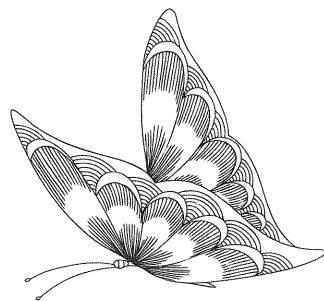
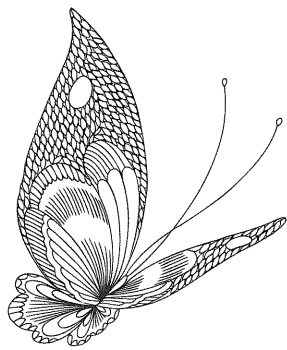


Мілли Маротта
ДИВОСВІТ

Розмальовка
для спокою
та натхнення







Мілі Маротта
ДИВОСВІТ

РОЗМАЛЬОВКА
ДЛЯ СПОКОЮ
ТА НАТХНЕННЯ

Передмова

Ті з вас, хто встиг стати власником моєї першої книги-розмальовки «Барвистий світ», уже знають, що для мене найулюбленіші речі в світі — це малювання та природа, обидві, на мій погляд, послані нам Богом. Як і «Барвистий світ», ця книга теж є збіркою ілюстрацій флори та фауни. Цього разу мене надихнули мої власні подорожі до далеких країн та всі види екзотичних тварин, які мені пощастило побачити. У книзі зображені також звірі, яких мені не поталанило побачити в дикій природі на власні очі, тому ці малюнки задовольнили моє прагнення польоту фантазії та намагання злитися з навколишнім світом. Я завжди починаю малювати ілюстрації досить реалістичними, зберігаючи загальну форму тварини або рослини максимально наближену до життя. Потім починаю допрацьовувати й прикрашати, додаю безліч оздоблювань і деталей, аби створити об'єкт, у якому є частина реального й частина уяви.

Я отримала новий і цікавий досвід, збираючи першу книгу. Я працювала з професійним ілюстратором і звикла, що мої роботи виносяться до широкого загалу,

але ще ніколи не пропонувала людям стати співавторами самих творів мистецтва. Я нервувала з приводу того, як цю книгу сприймуть читачі. У «Дивосвіті» я просто намагалася створити це ще раз — порадувати читачів гарними ілюстраціями, надихнути їх, пробудити бажання відкрити свою креативну сторону та запропонувати трохи ескапізму.

Хоча «Дивосвіт» у цілому це — книжка-розмальовка, у ній знайдеться декілька сторінок з порожніми місцями, які залучатимуть вас до створення власних візерунків, текстур та малюнків. Також є декілька порад та пропозицій щодо того, як чи що ви зможете додати до ілюстрацій.

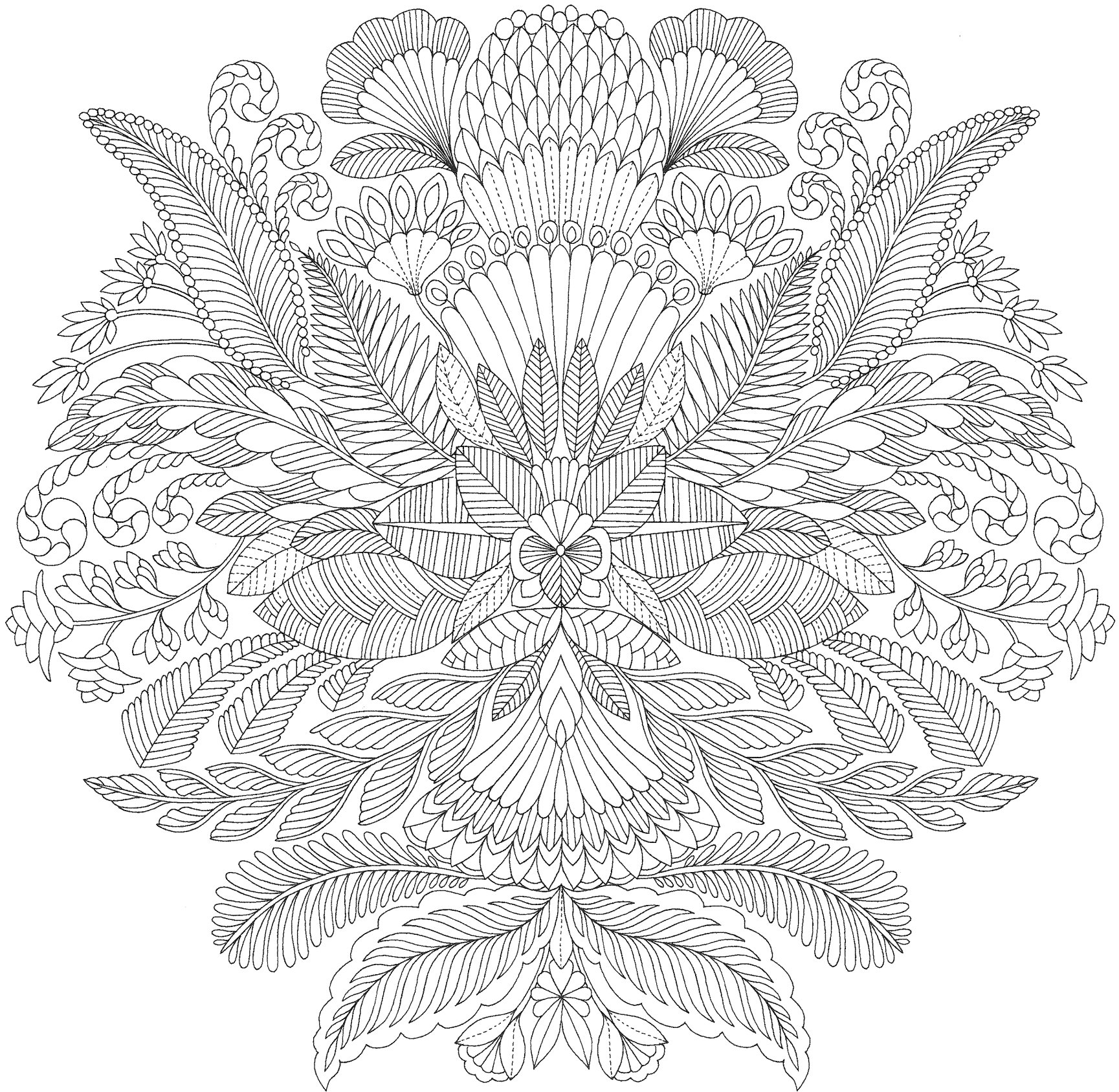
Після виходу книги «Барвистий світ» мене часто запитували, чому я особисто віддаю перевагу — олівцям чи ручкам. Я змушена зізнатися, що для мене найулюбленіші — кольорові олівці, просто тому, що мені подобається їх універсальність та різноманітність, з якою вони дозволяють робити ретушування та змішування кольорів, але це мій особистий вибір.

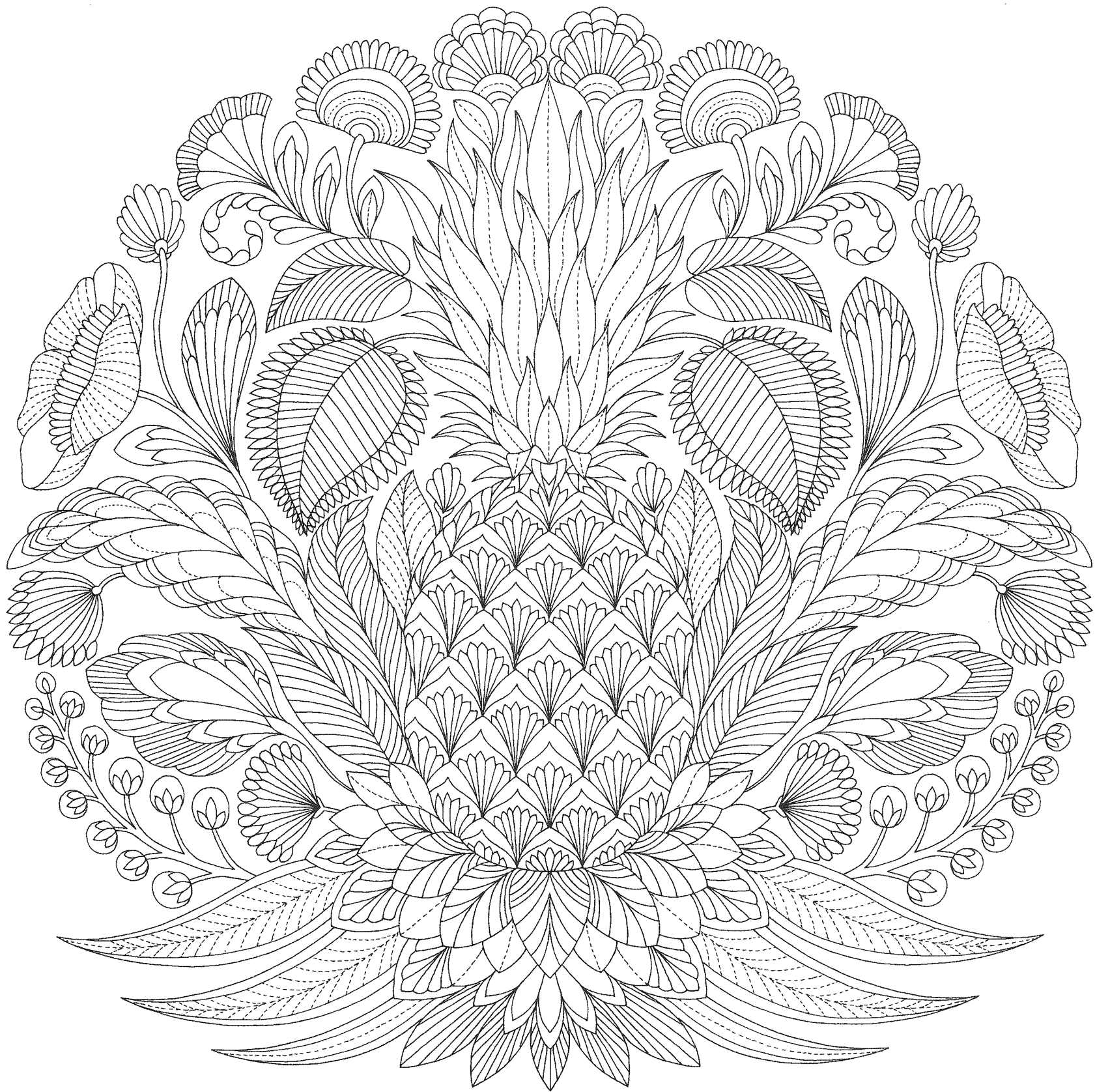
Чи сподобається розмальовувати людям мої ілюстрації? Чи залишаться вони зачаровані, як я на те сподіваюсь, моєю інтерпретацією тваринного світу? Як з'ясувалось, книгу сприйняли надзвичайно позитивно, і мене неймовірно порадувало, що я змогла поділитися своїми роботами з такою кількістю людей. Я також дізналася, що багато читачів отримують від книги більш ніж просто креативне задоволення. Багато хто писав, що книга підтримала у важкий життєвий час, стала своєрідною арт-терапією. Як особа, що завжди вподобала малювання фарбами, олівцями чи створення орнаментів, я завжди цінувала терапевтичні можливості цього виду мистецтва та раділа, що це стало невід'ємною і дуже важливою частиною мого життя з того часу, як я себе пам'ятаю. Тому чудово було дізнатися, що книга «Барвистий світ» стала для багатьох читачів чимось важливішим за просту розмальовку.

Було абсолютно захоплююче бачити, як винахідливі читачі розмальовують, як можуть перетворити чорно-білі ілюстрації

в дещо зовсім унікальне. Та найцікавіша для мене річ — це дивитись, як по-різному люди використовують кольори та матеріали, від чого виникає дивовижна індивідуальна творчість. У той час, як одна людина може вибрати заспокійливу, гармонійну палітру олівців, інша використовує жвавві та яскраві барви, які контрастуватимуть, але в обох результат буде вражаючий. Думаю, я все ж веду до того, що тут немає ніяких правил — усі почнуть з однакових ілюстрацій, але вибір кольорів завжди залишається особисто за вами. Саме це робить ваші малюнки в цій книзі унікальними. Немає правильних чи неправильних кольорів, просто робіть те, що відчуваєте, та створіть свій власний тропічний світ чудес!

Mimi Marita

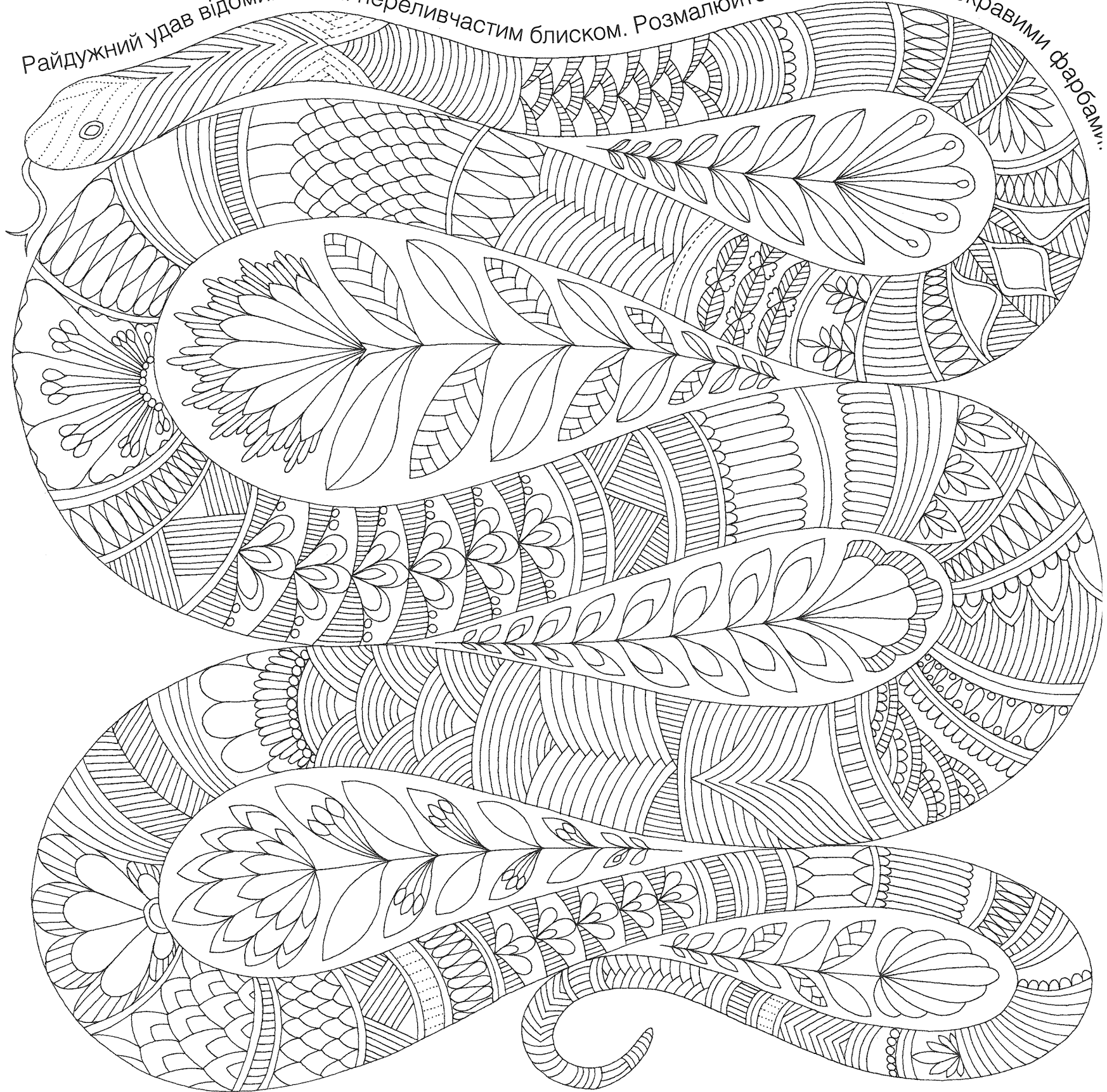








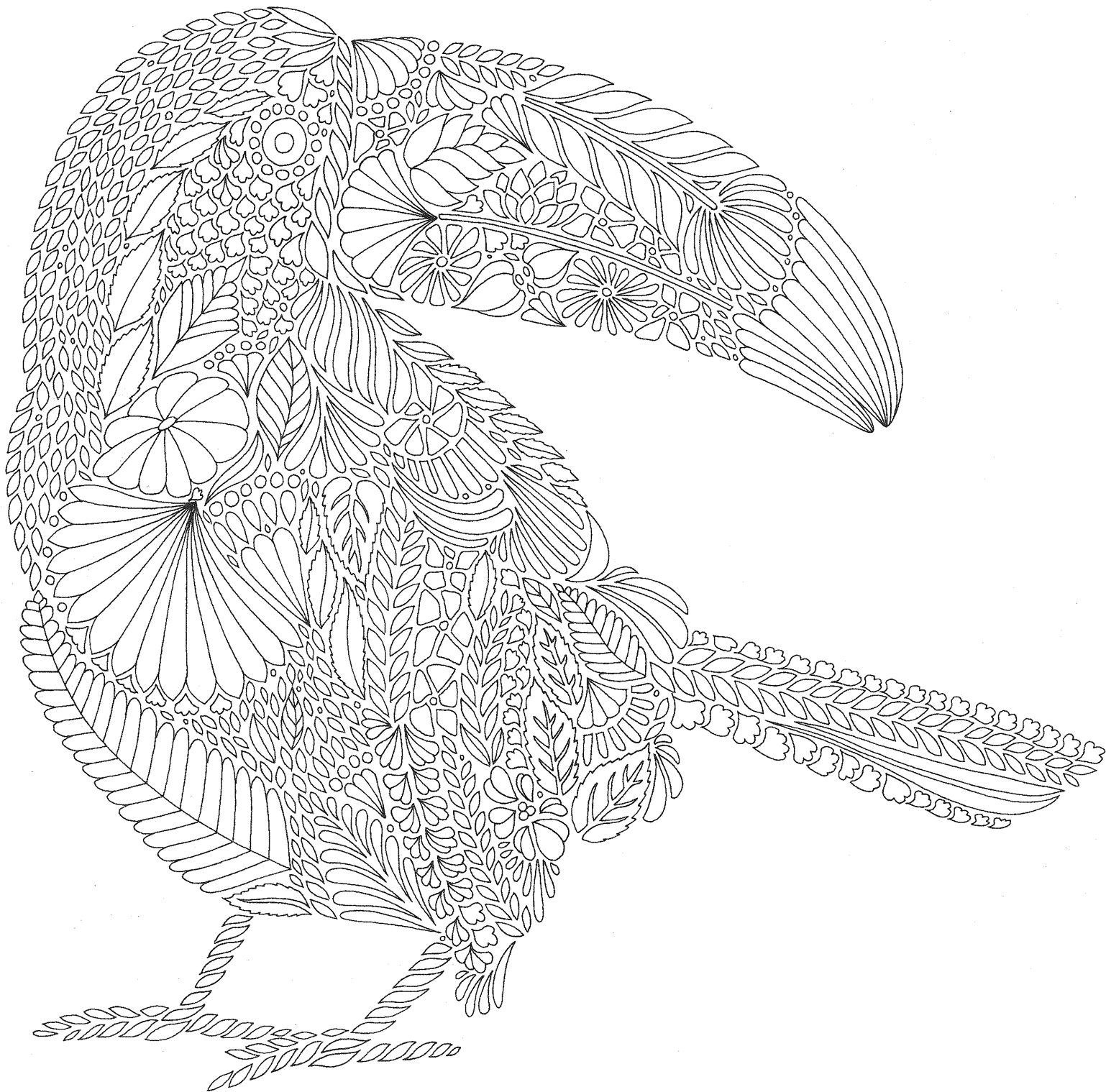
Райдужний удав відомий своїм переливчастим блиском. Розмалуйте кожну лусочку яскравими фарбами.

