

Б 58521

ВІЙСЬКОВА ХУДОЖНЯ  
БІБЛІОТЕКА

С. ПИЛИШЕНКО

ПІД  
ЧЕРНІГОВОМ



Д В О У - „Н А В А Р Т І“



С. ПИЛИПЕНКО

# ПІД ЧЕРНІГОВОМ

ЧОТИРИ ОПОВІДАННЯ

ЧЕТВЕРТЕ ВИДАННЯ



ДЕРЖАВНЕ ВИДАВНИЦТВО „НА ВАРТИ“  
ХАРКІВ

*[Handwritten signature and scribbles over the bottom right corner]*

Бібліографічний опис  
цього видання вміщено  
в „Літоп. Укр. друку“  
„Наріковому репертуарі“  
та інших поетических  
Укр. Книжк. Палатах

П'ята друкарня УНП-ДВОУ. Київ, вул. Воровського 42

Ківськ. Міськліт № 533.

Зам. № 282.

Тираж—20.000 1<sup>8/8</sup> арк

## БРОНЕВИК

### I

І вдень і вночі стугою ло чернігівське шосе. В два, в три ряди тяглися з Києва на далеку північ валки. Безладними купками й поодинці чвалили захекані, пилом присипані піші. Тюпцем випереджували їх одинокі верхівці. Скільки оком глянеш, ворушився довгий шлях, мов сіро-жовта велетеньська гусінь.

Не чути пісень, ані гучної говірки. Сумні, тривожні обличчя, суворі зморшки на лобі, з-під нахмурених брів лихим позіром очі.

А здаля важким гуркотом невпинно гармати. То під Києвом славнозвісний троєкутний бій. Генерал Бредов—коло Дарниці, Петлюра—з Василькова. Більшовики відходять—не сила вдер- жатись. Сум на шосе, безладдя й метушня.

Адже тут і довгі військові обози, і червоно-хресні шпиталі, і евакуйовані установи, і біженці, що тікають від білогвардійського мордування. Тисячі возів, десятки тисяч люду. Сквапною хо- дою, повсякчас оглядаючись назад, де останні боєздатні частини стримують наступ білих. Ось- ось не вдержать—і ті переріжуть шосе, єдиний

рятунковий шлях. Справа й зліва від нього сипучі піски, непрохідні болота. Вовком дивиться похмурий селянин на „комуню“, що дерла з нього „розвъорстку“, забирала придане за перші дні революції добро. Не звертай із шосе, подорожній— хоч так, хоч інак, а загинеш! Там десь, на далекій півночі перепочинеш, а зараз— ось іззаду все дужче ревуть гармати, а он десь ізбоку тарахкотить кулемет. Свій? Чужий? хто його знає... Більше крок, мерщій хода...

— Стій, падлюко! Ти чого з ґвинтівкою? Товариші на фронті, а ти навтьоки? Стій, кажу тобі!

Це застава. Сотня з Козелецького гарнізону ловить дезертирів, одбирає зброю, формує із збігців нові загони, вертає їх на фронт.

Гамір, прокльони, лайка. Кому охота вертати зі спасеного шляху?

Раптом у сусідньому лісі постріли. Там, кажуть, бандити чигають на необережних. Іноді заскають і на шосе, грабують обози.

Завйокали фирмани, зафоркали коні, заторохтили висококолесні військові повозки, чіпляючи одна за одну, задеренчали зайнані селянські вози з переляканими дядьками. Лемент, лайка, галас.

— Куди лізеш, щоб тобі повилазило!  
— А ти чого спиш, мурмило невмите?  
— Гони, гони, не оглядайсь!

Гуркотнява, курява, безтолоч, паніка невгамовна. Мов череда від ґедзів скаженіс,

Пошиковані було дезертири край дороги знов розбіглися. Фурманка з одіраною зброєю брязкотіла ген-ген, всотана в загальний рух, мов тріска в лотоках.

Командир сотні безнадійно махнув рукою і сердито вилявсь:

— А, котись ви ковбасою, боягузи безтямні! Хлопці, сюди!

Сотня поволі, неохоче збиралася наобабіч шляху. Командир показував на ліс, що синів невідомими хащами віддалік. Шосе стугоніло без кінця, без краю... Тисячі коліс, десятки тисяч ніг. Курява. Спека.

## II

Командир бригади, поставленої в Козельці гарнізоном (там пройде після відступу з Києва майбутня лінія фронту), мовчки слухав рапорт сотенного:

— Нічого вдіяти не можна. Мов загати прорвало. Вертати когось із цієї отари на фронт— тільки псувати там настрій, додавати непевного елементу. Адже в лісі якийсь десяток бандитів усе шосе переполошив. Оце аж до вечора за ними з сотнею ганявсь.

Комбриг стомлено махнув рукою:

— Знаю. Цілісінський день тут тільки й роботи, що гнати цю юрму далі, проз Козелець, аби хоч тут порядку додержати та щоб мешканців ця сарана не об'їла, не пограбувала. Десь уже

там, за Черніговом, можна буде розібратися в тій каші, посортувати людей і майно, розбити на частини...

— Товаришу комбриг, вас до апарату із застави кличуту!

— Ото ще проти ночі не знати що скоїлось... Ну, слухаю...

— Товаришу комбриг, біда! На шосе паніка, прорвався звідкільсь ворожий броневик.

— Де? Як?

— Не знаю. Десь іздаля чути стріляницу, а тут таке робиться, як на пожежі в селі. Льодоломом валки мчать, людей давлять, коням ноги ламають. Поночі вже—ніхто ради не дастъ, мов збожеволіли всі. Що робити?

— Стати на містку, що на п'ятому кілометру звідси. Зараз пришлю автомобілем динаміту. Якщо броневик ітиме—зірвати місток.

Слухаю!

---

— Товаришу комбриг, до прямого дроту із штабу требують...

— От іще клопоту набавлять! Гарна нічка буде нівроку... Слухаю, начгарніона Козелець.

— На шосе паніка. В напрямі до фронту тікають назад обози. Десь узявся ворожий броневик. Можливо, білі пішли обходом з Ніжена, щоб перерізати шосе. Це загрожує відступові армії. За вашою особистою відповідальністю мусите його знищити.

— Слухаю... Товаришу сотенний, готуйте сотню до походу знов. Беріть заступи, кірки, ручні гранати...

### III

За півгодини по безлюдному шосе задріботіла частим цокотом сотня.

