

БЗ 19294



с. пилипенко



айки

в-во  
УКРАЇНСЬКИЙ  
РОБІТНИК





*Друкарня  
Робітнич. Кооп. Вид-ва  
„Український Робітник“  
Харків*

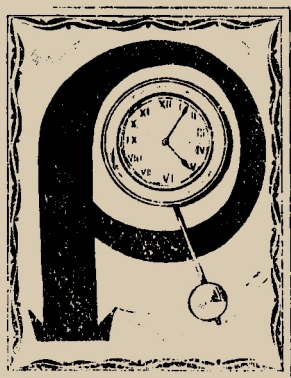


## СТАРА БАЙКІВНИЦЯ

обачиш байківницю,  
Ти не кажи — дурниця,  
Бо пригадай, мій лю-  
бий,  
Як кажуть старі люди:  
— «Співай пісень!» —  
«Не вмю!»  
— «Кажі байки!» —  
«Не смю!»

Чого ж то воно так  
Прикинувся той ляк?





## ВАГАДЛО

ипить пружина дзига  
рева  
— «Як вітер рухає  
дерева  
Так верну я вагадла  
вправо  
А потім знов штовхаю  
вліво»  
Колесико знід вала:  
— Ось управо!

А друге вперекір, накриво:  
— Ось уліво!

І почали навперейми  
Давать вагадлу штовхуни:

Туди-сюди,  
Сюди-туди!  
Туди-сюди,  
Сюди-туди!

А вдержати вагадло їм несила,  
Бо тяжить воно вниз,  
Язиком довгим хилитає сміло  
Колесикам на злість:  
Сюди-туди,  
Наниз, брати!

Туди-сюди,  
Наниз, брати!

\* \* \*

Вагадло життєове штовхають  
Вправо, вліво, —  
Та все без діла,  
Бо тяжить воно скрізь —  
На комунізм.





## ЧУДОВА СКРИПКА

музики скрипочка  
була  
Коли він спроквола  
По неї смиком поведе  
Вона задеренчить,  
Немов бджола  
Гуде,  
Як колесо рипить,  
Реве.

Колись, чи мимохить, чи вмисне,  
А саме як — незвісно,  
Але хтось сів

І на тріски ту скрипку потрощи  
Схопивсь за голову музика:

— «Оце настачив лиха!

Ну що його робити?

Трісок цих не стулити,

Хоч зараз викидай»...

— «Еге, стривай!» —

Спинила жінка харпака:

— «Біда ще може й не така.

Вдягай-но ти жупана,

Бери п'ять злотих на ралець

Та чимчикуй до того пана,



Що в місті десь майстерню має:  
Він, певно, добрий фахівець  
І щось тобі порадить».

Музика повагавсь, потилицю почував,  
Але послухав.

Приніс.

Музичний майстер подививсь

І каже, втявши діло:

— «Гаразд! Приходь, лишень, в неділю.

Ще буде скрипка жити, —

Нехай той гевал не радіє,

Що, певно, мав лиху надію

Тебе без неї залишити».

Приходе у неділю знову, —

А скрипка вже й готова.

— «А ну, лишень, заграй!

Та тільки знай:

Не сипай смиком, наче батогом

По спині, по волівій, —

Натискуй повагом,

Поволі».

Бере музика

Ту скрипочку і смика,

Та як заграв, —

Немов хто скрипку підміняв:

Де хиже ділося гудіння,

Настирливе, бридке рипіння?

Чудовий срібний згук

Бренить зпід його рук,

Сміється, ластиться, чарує,

Ридає, стогне і сумує,

Безмежне чується весілля,  
Журлива пронесеться хвиля —  
Все скрипка грає-виграває,  
Немов би то жива співає.  
— «Та що це ти зробив з того  
отрібку?»  
— «Як що? Ти ж бачиш — скрипку.  
Напасник твій, замісто шкоди,  
Зненацька став тобі в пригоді:  
Поцілені платівочки брелять,  
Їх треба тільки постулять —  
І з тих окремих голосів  
Полине пісенька без слів».

\* \* \*

Біда і нашій скрипці,  
Та поштукуєм — не журіться!  
Буде в фєдеративній лад  
Без жодних вад.





## ЖІНКА Й ПАВУК

жінки в хаті мухи за-  
велись.

Нема від мух покою:  
Все лізуть в очі, рот  
і ніс

Гудуть  
І спати не дають.  
Ну, що робить з такою  
Нахабною юрбою?

Благає жінка павука:

— «Павуче, любий брате,  
У тебе вдача вояка —  
Повичись мені хату».

