

DOKODZHO OARHO USTROVYI DLA

REFERAT PRASOWY.

L. ian. 137

Ілюстрована Шевченківська Бібліотека

№ 16.

# ТИТАРІВНА.

---

31 малюнком і портретом.



165025

Накладом „Канадийского Фармера“

852 MAIN STREET, WINNIPEG, CANADA

**ЛННБ України ім.В.Степаніка**



**00504818 (Q)**

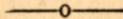
1996

2014

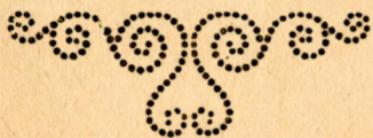
Ілюстрована Шевченківська Бібліотека  
№ 16.

---

# ТИТАРІВНА.



З 1 малюнком і портретом.



— 165025

165025

---

Накладом „Канадийского Фармера.”

852 Main Street,

Winnipeg, Canada.

10R.

11  
н.127743





M. Webster



## Титарівна.

(І).

Давно се діялось колись:  
Ще як борці у нас ходили  
По селах, та дівчат дурили,  
З громади кпили, хлопців били,  
Та верховодили в селі,  
Як ті гусари на „постої”;  
Ще за гетьманщини съятої —  
Давно се діялось колись.

У неділю на селі,  
У оранді на столі  
Сиділи лірники, та грали  
По шелягу за танець.  
Кругом аж курява вставала:  
Дівчата танцювали  
І парубки. — „Уже й кінець!  
А нуте іншу!” — „Та й се добра!”  
І знову лірі заревали,  
І знов дівчата, мòв сороки,  
А парубки, узявшись в боки,  
Навприсідки пішли...

Найкрасчий парубок Микита  
Стойть на лаві в сірій свиті;  
Найкрасчий хлопець, та байстрюк,  
Байстрюк собі, та ще й убогий.  
Так і нікому не до його!  
Стойть собі, як той...  
Плечима стелю підпирає,  
Та дивить ся, і замирає,

На титарівну. А та в квітах,  
Мов намальована, стоїть  
Сама собі, і на Микиту  
Неначе глянула. Горить,  
Горить Микита в сірій світі!

Шеляга виймає  
І за того остатнього  
Музику наймає,  
І нерівню титарівну  
У танець витає.

— „Одчепи ся, пройдисьвіте!”  
І зареготалась  
Титарівна: „Хиба тобі  
Наймичок нестало?”  
Насьміялась титарівна  
З бідного Микити,  
Насьміяла ся при людях,  
Що він в сірій світі.  
Буде тобі, титарівно!  
Заплачеш, небого,  
За ті съміхи!

(II.

Де-ж Микита?

В далеку дорогу  
Пішов собі... З того часу  
Не чуть його стало.  
З того часу титарівні  
Щось такеє сталося...

До - дому плачуши прийшла,  
І спати плачуши лягла,  
І не вечеряла, не спала:  
Яка лягла, така і встала,  
Мов одуріла. Що робить?  
Сама не знає. А Микита,  
Неначе сич, у сірій світі  
Перед очима все стоїть:  
Мара та й годі! Титарівно,  
В недобрий час з того нерівні  
Ти насьміялась! Стало жаль

Тобі його... Нудьга, печаль  
І сором душу оступили,  
І ти заплакала. Чого?  
Того, що тяжко полюбила  
Микиту бідного того!

Диво дивнє на сьвіті  
З тим серцем буває:  
У-вечері цураєть-ся,  
В-ранці забажає,  
Та так тяжко забажає,  
Що хоч на край сьвіта  
Шукать піде. Оттак тепер  
Не знає, де дітись,  
Титарівна. Хоч у воду,  
Аби до Микити!...  
Стережітесь, дівчаточка,  
Съміятісь з нерівні,  
Щоб не було і вам того,  
Що тій титарівні!

Як та билина засихала,  
А батько-мати турбувались;  
На прощу в Київ повезли,  
Съвятими травами поїли,  
І все-таки не помогли.  
Втоптала стежку на могилу,  
Все виглядатъ його ходила,  
І стежка стала заростать,  
Бо вже не здухає і встать.  
Так от-що съміхи нарobili!

(III.)

А він канув, провалив ся;  
Його вже й забули,  
Чи й був коли. Год за годом,  
Три годи минули.  
На четвертий год в неділю,  
У оранді на селі,  
На широкому столі,

Сліпі лірники сиділи;  
По шелягу брали  
І ту саму грали,  
Що і позаторік. Дівчата  
Так само дрібно танцювали,  
Як і позаторік.

