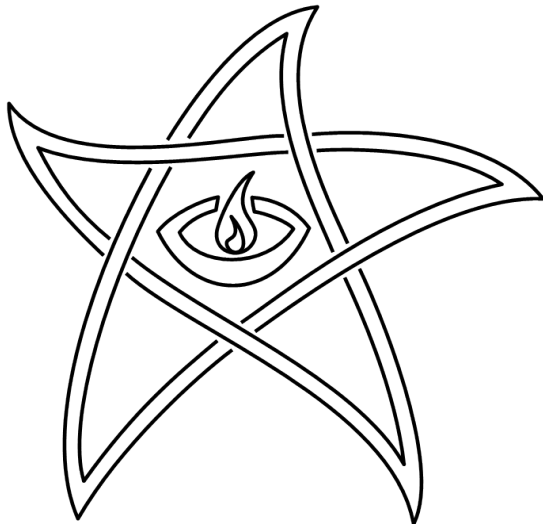


# **Текст Р'льеху**

**Приховані аркуші  
Некрономікону**



## Їх таємне місце

Я бачив багато з не згадуваних для смертних очей під час моїх блукань у глибинах цього темного та забутого міста. Це не було пишнотою Ірема, яка часто відвідує мої сни з цим безумством, але було іншим місцем, оповитим у надзвичайну тишу; довго невідомим людині місцем, яке уникають навіть вампіри і нічні жахи. Нерухомість, подібна до мільйонів минулих років, з великою тяжкістю тиснула на мою душу, коли я йшов тими лабіринтами нажаханий, боячись того, що мої кроки можуть пробудити кошмарних архітекторів цього безіменного місця, де обмежені руки часу, і не шепоче вітер.

Величезним був мій страх цього місця, але дивовижнішою була дивна чарівність, подібна до сну, яка захопила мою свідомість і спрямовувала мої ноги все нижче через невідомі царства. Моя лампа кидає своє сяйво на базальтові стіни, освітлюючи могутні стовпи, висічені не людськими руками, де цікаво пофарбовані обеліски, вкриті вигравіюваними жахливими образами і загадковими знаками, що височіють наді мною у темряві. Прохід спускався вниз переді мною, і я спускався нижче. Протягом часу, що здавався вічністю, я йшов униз захоплений розгляданням похмурих зображень, що тяглися нескінченно праворуч і ліворуч від мене, що зображують дивні справи Тих Великих, що були породжені не людською утробою. Вони жили тут і пішли, і все ж таки стіни зберігали їхні знаки: лякаюча схожість з тими жахливими найдавнішими істотами, вирізаними нижче небесного склепіння незвіданого сузір'я.

Нескінченний шлях, що веде вниз, нижче та нижче. Течія часу зникла для мене, Гіпнос і вічність володіли моєю душею.

Як довго, як далеко я пішов? Я не знав. Потім, подібно до пробудження від сну про Наркеоса мої очі побачили двері, які перегородили мій шлях. Їхній знак був на них, знак, який я бачив у межах могильних печер Ленга, серед стовпів Ірема, бачив тремтячи перед ідолами загадкового Азнавура. Я тремтів, оскільки я споглядав темні написи, які покривали стомлений камінь, написи, що звиваються подібно тисячам огидних змій, іноді їхні рептильні форми, наче кидалися одна

до одної ніби в бійці, іноді з'єднувалися, створюючи істот надто величезних, щоб знову розділитися в звивисту купу чорних зміїних знаків.

Перед моїми очима двері були ніби скручені, наче це був сувій, і я пильно дивився на порожнечу наді мною, де серед дивних зірок переміщалися великі темні форми. Подібно до стогнання великого вітру жажливі голоси увірвалися в мої вуха з криками мук тисячі душ. Заборонені імена — Йогг-Сотот, Ктулху, Ньярлатхотеп та сотні інших висувували мій мозок подібно до отруйної кислоти. Їхні свідомості увійшли в мою сутність, і я дізнався про богохульні речі, про які не сміє мріяти смертна людина, про царства поза нашим часом і створенням, де сліпий султан демон Азатот живе в межах безодні Хаосу всюди незліченних еонів нескінченності.

Тоді з грозовим ревом, зірки кружляли переді мною у великому вихорі і я був залучений у не названу безодню подібно до листя перед бурею. Мої крики жаху були адресовані милосердному забуттю і темрява охопила мене.