На чолі їхав сам комбриг („за особистою відповідальністю“), пильно вдвівляючись у нічний морок. Безмісячна ніч була. Десь далеко по хуторах валували собаки. По болотах скреготав деркач, цвюркала черепаха, кумкали жаби. Край обрію деколи промінилась беззвучно далека блискавка. Шпарко. Час від часу коні хропли й кидались убік, начувши труп присталої худобини. Ось перекинувся віз, онде покинули на трьох колесах другий, третій...

— Ех, відступ! Колись і ми так поженемо вражих синів, що й штанці загублять...

— Стій! Хто іде?

Застава. Місток.

— Ну, деж ваш броневик?

— Такий наш, як і ваш,—мов запорожці суптанові відповідає сторожа,— аж очі повибалували, виглядаючи його. Казали бігунці, що кілометра ще зо два буде, коло другого містка, що на рудці. Ми одного вперед вислали, щоб наслухав.

— Гаразд. Тепер, хлопці, по обочинах, щоб не чути було. Та не гомоніти.

Обережно посувалася сотня далі. Коли-неколи дзвянкне підкова чи шабля на стремено або чиркне заступ на заступ.

— Навіщо нам оце землеробське барахло?

— Чекай но, грабарювати будеш. Годі кульбаки обсиджувати.

— Цить ви там, бузотери!

Півкілометра, кілометр. Спереду сугроб. Там далі долина, а в ній рудка. В канаві дозорець від застави.

— Ну?

— Стоїть біля містка. Видимо, боїться далі по темному перти навмання. Сховавсь попід вербами, мов собака під тином чи кіт у засідці.

— Товаришу сотенний, ви з півсотнею тут. Перерити шосе, стати півколом. Якщо—бомбами в шини. Постріли почуєте—вперед, в атаку. Друга півсотня за мною!

#### IV

Над рудкою туман коливався сивими пасмами, Смердить болотовище гнилизною, перепрілим зіллям.

Довго півсотня з комбригом обходом ішла, шукаючи броду. Як не посунеться в долину наниз—коні вище колін угрзувають, болото чвакає, поглинути хоче. Хоч назад вертай, не здійснивши пляну.

Нарешті доіхали чагарника.

— Рубай шаблями! Мости переїзд! Та мерщій—ніч коротка!

Двічі не наказувати. І так на конях тіло потерпло, від сирости болотяної дрижаки беруть.

За годину нагатили вузеньку стежечку. Коней у поводі—і на той бік. Вихопилися нагору та знов ланами навкоси до шосе, щоб за кілометр позад броневика бути. Збагнули плян комбригів, весело тупочуть ріллею.

— Ось ми тобі теж, на зяб шосе переоремо. Не померзнеш на пухкому, зайдо незвана!

Доїхали—враз за кірки, за заступи.

— Ох, і шлях же! Справді битий, била б тебе лиха година! І залізо не бере.

— Хоч зубами гризи, аби канава була, щоб як устряв—не вискочив.

— Буде, товаришу комбриг! Попаде до пастки, мов тхір отой.

— Готово! Не втече броневик ані взад, ні вперед.

— Тепер потихесеньку до нього з бомбами.

— Коней осторонь, за горбок, щоб дурні кулі не покалічили.

Обережно, один за одним, ключем по канавах, обабіч шляху повзли козаки.

— Не вихиляйся отак—побачить!

— Та цур йому, рабки воювати!

— Цить ви, сметанники! Звикли по льохах та мисниках ласувати. Лізь, лізь, не бійся черево обідрати.

— А драло б твою маму!

— Цить!

Ключ спинивсь.

У долині темніла купка розлогих верб, а під ними нерухомо спочивав броневик, що завдав стільки жаху й клопоту.

Німа, холодна, залізна маса. Грізна в своїй нерухомості. Джерело незчисленних смертей. Жахна, жорстка тиша.

— Сплять, мабуть, а на вербі десь дозорець сидить.

— Раптом вискочити—і наш...

— Передавай далі: як постріл—в атаку вперед!

— Як постріл—в атаку вперед!

— Як постріл—в атаку!..

Знов черевом по землі два ключі канавами плаzuють. Близче, все близче. Ясніють контури страховища.

— Не сопи, займай дух! Тихше, тихше...

Ані звуку з залізного момота. Ані шелесне гілка на вербі. Напружена тиша. Ось-ось розірве її раптовий вибух. Руки цупко стискають гранати. Спини вигинаються притислом стрибнути. Ноги налапують опертя. Очі свердлюють німу пітьму. Вуха чують, як б'є кров у жилах.

Близче, ще близче...

Комбриг уже біля самого містка. Далі в канаві вода. Поволі випростує голову. Револьвер шукає мети то на вербі, то на темному боці броневика. Очі пильно вдивляються в крейдяні смуги—напис, читають:

Смерть Денікіну!



... під ними нерухомо спочивав броневик

V

Хто сміявсь, а хто лаявсь, ідучи назад:  
— Свого перелякались. Покинули, чорти, на  
дорозі! Мотор споганивсь.  
Не сході сіріло небо.

Мерефа  
7./VI.26 p.

## У БОРУ

Павуком стоногим сосна в землю вчепилася. Як копнув тоненьку мшаву оболонку біля стовбура—самий пісок під нею, сірий, сипучий, сухий. Видовбав собі рівчака на тулуб завглишки—і туди, головою до стовбура. Сусіди—так само. Позакопувалися й лежимо бовдурами мовчки. Наче нікого в бору й немає. Тільки щкоринка десь соснова від вітерця тріпоче. Війне вітречь дуже—зашуркотять верхів'я трішки, скрипнє гіллячка десь, за іншу дряпнеться— і зновтиша борова, велична, сурова. Не чути пташок, що листяні гаї своїм щебетом сповняють. Не чути сюркоту коників, ані жуків, бджіл та джмелів веселого гуду. Стримлять сосни, мов свічки бурштинові під густозеленими шатами, яснолискучі вгорі, бурі, поскороджені зморшками внизу. Ріvnі, аж очам нудно.

Дивлюся долі, на край свого рівчака. Невже й тут життям не дхне? Якась сіра безнадійна пустеля. Де-не-де мшиста прозелень вибивається. Жовтаві сухі голки рясно землю встелили. Ніде ніякої поживи, розради. Аж ось повзе комашка самітна, з голки на голку перебирається.

Онде ще одна. В твердуватій оболонці чорніє дірочка. Вусики визирнули раз, другий. Потім із порошинкою комаха вибралась, її віддалік поклала і знов у дірочку впірнула. Онде друга тягне до комашника якусь стеблинку. Тягар удвоє проти неї, незручний, важкий. Потягне його комаха, пристане, попобігає навколо, знов щелепиками вчепиться й до хати своєї поволі суне.

Згадав я, як доводиться нам віdbudovuvati господарство—і симпатією перейнявся до цих піонерів пустельних, самітних... Ба ні, не самітних!

