

# Павло Засодимський.

(Некролог).

4-го мая помер у Петербурзі до-  
сить популярний колись письменник  
російський П. Засодимський (Волог-  
дин). Співробітник „Отечественныъ  
Записокъ“, „Дѣла“, „Слова“ та інших,  
Засодимський був одним з менших  
заступників того народницького на-  
пряму, що панував у російському  
писемстві в 70-х роках минулого  
віку. Як і більші письменники того  
ж напряму, Засодимський останніми  
часами майже нічого не писав, не  
знаючи певне, як померити свої тео-  
ретичні погляди з новими обстави-  
ми життя. Тим більше, що у Засодим-  
ського завжде тенденція панувала  
над художньою стороною його творів,  
неоді навіть не ав'яуєчись тісно з  
фактами, не виникаючи з них безпо-  
середно. Найкращим з творів Засо-  
димського критика уважала роман з  
селянського побуту „Хроника села  
Смуріна“, що дає ряд картим із жит-  
тя після реформи 1861 р.

Засодимський народився 1 листопада  
1846 року в м. Великий Устюг, на  
Вологодщині. Вчився в вологодській  
гімназії та петербурзькому універси-  
теті; якийсь час був учителем на се-  
лі, але недовго, бо вже на початку  
70-х років цілком віддається письмен-  
ницькій праці. окрім белетристики,  
Засодимський пробував свої сили в  
критиці та публіцистиці, але й тут не  
дав чогось визначнішого. Збірник  
творів Засодимського в двох томах  
вийшов р. 1895 в Петербурзі.