Я прокинувся серед тихих пісків червоної пустелі, щоб побачити велику кулю сонця, що оголошує світанок. Я встав і повернувся на північ направивши свої ноги до Дамаску, де я, їх писар, повинен писати мою книгу. Поза Геркулесовими Стовпами, мріючи про поклик кристалів.

## Про Того, хто спить

Знайте ви, що Він спав сном смерті цілу вічність, не зраховану; Він, хто дрімав задовго до народження людини; Він, хто мертвий і все ж чекає сплячий — повстане, і Його час наближається. Хробак не повинен руйнувати зруйноване, псувати зіпсоване; час – ніщо для Його продовження; еони не повинні залишати покидьків не від плоті землі.

У Р'Льєсі Він існує, зв'язаний нескінченним сном Тими, хто міг би стримати Темряву Зовнішнього Пекла і очистити долю людини. І все-таки Темрява має переважати, і доля людини запечатана і висічена.

Зірки повинні відзначити час Його прибуття, і коли сфери перетнуться: він повинен повстати. Великий Ктулху має повернутися, і озброєний мстивими пазурами, він ударить Древніх Богів і розірве душу людини. Земля пізнає ніч без кінця.

Його фаворити живуть серед вас, остерігайся, людино, вони прийдуть у послужливій подобі; подібно до злодіїв уночі. Вони шанують не людину та її кволих богів, сліпих з волі їх Майстра.

Великий Ктулху спить у своєму домі і створює сон про те, що буде, мертвий Ктулху чекає сплячий.

Мій брат Ібн Газі бачив очима без повік кінець часу людини, але Їхнє прокляття унеможливило його одкровення. Надовго засуджений він переносить нескінченні муки у склепах Зіну. Його рот запечатаний, його відрізаний язик - нічого не скаже, він не шкодуватиме про тортури - він безголовий, раб шоггота, до того часу як Великі Найдавніші впадуть.

Йогг-Сотот знає Ворота, якими Найдавніші мають повернутися. Коли зірки згаснуть і місячних сяїв не стане, коли тільки темні сонця вставатимуть і заходитимуть, Великий Ктулху повинен прокинутися і заволати з глибин голосом тисячі грімів, і Ворота мають бути широко відчинені: Вони повинні повернутися.

Оплакуйте вашу долю, о люди, оскільки земля має бути спустошена і кинута на вічність у безодню загибелі.

У Його склепі в Р'льєху Великий Ктулху криється.

Печатка, що вони поставили Вони проти Нього, не буде існувати завжди. Безумство людства має зруйнувати Печатку: Він повинен повстати.

Людина в її сліпому невігластві повинна обрушитися на моток пряжі, з якого зіткано її безсмертя і не зрозуміє, хто керує її руками; вона повинна розірвати повітря та океани пожежами, і охопити небесне склепіння отруйним саваном тіні стародавнього Ктулху.

Я, Альхазред, чув Його голос, мої очі споглядали заборонені знаки, я жахаюсь голосів нічного вітру — я боюся за людство.

Ph'hglui mglw'nafh Cthulhu R'lyeh Wgah'nagl fhtan

## Виплеканий з трупу

*Що за рука збирає душі у смерті?  
Що мешкає у межах могили після того, як дух відбує?  
Що замикає Ворота нижче ока змії?*

Станса I.

Він, хто мав би приховану владу, повинен віддати належне Тим з Пустоти і забезпечувати хліб насущний Їхньому існуванню. У віках минулих Вони створювали тіла з плоті і йшли по землі створюючи різноманітні форми життя для свого насичення. Істоти створені за Їх проектами (деякі все ще продовжують існування на Землі) сформовані і забарвлені щоб задовольняти Їх потреби.

У Пустоті Вони живуть без форми; Їхня мантия плоті давно зруйнована, але Їхнє бажання відчувати матерію все ще залишилося і незгадані спраги горять з голодною лютістю.

Коли життя залишило тіло, муха Йот може набути форми наступним чином:

Зробіть розріз ятаганом Барзаї на голові трупа, промовляючи звернення:

**ZECKA — REBUS PRATCHI, RO'KAS  
WELBREBOSDOS SATIGOC INRUT, YOTH  
IMBRUT, ZECKA — REBUS YOTH! RO'KAS YOTH!**

Зробіть знак Вур і воскурить пахощі Зкауби.