Ще раніше додглянув я лійкувату ямку в піску. Рівненька, чистенька, мов баня на дзвіниці, шпилем униз повернена. Серед дрібнесеньких порошинок на спадистих стінках жадної більшої грудочки не видно. Не бачить тієї ямки комаха, пнеться задом, стеблинку свою тягнучи—і раптом стрімголов із кручі в кілька десятеро від неї більшої. Хутко перебирає ніжками—ні за що зачепитися. Сипляться порошинки з-під неї, котяться наниз, на самісіньке денце піщаної лійки.

Притьмом те денце немов ожило. Рвучким фонтаном звідти знявся пісок і градом упав на бідолашну комаху. Наче маленький вулкан вибухнув у мертвій досі ямці. Комаха хапає всіма своїми ніжками за похилі стінки, на мить затримується, піщаний фонтан спадає на неї бурхливим струменем, пхає вниз, до схованого в глибині джерела того несподіваного вибуху. Нижче, ще нижче. Немає опору, немає рятунку... Піщані

вибухи з нещадною точністю спадають на маленьку тварину. Ось уже видно, хто їх робить: якась плискувата, сіра, мов той пісок, почвара, з черевом, як у великої блощиці, із страшними щелепами, як у краба—морського рака. Пісочний кліщ<sup>1</sup>.

Це він чатував на необачну комаху, він бомбардував її хмарами піску, а зараз захопив її впоперек, наче обценьками, і тягне в свій підземний барліг. Комаха прукається, викручується в смертельнім жасі, безпорадно намагається вкусити твердий панцер кліща. Коли б могла вона кричати, мабуть, і я почув би її розплачливий зойк. Та даремно! Напасник безоглядно тягне її в піщану домовину, закопується разом із нею глибше й глибше. Ось лише ніжка в корчах гадючиться десь на денці, ось ворухнулися востаннє порошинки на споді—і наче не було тут жахної маленької драми, наче ніхто нікого не вбивав, не катував. Рівненька, чистенька, як дитяча іграшка, ямка. Навколо сумирно бігають робучі комашки. На краю пастки сиротливо самотує стеблинка...

Я згадав вовчі ями. Мало не три метри заigliшки, щоб і підстрибнувши рукою не дістати краю, покопані вони були картатою смugoю перед ворожими закопами, вузьким отвором униз, ширші догори. Тонесеньким, окові невидним,

---

<sup>1</sup> Кліщуватого вигляду гусінь так званого мурашиного лева.

дротом, мов павутинням, позаплутувана земля поміж ямами на ступінь заввишки. Як кинулися були в атаку з розгону в те павутиння—і шкеберть в ями. А на дні гострі палі понабивані, наскрізь проколювали животи, груди. Корчаться люди, мов жуки на шпильки понашпилювані...

Так дикини диких звірів ловлять, тому й вовчі ями. Так катували колись ворогів своїх, садовлячи на палі. По три дні мучилися, не вмираючи. Так воювали культурні, бач, люди за японської, за німецької війни...

А тепер хіба не так? Пам'ятаю, як колись ми на греблі понакладали борін гостряками вгору й соломою притрусили. Як пішли навскоч із гори на греблю польські улани... Побачили б ви, яка каша з людей та коней була там!

А ми з протилежної гори по м'ясиву з кулемета, з гвинтівок... Жара!

Так... Сиділи німці, японці за вовчими ямами, за невидними дротами в засідці, сиділи ми за греблею, боронами вкритою, сидить онде в ямці кліщ, сидимо й ми зараз отут за соснами, чатуючи на офіцерський загін. Наступ денікінці ведуть, хочуть тут обходом проти нашої позиції за бором піти, а ми застави порозсипали, вартуємо. Кров за кров. Убивство—закон війни...

Далеко між соснами в лісі видно. Чагарника нема, могутні дерева рідко ростуть. Уся земля велетенськими піщаними хвилями-валами взялася, неначе хвилювало тут колись грізно передісторичне море. Лежимо ми на такому валу

в своїх рівчаках, тільки голови трохи видно та виблискують обіч гвинтівки. Тиша. Зірветься суха шишка із гіляки—чути. Позіхне хтось у розстрільні—всі здригнуть. І знову тиша.

Лежу, думаю. Що ми за одні, що не дають нам аж ніяк мирно свій комашник будувати? Онде сусіда мій у розстрільні. Хлопцеві, мабуть, і шістнадцяти років немає. Сидів би вдома, на заводі міхи роздував, навчався б ковальської справи—а втім доводиться теж на фронті по невірятися. Гнали були—аджеж недоліток. Не йде, мало не плаче: „Куди,—каже,—піду? Сирота, батьків білі розстріляли, завод стойть. Буду з вами, доки знов десь можна буде працювати“. Сам виснажений такий, мабуть, уже сухоти заробив або й від батьків має на спадок...

Аа-гах!—розвітом десь у бору. В лісі важко розпізнати, де постріл. Здається, ось тутечки десь близько, а насправді—ген-ген. Луна в лісі сильно б'є. Навіть напрямок не завжди добре вгадаєш.

Так і тепер. Здалося з несподіванки, що десь перед самісінькою заставою. Вся розстрільня пришикла, в рівчаки наче влипла, тільки затвори в гвинтівках клацають. Хвилина, друга, третя—нікого й нічого. Може, полює хтось?

Коли вартовий біжить захеканий, мов із хортами наввипередки йшов:

— Ледве втік. Офіцерні сотня добра лавою просто сюди йде. Готуйтесь!

А що готовуватися? Нас усього двадцятеро.

Єдина надія—два кулемети „Люїса“. Один у хлопця-ковальчука кроків на сорок від мене, а другий—із п'ятьма червонарами в обхід на швидку посилаю:

— Як зачуєте—наш „Люїс“ тріскотить,—це знак, що атака починається, так і ви збоку на ворога бігцем та впродовж їх розстрільні кулеметьте.

Ковальчукові наказую:

— Як шапкою махну—стріляй, а до того мовчи, скоро стріла білим не показуй. Хай панам це червоне яєчко сюрпризом буде.

Поки розпорядок дав, усіх обійшов—офіцерська розстрільня показалася. Густо йдуть. Де наш один—їхніх троє, та ззаду, видимо, резерв. Кепська справа!

Вояки досвідчені—відразу не соваються, обережно розстрільню розгортають, налапують наші флянги. Та й ми не дурні—заздалегідь півколом лягли, щоб ворожу лінію розтягти й себе забезпечити від обходів

Там постріл, тут постріл—легенька перепалка почалася, мов баби праниками на ставу ляскавуть. Від дерева до дерева, ближче та ближче білі підходять. Уже й соняшники блищають на плечах. Справді: офіцерський загін, не з мобілізованих, що їм так воювати кортить, як на водохреща купатися.

