

REFERAT PRASOWY,

№. zw. 122.

Ілюстрована Шевченківська Бібліотека

№ 1.

ПРИЧИНА

З 2 малюнками і портретом.



Накладом „Канадийского Фармера“

852 MAIN STREET.

WINNIPEG. CANADA

165010

165010

ЛННБ України ім. В. Стефаника



00504821 (K)

2006

2014

Ілюстрована Шевченківська Бібліотека
№ 1.

ПРИЧИНА

З 2 малюнками і портретом.



Накладом „Канадийского Фармера“
852 MAIN STREET. WINNIPEG. CANADA

165010

165010

11

н.127738





М. Чавренко

10K.



Причинна.

Реве та стогне Дніпр широкий,
Сердитий вітер завива,
До долу верби гне високі,
Горами хвилю підійма.
І блідий місяць на ту пору
Із хмари де-де виглядав, —
Неначе човен в синім морю,
То виринав, то потопав.
Ще третій півні не съпівали,
Ніхто нігде не гомонів,
Сичі в гаю перекликались,
Та ясень раз-у-раз скрипів.

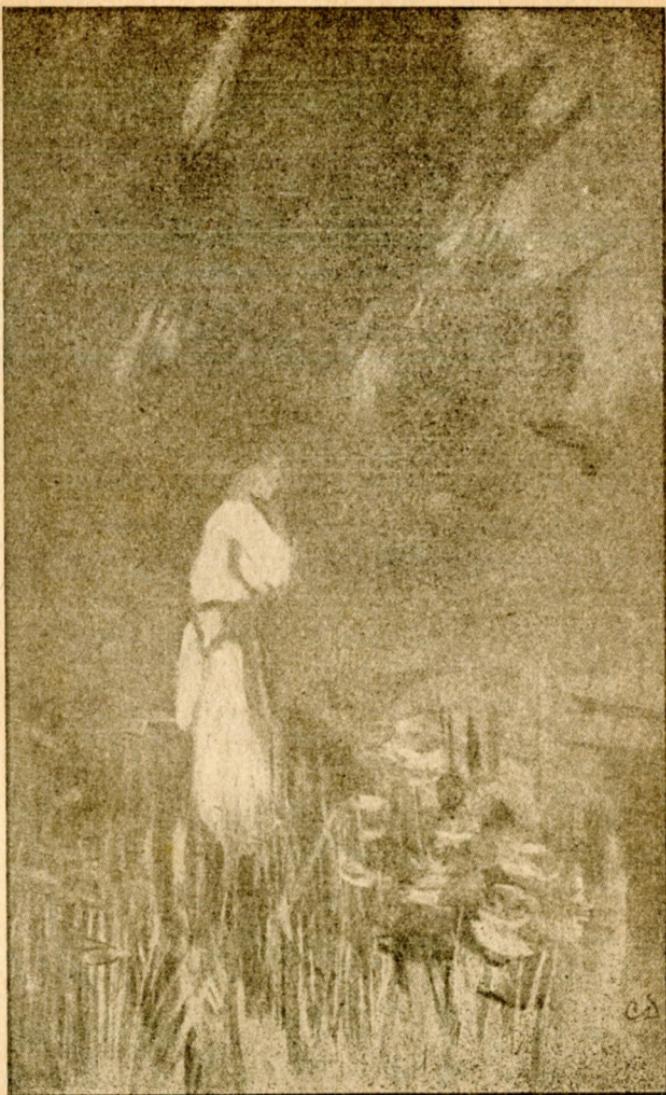
В таку добу під горою,
Біля того гаю,
Що чорніє над водою,
Щось біле блукає.
Може, вийшла русалонька
Матери шукати,
А, може, жде козаченька
Щоб залоскотати.
Не русалонька блукає:
То дівчина ходить,
І сама не зна (бо причинна),
Що такеє робить.
Так ворожка поробила,
Щоб менше скучала,
Щоб, бач, ходя о півночи,
Спала й виглядала

Козаченька молодого,
Що торік покинув.
Обіцяв ся вернути ся,
Та, мабуть, і згинув!