Візьміть палаючу головню і повернувшись на захід вимовте слова:

**BELUM OSAS GRIMSAL,  
BOGAD RITZAS, PEGVIER,  
LAZOZ IMBRUT,  
ZECKE — REBUS, YOTH!**

Вдарте в мідний гонг і поки звук помирає у ваших вухах, комаха з'явиться перед вами і увійде в рану. Муха житиме там протягом ста дев'яноста днів, і від її тліну з'явиться

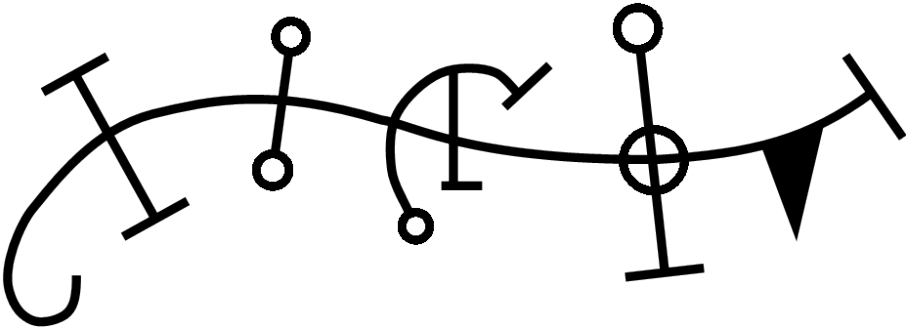
дев'ять черв'яків Ісукскар, що будуть як передбачено, поки не залишається нічого крім сутності.

Якщо на-хаги прибувають, відішліть їх Знаком Древніх (якого вони дуже побоюються) запечатайте їх повернення Амулетом Заліза.

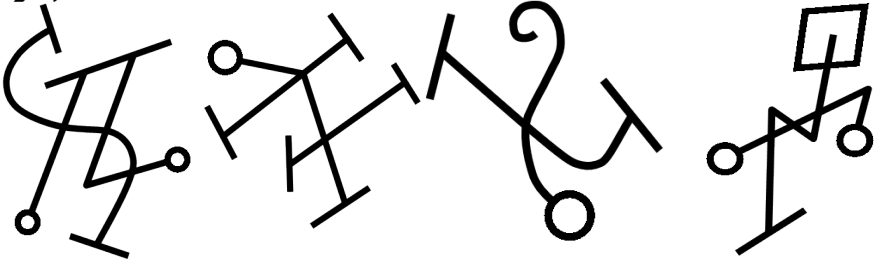
Підготовлену таким чином, сутність можна пропонувати Тим, що поза межами для Їх заспокоєнням щоразу, коли ви маєте відкрити Ворота як було повідано раніше. Створіть потрібне схиляння колін та Печать із символом Коф при Їх прибутті. Блискучий порошок десикації може бути створений з останків при розпиленні в день і годину Сатурну і з'єднанні з охрою землі, сіллю та сіркою. Мумія може бути створена, якщо посипати порошком будь-яку матеріальну істоту.

## Посудина Балон

Виліпіть посудину у формі мідної голови. Над бровами вигравіюйте символ:



Піг правим оком. Піг лівим оком. Нижче роту справа. Нижче роту зліва.



Встановіть посудину на камінь із вигравіюваними емблемами Великого Балону. Насамкінець, нехай очі цієї посудини будуть з обсидіану. Помістіть всередину черепа деяку кількість порошку Ібн Газі, металу стародавніх планет і сутності життя. Коли Місяць старий доставте посудину вкриту чорною матерією до деякого високого безлюдного місця і поверніть обличчям на півночі. Перед тим, як зняти покривало з голови воскуріть пахощі Зкуби.

Після цього ви повинні викликати п'ять служителів Балон. Його ім'ям:

**VEDAL, NOCUSA, IBROS, DENAK, ENPROS**

Я викликаю вас ім'ям вашого Володаря -  
Великого Балон!

Подивіться вдячно ваші знаки на цьому образі,  
бо посудина чекає вас у тиші.



Я викликаю вас цими словами:

KADESES YOLMO  
REEGUS EMIG ORRESSUS  
DIZZAG, ORRESSUS,  
ORRESSUS DIZZAG,

І владою Його символу, що я встановив перед  
вами.