— «Гаразд!» — сказав павук

І вмить

Ловить

В мережу - павутину  
Почав всіх мух  
У жінчиній хатині.  
Невдовзі й дух  
Навратливої зграї зник  
Повік.

Тоді ганчіркою з кутка  
Почала жінка вимітати

Гладкого павука.  
— «За що? Стривай»...  
— «Мовчи-но, кате,  
Та тікай  
І не погань вже хати».

\* \* \*

Концесії, мій друже,  
На це подібні дуже.  
Хто ж буде жінка й мухи  
Пізнаєш без науки.

А скажеш, що нема подяки павукові  
Брехня! Адже гладкий він і на волі.





## МЕТЕЛИК І ГУСЕНЬ

Метелик - вродник залетів в садочок  
Поласувати медом всмак  
На липових квітках,  
А на листочках  
Гусень плазувала  
І жерла їх помалу,  
Перетворюючи на сито.  
Метелик гордовито

Очима скинув

І всміхнувся:

— «Тю, почвари! Мов гадюки...

Я збувся б

Розуму з розпуки,

Коли б хоч трохи був подібний

До цих тварин, нарід нездібний

До вищого життя,

До почувань вознеслих,

До прагнення буття

На взірець сил небесних.

Геть звідсіля що-сили,

Щоб не вкаляти крила

Такі чудові,

Прозорі, гарні, кольорові»...

— «Гаразд!» — метелику перепинила  
Ідна слухачка:  
— «Ти — вродник, я — брудначка.  
Але чи ти забувся,  
Що в шкіру отаку  
Погану і гидку  
І ти колись горнувся?  
Тепер спанів та задаваться, —  
Немов в тобі не наша праця?  
То що ж? Пишайсь на славу,  
А я помалу  
В собі знов сили творчої зберу  
І віри йму,  
Що прийде час,  
Коли вже нас  
Метелики облишать зневажати  
І, стрівуши, нам скажуть: мати!»

\* \* \*

Інтелігенте! Чуєш?





## ДВА КОНІ

Два коні везли віз на  
кручу  
Вантажений, важкий,  
рипучий.  
Один — баский, кри-  
жастий,  
Другий — кволий,  
І дужому говорить:  
«Ну, як тебе не клясти?

За тобою

Я поспішати завжди мушу,  
Й візник мене нещадно пужить.  
Від тебе маю гніт і батоги,  
Не хочу більш в супрязі йти  
І працювати тут надміру».

Озвався візник до коней:

— «Вірю,  
Що кволий

Батогів у мене більш приймає,  
Та воза другого я де придбаю?»

\* \* \*

В супрязі ходять люди і народи,  
І тяжко слабшому, і шкода,

І поки-що не сила  
Зробити так,  
Щоб всі свій віз возили  
І мали спільний шлях.







## ЦАПИЩЕ

акий собі адміністратор,  
В овечій череді був десь  
Там голова —  
Цапище бородатий.  
Усе гаразд, за все він  
дбав.

Одна біда,  
Що по-овечому —  
ні слова.

Чи то не вмів.

Чи не хотів,

Чи ще яка була основа —

Не знати нам.

Та це, мовляли, ще півлиха,—

Ну, хай би там! —

Коли б не іншим дихав

Цапище овечкам:

Овечка:

«Ме-е!»

Цапище:

«Не-е!»

Учіться всі ви у мене,

За мною промовляйте чисто,

Бодай не були шовіністи».

\* \* \*

Чи цап отой іще живе,  
Чи головує там — не знаю,  
Та тільки де-інде, чуваю,  
Таких цапів до біса є.





## ГРАМОФОН

е́ве та стогне Дніпр ши-  
рокий» —  
У грамофоні хор  
співа.  
— «Живу на світі со-  
рок років,  
Такого співу не  
чував.  
Оце краса! Оце  
машина!» —

Каленик каже до дружини:  
— «Крутни та слухай  
На всі вуха  
Сьогодні й завтра й безупинно.  
І хліба не давай  
І грошей він не просить:  
Крутни, кажу, і край —  
І хор вже стоголосий.  
Такого, мабуть, і живого  
Ніде нема».  
Але Каленику дружина  
Остуди завдала:  
— «Овва!  
Держи-но

Мойого хвалька!  
Співа твій грамофон чудово,  
Та з голосу чужого,  
А свого —  
Ні стілька».

\* \* \*

І серед нас бувають грамофони:  
Послухати — чудово,  
Та з голосу чужого,  
А свій — як на припоні.





