

Роман КИСЕЛЬОВ (*Київ*)

## НЕВІДОМІЙ ЛІСТ ЗОРІАНА ДОЛЕНГІ-ХОДАКОВСЬКОГО ДО ОВРУЦЬКОГО АРХІМАНДРИТА ПАХОМІЯ ЛЕВІЦЬКОГО

Зоріан Доленга-Ходаковський (Адам Чарноцький, 1784–1825) – видатний польський фольклорист та історик – є знаковою постаттю також і в українській культурі. У 1814–1819 рр., подорожуючи всією територією України, дослідник зібрав близько 2000 пісень, що становили основу народного репертуару початку XIX ст. Це зібрання було винятковим явищем у тодішній слов'янській фольклористиці, яка щойно зароджувалася. Вартість записів Ходаковського набагато вища за тодішні друковані і рукописні пісенники не тільки через кількісні показники. Вона полягає також “у великій достовірності записів, у науковому ставленні до текстів, їх мовних особливостей, у розкритті окремих сторін функціональності пісень в обрядах та живому побуті”<sup>1</sup>.

Збирання пісенного фольклору було, втім, лише одним з напрямків діяльності дослідника-ентузіаста. У свій час З. Доленга-Ходаковський був відомий насамперед як автор революційної теорії історії розселення давніх слов'ян. Він вважав, що кабінетні студії безплідні для вивчення давньої епохи. Її корені треба шукати у фольклорі, топоніміці, народній термінології, старших лексичних пластах слов'янських мов, а для збирання такого джерельного матеріалу потрібні грунтовні польові дослідження. Приклади застосування цього методу ми можемо бачити в його працях “Про слов'янщину перед християнством” (1818), “Розвідки стосовно руської історії” (1819), “Проект вченої подорожі по Росії для пояснення давньої слов'янської історії” (1820), “Шляхи сполучення в давній Росії” (опубл. 1837) та ін.

Ходаковський встиг зробити багато в цій справі. Наслідком його роботи є, зокрема, чотиритомний словник городищ (бл. 2000 арк.), що зберігається в Російській національній бібліотеці в Санкт-Петербурзі, численні історичні, топонімічні, етимологічні коментарі до окремих об'єктів та назв, висловлені у статтях та листах. Треба відзначити і його спробу укласти список слів праслов'янського походження (1254 одиниці в абетковому порядку)<sup>2</sup>.

До своїх досліджень З. Доленга-Ходаковський прагнув залучити як найширший матеріал з мов і територій усіх слов'янських, а також і сусідніх

<sup>1</sup> Дей О. І. Записи українських пісень З. Доленги-Ходаковського // Сторінки з історії української фольклористики. – К., 1975. – С. 28.

<sup>2</sup> Доленга-Ходаковський З. Проектъ ученаго путешествія по Россіи, для объясненія древней славянской исторіи // Сынъ Отечества. – СПб., 1820. – Ч. 63. – С. 289–312.

народів: “Якщо перестану бути братом для русинів, чехів, угорців та інших, то муситиму зупинитися і в цілому намірі, і польська старожитність зникне. Без інших не можна відкрити”<sup>3</sup>.

У цьому зв’язку для нас особливо цікавими є його міркування з приводу української мови. У листі до генерала Л. Кропинського від 2 березня 1818 р. Ходаковський пише: “Митрополит тутешньої Унії Левицький і священик Могильницький узялися за плекання тутешньої української мови (*języka Ruskiego*) (на відміну від “*rossyjskiego*”. – *P. K.*): цього досить, аби з ними познайомитися. Київ та Кременець, що лежать у цій смузі південної Русі, мусили б діяти спільно. Те, що писано про малоросійський діалект, варте сміху. Бандтке прийняв мої зауваження в новому виданні своєї історії, де він характеризує цю мову”<sup>4</sup>.

