

Ч. 2

Лютій 1980

Ціна 75 ц.

Рік видавання — 30-тий

# ЖУКИ-ЧІКАДА



ЄРИХОНСЬКІ ТРУБИ

— Уважаймо, бо воно падає нам на голови!..

# ЕМІГРАЦІЙНИЙ КАРНАВАЛ

На емігрантськім карнавалі  
Пихато-урочисті  
Ці самі постаті на залі  
У кожнім ходять місті.

Гуски переодягнені за пави,  
Вовки несіті — за ягнят,  
Лисиці — за черниць ласкавих  
Полюють хитро на курчат.

Цигани в шатах королів,  
Шукаючи кадила,  
А скільки в тогах мудреців ослів,  
Перечислити їх не сила!

Кругом — отари баранів:  
(Правдивих і без маски)  
Роби, бери, що захотів  
Не матимеш поразки.  
Ше й лицар був,  
та скинув маску вдалу,  
Далеко ще до карнавалу...

І. ЖАК

## ЕПІГРАМИ

Сусідам

— Що у вас вдома?  
— Содома...

Театралам

— Де театральна трупа?  
Шукали, знайшли —  
але трупа...

Амантам

Секретів не розказуй  
Ні жінці, ні коханці!  
Язык тримай за зубами,  
А зуби — в рکлянці...

Дипломатам

Раз нарікали наші  
Домашні екс-дипломати:  
„Ніхто якось у світі  
Не хоче з нами програти”...

ІНТРИГАНТАМ

Життя було б не цікаве,  
Як роска без квіту,  
Коли б не клопоти, біда  
і турботи —

У наших сусідів.

Про досвід

Досвід — це дарунок неба:  
Маєш, коли вже не треба...

М. М.

подібна "фамілійна політика" панувала також у передвоєнному Львові, де т. зв. "фамілія" (тобто наша "сметанка") обсадила наші економічні установи та мала вирішний вплив і на всі інші наші установи. Був один такий "верховний директор", що засідав в управі кожної нашої економічної установи, і не було ради! Не помогли навіть карикатури в тодішньому сатиричному "Комарі".

\* \* \*

Не ліпше діялося в поверсальській Польщі, де при владі була "пірфша бригада", і кожний такий "пulkovnik" був необмеженим диктатором. Я бачив таку візитівку: "брат пулковника войс польських"! Ця візитівка відкривала йому двері до всіх установ, він збирав гроші на різні "целі народове" і жирав на тому! На щастя, це скоро скінчилось..

\* \* \*

І в Америці діється щось зближеного! Президент Кеннеді допустив свог обрата і швагрів до високих становищ, велика родина Кеннеді тримається дальнє купи, і старається пропхати наймолодшого, Тедді, на президента

Кажуть, що хтось прислав пані президентові Розаліні таку карикатуру: два маленькі хлопчики ссуть свої великі пальці. Один з них подібний до Тедді Кеннеді каже:

— Моя мама дозволила мені кандидувати на президента!

А другий пацан, подібний до Джіммі, сказав ще ліпше:

— А моя мама сказала, що уб'є Аятолу, бо він нечесний!

І. КАВУН

## ЕМЕРИТИ



Було багато сміху на залі.  
Втасманичені розповідали, що

— То вже не на мої очі...

# Лиса Микити

Шановні Панове!

Перш усього прошу ласкаво прийняти найщиріші побажання для Маестро ЕКА — Редактора неоціненої вартості „ЛИСА“ з приводу 30-річчя. Бажаю Шановному і Дорогому Маестро СИБІРСЬКОГО здоров'я і КАВКАЗЬКОГО много-ліття!

Василь КАЧМАР з родиною



До Лиса Микити!

На першій сторінці "Лиса Микити" з січня цього року є написані слова останньої стрічки з поеми "Лис Микита": "всім, що слухать були раді, дай же Боже багато літ...", а мені вони пригадали місяць серпень 1939 року, де в торішнім "Комарі" були написані такі слова: "а що далі, добре люди, то напишу як що буде, так за місяць, або два".