## ЩАСТЯ

о мудреця джиґун під-  
ходить  
І з посмішкою  
мовить:  
— «Ти знаєш все,  
Вельмишановний,  
І, безумовно,  
Навчиш мене,  
Як щастя людського  
дізнати

І шлях до нього натрапляти.  
Скажи, чекаю нетерпляче!»  
— «Гаразд!  
Навчу, юначе,  
І покажу дорогу!  
Ось слухай-но:  
Забгати  
Для цього треба ногу  
В тісний,  
Вузенький черевик,  
Попоходить  
Що-мога  
І скинути по деякій годині —

Щасливий будеш чоловік  
Ти тої же хвилини».

\* \* \*

А що б мудрець тоді сказав,  
Коли б хтось інший поспитав?





## ОБРАЗА

абрався знов, немов  
свиня,  
Та й бреше, як  
собака!  
Нещасна доленька  
моя:  
Не жити — тільки  
плакати!»

\* \* \*

Свиня з калюжі:  
— «Ой, брехня!  
Пощо мене паплюжить?  
Багно, помиї люблю я,  
А самогон —  
Байдуже!»

\* \* \*

Образа взяла і Сірка:  
— «Складаеш, жінко, байку —  
Собака гавка, та гірка  
Нам чоловіча лайка».

\* \* \*

Поклала жінка мужика,  
Замислилась одразу:  
Чого скотині отака  
Здавалася — образа?







\* \* \*

Не треба, мабуть, і казати,  
Кого до пива порівняти  
Терпець невдовзі увірветься,  
Барило панське розірветься  
І на весь світ  
Інтернаціональний гімн  
Побідно загремить.





## ОЛІЙНИЦЯ

а пасіці гуде:  
Рій молодий нову  
державу ладить.  
— «Хай влада рад  
буде!  
Водноголос за ради!»  
Бренять робітники з  
бджолиного заводу.  
А трутні: «Згода!  
Згода!

Та голос там —  
нам,  
Бджолиним буржуям.  
Братерство хай живе, і рівність, і свобода!»  
Почув це пасічник, нівроку...  
Олійницю бере широку,  
Налляв води  
І бджолам молодим:  
— «Дивіться!  
Водиця —  
Вниз,  
Олія — до вінця.  
Оцей «демократизм»  
Буржуям до лица».

\* \* \*

Буржуйську олію «демократи»  
Все пнуть у наші ради,  
Та як не калатати —  
Компартія на варті  
І бачить панські карти —  
Даремна гра!  
З водою не змішати.





## НАРАДА РАКІВ

байливий дідько Водя-  
ник  
Покликав раків на  
нараду  
І каже так до них:  
— «В ставочку є кара-  
сики і шуки.  
Ось дайте-но  
пораду,

Щоб у моїй державі  
Карасики не знали  
Муки,  
І шуки  
Щоб не були в неславі».   
Поснідавши як слід,  
Взялися раки сміло,  
Щоб до-обід  
Це покінчити діло,  
Гаразд розплутать справу  
І врятувать державу  
Від сварок повсякчасних  
Між шукою лихою  
Й карасиком нещасним.  
Гадали-міркували,

Крутили головою —  
Щось не виходе діло.  
— «От-то рахуба!  
Немов би задубіло».  
Найстарший мовив рак  
І закопилив губу:  
— «Коли вже так,—  
Ось я пораю:  
Ми пообідаємо  
Вмить,  
Та ще зберемось  
Без обави  
Порозсудить  
І довести до краю  
Прекапосні ці справи».  
Оцю промову слуха  
Стара досвідчена ропуха  
І міркує:  
— «Дурний ти, раче,—  
Як я чую:  
Ну де ж ти бачив,  
Щоб сполучали в купу  
Карасика і шуку?  
Щоб не було в ставочку звади  
Й карасики водились рясно  
Та не приймали більше муки,  
Порада  
Ясна —  
Повикидять всі шуки».

\* \* \*

От-так колись селянам  
Давали землю й волю,  
Аж доки радовлада  
Панів усіх — мітлою.





## ЧАБАНЕНКО

о батька на толоку  
Того-сього потроху  
Приніс поснідати Іван,  
Маленький чабаненко  
Попив і попоїв старий  
чабан  
Охляв хуtenessько,  
Куняв, куняв — та  
й хропака задав

Ось нищечком Іван гирлигу взяв,  
Повісив торбу через плечі  
І міркує: — «Час настав  
Тепер мені чабанувати.  
Ось бережися, гурт овечий!  
Щоб не займати  
Мені засіяного поля,  
Бо так смикну,  
Що ну!»  
Між тим, овечкам — воля.  
І бачить чабаненко,  
Що вже давненько  
В зеленім житі самопаски  
Один баран  
Годується смачненько.

