вчора до вас.*

*А ви їй не бийте,  
Не лайте,  
А ви їй гарнесенько  
Приймайте.*

Їм відповідають свахи молодого:

*Панове сватове,  
Просимо вас:  
Прилетіла ваша вутка  
Ще вчора до нас.*

*А ми їй не б'ємо,  
Не ласм,  
А ми їй гарнесенько  
Приймаєм.*

*Посипали на припічку  
Сім'я,  
Щоб звикала до нашого  
Півня.*

Свах молодой садовлять за стіл, щоб снідати з нею. Вони співають:

1 / *У п'ятницю короваїться,  
А в суботу прибирається,  
А в неділю та й весіллячко,  
В понеділок – перепіячко,  
А в вівторок та й похміллячко,  
А в середу підем дякувати...  
Що ж ми будемо в четвер робити?*

*Що ж ми будемо в четвер робити,  
Як не будем горілочку пити?  
Висадимо дядька на тітку  
Та й будемо пити горілку.*

*2 / А в городі раки та раки  
Причепились свасі до сраки,  
А сватові до ширінки,  
Що не дали нам горілки.*

Свах молоді частують. На дорогу дарують їм карафінку горілки, перев'язану червоною стрічкою. Вони дорогою співають:

*Тобі, мати, не журитися,  
Тобі, мати, веселитися:  
Твоя дочка добра  
Та спіймала бобра  
В зеленому житі,  
В червоному оксамиті.*

Свахи молодого співають:

*Слава Богу, сина оженила,  
Слава Богу, невістки діждала.  
Тепер же я не буду нічого робити,  
Ні води носити, ні діжі місити,  
Ані хатоньки мести,  
Тільки буду сидіти – порядочок вести.*

У неділю ввечері зять подарував теці чоботи. В понеділок свахи молоді співають:

*1 / Оце тії чоботи, що зять дав,  
А за тії чоботи дочку взяв.*

Приспів:

*Чоботи, чоботи ви ж мої,  
Наробили клопоту ви мені.*

*Оце тії чоботи, що з бичка.  
Ой чом же ви не робите, як дочка?*

Приспів.

*Ой пішла я у комору по муку:  
Висять мої чоботи на кілку.*

Приспів.

*А я тії чоботи закину,  
Бо взяв в мене рідную дитину.*

Приспів.

*2 / Зятю мій коханий,  
Ти ж мені не поганий;  
Ти ж мою дочку любиш,  
Ти ж мені чоботи купиш.*

*Зятю мій хороший,  
Закопала під прилізком гроші.  
Як не будеш дочку бити,  
То дам гроші полічити.*

Починають дарувати коровай. Старосту, котрий ріже коровай, і дружка, який запрошує тих, кого дарують, перев'язують рушниками. А боярина, що ріже гільце, перев'язують червоною лентою.

Першими дарують молодих. Їм із короваю вирізають квітку, а з гільця – верхівку.

Далі запрошують батьків, дідусів, бабусь, родичів і всіх гостей. Молоді частують їх горілкою, а вони перепивають молодим гроші чи подарунок із веселими примовками, беруть по скибочці короваю та гілочку гільця. При цьому співають чоловікам:

*Місяця перекрою,  
Батенька перепною  
Білими калачами,  
Солодкими медами.  
Як я багата буду,  
То за вас не забуду.*

Жінкам співають:

*Зіроньку перекрою  
Матінку перепною...*

Після перепивання стелять рядно, садовлять на нього тата й маму, дають їм хліб і бутель горілки, підкидають угору. Якщо одружують першу дитину, то батькам роблять зажинки (їх перев'язують перевеслом), а як останню – то обжинки.

Матері зав'язують вінком на голові, а батькові – через плече. Їх садовлять за стіл на місце молодих і продовжується весілля. В них теж є старша дружка і старший боярин.

Молодята за стіл не сідають, а частують батьків, як вони їх частували.

*Квітень – серпень 2001 р.*

## *Молодятам*

*Молодятам дарусмо півня,  
Аби доля була у них співна,  
До схід сонця щоранку будила  
І ніколи вночі не блудила.*

*Щоб родило вам жито, пшениця  
І дітей чимала герелиця.  
А батьки оте житечко жали  
І праправнуків илюбу діждали.*

*Ст. Зінчук*



Літературно-художнє видання

# Орадівське весілля

(Записав Станіслав Сергійович Зінчук  
від Ліди Сергіївни Козоріз)

*Редактор*  
Ю.І. Цеков

*Комп'ютерний набір*  
Є.О. Журавльова

*Комп'ютерний дизайн і верстка*  
А.Р. Вишневський

*Коректор*  
Соломія Зінчук

Підписано до друку 19.11.2001 р.

Формат 70Х90<sup>1/32</sup>.

Умовн.-друк. арк. 1,75.

Обл.-вид. арк. 2,1.

Видавництво «Толока». Св. ДК №473 від 30.05.2001р.  
01011, м. Київ, вул. Підвисоцького, 3/3.

Видавничо-поліграфічний центр «Принт-Лайн».  
01103, м. Київ, б.Лихачова, 7/62.