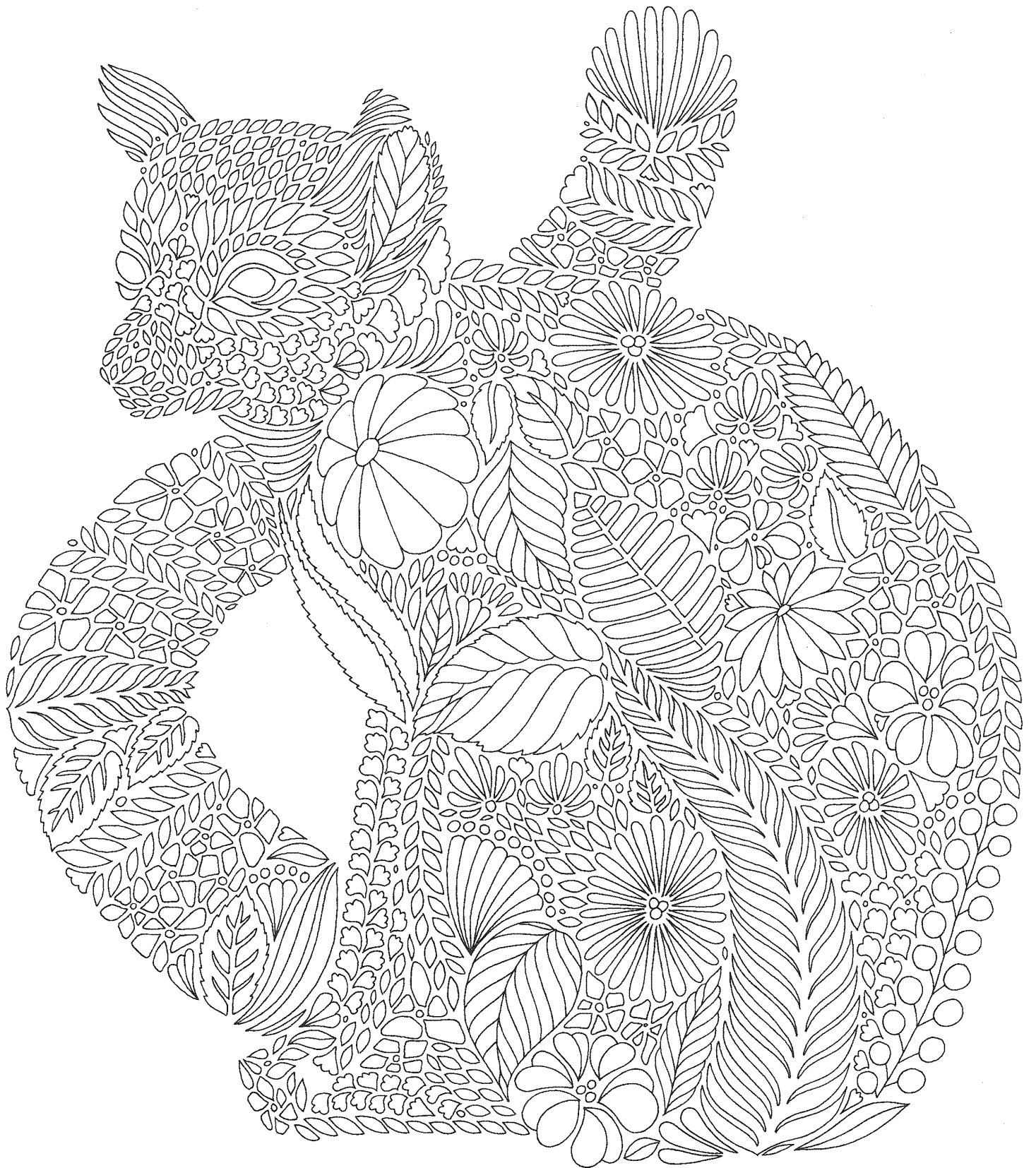


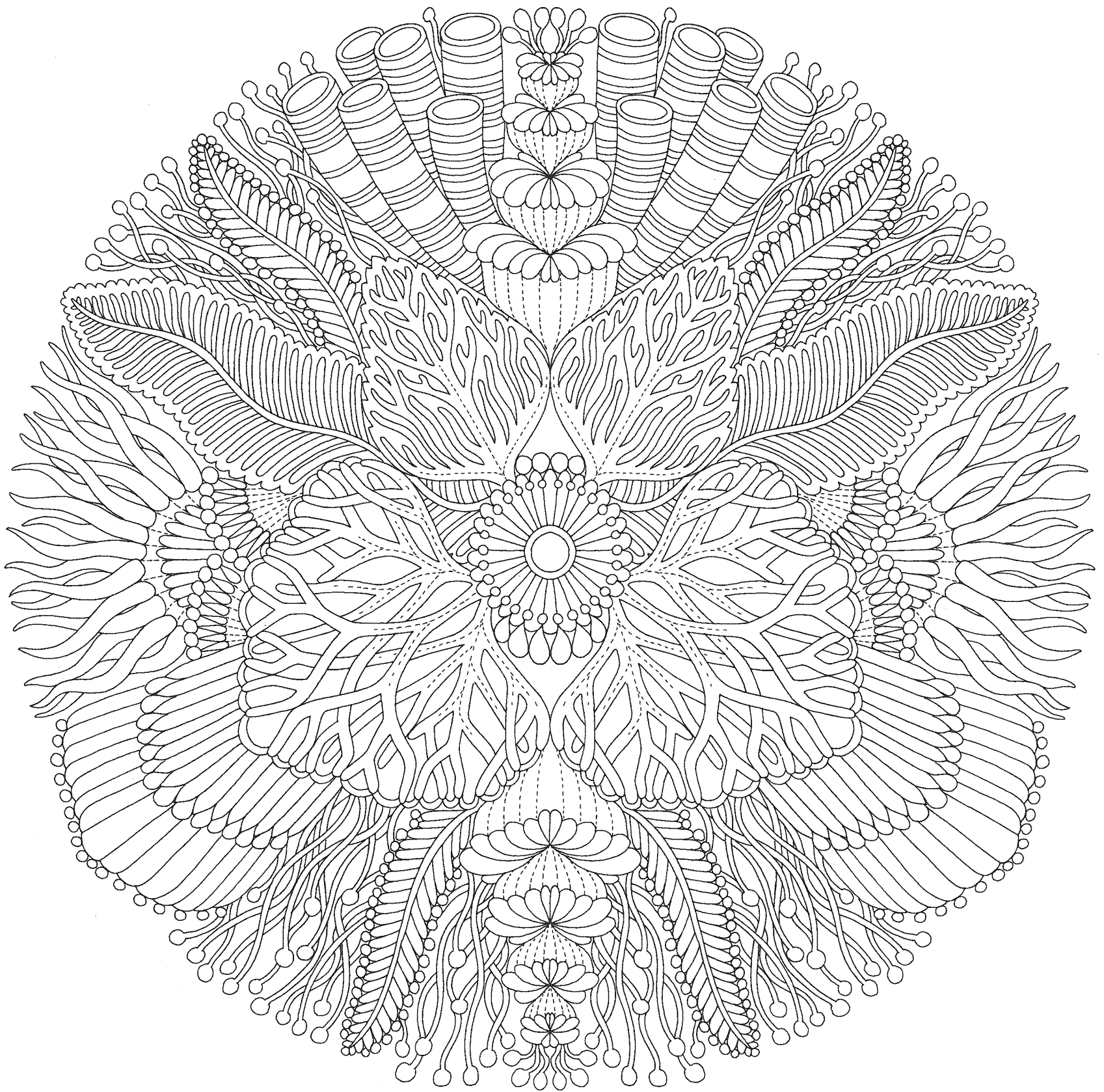






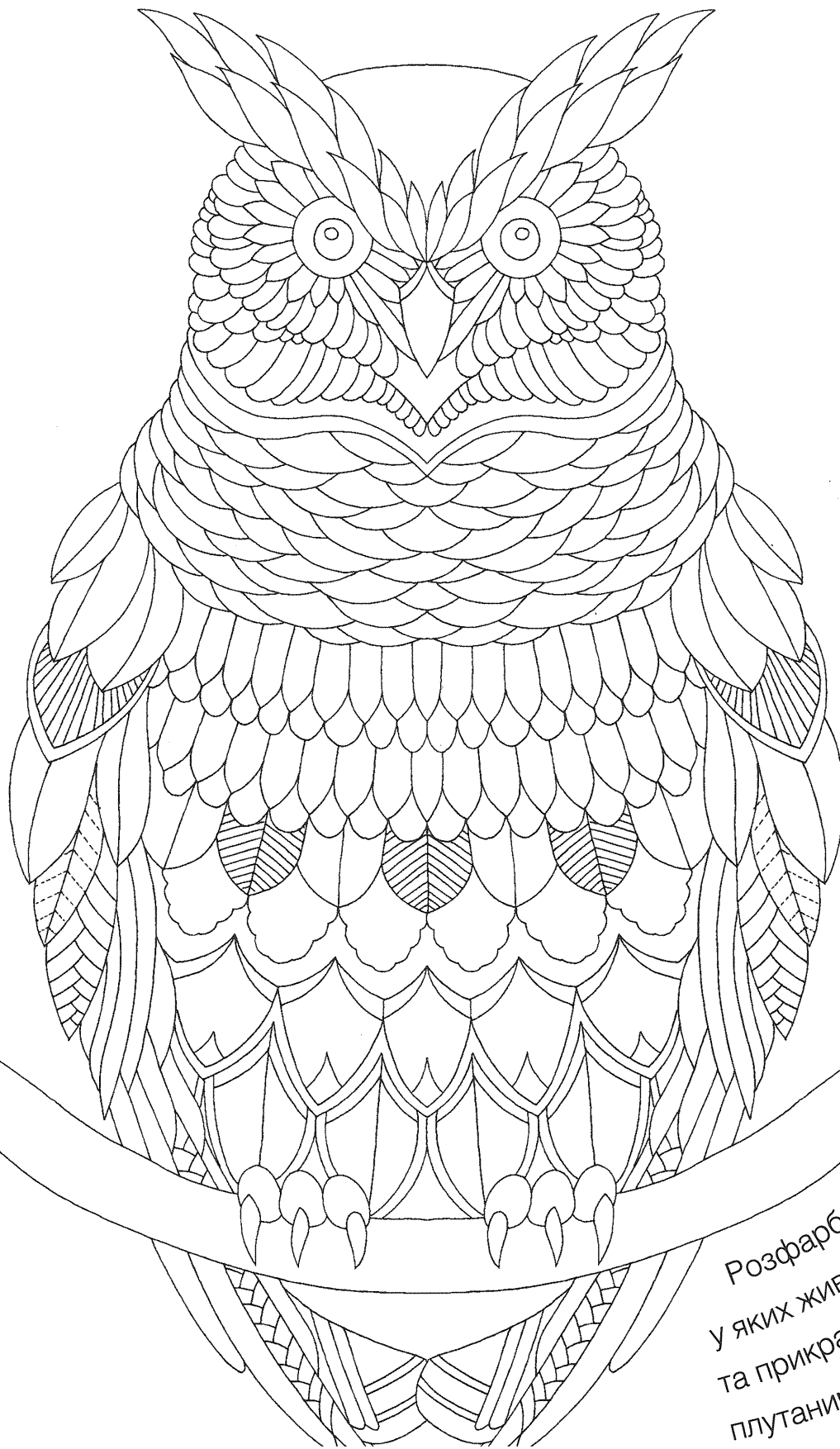








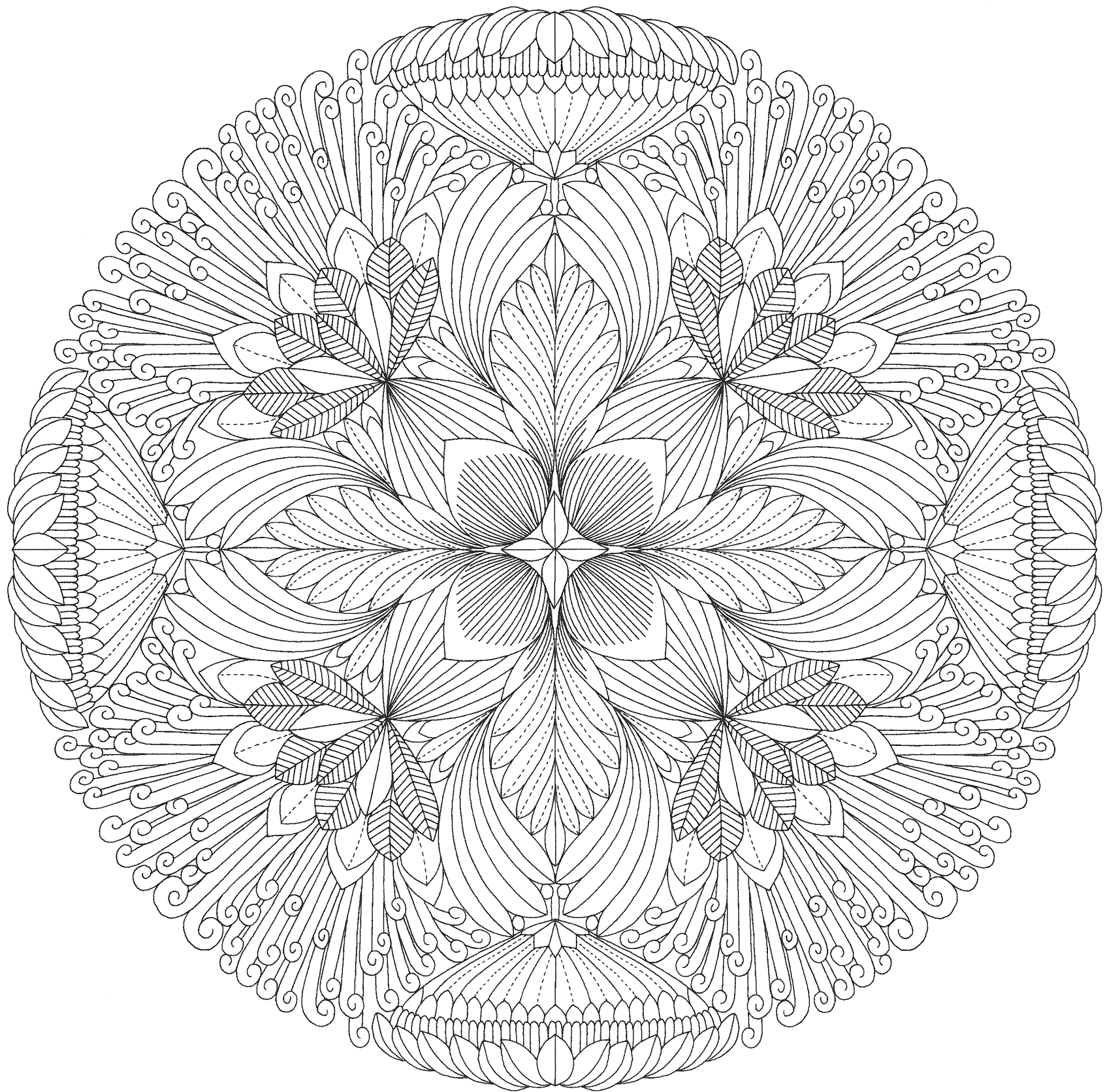


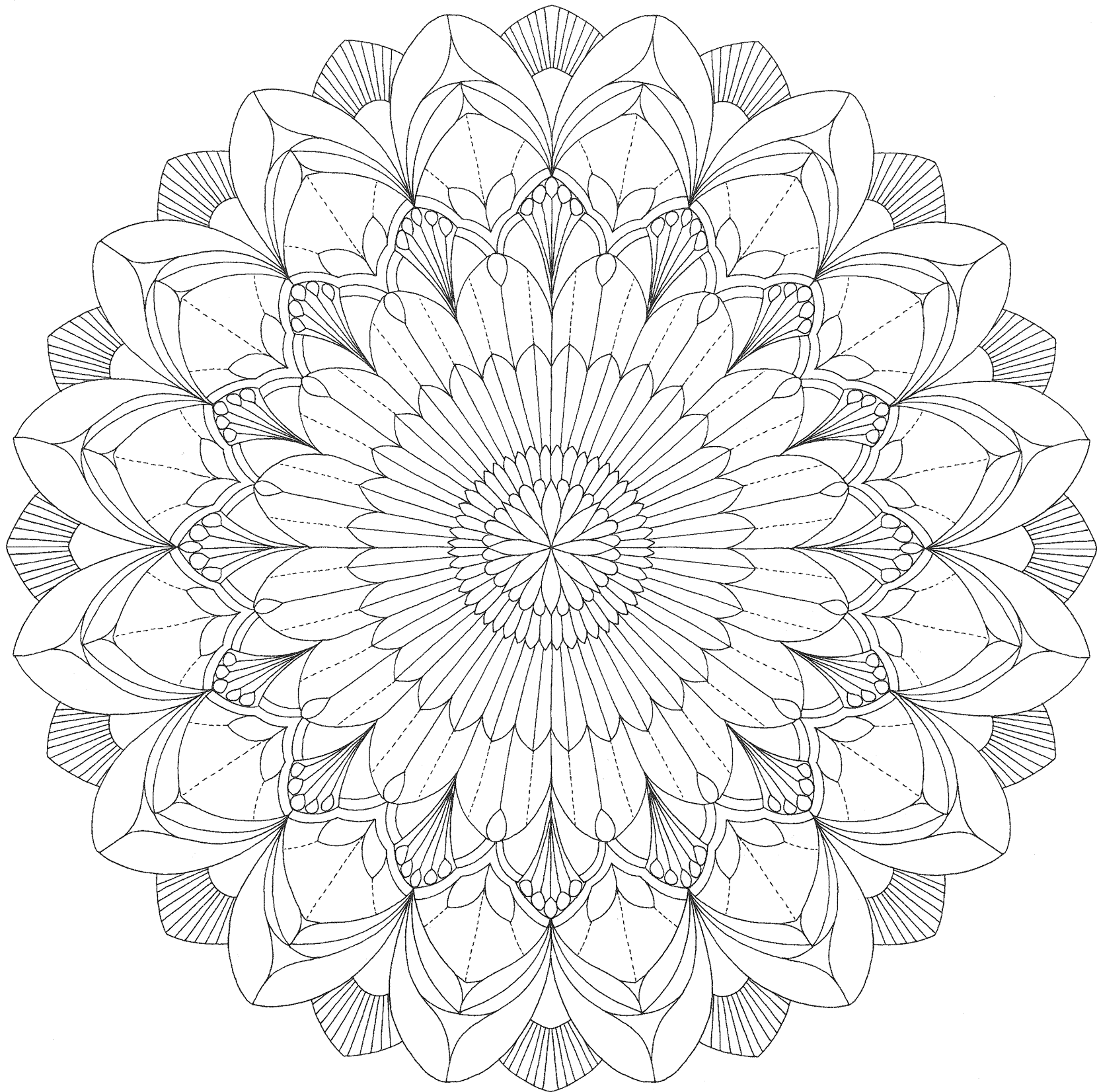


Розфарбуйте пір'я та джунглі,
у яких живе віргінський пугач,
та прикрасьте власними
плутаними візерунками.



















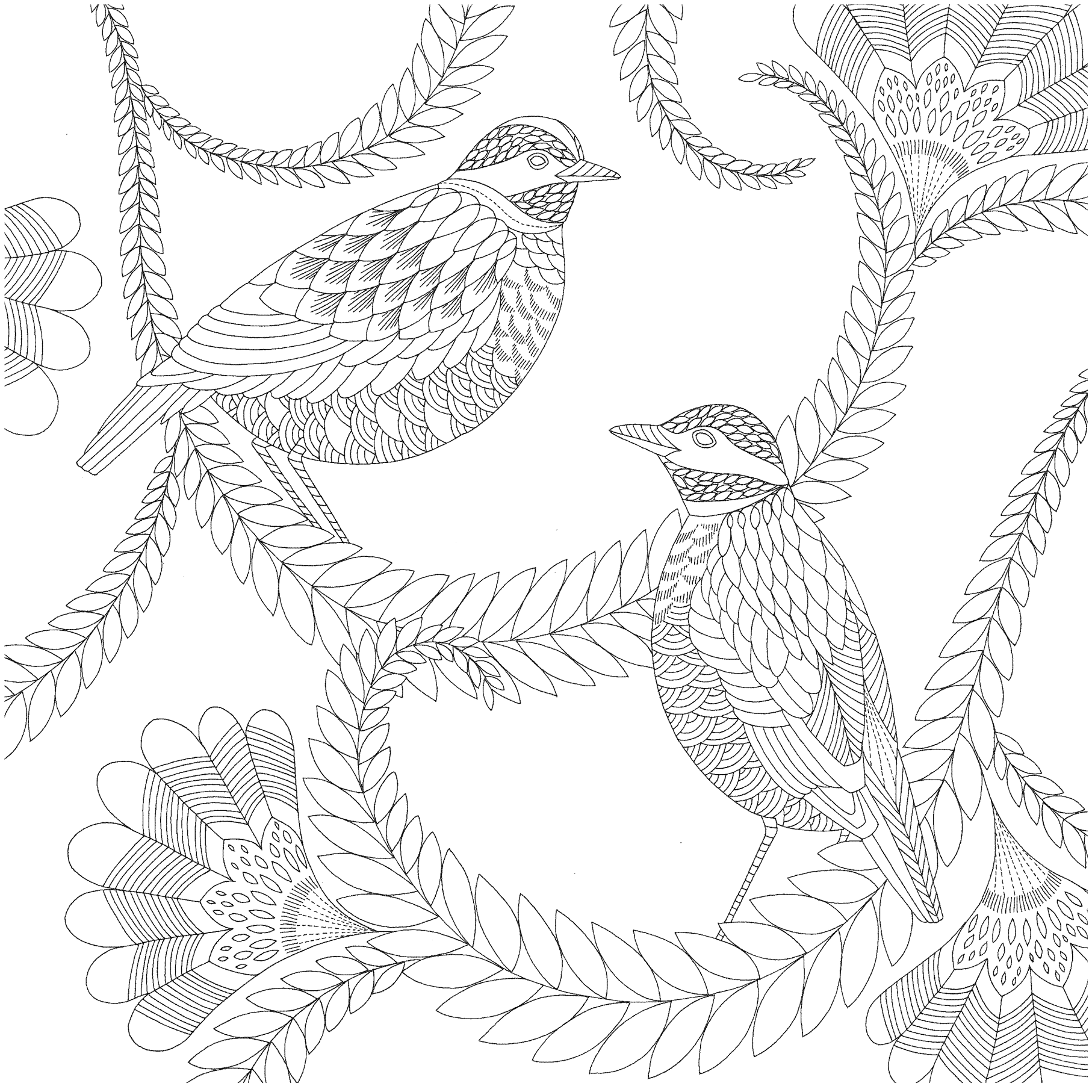




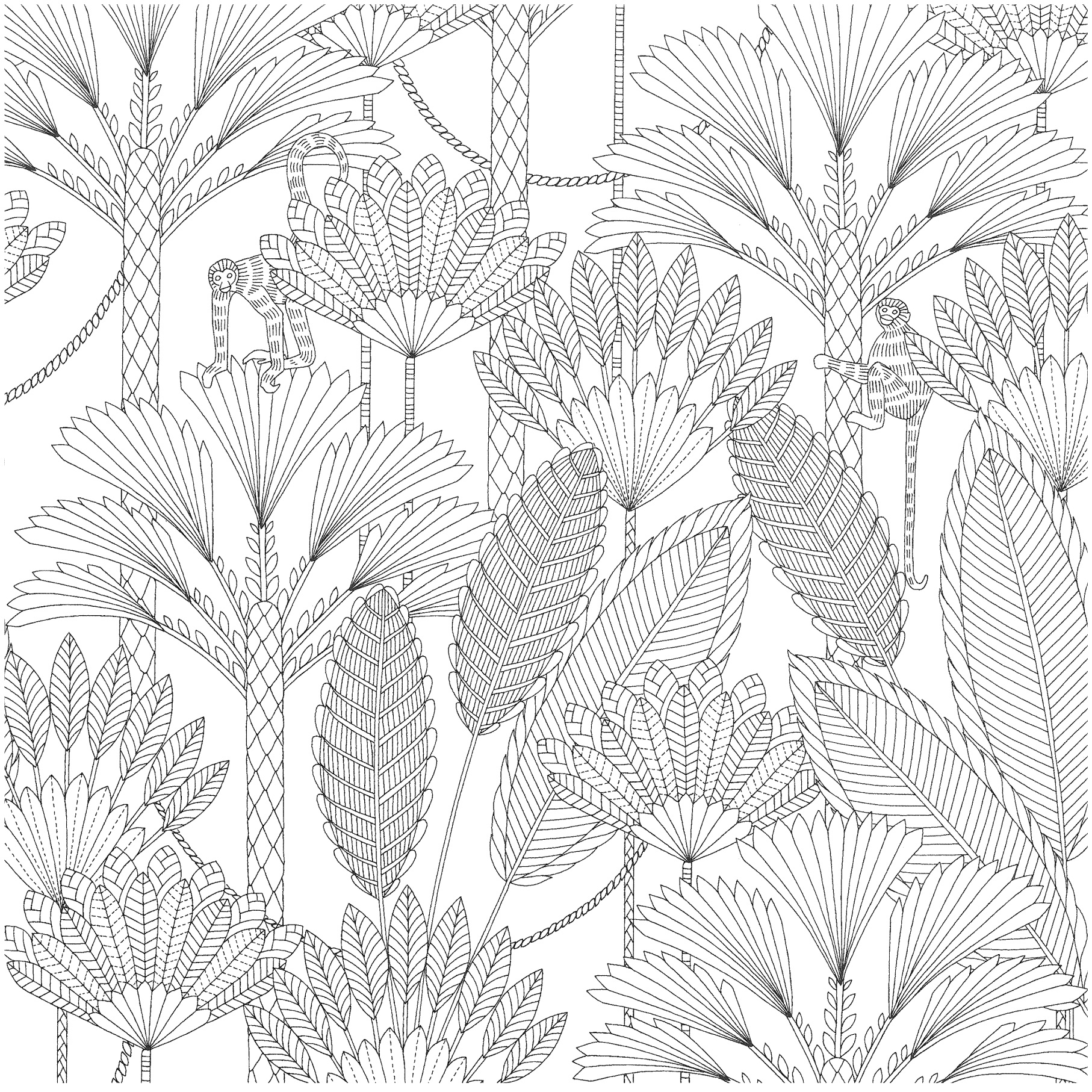


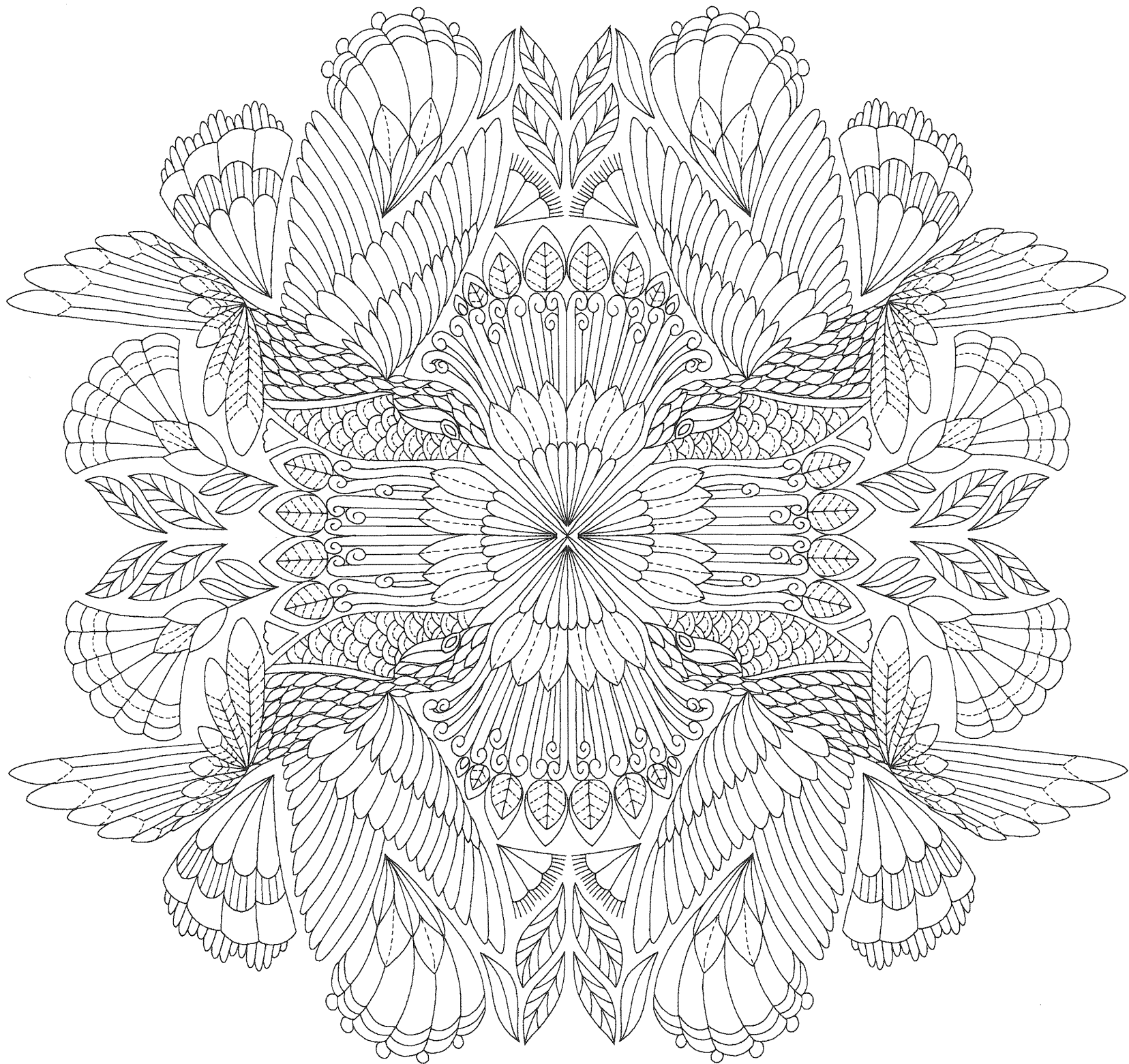
Намалюйте тут власну тропічну квітку.