Чи не подібний нинішній час до того часу, що був у серпні 1939 року?

М. ГАЛАДЗА



Дорогий Лисе!

Ти мудрий, і я тебе поважаю, тому й —вертаюся до Тебе в такій спріві:

Про літні курси, які відбулися в Гарварді літом 1979 року, Гарвардські чинники видали спеціальний зошит під назвою "Гарвардська Січ", та ще й приздобили картиною Рєпіна, як запорожці пишуть листа турецькому султанові. Це мабуть, щоб не було сумніву, про яку січ розходитьсь.

Тому й прошу Тебе, Мудрий Лисе, пояснити мені, що це за січ?! Чи це може вплив феміністичної Америки, яка напхала дівчат не тільки до військових шкіл, але і до всіх родів американського війська, де вони псують рівну фронтову лінію своїми дівочими принадами?

Боже засадою Запорозької Січі був її склад виключно мужеський, а в зошиті про Гарвардську Січ подано масу дівчат, які приймали участь у літньому курсі.

Чи це поступ в історії? І що про це говорить "Український Історик"?

З пошаною „Козак із Запоріжжя“



Дорогий Маestro!

Ви напевно читали романтичне запрошення УНС на чудову прогулку кораблем до Нассав. "СС Роттердам" має всі вигоди та чарівні касина гри.

Чи Головний касир УНС могла би тепер обрахувати загальний кошт чудової подорожі та висоту чистого прибутку на стипендійний фонд?

"СС Роттердам" заробить на тому чрутло двіста тисяч доларів, не враховуючи приходів з виграші в касині гри, не-коштовних закупів на острові Нассав та морської недуги.

Чи не було б краще передати чверть мільйона на стипендії без подорожі?



Студент

До Лиса Микити

В кінці грудня "Wall Street Journal" помістив через цілу сторінку листа ген. Григоренка про рух спротиву і нові арешти в Україні. "Свобода" обійшлася тільки скороchenою згадкою про цей лист, мовляв, хто цікавиться правозахисним рухом в Україні, може сам собі прочитати в американському журналі.

До Лиса Микити!

"Шлях" став на шляху оборони польських костелів, але чомусь забув про переслідування українських церков, навіть у тому ж Перемишлі.



KESTON, England — On October 12, the Regional Court in Peremyshl, a western region of Ukraine now under Poland, gave the Rev. Adam Michalski a one-year suspended sentence and fined him 230,000 zlotys (about \$7,245) for building a church on a site belonging to Tadeusz Radochomski, reported the Keston News Service.

Перемишляк

Шановний Лисе!

"Дім, церква й школа —  
— одна в нас єлора."

А де ж рідна мова? Питається І. Чабанрук у грудневому Лисі.

У відповідь шановному авторові: ОСЬ ДЕ НАША МОВА:

"Грінор запаркував кару на пейменті. Полісмен затікав кару.

Лоер в корті поквітував кейс і все О.К.  
Чи не гарно?

Е. ГР.



Панове з Лиса!

Читання нашої преси так мене затуманило, що я забув про що я мав писати...

Читач

Дорогий Лисе Микито!

В одній патріархальній школі таке патріотичне виховання:

Учні мали письменний іспит з релігії. На запит, яку пісню співаємо в першій частині Служби Божої, відповідь звучала: "Ще не вмерла Україна."