Завзятий,  
У синій шапці, у жупані,  
В червоних, як калина, штанях,  
Навприсідки вліта козак,  
Ta ще й приспівує оттак:

„Ta спасибі батькові,  
Ta спасибі матері,  
Що нас добули!  
Як нас добували,  
Жито розсипали  
В ночі на печі!”

— „Горілки! меду! Де отаман,  
Громада, сотський? Препогане,  
Мерзене, мерзле парубоцтво!  
Ходіте бить ся, чи бороть ся!  
Bo я борець.”

Не неділю,  
Не дві, не три і не чотири,  
Як тій боляції, як тій хирі,  
Громадою годили  
Тому борцеві. Вередує,  
Як той панич. I де взялось  
Таке хиренне! Все село  
Проклятого не нагодує;  
A він собі гуляє, пє,  
Ta хлопцям жалю завдає  
Tими дівчатами. Дівчата  
Aж понедужали за ним:  
Такий хороший та багатий!  
Уже й не бореться ні з ким,  
A так собі гуляє,  
Ta вечорами у садочок

До титаря вчащає.  
А титарівна зострічає,  
Приспівеє, промовляє:  
„Чи не той се Микита,  
Що з вильотами свита?...”

(IV.)

Той се, той, що на селі  
Ти насміяла ся колись;  
А тепер сама до його  
У садочок ходиш,  
Сама йому, байстрюкові,  
Як панові годиш.  
Не день, не два титарівна  
В садочок ходила;  
Не день, не два, як панові,  
Микиті годила.  
Догодилася титарівна  
До самого краю,  
І не счулась...

Дні минули,  
Місяці минають;  
Мина літго, мина осінь;  
Мина семий місяць, осьмий,  
Уже й дев'ятій настає, —  
Настане горенько твоє!

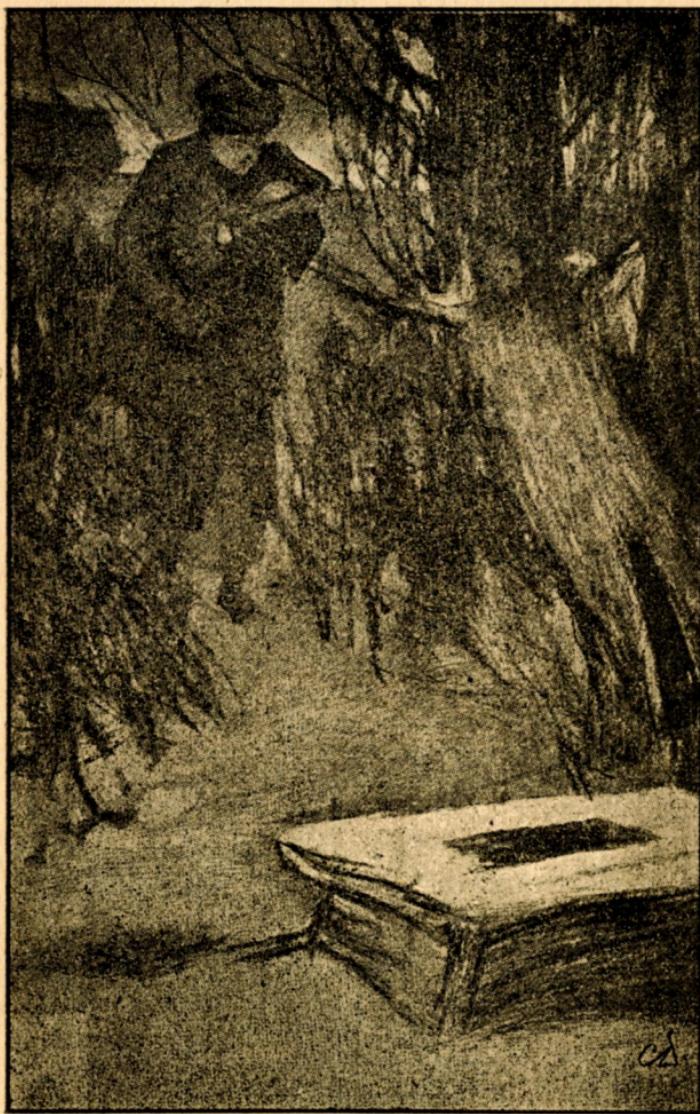
У титаря у садочку,  
У яру, криниця  
Під вербою. До криниці  
Не води напить ся  
Ледви ходить титарівна, —  
Трохи пожурить ся,  
Поплакати, погадати:  
Як їй діувати,  
Де їй дітись од сорома,  
Де їй заховатись?  
Раз увечері, зимою,  
У одній свитині,

Іде боса титарівна  
І несе дитину.  
То підійде до криниці,  
То знов одступає,  
А з калини, мов гадина,  
Байстрюк виглядає.