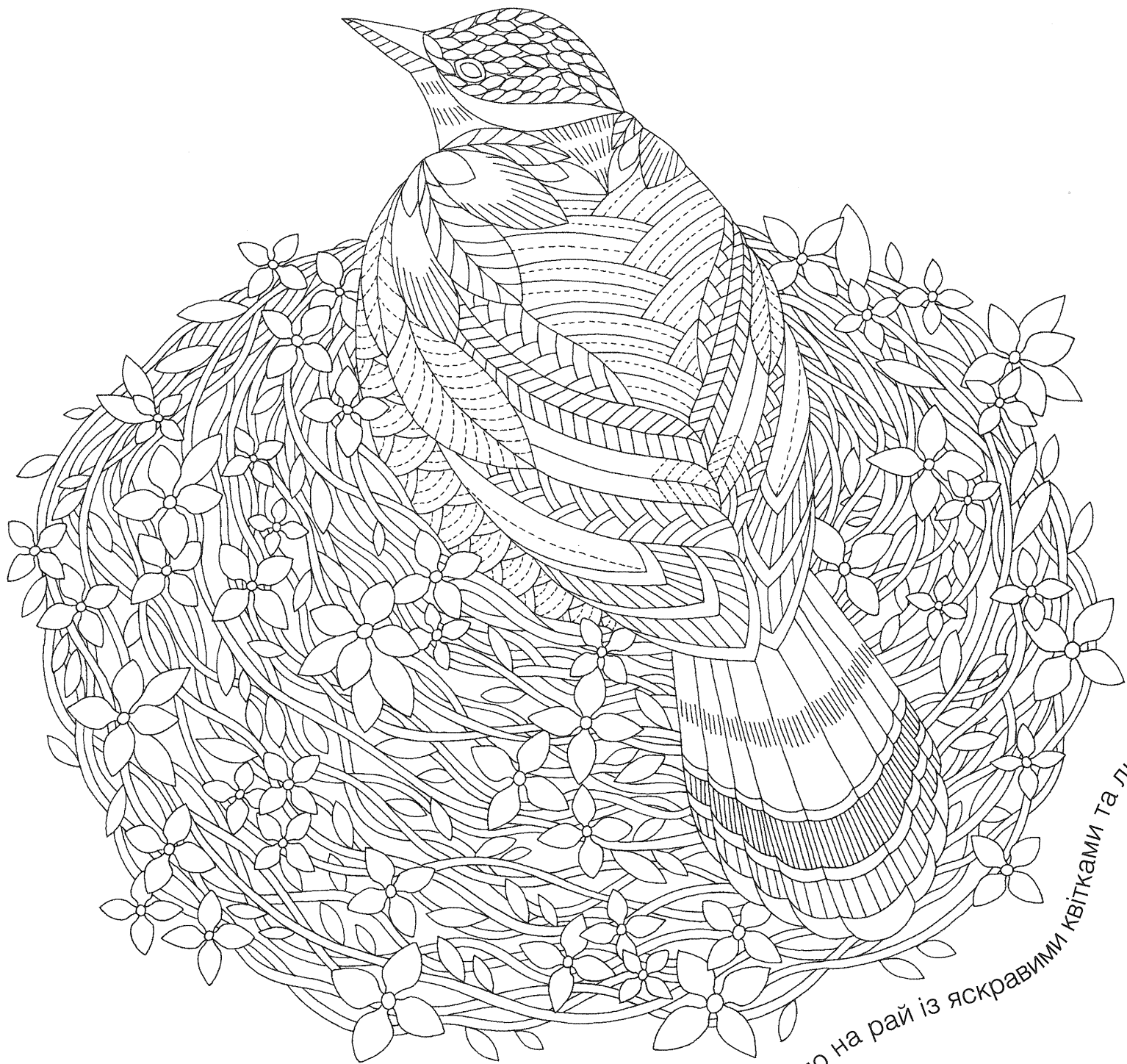




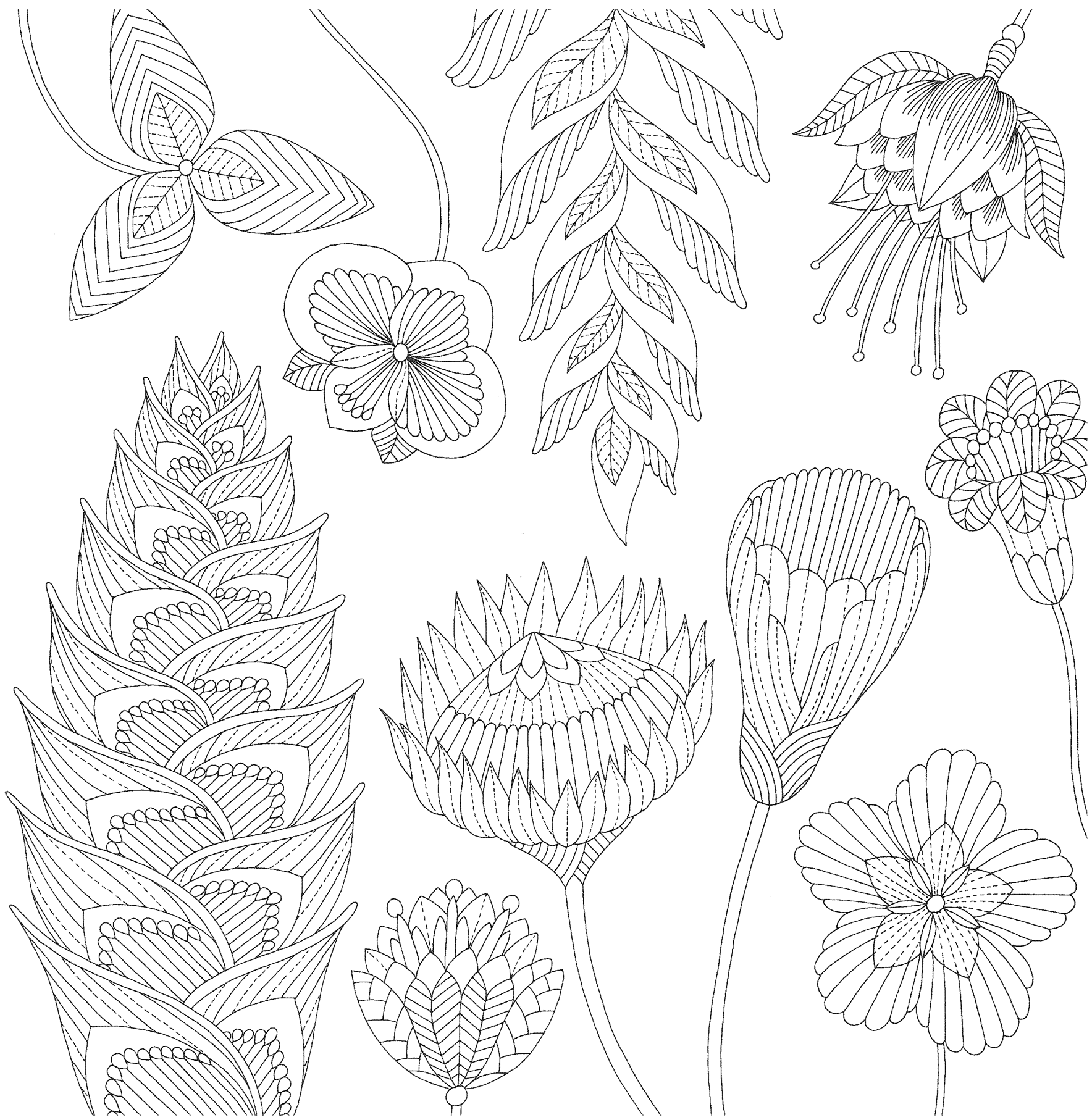


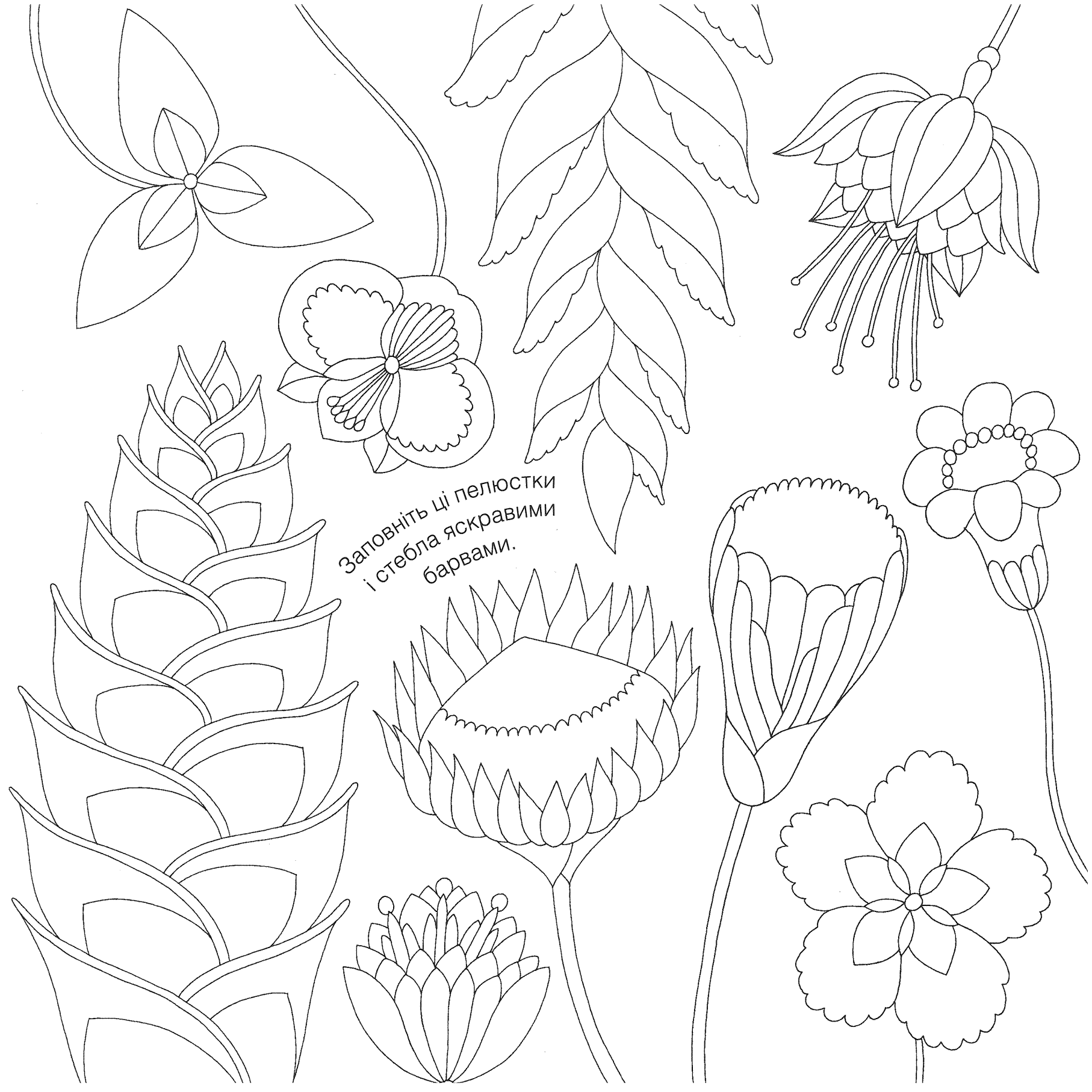




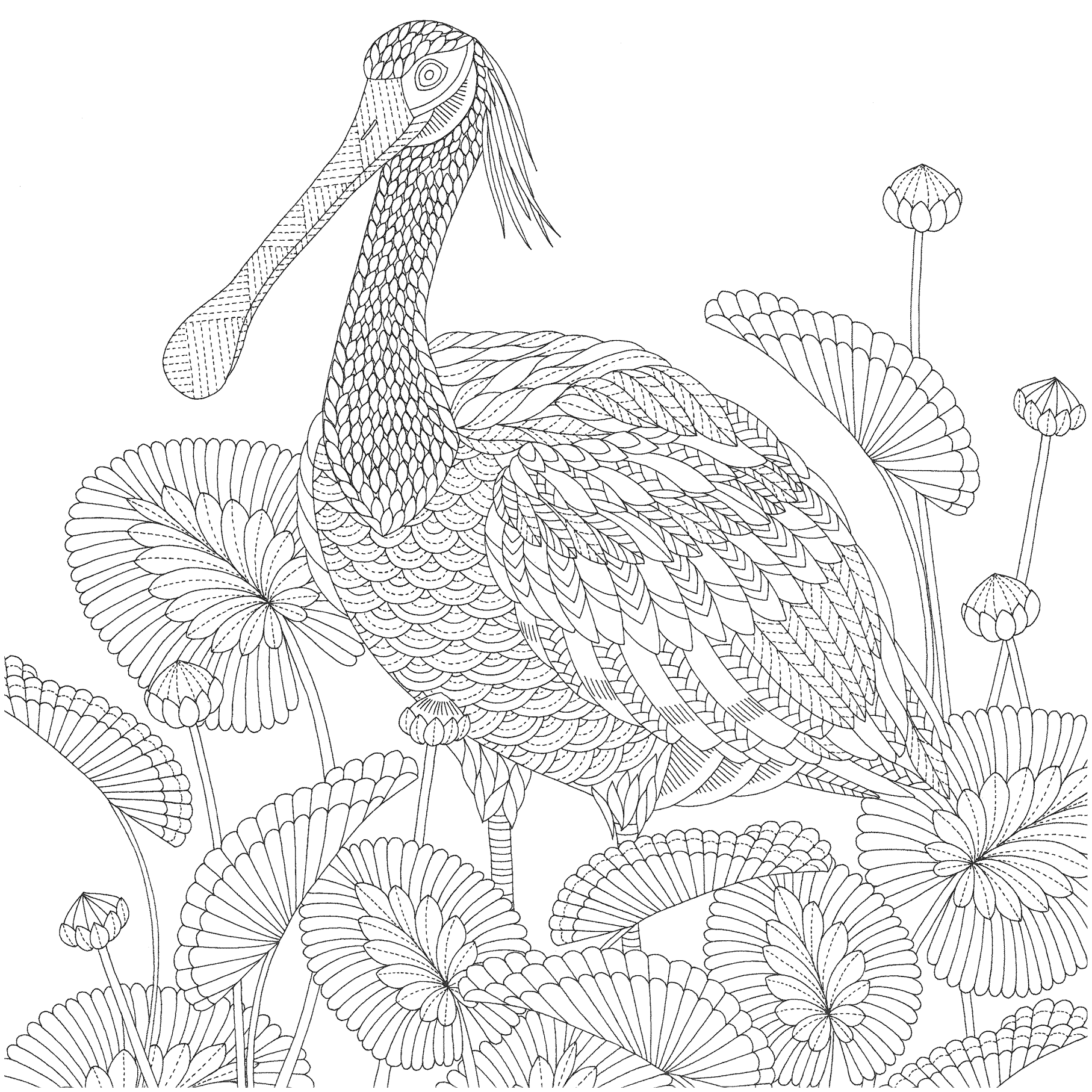


Перетворіть це пташине гніздо на рай із яскравими квітками та листям.





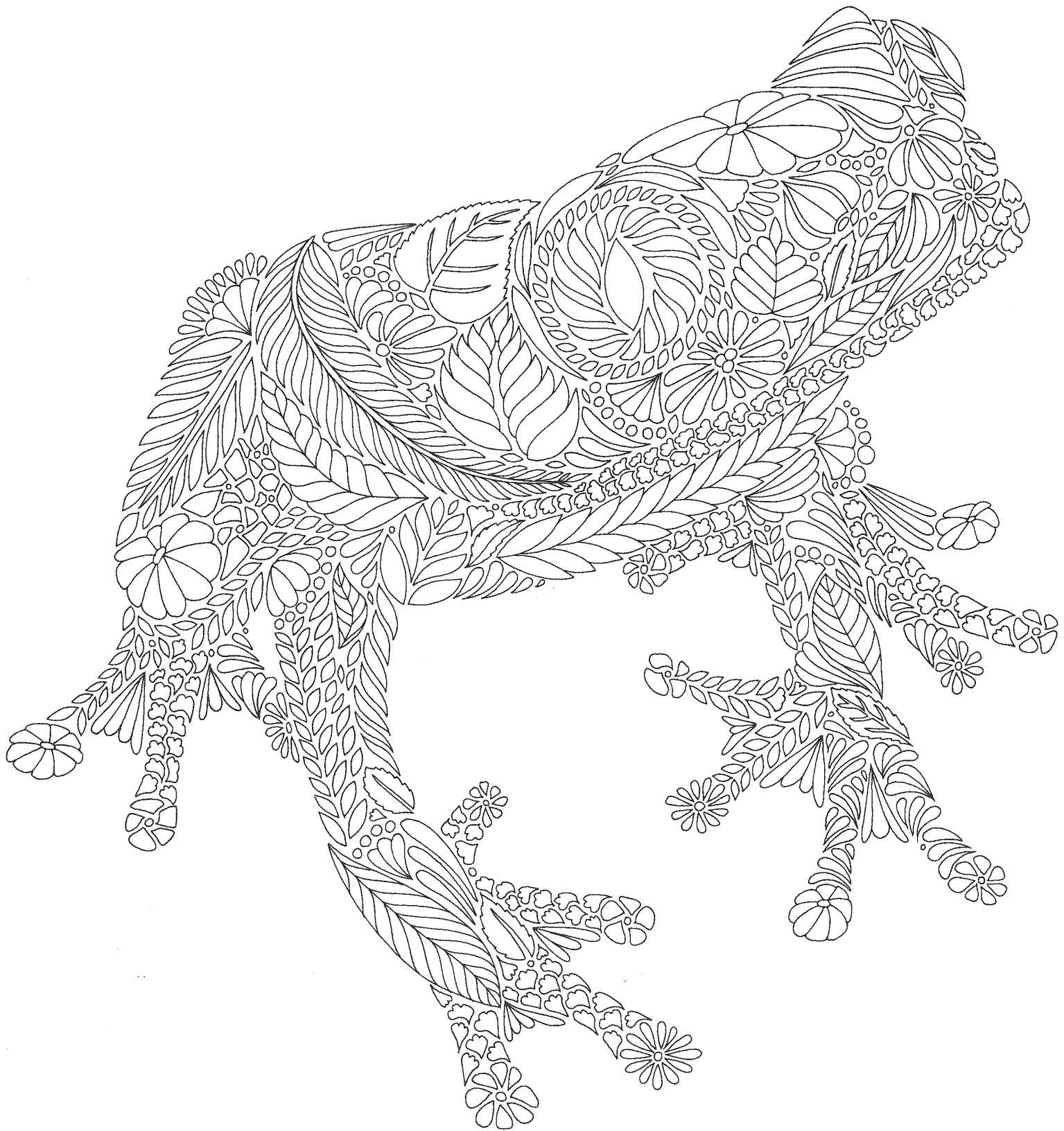
Заповніть ці пелюстки
і стебла яскравими
барвами.



