

Харьковский национальный университет искусств
имени И. П. Котляревского
кафедра теории и истории мировой и украинской культуры

**ПЕДАГОГИ И ВЫПУСКНИКИ ХАРЬКОВСКОГО
НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА ИСКУССТВ
ИМ. И. П. КОТЛЯРЕВСКОГО В КИНЕМАТОГРАФЕ**

Биографический справочник

Харьков
2011

УДК 78.03:[78.071:378.4](477.54)

ББК Щ313(4Укр)

М 65

*Рекомендовано до друку Вченою радою
Харківського національного університету мистецтв
імені І. П. Котляревського
(протокол №7 від 25.02.2010 р.)*

Рецензенти:

Рощенко Олена Георгіївна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедрою історії і теорії світової та української культури Харківського національного університету мистецтв ім. І. П. Котляревського.

Кононова Олена Василівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, декан оркестрового факультету, завідувач кафедрою загального та спеціалізованого фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського

**Издано при финансовой поддержке выпускника актерского факультета ХНУМ им. И. П. Котляревского
Э. Кусковского.**

Миславський В.

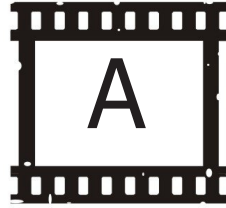
М 65 Педагоги і випускники харківського національного університету мистецтв ім. І. П. Котляревського у кінематографі. – Х. : Изд-во «С.А.М.» 2010. — с. 84.
ISBN

У довіднику узагальнені та систематизовані відомі та маловідомі матеріали про акторів, режисерів, композиторів – педагогів і випускників ХНУМ ім. І. П. Котляревського (1917-2010) які працювали у кінематографі. Довідник складається з 127 статей, що включають біографічні матеріали і фільмографію.

ББКЩ313(4Укр)

ISBN

© Миславський В.Н., 2011
© Харківський національний
університет мистецтв
ім. І. П. Котляревського, 2011



АВЕРЬЯНОВА Ирина Александровна (р. 23.05.1958, Харьков). Актриса, режиссер. В 1982 окончила актерский факультет Харьковского института искусств. В 1989 – Высшие курсы сценаристов и режиссеров (маст. О. Алексеева). В 1992 обучалась в Мастерской CNN. В 1995 получила приз за режиссуру II Международного фестиваля «Украинская перспектива». Как режиссер сняла три документальных фильма: «СПИД без маски», «Забвение», «Несовершеннолетние» (1989-1991, к/ст «Альтернатива», Киев). В 1991-1997 – режиссер различных харьковских телекомпаний. С 1997 – режиссер днепропетровской телекомпании «11 канал».

1982 ЕЩЕ ДО ВОЙНЫ

1983 СОЛДАТ

1983 ПОЖИВЕМ-УВИДИМ

1984 БАЛЕРИНА

1985 КТО ПОКРАСИЛ КОШКУ

1986 ТЕНИ В РАЮ

АЛФИМОВА (Кадыгроб) Людмила Ивановна (р. 4.09.1935, Харьков). Актриса. Заслуженная артистка Украины (2003). В 1958 окончила Харьковский театральный институт (курс А. И. Сердюка и М. Покотило). В 1960-1963 – актриса Киевского Театра юного зрителя, с 1963 – киностудии им. А. П. Довженко. В кино с 1958 года. Несколько лет назад переехала из Киева в село Печера Тульчинского района Винницкой области. Снялась в более 30-ти фильмах.

1960 ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ

1961 ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ

1967 СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ

1974 ПРОЩАЙТЕ, ФАРАОНЫ!
1974 ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ
1986 ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ
1988 ШТОРМОВОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ
1990 НЫНЕ ПРОСЛАВИЛСЯ СЫН ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ
1992 ГОСПОДИ, ПРОСТИ НАС ГРЕШНЫХ

АНТОНОВ Владимир Иванович (р. 7.05.1937, Орел). Актер. Народный артист Украины (1991); Лауреат премии им. А. Зубарева и премии им. И. Марьяненко. В 1960 окончил Харьковский театральный институт (курс А. И. Сердюка). В 1960-1999 – актер Харьковско-го ТЮЗа. Вел педагогическую работу в лицее искусств №135. Автор книги «Край сцены – рампа» (2004). Снялся в более 30-ти фильмах.

1970 ХЛЕБ И СОЛЬ
1964 ПОВЕСТЬ О ПТАШКИНЕ
1962 ИСПОВЕДЬ
1970 ЧЕРТОВА ДЮЖИНА
1974-1977 РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ
1974 ОТВЕТНАЯ МЕРА
1972 ...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ
1976 ДУМА О КОВПАКЕ
1977 ВЕСЬ МИР В ГЛАЗАХ ТВОИХ
1979 БЕЗОТВЕТНАЯ ЛЮБОВЬ
1982 ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ
1981 ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА
1981 ВОЗЬМУ ТВОЮ БОЛЬ
1983 ВЕСНА НАДЕЖДЫ
1983 КОМБАТЫ
1983 ВОДОВОРОТ
1985 КАК МОЛОДЫ МЫ БЫЛИ
1986 И В ЗВУКАХ ПАМЯТЬ ОТЗОВЕТСЯ...
1986 КАРМЕЛЮК
1987 БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА
1993 КАЗАКИ ИДУТ
1992 МИЛЕНЬКИЙ ТЫ МОЙ...
1990 НЕБЫЛИЦЫ ПРО ИВАНА

1988 КАМЕННАЯ ДУША
1987 И ЗАВТРА ЖИТЬ
2003 КЛАН М
2004 УВД. ВО ВЛАСТИ (сериал)

АНТОНОВИЧ (Антонович-Будько) Даниил Исидорович (22.12.1889, Белополье, Харьковская губ. – 1975). Актер. Народный артист СССР (1954). Лауреат Государственной премии СССР (1948). Награжден орденом Ленина и другими орденами. В 1919 окончил Киевский музыкально-драматический институт им. Н. В. Лысенко. С 1919 – актер Киевского театра им. Т. Г. Шевченко, с 1920 – Киевского драматического театра, с 1922 – в Киевском театре «Березиль», в 1923-1926 – в 1-м русском рабочем театре в Москве, с 1926 – актер Харьковского театра «Березиль». С 1949 вел педагогическую работу в Харьковском театральном институте (кафедра мастерства актера, с 1957 – профессор).

1933 КОЛИИВЩИНА
1935 ПРОМЕТЕЙ

АРНАУТОВ Игорь Анатольевич (р. 22.03.1963, Елгава, Латвия). Актер. Лауреат международного театрального фестиваля «Золотой Лев» (1989, 1994); Лауреат международного фестиваля театральных капустников «Веселая коза» (Нижний Новгород, 1999-2005); Обладатель Почетной грамоты Министерства культуры и искусств Украины (2004). В 1989 окончил актерский факультет (курс А. Г. Беляцкого) Харьковского института искусств. В 1988-1999 – актер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко.

1998 ФОТОСАЛОН «ЧИЗ» (тв сериал)
2004 АФОРИЗМЫ
2004 УВД. ВО ВЛАСТИ (сериал)
2006 ПРОРВЕМОСЬ
2006 СИТУАЦИЯ 202 (тв)
2006 ПСИХОПАТКА (тв)
2008 ЛЮБОВНАЯ СВЯЗЬ
2008 НА МОРМЫШКУ (к/м)
2008 РОДНЫЕ ЛЮДИ (тв)

2009 ВВЕРХ-ВНИЗ

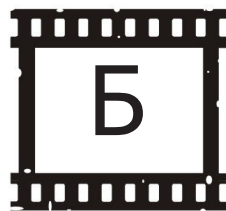
2010 ЧЕЛОВЕЧКИН (к/м)

АРТЁМЕНКО Владимир Никитович (р. 9.03.1936, с. Мельники, ныне Черкасской обл.). Режиссер. Заслуженный деятель искусств Украины (2000); Лауреат Республиканской премии им. Я. Галана (1984). В 1963 окончил актерский факультет Харьковского театрального института, в 1973 – Киевский государственный институт театрального искусства им. И. К. Карпенко-Карого. Работал вторым режиссером, затем режиссером киностудии им. А. П. Довженко.

1993 В ПОИСКАХ МИЛЛИОНЕРШИ

1996 БОГДАН ХМЕЛЬНИЦКИЙ (док.)

2006 ДРУГАЯ ЖИЗНЬ, ИЛИ ПОБЕГ С ТОГО СВЕТА



БАБКИН Сергей Николаевич (р. 7.11.1978, Харьков). Актер. В 2000 окончил факультет театрального искусства (курс М. И. Тягниенко) Харьковского института искусств. В 1999-2002 – актер Харьковского академического русского драматического театра им. А. С. Пушкина, с 2000 – актер «Театра 19». В 2002-2007 – гитарист, вокалист и второй основатель дуэта «5nizza». С 2003 – исполнитель песен собственного сочинения «Сергей Бабкин».

2004 РУССКОЕ

2005 БЕЗУМИЕ. ВЫЗОВ И БОРЬБА

2006 СОКРОВИЩЕ

2006 БЕЗУМИЕ

2007 МОТОР (к/м)

2008 РОЗЫГРЫШ (к/м)

2008 ДЕНЬ РАДИО

2009 ОТТОРЖЕНИЕ

БАРУШНОЙ Александр Иосифович (7.11.1914, Харьков – 19.04.1977, Москва). Актер. Окончил Харьковский театральный институт. Выступал на различных концертных площадках страны. В 1950-х переехал в Москву. В 1957 вступил в штат Всесоюзного Гастрольно-концертного Объединения. В 1965 ВГКО было ликвидировано, всех штатных актеров перевели в «Москонцерт», где А. Барушной и проработал до конца дней.

1958 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

1960 РУССКИЙ СУВЕНИР

1962 713-Й ПРОСИТ ПОСАДКУ

1964 ГРАНАТОВЫЙ БРАСЛЕТ

1967 БЕРЕГ НАДЕЖДЫ
1968 КРАХ
1968–1971 ОСВОБОЖДЕНИЕ
1969 ЧАЙКОВСКИЙ
1969 АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА
1972 ЦИРК ЗАЖИГАЕТ ОГНИ

БЕЗКОДАРНЫЙ Леопольд Петрович (р. 15.08.1928, с. Шамраевка, Киевской обл.). Режиссер. В 1952 окончил Харьковский театральный институт, в 1959 – режиссерский факультет Всесоюзного государственного института кинематографии. В 1952-1954 работал в Львовском драматическом театре им. М. Горького. С 1959 – режиссер Киевской киностудии им. А. П. Довженко.

1961 ТЕНЬ
1964 ЛУШКА
1973 НЕ ПРОЙДЕТ И ГОДА
1966 ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО
1967 НАДЕЖНАЯ ЗАЩИТА
1979 ТЯЖЕЛАЯ ВОДА

БЕЗРОДНЫЙ Эдуард Николаевич (р. 27.04.1969, Харьков). Актер. Лауреат премии им. Л. Курбаса (2004). В 1995 окончил актерский факультет (курс. Л. С. Тарабарина) Харьковского института искусств. С 1993 – актер Харьковского украинского академического драматического театра им. Т. Г. Шевченко.

1993 ОТТОРЖЕНИЕ
2002 УВД. КУРС МОЛОДОГО БОЙЦА (сериал)
2002 ЗВЕРЬ (тв)
2005 ВЫЗОВ (тв)

БЕРЕЖКО Сергей Александрович (р. 13.09.1958, Луганск). Актер. Лауреат премии республики Польша (за роль Маэстро Сиор в спектакле «Оперетка», 1997); Лауреат муниципальной премии им. И. Марьяненко (2005). В 1980 окончил кафедру театра кукол (курс. И. П. Кагановской) Харьковского института искусств. В 1979 – актер Харьковского Театра юного зрителя, в 1981-1983 – в ансам-

бле песни и пляски Киевского военного округа, в 1983-1985 – в театрализованном ансамбле «Люди куклы» под руководством Л. Хаита (Москва), с 1985 – в Харьковском украинском драматическом театре им. Т. Г. Шевченко. С 1990 – художественный руководитель театра детей и молодежи «СТЕЛ».

1981 МАЙСТРИ ЧАСУ (тв)

2002 ЗВЕРЬ

2004 УВД. ВО ВЛАСТИ (сериал)

2005 ПРИСЯЖНЫЙ ПОВЕРЕННЫЙ (сериал)

2005 БЕЗУМИЕ. ВЫЗОВ И БОРЬБА

----- СКУЛЬПТОР (тв)

БОНДАРЕВ Алексей Витальевич (р. 29.06.1983). Актер. В 2004 окончил театральное отделение Харьковского государственного университета искусств им. П. Котляревского. В 2004-2005 – актер московского театра-студии «Рампа», в 2005-2006 снимался на Украине, с 2006 – актер московского театра «Взгляд». Снимался в рекламах (2002, 2003, 2006).

2006 ПРОРВЕМСЯ

БОНДАРЕНКО Евгений Васильевич (р. 4.01.1905, Харьков – 23.12.1971[7], Харьков). Актер. Народный артист СССР (1960). Лауреат Государственной премии СССР (1947). Награжден 3 орденами, а также медалями. Сценическую деятельность начал в 1924 году в Харьковском театре рабочей молодежи. В 1927 окончил драматическую студию при Харьковском театре «Березиль», в 1932 окончил Харьковское театральное училище. В 1929-1934 – актер Харьковского театра им. Т. Г. Шевченко. С 1948 вел педагогическую работу в Харьковском театральном институте (кафедра мастерства актера, с 1952 – профессор).

1956 ПУТЕШЕСТВИЕ В МОЛОДОСТЬ

1957 ШЕЛЬМЕНКО-ДЕНЩИК

1958 ПОЭМА О МОРЕ

1960 КРОВЬ ЛЮДСКАЯ – НЕ ВОДИЦА

1960 ПОВЕСТЬ ПЛАМЕННЫХ ЛЕТ

1961 ДМИТРО ГОРИЦВИТ

1964 ЗАЧАРОВАННАЯ ДЕСНА
1967 НЕЗАБЫВАЕМОЕ

БОРИСЕНКО Андрей Николаевич (р. 18.03.1957, Харьков). Актер. В 1978 окончил актерский факультет Харьковского института искусств (курс В. И. Цветкова). В 1977–1985 – актер Харьковского академического русского драматического театра им. А. С. Пушкина, с 1985 – Харьковского украинского академического драматического театра им. Т. Г. Шевченко.

1991 КАЗАКИ ИДУТ
1994 Т.Г. ШЕВЧЕНКО (сериал)
1996 КАЗНЕННЫЕ РАССВЕТЫ
2002 ЗВЕРЬ (ТВ)
2004 РУССКОЕ

БОРИСЕНКО Владимир Николаевич (р. 8.08.1951, Москва). Актер. В 1975 окончил факультет актеров театра и кино (курс В. Н. Чистяковой, А. Б. Глаголина) Харьковского института искусств. С 1974 – актер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко.

1968 ЖИВОЙ ТРУП
1980 ОВОД
1990 ТРИМАЙСЯ, КОЗАЧЕ
1991 ОКАЯННАЯ
1992 ОПЛАЧЕНО ЗАРАНЕЕ

БОРИСЕНКО Николай Семенович (р. 29.12.1919, Лисичанск, ныне Луганской обл. – 25.02.2008, Харьков). Актер. В 1950 – окончил актерский факультет Харьковского театрального института (курс И. А. Марьяненко). С 1955 – актер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко. С 1973 – декан и зав. кафедрой мастерства актера Харьковского института искусств.

1955 ДОРОГА
1960 КРОВЬ ЛЮДСКАЯ НЕ ВОДИЦА
1968 ЖИВОЙ ТРУП
1987 ВСЕ ПОБЕЖДАЕТ ЛЮБОВЬ

БОЯРСКИЙ Анатолий Александрович (р. 26.03.1932, Харьков). Композитор. В 1955 окончил Харьковскую консерваторию по классу композиции Д. Л. Клебанова. С 1967 – в Ленинграде, в 1970-1974 – заведующий музыкальной частью Ленинградского академического театра комедии. В настоящее время живет в Израиле.

1959 ЭТО БЫЛО ВЕСНОЙ

1961 ГОДЫ ДЕВИЧЬИ

БУЕВСКИЙ Борис Николаевич (р. 7.06.1935, Кривой Рог). Композитор. В 1954 окончил музыкальное училище при Ленинградской консерватории. В 1959 окончил Харьковскую консерваторию по классу композиции Д. Л. Клебанова. В 1959-1961 вел педагогическую работу в Донецком музыкальном училище. В кино с 1961 года, автор балетов, симфоний, камерно-инструментальной музыки, романсов, эстрадных песен, музыки к игровым, анимационным, документальным и научно-популярным фильмам. С 1961 жил в Киеве, с 1994 – в Голландии.

1967 ДЕСЯТЫЙ ШАГ

1967 ЛИЩНИЙ ХЛЕБ

1969 ПАДАЮЩИЙ ИНЕЙ

1971 СОФИЯ ГРУШКО

1972 АДРЕС ВАШЕГО ДОМА

1972 ТИХИЕ БЕРЕГА

1973 ОГОНЬ

1974 БЕЛЫЙ КРУГ

1974 АННА И КОМАНДОР

1975 КАНАЛ

1977 СОЛДАТКА

1977 ЕСЛИ ТЫ УЙДЕШЬ...