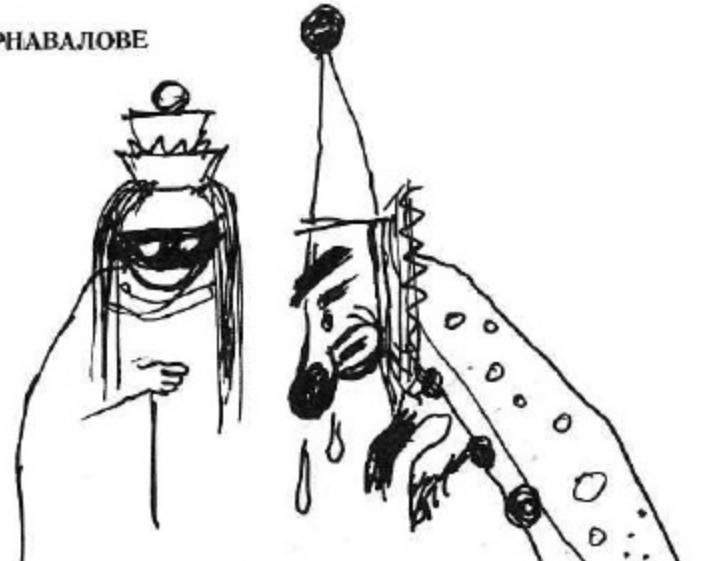
Хто охрестив Україну? — Ісус Христос .

А в літературі такі новості: "Тарас Шевченко був дуже бідний, бо його мама померла, як ще була в пеленках."

"Енгельгарт то був пан, що Тарас робив під нього."

Учителька

КАРНАВАЛОВЕ



— Чого плачеш?  
— Бо всі з мене сміються...



● Дехто каже, що зовсім не є припадком, що у нас в газетах оголошення про імпрези друкують разом з некрологами.

● В УКК кажуть, що були ми під Москалем, а тепер будемо "крепірувати" під Мазуром і це вказує, що до повної політичної незалежності від асекураційно-партийної диктатури нам ще дуже далеко.

● За перекладом патріотичних американських власників бар, в деяких наших національних барах, як почали "нищити" російську "Столічну", то нищать Ї і нищать, і не можуть знищити.

● В одній, відомій редакції місцевості, тамошні бартендери порозбивали пляшки і повиливали московську водку, так, що тепер, як трапиться хтось, що всетаки хоче напитися "водки", то йде до одинокої в цій місцевості української національної бари.

● Коли хтось мав нагоду близче приднатися до організаційної сварки в деяких Комітетах для святкування Української Державності, той наглядно зрозуміє, чому ми донині не маємо цеї державності.

● Українська Громада в Америці прийняла отвертими руками С. Караванського, як теж його дружину проф. мікробіології, надіючись, що вона допоможе нам знайти бактерію, яка роз'їдає нам нашу еміграцію зсередини.

● Дехто все таки твердить, що нам не помогуть дослідники бактерій, але нам треба почекати, аж совети випустять якогось професора психіатрії, який би, як то кажуть американці, "бадав голови" наших провідних головачів.

● Ділимось доброю вісткою, що наш дорогий ІКЕР вишив уже з лічниці і віджує шід опікою добрих приятелів.

● Коли Ікер лежав у лічниці і його міг відвідати тільки хтось з родини, то виявилось, що він має не більше і не менше, але рівно одинадцять сестер.

## ЗАПІЗНЕННЯ

— Знов приходиш запізно! Не можеш вийти скоріше злому?

— Маеш рацио. Я хотіла вийти скоріше, але вже було запізно.

## 3 листів

Дорогий Лисе Микито!

Якось в неділю після Служби Божої пластуни відбували свої сходини в школіній галі. На сходини принесли таблицю з пластовим законом, яку згодом мали повісити в пластовій домівці і яка якраз була в стадії ремонту.

Після сходин таблицю забули забрати. На другий день рано сеніорка, яка заразом була учителькою в тій школі, хотіла забрати таблицю, та таблиці не було. По довших розшуках запитала Сестру Директорку чи вона часом тої таблиці не бачила.

Першого дня Сестра заявила, що не бачила, та другого дня коли побачила що розшуки за таблицею далі тривають, сказала:

— Таблицю я маю, але вам її не віддам. Я ніколи не думала, що ви так нефайно в Пласті вчите. Вихвалюете Пласт, який він точний, пильний, братерський і т. д., а СУМ — лінівий.