Не китайкою покрились
Козацькі очі,
Не вимили біле личко
Слізоньки дівочі:
Орел вийняв карі очі
На чужому полі,
Біле тіло вовки з'їли —
Така його доля!

Дарма що ніч дівчинонька
Його виглядає...
Не вернеть ся чорнобровий
Тай не привітає,
Не розплете довгу косу,
Хустку не завяже;
Не на ліжко, — в домовину
Сиротою ляже!

Така її доля.... О, Боже мій милий.
а що-ж ти караеш її молоду?
а те, що так широко вона полюбила
Козацькі очі? Прости сироту!
Кого-ж їй любити? Ні батька, ні ненъки;
Одна, як та пташка в далекім краю.
Пошли-ж Ти їй долю, — вона молоденька, —
Бо люди чужії її засьміють.
Чи винна-ж голубка, що голуба любить?
Чи винен той голуб, що сокіл убив?
Сумує, воркує білим съвітом нудить,
Літає, шукає, дума — заблудив.
Щаслива голубка: високо літає,
Лолине до Бога — милого питати.
Кого-ж сиротина, кого запитає?
хто їй розкаже, і хто теє зна,
їе милий ночує? чи в темному гаю?
Іи в бистрім Дунаю коня напува?



Щось біле блукає...

Чи може з другою, другую кохає,
Ї чорноброву уже забував?
Як би то дали ся орлинії крила —
За синім би морем милого знайшла;
Живого-б любила, другу-б задушила,
А до неживого у яму-б лягла!
Не так серце любить, щоб з ким поділитися,
Не так воно хоче, як Бог нам дає:
Воно жити не хоче, не хоче журитися.
»Журись!« каже думка, жалю завдає.
О Боже мій милю! Така Твоя воля,
Таке її щастя, така її доля!

Вона все ходить, з уст ні пари.
Широкий Дніпро не гомонить;
Розбивши, вітер, чорні хмари,
Ліг біля моря відпочити;
А з неба місяць так і сяє;
І над водою, і над гаем —
Кругом, як в усі, все мовчить...
Аж гульк — з Дніпра повиринали
Малі діти съміючись.
»Ходімо гріться! — закричали:
»Зійшло вже сонце!« (Голі скрізь,
З осоки коси, бо дівчата).

— — — — —
»Чи всі ви тута?« кличе мати:
»Ходім шукати вечеряти.
Пограємось, погуляймо,
Та пісенку заспіваймо!«
»Ух! ух!
Соломяний дух, дух !
Мене мати породила,
Нехрешчену положила.
Місяченку!
Наш голубоньку!
Ходи до нас вечеряти:
У нас козак в очереті,
В очереті, в осоці,
Срібний перстень на руці;
Молоденький, чорнобровий, —



Кругом дуба русалоньки
Мовчкі дождали...

Знайшли вчора у діброві.
Съвіti довше в чистіm полї,
Щоб нагулятись доволi!
Поки відьми ще лїтають,
Поки піvnї не съпівають,
Посъвіti нам!... Он щось ходить!
Он під дубом щось там робить!

Ух, ух!

Соломяний дух, дух!
Мене мати породила,
Нехрещену положила«.

Зареготались нехрещенi...
Гай обізвав ся; галас, зик,
Орда мов рiже. Мов скаженi,
Летять до дуба... нi-чичирк!

Схаменулись нехрещенi.
Дивлять ся: мелькає,
Щось лїзе вверх по стовбуру
До самого краю.
Ото-ж тая дiвчинонька,
Що сонна блудила:
Отаку-то їй причину
Ворожка зробила!
На самий верх на гиляцї
Стала — в серце коле.
Подивилась на всi боки,
Та їй лїзе до-долу.
Кругом дуба русалоньки
Мовчки дожидали,
Взяли її, сердешнью,
Тай залоскотали.
Довго, довго дивувались
На її уроду...
Третi пivnї: »кукурiку«! —
Шелеснули в воду.