1978 МЯТЕЖНЫЙ «ОРИОН»

БЫКОВ Леонид Федорович (12.12.1928, с. Знаменское, Славянский р-н, Донецкой обл. – 12.04.1979, Киев). Актер, режиссер, сценарист. Заслуженный артист РСФСР (1965). Народный артист УССР (1974). Лауреат Государственной премии УССР (1977). Учился в авиационном училище, в 1951 окончил актерский факультет Харьковско-

го театрального института. В 1951-1960 – актер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко. В 1960–1969 – актер и режиссер киностудии «Ленфильм», с 1969 – актер и режиссер киностудии им. А. Довженко. С 1954 снимался в кино. В 1960-х – обратился к кинорежиссуре. В 1994 – малой планете, ранее обозначенной в международном каталоге малых планет как «1973 SO4», присвоено имя актера. В 2002 – в Харькове установлена мемориальная доска на доме, где жил актер.

1954 УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ

1955 МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА

1958 ДОБРОВОЛЬЦЫ

1958 ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК

1960 АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ

1961 КАК ВЕРЕВОЧКА НИ ВЬЕТСЯ...

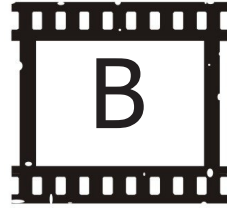
1964 ЗАЙЧИК

1968 РАЗВЕДЧИКИ

1970 СЧАСТЬЕ АННЫ

1973 В БОЙ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ»

1976 АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...



ВАЛЕНСКИЙ Андрей (р. 23.03.1979). Актер. В 2001 окончил театральное отделение Харьковского государственного университета искусств им. И. П. Котляревского (факультет актер драматического театра и кино). Работал актером в Харьковском академическом драматическом театре им. Т. Г. Шевченко, Киевском национальном академическом драматическом театре русской драмы им. Л. Украинки, Киевском академическом драматическом театре драмы и комедии на Левом Берегу Днепра.

2003 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА

2003 ОВОД

2004 ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ

2005 ВТОРОЙ ФРОНТ

2006 ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕСТОРА МАХНО

2006 ДУРДОМ

2006 ОДИН В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ

2006 СЕДЬМОЕ НЕБО

2006 УТЕСОВ. ПЕСНЯ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ

2006 ЧЕТВЕРТАЯ ГРУППА

2008 ПУГОВИЦА

2009 ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ

2010 ЕФРОСИНЯ

ВАСИЛЮК (Марьяновская) Наталья Григорьевна (р. 23.01.1963, Харьков). Актриса. В 1985 окончила театральное отделение (курс А. И. Сердюка и В. И. Цветкова) Харьковского института искусств. Три года работала в Ивановском драматическом театре. Потом в Москве в театре «Школа музыкального искусства» при ВТО

(худ. рук. Ю. Шерлинг), в театре-студии «Игроки» (реж. Л. Герчиков), первые-вторые роли во многих спектаклях, в том числе – В. Войновича «Москва 2042», «Путем взаимной переписки». В 1990-1993 – в Израиле в Беершевском городском театре. С 1993 – работает в Канаде (Ванкувер).

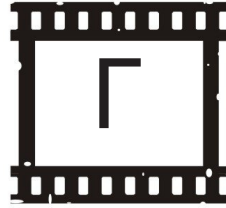
1995 NEW YORK TEMPEST
1995 THE OUTER LIMITS
1996 X-FILES
1997 NUCLEAR SHARKS
1998 THE OUTER LIMITS
2000 NO NIGHT IS TOO LONG
2002-2004 CHRIS ISAAK SHOW
2002 DICKS
2004 STARGATE SG-1
2005 GLASS
2007 BLOOD TIES

ВИНОКУРОВ Семен Филиппович (р. 11.07.1936, Проскуров, ныне Хмельницкий). Режиссер. В 1965 окончил Харьковский театральный институт.

1980 ДОЛГИЕ ДНИ, КОРОТКИЕ НЕДЕЛИ
1986 КАПИТАН «ПИЛИГРИМА»

ВЛАСОВ Олег Владимирович (р. 03.08.1966, Ужгород). Актер. В 1991 окончил Театральное отделение (рук. Л. С. Тарабарин) Харьковского института искусств. Работал в Харьковском Государственном Академическом Русском драматическом театре им. А. С. Пушкина. Актер Театра Французской Комедии «Дель Пьеро» и СЦИ «Новая Сцена».

2003 ВЫСШАЯ МЕРА (сериал)
2004 МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ (сериал)
2005 ПРИСЯЖНЫЙ ПОВЕРЕННЫЙ (сериал)
2007 ЗОЛОТО КОЛЬДЖАТА (сериал)



ГАВРИЛЮК Петр Иванович (р. 25.03.1952, Октябрьск, Усольского р-на, Иркутской обл.). Актер, педагог. Лауреат Международного фестиваля искусств им. М. Булгакова (Киев, 2004); Заслуженный деятель искусств Украины (2004). В 1988 – окончил Ленинградский институт театра музыки и кинематографии. Кандидат искусствоведения (1993). В 2000 – окончил Санкт-Петербургскую академию театрального искусства (факультет режиссер кино и телевидения. В 1973-1983 – актер Харьковского академического театра кукол им. В. А. Афанасьева. В 1983-1986 – работал в Харькове и Ленинграде, в 1988-2006 – вел педагогическую работу в Харьковском институте искусств (кафедра мастерства актера) и в Харьковской государственной академии культуры (кафедра телережиссуры). С 2006 – ведет педагогическую работу в Санкт-Петербургском институте театра музыки и кинематографии (с 2007 – профессор).

1971 МОСКВА ПРОЕЗДОМ

1982 ЕВЛАЛИЯ КАДМИНА

1987 ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА

1995 ДОМ

1997 ДОРОГА

1998 ТУМБА

1999 ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА

2004 УВД-1

2005 ОДИН В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ

2005 УВД-2

2006 ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА

2007 ОБЖ

2008 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ

2009 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ СЕРИЯ «ВЕЛОСИПЕДИСТ»
2009 РУССКИЙ ДУБЛЬ
2010 ДОМ НА БЕРЕГУ БОЛЬШОЙ РЕКИ
2010 ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ
2010 ДОЗНАНИЕ
2010 ЛЬВЫ, ОРЛЫ И КУРОПАТКИ
2010 ОСКОЛКИ

ГАККЕБУШ Валерий Васильевич (15.09.1912, Москва – 20.01.1984, Киев). Режиссер. В 1934 окончил Харьковский театральный институт (курс В. Василько). Работал в различных театрах. Автор книг «В. С. Василько – народный артист СССР» (1951); «В современном польском театре» (1972) и др.

1927 ДВА ДНЯ

1928 ОКТЯБРЮХОВ И ДЕКАБРЮХОВ

ГВОЗДЕВ Евгений Викторович (р. 4.02.1931, Харьков). Актер, сценарист. В 1950 окончил спец. школу Военно-воздушных сил, в 1953 – Серпуховское офицерское училище. В 1961 – актерский факультет Харьковского театрального института.

1962 КОГДА РАЗВОДЯТ МОСТЫ

1969 СЕРДЦЕ БОНИВУРА

1973 ЧЕРНЫЙ КАПИТАН

1980 ОВОД

1983 ДЕМИДОВЫ

1984 ЧЕЛЮСКИНЦЫ

1987 ТРИ ЛИМОНА ДЛЯ ЛЮБИМОЙ

ГЕОРГИЕНКО Владимир Николаевич (р. 11.04.1937, Херсон). Режиссер. Заслуженный работник культуры Украины. Окончил Харьковский театральный институт. Работал на студии «Укртелефильм».

1979 МОСТЫ ДРУЖБЫ

1974 ЕКАТЕРИНА ТВЕРДОХЛЕБ

1983 ГОРЯЧЕЕ ВРЕМЯ

1989 ПОСТСКРИПТУМ ПЕРВОГО ДЕКРЕТА

1991 БАБИЙ ЯР: ПРАВДА ПРО ТРАГЕДИЮ (в соавт.)

1992 ЖЕНЩИНЫ С УЛИЦЫ БАБИЙ ЯР (в соавт.)

1994 УКРАИНСКАЯ НОЧЬ 33-го (фильм 4-й, в соавт.)

ГЕТЬМАНСКИЙ Александр Николаевич (р. 22.01.1960, Харьков). Актер. Заслуженный артист Украины (1994); Народный артист Украины (2004); Лауреат премии Киевская Пектораль. В 1980 окончил актерский факультет (курс А. И. Сердюка) Харьковского института искусств. В 1980-1995 – актер Киевского ТЮЗа, в 1995-2004 – Киевского академического театра драмы и комедии на Левом берегу Днепра, с 2004 – Киевского Национального академического театра Русской драмы им. Л. Украинки.

1994 НЕСКОЛЬКО ЛЮБОВНЫХ ИСТОРИЙ (сериал)

2001 СЛЕД ОБОРОТНЯ (сериал)

2003 ВЫШИВАЛЬЩИЦА В СУМЕРКАХ

2005 ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ

2006 СТРАННОЕ РОЖДЕСТВО

2006 ТАЙНА МАЭСТРО

2007 СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ (сериал)

2007 СТАРИКИ – ПОЛКОВНИКИ

2008 АДРЕНАЛИН (сериал)

2008 АЛЬПИНИСТ

2009 ПРАВО НА ПОМИЛОВАНИЕ (сериал)

2010 РЯБИНЫ ГРОЗДЬЯ АЛЫЕ

2010 КОГДА НА ЮГ УЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ

ГИНДИН Вячеслав Иосифович (р. 31.07.1966, Харьков). Актер. В 1987 окончил актерский факультет (курс. Я. Л. Резника) Харьковский институт искусств. С 1987 – актер Харьковского академического театра кукол им. В. А. Афанасьева.

2002 УВД. КУРС МОЛОДОГО БОЙЦА (сериал)

2002 ЗВЕРЬ (ТВ)

2004 БЕЗУМИЕ (ТВ)

2005 УВД ВЫСШАЯ МЕРА (сериал)

2005 ПРИСЯЖНЫЙ ПОВЕРЕННЫЙ (сериал)

2005 МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ (сериал)

2006 ЧАРТЕР (ТВ)

2007 МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-2 (сериал)

ГЛАГОЛИН (Глаголин-Гусев) Борис Алексеевич (р. 9.06.1929). Режиссер. Заслуженный деятель искусств России (1993). В 1951 окончил актерский факультет Театрального училища им. М. С. Щепкина, в 1966 – режиссерский факультет Харьковского театрального института. В 1951-1964 – актер Московского драматического театра им. Н. В. Гоголя, в 1965-1981 и 1983-1987 – режиссер Московского театра драмы и комедии на Таганке. В 1981-1983 – главный режиссер Государственного русского драматического театра Белорусской ССР им. М. Горького, в 1990-1998 – директор-распорядитель Московского театра драмы и комедии на Таганке. С 1998 – проректор по общим вопросам Высшего театрального училища (института) им. М. С. Щепкина.

1988 У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО (фильм-спектакль)

1987 ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТЯСЛИ МИР (фильм-спектакль)

ГМЫРЯ Борис Романович (5.08.1903, Лебедин, ныне Сумской обл. – 1.08.1969, Киев). Оперный певец (бас), актер. Народный артист СССР (1951); Лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов (1939); Лауреат Государственной премии СССР (1952). Награжден орденом Ленина. В 1935 окончил Харьковский инженерно-строительный институт. В 1939 окончил Харьковскую консерваторию по классу пения П. Голубева. Был солистом Харьковского театра оперы и балета (1936-1939), с 1939 – в Киеве солист Украинского театра оперы и балета. Сохранились хроникальные кадры, где поет студент Харьковской консерватории Б. Гмыря, который победил на Всесоюзном конкурсе вокалистов (см.: «Советская Украина», 1939, 17 января). Б. Гмыре посвящены фильм В. Стороженко «Душа моя поет» (1973) и телефильм Н. Мащенко «Думы мои» (1998) и книга «Борис Романович Гмыря...» (Стебун И., 1960).

1964 НАЙМИЧКА

ГОЛУБЕНКО Валентин Алексеевич (р. 8.10.1940). Актер. Заслуженный артист России (2002). В 1960 окончил актерский факуль-

тет Харьковского театрального института (курс В. Н. Чистяковой). Работал актером Севастопольского театра Краснознаменного Черноморского флота, а в 1968 году перешел в труппу Центрального театра Советской Армии. В кино – с 1960-х годов, благодаря фактурной внешности ему доставались главным образом небольшие роли всевозможных бандитов и разбойников. В кино более 50-ти ролей.

1978 АЛЛЕГРО С ОГНЕМ

1979 ВЕРНЕМСЯ ОСЕНЬЮ

1986 ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ

1987 СЕРАЯ МЫШЬ

1987 ЗОЛОТАЯ БАБА

1988 СЕРАЯ МЫШЬ

1989 ПОХИЩЕНИЕ ЧАРОДЕЯ

1989 СВЕТИК

1990 КОШМАР В СУМАСШЕДШЕМ ДОМЕ

1990 ДЕСЯТЬ ЛЕТ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕПИСКИ

1991 ПРИВАЛ СТРАННИКОВ

1991 ДИКООЕ ПОЛЕ

1992 ВСЕ О'КЕЙ ГОСПОДА ИЛИ УИК-ЭНД ПО РУССКИ...

1992 ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ

1992 УСТРИЦЫ ИЗ ЛОЗАНЫ

1994 РУССКАЯ СИМФОНИЯ

1995 БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА

1998 НА БОЙКОМ МЕСТЕ

2001 СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ (сериал)

2002 АНТИКИЛЛЕР

2003 НЕХТ 3 (сериал)

2003 АНТИКИЛЛЕР-2

2004 БОГАТСТВО

2004 ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ

2004 ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ

2005 ЕСЕНИН

2005 ПОБЕГ

2005 СЫЩИКИ-4

2007 КОРОЛЁВ. ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР

2008 ЗНАХАРЬ

2009 БОЛЬШАЯ НЕФТЬ. ЦЕНА УСПЕХА
2009 САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ-2

ГОРОДЕЦКИЙ Иван Сергеевич (р. 6.03.1978, Ивано-Франковск). Актер. Окончил Харьковский институт искусств. Сотрудничал с Харьковским ТЮЗом, Харьковским Государственным Академическим Драматическим театром им. Т. Г. Шевченко, Национальным академическим театром драмы и комедии на Левом берегу Днепра.

2004 БЕЗУМИЕ. ВЫЗОВ И БОРЬБА

2004 КАМЕРА 6/13

2005 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2

2006 ТАЙНА МАЭСТРО

2006 СЕСТРЫ ПО КРОВИ

2006 КРОВАВЫЙ КРУГ

2007 БЫВШАЯ

2007 САДОВНИК

2008 РОДНЫЕ ЛЮДИ

2008 ОТТЕПЕЛЬ

2009 ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ

ГРИПИЧ Владимир Григорьевич (р. 2.09.1923, Харьков). Актер. Народный артист СССР (1979). В 1949 окончил Харьковский театральный институт (курс А. И. Сердюка, М. М. Крушельницкого). Работал в театрах Луцка, Тернополя, Одессы, Донецка. В 1974-1983 – главный режиссер Запорожского украинского музыкально-драматического театра им. Щорса, с 1984 – Черниговского театра им. Шевченко.

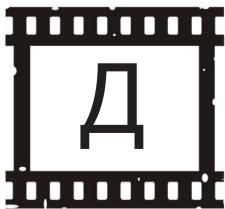
----- ДУМА ПРО ЛЮБОВЬ (тв)

ГУБАРЕНКО Виталий Сергеевич (13.06.1934, Харьков, – 5.04.2000, Киев). Композитор, педагог. Народный артист Украины (1993); Лауреат Государственной премии Украины им. Т. Г. Шевченко (1984); Республиканской комсомольской премии им. Н. Островского (1967); Награжден медалью им. А. Александрова (1975). Член правления Союза композиторов Украины (с 1968) и член правления Союза композиторов СССР (с 1974). В 1960 окончил Харьковскую консерваторию по классу композиции Д. Л. Клебанова. В 1960-1961 – музы-

кальный редактор Харьковского областного радио. В 1961-1972 вел педагогическую работу в Харьковском государственном университете искусств им. И. П. Котляревского. С 1985 жил и работал в Киеве. Автор 20-ти опер, симфоний.

1973 ДУМА О КОВПАКЕ (фильм 1-й «Набат»)

1975 ДУМА О КОВПАКЕ (фильм 2-й «Буран»)



ДЕРБАС Александр Николаевич (р. 22.10.1957, Кривой Рог). Актер. В 1982 окончил актерский факультет (курс Е. В. Лысенко) Харьковского института искусств. С 1980 – актер Харьковского государственного русского драматического театра им. А. С. Пушкина. С 1999 – художественный руководитель (совм. с Н. С. Осиповым) театра «Новая сцена». В 2005-2006 – ведущий телепрограммы «Кентавр».