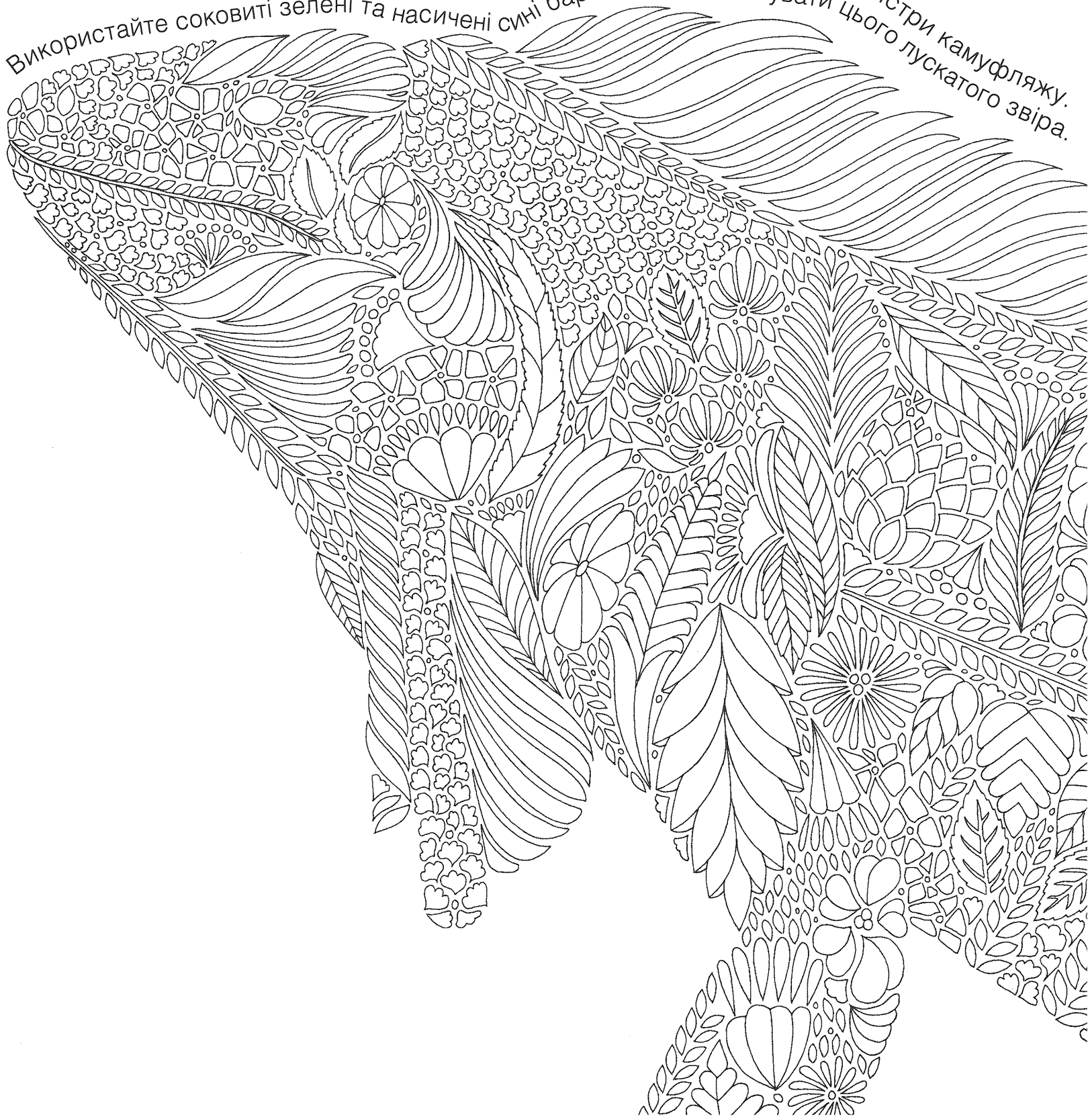


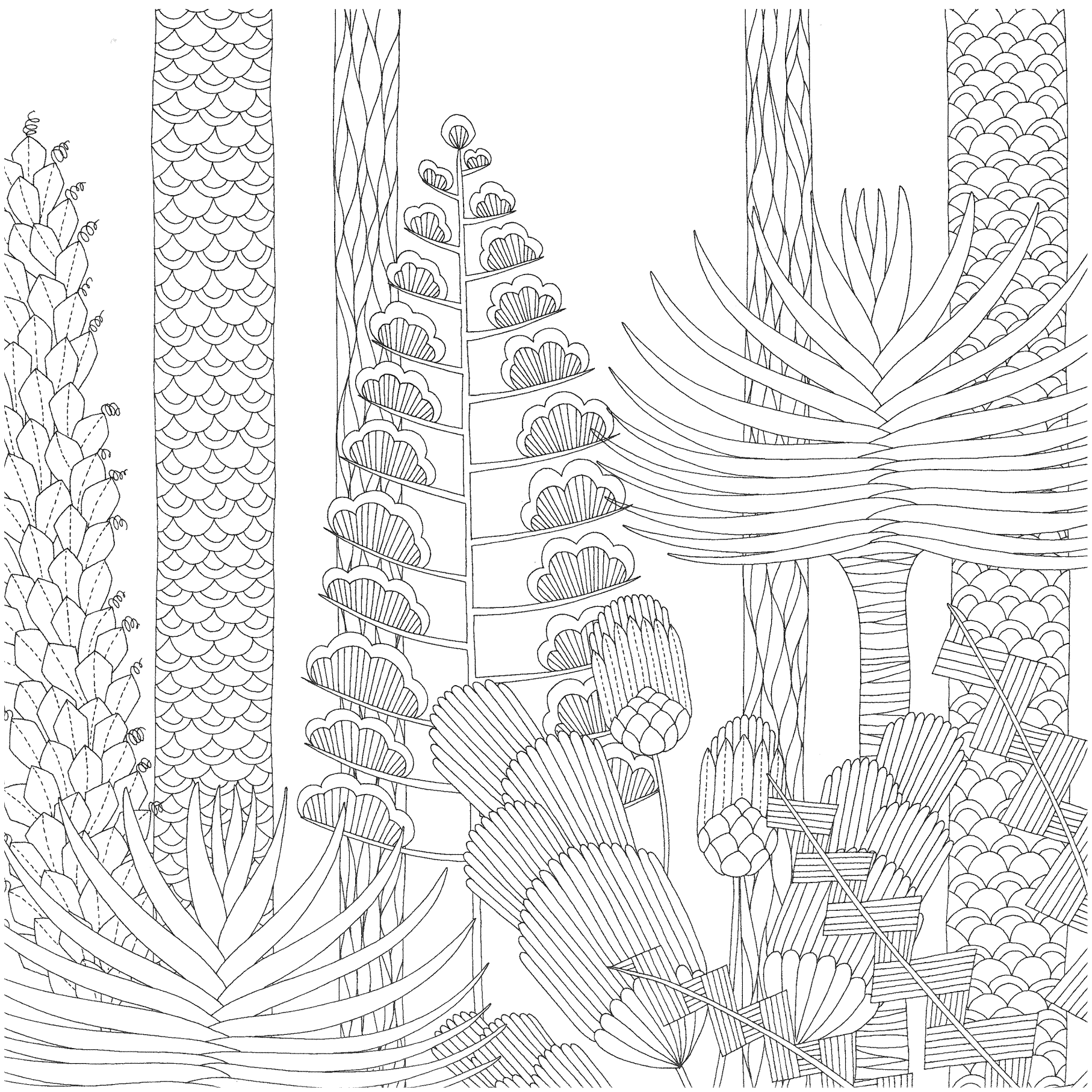


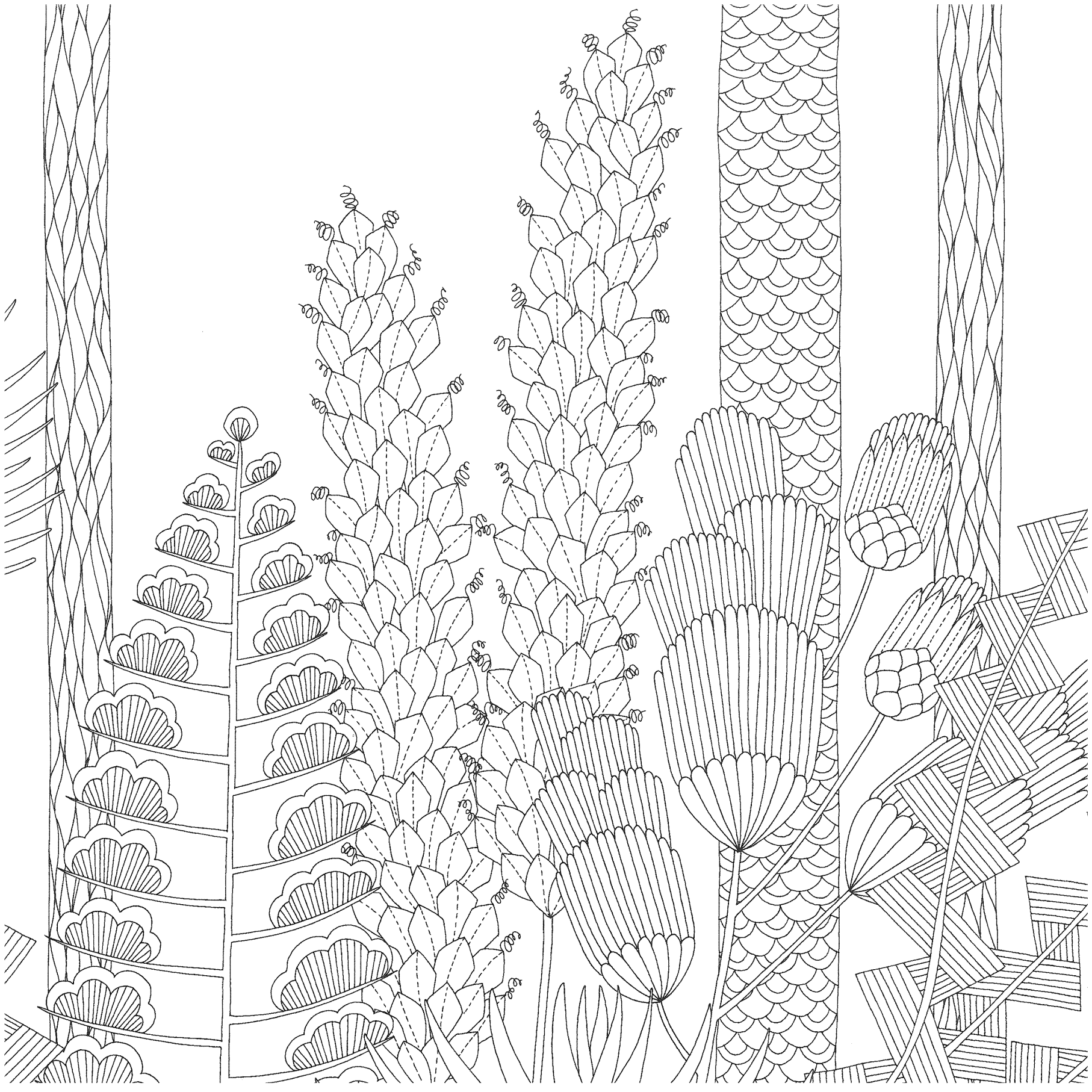


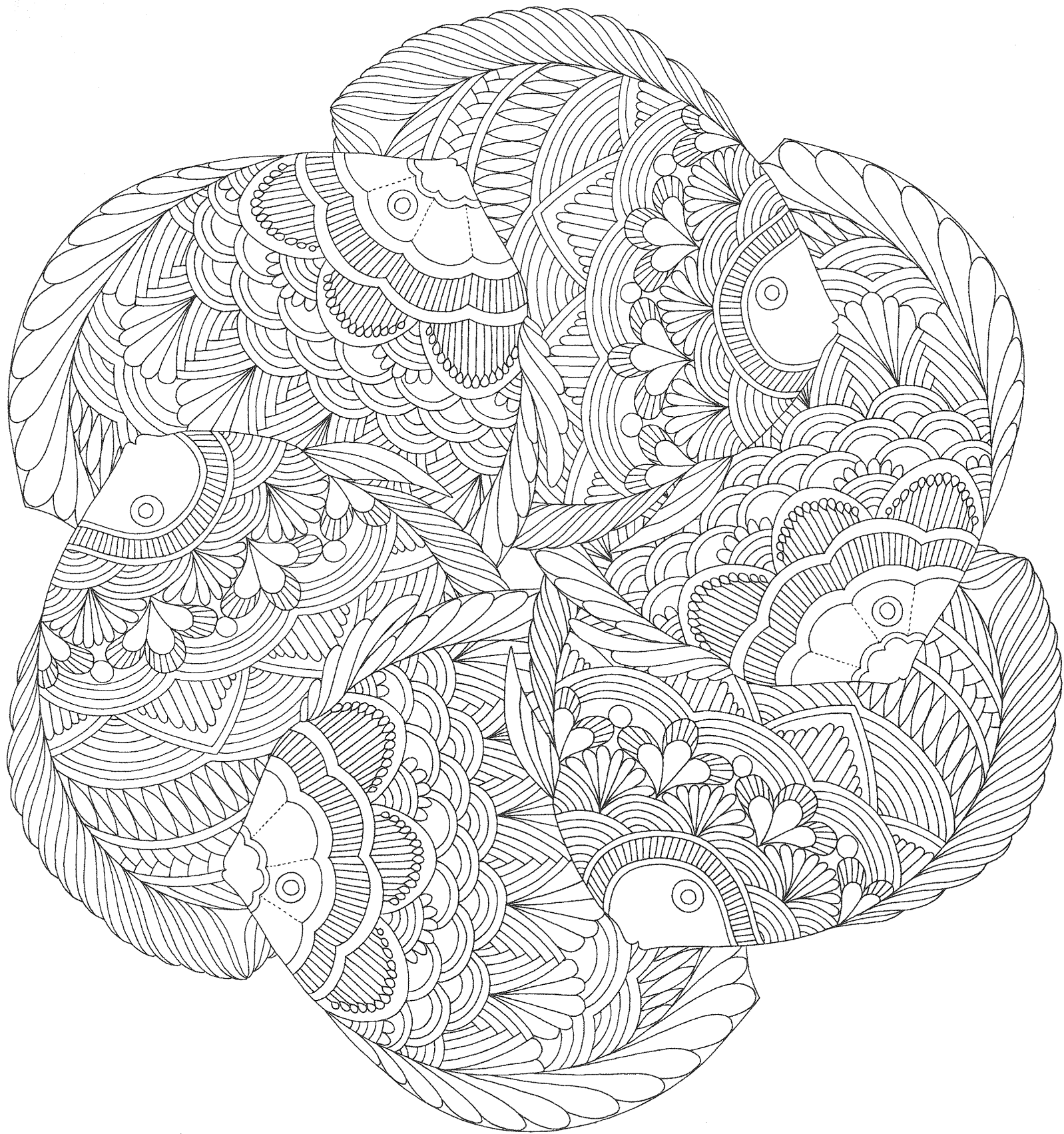


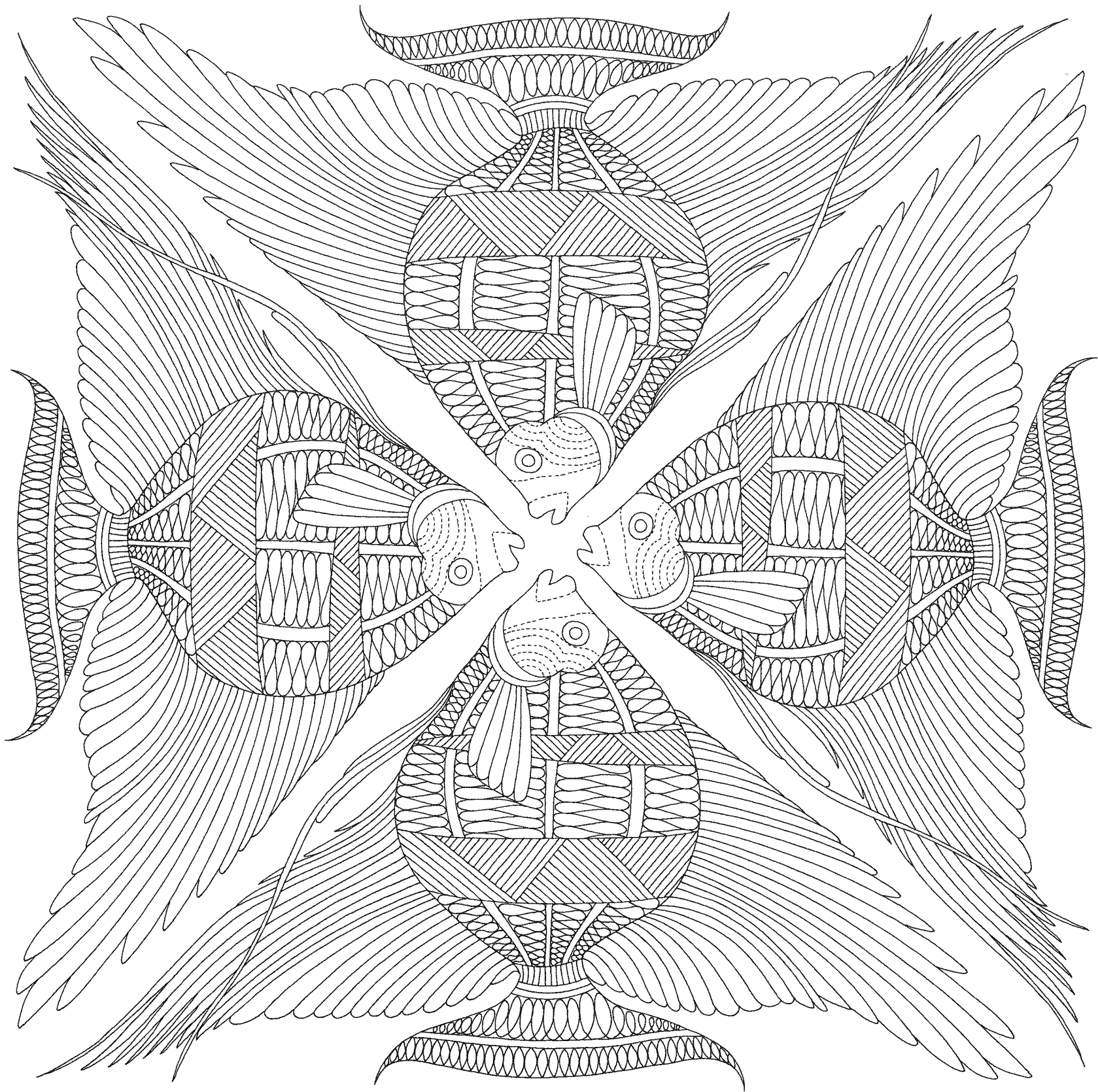
Ігуани — майстри камуфляжу.
Використайте соковиті зелені та насичені сині барви, щоб замаскувати цього лускатого звіра.



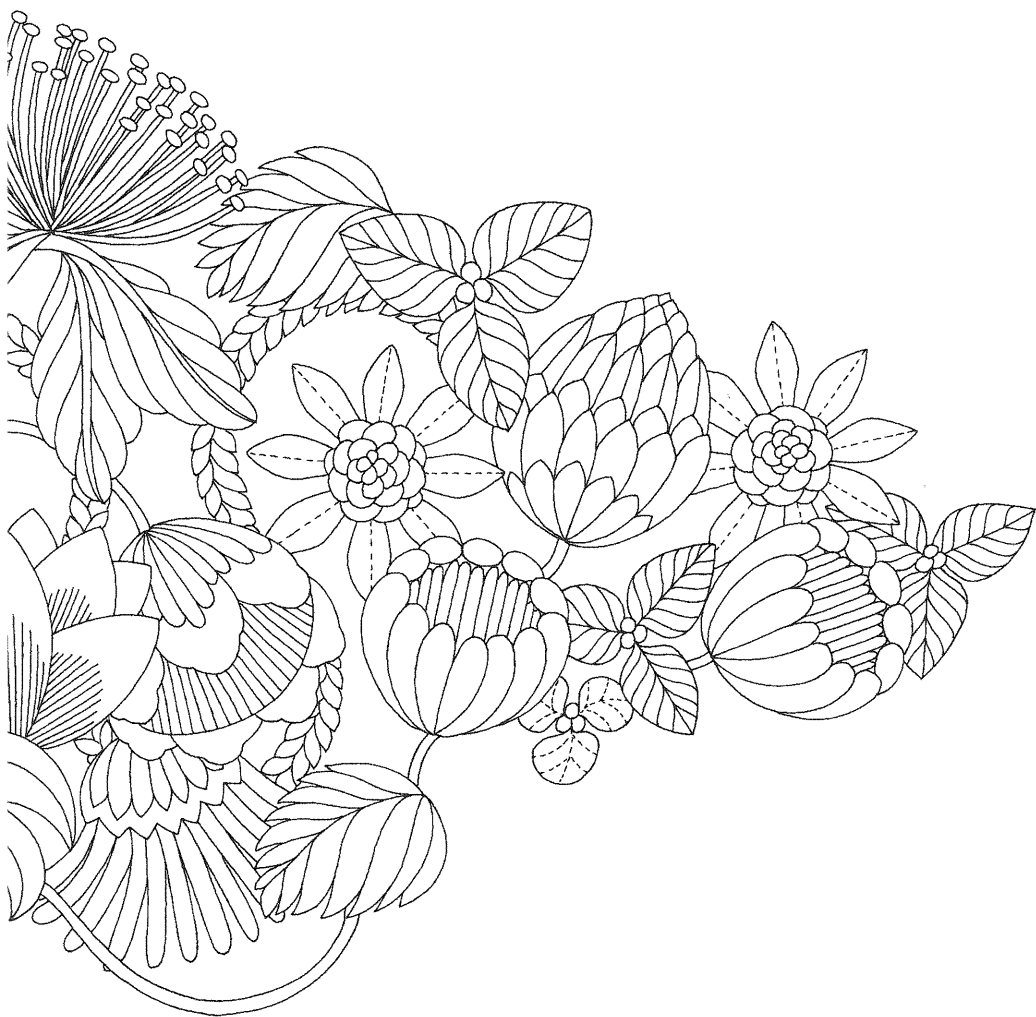




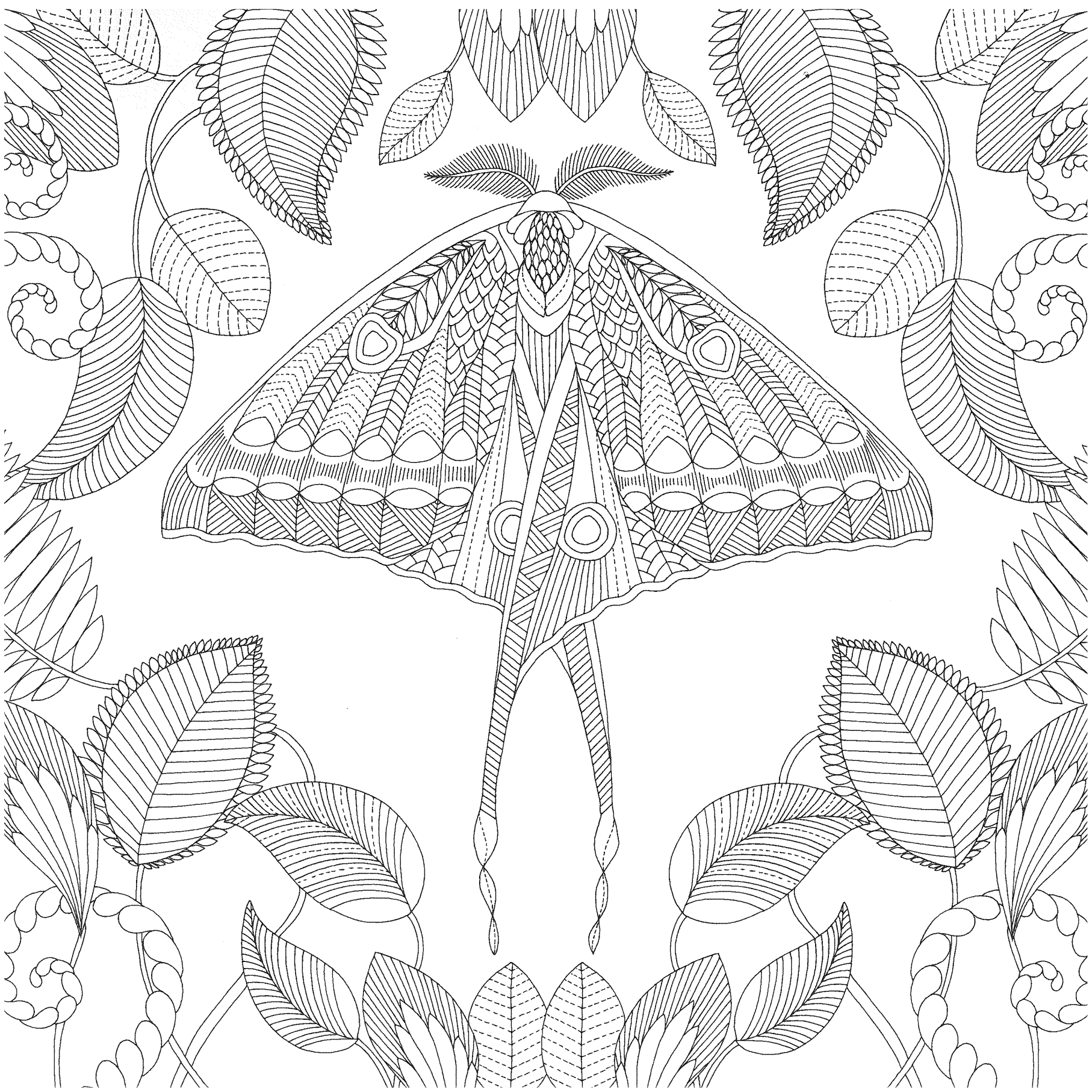






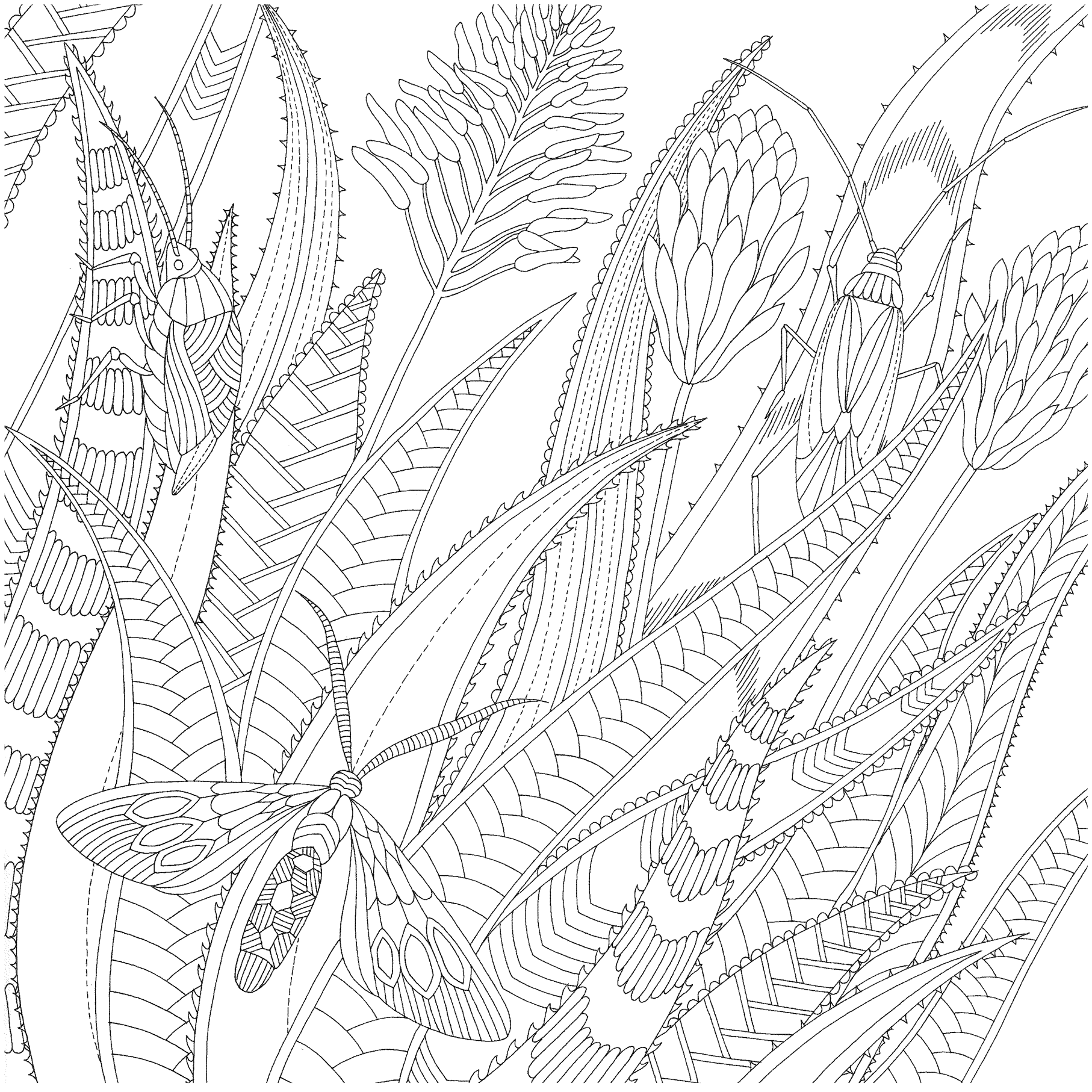


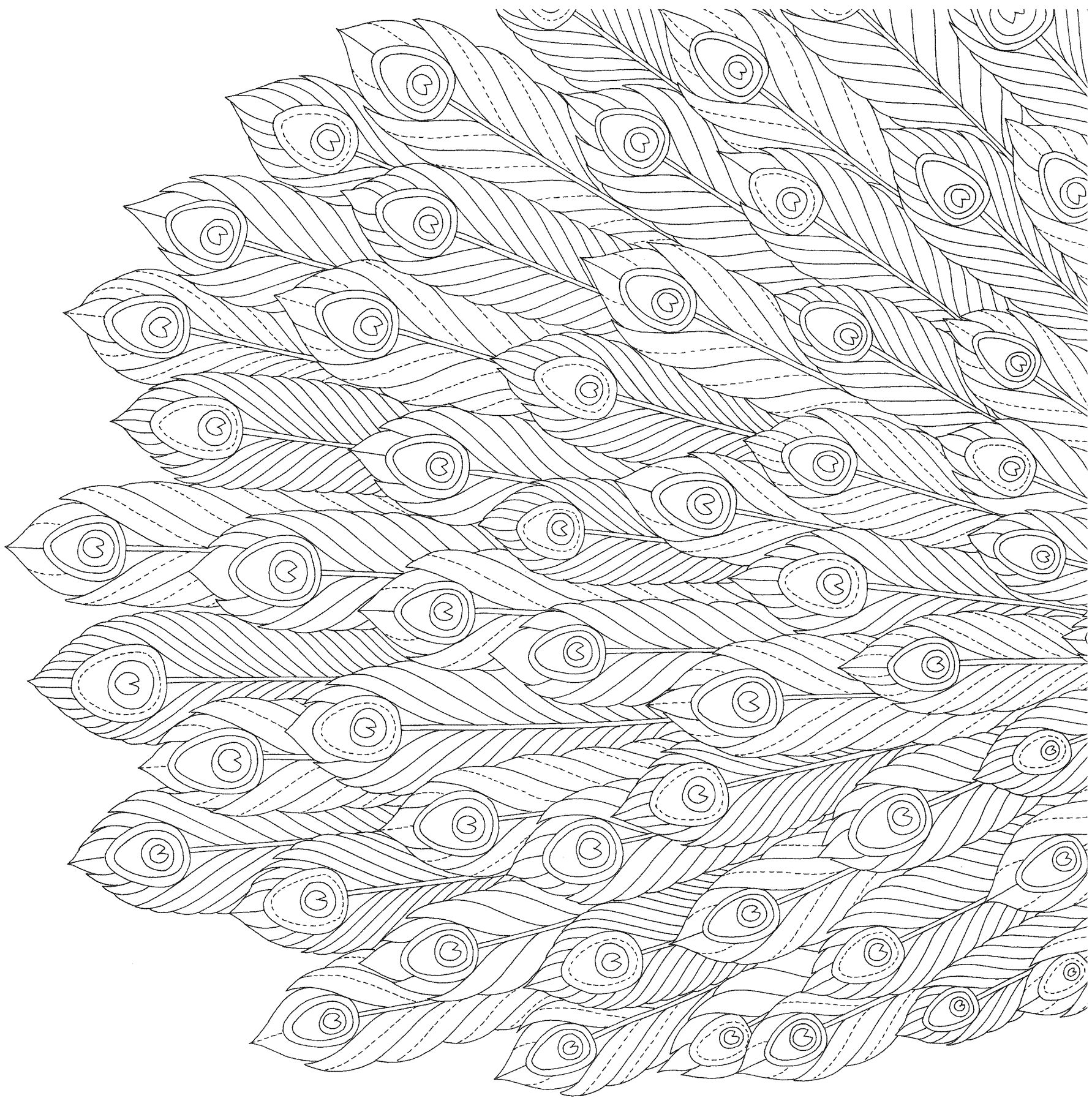
Тропічні ліси вирують життям. Доповніть малюнок вашими власними тропічними рослинами.