Защебетав жайворонок,
у гору летючи;
Закувала зазуленка,
На дубу сидючи;
Защебетав соловейко —
Пішла луна гаєм;
Червоніє за горою;
Плугатир співає,
Чорніє гай над водою,
Де Ляхи ходили;
Засиніли понад Дніпром
Високі могили;
Пішов шелест по діброві,
Шепчути густі лози;
А дівчина спить під дубом
При битій дорозі,
Знать, добре спить, що не чує,
Як кує зазуля,
Що не лічить, чи довго жить...
Знать, добре заснула.

А тим часом із діброви
Козак виїзжає;
Під ним коник вороненький
На силу ступає.
»Ізнеміг ся, товариш!
Сьогодні спочинем:
Близько хата, де дівчина
Ворота відчинить.
А може вже відчинила
Не мені, — другому..
Швидче, коню, швидче, коню,
Поспішай до дому!«!

Утомив ся вороненький,
Іде, спотикнеть ся, —
Коло серця козацького
Як гадина веть ся.
»Ось і дуб той кучерявий...
Вона! Боже милив!
Бач, заснула виглядавши

Моя сизокрила!«
Кинув коня та до неї:
»Боже ти мій, Боже!«
Кличе її та цілує...
Ні, вже не поможе!
»За що-ж вони розлучили
Мене із тобою?«
Зареготавсь, розігнав ся —
Та в дуб головою!

Ідуть дівчата в поле жати
Та, знай, співають ідучи,
Як провожала сина мати,
Як бивсь Татарин у ночі.
Ідуть... Під дубом зелененьким
Кінь замордований стоїть,
А біля його молоденький
Козак та дівчина лежить.
Цікаві (нігде правди діти?)
Підкрали ся, щоб ізлякати;
Коли подивлять ся, що вбитий, —
З переполоху ну втікати!

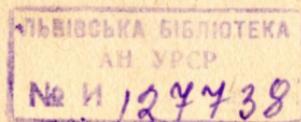
Збирали ся подруженьки —
Слізоньки втирають;
Збирали ся товариші,
Та ями копають.
Прийшли попи з корогвами,
Задзвонили дзвони;
Поховали громадою,
Як слід, по закону.
Насипали край дороги
Дві могили в житі,
Нема кому запитати,
За що їх убито.
Посадили над козаком
Лівр та ялину,
А в головах у дівчини
Червону калину.
Прилітає зазуленка
Под ними кувати;

Прилітає соловейко
Що ніч щебетати, —
Виспівує та щебече,
Поки місяць зійде,
Поки тії русалоньки
З Дніпра грітись вийдуть.

(1838)

Петербург.

—*—





Гарна Історія о терпеливій Олені

Донці Антонія, Турецького цісаря з Константинополя, котра для уратування чесноти вирекла ся двору і щастя і через 22 роки вандрувала по світі і переносила всякі невигоди і нужду .. 20ц

З Теренів Великих Воен

i

Росийська Революція

Збірка начерків із життя теперішнього війська і життя козаків; кровавих боїв під часів днів і днів мінувшини.

Хочете Знати

Причини і початки революції в Росії; Арештовані міністрів; як бувши цар Николай Романов зрезигнував і як випускали людей з вязниць.

Не пожалуйте 50 цт., а ми вишлемо Вам сю величезну книжку на 169 сторін з многою образками.

Мандрівки та пригоди Шляхтича чванківського на полю і на морю. — Сю книжочку як зачнете читати то не зможете покинути поки не перечитаєте цілу, а що вже насмієте ся, то не можливо пером описати. Які то смішні пригоди вім мав, що чогось подібного ще не читалисьте в своєму життю. 118 сторін відпові. — Ціна 50ц

Князь і Жебрак

Вже заголовок показує, що се є інтересна книжка переведена з англ. мови на українську. — Ціна 50ц

В неділю рано зіле копала.