Положила на цямрину  
Титарівна сина,  
Та й побігла. А Микита  
Виліз із калини,  
Та й укинув у криницю,  
Неначе щеня те.  
А сам пішов, співаючи,  
Сотському сказати,  
Та щоб ішов з громадою  
Дитину шукати.

(V.)

У неділеньку раненько  
Збирала ся громадонька,  
Та криницю виливали,  
Та дитя тее шукали.  
Найшли, найшли твого сина,  
Титарівно, в баговиннї!  
Ой узяли безталанну,  
Закували у кайдани,  
Сповідали, причащали,  
Батька, матір нарікали,  
Громадою осудили  
І живую положили  
В домовину, й сина з нею,  
Та й засипали землею.  
Стовп високий мурували,  
Щоб про неї люде знали,  
Дітей своїх научали;  
Щоб навчали ся дівчата,  
Коли не вчить батько, мати.



Іде боса титарівна .

Борця того в селі нестало.  
А люде в Польщі зострічали  
Якогось панича; питав:  
— „Чи жива, каже, титарівна,  
Чи насьміхається з нерівні?”  
Отто він самий! Покарав  
Його Господь за гріх великий —  
Не смертію: він буде жить,  
І сатаною-чоловіком  
Він буде по сьвіту ходить,  
І вас, дівчаточка, дурить  
Во віки.

1848.  
Кос-Арад.



# КНИЖКИ ПРО ТЕПЕРІШНУ ВЕЛИКУ СЪВІТОВУ ВІЙНУ

І КНИЖКИ ПРО ВІЙНИ з часів давнійших.

ВЖЕ ВИЙШЛА З ДРУКУ НОВА КНИЖКА. - Г. Ф. СЕМЕШКО.  
»В ЧАСИ ВІЙНИ«

(Хроніка з життя засланців на Сибірі в часі сеї страшної війни).	
Книжка видана накладом Української Федеративної Соціалістичної Партиї в Америці, містить 96 сторін друку, ілюстрована многою малионками. — Ціна.....	40ц
Велика Революція на Остріві Піткейн. — Ціна.....	10ц
Як Болгари здо-ли собі свободу. — Ціна.....	15ц
Провидінє Боже все Чувас. — Інтересне оповідання з часів Наполеонівської війни сто літ тому назад. — Ціна.....	25ц

## НОВІ КНИЖКИ.

### З ТЕРЕНІВ ВЕЛИКИХ ВОІН

#### І РОСИЙСЬКА РЕВОЛЮЦІЯ.

Збірка начерків із життя теперішнього війська і життя козаків; кровавих боїв минуліх днів і днів минувшини.

#### ХОЧЕТЕ ЗНАТИ

Причини і початки революції в Росії; арештовані міністрів; як бувший цар Николай Романов зрезигнував і як випускали люді з вязниць. — Не пожалуйте 50 ц., а ми вишлемо вам сю величезну книжку на 160 сторін з многою образками.

#### З РОКІВ ВІЙНИ.

Сатиричні Ілюстрації з Европейської Війни. — Оповідання, Відомості і Інформації про Український Карід, про старий край і Америку. — 150 образків. — Ціна.....

#### АТЛЯСІ I МАПІ В АНГЛІЙСЬКИЙ МОВІ.

Воєнні мапи Європи з королями і з статистикою війська..

Найновіший Атлас, обнимає мапи цілого світу, гарно оправлений. — Ціна .....

\$1.50

Великий Ілюстрований Атлас, кожному погрібний під нинішній пору. — Ціна .....

\$3.00

Кишенковий Атлас Цілого Світа. — Ціна.....

30ц

Кишенкові мапи всіх стейтів і територій Злучених Держав. — Кождий стейт на окремій картці. При замовленні треба подати якого стейту мапу вам вислати. — Ціна однієї мапи.....