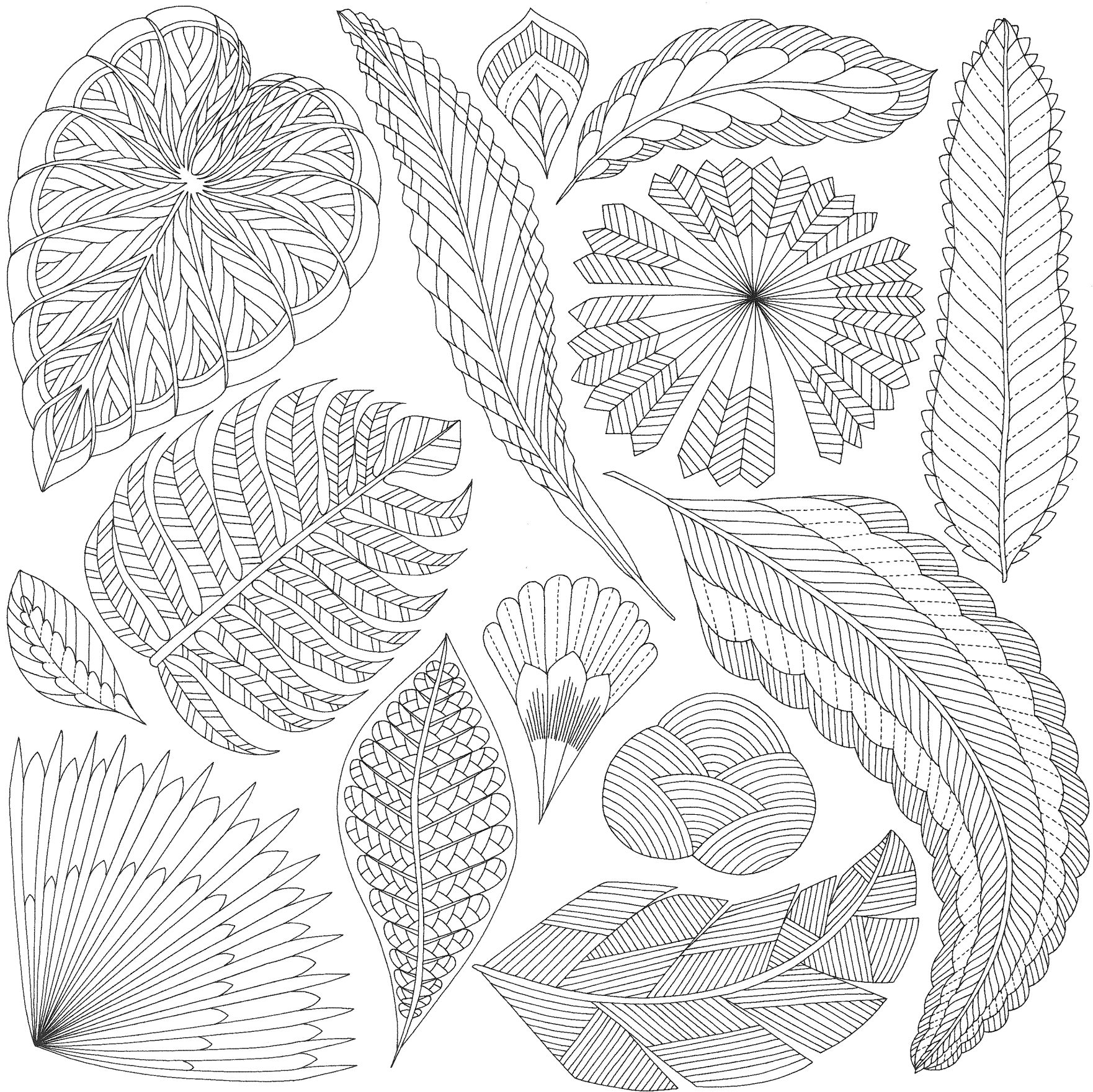


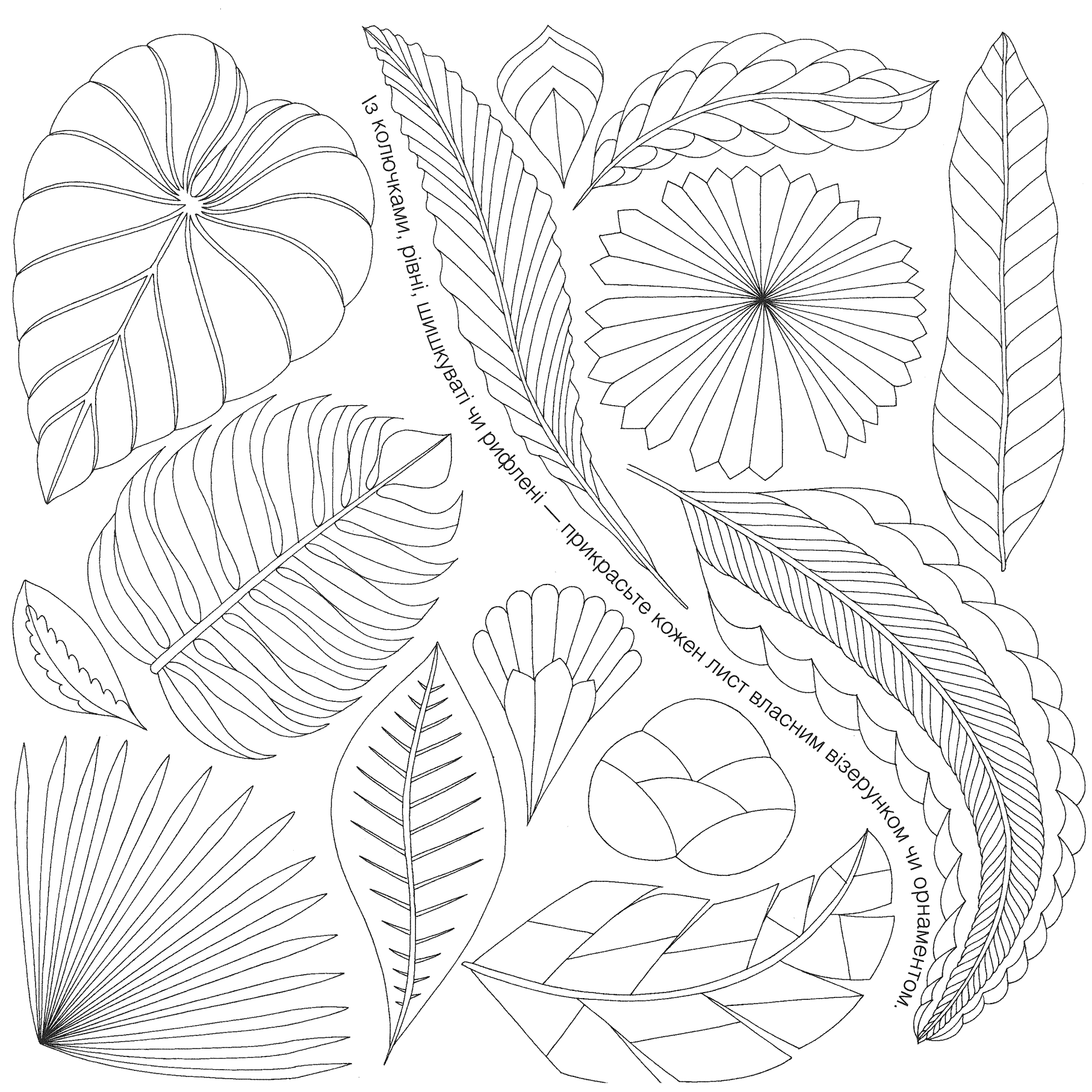




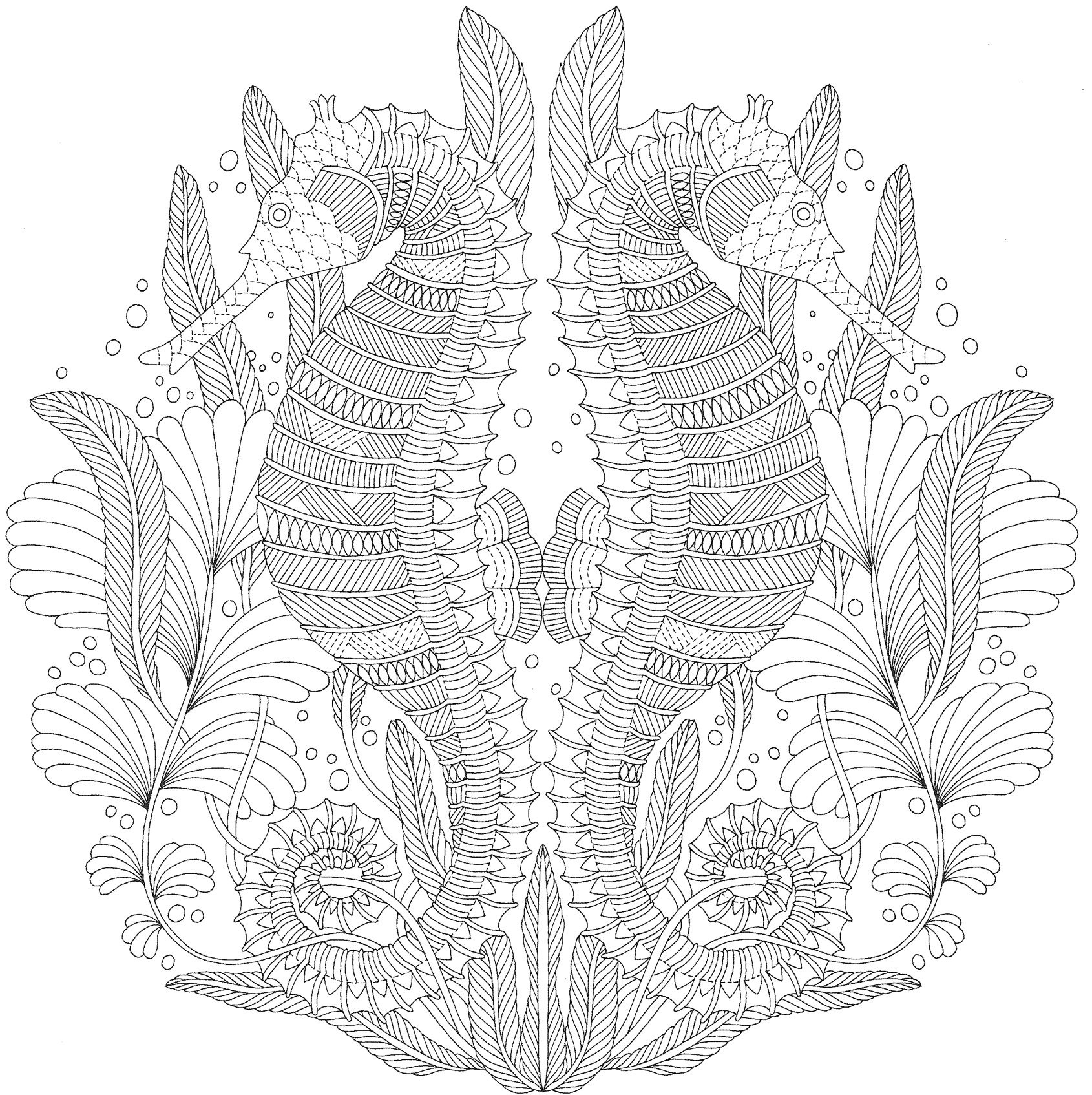


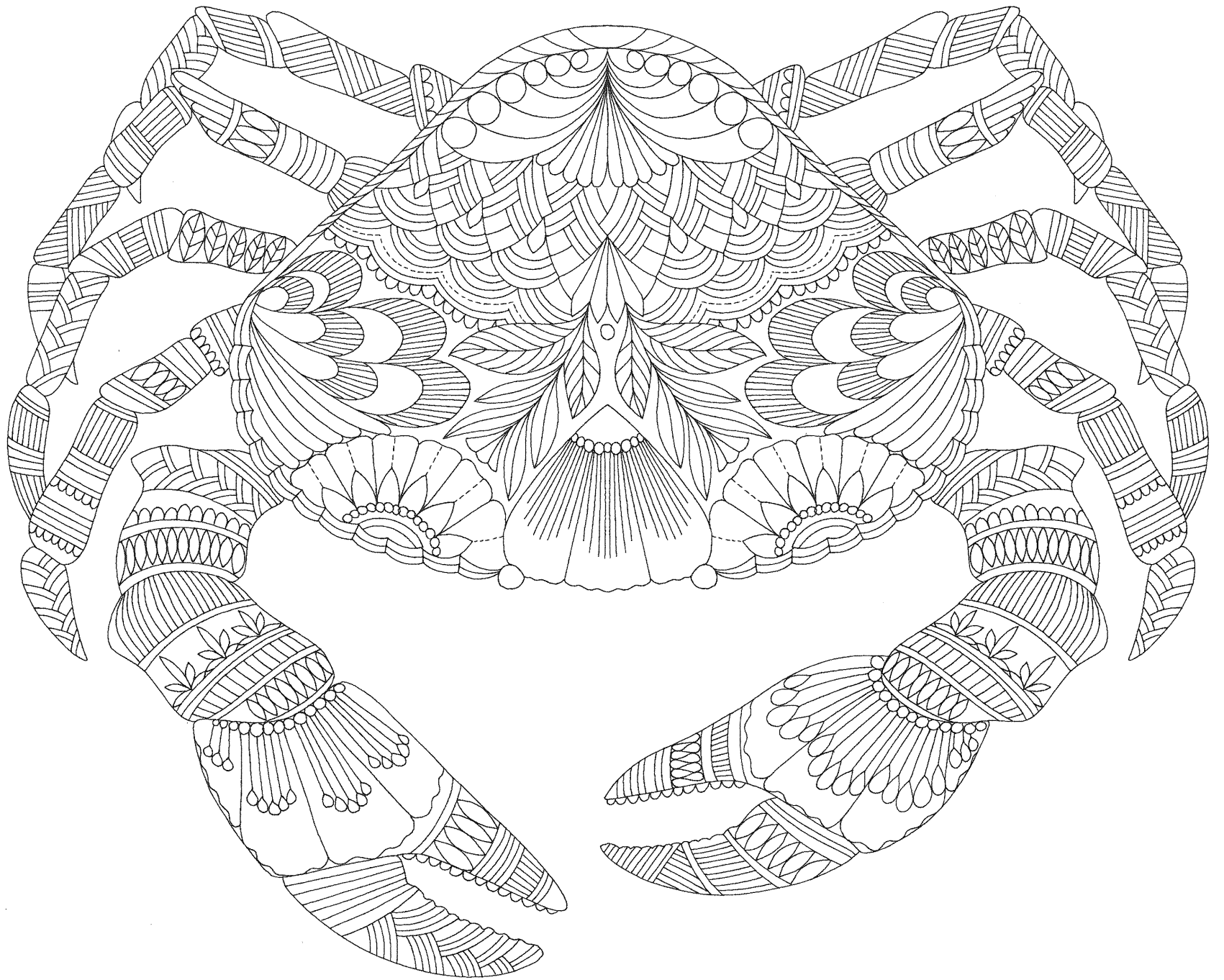


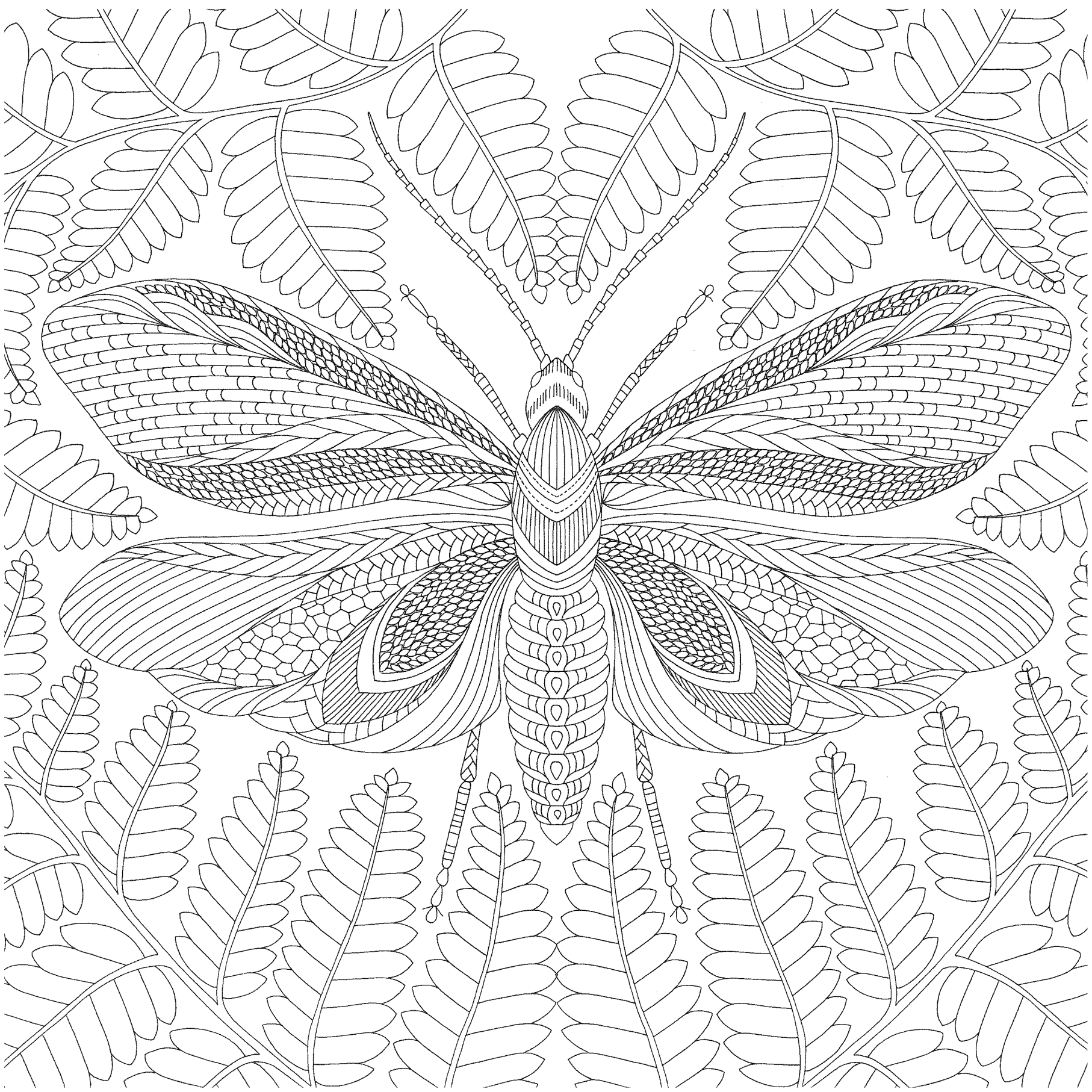


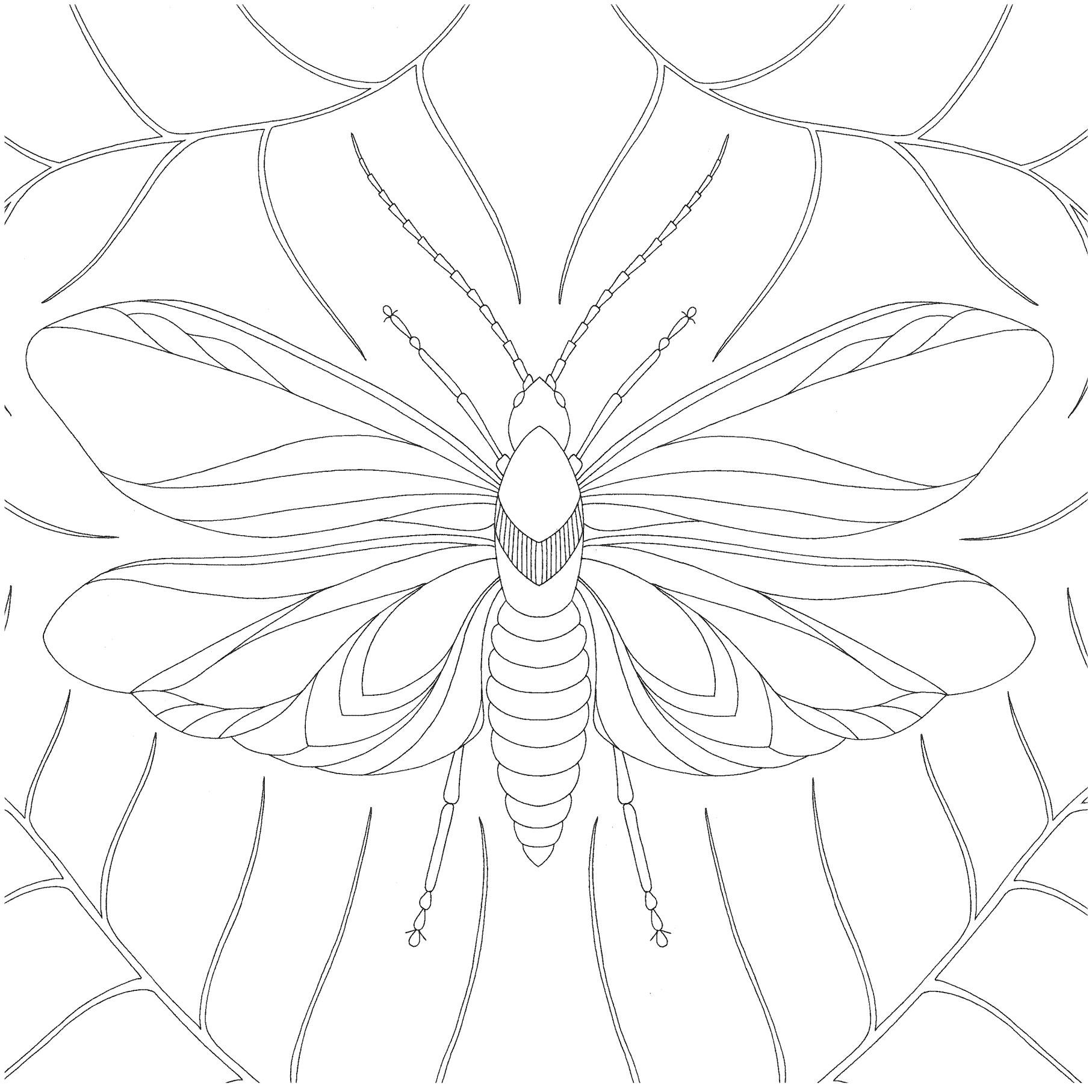


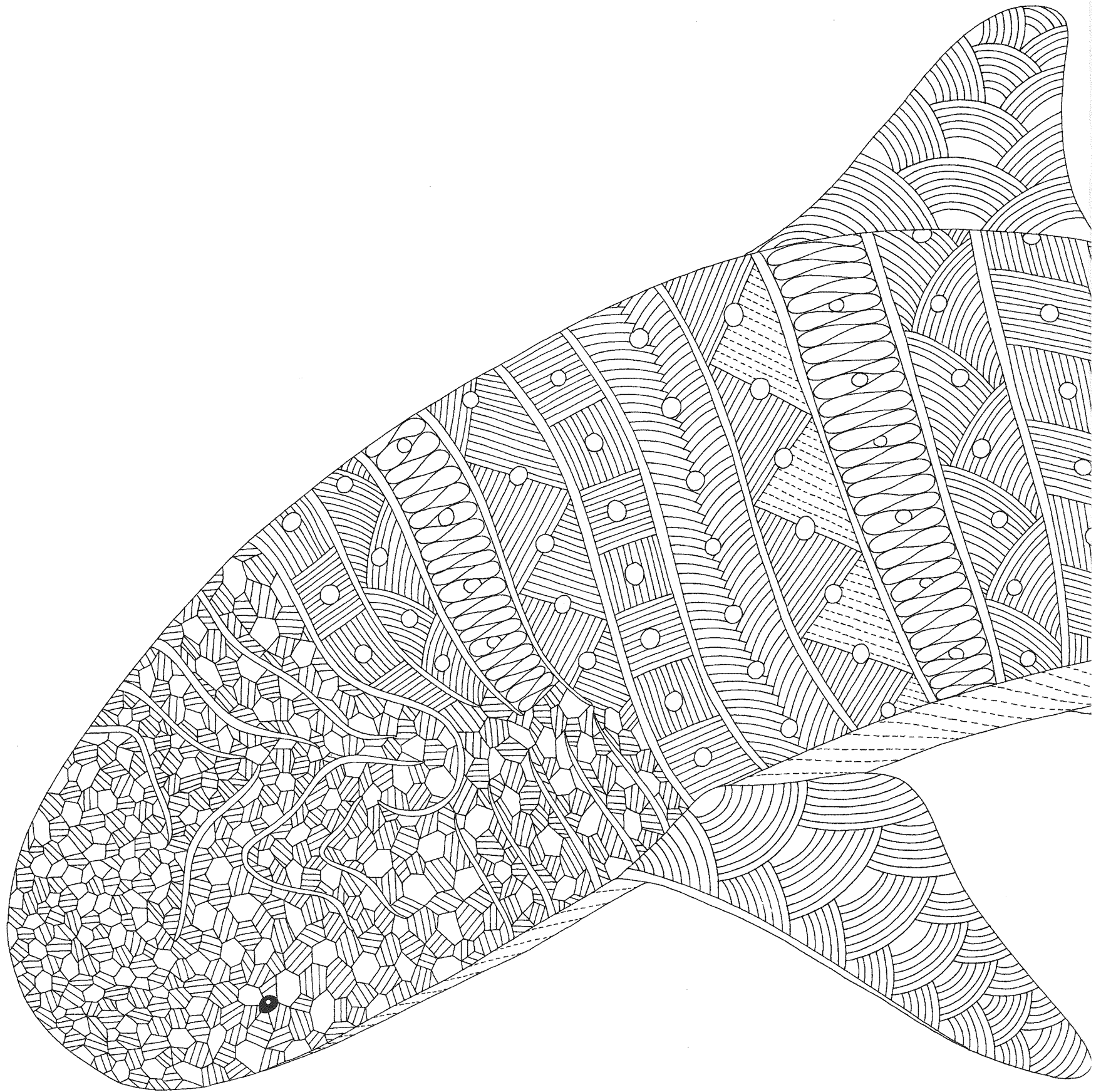