2002 УВД. КУРС МОЛОДОГО БОЙЦА (сериал)

2003 КЛАН М (тв)

2005 БЕЗУМИЕ. ВЫЗОВ И БОРЬБА (тв)

ДЕРГАЧЕВ Анатолий Юрьевич (р. 1.01.1947, Харьков). Композитор. Окончил Харьковскую Консерваторию по классу композиции В. Т. Борисова. В настоящее время живет в Париже.

1986 МАЛЯВКИН И КОМПАНИЯ

1987 ХОЛОДНЫЙ МАРТ

1990 ПЕРВЫЙ ЭТАЖ

1991 ДЖОКЕР

1991 ОПОЗДАНИЕ

1992 ЧЕЛОВЕК К

1993 НАВОДНЕНИЕ

1994 ВТОРОЙ

2002 ЛУННЫЕ ПОЛЯНЫ

2002 ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАГА (тв сериал)

2006 ОХОТА НА ГЕНИЯ (тв сериал)

2007 ФОРМУЛА СТИХИИ

2008 ПОЛЕТ ФАНТАЗИИ

2009 НОЧЬ ЗАКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ
2010 ЛОГОВО ЗМЕЯ

ДОЦЕНКО Владимир Игоревич (р. 28.08.1962, Харьков). Музыкант. Заслуженный артист Украины, лауреат Всероссийского (г. Тула, Россия) и Международного (г. Краков, Польша) конкурсов. Член президиума Национального Всеукраинского музыкального общества (Ассоциация гитаристов Украины), член президиума Петербургской Международной Академии гитары. Председатель и член жюри свыше 30 международных конкурсов. Награжден грамотой Министра культуры России за развитие культурных связей между Украиной и Россией. Окончил Московский государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных и аспирантуру при Российской Академии музыки им. Гнесиных (класс профессора Фраучи А. К.). С 1988 ведет педагогическую работу в Харьковском государственном университете искусств им. И. П. Котляревского (кафедра народных инструментов). С 2002 профессор.

1993 РУССКАЯ ПЕВИЦА

ДУНАЕВСКИЙ Исаак Осипович (Иосифович) (30.01.1900, Лохвицы, ныне Полтавской обл. – 25.07.1955, Москва). Композитор. Лауреат Государственной премии СССР (1941, 1951). Народный артист РСФСР (1950). С 1910 обучался в Харьковское музыкальном училище по классу скрипки К. Горского и композиции. В 1919 окончил Харьковскую консерваторию по классу скрипки И. Ю. Ахрона и композиции С. С. Богатырева. До 1924 – композитор и дирижер Харьковского русского драматического театра, с 1924 – руководитель музыкальной части московского театра Сатиры, в 1929-1934 – музыкальный руководитель и главный дирижер Ленинградского мюзик-холла, с 1943 проживал в Москве. Автор оперетт «Вольный ветер» (1947), «Белая акация» (1955) и др.

1933 ПЕРВЫЙ ВЗВОД

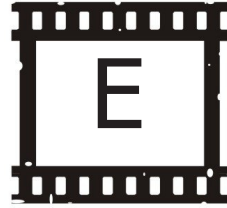
1934 ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА

1934 ДВАЖДЫ РОЖДЕННЫЙ

1934 ЗОЛОТЫЕ ОГНИ

1935 ПУТЬ КОРАБЛЯ

1935 ТРИ ТОВАРИЩА
1936 ВРАТАРЬ
1936 ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ
1936 ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА
1936 ИСКАТЕЛИ СЧАСТЬЯ
1936 КОНЦЕРТ БЕТХОВЕНА
1936 ЦИРК
1937 БОГАТАЯ НЕВЕСТА
1937 НАШ ЦИРК
1937 ДОЧЬ РОДИНЫ
1938 ВОЛГА-ВОЛГА
1939 ЮНОСТЬ КОМАНДИРОВ
1940 МОЯ ЛЮБОВЬ
1940 СВЕТЛЫЙ ПУТЬ
1941 АНТОША РЫБКИН
1947 ВЕСНА
1947 НОВЫЙ ДОМ
1949 КУБАНСКИЕ КАЗАКИ
1954 ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ
1954 ЗАПАСНОЙ ИГРОК
1954 ВЕСЕЛЫЕ ЗВЕЗДЫ
1957 БЕЛАЯ АКАЦИЯ
1961 ВОЛЬНЫЙ ВЕТЕР



ЕРЕМЕНКО Елена Алексеевна (р. 15.01.1958, Харьков). Актриса. В 1979 окончила факультет актер театра и кино (курс Н. С. Борисенко, А. Б. Глаголина) Харьковского театрального института. В 1979-1984 – актриса Сумского театра драмы и музыкальной комедии им Щепкина. С 1985 – в Киеве. Работала актрисой в различных театрах, на к/ст им. А. П. Довженко. В кино с 1986 года.

1986 ОБВИНЯЕТСЯ СВАДЬБА

1992 ТАРАС ШЕВЧЕНКО (ТВ СЕРИАЛ)

1993 ТРИ ИДЕАЛЬНЫЕ ПАРЫ

1992 ПТИЦЫ С НЕВИДИМОГО ОСТРОВА

1995 ОСТРОВ ЛЮБВИ

1997 СЕДЬМОЕ КОЛЬЦО КОЛДУНЬИ

1999 КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ (КИТАЙ, ТВ СЕРИАЛ)

2000 ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ-2 (ТВ СЕРИАЛ)

2003 ПЕПЕЛ ФЕНИКСА (ТВ СЕРИАЛ)

2004 ЭВИЛЕНКО (ИТАЛИЯ)

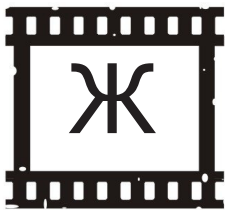
2005 БРАТСТВО

2006 ПРАВО НА ЛЮБОВЬ

2006 ДАЛЕКО ОТ САНСЕТ-БУЛЬВАРА (РОССИЯ/ФРАНЦИЯ)

2006-2007 РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ (ТВ СЕРИАЛ)

2006-2007 АНГЕЛ ХРАНИТЕЛЬ (ТВ СЕРИАЛ)



ЖУРИНА Ирина Михайловна (р. 28.08.1946, Харьков). Оперная певица (лирико-колоратурное сопрано), актриса. Заслуженная артистка России (1985); Народная артистка России (1991). В 1964 окончила Харьковскую музыкальную школу № 3. В 1971 окончила Харьковский институт искусств по классу пения Б. А. Курбатовой и Л. С. Юкелис. В 1971-1975 – солистка Харьковского академического театра оперы и балета им. Лысенко, с 1975 – солистка Большого театра. Параллельно с работой в театре с 1995 ведет педагогическую работу в Академическом музыкальном колледже при Московской консерватории, а с 2008 – в Российской Академии славянской культуры.

2008 ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК



ЗОЛОТУХИН Владимир Максевич (16.05.1936, Харьков – 4.09.2010, Харьков). Композитор, педагог. Лауреат Муниципальной премии им. И. Слатина (1995); Лауреат премии им. Б. Лятошинского (1997). В 1958 окончил Донецкое музыкальное училище по классу фортепиано, в 1963 – Харьковский институт искусств по классу композиции Д. Л. Клебанова). Также обучался и у В.В. Топилина (класс фортепиано), но из-за болезни руки обучение не завершил. В 1963-1967 вел педагогическую работу в Харьковском институте культуры (кафедра теоретических предметов), с 1967 – в Харьковском институте искусств (кафедра композиции и инструментовки, с 1989 – профессор и зав. кафедрой композиции и инструментовки). Автор музыки к ряду фильмов. В 1993-1998 возглавлял Харьковскую организацию НСКУ. Композитору посвящен фильм «Друга лірична симфонія Володимира Золотухіна» (1978).

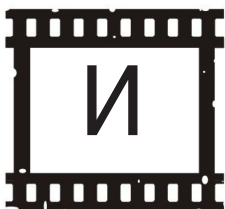
1959 ЛОШАДИНАЯ ФАМИЛИЯ (к/м, Харьков)

1962 КОГДА ЧЕЛОВЕК НАЧИНАЕТ СВОЙ ПУТЬ (т/ф, Харьков)

1975 ПЕРЕХОДИМ К ЛЮБВИ

1979 СЕМЕЙНЫЙ КРУГ

2004 ВИЙ, ИСТОРИЯ, РАССКАЗАННАЯ ЗАНОВО



ИВАШКЕВИЧ Александр Георгиевич (р. 27.04.1960, Харьков). Актер. В 1982 окончил Харьковский институт искусств по специальности Актер театра и кино. В 1982-1985 работал в Харьковском русском драматическом театре им. А. С. Пушкина, Латвийском театре Балтийского флота (Лиепая, Латвия), Калининградском театре. С 1985 живет и работает в Эстонии, являясь одним из ведущих актеров Русского театра. В 1993 и 1996 профессионально обучался степену в Нью-Йорке. Неоднократно участвовал в международных танцевальных проектах в США, Финляндии, Германии, России, Эстонии, Болгарии. В 2000 был признан лучшим актером Эстонии за роль князя Мышкина в спектакле «Идиот». Был награжден за эту роль премией «Железная роза» на международном театральном фестивале в Тарту в 2001 году.

1980 ИМЯ НА СНЕГУ (т/ф, Харьков)

1981 СЛАДКИЙ ЗАПАХ УСПЕХА (т/ф, Харьков)

1981 ПОСЛЕДНЕЕ ОБЛАКО (т/ф, Харьков)

1992 ПОБЕГ НА КРАЙ СВЕТА

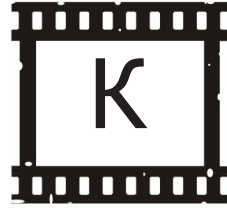
1993 ОН СВОЕ ПОЛУЧИТ

2005 ЕЛАГИН ОСТРОВ

2006 НИКАКИХ ДРУГИХ ЖЕЛАНИЙ

2009 ИВАН ГРОЗНЫЙ

2010 ЯРОСЛАВ



КАРАМЯН (Мелик-Карамян) Эразм Александрович (15.03.1912, Париж – 15.06.1985, Ереван). Режиссер, сценарист. Народный артист Армянской ССР (1966). С 1930 работал режиссером в театрах Западной Сибири, затем – Москвы. В 1936 окончил актерский и режиссерский факультеты Харьковского театрального института. С 1937 – ассистент режиссера, затем режиссер к/ст «Арменфильм».

1938 ЮБИЛЕЙ ГРИГОРА АВЕТЯНА

1940 КУРОРТЫ АРМЕНИИ

1941 СЕМЬЯ ПАТРИОТОВ

1948 СЕВАНСКИЙ КАСКАД

1952 АРХИТЕКТУРА СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ЕРЕВАНА

1955 ПРИЗРАКИ ПОКИДАЮТ ВЕРШИНЫ

1956 ТРОПОЮ ГРОМА

1957 ЛИЧНО ИЗВЕСТЕН

1959 НАСРЕДИН В ХОДЖЕНТЕ ИЛИ ОЧАРОВАННЫЙ ПРИНЦ

1961 ДВЕНАДЦАТЬ СПУТНИКОВ

1965 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПОРУЧЕНИЕ

1969 ВЗРЫВ ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ

1973 ЗА ЧАС ДО РАССВЕТА

КАРМИНСКИЙ Марк Вениаминович (30.1.1930, Харьков – 19.10.1995, Харьков). Композитор. Заслуженный деятель искусств Украины (1980). В 1948-1949 учился на филологическом факультете Харьковского государственного университета. В 1953 окончил Харьковскую консерваторию по классу композиции Д. Л. Клебанова. Автор опер, балетов и музыки к кинофильмам. Был членом правления Харьковской областной организации Союза композиторов Украины (1962-1968).

1959 ГОРИ, КОСТЕР! (т/ф, Харьков)
1963 Я СЛУШАЮ ПЕСНЮ (т/ф, Харьков)
1974 ВПЕРЕД, ГВАРДЕЙЦЫ! (т/ф, Харьков)
1975 ПОБЕГ ИЗ ДВОРЦА
1978 БУДЬТЕ ГОТОВЫ, ВАШЕ ВЫСОЧЕСТВО

КАЧАН Екатерина Георгиевна (р. 6.04.1982, Харьков). Актриса. В 2003 окончила актерский факультет (курс Е. В. Лысенко) Харьковского института искусств. В 2002-2005 работала в Харьковском театре им. Т. Г. Шевченко. С 2005 – в Киевском театре «Вільна сцена».

1997-1998 АХ, РЕНЕССАНС, РЕНЕССАНС (сериал)
2000-2002 УВД. КУРС МОЛОДОГО БОЙЦА (сериал)
2003-2004 ВИЙ. ИСТОРИЯ РАССКАЗАННАЯ ЗАНОВО (компьютерная игра)
2005-2005 АВРОРА
2005 ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ (сериал)
2005-2006 ДЬЯВОЛ ИЗ ОРЛИ (сериал)
2007 ТОЧКА ВОЗВРАТА
2008 РЕКА (к/м)

КЛЕБАНОВ Дмитрий Львович (25.07.1907, Харьков – 6.06.1987, Харьков). Композитор, педагог. Заслуженный деятель искусств УССР (1967). В 1926 окончил Харьковский музыкально-драматический институт по классу композиции С. С. Богатырева. Альтист оркестра Ленинградского Государственного академического театра оперы и балета (1927-1928), дирижер Театра малых форм «Веселый пролетарий» в Харькове, Театра музыкальной комедии, симфонического оркестра Харьковского областного комитета радиовещания. С 1934 вел педагогическую работу в Харьковской консерватории, с 1973 – зав кафедрой композиции и инструментовки, с 1973 – профессор. Автор опер «Коммунист» (1967), «Красные казаки» (1972); балетов, симфоний, камерно-инструментальной и вокальной музыки. В кино – с 1938 года. Работал в игровом и документальном кино. Был членом правления Союза композиторов Украины, председателем Харьковской областной организации Союза композиторов Украины.

1937 ГОРНЫЙ ЦВЕТОК

1940 МАЙСКАЯ НОЧЬ
1943 БИТВА ЗА НАШУ СОВЕТСКУЮ УКРАИНУ
1943 ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ
1943 ТРИ ГВАРДЕЙЦА
1944 Я – ЧЕРНОМорец
1947 ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА
1956 МОЯ ДОЧЬ
1956 ГЛАВНЫЙ ПРОСПЕКТ
1957 ЛЮБОВ НА СВТАННІ
1958 ФЛАГИ НА БАШНЯХ
1959 КОГДА НАЧИНАЕТСЯ ЮНОСТЬ
1960 САМОЛЕТ УЛЕТАЕТ В 9
1961 ТАЙНА ДИМКИ КАРМИЯ
1965 ТОРЕОДОРЫ ИЗ ВАСЮКОВКИ (т/ф, Харьков)
1969 СЕРДЦЕ БОНИВУРА

КОВАЛЕНКО Валерия Владимировна (р. 1.07.1940). Актриса. Заслуженная артистка России. В 1964 окончила факультет актерско-го мастерства Харьковского театрального института (курс И. А. Марьяненко, Т. Ольховского, Е. Бондаренко). Работала в Харьковском драматическом театре им. Т. Г. Шевченко, Львовском Театре Советской Армии, Орловском Академическом Драматическом театре им. И. С. Тургенева.

1958 ПЕРВЫЙ ПАРЕНЬ

КОВАЧ Игорь Константинович (2.10.1924, ст. Пролетарская, ныне Ростовской обл. – 1981, Харьков). Композитор, педагог. Заслуженный деятель искусств УССР (1975). Лауреат Международного конкурса композиторов им. Г. Венявского (Познань, 1966). В 1959 окончил Харьковскую консерваторию по классу композиции В. А. Барабашова. С 1959 вел педагогическую работу в Харьковской консерватории на кафедре композиции и инструментовки, профессор. Автор музыки к ряду научно-популярных и документальных фильмов.

1967 РЕВОЛЮЦИЯ ПРОДЛЕВАЕТСЯ
1970 СТРАНИЦЫ БИОГРАФИИ
1977 ДИАЛЕКТИКА КАЧЕСТВА

КОЛЯДА Николай Терентьевич (4.05.1907, с. Березовка, ныне Полтавской обл. – 30.06.1935, на Кавказе, похоронен в Харькове). Композитор. В 1931 окончил Харьковский музыкально-драматический институт по классу композиции С. С. Богатырева. Работал в музыкальной секции Высшего репертуарного комитета Наркомроса УССР. Член оргбюро Союза революционных музыкантов Украины, член бюро Ассоциации пролетарских музыкантов Украины.

1934 БОЛЬШАЯ ИГРА

КОНДРАТЬЕВ Алеф (р. 11.06.1973). Актер. В 2001 окончил Харьковский институт искусств. С 2001 – актер Севастопольского академического русского драматического театра им. А. В. Луначарского.