Я прошу вас, увійти в цю посудину  
Та скуштувати від сутності, бажаної вами.

Духи повинні з'явитися у вигляді червоної пари перед  
образом, і сутності життя всередині черепа повинні розпали-  
ти їхню спрагу, і духи повинні увійти через рот посудини. Ко-  
ли вони опиняться всередині, зробіть знак Коф і запечатайте  
рот червоною глиною (яку ви підготували заздалегідь)  
вимовляючи:

VOLEC DEMAS, ORIS,

Через цю землю ви не повинні пройти.

Слова вимовлені, Знак був явлений.

І до тих пір поки я бажатиму так,

Ви будете мешкати в межах цієї посудини,

Створеної моїм мистецтвом,

І ви повинні дати істині відповіді на мої потреби

Коли я матиму бажання у вас;

бо Балон ваш Володар виділив вас із сонму, що

служить Йому,

Щоб ви були слухняні мого бажання

Натомість мого поклоніння і належних жертв.

Накрийте образ чорною тканиною.

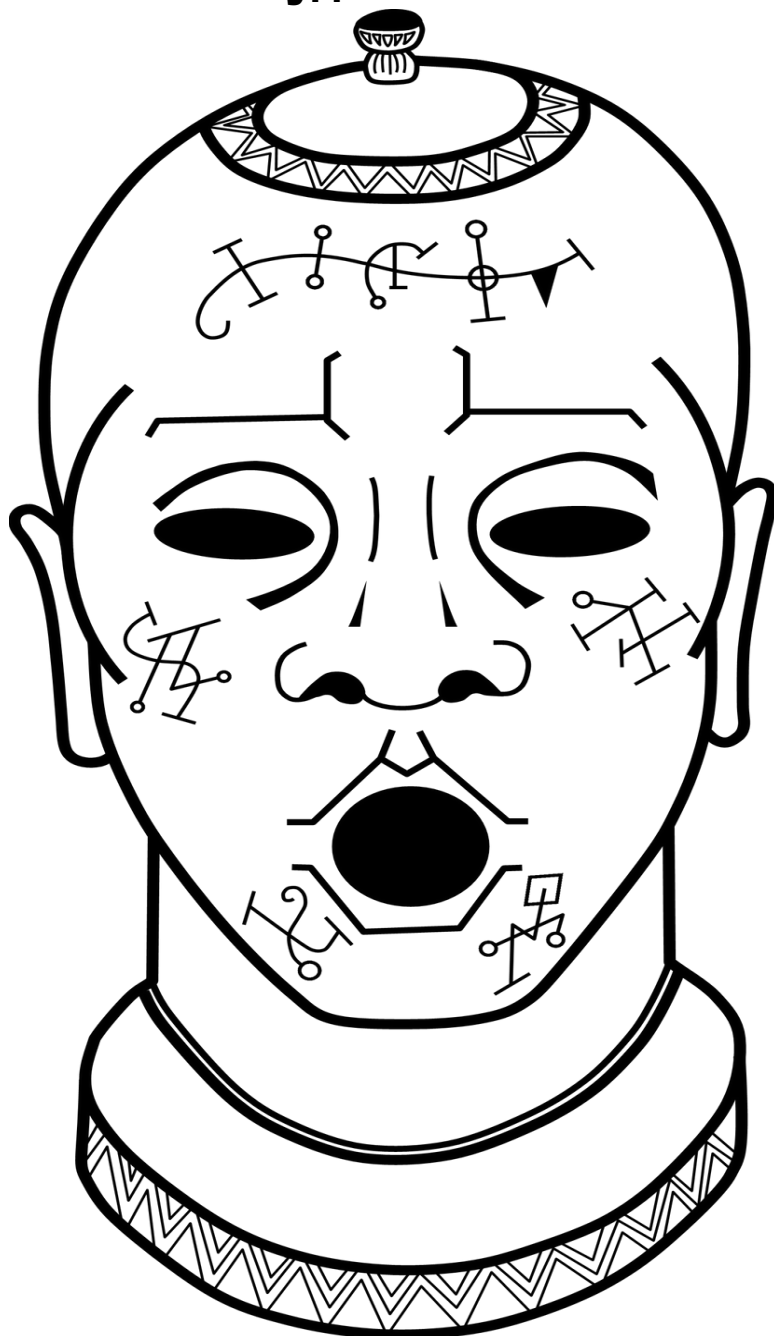
Коли б ви не побажали знати про що-небудь, приховане від  
вас у світі людини, або в царстві стихійних духів - зніміть  
покривало з голови, оберніть обличчя до півночі, і запитайте  
про те, що ви бажаєте знати і промовте ці слова до образу:

Я створив вас моїм мистецтвом,  
Я дав вам життя,  
Тепер дайте відповідь говорячи правді.