із колпачками, рівні, шишкуваті чи рифлені — прикрасьте кожен лист власним візерунком чи орнаментом.

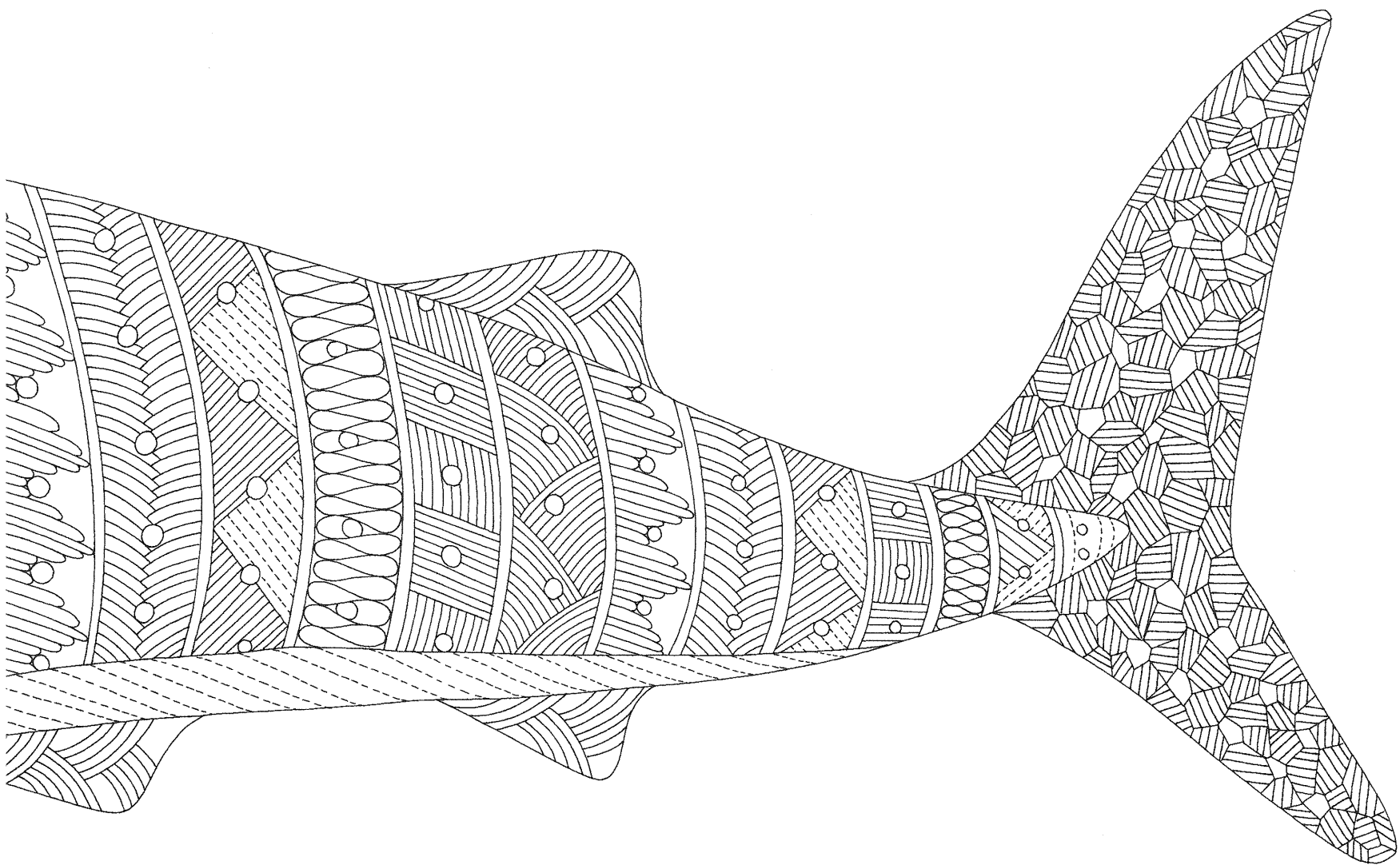


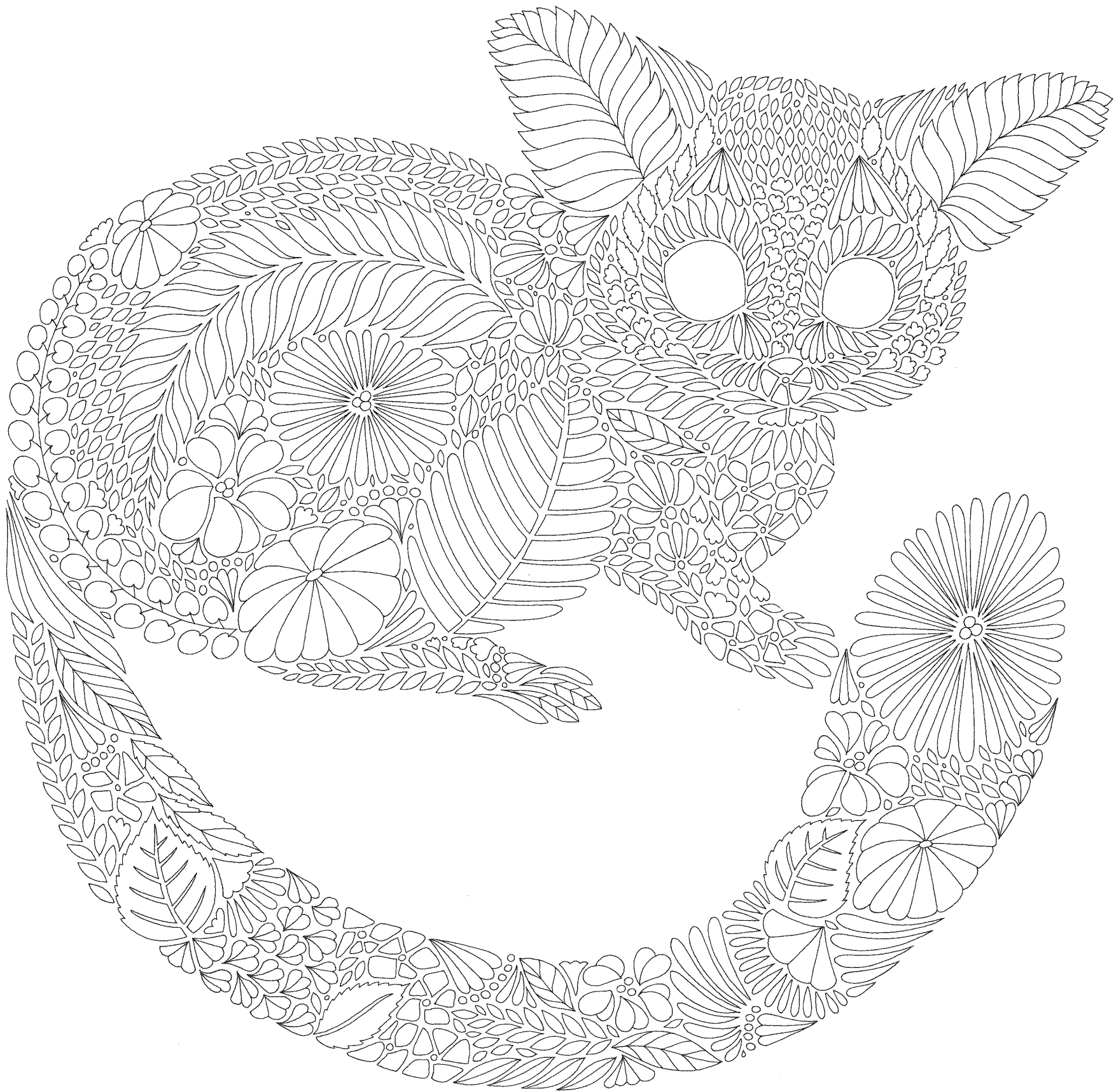






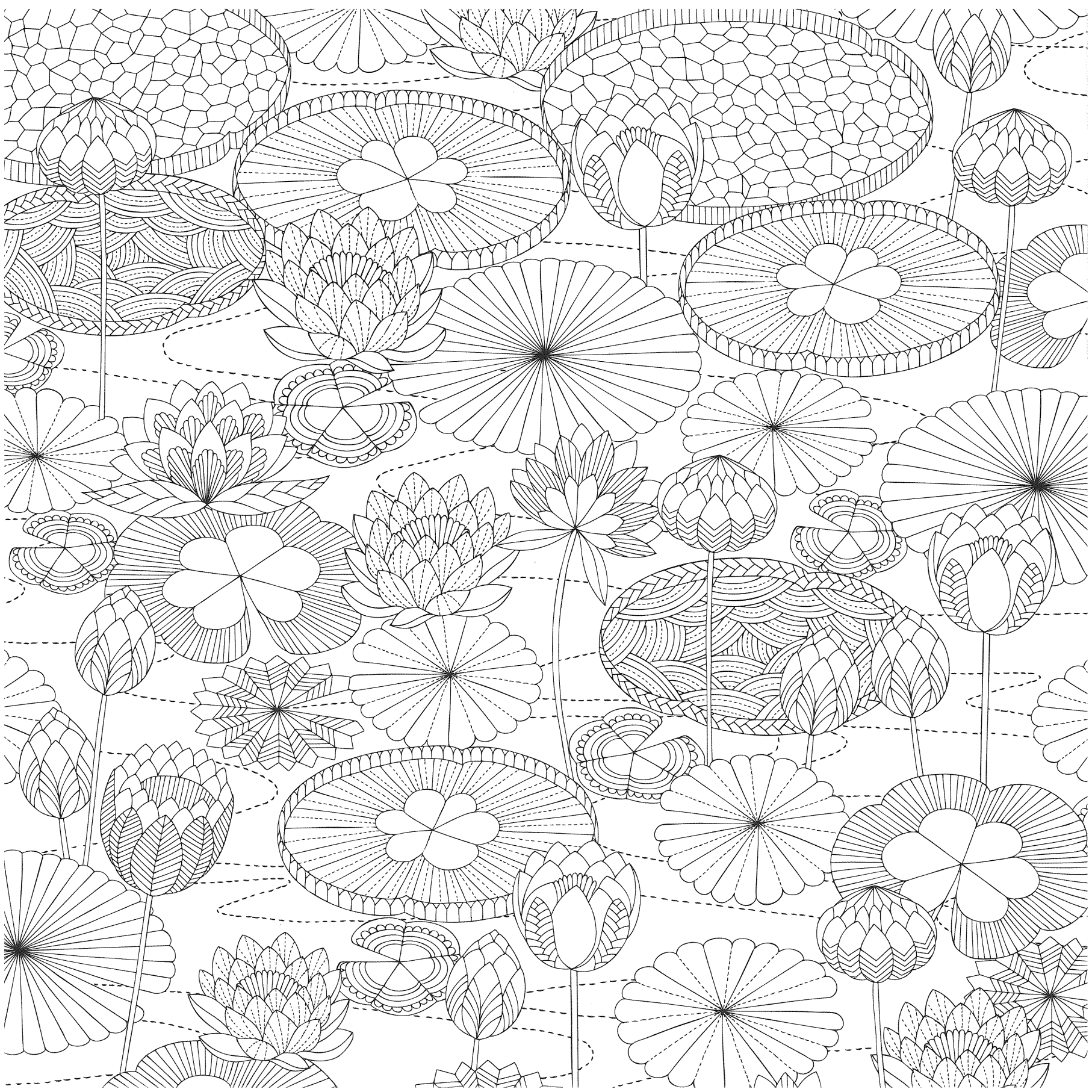


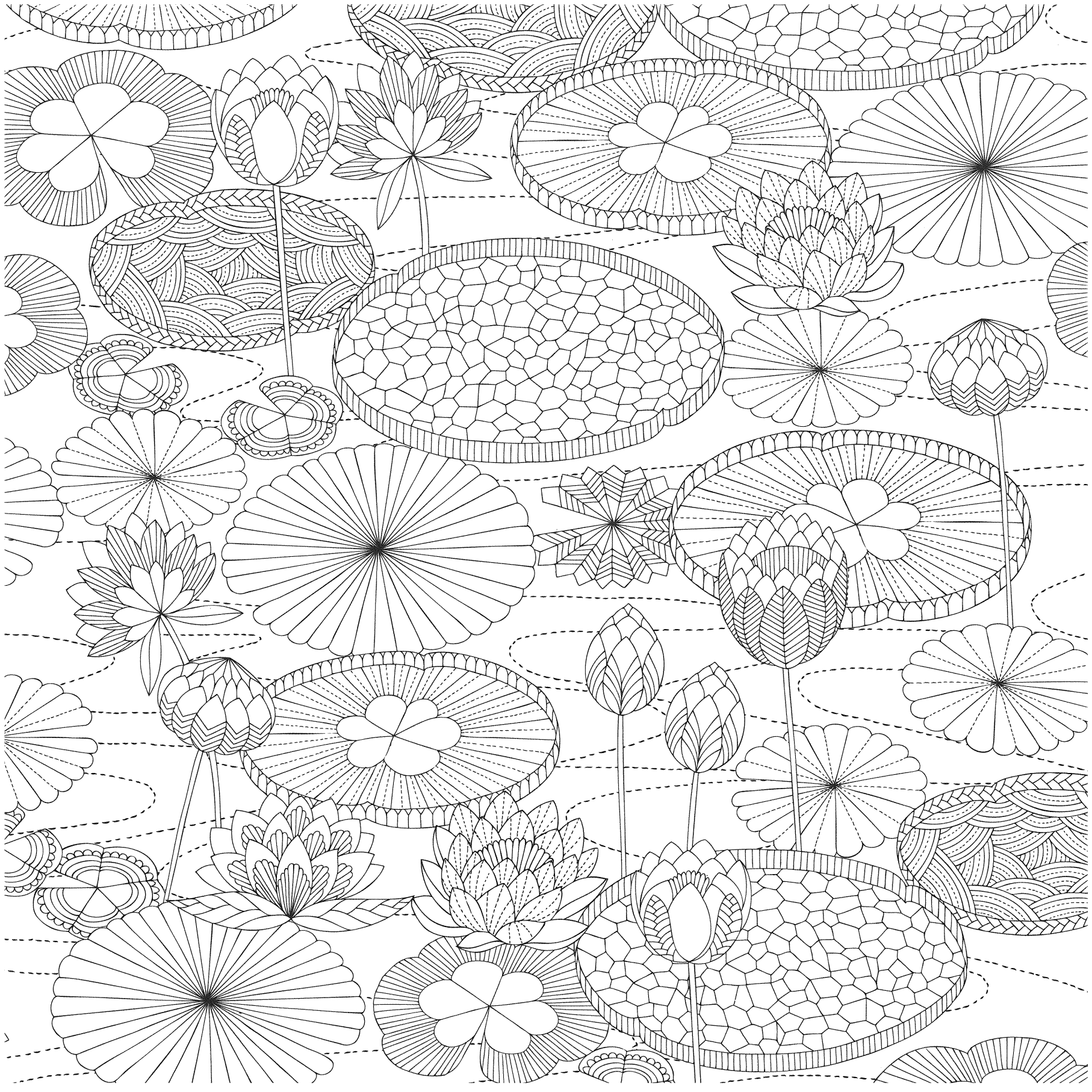






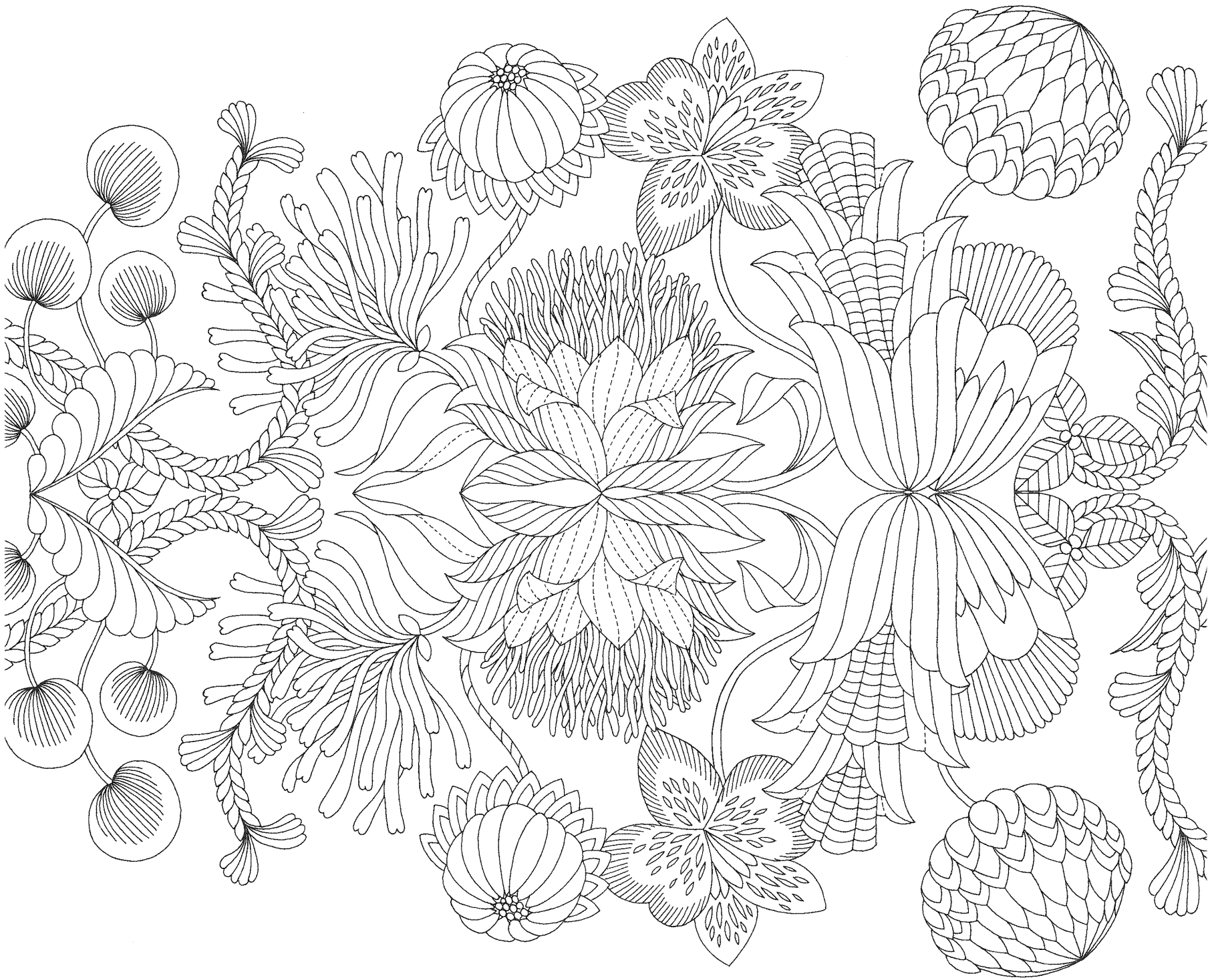
Створіть яскраві, різнокольорові обкладинки для цього броненосця.