2003 КУРОРТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ

2003 СПЕЦНАЗ-2

2008 НОВАЯ ЗЕМЛЯ

2009 СЛУЧАЙНАЯ ЗАПИСЬ

КОРКОШКО Светлана Ивановна (р. 12.09.1943, Харьков). Актриса. Заслуженная артистка РСФСР (1977). Награждена орденом Дружбы народов (1999). В 1964 окончила Харьковский театральный институт (курс А. И. Сердюка). В 1964–1967 – актриса Киевского драматического театра им. И. Франко, с 1967 – актриса МХАТа. В кино – с 1966 года.

1966 ГИБЕЛЬ ЭСКАДРЫ

1968 БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ

1968 МЕРТВЫЙ СЕЗОН

1983 ПАРОЛЬ «ОТЕЛЬ РЕГИНА»

1987 ОГЛАШЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ

1991 СОБАЧЬЕ СЧАСТЬЕ

1993 ДОРОГА В РАЙ

КОСТЕНКО Валентин Григорьевич (28.07.1895, с. Уразово, ныне Белгородская обл. – 14.06.1960, Харьков). Композитор, педагог. В 1905-1914 пел и обучался в Придворной певчей капелле в Петербурге. В 1925 окончил Петроградскую консерваторию по классу композиции М. Соколова. Вел педагогическую работу в Харьковском

музыкальном техникуме (1922) и Харьковском музыкально-драматическом институте (с 1925), профессор. С 1932 – сотрудник Высшего музыкального комитета при Наркомпросе УССР, руководитель музыкальной редакции Всеукраинского музыкального комитета. Член Ассоциации революционных композиторов УССР (1927-1932). В 1950 репрессирован, в 1956 досрочно освобожден, в 1993 реабилитирован.

1933 СУРОВЫЕ ДНИ

КРАЙНИЧЕНКО Владимир Владимирович (1926, Харьков – 1965, Харьков). Режиссер. В 1951 окончил Харьковский театральный институт. В 1951–1965 – режиссер и главный режиссер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко.

1956 ПУТЕШЕСТВИЕ В МОЛОДОСТЬ

КРАМОВ Александр (Алексей) Григорьевич (4.01.1885, Киев – 17.05.1951, Харьков). Актер. Народный артист СССР (1944). В 1905 окончил Киевскую театральную школу Е. Лепковского, в 1908 – Киевский университет. В 1905-1909 – режиссер и актер Киевского театра Соловцова, в 1909-1912 – Херсонского театра, в 1912-1913 работал в Самаре, с 1913 – в Петербурге и Москве. С 1933 – актер и режиссер, с 1936 – художественный руководитель Харьковского русского драматического театра им. А. С. Пушкина. С 1948 – профессор Харьковского театрального института. В кино дебютировал в 1918 году («Два гусара», ателье А. Ханжонкова).

1918 ДВА ГУСАРА

1924 КРАСНЫЙ ТЫЛ

1926 МАШИНИСТ УХТОМСКИЙ

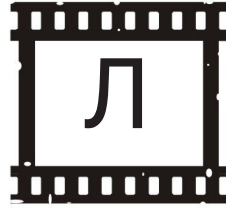
1928 ПЛЕННИКИ МОРЯ

КРУШЕЛЬНИЦКИЙ Марьян Михайлович (18.05.1897, с. Плява, ныне Тернопольской обл. – 5.05.1963, Киев). Актер, режиссер. Народный артист СССР (1944). Лауреат Государственной премии СССР (1947, 1948). С 1920 участвовал в создании украинских театров в Виннице, Харькове. Был актером и режиссером Харьковского театра «Березиль». С 1952 – в Театре им. И. Франко в Киеве (с 1954 – главный

режиссер). Профессор Харьковского и Киевского театральных институтов (с 1947). В 1947-1951 – зав. кафедрой режиссуры драматического театра Харьковского театрального института.

1926 ЯГОДКА ЛЮБВИ

КУСКОВСКИЙ Эдуард Александрович (р. 2.10.1957, Лозовая, Харьковской обл.). Актер. В 1985 окончил актерский факультет (курс Н. С. Борисенко и А. С. Барсегиана) Харьковского института искусств. В 1983-1988 – актер Харьковского театра юного зрителя. С 1996 проживает в США. Снимался в эпизодических ролях «Война миров» (2005), «Ранчо рапторов» (2010).



ЛЕВИЦКАЯ (Кашко) Анастасия Зиновьевна (16.02.1898, с. Куликовка, ныне Черниговской обл. – 6.11.1955, Харьков). Оперная певица (меццо-сопрано) актриса, педагог. Народная артистка УССР (1947). В 1927 окончила Киевский музыкально-драматический институт им. Н. В. Лысенко. В 1927-1930 – солистка Киевского театра оперы и балета, в 1930-1940 – Харьковского театра оперы и балета. В 1950-1955 вела педагогическую работу в Харьковской государственной консерватории (кафедра сольного пения), профессор.

1937 ЗАПОРОЖЕЦ ЗА ДУНАЕМ

ЛЕСНОЙ Станислав Сергеевич (р. 27.08.1955, Люботин, Харьковской обл.). Актер. В 1980 окончил актерский факультет (курс А. И. Сердюка) Харьковского института искусств. В 1980-1982 – актер Харьковского ТЮЗа, в 1982-1984 – актер Полтавского музыкально-драматического театра им. Н. В. Гоголя, в 1985-1988 – актер Куйбышевского (ныне Самара) драматического театра им. А. М. Горького. С 1993 – жил в США, Канаде и Греции, где попытки найти работу по специальности не увенчались успехом. За рубежом освоил профессии водителя, строителя, продавца, даже портье. В 2006 вернулся на родину. На счету актера – участие в 25 игровых и телевизионных фильмах.

1987 СТРАННИК

1988 ОЖОГ

1991 ИВАН ФЕДОРОВ

1991 ОДИССЯ КАПИТАНА БЛАДА

1992 КРЕСТ НА ЗЕМЛЕ И ЛУНА В НЕБЕ

1993 ЗАПАХ ОСЕНИ

1993 ЧУДО НА КРАЮ ЗАБВЕНИЯ
2001 БЛЮСТИТЕЛИ ПОРОКА
2006 ПЛАТИНА (тв сериал)
2007 СПЕЦГРУППА (тв сериал)
2007 ЛИКВИДАЦИЯ
2007 ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ
2007 ДЕНЬ ГНЕВА
2008 ЧЕТЫРЕ ВОЗРАСТА ЛЮБВИ (тв сериал)
2008 ЧАС ВОЛКОВА-2 (тв сериал)
2008 МОРОЗОВ
2008 МЕНТ В ЗАКОНЕ (тв сериал)
2009 ЧАС ВОЛКОВА-3 (тв сериал)
2009 СКОРО ВЕСНА

ЛИЦКАНОВИЧ Елена Федоровна (р. 9.05.1926, Елисаветград, ныне Кировоград). Актриса. В 1950 окончила Харьковский институт театрального искусства.

1955 НАД ЧЕРЕМОШЕМ
1956 ИВАН ФРАНКО
1956 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА
1965 ПРОВЕРЕНО – МИН НЕТ
1992 ВИШНЕВЫЕ НОЧИ

ЛУЗИН Игорь Александрович (р. 1.01.1963, Красноярский край). Режиссер. В 1993 окончил театральное отделение (курс Е. Ю. Гемельфарба) Харьковского института искусств. В 1995-1998 – автор телепрограммы «Видеоколлаж». В 1993-2003 – клипмейкер в Харькове.

2004 АФОРИЗМЫ (тв)
2006 СИТУАЦИЯ 202 (фильм 1-й, тв)
2007 ВЕЧЕРНЯЯ СКАЗКА
2008 ПРАЗДНИК С ДОМОВУШКАМИ
2008 НА МОРМЫШКУ (км)
2009 ПОБЕГ ИЗ НОВОЙ ЖИЗНИ

ЛЫСЕНКО Евгений Васильевич (р. 1.09.1933, Харьков – 16.05.2002, Харьков). Актер, педагог. Народный артист УССР (1961).

Лауреат муниципальной премии им. И. Марьяненко. В 1955 окончил Школу-студию МХАТ. В 1959-2002 – актер Харьковского русского драматического театра им. А. С. Пушкина. С 1970 вел педагогическую работу в Харьковском институте искусств. Профессор, зав. кафедрой мастерства актера. Автор ряда методических работ и программ по дисциплине «мастерство актера».

1970 УМЕЕТЕ ЛИ ВЫ ЖИТЬ?

1973 СТАРАЯ КРЕПОСТЬ

1979 БЕЛАЯ ТЕНЬ

1985 КАК МОЛОДЫ МЫ БЫЛИ

ЛЯШЕНКО Юрий Иванович (р. 1.01.1939, Угледорск, Донецкой обл.). Режиссер, сценарист. В 1966 окончил режиссерский факультет Харьковского института искусств (курс А. Б. Глаголина). Работал на студии «Укртелефильм» и Киевской киностудии художественных фильмов им. А. П. Довженко.

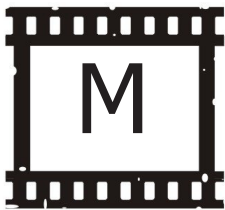
1978 ДЕНЬ ПЕРВЫЙ, ДЕНЬ ПОСЛЕДНИЙ

1981 «МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПОГОНИ

1983 ГОРОД НА РЕКЕ ПСЕЛ

1984 БУДНИЕ РАПО

1994 ЗАПИСКИ КУРНОСОГО МЕФИСТОФЕЛЯ



МАЕВСКАЯ Мечислава Здиславовна (25.12.1904, Варшава – 12.10.1975, Киев). Режиссер, сценарист. В 1923-1924 училась на актерском факультете Харьковского музыкально-драматического института. В 1927 окончила операторское отделение Одесского государственного техникума кинематографии. Работала на Одесской кинофабрике ВУФКУ (1927-1940), на Ташкентской студии художественных фильмов (1941-1947), потом на «Союздетфильме» (1947-1952). В 1952-1962 – режиссер Киевской студии художественных фильмов.

1935 ДОЧЬ ПАРТИЗАНА

1936 КАРЛ БРУННЕР

1938 МИТЬКО ЛЕЛЮК

1956 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА

1958 ПАРТИЗАНСКАЯ ИСКРА

1959 ВОЕННАЯ ТАЙНА

1962 С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

МАКСИМЕНКО Евгений Александрович (р. 5.02.1937). Режиссер, драматург, актер. Академик РАЕН. В 1962 окончил Харьковский театральный институт. Художественный руководитель Музыкально-драматического объединения «Помни!» (Москва). Создатель единственного в России философско-религиозного театра; его пьесы хранятся в США в башне Гувера, в библиотеках Сорбонны во Франции. Снял семь полнометражных фильмов-спектаклей по своей драматургии на телевидении республиканских городов СНГ. Ведущий передач по эстетическому воспитанию молодежи.

МАЛЯР Владимир Николаевич (р. 7.04.1941, Харьков). Актер. Народный артист Украины. Лауреат премии Образования СССР (1978). Международной премии им. Гернянка (Канада, 2001). В 1962 окончил актерский факультет Харьковского театрального института (курс Я. Л. Азимова). С 1962 – актер Украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко. Снялся в более 10-ти фильмах.

1968 НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ

1970 УМЕЕТЕ ЛИ ВЫ ЖИТЬ?

1972 ПЛАТОН КРЕЧЕТ

2002 ЗВЕРЬ (ТВ)

2003 КЛАН М (ТВ)

МАРЧЕНКО Иван Владимирович (р. 27.02.1977, Харьков). Актер. Окончил Актерский ф-т Харьковского института искусств. Актер Киевского театра Русской драмы им. Л. Украинки. В кино с 2001 года.

2001 СЛЕД ОБОРОТНЯ

2006 ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕСТОРА МАХНО

2006 ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИЮ-2

2008 ВРЕМЯ ГРЕХОВ

2008 ДЕНЬ ЗАВИСИМОСТИ

2009 ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН

2009 ЧУДО

МАРЬЯНЕНКО (Петлишенко) Иван Александрович (28.5. 1878, с. Марьяновка, ныне Кировоградская обл. – 4.11.1962, Харьков). Актер, педагог. Народный артист СССР (1944). Лауреат Государственной премии СССР (1947). Награжден орденом Ленина, 3 другими орденами, а также медалями. Окончил Купянское уездное училище. В 1895 начал сценическую деятельность в труппе под руководством М. Л. Кропивницкого. С 1899 работал в труппах О. З. Сулова, Н. К. Садовского, в Киевском государственном драматическом театре. В 1907-1914 – актер Первого украинского театра Н. Садовского в Киеве, в 1923-1958 (кроме 1925) – актер Харьковского драматического театра им. Т. Г. Шевченко. Пушкарь («Навеки вместе» В. Дмитерко), Земляника («Ревизор» Н. В. Гоголя). Продолжатель реалистических традиций искусства М. Л. Кропивницкого, Н. К. Садовского,

М. К. Заньковецкой. С 1917 вел педагогическую работу в Харьковском институте театрального искусства (кафедра мастерства актера, с 1946 – профессор). Племянник актера и драматурга М. Л. Кропивницкого.

1911 МАТИ-НАЙМИЧКА
1911 НАТАЛКА-ПОЛТАВКА
1912 ТРУП №1336
1931 ФАТА МОРГАНА
1933 КОЛИИВЩИНА
1935 ПРОМЕТЕЙ

МАЩЕНКО Николай Павлович (р. 12.01.1929, с. Меловатка, ныне Луганской обл.). Режиссер, сценарист, актер, продюсер. Лауреат Республиканской премии ЦК ЛКСМ им. Н. Островского (1970). Лауреат премии Ленинского комсомола (1974). Лауреат Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко (1982). Народный артист УССР (1983). В 1950 окончил актерский факультет Харьковского театрального института, в 1953 – режиссерский факультет того же института. Работал театральным режиссером. С 1957 – режиссер, сценарист, актер Киевской киностудии им. А. П. Довженко. Автор ряда кинопубликаций, педагог Киевского государственного института театрального института им. И. К. Карпенко-Карого. С 1969 – Секретарь правления Союза Кинематографистов Украины.

1969 КОМИССАРЫ
1975 КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ
1975 ПОБЕГ ИЗ ДВОРЦА
1980 ОВОД
1987 ВСЕ ПОБЕЖДАЕТ ЛЮБОВЬ
1988 ЗОНА
1992 ВЕНЧАНИЕ СО СМЕРТЬЮ

МЕЙТУС Юлий Сергеевич (28.01.1903, Елисаветград, ныне – Кировоград – 2.04.1997, Киев). Композитор. Народный артист УССР (1973). Лауреат Государственной премии СССР (1951); Лауреат Государственной премии Украины им. Т. Г. Шевченко (1991). Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1960, 1971), Дружбы народов

(1983), орденом «За заслуги» III ст. (1993). В 1919 окончил музыкальную школу по классу фортепиано у Г. Нейгауза. В 1931 окончил Харьковский музыкально-драматический институт по классу композиции С. С. Богатырева. В 1919-1920 – пианист в клубах частей Первой Конной Армии, в 1923-1924 – концертмейстер Харьковского оперного театра и заведующий музыкальной частью театра Пролеткульта. Создал первый в Украине джазовый ансамбль (1924). Во время ВОВ находился в эвакуации в Туркменской ССР, где написал первую туркменскую оперу. Был членом правления Союза композиторов УССР (1939) и правления Союза композиторов СССР (1957).

1928 НОЧНОЙ ИЗВОЗЧИК (совм. с В. Рыбальченко)

1932 ИВАН (совм. с Б. Лятошинским, И. Бэлзой)

1934 ОСТРАЯ МОГИЛА

1935 СМЕРТНАЯ КАЗНЬ

1936 КОНДУИТ

1936 ЗАСТАВА У ЧЕРТОВОГО БРОДА

1937 СТАРАЯ КРЕПОСТЬ

1939 СЕМНАДЦАТИЛЕТНИЕ

1940 МАКАР НЕЧАЙ

1944 ВОЛШЕБНЫЙ КРИСТАЛ

1950 В МИРНЫЕ ДНИ

1952 В СТЕПЯХ УКРАИНЫ

1954 «БОГАТЫРЬ» ИДЕТ В МАРТО

1957 КОНЕЦ ЧИРВЫ-КОЗЫРЯ

1958 ДВА ФЕДОРА

1959 НЕБО ЗОВЕТ

МЕРКУРЬЕВ-МЕЙЕРХОЛЬД Петр Васильевич (р.17.06.1943, Колпашев, Томской обл.). Актер, музыковед. Заслуженный деятель искусств России. В 1965 окончил Ленинградское музыкальное училище, в 1967 – Московское музыкальное училище по специальности «дирижер хора», в 1970 заочно окончил Харьковскую консерваторию. В 1966-1970 работал педагогом в детской хоровой школе «Весна» в 1971-1974 – в хоровой студии «Пионерия». В 1974-1992 – председатель комиссии по музыкальному воспитанию Союза композиторов СССР. С 1990 – зам. главного редактора газеты «Музыкальное обо-

зрение». Вел телевизионные музыкальные передачи «Детский час» на Останкино.