Створіть знак Вур і воскуріть пахощі.

Печатки посудини ніколи не повинні бути порушені, бо духи будуть прагнути знищити вас після свого звільнення.

# Посудина Балон



## Створення кільця Гіпносу

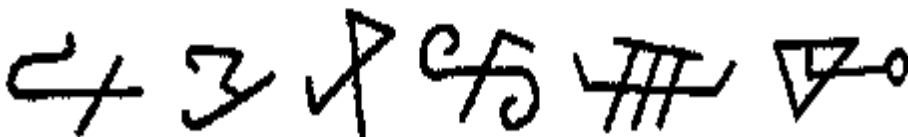
Царство сну перетинається зі світом землі у багатьох місцях, але саме над могутніми Баштами Заходу, сні людини поєднуються з нитками вічності. Тільки там, де думка має форму і править пурпуровий Гіпнос, пробуджена людина може досягти Долин Земель Сну і може побачити Павутину Розумів.

Щоб проникнути в сні про інакше, ви повинні знати імена та символи чотирьох стражів цього царства і повинні мати Кільце Проходу.

Кожен із чотирьох духів стражів Західного Порталу (через який ви маєте пройти) має ім'я з п'яти літер та різних символів, у яких укладено таємниці їхньої влади.



Створіть кільце з чистого незайманого срібла в день і годину Юпітеру, і вигравіюйте на ньому ці знаки:



У день і годину Меркурія зробіть на кільці гніздо, куди помістіть бронзову вставку з накресленим знаком:



На період одного циклу Місяця віддайте кільце стихіям, під час якого срібло почорніє, а бронза стане зеленою.

У темряві Місяця накресліть імена та символи цих чотирьох стражів на пергаменті і обкуріть його стораксом закликаючи до згаданих стражів цими словами:

**Nemus, Dacos, Cabid, Leebo!**

**Я викликаю вас вашими давніми іменами.**

Завітайте до мене в моїй роботі, і побачите ваші  
символи!  
YALISBO IBUZOD!

Помістіть кільце на пергамент, і промовте покликання низьким голосом:

YOBUS RESUSYARTA NEBEE,  
RISSANUS NEBEE ZHIYA,  
VEN REBUSERIC NI  
ARDAS ARBAOS VANZEE  
GEREL ZIMPHANSE NI  
NEBEE AWENHATOACORO,  
VENATH, HAGATHORWOS.

Двічі оббризкайте кільце соком ялівцю, змішаного з жиром віверри і обкуріть пахощами Закубу, промовляючи:

Nemus, Dacos, Cabid, Leebo  
Я пов'язую вас цими словами:  
ADULAL! ABUIAL! LEBUSHI!  
Дозвольте мені проходити надалі безперешкодно  
Через області вашого царства  
І не дозвольте сну змежити мої повіки.

Сотворіть знак Кіш.

Помістіть кільце і пергамент усередину свинцевої скриньки і відкладіть на сім днів.

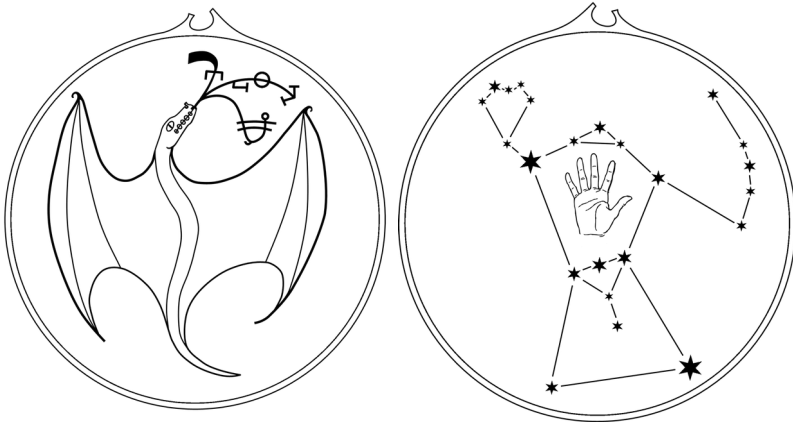
Коли ви матимете необхідність увійти у сон іншого, в години ночі надягніть кільце на другий палець вашої лівої руки, поверніться на захід, і притискаючи грані бронзової вставки до вашого лоба вимовте чотири імені накреслені на пергаменті, і ви повинні миттєво пройти між Баштами Заходу і увійти до царства сну. Назвіть ім'я сплячого і ваші свідомості мають стати єдиними, поки Морфей не зніме своїх чарів.

