

5-147

11.7.1931

К. СТЕЦЕНКО.

УКРАЇНСЬКІ

КОЛЯДКИ І ЩЕДРІВКИ

№ 1981.

ДЛЯ МІШАНОГО І ОДНОРІДНОГО ХОРУ
З СУПРОВОДОМ ФОРТЕПІАНА



ВЛАСНІСТЬ ВИДАВЦІ
КНИГЕРНИ І МУЗИЧНИЙ МІГЛОВИ
ЛЕОНА ІДЗИКОВСЬКОГО

Збірка 1. 2. 3. 4. по 5 карб.

Видавництво Київського Національного Музею Товариство

1. Київський Печатарство

МОСКВА	ОДЕСА	ПЕТРОГРАД	РОСТОВЬ-НА-ДОНУ	ВІЛЬНО
У П. М. Мухоморова	У П. М. Мухоморова	У П. М. Мухоморова	У П. М. Мухоморова	У П. М. Мухоморова
КИЇВ	ЛЬВІВ	ВЛАДИВОСТОК	ХАРЬКІВ	КАМЕНЬ-КАМІСЬКИЙ
У П. М. Мухоморова	У П. М. Мухоморова	У П. М. Мухоморова	У П. М. Мухоморова	У П. М. Мухоморова

Троєколірна літографія в печатальні І. І. ТОРЧИН



№ 1. НОВА РАДІСТЬ СТАЛА.

Maestoso.

Кітл, від семінаркетів.

Діск. АЛЬТИ.

1. Но - ва ра - дість ста - ла, що на не - бі хва - ла:

Тенорі. Баси.

звіз - да яс - на над вер - те - пом у - весь мир о - сі - я - ла.

2. Пастухи з ягнятком
Перед Тим Дитячком
Навколінця припадають,
Царя Бога восхваляють.
3. Ой, Ти, Царю, Царю,
Небесний шафарю!
Даруй літа щасливі
Цього дома господарю!

Те ж для однородного хору.

1 і 2 голоси

1. Но - ва ра - дість ста - ла, що на не - бі хва - ла:

3ій голос (бас)

звіз - да яс - на над вер - те - пом у - весь мир о - сі - я - ла.

L. 2587 I.

Українська Народна
Бібліотека ім. УРСР
К. № 194

174-8

№ 2. ЧИ ДОМА, ДОМА, ХОЗЯЇН ДОМА.

З збірки Укр. пісень Колоденка.
poco meno mosso.

Allegro.

Диск.
Альти.

Тенорі.
Баси.

По - е - ми! Дай їо - му, Бо - же,

1. Чи до - ма, до - ма, ха - зя - їн до - ма?
2. Ой, вже він до - ма, нам не ска - за - ли.

a tempo

Ща - стя здо - ровь - я у но - го до - ми! 3. Ой, що ж він ро - бить? Чер - вінці

лі - чить По - е - ми! poco meno mosso

Дай їо - му Бо - же, щастя здо - ровь - я у но - го

a tempo

4. Ой, чи не дасть нам хоч по чер - він - цю. По - е - ми!

до - ми!

Дай їо - му Бо - же, щастя здо - ровь - я у но - го до - ми!

L. 2587 1.



Центральна музична школа
Музична школа
Музична школа

5. Чи до-ма, до-ма ха-зяйка йо-го? По-е-ми! Ой, дай їй, Во-же.
6. Вжеж во-на до-ма, нам не ска-за-ли.

ща-стя здо-ровья у і-їй до-мі 7. Що ж во-на ре-бить?
мед, ви-но

По-е-ми!
мі-рить. Ой, дай їй, Бо-же, ща-стя здо-ровья у і-їй

8. Ой, чи не дасть нам хоч по-ку, боч-ку. По-е-ми!
до-мі

rosso meno mosso

Ой, дай їй, Бо-же, ща-стя здо-ровья у і-їй до-мі

а тетро

9. Чи до-ма, до-ма си-ночок йо-го. По-е-ми! Дай но-му, Бо-же,
 10. Ой, він же до-ма, вам не ска-за-ли.

ща-стя здо-ров'я у но-го до-мі! 11. Ой, щож він ро-бить?

По-е-ми!

Ко-лі сід-ла-е. Дай но-му, Бо-же щастя здо-ров'я

tr *stacc.*

12. Ой, чи не дасть нам хоч по-ко-ни-ку

у но-го до-мі!

По-е-ми!