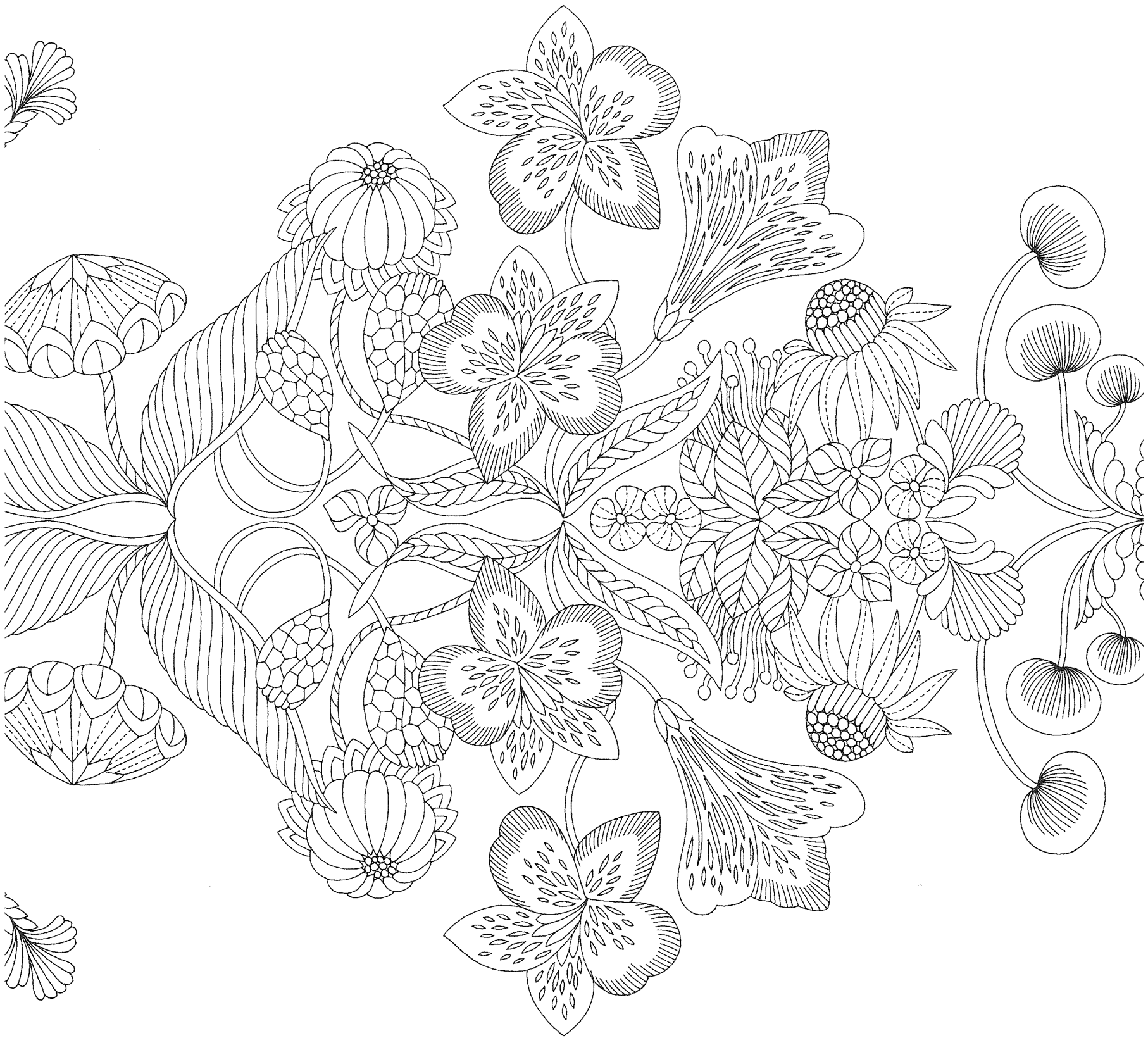


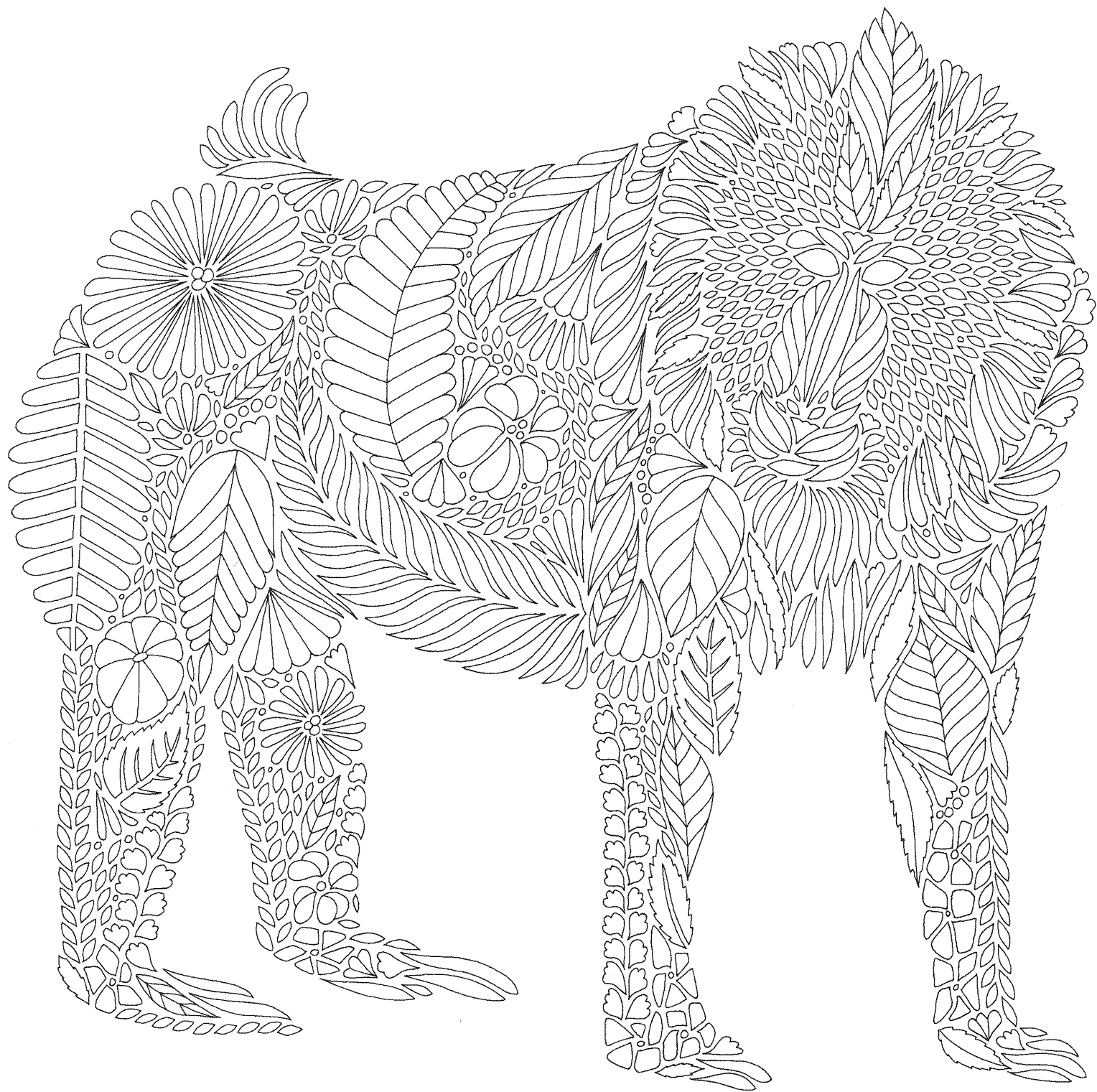


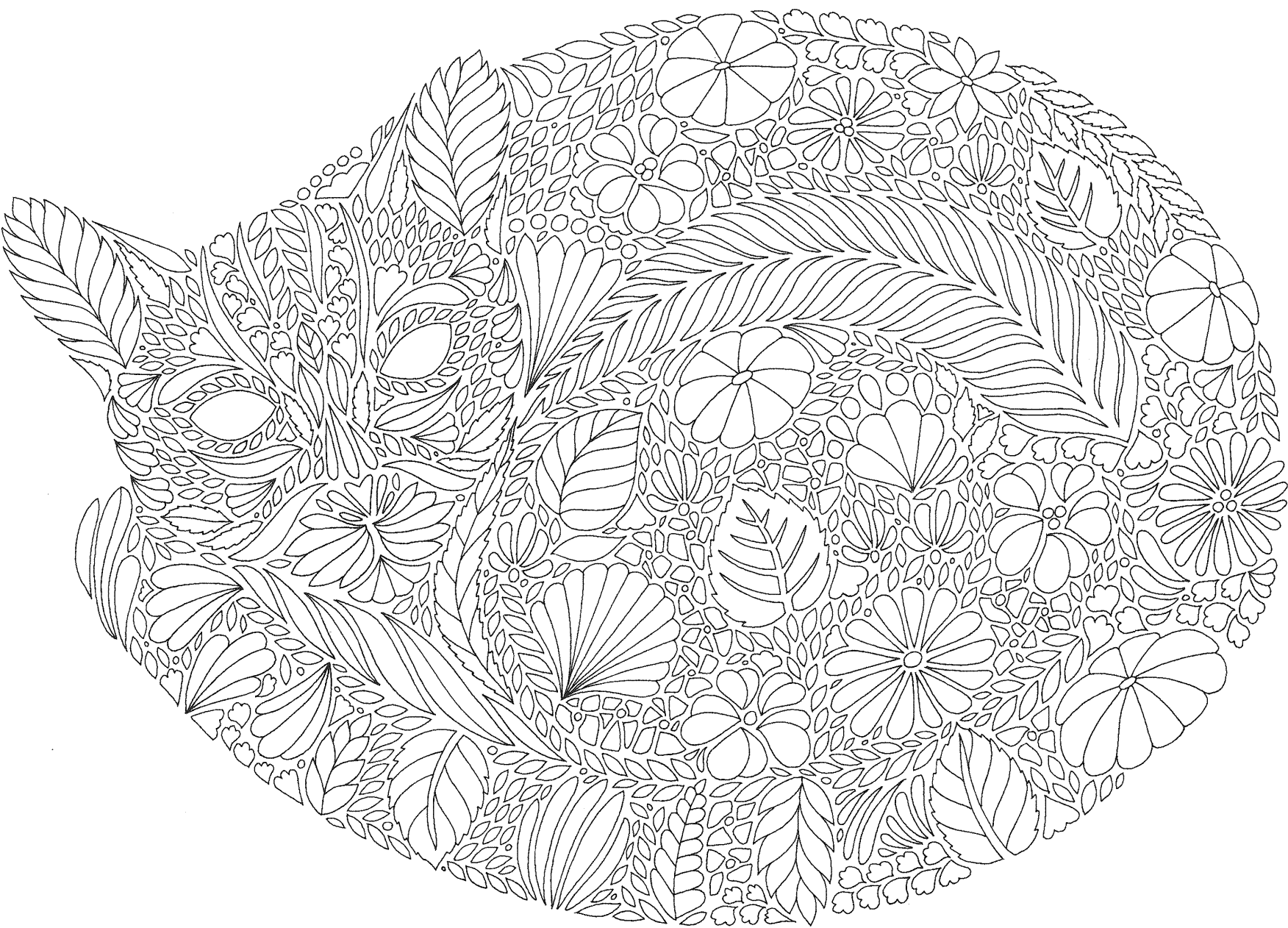






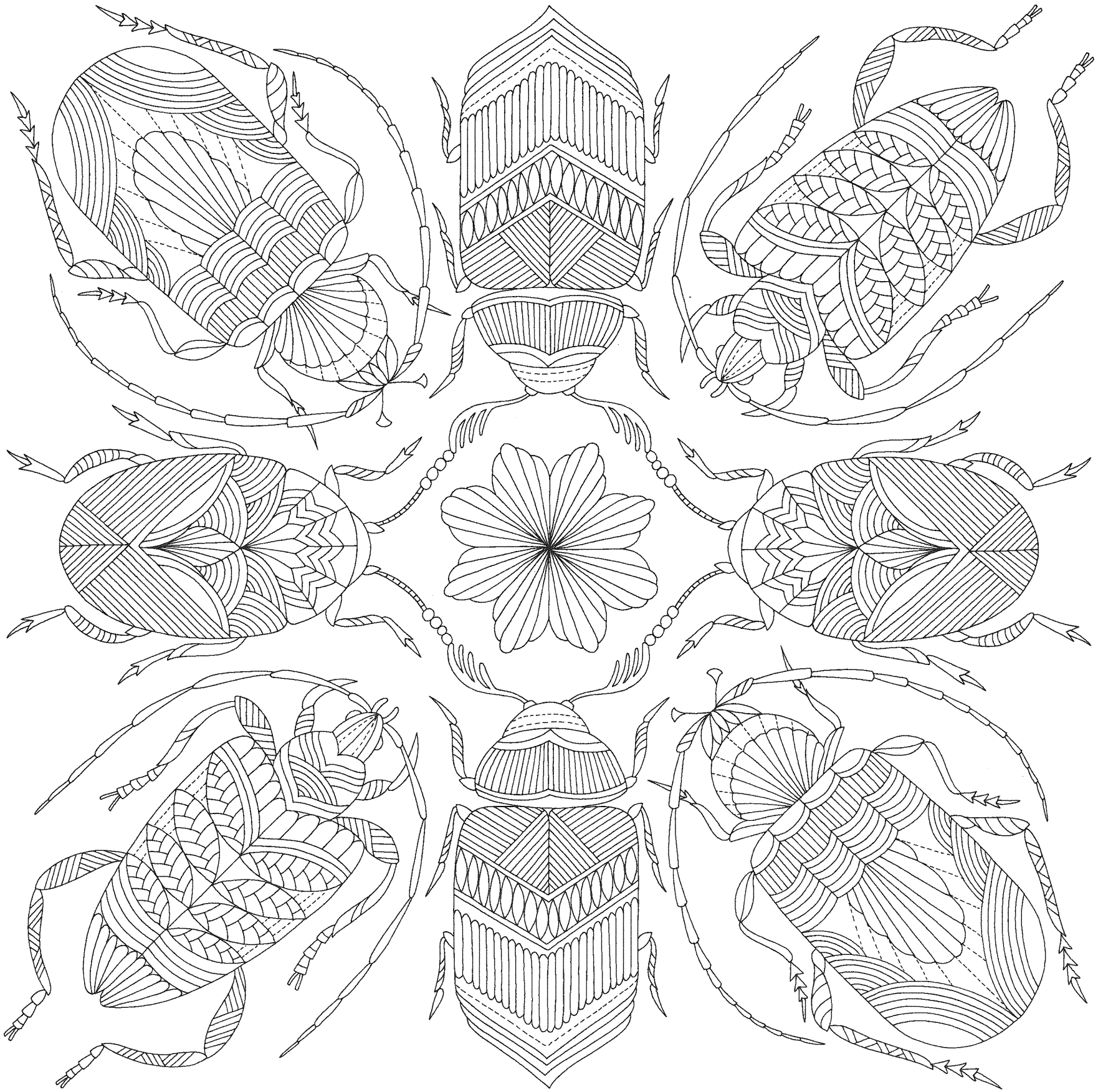


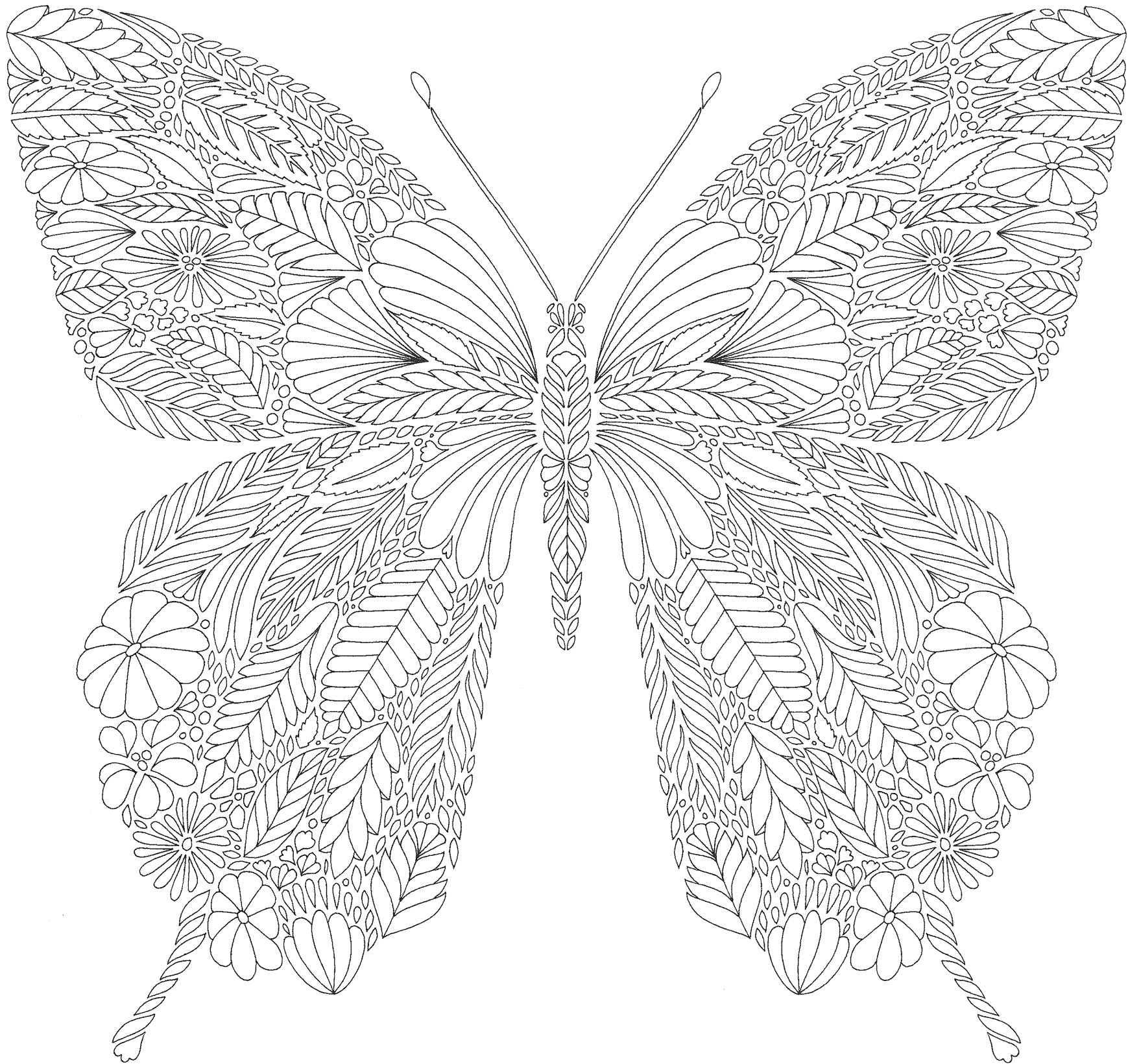


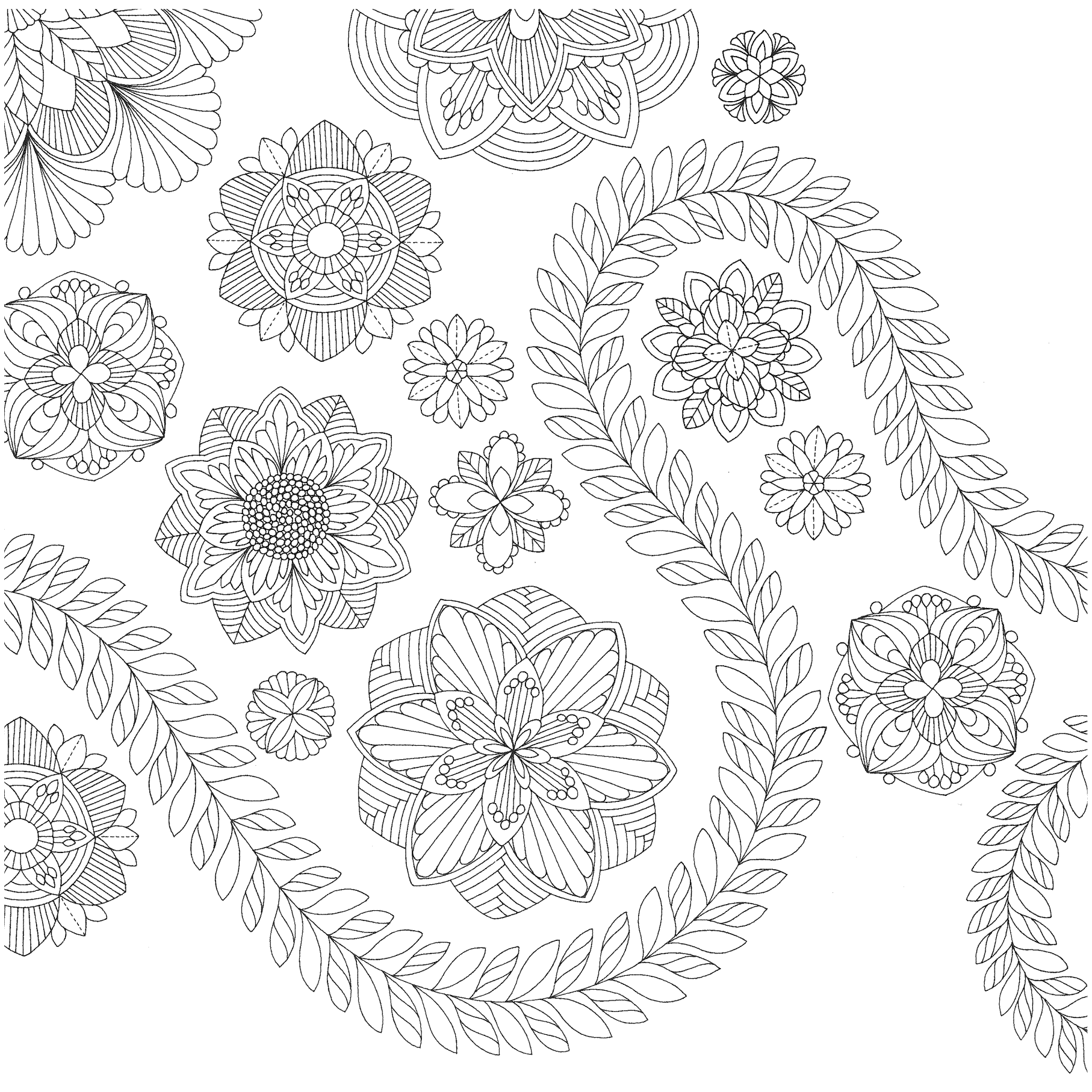


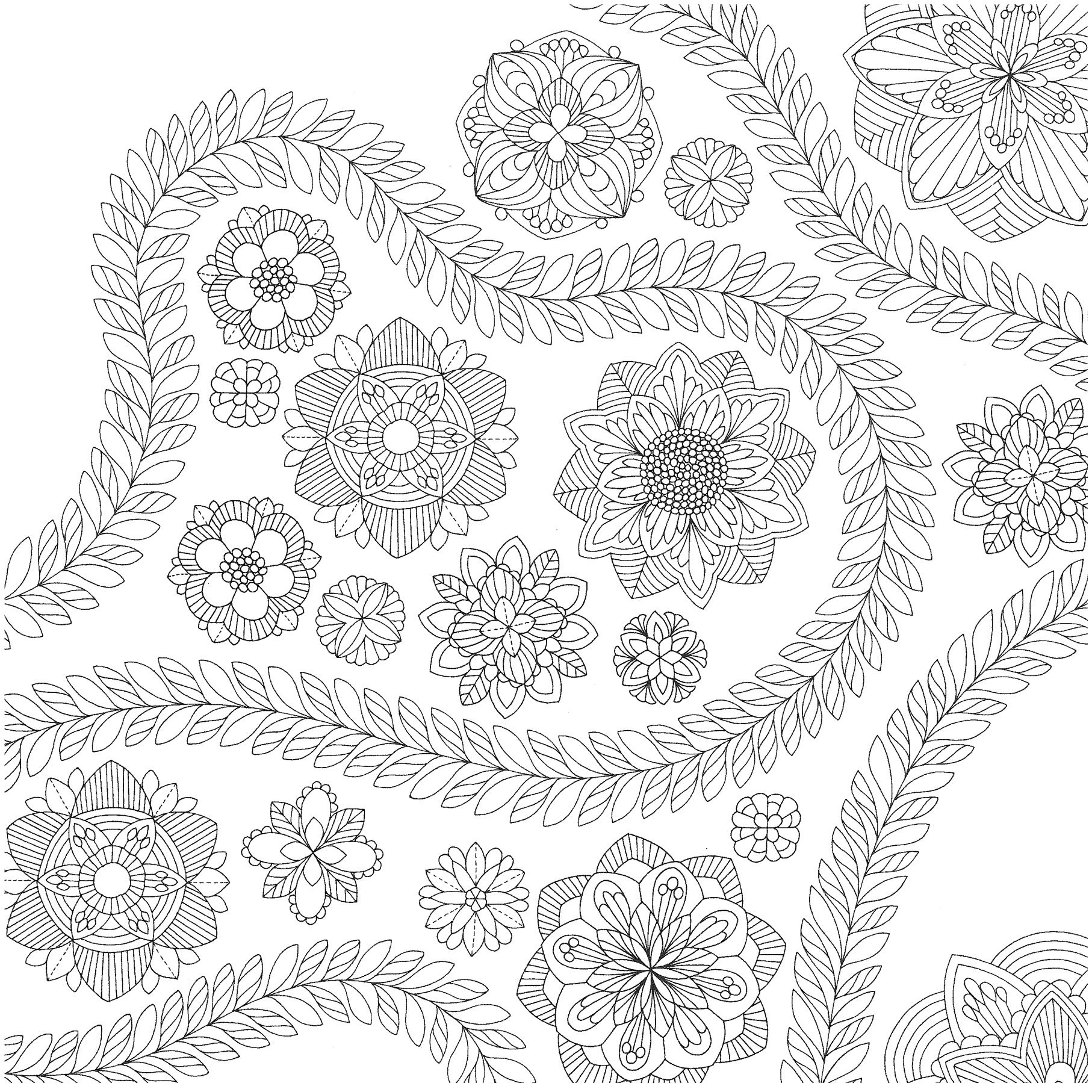


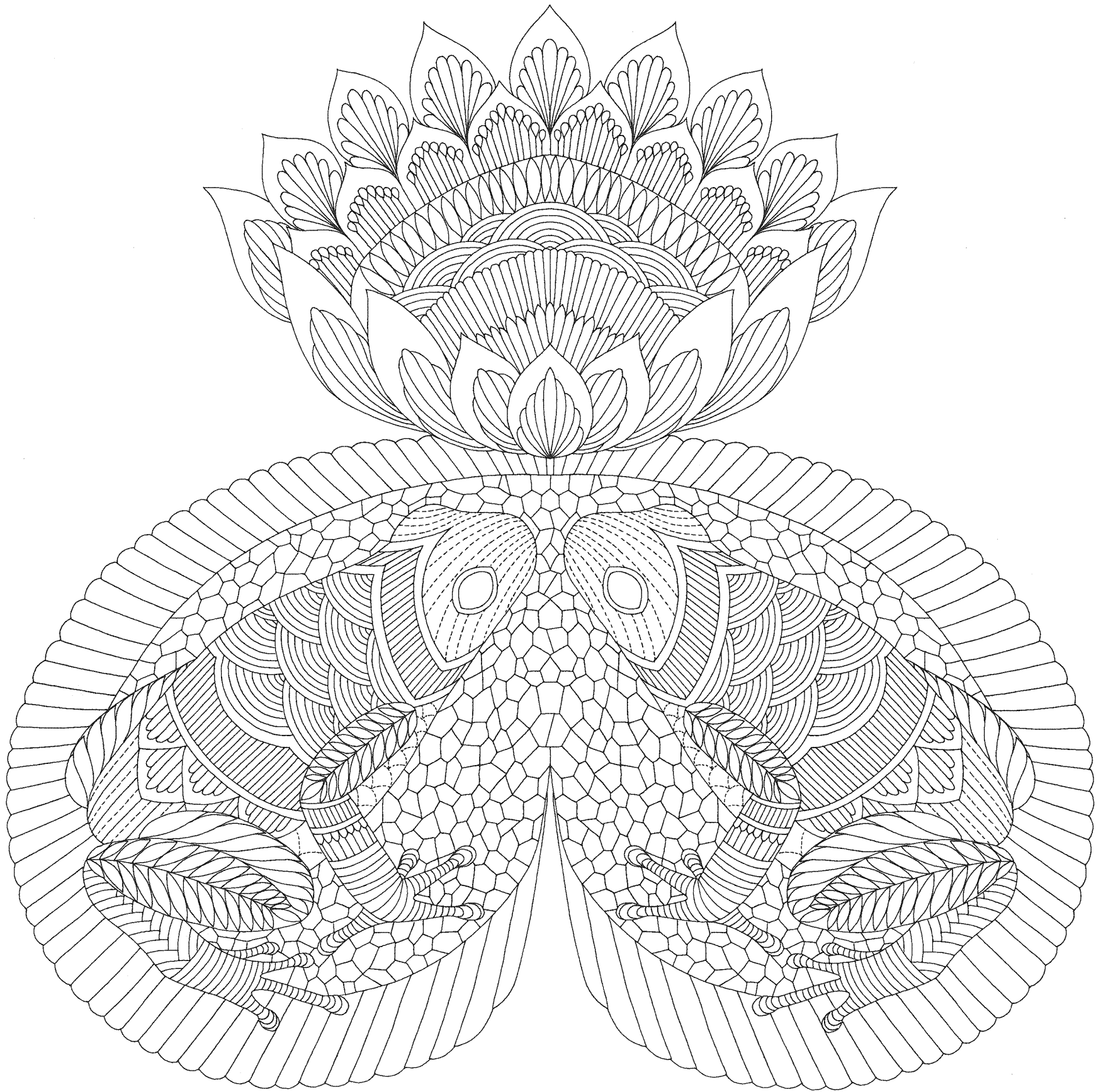


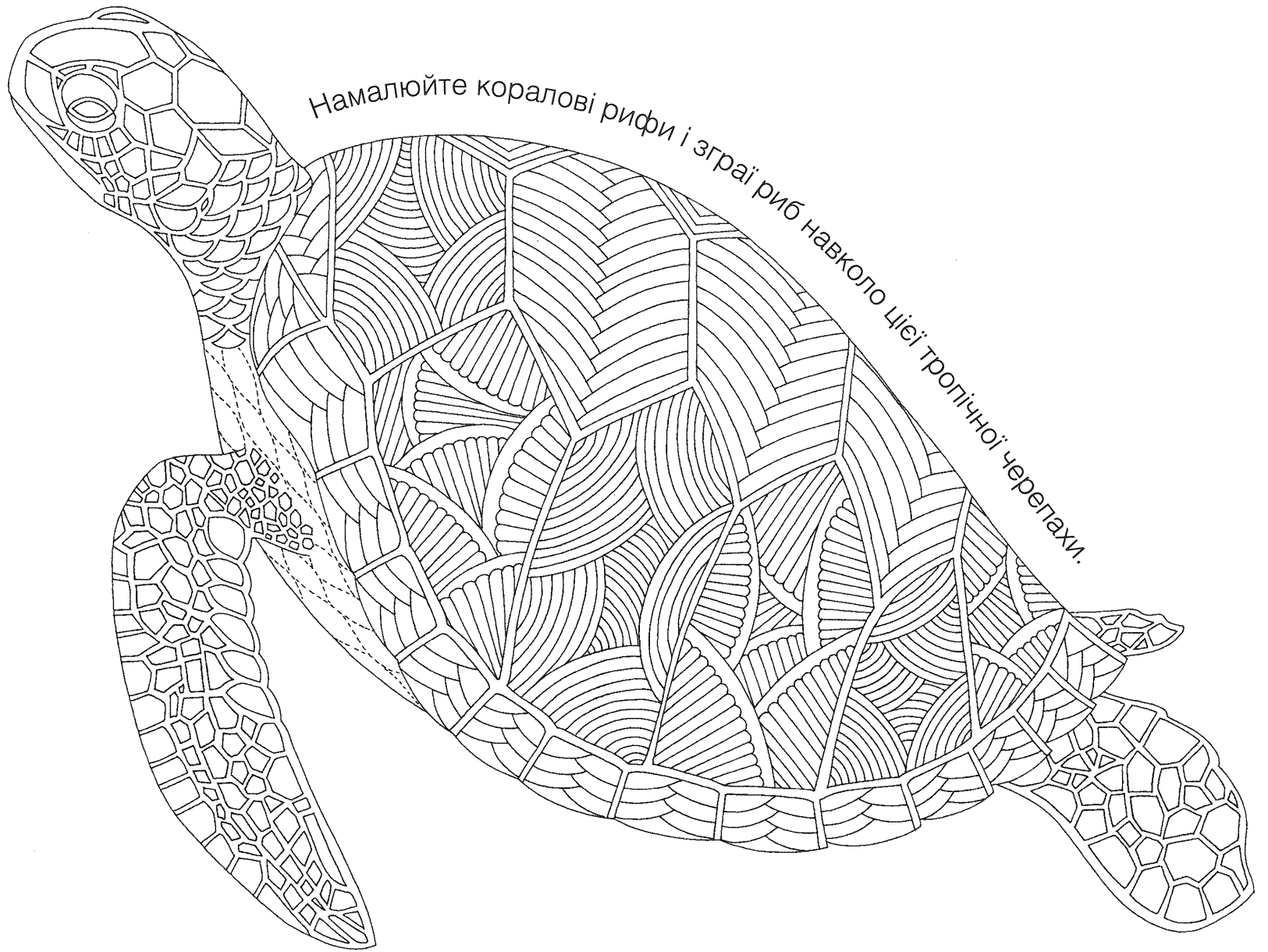




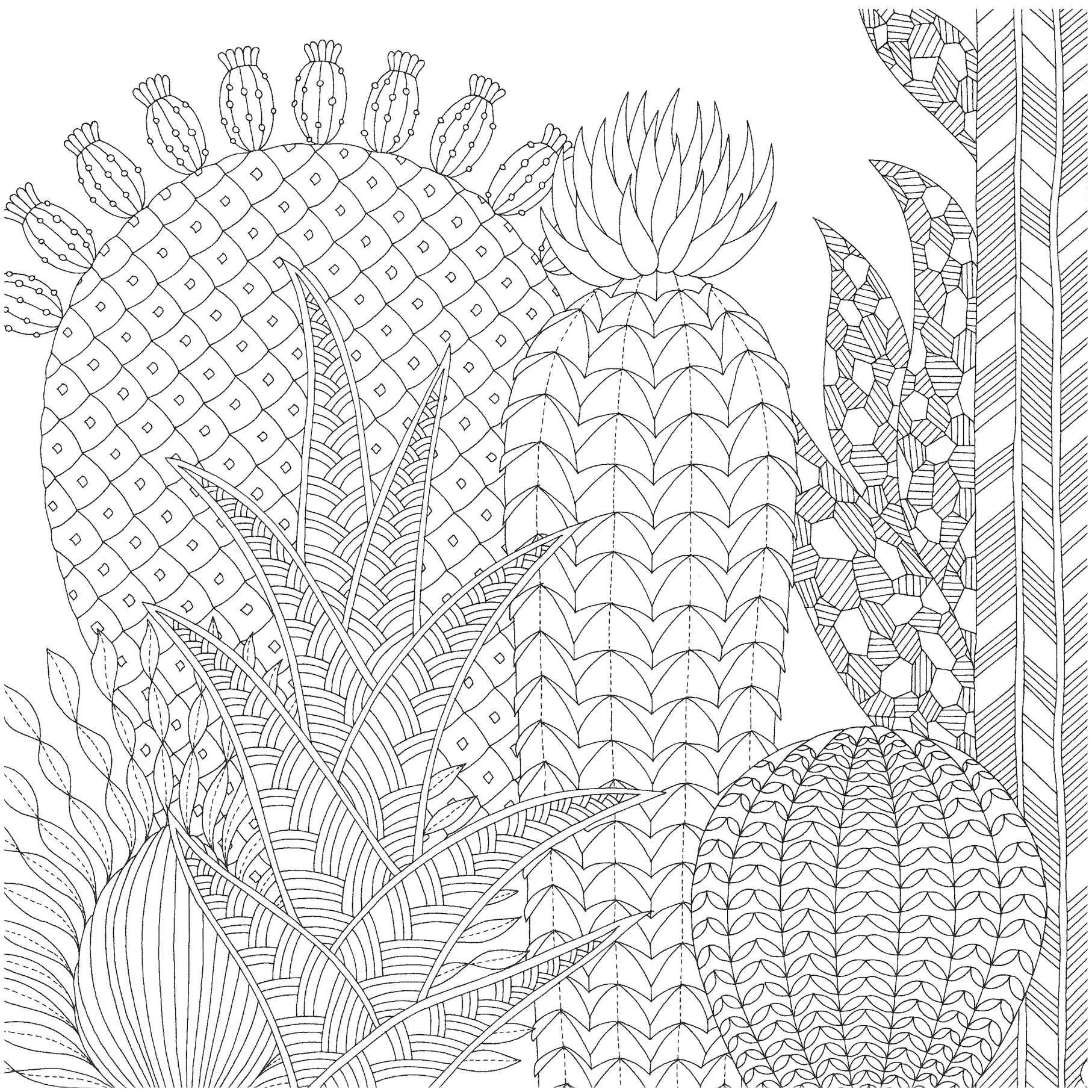


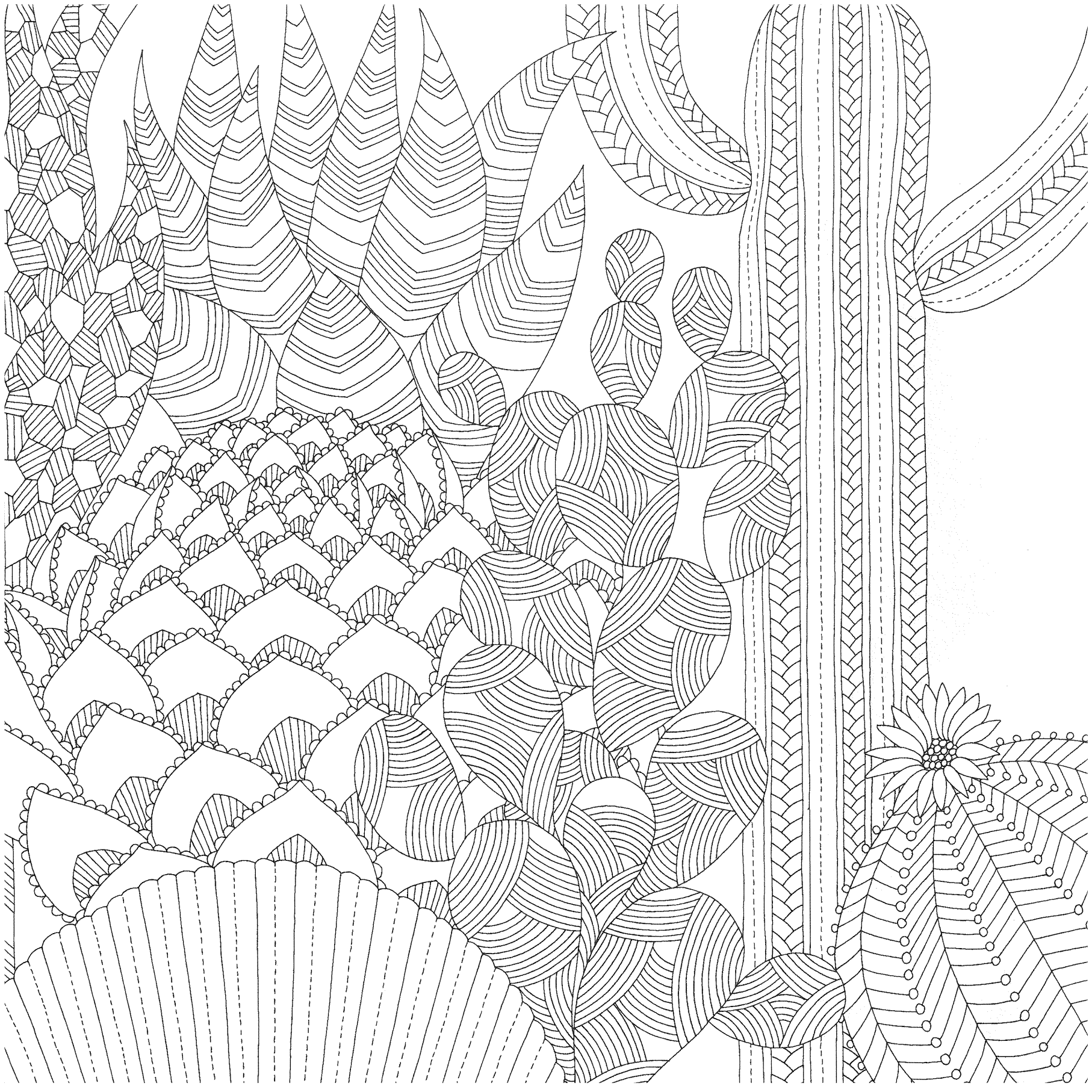


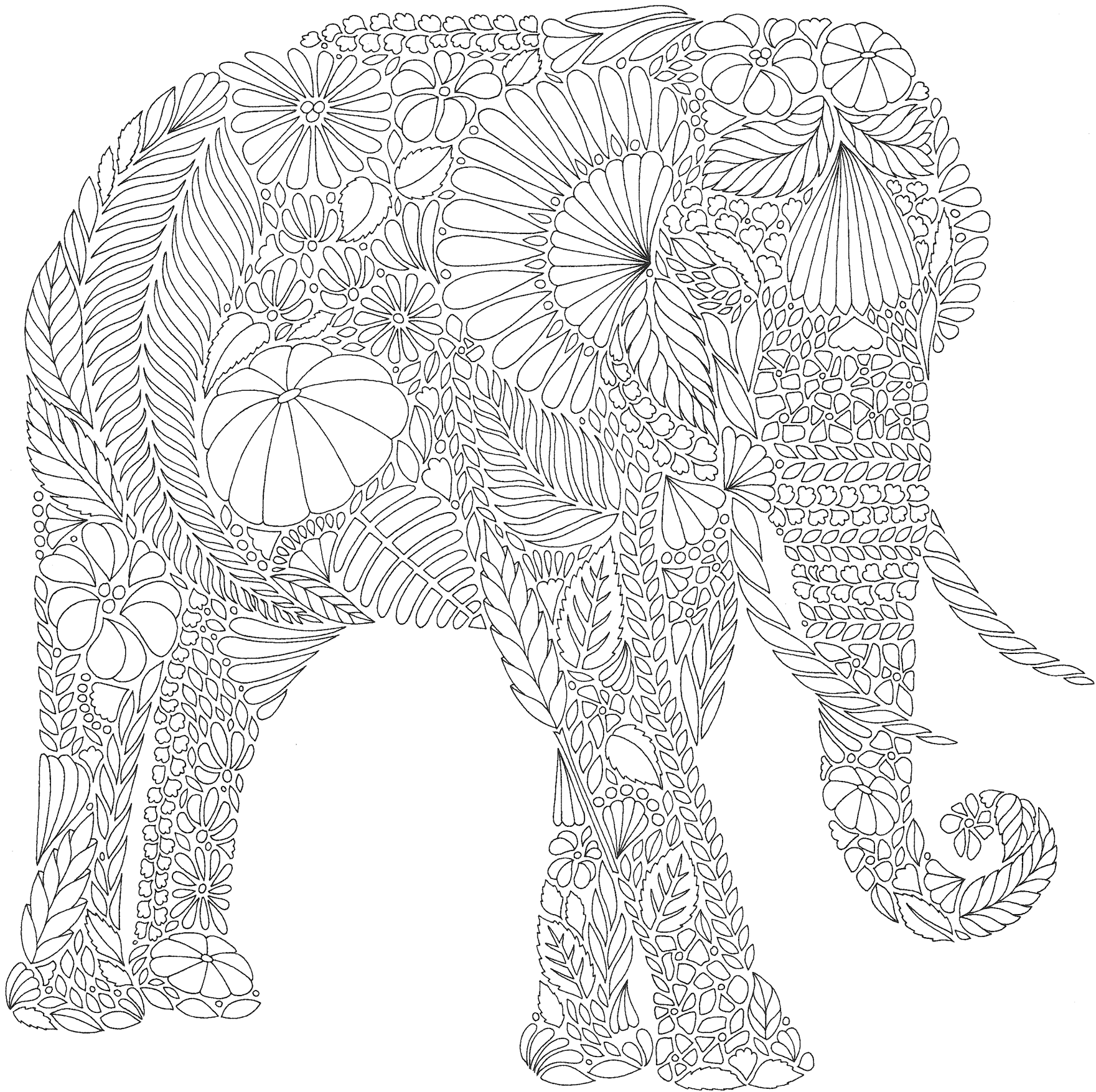




Намалюйте коралові рифи і зграї риб навколо цієї тропічної черепахи.

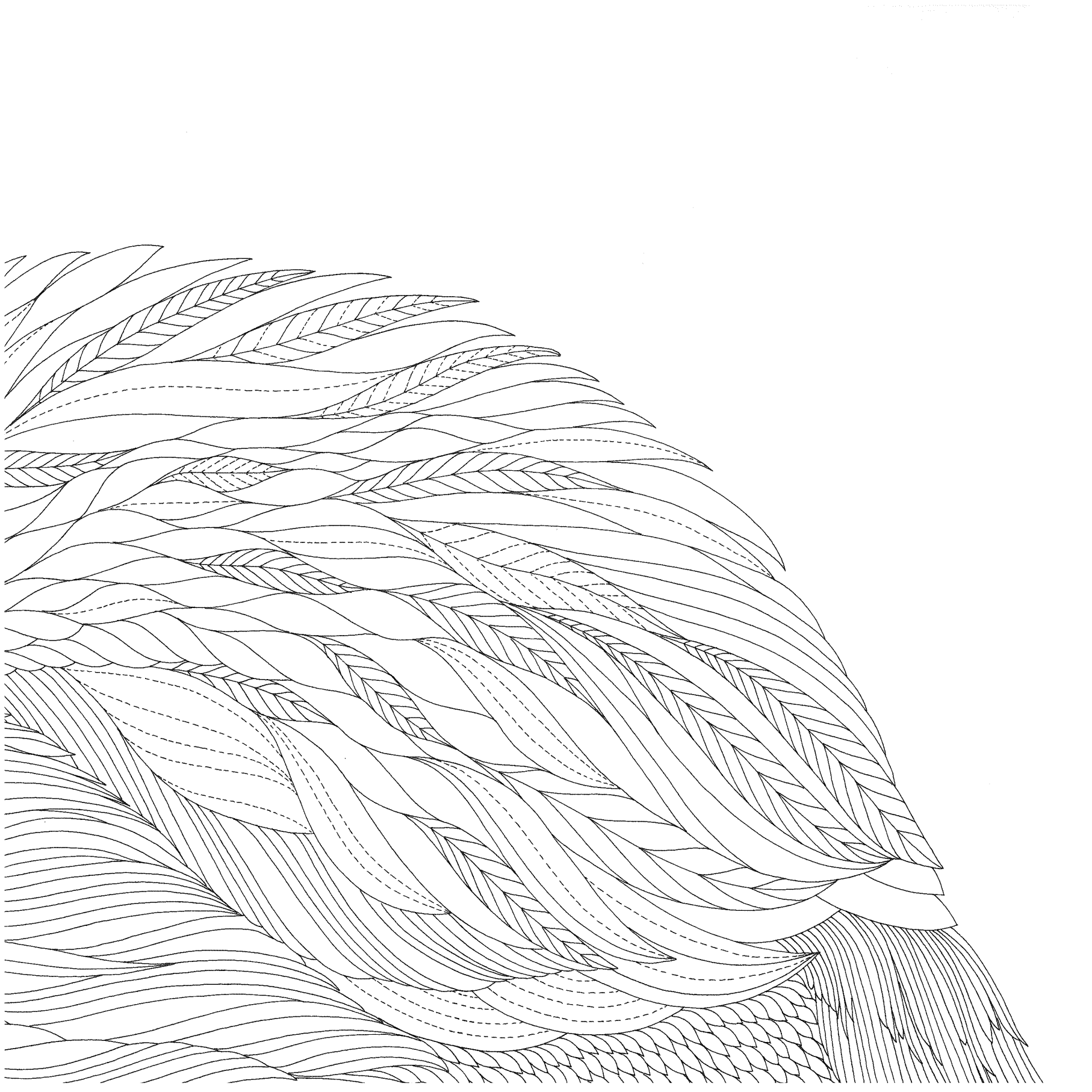
















УДК 379.8
ББК я92
М28

Жодну з частин цього видання
не можна копіювати або відтворювати в будь-якій формі
без письмового дозволу видавництва

First published in the United Kingdom in 2015 by Batsford.
An imprint of Pavilion Books Company Limited, 1 Gower Street, London, WC1E 6HD

Перекладено за виданням:
Marotta M. Millie Marotta's Tropical Wonderland. A colouring book adventure / Millie Marotta. —
London : Pavilion Books Group Ltd, 2015. — 96 p.

Переклад з англійської *Михайла Зими*

Видання для організації дозвілля

МАРОТТА Міллі

Дивосвіт. Розмальовка для спокою та натхнення

Головний редактор *С. С. Скляр*
Завідувач редакції *К. В. Новак*
Відповідальний за випуск *О. М. Пікалова*
Художній редактор *С. В. Місяк*
Технічний редактор *В. Г. Євлахов*
Коректор *Д. А. Шелест*