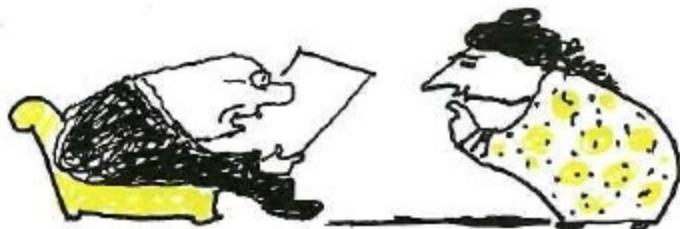
(Букви на матеріалі були причеплені до дошки шпильками.)

— Сестро, — старалася вяснити збентежена сеніорка.

— Ми так не вчимо, це мабуть хтось зробив такий несмачний окарт і попереставив букви. Прошу, покажіть мені що таблицю!

За якийсь час в класі учительки-сеніорки з'явилася таблиця. Ніякі букви не були переставлені. Сестра-директорка другу точку пластового закону замість СУМЛІННІЙ прочитала: СУМ ЛІНІВІЙ. Ще трохи і був би Пласт попав в ще одну майже політичну халепу.

Учителька-сеніорка



## ПОРІВНЯННЯ

Чоловік каже до жінки:

— Дивно: вчора було в газеті, що в книгах Міської Ради загубилося десять два мільйони доларів. Сьогодні пишуть, що ті гроші вже нашлися.

Жінка на те:

— Воно щось так як з твоїми шкарпетками...

Правдивий філософ не доває про те, з котрої сторони хліб помазаний маслом; він знає, що мусить з'їсти обі сторони.

МИ  
НЕВТРАЛЬНІ





## ГОРІШНІ - ДОЛІШНІ

Здавен-давна завелися були в моєму селі бійки. Билися парубки горішнього кінця з парубками долішнього кінця.

Притокою до бійки були музики, толока чи вечерниці, а вже про весілля, то нема що й казати. Ті, що справляли весілля, наперед журилися, як то встерегтися, щоби зграя долішніх чи горішніх, узброна дрочками, не влетіла, як буря, до хати та не потовкла на хамуз вікна, начиння та голови гостей.

Найбільше клопоту було, коли горішній парубок сватав долішню відданіцю, або навпаки. Тут без більшого викупу не обходилося.

За ліпшу відданіцю треба було дати бочку пива і гарнець горілки, а за плохішу "бенькарт" пива і кварту горілки.

Так було з року в рік, та з роду в рід. Протягом тисячі одні й другі орали, сіяли, косили, садили, гулі на головах та плянували стратегію на слідуючу бійку, бо "шлях би то їх трафив"...

Старші парубки женилися, статечніди, а їм на зміну приходили молодші, що гідно продовжували традицію батьків та дідів.

І так впродовж десятиріч, витворилася психіка горішнього і долішнього парубка, що зводилася до таких головних засад:

"Кожного — будь він навіть із нашого села, але не з нашого кінця — люшнею!"

"Нам ніхто не до розказу!"

"Наше мусить бути зверху!"

Але, часи стали поволі мінятися. Прийшла Просвіта, кооперація, радикали, Листопад і націоналісти.

Горішні й долішні почали разом машерувати в Січових лавах, вмирати на Мажівках, Лисонях та широких степах України, розкидаючи летючки, сидіті по криміналах і т. п.

Бійки горішніх з долішніми пішли в забуття і виглядало, що ми навіки визбулися комплексу горішнього й долішнього парубка.

На жаль, ми самі себе обдурили.

Ми його, цей комплекс, не викинули, тільки сковали в мішок — як шило.