Трохи пізніше, познайомившись зі згаданими українськими діячами Михайлом Левицьким (1774–1858) та Іваном Могильницьким (1777–1831), у листі від 28 травня 1818 р. Ходаковський висловлює ще цікавіші критичні зауваження щодо характеру мови, вживаної у виданнях, підготованих цими дослідниками: “Його (М. Левицького. – *P. K.*) старання навколо парафіяльних шкіл, виблаганих в уряду, і вже по багатьох місцях приведених до ладу, побачите ви, пане генерале, у кількох книжечках тут доданих, які я відсилаю як пожертву до Кременецької бібліотеки. Буде то пам’яткою праці над освітою сільського люду в цих місцевостях, а також бажання зберегти мову, яка щоразу більше хилилася до занепаду. Хотіло духовенство вжити мови цілковито місцевої, але пішовши за прикладом давніх уніатів, які у Львові видавали церковні книжки, помішало одне з другим”<sup>5</sup>.

Дійшов до нас і текст листа українською мовою, що його написав З. Доленга-Ходаковський до І. С. Орлая (1770–1829): його передруковано, щоправда з застосуванням неприйнятних для української мови принципів транслітерації, у виданні праць Ходаковського 1967 р.<sup>6</sup>

Самовіддана праця З. Доленги-Ходаковського над збиранням матеріалу для своїх досліджень, сміливість його гіпотез, його критика інших істориків, у т. ч. М. М. Карамзіна, не завжди знаходили розуміння. “Польский ковтун”, “могилогляд”, “простосвятоша”, “тупоголовый Ходаковский”, “Дон-Кихот”, “перелицованный Виргiliй”; “галиматъ”, “городошесловие”, “брояжничество” – так характеризував Ходаковського та його діяльність Е. Болховітінов, до якого він звертався за консультацією щодо місцевої топоніміки<sup>7</sup>.

<sup>3</sup> Listy Zoryana Chodakowskiego z lat 1817–1821 // Biblioteka Warszawska. – 1866. – T. II. – S. 163.

<sup>4</sup> Ibidem. – S. 174.

<sup>5</sup> Ibidem. – S. 178.

<sup>6</sup> Dolega-Chodakowski Z. O slawiańszczyźnie przed chrześcijaństwem oraz inne pisma i listy / Opr. i wstępem opatrzył Julian Maślanka. – Warszawa, 1967. – S. 283–284.

<sup>7</sup> Псковські письма митрополита Євгенія Болховитинова къ петербургскому бібліографу и археологу В. Г. Анастасевичу // Русский Архив. – 1889. – № 6. – С. 161–236; № 7. – С. 321–388.

Протилежне бачення може пройлюструвати висловлювання іншого сучасника – російського, до речі, не менш шовіністично налаштованого, історика М. Погодіна: “я представляю статью Ходаковского в нашем сборнике, потому что она заключает в себе ясное представление замечательной системы этого знаменитого Географа-Историка, и множество частных драгоценных исторических известий”<sup>8</sup>. Та незважаючи на різну реакцію з боку осіб, до яких він звертався (як видно і з публікованого нами листа), вчений завжди прагнув розширити коло своїх контактів, аби здобути підтримку і допомогу в збиранні фактичного матеріалу. Його ентузіазм і безпосередність при цьому, вкупі з мандрівним життям, авантюрними подробицями біографії, зробили Доленгу-Ходаковського постаттю символічною, прототипом деяких творів романтичної літератури першої половини XIX ст.<sup>9</sup>

Коло людей, з якими контактував чи намагався контактувати дослідник, дуже широке. Це польські, російські та українські діячі науки і культури, численні урядовці. “Розкидав мої запитання до Москви, Вільна, Львова, Бобруйська, Ковеля, Острога, Новгорода-Сіверського – ще готую до Казані, Симбірська і нижнього Уралу – від Кавказу і берегів лукоморських або каспійських сподіваюся вченої відповіді”, – пише він у листі до архімандрита Левицького.