- 1958 НЕВСКИЕ МЕЛОДИИ
- 1966 НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ
- 1969 КНЯЗЬ ИГОРЬ
- 1971 ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ
- 1971 ДРАМА ИЗ СТАРИННОЙ ЖИЗНИ
- 1971 МАЛЬЧИКИ
- 1972 ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ...
- 1972 ЧИПОЛЛИНО
- 1973 БЕРЕГА
- 1973 МОСКВА-КАССИОПЕЯ
- 1974 ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ
- 1975 ЕДИНСТВЕННАЯ...
- 1975 ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ
- 1978 ДУЭНЬЯ
- 1978 СУПРУГИ ОРЛОВЫ
- 1979 В ОДНО ПРЕКРАСНОЕ ДЕТСТВО
- 1979 ЗАБУДЬТЕ СЛОВО СМЕРТЬ
- 1980 Я – АКТРИСА
- 1981 БУДЕМ ЖДАТЬ, ВОЗВРАЩАЙСЯ...
- 1982 НАС ВЕНЧАЛИ НЕ В ЦЕРКВИ
- 1983 МЫ ИЗ ДЖАЗА
- 1983 ПРОСТИ МЕНЯ, АЛЕША
- 1984 МЕРТВЫЕ ДУШИ
- 1985 ИДИ И СМОТРИ
- 1985 ПОЕЗДКИ НА СТАРОМ АВТОМОБИЛЕ
- 1987 АКСЕЛЕРАТКА
- 1987 ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ
- 1988 ЗАЩИТНИК СЕДОВ
- 1988 ФАНТАЗЕР
- 1989 ФИЛИПП ТРАУМ
- 1991 ЧЕЛОВЕК СО СВАЛКИ
- 1992 ГРЕХ
- 1993 ДОРОГА В РАЙ
- 1993 ПРИГОВОР

1993 СНЫ
1994 НЕЗАБУДКИ
1995 ШИРЛИ-МЫРЛИ
1996 РЕВИЗОР
1998 НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?
2000 ВОСПОМИНАНИЯ О ШЕРЛОКЕ ХОЛМСЕ
2002 БРИГАДА (сериал)
2003 ПОСЛЕДНИЙ ПОЕЗД
2003 ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА (сериал)
2004 ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ
2004 ОПЕРАЦИЯ «ЭНИКИ-БЕНИКИ»
2004 ПОЛЕТ АИСТА НАД КАПУСТНЫМ ПОЛЕМ
2005 ОХОТА НА ИЗЮБРЯ
2005 ЗОЛУШКА
2006 ЕСЕНИН (сериал)
2007 ТРУДНО БЫТЬ БОГОМ

МИЛЬКОВ Сергей Витальевич (р. 23.03.1972, Харьков). Актер. Окончил Харьковский политехнический институт и Харьковский институт искусств (специальность актер драматического театра и кино). С 1993 – солист-вокалист Харьковского театра музыкальной комедии. С 1997 – солист Одесского театра музыкальной комедии им. М. Г. Водяного.

2003 ВЕСЕЛАЯ СЕМЕЙКА (сериал)
2004 МИР, В КОТОРОМ ЗАБЛУДИЛСЯ КАЖДЫЙ

МИСЛАВСКИЙ Владимир Наумович (р. 25.05.1960, Харьков). Киновед. Член Национального союза кинематографистов Украины (2005); Лауреат премии журнала «Киноведческие записки» «За дипломную работу ВГИКа» (Москва, 1992); Награжден Грамотой НСКУ и Ассоциации деятелей кинообразования Украины «За пропаганду киноискусства в прессе и на телевидении» (1997); Лауреат всеукраинского телевизионного конкурса «Золота хвиля» (1999); Лауреат Регионального рейтинга «Харьковчанин года-2001» (2002); Дипломант III Международного правозащитного кинофестиваля «Ступени» (2009). В 1992 окончил сценарно-киноведческий факультет ВГИКа

(маст. Н. В. Савицкого). Публикуется с 1984 года. Автор книг «Харьков и кино» (2004), «Кино в Украине. 1896-1921» (2005), «Истерзанные души. Жизнь и фильмы Дмитрия Харитонов» (2006), «Кінословник. Терміни, визначення, жаргонізми» (2006), «Краткий энциклопедический словарь кино» (2007), «Харьков кинематографический» (2007), «Искусство фотографии Альфреда Федецкого» (2009), а также статей о кинематографе в журналах «Киноведческие записки» (Россия), «Советский экран», «Premiere» (Россия), «Видео-Асс» (Россия), «Кіно-Коло» (Украина), «Кіно-Театр» (Украина) и др. С 1990 – автор и ведущий программ о кино, выходивших на телеканалах Украины и России. С 2009 ведет педагогическую работу в Харьковском государственном университете искусств им. И. П. Котляревского (кафедра теории и истории мировой и украинской культуры).

1995 АЛЕКСАНДР АЛЕКСЕЕВ. ВОЗВРАЩЕНИЕ (док.)

2002 ЛЕСНАЯ, 27 (док., Россия, в соавт.)

МОРОЗОВА Наталья. Актриса. В 1994 окончила факультет русской филологии Львовского государственного университета. В 1998 – театральное отделение (рук. Е. В. Лысенко) Харьковского института искусств. Работала в Академическом театре на Липках. В 2000-2003 работала в театре «Визави», с 2004 – актриса Киевского академического драматического Театра на Подоле, с 2007 – в Киевском театре «Браво».

2001 КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ

2002 ЗАВТРА БУДЕТ ЗАВТРА

2004 ЗЕМЛЯ ПЕРЕСОХЛА

2004 БРАТСТВО

2004 УЛИКИ РАССЛЕДОВАНИЯ

2005 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА (сериал)

2007 ЧЕЛОВЕК НА ХОЛМЕ (сериал)

2008 АДВОКАТСЬКІ РОЗСЛІДУВАННЯ БОГУНА (сериал)

2008 СТРАСТИ ПО УЛЯЛЮ

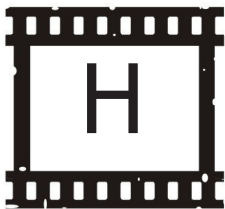
2008 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА (сериал)

2009 ЖИЗНЬ НА ДВОИХ

МУЖЧИЛЬ Виктор Степанович (р. 8.12.1947, Коркино, Челябинской обл.). Композитор, педагог. Заслуженный деятель искусств Украины (1999); Лауреат премии им. Н. В. Лысенко (1992); Лауреат днепропетровской областной премии им. Д. Яворницкого (1994). Окончил Белгородское музыкальное училище по классу фортепиано Я. Авербуха, в 1979 – Харьковский государственный институт искусств по классу композиции В. Бибика. В 1979-1982 – ответственный секретарь Днепропетровской областной организации Союза композиторов Украины. В 1982-1985 – дирижер Днепропетровского областного объединения музыкальных ансамблей. В 1982-2001 – преподаватель композиции в музыкальном училище и школах Днепропетровска и Павлограда. С 2001 ведет педагогическую работу в Харьковском институте искусств (кафедра композиции и инструментовки, доцент).

2000 ПОТЕРЯННЫЙ РАЙ

2002 ДИКИЙ ТАБУН



НИКИТИН Петр Анатольевич (р. 20.02.1963, Харьков). Актер, режиссер. Лауреат VIII Московского международного фестиваля камерных театров и спектаклей малых форм «Славянский венец», приз «Лучшая мужская роль» за роль Обломова в спектакле «Обломoff» (2009). В 1990 окончил театральное отделение (рук. Е. В. Лысенко) Харьковского института искусств. Работает в Харьковском Государственном Академическом русском драматическом театре им. А. С. Пушкина. Художественный руководитель и режиссер Театра Французской Комедии «Дель Пьеро» и СЦИ «Новая Сцена».

2003 ВЫСШАЯ МЕРА (сериал)

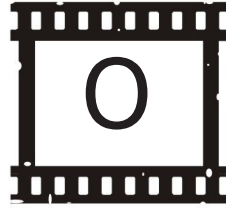
2005 ПРИСЯЖНЫЙ ПОВЕРЕННЫЙ (сериал)

2006 ЧАРТЕР

2007 ЗОЛОТО КОЛЬДЖАТА (сериал)

2008 ВРЕМЯ ГРЕХОВ

2009 ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ (сериал)



ОМЕЛЬЧУК Алексей Владимирович (25.03.1911, с. Устилуг, ныне Волынской обл. – 22.01.1981, Киев). Актер. Народный артист Украины (1968). В 1935 окончил Харьковский театральный институт. Выступал в театрах Харькова и Киева (1946-1981), на сцене Театра им. И. Франко.

1952 В СТЕПЯХ УКРАИНЫ

1962 ЗДРАВСТВУЙ, ИГНАТ!

1963 ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ»

ОРЛОВА Наталья Михайловна (р. 16.08.1946, Киев). Актриса. Заслуженная артистка России. В 1966 окончила Харьковский театральный институт (курс Я. Г. Азимова). Работает в Театре им. В. Ф. Комиссаржевской.

1990 ДУХОВ ДЕНЬ

1997-1998 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ (сериал)

1999 ЧЕСТВОВАНИЕ

1999 МЕНТЫ. УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2 (сериал)

2000-2002 УБОЙНАЯ СИЛА (сериал)

2000-2002 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ (сериал)

2003 НЕ ССОРЬТЕСЬ ДЕВОЧКИ

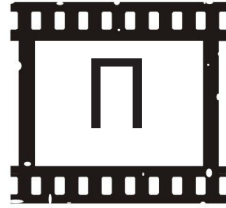
2005 БРЕЖНЕВ

ОСИПЧУК Владимир Вильевич (17.08.1960, Харьковская обл. – 30.10.1990, Ленинград). Актер. Учился в Харьковском институте искусств. В начале 1980-х переехал в Ленинград. Окончил ЛГИТМиК (курс А. Кацмана). Актер Малого драматического театра (С-Петербург). Трагически погиб во время съемок ф. «Меченые», разбился, упав с седьмого этажа.

1983 КАЖДЫЙ ДЕСЯТЫЙ
1984 ОГНИ
1984 ЧЕЛЮСКИНЦЫ
1987 ЗАЛИВ СЧАСТЬЯ
1988 БОЛЬШАЯ ИГРА
1988 ОТЦЫ
1989 ТО МУЖЧИНА, ТО ЖЕНЩИНА
1989 УБЕГАЮЩИЙ АВГУСТ
1989 ЧЕРНЫЙ КОТ
1993 РАСКОЛ

ОТКОЛЕНКО Рудольф Борисович (р. 1.01.1941, Кировокан, Армения). Актер, сценарист. Награжден медалями. В 1963 окончил актерский факультет Харьковского театрального института. Был актером Одесского украинского театра им. Октябрьской революции, заведовал кабинетом эстетичного воспитания Одесского педагогического института, работал диктором Одесского телевидения. С 1974 – на творческой работе. Автор сценариев нескольких фильмов.

1972 ТРЕТЬЕ ИЗМЕНЕНИЕ
1974 ПУТЕШЕСТВИЕ МИСС ШЕЛТОН
1977 ПОБЕГ ИЗ ТЮРЬМЫ
1978 ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ



ПАСИЧНИК Степан Владимирович (р. 2.02.1965, Харьков). Актер. Лауреат муниципальной премии им. М. Крушельницкого; Лауреат театрального фестиваля «Театрон» (2004, 2006). В 1985 окончил актерский факультет (курс А. С. Барсегяна), а в 1999 – режиссерский факультет (курс А. С. Барсегяна) Харьковского института искусств. С 1985 – актер, а с 2006 – главный режиссер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко. В 1997 – основатель и художественный руководитель Харьковского театра «P.S.».

2004 АФОРИЗМЫ (ТВ)

2005 ВЫЗОВ (ТВ)

2006 КОГДА БОГИ УСНУЛИ (ТВ)

2009 ИСПОВЕДЬ ДЬЯВОЛА

ПЕТРЕНКО Алексей Васильевич (р. 26.03.1938, с. Чемер, Черниговской обл.). Актер. Народный артист РСФСР (1988). Награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени (1998). Лауреат Государственной премии Российской Федерации (1999, «Сибирский цирюльник»). Приз «Признание» за создание выдающихся образов на киноэкране – ФРК «Виват, кино России-2001» (С-Пб.). В 1961 окончил Харьковский театральный институт (курс Т. Ольховского). С 1961 – актер театров Запорожья и Донецка, с 1964 – Ленинградского театра им. Ленсовета, с 1977 – Московского драматического театра на Малой Бронной, с 1978 – МХАТа, в 1982-1986 работал в театре «Школа драматического искусства», в 1991-1992 – в театре «Школа современной пьесы». В кино с 1967 года (первая роль – фарцовщик в фильме «День солнца и дождя»).

1974 АГОНИЯ

1976 ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОЙНЫ
1976 СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ
1984 ЖЕСТОКИЙ РОМАНС
1988 УЗНИК ЗАМКА ИФ
1989 ИСКУССТВО ЖИТЬ В ОДЕССЕ
1989 ПИРЫ ВАЛТАСАРА, ИЛИ НОЧЬ СО СТАЛИНЫМ
1998 СИБИРСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК
2000 В АВГУСТЕ 44-го...
2000 ВОСПОМИНАНИЯ О ШЕРЛОКЕ ХОЛМСЕ (тв сериал)
2000 ФОРТУНА
2001 ДИНАСТИЯ ПОЛКОВНИКА N (тв)
2001 КОЛЛЕКЦИОНЕР
2002 ЧЕРНАЯ РАДА
2003 ИДИОТЪ (тв сериал)
2003 КАЗУС БЕЛЛИ
2003 СМЕРТЬ ТАИРОВА
2004 ШАХМАТИСТ (тв сериал)
2005 БЕГУЩАЯ ПО ВОЛНАМ
2005 ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК-2 (тв сериал)
2005 ДОКТОР ЖИВАГО (тв сериал)
2005 НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ
2007 12
2007 ВЕТКА СИРЕНИ
2008 ИЛЛЮЗИЯ СТРАХА
2009 ВОЛЬФ МЕССИНГ
2010 СВАДЬБА. ДЕЛО. СМЕРТЬ
2010 УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ-2

ПЕТРОВСКАЯ Татьяна Юрьевна (р. 4.01.1958, Чернигов). Актриса. В 1979 окончила актерский факультет Харьковского института искусств (курс Н. С. Борисенко). С 1979 – актриса Театра юного зрителя, с 2001 – Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко.

1979 ШКУРА БЕЛОГО МЕДВЕДЯ
1982 ЖЕНСКИЕ РАДОСТИ И ПЕЧАЛИ

ПИЛЮТИКОВ Сергей Юрьевич (р. 3.04.1965, Узин, Белоцерковского района Киевской области). Композитор. Финалист Международного композиторского конкурса «Gaudeamus» (Амстердам, 1993); Лауреат Всеукраинского конкурса композиторов-студентов вузов искусств «Gradus ad Parnassum» (Киев, 1994); Лауреат премии радиостанции «Немецкая волна» (Кельн, 2001); Лауреат премии им. Б. Лятошинского (2009). В 1987 окончил исторический факультет Харьковского государственного университета. В 1991 – Харьковский институт искусств по классу композиции А. С. Щетинского. Преподаватель музыкальных школ Харьков и Киева. Организатор и руководитель ансамбля новой музыки «Рикошет» (Киев). С 2003 – музыкальный директор международного фестиваля «Форум музыки молодых». Секретарь Национального союза композиторов Украины (с 2003).

2007 БОГУН И ПАРТНЕРЫ

ПОКОТИЛО Михаил Федорович (21.06.1906, с. Боршна, ныне Черниговской обл. – 1.09.1971, Киев). Актер. Народный артист УССР (1953). В 1930 окончил Харьковский театральный институт. В 1928-1930 – актер Красноармейского театра и Харьковского Краснозаводского театра. В 1933-1961 – актер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко, с 1961 – Театра им. И. Франко (Киев). С 1947 вел педагогическую работу в Харьковском театральном институте (кафедра мастерства актера).

1955 В ОДИН ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ

1955 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА

1956 ПАРТИЗАНСКАЯ ИСКРА

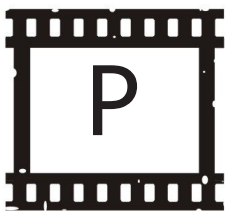
1957 ШЕЛЬМЕНКО-ДЕНЩИК

1961 С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ

1964 ФАРАОНЫ

ПОПОВА Валентина Поликарповна (р. 1942). Актриса. Народная артистка России. Окончила актерский и режиссерский факультеты Харьковского театрального института. Актриса Драматического театра им. Б. Лавренева Черноморского флота Российской Федерации.

1983 КЛЕТКА ДЛЯ КАНАРЕЕК



РАДОЛИЦКАЯ Наталья Витальевна (6.02.1945, Москва – 17.06.1983, Куйбышев). Актриса. В 1966 окончила Харьковский театральный институт. Незадолго до получения диплома снялась в фильме А. Тарковского «Андрей Рублев». С 1966 работала в Одесском музыкально-драматическом театре, с 1975 – в Куйбышевском драматическом театре.

1966 АНДРЕЙ РУБЛЕВ

1974 ПРОЩАЙТЕ, ФАРАОНЫ!