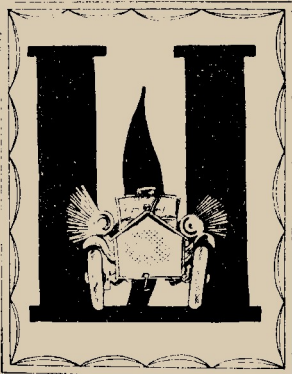


— «Чекай, заждеш ти ласки!»  
Кричить Іван,  
Бігцем перестриває  
І в барана гирлигою шпурляє.  
Але баран  
Опуцька не злякався:  
Буцька як дав,  
Аж мій Іван  
Додолу впав  
І юшкою заллявся.  
Від галасу прокинувся чабан  
І каже синові малому:  
— «А що, набив оскому?  
Ось не дивись лишень високо,  
Бо запорошиш злегка око».

\* \* \*

Оцю пораду дати  
Ще де-кому кортить,  
Та треба помовчати,  
Щоб гулі не набить.





## ЛИХТАРІ

оффер кружляв біля  
                        машини  
Мастив мотор, лагодив  
                        шини  
Узяв води, налив бен-  
                        зину —  
На добру путь!  
Підойму круть —  
Машина мчить,

У даль несе,  
Курить  
Шосе —  
Аж до зорі...  
Надвечір думка — лихтарі?  
А-йй, забув!  
Де розум був?  
На рівчака  
Геть сторчака...

\* \* \*

Пролетарі!  
Нам комуністи — лихтарі.



## ОТАРА

а взмор'ї паслася  
отара.  
Баран, як личить, на  
чолі.—  
Куди баран,  
Туди й усі.  
Аж ось гуркоче  
хмара  
І знявсь лихий північ-  
ний вітер бора.

На суходолі —  
Ламає ліс,  
Трощить.  
І шум, і свист,  
Усе біжить.

На морі —  
Пінлива хвиля хвилю доганяє  
І бризки сипле градом...  
До вітру повернувшись задом  
У купу збилися овечки,  
Мемечуть,  
Передні задніх натискають,  
В нестямі сунуть одні одних  
Прямісінько в морську безодню.

І лава там за лавою щезає,  
Зірвавшись стрімголів із кручі...  
А де ж баран? Де той, що учить?  
Тепер іззаду сам один,  
І задом теж до вітру він,  
І вітер теж його погнав  
І вмить з отарою змішав.

\* \* \*

Ми — люди — не овечки  
І розум більший маєм,  
Проте, бувають речі  
Не кращі, як з бараном.





## Т Е Л Я

воста задравши вгору  
І вихиливши спину,  
Ганя теля по двору,  
Дуріє без упину.  
Коли це із-під ніг  
Зненацька коник —

Плиг!

Одразу на три кроки  
Він одлетів

І десь в траві високій,  
Сховавшись, сів.  
— «Оце так-та-ак!»  
Телятко здивувалось:  
«Це стрибунець — мастак.  
Коли б набралось  
В моїх ногах  
Остільки сили, як у нього,  
Я плигонув би аж до гаю того.  
Що ген-ген росте,  
Де череду пасе  
Старий пастух,  
Та серед неї — бух!  
От-то б перелякались всі корови  
Та наш бугай здоровий!

Всі б казали: — «Телятко-молодець,  
Над стрибунцями стрибунець».  
Ой, дайте ж мені ноги  
Такі, небесні боги,  
Як в того коника навміць!»

Теля навколішки — беркиць!

І ну прохати,  
Канючити, благати  
Так невідмовно бога  
(Скотинячого, певно),  
Що він дурні вимоги  
І ті благання ревні  
Небавом задовольнив.

(Мабуть, не вольний  
І бог скотинячий від шалу,  
Що хутко так вблагало).

Зробились ноженятка  
Такі міцні в телятка,  
Немов би скуті з криці.  
Воно і не бариться:

І вгору вмить  
Теля летить,  
А звідти знов  
На землю — бов!  
Аж горобці,  
Почувши лясь,  
У розліт враз.

Вже згодом полохливо  
Пороздивитись диво  
Помалу позлітали  
І так зацвірінчали,

Побачивши млинця  
Замісто горобця:  
— «Гай-гай! Погана штука!  
От-то ж тобі наука:  
Щоб високо стрибати  
Ще треба крила мати».

\* \* \*

А я скажу від себе:  
Мабуть і розум треба  
Не стільки, як в теляті,  
Було б чого стрибати.





## ШКАПИНА Й ОВЕС

орати під овес зібрався  
незаможник.

Шкапина злюща рже  
вороже:

— «Голодна я поприся?  
Коли кишки порожні?  
А дзусеньки! А дзу-  
ськи!

Раніше нагодуй,  
Вівса дай шаньку,

Тоді вже я піду  
На лан твій».