Дай но-му, Бо-же щастя здо-ров'я у но-го

dolce

13. Чи до-ма, до-ма, до-нечка но-го? По-е-ми!
 14. Ой, во-на до-ма, нам не ска-за-ли.

до-мі!

Ой, дай їй, Бо - же, щастя здо - ровь - я у і - їй до - мі!

15. Щож во, на

Хуст - ки го - ту - е По - е - ми! Ой, дай їй, Бо - же, щастя здо - ровь - я ро - бить?

у і - їй до - мі! 16. Ой, чи не дасть нам хоч паху, сточ - ці. По - е - ми!

Maestoso.

Ой, дай їй, Бо - же, ша - етя здо - ровь - я у і - їй до - мі!

Те ж для однорядного хору.

1. Чи до - ма, до - ма ха - зя - ін до - ма? По - е - ми!

3^{ий} голос
(бас)

Дай їо - му, Бо - же, щастя здо - ровь - я у їо - го до - му!

№ 3. ВАСИЛЕВА МАТИ.

м. Вороньків Подл. губ. від Арсеня Бакалініського.

Moderato.

Діск.
Альти.Тенорі.
Баси.

1. Ва - си - ле - ва ма - ти пі - шла ще - дру - ва - ти.

Приспів.

Щед - рий ве - чір, доб - рий ве - чір!

2. Пішла щедрувати — на ризи збирати.
3. Збрала на ризи, та все золоті.
4. Понесла ті ризи та до церковці.
5. Положила та на престолі.
6. А у тії ризи Христос убірався.
7. Христос убірався, на службу вряжався.
8. Що першая служба на святе Різдво.
9. Що другая служба на Новий рік.
10. Що третя служба на Водохреща.

Те ж для однородного хору.

1 і 2
голос3ій голос
(бас)

1 Ва - си - ле - ва ма - ти пі - шла ще - дру - ва - ти.

Щед - рий ве - чір, доб - рий ве - чір!

№ 4. ОЙ, В ЕРУСАЛИМО РАНО ЗАДЗВОНИЛИ.

Allegro, ma non troppo.

Забіри, Укр. пісень Коцюбинька.

Ой, в Е-ру-са-ли-мі ра-но за-дво-ни-ли

Дієв. Альта. *mf*

Тенорі. Баси.

1. Ой, в Е-ру-са-ли-мі ра-но за-дво-ни-ли

за-дво-ни-ли

Приспів.

Щедрий ве-чір! та добрий ве-чір, та добрим лю-дям на здо-ров'я!

Щедрий ве-чір!

2. Ой, сів Хри-стос та ве-че-ря-ти.

4. Сі дай, сі дай Ма-ти зна-ми ве-че-ря-ти.

Ой, сів Хри-стос

Сі-дай, сі-дай, Ма-ти

Приспів.

3. Ой, пришла до-ньо-го та Бо-жа-я Ма-ти.

Ой, пришла до-ньо-го Бо-жа-я Ма-ти.

Приспів.

5. Ой, спа-си-бі, Син-ку, за цю ве-че-рин-ку.

Ой, спа-си-бі, Син-ку, за цю ве-че-рин-ку.

Приспів.

зо_ло_ті_ї_клю_чи

6. Ой, дай ме_ні, Син_ку, Ой, дай! зо_ло_ті_ї_клю_чи

Ой, дай ме_ні, Син_ку,

Приспів.

7. Тре_ба рай і не_к_ло та й по_од_ми_ка_ти

Тре_ба рай і не_к_ло та й по_од_ми_ка_ти.

Приспів.

Пра_ведні_ї_ду_ші та й по_ви_пус_ка_ти.

Пра_ведні_ї_ду_ші та й по_ви_пус_ка_ти. Ще_д_ри

ри.

ве_чір, та доб_рий ве_чір, та доб_рим лю_дям на здо_ров_ья!

Ще_д_рий ве_чір, та доб_рим лю_дям на здо_ров_ья!

Те ж для однорядного хору.

Ой, в Е_ру_са_ли мі ра_но задзвони_ли.

1 1 2
голос

1. Ой, в Е_ру_са_ли мі ра_но задзвони_ли.

3-й голос
(бас)

Ще_д_рий ве_чір, та доб_рий ве_чір, та доб_рим лю_дям на здо_ров_ья.

Ще_д_рий ве_чір,

№ 5. З ПІД ГІР, З ПІД ДОЛИН.