РАЧИНСКИЙ Николай Николаевич (р. 31.05.1942, Харьков – 5.08.1989, Балаклея, Харьковской обл.). Актер. Заслуженный артист УССР (1975). В 1963 окончил актерский факультет Харьковского театрального института. С 1963 – актер Харьковского русского драматического театра им. А. С. Пушкина.

1972 ВИЗИТ ВЕЖЛИВОСТИ

1976 ВЫ МНЕ ПИСАЛИ...

1981 ВЕЛИКИЙ САМОЕД

1985 НАБАТ НА РАССВЕТЕ

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ Всеволод Петрович (2.07.1918, Полтава – 3.03.1985, Киев). Композитор, дирижер. Заслуженный деятель искусств Украины (1970). Участник Великой Отечественной войны. Награжден орденом «Знак Почета», медалями. В 1936-1939 учился в Харьковской консерватории по классу композиции С. С. Богатырева, в 1939-1941 – в Киевской консерватории по классу композиции Л. Ревуцкого. В 1941-1945 – дирижер самодеятельных хоров и оркестров Советской Армии. В 1944-1945 – руководитель джаз-оркестра

Первого украинского республиканского театра миниатюр. В 1945-1985 – главный дирижер и заведующий музыкальной частью Киевского драматического театра им. И. Франко. Автор музыки к нескольким фильмам.

1953 КОМАНДА С НАШЕЙ УЛИЦЫ

1953 СТЕПА-КАПИТАН

1958 СТО ТЫСЯЧ

1959 ЕГО ПОКОЛЕНИЕ

1960 РАДУГА

1964 ФАРАОНЫ

1966 БЕЗТАЛАННА

1969 ЛИХАЯ СУДЬБА

1979 ДВЕ СЕМЬИ

РОМАНЕНКО Евгений Григорьевич (р. 9.05.1959, Луганск). Актер. В 1986 окончил актерский факультет (курс Е. В. Лысенко) Харьковского института искусств. С 1986-2001 – актер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко, в 1990-1992 – Харьковского академического русского драматического театра им. А. С. Пушкина. С 2005 – в Киевском театре Юного зрителя.

1999 АХ, РЕНЕССАНС, РЕНЕССАНС (сериал)

2003 ДОРОГА (сериал)

2004 АФОРИЗМЫ (тв)

2004 РУССКОЕ

2006 МУХТАР-3 (сериал)

2008 АНЕСТЕЗИЯ

2009 ВЕРХ-ВНИЗ

РУБИНСКИЙ Алексей Юрьевич (р. 27.12.1952, Днепропетровск). Актер, педагог. Народный артист Украины (2005); академик Академии наук Высшей школы Украины (2004); Лауреат премии им. М. Л. Кропивницкого (1997), Лауреат премии им. Марьяненко (2002). В 1975 окончил театральное отделение кафедры театра кукол (курс И. П. Когановской) Харьковского института искусств. С 1975 – актер Харьковского государственного академического театра кукол им. Афанасьева. В 1983-1984 – педагог, а с 2000 – доцент кафедры

мастерства актера и режиссуры театра анимации Харьковского института искусств.

- 1977 ЭТИ ЗАГАДОЧНЫЕ КУКЛЫ (док.)
- 2002 УВД. КУРС МОЛОДОГО БОЙЦА (сериал)
- 2003 ДОРОГА (тв)
- 2004 УВД. ВО ВЛАСТИ (сериал)
- 2005 ПРИСЯЖНЫЙ ПОВЕРЕННЫЙ (сериал)
- 2005 КОГДА БОГИ УСНУЛИ (тв)
- 2005 МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ (сериал)
- 2007 РАСПЯТИЕ
- 2009 ИСПОВЕДЬ ДЬЯВОЛА

РУДИН Владимир Константинович (24.09.1926, Харьков – 17.06.1993, Харьков). Актер. Участник Великой Отечественной войны. Лауреат Государственной премии Эстонской ССР (1950, за театральные работы). В 1948 окончил актерский факультет Харьковского театрального института, в 1971 – режиссерский факультет Киевского государственного театрального института им. И. К. Карпенко-Карого. Был актером Московского театра им. Моссовета, Русского драматического театра Эстонской ССР, Центрального театра Советской Армии, Киевской киностудии им. А. П. Довженко. Публиковался в кинопрессе.

- 1958 ПОВЕСТЬ НАШИХ ДНЕЙ
- 1958 Ч.П. – ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
- 1962 АРМАГЕДДОН
- 1970 СЕМЬЯ КОЦЮБИНСКИХ
- 1986 ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ
- 1988 ЗОНА

РУСЛАНОВА Нина Ивановна (р. 5.12.1945, Богодухов, Харьковской обл.). Актриса. Народная артистка России (1998). Лауреат Государственной премии РСФСР им. бр. Васильевых (1986, за участие в фильме «Мой друг Иван Лапшин»). Лауреат Государственной премии Белорусской ССР (1988, за участие в фильме «Знак беды»). Награждена Золотой медалью им. А. П. Довженко (1988, за участие в фильме «Завтра была война»). Лауреат премии Киноакадемии

«Ника» (1987, за фильм «Короткие встречи», «Завтра была война»; 1988 – «Смирненное кладбище»; 2004 – «Настройщик»); Лауреат премии «Золотой орел» (2005, за фильм «Настройщик»). В 1960 окончила Строительное училище. Работала маляром, в 1963 поступила в Харьковский театральный институт, проучившись год, поступила в Театральное училище им. Б. В. Щукина. На втором курсе была приглашена режиссером К. Муратовой на главную роль в фильм «Короткие встречи». С 1969 – актриса театра им. Евг. Вахтангова, в 1985-1988 – театра им. В. Маяковского. С 1988 – актриса к/ст им. М. Горького. В кино сыграла около 80-ти ролей.

1967 КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ

1971 ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ

1975 АФОНЯ

1984 МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН

1985 ЗИМНЯЯ ВИШНЯ

1988 СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ

1991 НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ

1997 БЕДНАЯ САША

1997 МАМА НЕ ГОРЮЙ

1998 ХРУСТАЛЕВ, МАШИНУ!

1998 ЦИРК СГОРЕЛ, И КЛОУНЫ РАЗБЕЖАЛИСЬ

1999 СВЯТОЙ И ГРЕШНЫЙ

2000 ИГРА В ЛЮБОВЬ (тв сериал)

2000 МАРШ ТУРЕЦКОГО (тв сериал)

2000 ТАЙНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ. РОССИЯ. ВЕК
XVIII...

2001 МАМУКА (тв сериал)

2002 ИВАН-ДУРАК

2002 ТЕОРИЯ ЗАПОЯ

2002 ЧЕХОВСКИЕ МОТИВЫ

2003 ДНИ АНГЕЛА (тв сериал)

2003 ТАЙНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ. РОССИЯ. ВЕК
XVIII...

2003 УЧАСТОК (тв сериал)

2003 ФРАНЦУЗ (тв сериал)

2004 ГОД ЛОШАДИ – СОЗВЕЗДИЕ СКОРПИОНА

2004 КАРУСЕЛЬ (тв сериал)
2004 ЛЕБЕДИНЫЙ РАЙ (тв сериал)
2004 МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ (тв сериал)
2004 НАВАЖДЕНИЕ (тв сериал)
2004 НАСТРОЙЩИК
2004 САМАРА-ГОРОДОК (тв сериал)
2005 МАМА НЕ ГОРЮЙ 2
2005 НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ (тв сериал)
2005 ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА
2006 9 МЕСЯЦЕВ (тв сериал)
2006 ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК (тв сериал)
2006 КИНОФЕСТИВАЛЬ, ИЛИ ПОРТВЕЙН ЭЙЗЕНШТЕЙНА
2007 В ОЖИДАНИИ ЧУДА
2007 ВАНЕЧКА
2007 ДВА В ОДНОМ
2007 ОТЕЦ
2007 У РЕКИ
2008 ПЕРЕВОДЧИЦА
2009 ВИЙ
2010 О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ

РЫБАЛЬЧЕНКО Всеволод Петрович (23.08.1904, Харьков – 2.11.1988, Киев). Композитор, педагог. В 1931 окончил Харьковский музыкально-драматический институт по классу композиции С. С. Богатырева. В 1931-1934 – преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Харьковского музыкально-театрального техникума. С 1944 жил в Киеве. Автор нескольких опер, симфонических поэм, сюит, романсов, музыки к фильмам.

1928 НОЧНОЙ ИЗВОЗЧИК (в соавт с Ю. Мейтусом)
1939 СЕМНАДЦАТИЛЕТНИЕ
1963 НАЙМИЧКА

РЫЖЕВСКИЙ Аскольд Петрович (р. 24.10.1926, Киев). Режиссер-документалист. В 1948 окончил Киевскую школу киноактера, в 1954 окончил режиссерский факультет Харьковского театрального института. Работал на эстраде, режиссером областного Закарпатского

театра, ассистентом режиссера Киевской киностудии им. А. П. Довженко и студии «Укркинохроника», режиссером «Укрторгрекламфильма». С 1965 – режиссер «Киевнаучфильма».

1961 КРЫЛАТЫЕ СУДНА

1962 СОВЕТСКИЕ МИКРОСКОПЫ

1965 КРАБЫ

1968 ИХТИАНДР-68

1969 ГОРЬКИЙ НА УКРАИНЕ

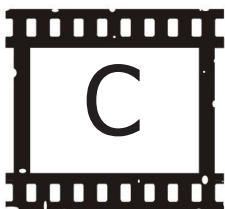
1971 ЗНАКОМЬТЕСЬ, ТИТАН

1971 ЭКОНОМИЯ ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ

1975 ЧЕЛОВЕК И ЛЕС

1975 ФЕРМЫ БУДУЩЕГО

1977 ОТ ПАРИЖСКОЙ КОММУНЫ К ОКТЯБРЮ



САВКИН Олег Владимирович (р. 2.06.1965, Баку). Актер. Лауреат премии американо-украинского общества «Смолоскип» (1994, за фильм «Сад Гефсиманский»). В 1988 окончил Харьковский институт искусств, факультет актер драмы и кино (рук. А. И. Сердюк). В 1988-1991 работал в Театре юного зрителя (Орел), в 1993-1998 – в Харьковском украинском драматическом театре им. Т. Г. Шевченко и диктором на харьковском телевидении. С 1999 – в Киеве в Национальном академическом театре русской драмы им. Леси Украинки.

1990 ВОЙНА. НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ

1991 ЧУЖОЙ В СТРАНЕ ЗАБВЕНИЯ

1991 ДАЛЬШЕ ПОЛЕТА СТРЕЛЫ

1991 ДВА ШАГА ДО ТИШИНЫ

1992 ВЕНЧАНИЕ СО СМЕРТЬЮ

1993 САД ГЕФСИМАНСКИЙ

1995 ОСТРОВ ЛЮБВИ

2001 БОГДАН ХМЕЛЬНИЦКИЙ

2002 ЛЕДИ МЭР

2003 ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ ОФИЦИАЛЬНЫХ ЛИЦ

2004 БАНКИРШИ

2005 ТЕАТР ОБРЕЧЕННЫХ

2006 ЗНАК СВЯТОГО ПАТРИКА

2006 УБИЙСТВО В ЗИМНЕЙ ЯЛТЕ

2006 СМЕРШ

2006 БОГДАН-ЗИНОВИЙ ХМЕЛЬНИЦКИЙ

2006 ТАЙНА «СВЯТОГО ПАТРИКА»

2006 ТЕАТР ОБРЕЧЁННЫХ

2007 АНТИСНАЙПЕР

2007 АНТИСНАЙПЕР-2. ДВОЙНАЯ МОТИВАЦИЯ
2007 КАТЫНЬ / КАТҮН
2007 СМЕРТЬ ШПИОНАМ!
2007 СТАРИКИ – ПОЛКОВНИКИ
2007 ТРИ НОЧИ
2009 АННУШКА

САФРОНОВА Нина Владимировна (р. 29.10.1938, Сальцы, Ленинградской обл.). Киновед. В 1970 окончила сценарно-киноведческий факультет ВГИКа (маст. В. Колодяжной). Работала редактором Харьковской областной конторы кинопроката и Харьковском областном управлении кинофикации. В 1968-1988 – на Харьковской областной студии телевидения автор и ведущая телепередач «На экранах Харькова» (1973-1990) и «Свет далекой звезды» (середина 1990-х). С 1975 ведет педагогическую работу в Харьковском институте искусств (кафедра театроведения).

СЕВАСТЬЯНОВ Борис Александрович (р. 1.04.1983, Харьков). Композитор. В 2003 окончил Харьковское музыкальное училище (класс композиции В. М. Птушкина), в 2008 – Харьковский государственный университет искусств им. И. П. Котляревского по классу композиции В. М. Золотухина. Автор фортепианного и альтового концертов, симфонии, инструментальных и вокальных произведений. В 2005 основал домашнюю студию звукозаписи. Автор музыки к нескольким документальным и художественным фильмам (Россия, Германия, Великобритания, США), компьютерным играм.

2008 ГРИШКА (док., Германия / Польша / Украина)
2008 КЕМЕРОВО. БОРЬБА ЗА МЕЧТУ (док., Россия)
2008 КАМЧАТКА. КРАСИВОЕ ПО НАСТОЯЩЕМУ (док., Россия)
2009 THE LUNCH BOX (США)

СЕМАК Петр Михайлович (р. 1960, с. Спасское, Днепропетровской обл.). Актер. Народный артист России (2006); Лауреат Государственной премии России (2005); Государственной премии России (2001, за участие в спектакле «Аркадия» БДТ). Учился в Харьковском институте искусств, окончил актерский факультет ЛГИТМиКа (курс

А. И. Кацмана). Актер Малого драматического театра Петербурга, играет также в спектаклях БДТ им. Г. А. Товстоногова: Ставрогина в «Бесах», Эбина в «Любви под вязами» Юджина О'Нила, Леонта в «Зимней сказке» В. Шекспира, Септимуса в «Аркадии» Т. Стоппарда.

1985 ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА

1986 ВЗЛОМЩИК

1986 СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА КАРТОШКУ

1989 КОНЧИНА

2000 ОХОТА НА ЗОЛУШКУ

2002 КРАСНОЕ НЕБО. ЧЕРНЫЙ СНЕГ

2003 МЕНТЫ. УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-5

2004 АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-5

2004 БОГАТЫРИ ONLINE

2005 УБОЙНАЯ СИЛА-6

2006 ВАЖНЕЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ

2006 ИГРА ON-LINE

2006 ПТИЦА СЧАСТЬЯ

2007 ПУТИНА

2008 БЕСЫ

2008 ХОЛОДНОЕ СОЛНЦЕ

2009 ГОРОД СЧАСТЬЯ

СЕРДЮК Александр Иванович (14.06.1900, с. Бзив, ныне Киевская обл. – 14.12.1988, Харьков). Актер, педагог. Народный артист СССР (1951). Награжден орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени и медалями. В 1919 окончил Киевский музыкально-драматический институт им. Н. В. Лысенко. Учился у А. Загарова, М. Старицкого и Л. Курбаса. С 1932 – актер театра «Березиль» (с 1935 – Харьковский украинский драматический театр им. Т. Г. Шевченко; в 1957-1962 – директор и художественный руководитель). С 1946 вел педагогическую работу в Харьковском институте искусств (кафедра мастерства актера, с 1960 – профессор). В кино с 1930 года.

1933 КОЛИИВЩИНА

1935 ПРОМЕТЕЙ

1937 ЗАПОРОЖЕЦ ЗА ДУНАЕМ

1937 НАЗАР СТОДОЛЯ
1953 СУДЬБА МАРИНЫ
1955 ЛЮБОВЬ НА РАССВЕТЕ

СЕРДЮК Лесь (Александр) Александрович (р. 14.10.1940, Харьков – 26.05.2010, Киев). Актер. Заслуженный артист УССР (1982). В 1961 окончил Харьковский театральный институт. В 1961-1964 – актер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко, в 1964-1965 – Рижского Театра юного зрителя, в 1966-1970 – Киевского русского академического театра драмы им. Леси Украинки. В кино с 1965 года, первая роль – второй балтиец в фильме «Гибель эскадры». С 1971 – актер Киевской киностудии им. А. П. Довженко.

1965 ГИБЕЛЬ ЭСКАДРЫ
1966 ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО
1971 ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА
1975 КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ
1976 ДУМА О КОВПАКЕ (фильм 3-й)
1977 РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ (7-я серия)
1979 ВАВИЛОН XX
1980 ОТ БУГА ДО ВИСЛЫ
1980 ПОЕЗД ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО НАЗНАЧЕНИЯ
1983 ЛЕГЕНДА О КНЯГИНЕ ОЛЬГЕ
1985 БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ
1985 ВИНА ЛЕЙТЕНАНТА НЕКРАСОВА
1987 СОЛОМЕННЫЕ КОЛОКОЛА
1997 РОКСОЛАНА (сериал)
2002 МОЛИТВА ЗА ГЕТМАНА МАЗЕПУ
2003 МАМАЙ
2009 ТАРАС БУЛЬБА

СИВООК Евгения (р. 1980). Актриса. Окончила Харьковский институт искусств. Автор проектов «Ангел ТВ», «Дуры в бесконечности». Работала также ассистентом режиссера.