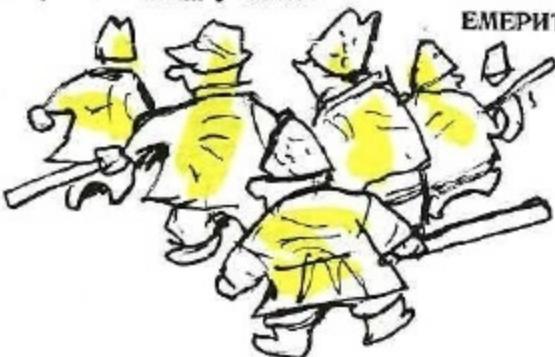
Не минуло багато часу, як воно вилізло з мішка. Вилізло в час найбільше для нас трагічний, в час великого Іспиту.

Від того часу ми перейшли континенти, переплив океани, багато дечого доброго по дорозі погубили, а проклятий мішок із шилом лишився. Зберегли на радість ворогам, а собі на встид...

І хоча живемо по великих метрополіях, де нема горішнього ані долішнього кінця, то психіка горішнього й долішнього парубка надалі домінует в нашему політичному, суспільному, а то й церковному житті.

Так було кодись у моєму селі й так, на жаль, є у нашій метрополії. А як у вашій?

ЕМЕРИТ



## ПРИВЕЗЕНЕ З ПОЛЬЩІ

Яка різниця між свинею і м'ясною крамницею в Польщі?

— Свиня має багато м'яса і короткий хвіст, а крамниця має мало м'яса, але довгий "огонек", тобто хвіст.

Що таке культура і "штука" в советській дійсності?

— Культура — вміти спокійно стояти в черзі,  
Штука — щось дістати.

Що означає спутник для поляків?

— Німецький розум, чеський уран і советську собаку.

На Червоній площі в Москві

Міліціант спинив Ваньку в одному чоботі:

— Де загубив інший?

— Ні, я перший знайшов.

П-ЮК



Л.

— Що він пише? До Вашингтону в справі Олімпіади?

— Ні, анонім до нашої газети в справі Григоренка...

## ЗА ДВА ЦЕНТИ РОЗУМУ

- Кожний хоче жити довго — але ніхто не хоче бути старим.
- Неопірений не розуміє обскубаного.
- Пам'ять не є добрим історичним джерелом.
- Забагато управляемо філософії, а замало спорту.
- Не мистецтво повинно наслідувати життя, але життя — мистецтво.
- Ще одна тріумфальна брама і будемо на цвінтарі.
- Пес сміється хвостом.

## У ЛЬВОВІ

— Зачуваю, що в нашему адміністраційному бюро покращають.

— Не беруть уже хабарів?

— Беруть, але не полагоджуєт...

## ФАКТ

— Чи ви завважили, що в нас є "Доми для старців", але ніхто не скаже, що є "Доми для старушок".



Пішла чутка, що Василь Буй- на має характер. На мій рояум, да жениться.

— Хто вона?

— Правдоюдібно надзвичай- ний характер. Василь просто очарований.

З того вийшли різні балачки: рактер?

— Що там характер! Найкра- ше коли жінка взагалі не має характеру.

— Але, як має, то вже кра- ще добрий характер від злого.

Але якось до ресторану за- шов сам Василь Буйда.

— Скажи щось про свою на- речену. Чи гарна?

— Зовсім ні.

— Ми розуміємо. Певно гос- подиня з неї добра.

Буйда засміявся:

— Ні! Теж ні! Варить дуже невміло. Крім цього, тяжко її намовити до варення. Каже, що домашня праця її деконцентрує.

— Що це значить деконцен- трує?

— Не знаю, вона так жаке.

— То чим ця твоя пані займа-ється?

— Нічим. Ходить по кінах, а як знудиться, то сідає на канапі і дивиться на "серіали" в телевізії.

— Гм, дивна ця твоя наречена. Але кажеш, що характер має надзвичайний?

— Характер чудесний! Я ні- коли не думав, що жінка може мати такий характер!

— Грунт — характер! — хтось потвердив. — То може з твої нагоди зафундуеш конячок? Буйда посумнів.