Підписано до друку 24.06.2015.
Друк офсетний. Гарнітура «HeliosLight».
Наклад 15000 пр. Зам. № 5-06-3014.

Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»
Св. № ДК65 від 26.05.2000
61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а
E-mail: cop@bookclub.ua

Віддруковано у ПРАТ «Харківська книжкова фабрика "Глобус"»
61012, м. Харків, вул. Енгельса, 11.
Свідоцтво ДК № 3985 від 22.02.2011 р.
www.globus-book.com

ISBN 978-966-14-9626-1 (укр.)
ISBN 978-1-849-94285-0 (англ.)

© Batsford, volume, 2015
© Millie Marotta, illustrations, 2015
© Hemiro Ltd, видання українською мовою, 2015
© Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля»,
переклад і художнє оформлення, 2015



Ми завжди поспішаємо, живемо
спохвату та не маємо часу просто заспокоїтися
й усвідомити себе тут і тепер. Зупиніться! Забудьте
про електронну пошту, вимкніть телефон та відкладіть
мільйон термінових справ. Візьміть у руки кольорові олівці
й знову відчуйте себе дитиною! Ці дивовижні розмальовки
для дорослих надзвичайно популярні в усьому світі. З ними
ви не нудьгуватимете й забудете про стрес та проблеми.
За розмальовуванням ви не помітите, як ваш настрій поліпшиться,
а всі негаразди залишаться позаду. Фантастичні звірі, дивні
птахи, переливчасті змії, різнокольорові метелики...

*Створений власноруч тропічний дивосвіт зачарує
та надає можливість відчутти спокій,
гармонію та натхнення.*

ISBN 978-966-14-9626-1



9 789661 49626 1

www.trade.bookclub.ua