— «Та де ж його візьму я?»

Господар репетує:

— «В коморі зо три пуди.  
З'їси—і край.

Лягай та помирай,

Бо й сіяти вже нічим буде».

Шкапина форкає, не слуха:

— «Давай вівса хоч хунтів п'ять,  
Бо не піду горать».

— «Дурна, шкапухо!

З них двадцять вродить.

Живися поки сіном.



Для тебе ж ця робота.  
Голодні зараз всі ми».  
— «Давай вівса та й годі!  
Не чув хіба ізроду:  
Як хочеш праці мати,  
Так треба годувати»...

Розсердився господар:  
— «Ще й інша ходить чутка:  
Раніше попрацюй,—  
Тоді зубами хрумкай».

\* \* \*

От загадка нам, братця:  
Що вперед — страва? — праця?  
Згадаймо і руїну,  
Що була в радкраїні.





## МАНДАТ

ай люди вибачать на  
слові:

Мандат ослові  
Хтось велетенський  
видав...  
Старшинського на-  
бравши виду  
Зчинив осел такий  
гармидер,

Що звірям всім забило

баки:

— „Горлати вміє так не всякий!

Оце розумний голова,  
Над старшинами старшина!»

І з того переляку  
Лакузи, звісно, завелись:  
Котрий ослу копита лиже,  
Котрий цілує хвіст,  
Ганяє мухи з крижів,  
Котрий під пахвами лоскоче,—  
Чого осел не схоче,  
До послуг вмить.  
Один Сірко  
в кутку гарчить:

— «Чому ослові честь?—  
Мандат у нього єсть!»

\* \* \*

Буває так і з нашим братом,  
Що голову замінюють мандатом.





## В О Л И

омер старий господар  
і майно,  
До сина молодого  
перейшло.  
Побачивши волів, сусіда  
гука  
«Радієте, мабуть?»  
Тепер вже батога  
Старого вам забудь

Прийдеться,  
Зазнати кращого життя  
Нарешті доведеться».  
— «Кажіть! Хіба нам не знаття,—  
Волова одповідь була:  
«Що в молодого козака  
Занадто замашна рука?  
Нехай другий господар буде:  
Волова доля  
Лиха неволя,  
І нас батожить не забуде».

\* \* \*

От-то ж і знай, мій друже,  
Що всяка влада пужить.

А щоб не мати зовсім влади,  
Гуртуймось у Всесвітню Раду.  
Самі трудящі — геть панів! —  
І не будемо за волів.





## СВИНОТА

апередодні свят  
Господар порався  
на дворі.  
Кипить робота!  
Все лагідно, порядок  
і чистота  
Але свинота  
Кувікала щось інше  
на оборі

— «Дивись, як дурень там потіє,  
Мете мітлюю,  
Працює заступом, сокирою, пилою,  
Того не розуміє,  
Що краще свинорії  
Не знайде ані чого в світі.  
На нашу думку так:  
Полити  
Скрізь помії,  
Навезти гною купи і пустити  
Це потовкти гаразд  
І попорити нас.  
От-то була б робота!»  
— «Мовчи, свиното!»—  
Озвавсь Сірко зпід тина:

— «Свині свинарник — рай,  
Це знає і дитина.  
Мовчи ж, не заважай  
І знай свою хлівину!»

\* \* \*

Трудящий люд працює,  
А от буржуї  
Свинячим писком  
Каляють комуністів.





## ПЕТРУСЕВА ХАТА

одому з брану повер-  
нувсь  
В село їдне Петрусь.  
Багато де-чого  
начувсь,  
Набачивсь за три ще  
й з гаком роки,  
Поздишав трохи  
Й будувати

Собі будинок кращий загадав.  
— «Які погані хати  
По селах всіх у вас»,—  
Петрусь з сусідів глузував:  
— «Тісні, брудні, горбаті...  
Ось прийде час—  
Собі палац,  
Побачите, збудую враз».  
І без обави  
Свою халупу вщент ламає.  
Щоб потім збудувати  
Новенький дім  
На місці тім.  
Не важко руйнувати—  
Аби почав.



Ураз немає хати, —  
 Як віл злизав.  
 Аж ось як гримне хмара,  
 Як заперіщить дощ,  
 Гуркоче грім, хуртеча, чвара...  
 Й босонож  
 Петрусь чухрає,  
 Чортякаючись, з двору аж до ганку  
 Своїх сусідів ближчих і благає:  
 — «До перестанку  
 Негоди цеї, хоч на час,  
 Чи не дасте переднювати  
 Мені, сусідоньки, у вас?»  
 Сусід в одказ,  
 Всміхнувшись, промовляє:  
 — «Біда на розум наставляє!  
 Коли погана хата —  
 Будуй нову,  
 Та не ламай стару,  
 Аж доки працю, брате,  
 Ти не скінчиш своєю».