Київ, Приорка, від Арсенія Вакавіцького

Andante.

Діск.
Альти.

1. З під гір, а під до - лин ту - ман у - ста - е

Тенорі.
Баси.

Приспів.

Сла - вен е - си! Сла - вен е - си, наш ми - лий Бо - же!

2. Ой, то ж не туман, — то ж військо йде. Приспів.
3. Молодий (як звуть) під звіздою йде.
4. Під звіздою йде, коника веде.
5. Коника веде, з конем говоре.
6. „Ой, коню, коню, я тебе продам!“
7. Хозяїну мій, не продай мене!
8. Не продай мене, спогадай тее:
9. Ой, як ми були в турецькій землі,
10. Як ми з тобою та й утікали,
11. Турки, татари нас догоняли;
12. А за нами пулі, як бжолу гули,
13. А за нами шаблі всю землю спороді.
14. Турки — татари нас догоняли.
15. Наздогнали нас коло Дунаю.
16. Як я ізхотів, дай перелетів.
17. Як я ізхочу, то й перескочу.
18. Не вмочив же я ні сиделечка.
19. Ні сиделечка, ні стременичка.
20. Ні чобота — сапьяниця, ні (як звуть) молодця.
21. За ці приспівки дайте горілки!

Те ж для однородного хору.

Andante.

1 і 2
голос

1. З під гір, а під до - лин ту - ман у - ста - е

Зі 8
голос
(бас)

Сла - вен е - си! Сла - вен е - си, наш ми - лий Бо - же!

№ 6. ОЙ, ЗА ГОРОЮ, ЗА ЗЕЛЕНОЮ.

Allegretto.

Київ, Приорка, від Арсеня Бакаліньського.
più mosso

Діск. Альти. *non f*

1. Ой, за горо ю, за зелено ю. Со - ко - лю! Со - ко - лю я - сен,
2. А за друго ю, за камяно ю.

Тенор! *non f*
Баси.

Ой, за горо ю. Со - ко - лю
А за друго ю.

па ничу красен, і ван - ком!
(як звуть)

3. Там древо стоїть високе, тонке. Соколю! і т.д.
4. Високе, тонке, листям широке. Соколю!...
5. Позаду вієська не заставляй! Соколю!...
6. Поперед вієська не випережай! Соколю!...
7. Ой, дали йому блюдо червінці. Соколю!...

8. Він червінці взяв. Грай, ко - ни чень - ку,
9. Ви ве ли ко ня

p *più mosso*

8. ша - поч ки не зняв. Грай ко - ню! грай, ко - ни чень - ку,
9. ко ня в на ря ді.

8. Він червінці взяв, ша поч ки не зняв.
9. Ви ве ли ко - му ко - ня в на ря - ді.

Meno mosso.

під мо ло - деньким і ван - ком!
(як звуть)

10. Він ко - ни ка взяв, ша поч ки не зняв. Грай,

Allegro.

ко - ню, грай, ко - ни чень - ку, під мо ло - деньким і ван - ком.
(як звуть)

Meno mosso. *rall. assai* Allegro.

11. Ви - ве-ли-ко-му
Ца-рів-ну од-ну. Грай, ко-ню! Грай, ко-ни-чень-ку,

Maestoso.

під мо-ло-деньким І-ван-ком! 12. Він ца-рівну взяв, ша-почку із-яв. Грай,
(як звать)

Allegro.

ко-ню! Грай, ко-ни-чень-ку, під мо-ло-деньким І-ван-ком!
(як звать)

Те ж для однородного хору.

Allegretto.

1 1 2
голос
1. Ой за го-ро-ю, за зе-ле-но-ю. 1-7 Со-ко-лю. 8-12 Грай ко-

3-й голос
(бас)

лю! Со-ко-лю я-сен, па-ни-чу кра-сен І-ван-ко!
(як звать)
ню! Грай ко-ни-чень-ку під мо-ло-деньким І-ван-ком.

№ 7. ОЙ, ДИВНЕЕ НАРОЖДЕННЯ.

м. Вороньків Полт. губ., від Арсена Вахалінського.

Moderato maestoso.

Диск.
Альти.

1. Ой, див - не - е на - рож - ден - ня Бо - жо - го Си -

Тенорі.
Басі.

на, що Йо - го сей день та по - ро - ди - ла Ді - ва Ма - рі - я.

