

zeta Narodowa" прим. писала, що його задача: "хопити за шию українську опозицію". Та сама "Gazeta Narodowa" лякає також українську опозицію мовкофілами.

В кожнім разі треба бути приготованим на те, що в Галичині не заборон можуть відбутися нові сеймові вибори, при яких польські власні вживуть усіх заходів, щоб розбити українську опозицію.

М. Лозинський.

Микола Златовратський.

Посмертна згадка.

Серед російських белетристів-народників два імення найбільш були популярні в той час, коли "народництво" стояло в апогеї своєї слави, то б то, в 70-х роках минулого віку. Це були—Г. Успенський та М. Златовратський. Обидва глибоко переконані в правді й справедливості народних підвалин життя, обидва з нещодавнім сподіванням перемоги народів ідеалів—ці письменники дуже однаже ріжилися методами своєї праці й не дурно тоді навіть добавляли між їми якийсь захованій антагонізм. Проте і пессимист що до народного життя, Успенський, і оптимист Златовратський однаково влавили малі виходні пункти, на яких основах будували свій світогляд і до однакових висновків приходили. Навіть характер їхньої творчості й літературна доля їх має чимало спільног. І хоч Успенський погас ще на початку 90-х років, а Златовратський помер тільки 10 декабря цього року, але найширший розмах їхньої літературної діяльності припадає на 70-ті роки і належить "Отечественным Запискамъ", де й з'явилися найкращі та найхарактерніші їхні твори. Після смерті "Отеч. Записокъ" обидва вже не знаходили собі певного притулку, і Златовратський останніми часами навіть зовсім не виступав на літературну арену. Звістка про смерть його напевне багатьох здивує, бо мало хто й знає, що один з найвизначніших заступників старого "народничества" живий був до цього часу.

Із Златовратського (народ. р. 1845) був "неисправимъ", як сам про себе казав, поклонник народних ідеалів, яких шукав він у сучасних формах народного життя. Особливу його увагу притягали зерна колективизму, які добавав він у великоруській "общинѣ", "мірѣ", в артильних формах епіврібініцтва, і співцем общини—справді таки співцем, що сам захоплювався й іншими умів захоплювати—насамперед стоять Златовратський в історії російського письменства. Його віра в народі "устої", в ту правду народу, на якій засновується все життя великого колективу, мало в собі де-що просто таки мистичне; для Златовратського це була справжня релігія, якої він виступає натхненим жерцем у своїх творах ("Устої", "Деревенські будни", "Крестьяне-присяжные", "Въ артели", "Золотыя сердца" та інші). Легко зрозуміти, що з таким настроем письменник повинен був мати нахил до ідеалізації народного життя, коли дійсність це відповідала його ідеалам. І справді, рідко хто з народників піднісся до того ступеня ідеалізації народу, як Златовратський. Жаття великоруського селянства з його общинною розв'язувало для Златовратського проблеми громадського й індивідуального щастя, було джерелом волі, правди й справедливості, задовоління всі його вимагання чести і совісти. Письменник так вірить у свої ідеали, що навіть з'явище проти громадського характеру в общині він повертає на користь їй же таки, виставляє за доказ од противника все тільки самої правди і справедливості селянського укладу. І коли така надмірна ідеалізація шкодить художній стороні творів Златовратського, то вона ж підіймає їх на недосяжну етичну височину. Він сам був одним із тих "божевільних", що взяли на себе "добровольный крестный путь" і пройшли його не оглядуючись, і донесли цілими ті перли, що знайшли серед народа. З своїм "божевільним" і автор міг би проказати своїм наступникам: "Это перлы, которые достались я съ глубины народного моря. Въ нихъ залогъ и его, и ващего воскресенія и спасенія.. Моя силы иссякли.. Валелите же вы эти перлы въ своей душѣ.. Освятите ихъ творчествомъ мысли и теплотою сердца.. Когда же вы будете достойны, чтобы возвратить ихъ народу въ блескъ и сияніи торжества и славы—скажите тогда: твой отъ твоихъ тебѣ приношу" ("Безумецъ").

Це літературний заповіт Златовратського,—і легко зрозуміти, чому письменник замовляє останніми часами, коли доля так люто насміялась над його найкращими ідеалами й показала йому руйнування того, на чому він будував усі свої надії. Златовратський занадто чужий був для тих течій, що запанували на очах у його і в житті, і в письменстві..