Один проти мене меткий десь узявся. Як не визирну із свого рівчака, так і дзьобну знов під стовбур головою. Кулі коло самісінького вуха

дзижчатъ. А сам за грубезною сосною ховається.  
Ніяк не поцілю ворога, аж одчай бере.

І почали ми з ним у схованки гратись. Я визирну, щоб раптом стрельнути—він заховається. Він визирне—я мерщій за стовбур, щоб у голову не поцілив. Забув я й за товаришів, і за інших ворогів. Одна думка—як того офіцера підстрелити та як від його куль уберегтися.

На двоєдиний герць пішли Він для мене дичина, я—для нього. Стерлося з пам'яті все—де ми, і хто ми, і чого б'ємося. Просто: ось він мене вб'є, коли я його не вб'ю. Хто перший?

Одну пачку випустив, другу закладаю. Ось мало-мало не піймав на мушку. Встиг відхили-тися, клятий! А ось мені плече дряпнуло. Сховався я знову, сам як пружина натиснута—от миттю вискочiti, пальнути. Думка гостро мозок свердлує, чути, як живчик у скронях б'є, руки тримтять, гвинтівку стискаючи скандзюбленими пальцями.

Око на ямку з кліщем упало. Не видно щелепатого. Та знаю—сидить там падлюка, жертви дожидає. А мій офіцер що в цю мить робить? Мабуть, націлився, мене дожидає. Тільки хоч шмат голови висунь—зараз обпече. Звідки він визиратиме—зліва чи справа? А мені куди тепер визирнути, щоб його в облуду завести: справа чи зліва? Ну, кидай жеребок на своє життя. Щасти, доле... Ні, стоп! Може, якось шапку висунути з одного боку, а самому, щоб

обдурити... Сам ти дурень—раптом думка блискавкою—нащо йому дожидати, поки визирну, коли куля таке дерево звільна пробиває!?

Аж у середині мені похололо, до грудей підступило, а в лоба наче долотом ударило. От кулю зараз межи очі матиму. Так було, коли ми одну хату колись на решето обернули разом із тими, хто в ній був. Думки вихорем знялись, одна одну випереджає.

Що вдіяти? Сховався на свою голову, щоб не бачити рухів ворожих. Може він уже в мене націляється? Куди? В голову, груди, живіт? Несила за стовбуrom удержанатись. Раптом вистрибую і, майже не дивлячись, гачу по сосні на середину людського росту.

Впав! Я переміг. Кортить із радощів стрибати по-дикунському над трупом ворога. Почуття врятованого життя гучним криком сповнює груди, та ніколи... Нова небезпека насуває.

Ліс—не чисте поле. Поки ми з офіцером танцювали біля своїх сосон, ворожа розстрільня перебігала від дерева до дерева й присунулася вже кроків на сотню-другу. Ще трохи—й атака, а може й зараз.

Треба попередити ковальчука. Он він під горбом лежить, дивиться на мене, щось показує. Я йому шапкою—стріляй! Він знову рукаами розводить. Ну, стріляй! Лава офіцерська густішає, вливається резерв. Та стріляй бо! Притьмом розумію. Не може—задержка в „Люїсі“. А, сто чортів, пропадемо! Звірем стрибаю



Я визирну, щоб раптом стрільнути — він заховається

до сусіднього дерева, щоб наблизитися до ко вальчука й поправити скоростріл. Пізно! Білі схоплюються на ура.

На мене біжать двоє. Як зробити, щоб хоч не водночас мене напали? Стрибаю ще вбік і вбік, щоб розтягти й скосити трикутник між нами. Тоді поодинці зустріну. Руки цупко вп'ялися в ґвинтівку. Тепер по-стародавньому, як прадіди ходили ведмедів колоти. Очі виміряють кожний крок, кожний рух. Бачу блискучі гудзики на ворозі й загадую собі, під котрий встро-мити багнет... Мерехтить у пам'яті учебове опу-дало, що ми його колись нещадно тельбушили...

Раптом збоку дикий, нелюдський крик. Так ірже жеребець, кидаючись на супротивника в садистичній<sup>1</sup> люті. Так кричить жінка на по-логах. Нестямно, жахливо, по-звірячому.

На одну мить забиваю про своїх ворогів і оглядаюсь. Мені потім оповіли, як це скойлось. На беззбройного ковальчука — у нього, крім зіпсутого „Люїса“, нічого не було — мчав із баг-нетом дебелій офіцер. Ковальчук пригнувсь і впав йому несподівано під ноги. Офіцер з роз-гону налетів і не вдерявся: просто обличчям ницьнув і руки розкинув. Ковальчук кішкою опинивсь у нього на спині і, мов пазурями, вче-пився в щоки. Коли я озирнувсь, він немов за-гнуздав ворога й розідрав йому рота, — звідти ніssя той нелюдський рев...

---

<sup>1</sup> Садистичний — хоробливо-жорстокий.

Ніколи слухати. Дерево цього разу допомагає мені дійсно сховатися від ворожого багнета, а за мить мій багнет стримить офіцерові в ребрах. Другому попадає в голову сусідська куля, тоді ж таки збоку тарахкотить рятівник „Люїс“. Не діждавши знаку, самі обхідні вчасно вискочили на підмогу. Хоч і в лісі, а з кулеметом не жарти. Де було розгледіти, що з ним тільки п'яток люди? Паніка — завжди паніка, і сотня офіцерів накивала п'ятами, не здійснивши свого пляну, кидаючи побитих і поранених.

Нас лишилась теж тільки половина... Поховали тамож, у бору...

Спитаєте: а що з ковальчуком? Ой, не так, як у романах та повістях... Коли, нагнавши ворога, вернули ми на бойовище, лежав ковальчукувесь поколотий, з розбитою на гамуз головою, в калюжі чорної загуслої крові. Офіцер із розідраним ротом щез. Кліщ зробив своє діло.

26.IX. 26 р.

## ТАМБОВЦІ

### I

Саме в нашому полку й був той командир, що про нього кажуть—як прислав Поарм<sup>1</sup> по-літкома, вийшов на мітинзі:

— І поставлю тобі, товаришу, дві тези:

Перша: якої бісової матері ти до нас приїхав?

Друга: поїжджай назад ік бісовій матері!

А сам комполка — бугаєм діло, голова під стелю, кулаком табуретку на тріски лущив...