## КУРІПКИ

одила квочка  
Коло кілочка,  
Водила діток  
Коло квіток,—  
І бачить квочка:  
В колисці жінка ко-  
лише дочку,  
— «Яке безтямне, яке  
убоге,  
Звестись не вміє воно  
на ноги!

Дивись — он трусять мої куріпки,  
Розумні зроду, дотепні дітки».  
Сміється жінка на повні груди:  
— «Такі розумні й до віку будуть!  
Людському роду межі немає,  
Людська думка до зорь сягає».





## ЩИРИЙ ПІП

ув храм...

Попові щастя:

Аж до брами

Нема де зернятку

упасти.

Безмірно радий піп

Молебень править

І, щоб угодника про-

славить,

Як не почав ходить,

Як не почав кадить,—

У церкві мов туман стоїть.

А попик паки й паки!

Сховав у димі весь олтар,

Не видко вже й богів ніяких

І сам говорить, як з-за хмар.

Від ладану не пахощі— вже сморід,

І чхає й кашляє нарід,

А піп із радощів іще кадінням морить

Аби святому догодить.

І догодив:

Так щирий попик накадив,

Що вадить, рве

І на подлогу водограєм пре.

Тривали довго люди так, а далі —  
ходу  
І піп з угодником лишився без народу.

\* \* \*

Трапляються і в нас побожні люди:  
Є кілька критиків, відомих нам,  
Святим писакам курять тиміям,  
Аж читачам так само нудить.





## П О Ж Е Ж А

Їднім селі в небіжчика  
Кіндрата  
Удень зненацька за-  
нялася хата.  
Сиділи вдома і старі,  
і діти —  
Було велике свято —  
Тому й гасити  
Було б кому,

Але...

Та краще вже почну  
Без лайки  
Свою казати байку.  
— «Ой, лишенько!

Пожежа!

Пробі!»

Кричить сусід Методій  
І рятувати  
Біжить своїх волів  
В повітку стрімголів.  
Московка Катерина  
Чим дужч до скрині,  
Щоб витягти із хати  
Жіноче щмаття.

Старий Прокоп  
Кожуха — хоп  
Та на городи,  
Щоб зберегти від шкоди.  
Мала Маруся  
Жене скоріше гуси.  
Галина, її мати,  
Всі бебехи із хати  
Крізь вікна викидає.  
Сусід Мусій  
Що-сили поспішає,  
Щоб вулик свій  
З садка кудись тягнуть,  
Бо бджоли пропадуть.  
І всі кричать і репетують,  
На гвалт що-сили галасують:  
— «Рятуйте,  
Пробі,  
Добрі люди!  
Ой, боже ж мій!  
Ой, що ж то буде?»  
А що ж було?  
Згоріло все село...

\* \* \*

Тепер немає хати  
Не тільки у Кіндрата, —  
Ще й в Мусія, Катерини,  
У Methodія, Горпини,  
У Прокопа і Галини,

Та й сусіди їхні бідні  
Всі зазнали що то — злидні,  
Сльози ллють і долю лають,  
А хто винний — не вгадають.





## ПРАПОР І КУЛЕМЕТ

червоному куточку  
в клубі  
Старенький прапор був  
І кулемета тулуб.

Написано:

— «Шануймо ці клей-  
ноди!

Із прапором оцим  
Та з кулеметом-  
скорострілом

Червоні молодці  
Одбили наступ білих  
На наш завод».  
— «Хай знає весь народ, —  
Горлатий кулемет кричить:  
«Мені належить шана.  
Я ворога загнав в кущі,  
А ти — ганчірка драна!»  
— «Мовчи, —  
Ізтиха прапорець говорить:  
«Попав ти випадково  
У руки робітничі  
І з ними білих бив,  
А міг піти за іншим кличем,

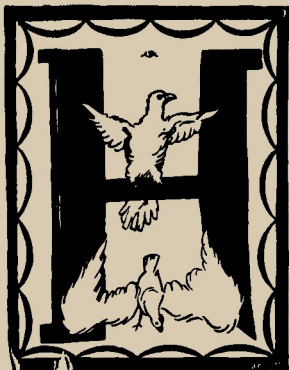


Контр-революції служив би  
У таборі ворожим.  
Мета ж моя —  
Є проти панства боротьба  
І бути іншою не може».

\* \* \*

Такі бувають наші специ, —  
Радвладі службою клянеться:  
І те зробив і се зробив...  
А коли б іншому служив?