— Не маю грошей. На жаль, вона забирає в мене все. Коли йдеться про мої видатки, то вона дуже ощадна.

— Як так, то ми платимо! Кельнер!

Буйда скопився.

— Чи ти здурів? — здивува- лися.

— Я не п'ю, — оправдував- ся Буйда. — Як вона занюхає алкоголь, то викине за двері. В тих справах вона дуже нер- вова.

Всі замовкли, тільки автор цеї гуморески задумався, а вікінг замок:

— Ти, Васильо, кажеш, що во-

## ПОДРУГИ

— Ти знов їздila на Флориду без чоловіка?

— Так, але я не люблю з ним кудись їхати, бо тоді я ані не е сама, ані в товаристві..

## З ФІЛОСОФІЇ ГАЛАМАГИ

Коли взяти під увагу по- стійне лосилення галасу, уші повинні б мати щось на зразок повік.

Нема людей, які не по- милялися б, але хто має щастя, той робить помил- ки, коли ніхто не бачить.

Директор може одружи- тися зі своєю секретар- кою, але диктувати він вже й більше не буде.

Є багато речей вартих більше, ніж гроши, але треба мати гроши, щоб їх купити.

## РОЗМОВА

— Я провів гарно день.

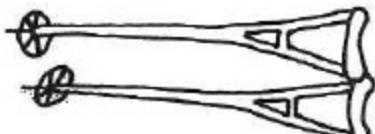
— Коли?

— Нині вечером.

## ДУМКА

Коли одному професо- рові думки скрещуються і заплутаються в нікуди, мале лихо. Коли двом або трьом професорам скре- щуються думки і заплу- таються в нікуди, велике лихо.

Будьмо як сонце!  
Воно світить і дурням!



## СОВЕТСЬКА ВОЛЯ

В СССР такий закон:  
Не думай нічого!

Як уже думаєш — нічого не говори!

Як уже говориш — нічого не пиши!

Як уже дещо пишеш — не друкуй!

Як друкуеш — не підпи- суйся!

Як уже підпишеш — не признавайся, що то ти.

З календаря Просвіти  
1937 р.)

КОРПУС ДЕЛІКТИ..

"Невідомі" вандали зламали землюючи бюро "Ук- райнського життя" в Чікаго і забрали машинку до писання.





Колис то тати були мудрі, а діти дурні. А тепер пішло наоборот, жи діти вимудріли, а тати з того всього подурніли. Тому тепер всю ѹде шиворот-навиворот, жи старі єк діти, а діти гей старі.

Через тото тепер ѹде інакше виховане, жи ніхто не знає, єк тра си стосувати. Боронь, Боже, аби дитину чимось вдарити, або настрашити.

Аби не бити, то я з тим изгоден, але аби не страшити, то тут інша пара кальошів.

Ек годен не страшити, єк сегодні на тім світ стоєт, жи ѹден другого страшит.

Навіт у Вангелії пише, жи "жона не убйт си мужа, але муж убйт си жони"...

Жид боєт си води, жовнер убйт си шаржі, шаржа убйт си субординації. Федъ убйт си формана, форман убйт си боса, листонош убйт си пса, свиня убйт си війта, а війта зновини страшит кобіта. Чорт убйт си свченой води, білій убйт си чорного, чорний убйт си кози, ноза — цапа, а цап кацапа.

Большовик, аби єкий був моцний, то боєт си другого большовика, а тог другий третього, а третий піршого...

Навіт поляки мають свої ляхи на страхи.

У Краю то мож було ще скажати, жи миш убйт си кота, але в Гамерії цисе не штимує. Єхос раз я злапав на лапку міши і поставив перед котом. Кіт так си настрашив, жи втік аш на шафу. Потім такий став нирковий, жи тра було ѹти до псевчого дохторі, аби му записав єкес "валююм".

Шо си тичит дитини, то єй аби навіт не страшив, то вона сама собі щос страшне найде.