Добре—політком чолов'яга бувалий. Він до нас:

— Загадаю й вам, товариство, навпроти дві тези:

Перша: якого бісового батька ви од Махна та до Червоної армії пристали?

Друга: ідіть ік бісовому батькові назад до Махна та Денікіна!

Ми тоді:

— Ні, не согласні! Денікін у наших батьків усіх коней забрав. Загадували батьки: без коней назад не вертайте.

---

<sup>1</sup> Поарм—політичне управління армії.

— Отож бо,—політком до нас,—все у білих відібрati треба, а самих на капусту пошаткувати. Знаєте, що їхня вовча дивізія робить?

Та як почав нам, ми й вуха розвісили. Комполка каже:

— Ну, живи, балакай, тільки не в своє діло не лізь. Я тут командир, пам'ятай!

Дали політкомові коня баского, норовистого. Під попругу будяків наклали. Нічого—всідів. Дали шаблю—свиню на ходу зарубав, дебелу. Ну—свій брат. Лишайся!

А полк у нас був дружній. Усі з однієї волости. Антонівської. Знаєте: на Катеринославщині, що тепер Дніпропетровщиною зветься? Вийдеш на степ—рівно кругом, як голова татарська, тільки пшениця хвилює та соняшники ясножовтими латками. До крайнеба дивись—нічого не вгледиш. Ні людини, ні вербини. А насправді там люду, як насіння в гарбузі. Причайлися села багатотисячні по балках коло річок степових зелено-білими разками. Тільки шпильочки церковні де-не-де визирають.

Хазяї багатенні тоді були в нашій стороні. В кожного тройко коней або й п'ять, та ставних, хоч в якій економії шукай по інших місцях. До коней і парубоцтво, мов жеребці заводські, крутогруді та високі,—відомо, степовики. Як пішли ми з Махном—справжня Січ Запорізька: пий, гуляй, грабуй, влади ніякої не визнавай. Та зрадив нас Махно—передався білим, а ті сплюндрували наші села, погвалтували наших

дівчат, позбавили коней наших батьків. Найгірше—коні... Тоді й ми офіцерів зрадили, червоним передались і заклялись на помсту.

Новий політком нас іще крутіше підкрутив:

— Коли хочете,—каже своїх дівчат за ноти для паничів держати—ідіть, на чайок получите.

— Та не діждуть!—і лишились ми у Червоній армії.

## II

Недовго ми ходили самі. Одного ранку бачимо—женуть до нас гурму людей. Що воно за одні?

— Антонівці,—політком каже,—ваші родичі з Росії. Що в нас Махно, так там на Тамбовщині отаман Антонов зчинив глітайське повстання.

Збіглися всі, дивимося. Мабуть, отакі герої, як у пісні знайомій про Стеньку Разіна—задля товариства бовкнув у воду полюбовницю, а що вже тодішнім буржуям-купцям від нього частування-гостювання було!—Ще підтопчути нашу славу...

Ба ні! З одного погляду посміх узяв. З другого погляду регіт постав. Стоїть мужва тамбовська бородата, присадкувата, носи черевиком, губи фляками. В кожного сакви за плечима нижче матні звисають, а на ногах, братіки мої... лапті! Лапті, розумієте, що ми їх зродувіку не бачили, хіба в прочан далеких. Сто-

рона ж наша чобітна, старці і ті в чоботях, хоча б і драних. Та не з того ще сміх.

-- Якже це ви, родичі наші гусоногі, на коней посідаєте? Чи не з дерези вам приробити остроги, кінного липова?

Як узяли на глузд, ледве політком виборонив:

— Та відчепіться бо вже! Це ніяка кіннота, як ото ви, бузорізи. Селяни це тамбовські, дезертири з Антонівського району.

— Де-зер-ти-ри! То з їх такі вояки, як із дохлої гави кожух. На чорта вони нам здалися? Чи не загадали б ви їм, товаришу політком, дві тези?

Тут уже комполка навпроти пішов:

— Стій, хлопці, не шумуй! Хай їздять з обозом нашим за фурманів. Скільком і гвинтівки дамо—будуть охороною. У нас таким побитом побільшає бойових шабель. Згода?

— Згода, згода! Командирова воля, як доля: Хай лізуть на вози, щоб лаптів не розчовпати, не закаляти онуч десь у балмусі.

Помирилися ми з тамбовцями, тільки заборонили й натякати, що антонівцями в одне ім'я називаємося. Та які з їх справді лицарі, з конопельників? Ми десь на нічліг станемо—всі стайні обійдемо, де добрих коней обміняти на присталих та скалічених. У повітках, возівнях шукаємо тачанок для кулеметів. По горищах, льохах та стріхах трусимо зброю. Мобілізуємо гожих парубків. Дівчат цілуємо... А наші тамбовці заберуться на городи, напхають казанки картоплею

та знай уминають, як черево не лусне. Мо, й луснули б, та кожний ще казанків зо два чаю нагріє, а хоч нема чаю (з листя садовинного його терли), так просто води гарячої хлюпають та й хлюпають у себе. Тільки пара йде та піт кvasолями на лобі.

Такі були тамбовці. Кортіло їм воювати, як щуці берегом лазити,—хоч із білими, хоч із червоними. Звісно—дезертири. Вони б і від нас подались, так сторона чужа, незнайома. Все була думка—ближче до Тамбовщини дістатись, бо ми таки від Денікіна відступали жвавенько, нікуди правди діти. Крутивсь наш загін, як дзига, під офіцерським батіжком та все далі від своєї Катеринославщини, все на далеку північ. Що ж—сердите, люте селянство було тоді на радянську владу за продрозкладку, не знало, яких канчуків, якої шомполізації за соціалізацію несе офіцерня. Доводилось рачкувати...

Один раз тільки й пофортунило нам. Так було діло.

### III

Держали нас, як завжди кінноту на відступі, ззаду, щоб ворогів полошити, краще стежити й швидше втікати. Та забарілися ми якось—наша піхтура сіла в ешельони та відразу й перемандрувала кілометрів на півтораста назад, на нову лінію оборони. Може забули за нас, може з переполохи пішли очкура підв'язувати, а, може,

й навмисне покинули, щоб заслін був якийсь від ворога. Всяко в ті метушливі роки бувало...

Хоч так, хоч інак—опинилися ми у ворожому кільці другого дня. Оточили нас денікінці з усіх боків. Та старим практикованим партизанам це забайдужки. У фронтову війну страшно, коли десь прорив чи обійшли фланг тощо. Партизани звикли бути в запіллі, звикли гасати по ворожому стані без зв'язків із ким-будь, на власну волю, хитрість та дотепність.