У зв’язку з особою адресата знайденого нами листа, зупинимося коротко на стосунках З. Доленги-Ходаковського з людьми духовного стану. “Цікава та подробиця, що подорожуючи по землях польських, він обминав костели і ксьондзів, а на Русі, навпаки, перш за все звертався до духовенства”, – пише В. Доманицький<sup>10</sup>. І справді, факти біографії свідчать про його зустрічі і листування з представниками усіх тодішніх християнських конфесій в Україні. Бувши 1818 р. в Перемишлі, дослідник спілкувався з римо-католицьким священиком Францішком Файгелем (1777–1836), який також цікавився старовоиною<sup>11</sup>. Він приятелював з православним єпископом волинським і житомирським Стефаном Романовським (1813–1828), а православний митрополит київський і галицький Серапіон Александровський подарував йому гравійований план київських печер і церков<sup>12</sup>.

Проте найпліднішими, слід припустити, були його контакти з греко-католицьким духовенством і чернецтвом. Окрім уже згаданих митрополита М. Левицького та І. Могильницького, З. Доленга-Ходаковський зустрічався у Львові з українським церковним та освітнім діячем василіянином Модестом Михайлом Гриневецьким (1758–1823), який познайомив його з граматикою

<sup>8</sup> Историческая система Ходаковского // Русский исторический сборник. – М., 1838. – Т. 1. – Кн. 3. – С. 4.

<sup>9</sup> Maślanka J. Zorian Dołęga-Chodakowski: Jego miejsce w kulturze polskiej i wpływ na polskie piśmiennictwo romantyczne. – Wrocław etc., 1965. – S. 92–97.

<sup>10</sup> Доманицький В. Піонер української етнографії: (Зорян Доленга-Ходаковський) // Записки Наукового Товариства імені Шевченка. – Львів, 1905. – Т. LXV. – С. 13.

<sup>11</sup> Listy Zoryana Chodakowskiego... – S. 179.

<sup>12</sup> Ibidem. – S. 187.

“Адельфотис” 1591 р. “Не міг схилити того священика, – пише Ходаковський, – аби віддав цей скарб до Кременця. Він сам любитель таких речей, і тутешні уніати старанно збирають по своєму краю книги до семінарійної бібліотеки”<sup>13</sup>. Дослідник згадує в листах про своє перебування в Крехівському василіянському монастирі; часто буваючи в Кременці, відвідував він, без сумніву, і Почаїв – тоді найбільше культурне і релігійне василіянське vogнище.

Відомості про ці контакти дуже вбогі. Серед кількох десятків автографів листів Ходаковського, які збереглися (іх список уклав Ю. Маслянка<sup>14</sup>), немає жодного, адресованого до когось із представників греко-католицького духовенства, до того ж жоден з його листів не зберігається нині в Україні. Тим цікавішим, гадаємо, буде опублікований лист для дослідників.

Ми натрапили на цей лист, шукаючи матеріалів до історії видавничої діяльності Почаївського Успенського монастиря в документах архіву Почаївської Успенської лаври, що зберігається в Інституті рукопису Національної бібліотеки України ім. В. Вернадського. Лист підшито до справи, що має заголовок “Частная переписка разных лиц с ближайшими родственниками и знакомыми, по различным обстоятельствам. Началось 29го мая 1704 года. Кончилось 4 апреля 1829 года”. На арк. 205зв. подано досить курйозну анотацію цього документа (запис зроблено, ймовірно, в Київській духовній академії, куди 1874 року було передано важливіші документи з Почаївського архіву): “В роде письма к сродникам далеким, но знатнородным и богатым, ученика Овручских училищ Зорiana Ходаковского классическое сочинение, под экзамен изготовленное”. Лист написано темно-коричневим чорнилом на двоаркуші білого тонкого високоякісного паперу з позолоченим обрізом, формату 4°. У центрі верхнього краю другого аркуша частина філіграні – цифра “15” (мабуть, 1815 р.).

