

Фотоархив

УПА:

БОШЕЛКОВСКАЯ НАХОДКА.

Виталий Манзуренко (Львов).

Ремонт исторического или архитектурного памятника часто приносит разнообразные, интересные находки. Случайный "археолог" не всегда обращает на них должное внимание и может пройти мимо, лишив нас значительного свидетельства минувших лет. Случайно, как правило, удается обнаружить и фотоархивы Украинской Повстанческой Армии (УПА). За последнее время мне известны два ценных открытия: во время ремонта крыши церкви в селе Нижняя Бошелка Турковского района Львовской области в 1996 г. были найдены три стеклянных негатива размером 9,5x14,5 см., а в июне 1999 г. в селе Яворив Косовского района Ивано-Франковской области в стеклянной банке было обнаружено 215 негативов, на которых запечатлены бойцы УПА Коломыйско-Косовского округа. Об этой находке мы расскажем подробнее в будущих материалах, а пока остановимся на первой.

Фотографии были сделаны на хуторе Заясенив возле села Яблонив Турковского района Львовской области 31 августа 1944 г. Этот день в УПА был назван Днем Славы Украинского Оружия. Праздник отмечался в честь 31 августа 1919 г., когда соединенные войска Надднепрянской и Галицийской Армий под командованием Головного Атамана Симона Петлюры заняли Киев. Существовал праздничный приказ №9 от 31 августа 1943г. по поводу Дня Славы, подписанный командиром УПА - Север Климом Савурой. Учитывая, что территория Турковского района находилась в зоне действия УПА - Запад, существовал приказ и по этой группе, однако найти его в архивах не удалось.

На фотографии из негатива №1 мы видим дом, в котором размещался районный провид (руководство) Организации Украинских Националистов (ОУН) в округе "Скала", куда входили Турковский и Боринский районы Львовской области. Недалеко от него располагался штаб УПА. На переднем плане в военной форме полужет районный проводник (руководитель) ОУН Боринского района "Юрий" (Игорь Кишакевич, 1921 - 19.02.1945). Во втором ряду - девушки женской сети ОУН, среди них вторая слева - женский организатор молодежи в районном проводе ОУН "Зирка" (Любомира Зачко, 1926 - 30.04.1945), жена "Юрия". В третьем ряду - рой (отделение) охраны, второй справа - командир роя "Довбуш". За ними стоят добровольцы, лишь некоторые из них обмундированы.

На фотографии из негатива №2 - члены сети ОУН и бойцы роя охраны возле штаба УПА. Первый слева в немецкой форме - "Довбуш". Данные о нем, к сожалению, найти не удалось, так как псевдоним "Довбуш" имели многие бойцы УПА. Известно только, что погиб он весной 1945 г. В центре, в форме УПА и с советским автоматом ППШ - проводник "Юрий", в гражданском - члены сети ОУН. Вооружены пулеметами, автоматами и винтовками советского и германского образца.

На фотографии из негатива №3 - охранный рой "Довбуша" и санитарка. На примере этого снимка можно рассмотреть, как были обмундированы и чем вооружены

бойцы УПА в августе - сентябре 1944 г.

Первый слева - командир "Довбуш", одет в стандартное обмундирование войск СС.

Пилотка - упрощенный вариант конца войны с орлом и металлическим черепом - эмблемами СС.

Куртка - солдатская, полевая, образца 1943 г. цвета фельдгрей, застегивающаяся на пять неокрашенных алюминиевых пуговиц. На левом рукаве виден орел СС, петлицы черного цвета, справа - руны войск СС, слева - "чистая", обозначающая звание рядового стрелка (SS - Schutze). Погоны с белой окантовкой, соответствующей пехоте. Узкая полоска поперек погона указывает на кандидатство в ефрейторы. На рукаве отсутствует лента с названием дивизии СС, наличие которой было не обязательно для всех соединений СС. Под курткой - форменная рубашка.

Ремень - немецкий, кожаный, войск вермахта (с надписью "Gott mit uns").

Брюки - форменные, зауженные снизу, цвета фельдгрей.

Ботинки - немецкие, стандартные, армейского фасона.

Автомат - советский ППШ образца 1941 г. с магазином на 71 патрон и брезентовым ремнем, бинокль - немецкий.

Выправка, подогнанный китель и манера держать себя указывает на то, что "Довбуш" носит не трофейное обмундирование, а, возможно, сам являлся рядовым дивизии войск СС "Галичина" и ушел из нее к повстанцам.

Вторая слева - санитарка. Кроме гражданской одежды мы видим на ней кепи и ремень, вооружена винтовкой.

Головной убор - кепи образца 1944 г., цвета фельдгрей, упрощенного пошива, с застегжкой на одну пуговицу. Кокарда - санитарка.

Ремень - офицерский, скорее всего немецкий.

Винтовка - советская, трехлинейная системы Мосина, образца 1891/1930 г.