Не збоягузили ми й цього разу. Одні—то й одні. Тільки хвіст отої тамбовський шкодить. Неповороткий він, вайлуватий та длявий на лиху долю. Ми—на коней та кількадесят кілометрів за добу. А вози з тамбовцями скриплять-риплять, аж душу на шматки ріже, мов тупим скіском голишся. Та й покинути шкода,—ще й не можна: на возах набої, усякий скарб військовий і невійськовий. Там, ув обозі, їхали також поранені й хорі, а дехто з собою й ханку возив. Тепер скажи таке червонарові молодому—не повірить, та нехай розпитає у когось сивішого...

Сила на Україні ходила тоді таких загонів, мов маленькі орди татарські—і червоні, і білі, і зелені, і чорні, і хто зна ще яких фарб—просто грабіжницькі. Розгардіяшні, бентежні були роки.

Стали й ми маленькою хоч ордою, хоч бандою серед околишнього білого моря. Пла-ваємо...

Зайдемо в якесь село після важкого нічного походу; поставимо гармати на серединному майдані люфами на всі боки; по вуличках, кудою далі збираємось тікати, вози валками гадючається; тамбовців пошлемо худобі й людям здобувати корми, а самі—за село, на піdstупи із скорострілами. Лежимо під копицями (справа саме в жнива трапилась) та й спочиваємо навколо села кільцем, багнетами наїжаєним.

Скоро сонце підіб'ється—диви де-не-де видно ворожу розвідку. На полудень добре вже нас налапають, а надвечір і зовсім оточать село. Чекай на ніч атаки або на ранок готовйсь, щоб не забили гарматами звідусіль. Та недурно в нас комполка забийголова й політком завзятий, ще й хитрющі обидва напроцуд. Ще вдень сидять, бува, над мапами, метикують, селян-проводарів вишукують на дальшу путь.

Туман вечірній спаде над селом і ланами—повзуть потиху десь на околицю чорні гармати, тупають тачанки з кулеметами, підтягаються з усіх боків верхівці—та як шелеснуть разом десь по темній польовій дорозі та в такому напрямку, що й самі ми, не те що ворог, не догадувались. Бувало, йшли знов у той бік, звідки до села прибули.

Півгодини на всю цю справу витрачали, бож нічного гарматного вогню не любить ніхто, та й кулемети не іграшка—знай, ховайся! Отож раптом як не зірветься воднораз із десятків джерел гулі та тріскіт—тікають білі з того місця,

як руді миші. Рвали вороже кільце, а в ту дірку слідом за гарматами й кулеметами котиились струмком вози з тамбовцями.

По інших околицях наші потроху з гвинтівок лускочуть, щоб привабити ворога й не дати підмогу послати на місце прориву. Дивись—прохід вже й вільний. Тоді на коней та навскач навздогін. Шукай тепер, денікінці, де станемо!

Таємними тропками проходили на якісь інші шляхи, повертали вправоруч, вліворуч, ще десь гавкали сердито гармати й тахкали кулемети—і темною чередою тупали ми всю ніч до якогось іншого села. Там ізнов гармати—на майдан, кулемети—в копиці, самі—на спочивок, тамбовців—по харчі.

Так два тижні з щодennими, чи, власне, щонічними боями, з довжелезними походами. Все хоч боком—на північ, хоч стороною—на північний схід. Радіють тамбовці, сумуємо ми.

Раз, кажу, тільки й звеселились.

#### IV

Проходили поночі повз якийсь панський маєток. Білими мармуровими стовпами будинок оздоблено. В саду понаставлені погруддя голих бабів—або й уся гола, тільки рукою прикривається. Файні баби, тільки пощо їх серед кущів тримати? Багатир-пан жив—міг вигадувати. А багатства насав із цукроварні. Тутож край села була.

Туди й ми полізли по солодке й набрали його, що тільки підвезти сила. Комполка не дуже хотів, та вперся політком:

— Платитимемо,—каже,—хоч фунтів по п'ять дядькам, котрих тягаємо з собою у колію. Не лаятимуть так червоних (тоді був великий брак на цукор, на сіль та іншину).

А тамбовці любочайні набрали цукру, аж сакви не держать, ще й по кишенях розкладають, а хто й у цеберці несе.

— Дивіться,—кажемо,—задощить, повлипаєте, як ті мухи в мед.

Сміються „родичі“:

— А чайок? Єсть тепер чим побалуватися.

Та й побалувались на свою голову... Але чекайте, щоб не забув іще одної знахідки. Звеселила вона нас, як малих дітей писана цяцька, бо й справді писана, кольорова була.

Як пішли ми будинок панський трусити—вітрусили цілі пачки башликів червоних, червоним лискучим крамом підбиті. Казали тамошні дядьки, що колись той пан держав черкесів, ними охороняв маєток і селян тримав у покорі. Для них башлики був і виписав, та довелося разом із гетьманом Скоропадським десь тікати, скоро падати, добро своє забуваючи.

Подякували ми панові за здогад і так вирядили свою першу сотню, що, мабуть, із завидок прадіди-запоріжці перекрутись у домовинах. Як несеться сотня шляхом, у кожного полощуть за плечима червоні відльоти, мов крила диво-



... на коней та навскач навздогін

Під Черніговом—2

вижного птаха. Краса! Дівчата аж мліуть, бачивши таке. Ходять наші козаки гіндиками, груди випнувши — диви-нось та дивуйся, що ми за одні. Не схотіли ми того дня і під копиці йти.

— Хай хоч раз тамбовці там полежать, розтрусили, либонь, свої черева на возах. Час і нам у селі пожиравати. Годі стерегти цих картопельників.

Попередньої ночі ми через дві річки болотяні перейшли й спалили містки за собою. Не відразу дожене тепер ворог.

Погодились командир із політкомом:

— Гуляйте, хлопці, та опівночі — всі в похід ось по цій дорозі. Час до своїх добиватись.

Не збрехали козаки. Опівночі вирушив полк тихо з села — цього разу без ворога обійшлося, не встиг підійти. Погяглася колона широким шляхом на поєднання з армією, де вже давно нас записали на панахиди.

Їдемо, пісень граємо, раді, що вискочили з ворожого кола, нічого свого не втерявши, ще й забагатівши на цукор, башлики та інше барахло. І дядьки — займаники підспівують, знають, що одержать солодку заплату ще й у бій із своїми кіньми не попадуть, вернуть додому спокійно. Не військова колона, а весільний похід.

Нічка темна, шпарка, густим хлібним пахом насичена. Бовваніють наобабіч копиці стрункими шерегами. Підлетить інколи до них верхівець наш кажаном велетенським — відльоти башликіві за плечима метляються. Шукає вівсяного

снопа поласувати коневі. Зарже кінь, обізветься другий.