25ц

#### НОВІ КНИЖКИ:

Як Чоловік Зійшов на Пана. — Інтересне оповідання В. Будзинського. — Ціна.....

50ц

Перли Шумки та Вигадки. — Зложив Л. Лопатинський... \$1.00

Оповідання. — О. Стероженко.....

15ц

Оповідання. — П. Куліш.....

15ц

RUSKA KNYHARNIA, 850 Main St., Winnipeg.

# Образи народні.

Нераз вже були на Україні образи українські і картки, але не було ще таких, які власне тепер можна набути

В РУСЬКІЙ КНИГАРНІ.

Гляньмо наперед на образи!

Се два прекрасні, великі образи: ПЕРШИЙ — се славний малюнок українського артиста-маляра п. Івасюка:

ВІЗД БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО ДО КИЄВА;

а ДРУГИЙ — се славний малюнок українського артиста-маляра п. Красіцького:

За тими обома образами великий попит був не лише в старім краю, але і в Канаді, і в Америці, однака тепер з причини війни тяжко їх спровадити зі старого краю. Та удало ся українському Бюрові в першій американській фірмі в Нью Йорку виконати пречудні репродукції тих образів у такій величині як були в старім краю на найліпшім, тривкім, картоновім папері. Репродукції виконано так званим «світло-друком», що виглядають наче оригінали.

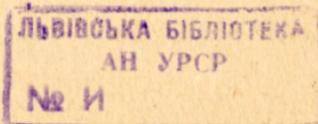
ВЕЛИЧИНА ОБРАЗІВ ТАКА: високі на 28 цалів, а довгі на 22 цалі.

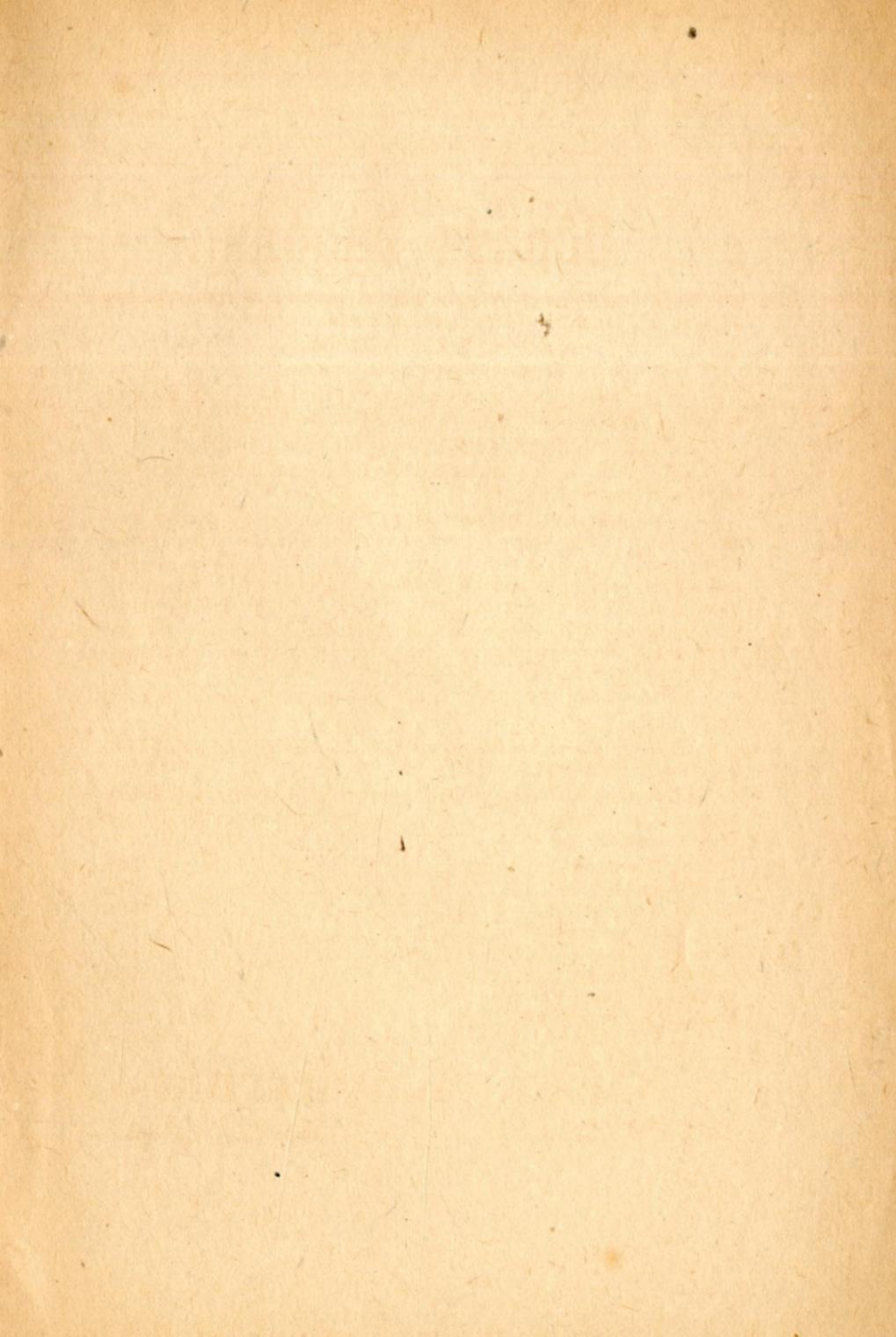
ЦІНА (ВЖЕ З ПЕРЕСИЛКОЮ) ЗА ОДИН ОБРАЗ \$1.50;  
ЗА ДВА ОБРАЗИ \$2.50.