Третий слева - боец с автоматом ППШ.

Головной убор - "мазепинка".

Куртка - немецкая полевая образца 1943 г. На левом рукаве - шеврон ефрейтора.

Ремень - советский, кожаный, с однозубцовой пряжкой.

Брюки - советские галифе образца 1943 г.

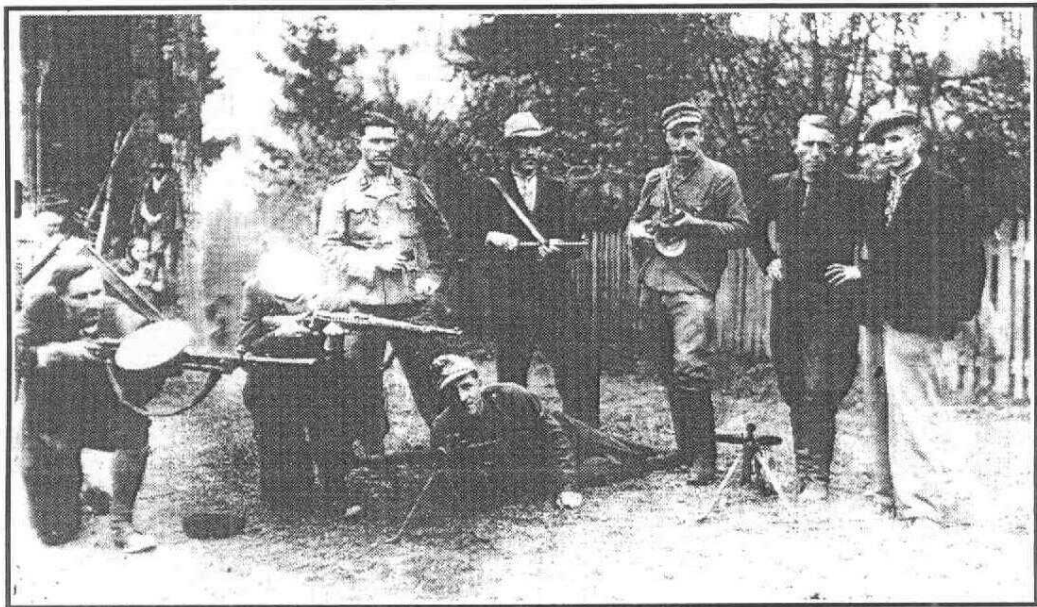
Автомат - ППШ - 41.

Четвертый слева - боец с пистолетом - пулеметом МР - 40.

Головной убор - немецкое кепи образца 1943 г. с застегжкой на одну пуговицу и круглой кокардой с изображением "трезубца". Этот же боец на фото №2 лежит с пулеметом, на кепи хорошо видно кокарду. Вероятнее всего - это "трезубец" на розетке диаметром 33 мм, т.е. кокарда, изготовленная в 1918 г. для украинской армии.

Куртка - немецкая полевая образца 1942 г.





2

*Иллюстрирующие данный материал
фотоснимки принадлежат автору.*

3



Ремень - советский, офицерский, кожаный с двузубцовой пряжкой.

Брюки - немецкие форменные, навывпуск.

Ботинки - немецкие армейского образца.

Кобура - кожаная к пистолету ТТ.

Пистолет - пулемет - немецкий системы Фольмера MP - 40.

Пятой слева - боец с гранатой за поясом.

Головной убор - немецкая пилотка, упрощенный вариант конца войны с округлым силуэтом, без кокарды.

Куртка - немецкая полевая образца 1936 г. Воротник темно - зеленого цвета с галунной унтер - офицерской обшивкой. Погоны - унтерофицера СС, отвечают званию SS - Unterscharführer. На левом рукаве виден нашитый тканый орел войск СС. На обшлагах рукавов куртки нашивки штабиста. Под курткой - свитер.

Брюки и ботинки - немецкие, ремень - советский.

Снаряжение - немецкие брезентовые силовые ремни образца 1943 г. Подсумки на патроны - австро - венгерские M 1895 (Patronentasche).

Карабин - австро - венгерский системы "Манлихер" 1895 г., "штуцер".

Граната - немецкая, штоковая M - 24.

Шестой слева - боец с немецкой винтовкой.

Головной убор - немецкое кепи образца 1943 г. на две зерновые алюминиевые пуговицы.

Куртка - немецкая полевая образца 1942 г., без погон, с тканым нагрудным орлом вермахта справа.

Брюки - немецкие, черного цвета для танковых войск.

Ремень - немецкий, кожаный, войск вермахта (с надписью "Gott mit uns").

Подсумки - черной кожи, трехсекционные, немецкие образца 1911 г., стандартизированные для армии в 1933г.

Винтовка - системы "Маузер" M98к, калибр 7,92 мм.

Седьмой слева - боец с пулеметом у пояса.

Предметы одежды идентичны описанным выше.