Суне колона далі й далі, забуваючи недавні пригоди, мріючи про швидку зустріч із своїми. Так вертають іздалека небезпечної плавби морші і здалека ще визирають рідний берег, здалека метикують, що робитимуть, зійшовши на нього...

Попереду командир із політкомом задумані. Яку нову задачу загадають їм у штабармі? Невже таки доведеться кидати Україну на поталу Денікінові? Невже доведемо тамбовців до їхньої батьківщини, де вже з нас, хохлів, сміятимуться й глузуватимуть, як ото ми тут із них?

А що це вони мовчать? Чому в хорі різних пісень не чути руської „бєръози“, що її так наші тамбовці полюбляють? Десять, мабуть, далеко ззаду плентаютися. Та вже ж—не вженешся за кінсьми степовими, що за дві годині кілометрів тридцять, мабуть, ушкварили...

Завалували собаки, запахло димом і теплим кізяком. Близько велике село. Годі. Тут днюватимемо. На околиці зустрічають заздалегідь вислані квартир'єри й розводять свої часті на noctlіg. Командира й політкома ведуть до попа, бо де ж бути штабові, як не в кращому будинку, ще й такому, котрий усі знають? Це вже традиція—куди б не прийшли—штаб у попівському подвір'ї. Не треба нікого про це й сповіщати.

Цю ніч уже по хатах та клунях хропли, на вітві роззувши. По вулицях одинокі стійкові

десь під лісою, на околицях невеличка варта.  
Відколи такого спокою не знали.

Тільки в поповому домі командир із політкомом  
не сплять, турбуються.

— І де вони поділися? Чому й досі немає?  
Невже денікінцям передалися чи в дезертири  
знов пішли?..

Так і лишилися ми тоді без тамбовців. Щезли,  
мов відро в колодязі—і не видно, й не чути.  
Та не шукати ж їх у вовчій пасти—пішли ми  
далі й дійшли небавом своїх.

Ой, було ж радощів та привітань! Немов мерці  
з гробів повставали—так нас зустріли.

— Ще й у башлики червоні повбиралися—  
ач які джигуни, нівроку їм!

Та не час жиরувати. Знову бої, походи, та  
все на північний схід. Ось ми вже й недалеко  
Чернігова, краю України доходимо...

— Таки доведеться, либонь, на батьківщині  
наших збігців побувати. Де то вони тепер? Так  
і не чути, що з ними там коло цукроварні  
скілось...

А дізнались, почули. Так це було.

## V

Відступали ми по шосе чернігівському. Зій-  
шлася на ньому мало не вся лівобережна група  
червоного війська. По ньому йшла також евакуа-  
ція Києва. Десятки тисяч люду комашилися тут.

Знали це Денікінові генерали й намагалися  
перерізати шосе, замкнути нам дорогу на північ.

Маємо наказа одного дня:

„Ворожа піхота скупчується в селі, що недалеко лінії відступу. Треба вибити й відігнати геть“.

Гаразд. Вирушаємо. Ось уже видно вітряки попід селом на узгорбі. Розсипавсь наш полк лавою, хоче кінною атакою взяти село. Проти вітряків саме червоній сотні припадає джигунистій. Попереду політком на своєму баскому коні відвагу показує. Вирвався кінь уперед, уже й не радий політком, бо онде, бачить, поміж вітряками лежить ворожа розстрільня. Та командирського коня хіба вдержиш, коли він не звик ходити у шерезі?!

Летить сотня за політкомом, тільки відльоти червоні на вітрі мають язиками полум'яними...

Чекає напружено політком: ось зараз спалахне ворожа розстрільня пострілами, обпече його гарячим, і прийде кінець боротьбі за волю. Видно вже ясно сірі постаті на землі, видно онде білого командира, що ховається за рогом вітряка. Ось він подає знак, пахкає револьвер...

Але це? Розстрільня схоплюється на ноги, біжить навпроти кінній лаві. Невже на багнети? Чи ви чули коли про таку сутичку? Гей, буде шаблям пожива!

Близче, ще близче. Політком наміряється вдарити якогось рудого бороданя з роззявленим ротом. Щось кричить—не почуеш, кінь навскач. Ледве встиг політком крутнути вбік коня перед самісінським тамбовцем, в останню мить пізнавши його. Був би порубав, як лозу.

Ледве й сотня спинилась, здивована.

Підбігли тамбовці, розказують:

— Пізнали полк по червоних башликах, а то лиxo було б. Забарілись ми тоді коло цукроварні, хотіли ще потрусити панські льохи. Забрали нас денікінці, як курчат поночі. Командирів—у штаб Духоніна, червонарам звичайним—звичайна і порція: по двадцять п'ять шомполів. Попобили, а далі своїх командирів настановили й тягали з собою аж досі, мовляв—мобілізовані. Були б у своїй стороні—роздіглися б, а тут—куди подінешся? Ось і спіткали своїх, спасибі червоним башликам!

Розміняли ми офіцерів денікінських тамож коло вітряків і пішли далі знов із тамбовцями.

7. XI. 26 р.

## БАНДА

Підгаєцька цукроварня не раз зазнавала бандитських наскоків.

Пам'ятає комендант Трясогуз, як уперше переховувався він у дерезі, коли отаман Чорний до них навідавсь. Подряпався так, неначе з котами цілувався, березневими, спорзними.

А Чорний зайшов був тоді до комендатури,— аж там портрети Маркса, Леніна та Шевченка висять. Позирнув люто, плюнув, зняв Тараса й поставив у кутку, лицем до стінки.

Забрав тоді Чорний мануфактуру, що були з міста на прозодежу прислали, і подавсь. Щасливо обійшлося: тільки одного міліціонера забив та руду Шевчиху згвалтував. А може й того не було, бо клята баба щось дуже рано після цього дитя привела. Чи не Кирило-писарчук, кажуть люди, з нею побандитував, а вже на Чорного звернули, щоб очі одвести старому Шевцеві.

Хто його знає, тільки Чорний за кілька місяців ішле раз завітав на Підгаєцьку цукроварню. Знов довелося комендантові в рові пересиджувати. Знов батько-отаман у комендатуру зайшов і знов на стінці портрети Маркса, Леніна, а по-

середині Шевченка побачив. Пхекнув батько-отаман, хитонув докірливо головою й сумно промовив:

— І ти, Тарасе, в комунію втаскавсь!

Та й пішов цукор грабувати. Підвід двадцять вивіз.

А третього разу інакше скоїлося. Перший прибіг на цукроварню середульший Шевчихин синок, що підпасичем ходив:

— Ой, матінко, бандити в гай на автомобілях приїхали. З рушницями, шаблями... В китицях...