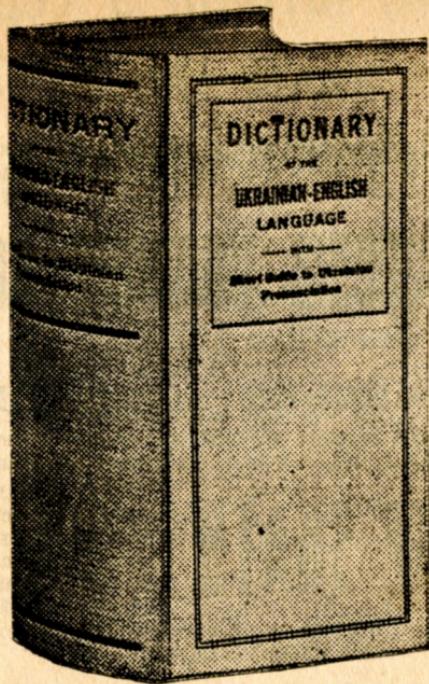
Незвичайно інтересне і займаюче оповідане. О. Кобилянська 75ц

Козацька Пімста. — Оповідане з козацької старовини. — Написав Ан. Чайковський 30ц
Дві Долі. — Повість Д. Мордовця 35ц

Ruska Knyharnia

848-850 Main Street,

Winnipeg, Man.



ПЕРШИЙ І ОДИНОКИЙ ТОГО РОДА
**УКРАЇНСЬКО-АНГЛІЙСЬКИЙ
 СЛОВАРЕЦЬ**

що обнимав 1600 сторін друку, з повною граматикою, азбуковою друкованою і писаною, — і, — що найважливіше, — з вимовою англійських слів.

Се є перше таке видане в українській мові.

Словарець сей є конечно потрібний для кожного Українця. Видавництво не жаліло висипати суму грена на те, щоби словар відповідав вимогам нашої суспільності. Щоби скоро знайти потрібне слово, на те є поазбучний реджістер так в українській як і англійській частині. Ціна його є \$2.00

Підіміть по каталогу книжок і музичних інструментів:

Ruska Knyharnia

848-850 Main St.

Winnipeg, Man.

339949

4-127738

Ілюстрована Шевченківська бібліотека.

1. Причинна. З 2 малюнками і портретом.
 2. Катерина. З 3 малюнками і портретом.
 3. Тополя. З 1 малюнком і портретом.
 4. Гайдамаки. З 15 малюнками і портретом.
 5. Чорниця Марина. З 1 малюнком і портретом.
 6. Уточлене. З 1 малюнком і портретом.
 7. Гамалія. З 1 малюнком і портретом.
 8. Сова. З 1 малюнком і портретом.
 9. Єретик або Іван Гус. З 1 малюнком і портр.
 10. Неволиник. З 2 малюнками і портретом.
 11. Наймічка. З 2 малюнками і портретом.
 12. Відьма. З 1 малюнком і портретом.
 13. Княжна. З 1 малюнком і портретом.
 14. Москалева кріпниця. З 1 малюнком і портр.
 15. Варнак. З 1 малюнком і портретом.
 16. Титарівна. З 1 малюнком і портретом.
 17. Марина. З 1 малюнком і портретом.
 18. Сотник. З 1 малюнком і портретом.
 19. Петрусь. З 1 малюнком і портретом.
 20. Тарасова ніч. — Іван Підкова. — Переображеня. З 2 малюн. і портрет.
 21. Русалка. — Як би тоби довело ся. З 2 малюнками і портретом.
 22. Назар Стодоля. З 2 малюнками і портретом.
 23. Збірник дрібних віршів. З 7 малюнками і портр.
 24. Збірник дрібних віршів про Україну та козацтво. З 4 малюнками і портретом.
 За всі разом..... \$1.50.

**Кобзар Т. Шевченка
з образками.**

Повний текст, з 53 художніми малюнками,
поверх 500 сторін. Ціна \$1.50, в оправі \$2.00

**Ruska Knyharnia
850 Main St., Winnipeg**

REFERAT PRASOWY,

nr. 122.

Ілюстрована Шевченківська Бібліотека
№ 1.

ПРИЧИННА

З 2 малюнками і портретом.



Накладом „Канадийского Фармера“
852 MAIN STREET, WINNIPEG, CANADA

165010

165010