Пулемет - системы Дегтярева образца 1927 г.

Восьмой слева - боец с пулеметом у ноги.

Обмундирование и вооружение сходны с описанными выше.

Девятый слева - боец в польской "рогатувке"

Головной убор - польская "рогатувка" образца 1937г., полевой вариант.

Остальные предметы обмундирования и вооружения соответствуют описанным выше.

Десятый слева - боец в галифе.

Головной убор - немецкая шапка - пилотка образца 1942 г.

Брюки - советские офицерские, образца 1943 г.

Сапоги - советские, офицерские хромовые, на несколько размеров больше, как и брюки.

Винтовка - немецкая, ранний довоенный образец системы "Маузер" M98к, "курц", калибр 7,92 мм.

Одиннадцатый слева - боец в гражданском.

Винтовка "Маузер" M98к, поздний выпуск 1944 г., упрощенного производства.

Внизу слева - боец с немецким пулеметом.

Головной убор - кепи образца 1943 г. с застежкой на две пуговицы. Спереди виден металлический череп - эмблема войск СС, слева - "эдельвейс" - эмблема горнострелковых войск. Так как фотография сделана в Турковском районе, находящемся в горной местности, можно предположить, что предыдущий владелец служил в горнострелковой дивизии СС.

Пулемет - немецкий, системы "Дрейзе", образца 1913г., калибр 7,92 мм.

Внизу справа - боец с советским пулеметом.

Головной убор - немецкая пилотка упрощенного образца конца войны с трехцветной нашивной кокардой вермахта и нашивным тканым серыми нитками орлом.

Ботинки - немецкие, армейского образца, с брезентовыми распахнутыми гетрами цвета фельдгрей с обшитыми кожей краями и застежкой на две пары кожаных ремешков.

Штык - нож на поясе - к немецкой винтовке "Маузер" M98к образца 98/37 г. с бакелитовыми щечками.

Как видим, на охранный рой, состоящий из 12 бойцов, приходится 4 пулемета, 3 автомата, 5 винтовок и 1 пистолет. Это указывает на то, что охранный рой имел важную задачу - охрану районного штаба УПА и в него входили опытные бойцы, хорошо вооруженные и обмундированные. В боевых сотнях (ротах) каждый рой имел 10 - 12 бойцов, вооруженных одним легким пулеметом, двумя - тремя автоматами и винтовками.

Оружие и боеприпасы, обмундирование и медикаменты, как правило, были взяты в бою у врага. В некоторых районах в начале организации отрядов УПА, бойцы были одеты в простую крестьянскую одежду, окрашенную в зеленый цвет. Со временем отряды захватывали склады врага с оружием и обмундированием, изымали оружие и униформу у пленных и т.д. Собственно, в этом и скрыто объяснение, почему на фотографиях 1943 - 1944 г. мы видим бойцов УПА в униформе врага - германской, советской, польской. Это же относится и к вооружению, хотя советское оружие и амуниция были самыми распространенными с самого начала сопротивления, т.к. значительное их количество было брошено отступающими частями Красной Армии в 1941 г. Начиная с 1944 г. самым популярным в УПА оружием стали советский автомат ППШ, который бойцы УПА называли "папаша", и ручной пулемет системы Дегтярева. Объяснялось это и тем, что к немецкому оружию трудно было достать боеприпасы, их поступление после 1944 г. прекратилось. В то же время, советское оружие и боеприпасы добывались в боях.

В первой половине 1944 г. УПА - Запад была в стадии кадрового расширения и достигла своей вершины зимой 1944 - 45 гг. Только в карпатских военных округах "4" и "5" в начале 1944 г. было не больше 10 подготовленных боевых сотен, а к началу 1945 г. на этой территории действовало уже 14 куреней (батальонов). После лета 1945 г. численность УПА - Запад начала постоянно снижаться. Можно с уверенностью утверждать, что наибольшую численность УПА достигла в 1944 г., когда были прогнаны фашисты и пришли советские войска. К этому периоду и относятся наши фотографии.

Автор был бы очень признателен читателям за уточнения и дополнения к данному материалу. Возможно, еще живы свидетели тех времен и кто - то узнает на снимках своих близких или знакомых. Если сохранились фотографии бойцов и командиров УПА, их жизнеописания, информация о боях, краткие истории боевых формирований УПА - присылайте к нам в редакцию. Мы поместим эти материалы в одном из следующих номеров и, при необходимости, обязательно вернем.

Использованная литература.

1. Петро Содаль Українська Повстанча Армія. Довідник. Нью-Йорк, 1994
2. Ярослав Львівка. Літопис нескореної України. кн. 2 Львів, 1997
3. Ярослав Селютюк. Українські військові відзнаки. Торонто, 1991
4. Форма одягу та знаки различія Красної та Советської Армії (1918 - 1945). Ленінград, 1960.
5. Robin Lumsden SS - Regalia. Chartwell Books, Inc., 1995.