## ДВІ ПОТВОРИ

е знаю вже, яким це  
робом сталось,  
Потвори дві понаро-  
джалось  
Орлячі крила,  
Неначе з криці куті,  
До курки доля  
почепила,  
А могуті,

Орлові вільному, — від курки  
Куценькі  
І кволенькі  
Повісила обабіч, мов дві цурки.  
Орла повітря вабить,  
Кортить аж по-за хмари,  
В кублі сидіти вадить —  
Та даром:  
Не бачить йому волі,  
Бо крильця кволі...  
Колись не витримало серце  
І знявся він з свого кубельця, —  
Хотів полинути на небо,  
Забувсь, що міць для того треба  
Не тільки в серці,

Ще й у крилах.  
І сизоперцю  
Сила-в-силу

На землю злинуть пощастило.  
З землі же знятись він не в змозі.  
Серденько ние і болить,  
В очах дрібні у нього сльози,  
Але... що може він зробити?  
А що ж друга потвора?  
Що ж? Кублиться на дворі,  
Куйовдить по-під тинню  
Та дзьобає насіння.

Сама того не знає,  
Навіщо крила має,  
Бо тягнуться вони  
За нею по землі,  
Ходити заважають,  
А випростать — несила,  
Як би й схотіла,  
Бо м'язи не втримають.

Ще й курячу великий ляк  
Бере враз душу:  
— «Чого летіти мушу,  
Як проживу і так?»

\* \* \*

Частенько доля так жартує:  
Край світа б інший полетів  
І все б життя перетворив,  
Але... крилець йому бракує.

Другий же має силу, змогу,  
Так серце, розум в нього вбогі,  
Ще й ганджі телепень не чує  
І з першого, бува, глузує.





## П У Г А

олись-то коник вороний  
Обурився на пугу:  
— «Я не дурний  
Терпіти далі цю наругу:  
Що-дня нещадно  
пужить  
І по крижу, і по боках,  
І по спині, і по ногах, —  
Це може осоружить

Хоч кому!»

І щоб покласти край тому,  
Намислив знищити він пугу  
За прикру надолугу.

Схопив її зубами,  
Жує, кусає, мне,  
Що-сили рве,  
Товче, трощить ногами,  
Об землю б'є,  
Копитами гатить,  
Аж пил курить.

Так коник розпалився,  
Що аж харчить.  
Нарешті, зупинився —  
Коли лежить

Від пужална трісок декілька  
Та ремінця самі уривки.

— «А що? Позбувся лиха?

От-то і все!»

Превесело мій коник рже,

Задрав хвоста від пихи,

Понастобурчив вуха

І слуха:

Чи не хвалитиме кобила,

ІЦо попліч з ним ходила?

— «Овва! Позбувся! Ось дурний!»

Зненацька чує вороний

Глумливу відповідь кобили:

— «Хіба в господаря купила

Не вистачить на другу —

Ще гіршу пугу?»

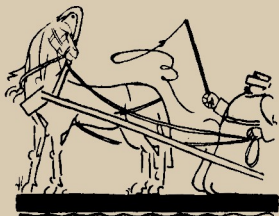
\* \* \*

Тут помилку

Зразу видко:

Бий не било,

А правило.





## ГУСАК І ЛАСТІВКА

іля ставочку ластівка  
сиділа.  
(Сюди вона набрати  
мулу прилетіла).  
Побачивши її, гусак  
регоче,

Глузує і тергоче:  
— «Яка шкандиба  
На березі кульгає!  
Вузька,  
Мов риба,

А плавати не знає  
Як.

Ось я — гусак —  
Себе скрізь добре почуваю:  
І хожу, й плаваю, й літаю,  
Наче» ...

— «Та все погано, мій гусаче!»  
Тут ластівка хвальку перепинила  
— «Про мене краще  
Їдне гаразд уміти,  
Та не блудити».

І по тім слові полетіла.

\* \* \*

Подивися—і в світі так:  
Мов той гусак,  
До всього хтось береться  
(І не сміється!)  
Та тільки й встиг,  
Мов з клоччя той батіг.







## РІВНІСТЬ

уло чотири сина  
В старого селянина  
І мав чотири морги  
Плодючої ріллі.  
Як став він помирати,  
Зізвав усіх до хати  
І землю тую рівно  
На частки розділив.

— «Живіть, синочки, дружно,  
Оріть ланки потужно,  
Про рівність пам'ятайте —  
Такий вам заповіт!»  
Ця дідова наука  
Пішла і до онуків,  
І кожний взяв по частці,  
Як заповідав дід.

Та кожному вже сину  
Ділить на четвертини  
Свою маленьку смужку  
Для внуків довелось.  
Дивились внуки криво,  
Святе-бо рівність діло,

І проти неї перти  
І не згадає хтось.