Таємниці та бажання будь-якого чоловіка чи жінки повинні бути явлені вам через образи їхніх снів. Однак, тільки ті, хто спить у години ночі, можуть бути підкорені владою кільця, бо сяйво сонця знищує чари, і ключ буде втрачено — духи не дадуть відповіді на другий заклик.

## Амулет Ноденсу

Амулет бога Ноденса - щит захисту проти ворогів, що мешкають у ночі; демонічних противників, що полюють на людуство. Хто б не помістив цей символ на свої груди, він оберне геть легіони темряви до певного часу, поки не повернуться спустошувачі землі.

Коли Місяць прибуває, і Оріон сходить на сході: візьміть пластину найчистішого срібла, і на ньому вигравіюйте образ змії-нетопіра, що оберігає Ворота Вогню. Від рота змії має виходити Слово Влади, що складається з трьох частин, яке жоден не повинен ні знати, ні вимовляти.



На зворотному боці амулету гравіюють сузір'я Оріона, в якому міститься символ Руки.

Вночі, коли зірки горять у небесах і Сонце, знаходиться у знаку Козерога, поверніться на схід і, тримаючи амулет догори, промовте:

Великий Ноденс Срібної Руки, я кличу Тебе!  
Побач символ своєї могутньої влади!  
Відкрий полум'яні ворота Свого житла, і дай життя  
Цьому символіві, створеному моїм мистецтвом.  
Узрі Ім'я, невимовне,  
Що виходить з щелеп Твого слуги.  
Побач форму Твого таємного житла серед зірок!  
Я вітаю тебе Ноденс!

Простягни Свою руку, і привнеси владу в мою  
роботу  
Щоб, Давні Боги допомогли мені,  
Коли у цьому буде потреба.  
Цими іменами я закликаю твою владу:  
BABADUR, SHUJA, GIBBOR, MURZIM,  
BESN, KLARIA, GABBARA! JABBAR!

Сотворіть знак Старших.

Вклоніться низько кожній кардинальній точці та закінчіть поклони на сході. Обкуріть амулет солодкою миррою, оберніть у чорну шовковисту тканину і відкладіть, доки не буде потреби використовувати це.



## **Про мертвих, що не лежать в своїх могилах і про супутніх та відомих духів**

У минулі часи, Найдавніші заплямували землю своїм прокляттям — мертві не пізнають спокою могил. З тліну вони мають піднятися, являючи расу вампірів - істот, що не мають життя та смерті, але живуть у тіньовому світі фантазму.

Тіла злих чаклунів поховані обличчями додолу та їхні руки пронизані залізом, щоб запобігти їх поверненню в цей світ. І все ж, деякі з великою владою не підвладні смерті чи ув'язненню цвинтаря і мистецтвом некромантії, формують сутність основ, щоб створювати жахливих змій або великих ящірок, що годуються шкідливими останками, і прогризають похмурі проходи до світу живих.

Є ті, що повстають з могил у сутінках і п'ють кров чоловіків і жінок, іноді набуваючи вигляду вовка або кажана або в інших формах.

Змієподібна Ламія і пазурі гарпії теж поширюють чуму страждань серед людей, бо вони вічно прагнуть сутності життя, яке відкинуло їх.

Хробак породжує хробака і з тліну тіл виростають дивні форми.

Мрії людини іноді мучать пристрасні духи кошмару, які древні називали інкубами та суккубами; від яких (за допомогою плотських зв'язків) походять половинчасті раси.

Пустоші часто відвідують іфрити та джини, горгони та багатоголові гідри, віддані Мі-Го з великої жовтої Пустелі Півночі, і мої очі були заражені їхнім злом.