Адіт мій найстарший онука, єк ще був малий, то раз, єк увідів американський футболь, та-



## ЖІНКА

— Моя жінка — це янгол!

— Моя, холера, ще живе.

## У КРАВЦЯ

Чоловік примірює убрання, а жінка стоїть збоку. Кравець питання жінки:

— Ну, як воно йому подобається?

## ДУМКА

— Ніхто ще не жалував того, що чогось не сказав.

## ВІДПОЧИНОК

— Мушу виїхати до Гантеру на відпочинок.

— Але ж ти зовсім не втомилася.

— Тепер ні, але як зачну пакуватися...



## ПРИЯТЕЛИ

— Як маєшся?

— Я став батьком.

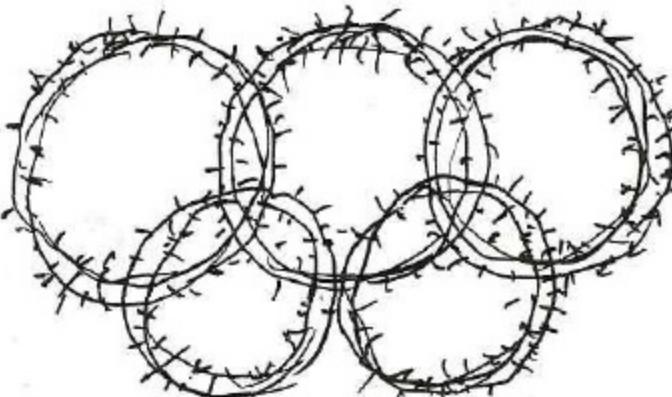
— Як жінка?

— Вона ще не знає...



## ВЕЛИКА ЛІТЕРАТУРА

— На початку був критик, і на кінці був критик, а в середині пусте місце для літератури...



## НОВА ЕМБЛЕМА НА ОЛІМПІАДУ У МОСКВІ



## СВОЄРІДНА ГЕОГРАФІЯ

Коли читати діякі американські журнали, то можна зауважити таку дуже особливу географію Сходу Європи: Київ є чисто російське місто і лежить на півдні Росії, зате київський Бабин Яр лежить в Україні.

кий подовгастий, то дуже си збояв і казав, жи то "га-га". Кілько не пробували йому вітувати, жи то звищий бальон,нич не шомагало.

Правда, старший онук Марко того вікористав для себе, бо єк не хців, аби йому молодший лз до шафки і не перевертав книшки, то клав коло шафки "гагу" і мав сетій спокій.

Але мій сусіда мав інакший клопіт із онуком.

Єк йно задзвонив телефон, то tot біг, хапав за слухавку і віговорював ружне "українознавство", жи не знати, де він того понаучував си.

Родичі пробували ріжного виховання, нічо не шомагало.

Але раз, ек сусід був за бейбісітера, то спробував інакшого способу:

— Ти, Славцю, сокотиси, не бери слухавки, бо там в середні сидить такий смок, жи годен тобі вухо відкусити.

І що гадаете? Помогло зміце.

Що телефон задзвонить, Славцюнич, навіт не подивит си. Родичі си дивуют і тішат си, жи дитина так си відмінила.

Але сусід не вітримав і раз таки признав си, єк тог стало си. Сусідова невістка дуже си тоді угнівала, жи то є шкідливе виховане і тра дитину відстрашити, жи у телефоні смока нема — ба, що дитині не говорили — не повірят...

Родичі товмачат, а воно репетує на цалу хату, жи смок є, і є, і школа переконувати.

Тоді сусід узев дитину набік і каже:

— Славцю, я тебе так здурив, смока нема.

Е!

— Не нема!

— А звідки ти знаєш, що нема?

— Бо він мені сам сказав.

— Хто він?

— Смок.

— А ти, діду, з ним говорив?

— Говорив. Казав, що його там у телефоні нема, а хто може ліпше знати, де його нема, ек не він самий.

