

# ОХОРОНА АРХЕОЛОГІЧНИХ ПАМ'ЯТОК

Л. Л. ЗАЛІЗНЯК,  
Д. Ю. НУЖНИЙ

## Неолітична стоянка Прибірськ 3 на Київщині

1976 р. за дорученням Київської обласної секції Товариства охорони пам'ятників історії та культури Л. Л. Залізняк проводив археологічне обстеження долин рік Тетерів та Здвиж. Активну участь у цій роботі брали члени археологічного гуртка при Раді молодих вчених та відділі кам'яного віку ІА АН УРСР. У результаті розведок було відкрито кілька нових мезолітичних та неолітических пам'яток. Найбільш виразна колекція крем'яних виробів була зібрана гуртком під керівництвом Д. Ю. Нужним, В. Н. Степанчуком та іншими на стоянці Прибірськ 3, розташованій за 2,5 км на південний схід від с. Прибірськ Іванківського р-ну Київської обл.

Привертає увагу незвичайна топографія стоянки. Всі нині відомі мезонеолітичні пам'ятки Київського Полісся пов'язані з краєм верхньої назаплавної тераси або піщащими підвищеннями у їх заплаві. Стоянка Прибірськ 3 розташована на плато лівого берега р. Тетерів, за 3 км від річки. Тут у рельєфі простягнується заповнена торфом западина розміром  $800 \times 300$  м, оточена відставим візвишеннем висотою 2–3 м. Це урочище має назву Чисті болота і до осушення тут було озеро. Піски по його берегах інтенсивно розвівалися, а зараз вони засажені молодими соснами. Кремінь зібраний у видувах південно-східного берега озера, де з його виліває струмок у напрямку до р. Тетерів. Площа стоянки дорівнює приблизно  $200 \times 50$  м. Підйомний матеріал збирався зі східної, центральної і західної її частин і був запінений окремо (відповідно) Прибірськ 3а, 3б, 3в). На площі стоянки закладено 4 шурфи, але культурний шар виявити не вдалося. Він, очевидно, значною мірою (якщо не повністю) був занесений видувами.

Вивчення комплексу Прибірськ 3 дає можливість вважати його відносно чистим, а тому розглядати як єдине ціле.

Для виготовлення знарядь праці мешканці стоянки використовували місцевий східноволинський кремінь сірих та жовтих відтінків. У колекції Прибірськ 3 налічується 1543 кремені. Індекс пластинчастості, враховуючи знаряддя на пластинах, становить 13%. Пластини середніх, рідше великих розмірів. Огранування досить неправильне. Виробів із вторинною обробкою 200 екз. (12,2% комплексу).

Для набору мікролітів характерне переважання трапецій високої форми (рис. 17, 18). Виразною серією представлені власні високі трапеції, виготовлені з перетинів пластин (рис. 8–12, 14), та малі транше-трапеції високої форми, виготовлені з відщепів (рис. 2–7, 18). У комплексі відсутні низькі трапеції, а серія середньовисоких незначною мірою відрізняється від високих (рис. 13, 15–17). Ці вироби часто мають один бік неретушованій (рис. 5, 9–11, 17) або ретушованій частково (рис. 2, 7, 16). Найчастіше крута чи напівкрута ретуш має напрямок з черевця на спинку, але трапляються і нанесена зі спинки (рис. 4), й зустрічна (рис. 3). Привертає увагу трапеція, оброблена двобічною пологою ретушшю, що заходить на спинку (рис. 1), а також пластина з тупо скощеним кінцем, що, можливо, являє собою незакінчений трапецією.

Серед мікролітів стоянки є уламок пластиинки та вістря з притуленим краєм (рис. 19, 20). Мікрорізці Прибірська 3, імовірно, належать до відходів виробництва мікролітів (рис. 21–23). Знайдено також два черешкові наконечники стріл. Один пост-свідерський на пластиині (рис. 24), другий виготовлений у первинного відщепа з частково двобічним ретушуванням по краях (рис. 25).