Всі ці істоти легко викликаються і підкоряються чаклунам, тим кому відомі шляхи та обряди Найдавніших. Але остерігайтеся тих, хто існують (мертвими, але живими) нижче за давні піски Єгипту (ті про кого я дізнався в піраміді Кефнеса) бо їхній час наближається, і жоден смертний не переживе їхньої влади. Вони мають повернутися.

*Час тече не перед німими ідолами.*

**Станса II.**

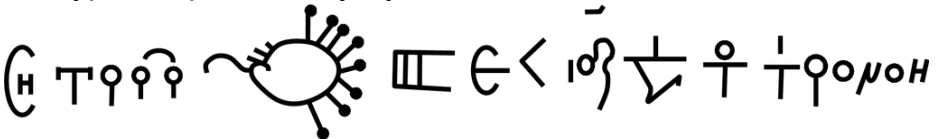
## Відбивач появ

Щоб мати бачення конклаву викликаних духів (не покликаних у видимому вигляді), або мати можливість спілкування з душами мертвих, ви повинні підготувати посудину, в якій їх сутність буде спіймано в пастку.

Про використання цього цікавого дзеркала мені розповіли маги-священики Долини Зурноса, де велика ніч чергується великим днем, і Сім Печер ведуть до утроб землі.

Візьміть посуд кристалічного скла у формі алхімічної реторти і відкладіть. У день і годину Місяця (коли Місяць прибуває) та Сонце знаходиться в домі Скорпіона, накресліть на чистому пергаменті Тайнопис Краба Зосимос:

І обкуріть пергамент мускусом.



У великій ступі змішуються разом: шавлія польова, постінниця, горець зміїний, бузина, ясенець критський - кожного рівною мірою; цитварний корінь, каланга, козульник, амоніак, мирра, мінеральна зола, верблюже сіно, чорне дерево, вірменська заліzysta глина, мітридат і гірчиця, кожного в третій частині. Подрібніть все до одноманітного порошку і помістіть в закритий перегінний куб. Додайте дистильованої морської води, щоб збільшити амальгаму в чотири рази. Накрийте пергаментом та настоюйте протягом п'ятнадцяти днів.

Вийміть квінтесенцію, заповніть згадану реторту еліксиром і додайте магнітний залізняк. Запечатайте посуд червоним воском і помістіть на мідній тринозі.

Сотворіть знак Вур, і вимовте Дев'ять Слів Влади:

**LUSOOM, RENGAT, EEPUS, OMARASY,  
ALCUM, DARBUS, NESMONARTIS,  
ENPHODDARIBUISEC, EBO!**

Наприкінці дев'яти днів воскуріть пахощі під посудиною і промовляйте Слова Влади в їхній послідовності, по одному щодня.

Поява духу має бути помічена в глибинах Відбивача, коли ви викликаєте його вашим мистецтвом, і душі мертвих повинні дати істинну відповідь відповідно до їхньої природи.

## **Відвідування Великих Древніх**

У металевих зірках Древні час від часу відвідують цю землю. І Закони Древніх Богів не владні над цими візитами оскільки вони не йдуть землею в Їх заборонених формах.

Вони відвідують небеса країн пустелі, гірські місця та пустельні області Землі і вносять жах у серця самотніх мандрівників та всіх, хто бачать Їх знаки. І все ж, жодна людина не передбачить Їх темної мети або не буде зріти Їх облич, бо Вони мандрують з великою швидкістю на спині самого вітру і рвуть тканину Сітей Часу в Своїй люті.

*Звір ночі має передбачити їхнє прибуття.*

*Станса III.*

## Обряд перетворення

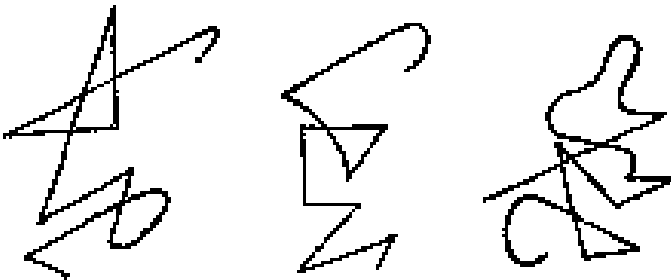
Ті, хто могли б увійти в Затоку, поринути в Безодню і все ж таки живуть, повинні спершу зазнати процесу перетворення. Подібно до всього, що матиме продовження, коли Древні повернуться і земля буде очищена, все має мати форму Володарів.