Пройшло ще років кілька,  
І знов нові могилки:  
Доводиться ділити  
Правнукам дідів лан.  
Шіснадцятку частинку  
На кожну сиротинку  
Рівненько поділили —  
І кожний застогнав...

Попродали скотину —  
Однаково загине,  
Бо ніде корму взяти  
На клаптику тому.  
Міцна була родина:  
І знов чотири сина  
У кожного правнука  
Їх спадщину імуть.

Не треба вже і плуга:  
Сапою дівка-друга  
Всю часточку правнука  
За день переоре.  
— «Чому земля не родить, —  
Отут-бо жаль і шкода!  
Плодилась би, як люди,  
Так ні ж бо — не бере!»

Аж ось повстало диво:  
Біднота вся сміливо  
На панство-дідичівство  
Війною піднялась.  
Трудящих перемога  
Дає закони строгі:  
Панам усім віднині  
Вже до земельки зась.

«Усім по сім!» — лунає  
Від краю і до краю:  
Ділити панську землю  
Селянство почало,  
Кому городу грядку,  
Кому з паркану латку,—  
Увесь маєток панський  
Дуванять на село.

Були пани багаті  
На що і чим орати,  
Та люду-горопахів  
Без ліку, без числа.  
Тому-сьому по скибці,  
Та й нічим вже ділиться:  
Знов згага на землицю  
Повстала навісна.

А в дідовій родині  
Усе, як і донині:  
«Усім по сім» не вийшло,  
Звичайно, десятин.

Прирізали клапточок  
З гороб'ячий носочок  
І знов ділить почали  
За звичаєм старим.

Так свято заповіту  
Виконували діти  
Старого дідугана  
Про рівність отаку.  
Коли вже там — не знаю,  
Дійшли вони до краю,  
І кожному дісталось  
По самому гробку.

Де дворище стояло,  
Життя де вирувало,  
Горбкує кладовище  
Занедбане, сумне.  
А що було робити.  
Як жити їм на світі? —  
Про це спитайте, діти,  
Когось, а не мене.

Одне скажу — комуна  
Також про рівність дума,  
Та тільки не ділити  
Заповідає нам.  
А вкупі працювати,  
Щоб землю, нашу мати,  
Примусити родити  
У сто разів на сам.

І тамечки, де двоє  
Злиднює десь порою,  
Тоді прожити знайдуть  
Людей із сто колись.  
Бо люди — не худоба:  
Нащадки хліборобів,  
Що все життя кротами  
Копирсали в землі —

І як кроти посліпли,  
Од іншого одвикли  
І чорною ріллею  
Запона на очах,—  
Оті наші нащадки  
Позмінюють порядки  
І кожний собі візьме  
По силі - змозі фах.

Поділять всю роботу,  
Кому яка охота  
І здатність є і сила,  
Щоб те зробити мав.  
І рівність буде в тому,  
Щоб кожний без утоми  
У спільнім колективі  
Посильно працював.

І рівність ще у тому,  
Щоб дужому й слабому  
Давалась відповідна  
Робота на урок.

І кожному потреби  
Вдоволити як треба,  
А не порівну, мусить  
Комуна назнарок.

От справжня рівність, діти,  
І так ми будем жити,  
Коли по всьому світі  
Комуна перейде.  
Геть дідову пораду,  
Щоб «рівности» не зрадить  
Бо до гробків, як бачим,  
Всіх доведе людей!



## З М І С Т

	Стор.
Стара байківниця . . . . .	5
Вагадло . . . . .	6
Чудова скрипка . . . . .	8
Жінка й павук . . . . .	11
Метелик і гусень . . . . .	13
Два коні . . . . .	15
Цапище * . . . . .	17
Грамофон . . . . .	19
Щастя . . . . .	21
Образ* . . . . .	23
Пиво . . . . .	25
Олійниця . . . . .	27
Нарада раків . . . . .	29
Чабаненко . . . . .	32
Лихтарі . . . . .	34
Отара . . . . .	35
Теля . . . . .	37
Шкапина й овес . . . . .	40
Мандат* . . . . .	42
Воли . . . . .	44
Свинота . . . . .	46
Петрусєва хата . . . . .	48
Куріпчи . . . . .	50
Щирй піп* . . . . .	51
Пожежа . . . . .	53
Прапор і кулемет . . . . .	56
Дві потвори . . . . .	58
Пуга . . . . .	61
Гусак і ластівка . . . . .	63
Рівність . . . . .	65

\* Байки запозичені в білоруського байкаря Крапиви, С. П.







Ціна 35 коп.

Р.