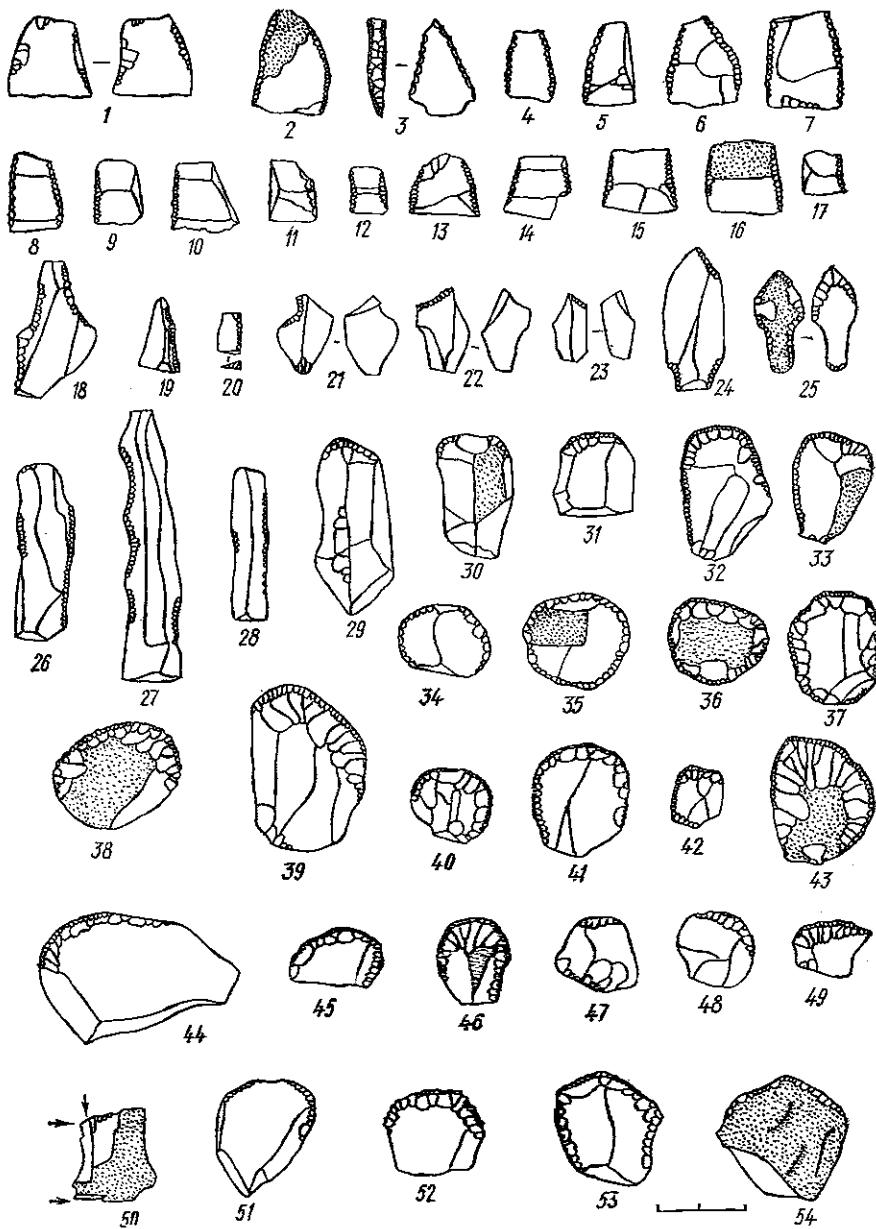
Найчисленніші знаряддя Прибірська 3 — скребки. Їх у колекції налічується 67, що становить 34% виробів із вторинною обробкою. Домінують скребки неправильної форми на відщепі (рис. 44–49, 51–54), меншу роль відіграють пілокруглі (рис. 34–43), ще менш виразна серія кінцевих. Вони досить неправильної форми, часто ретуш заходить на край заготовки (рис. 29–33). Четверта частина скребків оброблена пологою, майже хвилястою ретушшю (рис. 38, 39, 43, 46).

Різів всього п'ять. Вони виготовлені на відщепах, неправильні й невиразні (рис. 50).

У колекції наявні також ретушовані пластиини (рис. 26, 28), анкоші (рис. 27), відщепи з ретушшю та відбійники з кристалічних порід.