Шевчиха, як була простоволоса, в комендантуру та в крик:

— Ой, рятуйте, знов Чорного лиха година принесла!

— Тю, дурна! Хіба бандити роз'їздять на автомобілях!?

Коли в гаю раз—постріл, вдруге—постріл...

Еге-ге! Та й справді біда... Директор із жінкою в льох, бухгалтер старший рабки-рабки та в гарбузиння, адміністрація вся хто куди, враз ушилася. Один комендант Трясогуз не здрейфив та до телефону в місто:

— Висилайте негайно військо. Бандити з панцерника цукроварню обстрілюють. Ой, ряту...

... як гупне в гаю вибух, аж курява знялася й Трясогуз умить опинився в дерезі. Зібгався їжаком та й труситься, мов цуценя закинуте.

А в місті переполох. Воєнком на коня. В окружкомі паніка (де ж пак—усього сім верстов

до Підгайчого), телефони дзеленчать, по вулицях верхівці скачуть, комсомольці збирають мітинг...

Нарешті вирядили експедицію. Попереду кінних півсотні, далі кулеметів двоє на тачанках, позаду піших набралось чоловік із півтораста. А в місті комсомол озброївся, скрізь на піdstупах варту порозстановлював.

Тимчасом на узлісся все автомобіль гарчав та часом постріли чути. Кирило-писарчук на горище заводське здерся, так ізвідтіль бачив, як бандити перебігали поміж деревами, розстрільною розсипалися. А під великим дубом ніби кулемет поставили на тринозі. Пораються коло нього бандити, туди-сюди повертають,—на завод, значить, приціл беруть.

— Ой, аби скорше підмога була. Дадуть бо духу нам, як тим білим під Перекопом...

А загін міський не квапивсь. Розвідку вперед вислав. Кінні в обхід лісом пішли. Кулемети за горбком сховалися. Бувалий воєнком був, ще за Махном гонився колись. Для спокою в окружком послав першого рапорта:

— Оточую ворога. Жадний живим не вискочить. Готуйте буцигарню для бранців. Скликайте ревтриб. Воєнком Скорохватський.

А в лісі знов як торорохне бомба. Схопили бандити кулемет та й потаскали кудись на інше місце...

— В атаку вперед! — скрикнув воєнком та з шаблюкою наголо до лісу.

— Гур-ра! — лава за ним дружньо, а збоку кулемети з тачанок тах-так-так, тільки кулі зафлюкали.

Бандити з несподіванки в ліс навтьоки, а звідти кінні назустріч, що обходом були пішли:

— Гей, рубай, не жалій!

Воєнком до кулемета ворожого (бандити з переляку кинули), сам думає:

— Не інакше — орден Червоного прапору зароблю...

Підскочив соколом, та й став стовпом придорожнім: перед ним стояв сиротливо на тринозі апарат кінематографічний. Мало були не повбивали артистів, що сюди картину на зразок „Остапа Бандури“ приїхали тоді знімати...

Отака була банда остання в Підгайчому. Команданту Трясогузові вона найбільше завдала клопоту, та про це вже нашого воєнкома Скорехватського спитайте.

7. XII. 24 р.

## КНИЖКИ С. ПИЛИПЕНКА

- Баїківниця. Чверть, копи байок. ДВУ, 1922. (Розійшлося)
- Евангелія часу. „Іллях Освіти“. 1923. (Розійшлося)
- Евангелія часу. „Космос“ (Бердія—Нью-Йорк) 1923. (Розійшлося)
- Евангелія часу. ДВУ, 1925. (Розійшлося)
- Евангелія часу. Четверте видання (готується до друку)
- Скалки життя. Опов. „Книгоспілка“. 1925. (Розійшлося)
- Іван Франко. Нам'ятка. ДВУ, 1926. (Розійшлося)
- Під Черніговом. Три опов. ДВУ, 1927. (Розійшлося)
- Під Черніговом. Друге видання. ДВУ, 1929, ст. 42, п. 20 к.
- Під Черніговом. Третьє видання. ДВУ, 1930.
- Під Черніговом. „Укр. Робітник“, 1929. (Розійшлося)
- Кара. Чотири опов. „Рух“, 1927, ст. 62, п. 30 к.
- Любовні пригоди. Шість опов. „Плужанин“, 1927. (Розійшлося)
- Любовні пригоди. Друге вид. „Плужанин“, 1929, ст. 32, п. 15 к.
- Рівність. Байка. ДВУ, 1927, ст. 11, п. 5 к.
- Байки. Укр. Робітник, 1927, ст. 70, п. 35 к.
- По же жа. Байка. ДВУ, 1928, ст. 12, п. 25 к.
- Чабаненко. Байка! ДВУ, 1928, ст. 12, п. 25 к.
- Кропивникі байки. ДВУ, 1928, (Ро.)
- Кропивникі байки. Друге вид. ДВУ, 1929, ст. 60, п. 30 к.
- Прості розповіді. „Пролетарій“, 1928, ст. 158, п. 90 к.
- Тисячі в одиціях. Опов. „Укр. Робітник“, 1928. (Розійшлося)
- Тисячі в одиціях. Збірка оповідань. Друге вид. ДНУ, 1929, ст. 256, п. 1 крб. 20 к.
- Майдодір. (За Чуковським). ДВУ, 1929, ст. 16, п. 50 к.
- Батракові байки. ДВУ, 1929, ст. 101, п. 70 к.
- Діткам маленьким про Тараса Шевченка. ДВУ, 1930, ст. 16, п. 50 к.
- Коли батько плакав. Дешева літ. бібліотека. Укр. Робітник, 1930, ст. 16, п. 5 к.
- Товарицька послуга. Оповід. Укр. Робітник. (Прукується)
- Острів Драйкранцеп. Оповід. з імперіал. війни. Масова бібліотека ДВУ. (Прукується)
- Свиніна дубі. Різні байки. „Наузважання“ 1939, ст. 32, п. 15 к.
- За масовізм. Збірка статтів. (Готується)
- Дума про журнал. З малюнками художника М. Самокіша. (Прукується)

## ЗМІСТ

|                    | Стор- |
|--------------------|-------|
| Броневик . . . . . | 3     |
| У бору . . . . .   | 13    |
| Тамбовці . . . . . | 24    |
| Банда . . . . .    | 39    |

298029

ДЕРЖАВНА БІБЛІОТЕКА  
 УДАРНИЙ КЛІНІЧНИЙ  
 АСПІСІОНІК Харків  
 № 158521

20.1x57



**Ціна 30 коп. (Р)**