Великорос з роду, Златовратський дуже прихильно ставився до українства, бо і в йому бачив змагання до того ж любого йому в народному житті громадського ідеалу—поворот "додому, в свою громаду", як каже герой оповідання "Гетьман" (перекладеного не раз на українську мову). Чистий душою і сердцем великорос зумів зрозуміти те, що тягне кожного українця до свого рідного: "есть въ этомъ, пане, что-то непобъдимое,

въчное, какъ сама природа.. И никакою, пане, риторикою этого не вытравить" ("Гетьманъ"). І не хотів націєвне витравляти Златовратський, а шукав і в українському письменстві рідного собі серця, що з любовю ставилось би, як і від, до правди народного життя. Він перекладає на російську мову оповідання Федьковича ("Три як рідні брати" й інші), бере постійну участь в пошануванні пам'яті Шевченка, до якого ставиться побожно, і взагалі магніфістує скрізь свої справді українофильські думки. Вже на склі віку як найкращу загадку кохає він спомин про свою юнацьку подорож на могилу українського "апостола правди" ("На могилѣ Тараса Шевченка").

Земля пером цьому "золотому серпю" російського народного письменства!..

С. Є—мов.

З газет та журналів.

* * * д. Р. Бланк в "Запросах жизни" росказує, як польський націоналізм мало-помалу починає вбиратись в наліки і як дістанція між націоналізмом поляків і націоналізмом Бобринського і Крупенського, особливо в єврейській справі, все зменшується і зменшується:

Свідомі козацько-польського євреїв, живучи одним духовним життям зі всім польським громадянством, поділяли також всі почуття і бажання останнього. Поляки, з одного боку, старалися підтримувати сприяючу їм течію загалом, жили зо всіма єврейськими согражданами в загальній згоді. Але в останні роки польське громадянство, надмілєне західним зовнішнім гнітом, деморалізоване внутрішньою міжвоющею, загубило свою колишню витривалість, і, мало-помалу, заразилося всім лихим своїх гнобителів. Врешті, все це лихе, як видіться, почало з'являтися за добре і, підівши його на п'едестал національного лозунга, польські націоналісти почали шукати захоплення своєму національному почуттю—в пригніченні слабшого.

На цьому останньому ступні національного роспайду ці сили сподіваються здобути національне відродження...

Пожалійте їх, бо не відають, що творять!

Шкода, що д. Бланк, даючи такий присуд націоналізму російських поляків, не згадав при цій нагоді, як галицькі поляки-націоналісти разом з асимілованими євреями з Галичини досить таки дружно гнати українців.

ДЕРЖАВНА ДУМА.

Засідання 10 декабря.

Головою кн. Волконський.

Оголошуються надіслані справи, між іншими, законодатня думка 32 членів про виділ ставропольської губернії в кавказької школи округи і про приєднання її до харківської округи.

Приймаються 50 законопроектів, між іншими,—про асігнування з казни трьох мільйонів карб. на початкову освіту, в додаток до семи мил., що просить на теж саме міністерство народної освіти. 1.500.000 руб. з цих грошей призначається на поповнення шкільнобудівельного фонду і 1.500.000 руб.—на видачу допомог на шкільнобудівельні потреби початкових шкіл.

З приводу виселеного військовим міністром законопроекта про асігнування козачому населенню трьох округів донської області, що пострадало од невроху, 600.000 руб. на продовольчі потреби, комісія, визнавши, що рахунок міністра не має під собою міцних і певних підстав, звірила з відомостями війського відомства цифрові дані, і нашла можливим асігнувати на цю потребу тільки 500.000 карб.

Бюджетна комісія, погодившись з продовольчою комісією, про витрачання на місцях цього кредиту, визнала бажаним закликати до участі в продовольчій допомозі місцеві органи з умовою, щоб видатки точно зачисувались.

По законопроекту про порядок видачі і витрачання роз'ядних грошей для особ, що служать в акцизному відомстві, визнано необхідним перевігнути всі зроблені до цього часу постанови по цій справі і встановити порядок видачі роз'ядних грошей по кількості дійсно проханих верстов.

По законопроекту про зміну штату управління округів терської області визнано необхідним як може скоріше реорганізувати тамтешню поліцію для забезпечення області.

Одкінuto законопроект військового міністра про заведення посад помішників військового начальника отамана війська донського.

Далі приймається законопроект про тимчасові правила охоти на соболя в Сібірі; законопроект, між іншими, забороняє охоту на соболя з 1-го лютого 1913 року до 15-го жовтня 1916 р.

Принято переход до постгатного обговорення законопроекта про затвердження "Положення о добровольном флоті".

Постгатне обговорення цього законопроекта, з поради Некрасова, одкладається до лютня.

Нікольський в нечорговій заяві прохоче Думу поставити на обговорення законопроект про нормальний одпочинок ремісничих служащих.

Голова заявляє, що нарада Думи зверне увагу на цю заяву.

Після цього Голова запрохує членів Думи і публіку стоячи вислухати височайший указ про перерву думської роботи.