2004 СТИЛЕТ
2004 ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ
2007 ПУТЕШЕСТВИЯ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ

2005 ЛОВИТОР
2005 ДЖОНИК
----- БЕЛАЯ ПОЛОСА
----- ЖЕНИХ

СНЕГИРЕВ Гелий (Евгений) Иванович (14.10.1927, Харьков – 28.12.1978, Киев). Режиссер-документалист, сценарист. В 1948 окончил актерский факультет Харьковского театрального института. В 1948-1956 – актер Харьковского драматического театра, в 1957-1963 – главный редактор, а в 1964-1968 – режиссер студии «Укркинохроника». В 1977 репрессирован за правозащитную деятельность.

1961 В НОГУ С ЖИЗНЬЮ
1961 КИЕВ – ГОРОД-ГЕРОЙ
1965 ДЕЛЬФИН
1965 ГЛАВА АРТЕЛИ
1965 МИНУТЫ ПЕРЕД БЕССМЕРТИЕМ
1966 БУДЬ ЗДОРОВЫ, КУРОРТНИК!
1966 МЫ ПОМНИМ ЕГО
1966 ПОИСКИ
1966 ЛЬВОВ
1967 МЫ КАПИТАНЫ

СОЛОПОВ Александр Владимирович (р. 7.04.1956, Харьков). Актер, режиссер. В 1977 окончил актерский факультет (рук. Е. В. Бондаренко) Харьковского института искусств, в 1990 – режиссерский факультет (курс А. Васильева) ГИТИСа. В 1977-1979 – актер Донецкого ТЮЗа, в 1980-1987 – актер Харьковского ТЮЗа, в 1990-1993 – режиссер Московского театра «Ангажемент». С 2004 – режиссер Харьковского театра «Новая сцена».

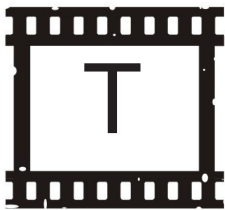
1979 ВКУС ХЛЕБА
1985 ИДИ И СМОТРИ
2004 ЗА ДРУГИ СВОЯ
2005 АЭРОПОРТ (сериал)
2006 БУНКЕР ИЛИ УЧЕНЬЕ ПОД ЗЕМЛЕЙ (сериал)

СТЕЦЕНКО Оксана Владимировна (р. 3.04.1963, Львов). Актриса. В 1989 окончила факультет актера театра и кино Харьковского института искусств (курс А. Г. Беляцкого). С 1987 – актриса Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко.

1990 ТРИМАЙСЯ, КОЗАЧЕ

1992 КРУИЗ ИЛИ РАЗВОДНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

1993 ОПЛАЧЕНО ЗАРАНЕЕ



ТАБАРОВСКИЙ Борис Моисеевич (5.12.1923, Харьков – 29.09.2004, Харьков). Актер. В 1950 окончил Харьковский театральный институт (курс А. Г. Крамова). С 1948 – актер Харьковского русского драматического театра им. А. С. Пушкина.

1968 НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ

ТАМБОВА Анна Валерьевна (р. 30.07.1983). Актриса. Окончила Харьковский государственный Университет искусств им. И. П. Котляревского (театральный факультет, специальность актриса театра и кино. Курс А. Я. Литко). Работала в Житомирском областном театре, с 2008 – в Киевском театре на Подоле.

2006 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-3

2008 ГЕНИЙ ПУСТОГО МЕСТА

2008 ПРАВО НА НАДЕЖДУ

2008 ИСКУПЛЕНИЕ

2008 УРОКИ ОБОЛЪЩЕНИЯ

2009 АКУЛА

2010 ПОХИЩЕНИЕ БОГИНИ

ТАРАБАРИНОВ Леонид Семенович (р. 8.11.1928, с. Шалыгино, ныне Сумской обл. – 6.01.2008, Харьков). Актер, педагог. Народный артист СССР (1972). В 1955 окончил Харьковский театральный институт (курс Д. И. Антоновича). С 1955 – актер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко. С 1968 – вел педагогическую работу в Харьковском институте искусств (кафедра мастерства актера, с 1989 – профессор). В кино с 1958 года.

1958 ПОЭМА О МОРЕ

1960 КРОВЬ ЛЮДСКАЯ – НЕ ВОДИЦА

1961 ДМИТРО ГОРИЦВИТ

1965 ПРОВЕРЕНО – МИН НЕТ

1965 ХОЧУ ВЕРИТЬ

1972 ВИЗИТ ВЕЖЛИВОСТИ

2005 БЕЗУМИЕ. ВЫЗОВ И БОРЬБА

2005 КОГДА БОГИ УСНУЛИ (ТВ)

ТЕРЕЩЕНКО Марк Степанович (25.12.1893, с. Ковалиха, ныне Черкасской обл. – 18.08.1982, Харьков). Актер, педагог. Заслуженный артист УССР (1930). В 1924 окончил Киевский музыкально-драматический институт. Работал в театрах Киева, Харькова, Одессы. В 1921-1926 – актер Молодого театра (Киев), в 1926-1930 – режиссер Одесской кинофабрики ВУФКУ / «Украинфильм», в 1927-1932 – режиссер и художественный руководитель Одесского государственного драматического театра, Харьковского театра Революции. В послевоенные годы – художественный руководитель и режиссер Дрогобычского областного музыкально-драматического театра, вел педагогическую работу в Харьковском библиотечном институте и Харьковском театральном институте. Автор книг о режиссерском построении массовых сцен «Мистецтво дійства» (1921), воспоминаний о ведущих деятелях украинского советского театра «Крізь лет Часу» (1974).

1927 НЕ ПО ДОРОГЕ

1927 В ПОГОНЕ ЗА СЧАСТЬЕМ

1928 МИКОЛА ДЖЕРЯ

1928 МИТРОШКА – СОЛДАТ РЕВОЛЮЦИИ

1929 БОЛЬШОЕ ГОРЕ МАЛЕНЬКОЙ ЖЕНЩИНЫ

ТЕРЕЩЕНКО Михаил Иванович (р. 10.05.1927, Запорожье). Режиссер. Награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Латвии. В 1948 окончил Актерский факультет Харьковского театрального института, 1953 – Курсы театральных режиссеров при Министерстве культуры УССР, в 1959 – ВРК при к/ст «Мосфильм». В 1948-1953 – актер и режиссер Закарпатского Украинского драматического театра в Ужгороде, с 1959 – режиссер Одесской к/ст. Проживает в Харькове.

1957 СТРАНИЦЫ РАССКАЗА
1960 ВОЗВРАЩЕНИЕ
1968 ПОСЛЕДНЯЯ ПРЯДЬ
1968 ДЫМОК ОТ ПАПИРОСЫ (док.)
1971 КОСОГЛАЗИЕ У ДЕТЕЙ (док.)
1974 ГЛУБИНА РИСУНКА (аним.)
1981 ПРАВО РУКОВОДИТЬ

ТИМОШЕНКО Сергей Викторович (р. 5.01.1980, Харьков). Актер. В 2001 окончил Харьковский государственный университет искусств им. И. П. Котляревского (театральное отделение, актерский факультет. Курс А. Я. Литко и Н. С. Борисенко). Актер Экспериментального театра А. Н. Бойко «ДАДА» (2000-2003), Харьковского государственного драматического театра им. Т. Г. Шевченко (2003-2004), Харьковского театра юного зрителя (2004-2005), Украинского малого драматического театра (2005-2010), Киевского элитного театра «Визави» (2008-2010). Участник театральных фестивалей «Золотой лев» (Львов, 2003), «Старт» (Киев, 2004), «Ланкутские театральные ночи» (Польша, Ланкут, 2009).

2005 ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ (т/ф)
2006 ВОЛЧИЦА (т/ф)
2006 СЕСТРЫ ПО КРОВИ (т/ф)
2006 УТЕСОВ. ПЕСНЯ ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ (т/ф)
2006 ОСТОРОЖНО! БЛОНДИНКИ! (т/ф)
2006 ГАМЛЕТ (т/ф)
2006 ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА (т/ф)
2007 ТИМОХИН (т/ф)
2007 ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ НЕСТОРА МАХНО (т/ф)
2007 СМЕРТЬ ШПИОНАМ (т/ф)
2007 ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ-2 (т/ф)
2008 ДЕВЫ НОЧИ (т/ф)
2009 ВЫХОД (т/ф)
2006-2010 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА (т/ф)

ТКАЧ Татьяна Дмитриевна (р. 30.09.1944, Харьков). Актриса. Заслуженная артистка РСФСР (1980). Народная артистка России (2003).

Лауреат Государственной премии России (1999, за роль в спектакле «Лес»). В 1965 окончила Харьковский институт искусств. Два года работала в Харьковском русском драматическом театре. им. А. С. Пушкина. С 1971 – в Ленинграде в Театре на Литейном (бывший театр драмы и комедии).

1969 БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ

1970 БЕГ

1973 ДО ПОСЛЕДНЕЙ МИНУТЫ

1977 ЗОЛОТАЯ МИНА

1979 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ

1995 МАНИЯ ЖИЗЕЛИ

1998 ЖЕНСКАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

2001 ЧЕРНЫЙ ВОРОН

2001 СЕСТРЫ

2001 СПЕЦОТДЕЛ

2001-2003 НИРО ВУЛЬФ И АРЧИ ГУДВИН

2002 ПОДРУЖКА ОСЕНЬ

2003 БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ-5

2003 ИГРА В МОДЕРН

2003 ЛИНИИ СУДЬБЫ

2003 УДАЧИ ТЕБЕ, СЫЩИК

2004 ЛЕГЕНДА О ТАМПУКЕ

2004 МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ

2004 ШАХМАТИСТ

2005 ВОСКРЕСЕНЬЕ В ЖЕНСКОЙ БАНЕ

2005 МАСТЕР И МАРГАРИТА

2005 РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ

2005 РИЭЛТОР

2006 СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА

2008 ВСЕ НЕ СЛУЧАЙНО

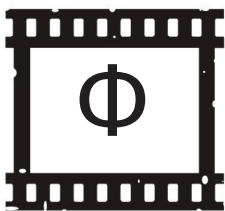
2008 ЖЕНА ПО КОНТРАКТУ

2008 МОЯ СТАРШАЯ СЕСТРА

2008 НИРВАНА

2009 ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ

2009 ИЛИТЕЙНЫЙ



ФАТЕЕВА Наталья Николаевна (р. 23.12.1934, Харьков). Актриса. Народная артистка РСФСР (1980). В 1952-1954 училась в Харьковском театральном институте (курс А. И. Сердюка), в 1958 окончила актерский факультет ВГИКа (маст. С. Герасимова и Т. Макаровой). В 1958–1959 и с 1961 – актриса театра-студии киноактера, в 1959–1961 – театра им. М. Н. Ермоловой. В кино с 1956 года, первая роль – Таня Оленина в фильме «Есть такой парень».

1961 БИТВА В ПУТИ

1971 ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ

1976 РОЗЫГРЫШ

1978 СОЛЬ ЗЕМЛИ

1979 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ

1983 ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА

1987 ВРЕМЯ ЛЕТАТЬ

1987 ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ

1990 ИСПАНСКАЯ АКТРИСА ДЛЯ РУССКОГО МИНИСТРА

1991 АННА КАРАМАЗОФФ

1991 ЖЕНА ДЛЯ МЕТРДОТЕЛЯ

1991 МЕЖДУ ВОСКРЕСЕНЬЕМ И СУББОТОЙ

1991 НАСТОЯЩИЙ МУЖЧИНА

1991 ШКУРА

1992 ТАЙНА

1993 ОСЕННИЕ СОБЛАЗНЫ

1994 НИКТО НЕ ХОТЕЛ УЕЗЖАТЬ

1995 ДОРОГА НА КРАЙ ЖИЗНИ

1995 КРЕСТОНОСЕЦ

1996 БРОДВЕЙ МОЕЙ ЮНОСТИ

1996 СТРАНИЦЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПАРОДИИ
1998 ДЕНЬ ПОЛНОЛУНИЯ
2000 РЫЦАРСКИЙ РОМАН
2002 ТАЙНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ
2004 КАВАЛЕРЫ МОРСКОЙ ЗВЕЗДЫ
2007 КОРОЛЁВ
2008 ЧИЗКЕЙК
2010 МОСКВА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!

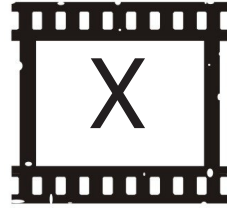
ФЕДОРОВ (Дмитрий Чопенко) Тимофей Валерьевич
(р. 18.02.1969, Харьков). Режиссер, актер. Заслуженный артист России. Лауреат международных кинофестивалей. Член Союза кинематографистов и Союза театральных деятелей России. В 1990 окончил Харьковский институт искусств (курс Е. В. Лысенко). В 1988-1991 – актер Харьковского государственного академического театра им. А. С. Пушкина. В 1991-1993 – актер Московского Нового драматического театра. В 1993-2000 – актер театра им. Н. В. Гоголя. С 2000 – актер театра им. Р. Н. Симонова («Три возраста Казановы» – Казанова; «Ревнивая к себе самой» – Мельчор).

1992 БЕГ ПО СОЛНЕЧНОЙ СТОРОНЕ
1994 ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС
1994 НАВАЖДЕНИЕ
1995 ДОРОГА НА КРАЙ ЖИЗНИ
1997 ТАНГО НАД ПРОПАСТЬЮ
1997 ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО (тв сериал)
1998 СУДЬЯ В ЛОВУШКЕ
1999 МУЖСКОЙ ХАРАКТЕР
2000 НА УГЛУ У ПАТРИАРШИХ-2 (тв сериал)
2000 Я ВИНГОВАТ-2 (тв сериал)
2001 ДВЕНАДЦАТАЯ ОСЕНЬ
2001 КУРОРТНЫЙ РОМАН
2002 ЗА КУЛИСАМИ
2003 ОПЕРАТИВНЫЙ ПСЕВДОНИМ
2004 САРМАТ
2005 КРАСНАЯ КОМНАТА
2005 ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ

2006 ПАУТИНА
2006 ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ
2006 АРТИСТЫ
2006 РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ
2006 ГОРОДСКОЙ РОМАНС
2007 ПАУТИНА. ФИЛЬМ ВТОРОЙ
2007 КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ
2007 ЗВЕЗДА ИМПЕРИИ
2007 ИГО ЛЮБВИ
2008 ОБЛАКО НАД ХОЛМОМ
2008 ШУТ И ВЕНЕРА
2009 СЛЕДОПЫТ
2009 РАЗЖАТЫЕ ПАЛЬЦЫ
2009 ОСТОРОЖНО, ДЕТИ!
2010 ОБЛАКО НАД ХОЛМОМ
2010 ИГО ЛЮБВИ

ФРИДМАН Юрий Александрович (3.09.1933, Харьков – 7.12.2008, Москва). Режиссер-мультипликатор. В 1958 окончил режиссерский факультет Харьковского театрального института. В 1958-1961 – режиссер Омского Театра юного зрителя, в 1961-1963 – режиссер Центрального детского театра (Москва), в 1963-1966 – режиссер киностудии «Мосфильм», в 1966-1967 – режиссер Государственного центрального театра кукол под руководством С. Образцова. С 1967 работал в различных театрах. Автор пьес для кукольного театра «Соломенный жаворонок», «Привидение старой мельницы», «Раз, два, три» и др. Автор книги «Приходи, сказка».

1965 ЗОНТИК
1965 ОТ СЕМИ ДО ДВЕНАДЦАТИ
1965 ЧЕРНЫЙ КОТЕНОК



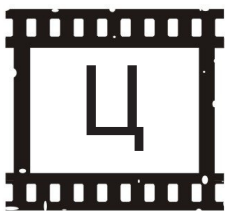
ХМАРА Леонид (Алексей) Иванович (21.02.1915, Харьков – 7.12.1978, Москва). Актер. Заслуженный артист РСФСР (1968). В 1936 окончил Харьковский музыкально-театральный институт. Творческую деятельность начал актером театра. С 1941 – диктор ЦСДФ, читал тексты от автора и к игровым фильмам.

1959 КАК ПОССОРИЛИСЬ ИВАН ИВАНОВИЧ С ИВАНОМ
НИКИФОРОВИЧЕМ

1960 НОРМАНДИЯ – НЕМАН

1961 СКАЗКА О КОНЬКЕ-ГОРБУНКЕ

1965 ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ



ЦВЕТКОВ Игорь Аркадьевич (9.05.1935, Харьков – 3.09.2000, Петербург). Композитор, педагог. Заслуженный деятель искусств РСФСР. В 1960 окончил Харьковскую государственную консерваторию. В 1965-1972 вел педагогическую работу в Ленинградском государственном институте культуры им. Н. Крупской, доцент (1972). Работал пианистом-концертмейстером в Ленинграде, писал музыку к хореографическим номерам и спектаклям. Автор балетов, камерных и симфонических произведений, песен, музыки к фильмам.