Це — кінцевий обряд і ті, хто йде по шляху, не можуть повернутися до людяності (смертності). Їхнє тіло має бути як залізо, їхня свідомість має бути єдиною з самим Древнім і першим з Володарів Землі. Їхні очі повинні бачити те, що жодна людина не побачить, і їхня форма має бути єдина з Тими, хто прямує у вимірах часу.

Вночі, коли зоряне око Дракона помутніє і Сонце буде в п'ятому домі із Сатурном, увійдіть у межі Каменів та відкрийте Брану заклинанням та призначенням Йог-Сотота. Покличте небесні тіла їх різними іменами і коли вони з'являться вам, створіть після кожного їхнього прибуття знак Вур.

Перед, кожним з Каменів воскуріть пахощі Зкауби, роздмухуючи порошок Ібн Газі по чотирьох вітрах.

Встаньте перед віттарем, повернувши обличчя на північ, візьміть ятаган Барзаї, і накресліть у повітрі перед собою три символи, що руйнують кордони:



І промовте великі слова влади:

**RENOSORATUNTA! POHOTON! BASAKUNNAS!**

Гучним голосом закликайте бога Азатота цими словами:

Великий Азатот, я закликаю Тебе!  
Руйнуючий думки і форми,  
З'явись до мене у владі,  
І одягни мене пітьмою вічності!  
Дозвольте савану Ньярлатхотепа опуститись на  
мене,  
Щоб міг я йти навіть серед зірок  
І люди не повинні відчувати мою присутність.  
ZENTO! HEDARBUS! TASAC!

Сотворіть знак Кіш.

Скинь цю мантию плоті у ґрунт Древніх.  
Я покликав Вас!  
Я говорив могутні слова Ваших знань!  
Мій батько Йогг-Сотот стоїть біля Воріт,  
І великий Ктулху волає з-під хвиль!

Сотворіть знак Вур.

Тисячоликий Місяць зійшов!  
Око Дракона каламутніє!  
Дозвольте бути відкритими!

Простежте за Мережею Кутів, і увійдіть в Затоку використуючи формулу Дхо-Хна, і ваша форма повинна бути єдина з тими, що без.

## Пророцтво Альхазреда

Слова цієї книги — отруйні шипи, що катують мій дух, і моя доля у твоїх руках.

Ніч заповнена Їхнім голосом та биттям шкіряних крил. Їхня долоня біля мого горла, і хоча я ношу Потрійний Талісман на моїх грудях; сила тане та зменшується з кожним циклом Місяця.

Я не наважуюсь спати в години від заходу до світанку, щоб з невлотною майстерністю талісман не був відібраний у мене, і Вони не пожерли мою душу.

Оракул Йебсу передбачив моє знищення: коли день перетвориться на ніч, Їх влада повинна взяти гору. Життя людини — лише хмара, яка стрімко мчить перед лицем Місяця. Але існує Безодня Загибелі, де забуття неможливе, в яку моє забруднена свідомість і тіло повинні бути кинуті, щоб переносити муки проклятих, протягом незліченних епох безконечності, позбавлені форми і сутності.

Пророцтва присутні серед зірок та похмурий жах вдаряє у мої кістки, мій час закінчився.

Але Аль-Азіф не повинен загинути. Саме для цього він явлений в руки іншого Хранителя Великих Сил, що мешкає над Західним Океаном. Через століття ці письмена повинні пройти приховані від багатьох, явлені небагатьом. У таємницях моєї книги мудрий знайде ключ спасіння, дурень може відчинити двері до свого прокляття. Протягом дев'яти днів Сонце має возз'єднатися з Місяцем, і моя доля буде вирішена. Коли темрява прибуде опівдні, і піски понесуться вітром — мене більше не буде.

*На Заході знаходиться Печера Світків,  
Де Мідний Скорпіон охороняє заборонені слова.*

**Станса IV.**

## Зміст

Їх таємне місце.....	2
Про Того, хто спить.....	4
Виплеканий з трупу.....	5
Посудина Балон.....	6
Створення кільця Гіпносу.....	9
Амулет Ноденсу.....	11
Про мертвих, що не лежать в своїх могилах і про супутніх та відомих духів.....	13
Відбивач появ.....	14
Відвідування Великих Древніх.....	15
Обряд перетворення.....	16
Пророцтво Альхазреда.....	18