Сі образи можуть бути прикрасою галь і приватних кімнат. Надають ся навіть до прикрас галь під час концертів і свят Шевченківських.

Тарас Шевченко .....	50ц.
Іван Франко .....	50ц.
Богдан Хмельницький .....	50ц.
Іван Котляревський .....	50ц.
Михайло Павлик .....	50ц.
Михайлі Павлик .....	50ц.
Найбільші Сини України .....	25ц.
Мирослав Січинський .....	25ц.

Ruska Knyharnia  
848-850 Main St. Winnipeg, Man.







339932

Ілюстрован

H-127743

1. Причинна. З 3 малюнками і портретом.  
2. Катерина. З 3 малюнками і портретом.  
3. Тополя. З 1 малюнком і портретом.  
4. Гайдамаки. З 15 малюнками і портретом.  
5. Черниця Маряна. З 1 малюнком і портретом.  
6. Уточлені. З 1 малюнком і портретом.  
7. Гамалія. З 1 малюнком і поетретом.  
8. Сова. З 1 малюнком і поетретом.  
9. Єретин або Іван Гус. З 1 малюнком і портретом.  
10. Неволиник. З 2 малюнками і портретом.  
11. Наймітка. З 2 малюнками і портретом.  
12. Відьма. З 1 малюнком і портретом.  
13. Княжна. З 1 малюнком і портретом.  
14. Варнак. З 1 малюнком і портретом.  
15. Титарівна. З 1 малюнком і портретом.  
16. Марина. З 1 малюнком і портретом.  
17. Сотник. З 1 малюнком і портретом.  
18. Петрусь. З 1 малюнком і портретом.  
19. Тарасова ніч. — Іван Шіцкова. — Переображеня. З 2 малюнками і портретом.  
20. Русалка. — Як би тобі довелося. З 2 малюнками і портретом.  
21. Назар Стодоля. З 2 малюнками і портретом.  
22. Збірник дрібних віршів. З 7 малюнками і портретом.  
23. Збірник дрібних віршів про Україну та козацтво. З 4 малюнками і портретом.  
За всі разом..... \$1.50.

Кожий свідомий Українець повинен знати  
**ІСТОРІЮ СВОГО КРАЮ.**

Видавництво »Канад. Фармера« в порозумінні з Руською Книгарнею у Вінніпегу передрукувало старогресне видане  
Проф. М. Грушевського

## ІЛЮСТРОВАНУ ІСТОРІЮ УКРАЇНИ

в комплєті. Історія є популярна і зрозуміла для кожного. В старім краю випродано два видання, тепер жже час щоби по 4-ох літах з'явився третій наклад. Є це величезна книга, має 516 сторін, 416 образків. — Ціна \$3.00.

Замовлення висилайте на адресу:

**Ruska Knyharnia**

848-850 Main St.

Winnipeg, Man.

ДОРОДЖЕ ОХРАНЯЮЩАЯ КОМПАНИЯ

REGULAT PRASOWY

Ілюстрована Шевченківська Бібліотека

№ 16.

## ТИТАРІВНА.

З 1 малюнком і портретом.



165025

Накладом „Канадийского Фармера“

852 MAIN STREET, WINNIPEG, CANADA