І що гадаете? Дитина повірila і вже є спокій.

Зато мають інакший клопіт. Єк йно задзвонит телефон, то Славцю хапає за слухавку і говорить свое "українознавство".

І хто його того понаучував?..

*Зміц Зодуга*



„НЕ ЛАМАЙ КАЛИНУ”...

#### ПОЛІТИК

Наши політиканти щораз змінюють погляд: з першого на другий, то з другого на перший.

#### ПИТАННЯ НА ЧАСІ

— Що краще: віруючі, які вдають невіруючих, чи невіруючі, які вдають віруючих.

Одноу поплентачеві сказали тримати язик за зубами. Як же ж він зможе тепер підлизуватися?



Маєш з одягом проблему —  
Потрудись до "Діадему"  
Адреса здана всім:  
Це — Народний Дім.

Коли проходите по Другій Европі, біля Українського Народного Дому, мусите звернути увагу на дискретно освітлене, з мистецьким смаком влаштоване, виставове вікно "Діадему", цеї популярної серед чужих і своїх, української аматорійної крамниці й майстерні елегантних жіночих і юловічих одягів

**МАРІІ ВОЛОДИМИРА ЗАКЛІНСЬКИХ**  
**ДІАДЕМ", 142 Second Ave., N. Y. City**

## ЮВІЛЕЙНИЙ ФОНД

\$25.00 С. Костик, д-р Р. Смік, Ю. Стефаник.

\$12.00 І. Гентош, д-р Л. Л. Костів, Є. Стефурак.

\$11.00 д-р Т. Ганушевський.

\$10.00 о. А. Биковець, П. Майсюра

\$7.00 Б. Бакало, Т. Баландюк, д-р І. Павчук, С. Ройко, А. О. Стельмах.

\$6.00 С. Кікта.

\$5.50 М. Соханівський.

\$5.00 Н. Кліш, М. Ковалюк, В. Кострубин, А. Крайчик, А. Мотиль, Р. Осташевський, І. Падик, М. Поронюк, Є. Рубчак-Єнсен, о. А. Селепіна, Б. Ткачук, І. О. Чмоля.

\$4.00 І. Бекерський, О. Боечко, О. Ващута, Р. О. Грабець, В. Г. Гришко, П. Длабога, І. Загайкевич, О. Котик-Стеланович, С. Тим'янк, С. Шологон.

\$3.00 о. Т. Атаманюк, Я. Паращенко.

\$2.00 С. А. Берегулька, М.О. Берекета, д-р В. Білецький, Т. Блажкевич, А. Вацлавський, о. Ю. Габрусевич, О. Гапій, д-р Є. Гримайлік, І. Голуб, Г. Геба, А. Гірбуль, В. Денис, М. Дзвоба, Б. Дулик, Н. Закідальська, І. Захарків, І. Зварун, М. Кавка, Є. Кахникович, А. Кедринський, І. Кефор, С. Кікта, А. Клещор, М. Клещор, Є. Когут, З. Коваль, Р. Кравітів, П. Копачівський, Р. І. Лаврович, І. Лесько, М. Лінінський, А. Мамчин, Д. Марущак, С. Матвійко, М. Несторенко, І. Павліш, В. Патіж, І. Перепадченко, К. Пришляк, А. Ромах, А. Рудик, Т. Старух, М. Скамай, І. Скіра, А. Смішко, С. Солтис, Р. Цегельський, А. Цвях, І. Чоробченко, М. Чорний.

Дуже дякуємо!

#### ДОБРА ФАМІЛІЯ

— Ти знаєш, що один мій брат мав чотири жінки, а другий п'ять?..

— То в тебе в родині самі многоженці?

— Ні, наймолодший має тільки одну, але він ще парубок.

"THE FOX"

P.O.BOX 10148

Detroit, Michigan 48210  
Річна передплата 8.00 дол.

Editor Edward Kozak