Матеріали стоянки Прибірськ 3 мають багато спільногого з неолітичними комплексами Київського Полісся — Тетерів 6, Гавронщина, Бородянка 46<sup>1</sup>, де була знайдена

<sup>1</sup> Залізняк Л. Л. О мезолітических и неолітических памятниках долини Здвиж.— АО 1974 г. М., 1975, с. 280—281.



Крем'яний інвентар стоянки Прибірськ 3:

1—18 — трапеції; 19—20 — пластинки з притупленим краєм; 21—23 — мікрорізці; 24—25 — наконечники стріл; 26, 28 — пластинки з ретушшю; 27 — анкош; 29—49, 51—54 — скребки.

#### Типологічний список виробів стоянки Прибірськ 3

Трапеції високі (рис. 8, 12, 14)	6
Трапеції малі трапіце (рис. 2—7, 18)	7
Трапеції середньовисокі, що наближаються до високих (рис. 3, 15—18)	5
Трапеції з ретушшю, що заходить на спинку (рис. 2)	1
Уламки трапецій	6
Пластинки з притупленим краєм (рис. 19, 20)	2
Вістря стріл на пластинах (рис. 24, 25)	2
Мікрорізці (рис. 21—23)	7
Пластиники з тупо скосеним кінцем	1
Скребки кінцеві на пластинах атипові (рис. 29)	3

Скребки кінцеві за відмінами аттизові (рис. 30, 31)	6
Скребки кінцеві за відмінами з ретушюю, що заходить на край (рис. 32, 33)	4
Скребки підокруглі (рис. 34—43)	11
в тому числі стебла-різаки	7
Скребки неправильні	43
в тому числі скребки-різаки	11
Різці кутові на відмінах	4
Різці кутовий на відміні, волнистий (рис. 50)	1
Пластини з ретушюю (рис. 26, 28)	14
Пластини з високометричною ретушюю	15
Анкоши за відмінами (рис. 27)	4
Відщепи з ретушюю	41
Нуклеусові оброблені лампи	30
Пластини	250
Відщепи та уламки	1108
<b>Всього</b>	<b>1543</b>

неолітична кераміка. Але в комплексі Прибірська є ряд пізніших рис (трапеція з ретушлю, що заходить на спинку, скребачки-різаки, хвиляста ретуш на ляжках виробів). Останні виразно представлені в колекції з Микільської Слобідки 4, де трапеції з ретушлю, що заходить за спинку, супроводжуються пізньонеолітично-енеолітичними формами (крем'яні сокири з шліфованим лезом, одноплощинні нуклеуси, аналогічні трипільським тощо) \*. Зв'язує комплекс Прибірська 3 та Микільської Слобідки 4 й набір скребачок (неправильних та підокруглих) на відщепах. У колекціях Гавронщини, Бородянки 46, Тетерева 6 домінують кінцева скребачка на відщепі.

Таким чином, стоянка Прибірськ 3 датується неолітом. Відсутність кераміки у комплексі, напевно, пояснюється несприятливими умовами її збереження у піску.

Набір розглянутих крем'яних виробів досить характерний для неолітичних пам'яток Київського Полісся. Серед геометричних мікролітів переважають трапеції високої форми, часто на відщепах, досить недбало оформлені. У невеликій кількості, як правило, трапляються мікропластинки з притупленим краєм та постсвідерські вістря стріл. Значного розвитку досягла техніка мікрорізця. Макроліти бувають рідко і не в кожному комплексі. Індекс пластиначастості 10—15 %.

Всі ці риси відрізняють неоліт Київського Полісся від неоліту півдня України, що значною мірою склався на базі кукарської мезолітичної культури, та від неолітичних пам'яток Житомирського Полісся. Останні, хоча мають ряд спільних ознак з відповідними матеріалами Київського Полісся, відрізняються насамперед значним розвитком макролітичної техніки (стоянки хут. Тетеревський, гирло Злобича, Моства, уроч. Піщане, верхні шари).

Враховуючи незвичайну топографію стоянки Прибірськ 3, дослідникам мезоліту та неоліту поліських районів України слід звернути увагу на пошуки пам'яток не тільки до берегах річок, але й поблизу верхніх боліт та озер.