2. Народився Ісус Христос із Діви Пани,
- Щоб не дізнались а три жидовини Христові тайни.
3. Щоб тільки а три янголи з небес летючи,
Темної ночі, при ясній звїзді, Христа славлячи.
4. Архангела Гавриїла річі поняли,
Що по Рождеству Христовому сади зацвіли.
5. Сади цвітуть і всі різні квіти,
Возрадовався весь миръ хрещений і малі діти.
6. А в городі Єрусалимі це диво стало -
Малес Дитя народженнеє світ осіяло.
7. Осіяло небо, землю і разні віти,
Що пускало та різне древо зелені квіти.
8. Ой, кланяйтесь ви, людїе, Цареві Богу!
Да приходжайте, поклін вдаряйте Його престолу!

Те ж для однородного хору.

Moderato maestoso.

1 1 2
голос

1. Ой, див - не - е на рож - ден - ня Бо - жо - го Си - на,

3ій голос
(бас)

що Йо - го сей день та по - ро - ди - ла Ді - ва Ма - рі - я.

№ 8. ДІВА МАРІЯ ЦЕРКВУ СТРОЇЛА.

Moderato. *allegro.*

Збірна, Укр. пісня. Коложенка.

Діск.
Альти.

1. Ді ва Ма - рі - я цер - кву стро - ї - ла...
2. Із трьо - ма две - ри - ма, із трьо - ма ві - ня - ми...

Тенорі.
Баси.

Ра - дуй - ся! Ра - дуй - ся, зем - ле, вже Сян Бо - жий на - ро - див - ся!

3. В перше віконце вскопило сонце... Радуйся!
4. В друге віконце - ясен місяць... Радуйся!
5. В третє віконце янгол вривув... Радуйся!
6. Янгол вривув - слізюньку вривув... Радуйся!
7. З теї слізюньки Дунай розлився... Радуйся!
8. А по тім Дунаю човен плине... Радуйся!
9. А в тому човні молодий Іванко... Радуйся!
10. Стрілочка струже, луччик малює... Радуйся!

Те ж для однорядного хору.

1 | 2
голос

1. Ді - ва Ма - рі - я цер - кву стро - ї - ла Ра - дуй - ся!

2й голос
(бас)

Ра - дуй - ся, зем - ле, вже Сян Бо - жий на - ро - див - ся!

№ 9. ДОБРИЙ ВЕЧІР ТОВІ.

Andante.

Квіт. від семінаристів.

Діск.
Альти.

1. Добрий ве - чір то - бі, на - не го - спо - да - рю:

Тенорі.
Баси.

на - не го - спо - да - рю:

Ра-дуй-ся! Ой, ра-дуй-ся, зем-ле, Сия Бо-жий на-ро-див-ся!

2. Застилайте столи та все килимами. Радуйтеся!
3. Та кладіть калачі в прої пісениці. Радуйтеся!
4. Та будуть до тебе три празники з гості. Радуйтеся!
5. Ой, перший же празник, — святеє Рожество. Радуйтеся!
6. А другий же празник, — свято Васнля. Радуйтеся!
7. А третій же празник, — святе Водохреща. Радуйтеся!

Те ж для однородного.

1 і 2 голоси

3^{ій} голос (бас)

1. Доб-рий ве-чір то-бі, на-ве-го-спо-да-рю!

Приспів.

Ра-дуй-ся! Ой, ра-дуй-ся, зем-ле, Сия Бо-жий на-ро-див-ся!

№ 10. ОЙ, У ПОЛІ, ПРИ ДОРОЗІ.

Allegretto.

Приспів. Збіря. Укр. пісень Коцюбинця.

Діск. Альти.

Тенорі. Баси.

1. Ой, у по-лі, при до-ро-зі Шед-рий ве-чір, доб-рий ве-чір!

2. Там Василько сіно косить. Приспів.
3. Сіно косить, коню носять.
4. Ой, пий, коню, — ой їж, коню!
5. Буде тобі три дороги.
6. Що першая — до батечка.
7. А другая — до матінки. Приспів.
8. А третяя — до дівчини.
9. До батечка — по шапочку.
10. До матінки — по сорочку.
11. До дівчини — по хусточку.

Те ж для однородного хору.

Приспів.

1 і 2 голоси

3^{ій} голос (бас)

1. Ой, у по-лі, при до-ро-зі Шед-рий ве-чір, доб-рий ве-чір!

Л. 2587 I.

Нотопечатня И.И. Чоколова вь Киев.