1972 ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН

1974 ЛЕВ ГУРЫЧ СИНИЧКИН

1975 ВОЗДУХОПЛАВАТЕЛЬ

1980 ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ НЕ ГАРАНТИРУЮ...

1981 ОБЪЯВЛЕН РОЗЫСК...

1982 ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ

1984 СНЕГ В ИЮЛЕ

1988 ПЕРЕДАЙ ДАЛЬШЕ

1990 НОВАЯ ШАХЕРЕЗАДА

1991 БЕЗ ПРАВОСУДИЯ

1994 РОЖДЕННЫЕ СВЫШЕ

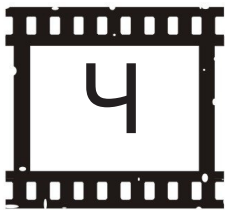
1996 Я ПЕРВЫЙ ТЕБЯ УВИДЕЛ

ЦИПОЛА Гизела Альбертовна (р. 27.09.1944, с. Гать, ныне Закарпатской обл.). Оперная певица (лирико-драматическое сопрано), актриса. Народная артистка УССР (1976); народная артистка СССР (1988); Лауреат Государственной премии Грузии им. З. П. Палиашвили (1973); Лауреат Международного конкурса за лучшее исполнение партии Чю-Чю-сан в Токио (1976). В 1969 окончила Харьковский

институт искусств по классу сольного пения Т. Я. Веске и камерного пения И. М. Полян. В 1969-1994 работала в Киевском театре оперы и балета.

1982 ВОЗВРАЩЕНИЕ БАТТЕРФЛЯЙ

1993 ЛОВУШКА (сериал).



ЧЕРКАШИН Роман Алексеевич (16.03.1906, Староконстантинов, ныне Хмельницкой обл. – 7.11.1993, Харьков). Актер, режиссер, педагог. Заслуженный артист УССР (1974). В 1927 окончил Киевский музыкально-драматический институт им. Н. В. Лысенко, в 1928 – драматические курсы Ю. Завадского. Был актером театра «Березиль», Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко. Вел педагогическую работу в Харьковском институте искусств (со дня основания на протяжении многих лет зав. кафедрой сценической речи, и. о. профессора).

1971 ИДУ К ТЕБЕ

ЧЕРНЯК Валентин Александрович (р. 2.03.1932, с. Дегтярное, Харьковской обл.). Актер. В 1953 окончил актерский факультет Харьковского театрального института. С 1954 – актер Харьковского украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко, с 1957 – актер киностудии им. А. П. Довженко.

1962 КОРОЛЕВА БЕНЗОКОЛОНКИ

1964 ЗАЧАРОВАННАЯ ДЕСНА

1969 ОСТРОВ ВОЛЧИЙ

1970 В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ...

1974 ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ

1976 АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...

1980 ОВОД

1984 В ЛЕСАХ ПОД КОВЕЛЕМ

1997 СВЯТОЕ СЕМЕЙСТВО

ЧЕРНЯК Галина Михайловна (р. 15.11.1952, Харьков). Актриса, режиссер. В 1974 окончила Харьковский институт искусств (курс А. И. Сердюка). С 1974 – актриса Орловской филармонии, затем актриса Кировоградского и Сумского театров, Киевского театра «Бенефис». Работает режиссером-постановщиком телевизионных программ и телешоу, рекламных роликов.

1988 ПОМИЛУЙ И ПРОСТИ

1991 ГЛАЗАМИ САТАНЫ

1995-1996 ОСТРОВ ЛЮБВИ

1997 ПРИЯТЕЛЬ ПОКОЙНИКА

ЧИСТЯКОВА Валентина Николаевна (18.04.1900, Петербург – 19.05.1984, Харьков). Актриса, педагог. Народная артистка УССР (1943); Народная артистка Узбекистана (1943). Сценическую деятельность начала в 1918 году в Молодом театре, в 1919-1920 – актриса Первого театра Украинской республики им. Т. Г. Шевченко, в 1920-1921 – в «Кийдрамте» (все в Киеве), в 1922-1950 – актриса театра «Березиль» (с 1935 – Харьковский украинский драматический театр им. Т. Г. Шевченко). В 1959-1967 вела педагогическую работу в Харьковском институте искусств (кафедра мастерства актера, доцент). Автор статей по актерскому мастерству, воспоминаний о А. Бучме, Л. Гаккебуше, Л. Курбасе.

1925 АРСЕНАЛЬЦЫ

1935 ПРОМЕТЕЙ

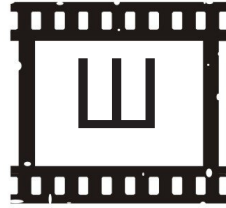
1942 ЛЕВКО

ЧИШКО Олесь (Александр) Семенович (2.07.1895, с. Дворечный Кут, ныне Харьковской обл. – 4.12.1976, Ленинград). Композитор, педагог. Заслуженный деятель искусств Узбекской ССР (1944); Заслуженный деятель искусств РСФСР (1957). Награжден орденом Знак почета (1938). В 1914-1918 учился в Харьковском университете, в 1924 окончил Харьковский музыкально-драматический институт, в 1938 окончил Ленинградскую консерваторию по классу композиции П. Рязанова. Работал в оперных театрах Харькова, Киева, Одессы (1926-1931), Ленинграда. В 1939-1940 – первый художественный руководитель и певец Ансамбля песни и танца Балтийского флота. Вел

педагогическую работу в Ленинградской государственной консерватории им. М. Римского-Корсакова (1944-1945, 1948-1969), доцент (с 1957). Автор нескольких опер, кантат, музыки к телеспектаклям и фильмам. Чишко посвящена книга И. Гусина «О. С. Чишко. Очерк жизни и творчества» (Л., 1960).

1932 ВОЗМОЖНО, ЗАВТРА

1932 НА ПЕРЕДОВЫХ ПОЗИЦИЯХ



ШАБАЛТАС Иван (р. 20.06. 1954, Черкасская Лозовая, Харьковской обл.). Актер. Заслуженный артист России. Один из ведущих актеров в театре на Малой Бронной. В 1971 поступил в Харьковское летное училище. Через год перешел на актерский факультет Харьковского института искусств. А через два года уехал в Москву. В 1978 окончил актерский факультет ГИТИСа (маст. В. П. Остальского). В 1978-1980 работал в театре им. Ермоловой. В 1980 перешел на Малую Бронную, где ставил свои удивительные спектакли легендарный режиссер А. В. Эфрос.

- 1983 МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ
- 1983 МОЛОДЫЕ ЛЮДИ
- 1985 ПРАВО ЛЮБИТЬ
- 1986 БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ
- 1992 «ТРИДЦАТОГО» – УНИЧТОЖИТЬ
- 1996 ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ
- 2003 ПЯТЫЙ АНГЕЛ (сериал)
- 2004 ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА-2
- 2004 ЗВЕЗДОЧЕТ
- 2005 АЭРОПОРТ
- 2005 ОПЕРАТИВНЫЙ ПСЕВДОНИМ - 2
- 2006 ВСЕ ВКЛЮЧЕНО
- 2006 МАРФА И ЕЕ ЩЕНКИ
- 2007 КОД АПОКАЛИПСИСА
- 2008 ОСЕННИЙ ДЕТЕКТИВ
- 2008 ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО
- 2008 ПРИНЦЕССА ЦИРКА
- 2009 БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ-3

2009 СТАРШАЯ ЖЕНА

ШЕХОВЦОВ Вячеслав Леосифович (р. 16.09.1971, Харьков). Актер. В 1993 окончил Харьковский институт искусств (рук. А. Г. Беляцкий). Работал в Харьковских театрах: в 1988-1989 – театр-студия «Мадригал», в 1993-2003 – Харьковский ТЮЗ, в 1995-2000 – «Новый театр». С 2005 – актер Киевского академического театра драмы и комедии на Левом берегу Днепра.

1985 БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА

1998 ДОРОГА

2002 КАМЕРА-КАФЕ

2005 ТЕАТР ОТВЕРЖЕННЫХ

2005 ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ (сериал)

2006 ЗОЛОТЫЕ ПАРНИ

2006 СМЕРЖ

2006 ДЕВЫ НОЧИ

2006 МУХТАР (тв сериал)

2006 СЁСТРЫ ПО КРОВИ (тв сериал)

2007 БЕЗУМНЫЙ НОЯБРЬ

2007 НАДЕЖДА КАК СВИДЕТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ

2008 Я СЧИТАЮ 1, 2, 3, 4, 5

2008 РАЙСКИЕ ПТИЦЫ

2008 РОДНЫЕ ЛЮДИ (сериал)

ШИЛЛИНГЕР Иосиф (Джозеф) Моисеевич (Joseph Schillinger) (31.08.1895, Харьков – 23.03.1943, Нью-Йорк, США). Композитор. Учился в Императорской консерватории в С.-Петербурге. В Харькове вел педагогическую работу в высшей музыкальной школе. В 1920-1921 руководил в Харькове Украинским симфоническим оркестром. Был профессором Харьковской академии музыки. В 1922 переехал в Ленинград. Старший преподаватель Ленинградского Государственного института Музыкального Образования. В 1925 – вице-президент Ленинградского отделения Международного Общества Современной Музыки. Создал в Ленинграде первый в России джазовый коллектив. С 1928 – в эмиграции в США. Вел педагогическую работу в Колумбийском университете. Писал музыку для кино. Шиллингер был известен

также как поэт, математик, художник, скульптор, фотограф, первый в России пропагандист джаза, а также один из лидеров Ассоциации современной музыки. Шиллингер был одним из заметных композиторов раннего советского периода, был другом Дмитрия Шостаковича и Льва Термена. Создал одно из первых академических произведений для терменвокса с оркестром. Эмигрировав в США, Шиллингер почти полностью перестал сочинять музыку, переключившись на занятия музыкальной теорией и педагогикой. Был учителем Джорджа Гершвина, Глена Миллера, Бенни Гудмена, Томми Дорсея, Джерри Маллигана и др. Теория Шиллингера, опубликованная посмертно, составляет два огромных тома: «Системы музыкальной композиции Шиллингера», а также «Математические основы искусств».

ШЛЯХОВ Андрей Эльич (р. 12.07.1957, Кишинев). Актер. В 1975 – монтировщик сцены Одесского русского театра. В 1979 поступил в студию при Одесском театре кукол, по окончании студии работал в театре кукол (1980-1990, 2003-2007). В 2006 окончил актерский факультет по специальности актер театра анимации (курс А. Ю. Рубинский) Харьковского государственного университета искусств им. И. П. Котляревского. С 2007 – актер Одесского русского драматического театра и Одесского театра кукол.

1983 ЗЕЛЕНЫЙ ФУРГОН

1989 АСТЕНИЧЕСКИЙ СИНДРОМ

1989 ДЕЖА ВЮ

2007 ЛИКВИДАЦИЯ

2007 ПРАПОРЩИК ШМАТКО, ИЛИ Ё-МОЁ...

ШОПИНА Оксана Владимировна (р. 26.04.1979, Новая Водолага, Харьковской обл.). Актриса. Лауреат Всеукраинского конкурса чтецов им. Л. Украинки (2001); Стипендиат именной стипендии Харьковской облгосадминистрации в области культуры и искусства им. Л. Курбаса (2005). В 2001 окончила актерский факультет Харьковского института искусств. В 2001-2005 – актриса Харьковского государственного академического украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко, в 2005-2006 – Киевского академического Молодого театра, с 2007 – Харьковского государственного академического

украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко, с 2008 – преподаватель театрального мастерства и сцен. речи Нововодолажской ДШИ. Снималась в рекламных роликах Лотерея «Кто там?», Сеть магазинов «Спортмастер», Пиво «Славутич».

2005 ЛЕСЯ + РОМА (сериал)

2005 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2 (сериал)

2006 ВОЛЧИЦА

2008 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-4 (сериал)

2009 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-5 (сериал)

ШТОГАРЕНКО Андрей Яковлевич (15.10.1902, с. Новые Кайдаки, ныне Днепропетровской обл. – 15.11.1992, Киев). Композитор, педагог. Народный артист СССР (1972); Герой Социалистического Труда (1982); Лауреат Государственной премии Украины им. Т. Г. Шевченко (1974). Награжден орденом Трудового Красного знамени (1948), орденами Ленина (1960, 1982), орденом Октябрьской революции (1971). В 1936 окончил Харьковскую консерваторию по классу композиции С. С. Богатырева). С 1954 – преподаватель, а в 1954-1968 – ректор Киевской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, профессор (1960), зав. кафедрой композиции (1968-1990). Автор кантат, симфоний, сюит, романсов, музыки к фильмам. Был председателем Союза композиторов Украины (1968-1989), членом правления Союза композиторов СССР, председателем секции музыки Комитета по Государственным премиям Украины им. Т. Г. Шевченко. Ему посвящены фильмы «Автографы композиторов. А. Штогаренко» и «Композитор Андрей Штогаренко».

1942 МАЯК

1943 БИТВА ЗА НАШУ СОВЕТСКУЮ УКРАИНУ (в соавт. с Д. Клебановым)

1960 НАРОД ОБВИНЯЕТ

1963 РАССКАЗЫ О ШЕВЧЕНКО

1965 НИКИТА КОЖЕМЯКА

ШУЛЬЖЕНКО Клавдия Ивановна (24.03.1906, Харьков – 17.06.1984, Москва). Певица, актриса. Народная артистка СССР (1971). Окончила Харьковскую консерваторию по классу пения

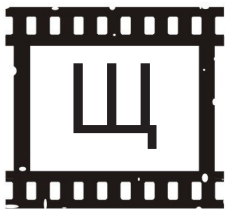
Н. Л. Чемезова-Честнейшего. С 1923 – в драматическом театре под руководством Н. Синельникова (Харьков). В 1928-1929 выступала в Харькове на эстраде, в 1929-1943 – в Ленинграде. С 1929 – артистка Ленгосэстрады. Совместно с В. Ф. Коралли организовала и возглавила эстрадный ансамбль ленинградского Дома Советской Армии. С 1943 работала в ВГКО (позже – Москонцерт).

1931 ЗЛАТЫЕ ГОРЫ

1934 КТО ТВОЙ ДРУГ

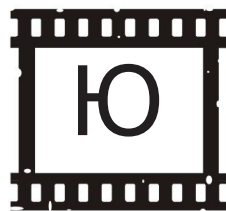
1942 КОНЦЕРТ ФРОНТУ

1954 ВЕСЕЛЫЕ ЗВЕЗДЫ



ЩЕТИНСКИЙ Александр Степанович (р. 22.06.1960, Харьков). Композитор, педагог. Лауреат Международного конкурса композиторов им. К. Сероцкого (Польша, 1990), Международного конкурса духовной музыки в г. Фрибур (Швейцария, 1991), Международного конкурса композиторов им. В. Лютославского (Польша, 1995), Международного конкурса композиторов им. А. Дютийе (Франция, 1996), Международного конкурса композиторов им. Г. Малера (Австрия, 1998). Лауреат Национальной театральной премии России «Золотая маска» в категории «новация» (2000). Лауреат Международного конкурса композиторов «Composition Prize Luxembourg-2006». В 1983 окончил Харьковский институт искусств по классу композиции В. Т. Борисова. В 1983-1990 преподавал композицию в детской музыкальной школе, в 1991-1995 вел классы композиции и инструментовки и специальный курс композиторских техник XX века в Харьковском институте искусств. Участвовал в композиторских курсах и мастер-классах в Польше и Дании, где преподавали композиторы Л. Андрессен, В. Лютославский, К. Пендерецкий, Э. Денисов и др. Читал лекции об украинской музыке, представил собственные произведения и проводил мастер-классы в Австрии, Македонии, Германии, Нидерландах, Польше, России, Словакии, Швейцарии (1995-2007). Член художественного совета Международного фестиваля современной музыки «Контрасты» во Львове (1997-2005). Член правления Национального союза композиторов Украины (с 2005). С 2006 – живет в Киеве.

2007 LAS MENINAS



ЮХНОВСКАЯ Нинель Григорьевна (1.03.1931, Харьков – 5.10.1997, Харьков). Композитор. В 1953 окончила Харьковскую консерваторию по классу композиции Д. Л. Клебанова. Руководила кружками художественной самодеятельности. В 1957 стала первой женщиной-членом Харьковского отд. Союза композиторов. С 1974 – на творческой работе. Автор музыки нескольких телепостановок.

Довідкове видання

Миславський Володимир

**Педагоги та випускники Харківського національного
університету мистецтв ім. І. П. Котляревського
у кінематографі**

Біографічний довідник

в авторській редакції

(рос. мовою)

Підписано до друку 5.05.2011 р. Формат 60x84 1/16
Папір офсетний. Ум. друк. арк. 4,88. Обл. вид. 5,54
Зам. № 39. Наклад 100 прим.

ТОВ «С.А.М.»

Свідоцтво про держреєстрацію

ДК 1105 від 31.10.2002 р.

Україна, м. Харків, вул. Пушкінська, 51-б

Віддруковано у друкарні ТОВ Видавництво «С.А.М.»

Україна, 61002, м. Харків, вул. Пушкінська, 51-б