Хоч у листі прямо і не вказано адресата, зі змісту зрозуміло, що ним є архімандрит (опат) Овруцького монастиря. Про своє листування з овруцьким архімандритом Ходаковський згадує незадовго до цього в листі з Гомеля від 16 червня 1819 р. до генерала Л. Кропинського: “отець Левицький опат овруцький був настільки ласкавий, що 2 могили під Овручем виміряв і прислав мені сюди малюнок, ще й під Іскоростю могилу Ігоря виміряє”<sup>15</sup>; а також, не називаючи кореспондента, в одній з праць, датованій 21 липня 1819 р., де згадує село Здривлю, про яке йдеться і в листі: “Древляни (I, с. 33) (у Карамзіна. – Р. К.) називалися так не від лісів, але скоріше від Древлі (нині Здривлі), яка недалеко від Коростеня, або теперішньої Іскорості. Чекаю звідти місцевого опису”<sup>16</sup>.

<sup>13</sup> Ibidem. – S. 180.

<sup>14</sup> Maślanka J. Zorian Dołęga-Chodakowski... – S. 142–149.

<sup>15</sup> Listy Zoryana Chodakowskiego... – S. 187.

<sup>16</sup> Доленга-Ходаковский З. Разысканія касательно русской исторіи // Вестник Европы. – М., 1819. – Ч. CVII. – С. 289.

Пахомій Левицький був овруцьким архімандритом з березня 1816 р.<sup>17</sup> до своєї смерті у травні 1824 р., про яку ми дізнаємося з іншого листа від 12 травня 1824 р. у тій же справі № 190, арк. 227. З. Доленга-Ходаковський характеризує архімандрита, як особу небайдужу до розвитку науки, зокрема історичних знань.

Лист написаний під час перебування Ходаковського в Гомелі (Білиця – це передмістя Гомеля), куди він вирушав за підтримкою до відомого мецената, одного з ініціаторів вивчення слов'янської старовини М. П. Румянцева, який йому зрештою відмовив<sup>18</sup>. Це був один з найактивніших періодів діяльності вченого, коли він планував здійснити велику дослідницьку подорож Російською імперією і шукав можливостей для втілення цього задуму. Згодом йому вдалося лише частково реалізувати свої плани завдяки короткотривалого фінансування, призначеного і незабаром скасованого російським урядом.

У публікації польського оригіналу листа збережено авторські орфографія та пунктуація.

## ДОКУМЕНТ

Jaśnie Wielmożny Mości Dobrodzieju!

Plan z wymiarem dwóch Mohil pod Owrczem będących, otrzymałem – niosę naczulsze podziękowanie – będzie to pomnikiem Łaskawości Pana dla mnie, i gorliwej pomocy Jego w moim przedsięwzięciu. Jedną tylko chciałbym wiedzieć okoliczność, czy te mohiły są opasane rowem do koła, czy też bez nich. Spodziewam się że Pan odpowie mi na to, przesyłając podług przyrzeczenia Łaskawego ieszcze plan mohiły Ihora z Iskorosci. Dobrem poradził sobie udając się do Pana, którego Światło i gorliwość w wydziale uczonym tyle iest znane – nie tyle mam szczęścia do Panów – ci kończą swoje powodzenie za smacznemi połmiskami, i przy dobrym winie – rozgrzana wyobraźnia w tej chwili buduje wszystko w postaci olbrzymiej – i tylko dla zabawy – w kilka godzin po stole, inne czwała ich unoszą, i częstokroć naymnieyszey rzeczy niezdołąją wykonać. Mam podobne nieco zdarzenie z P<sup>m</sup> Olizarem Korostyszewskim. Prosiłem go, aby zesłał swoiego Ieometrę do wsi nie tak dalekiej od niego, i w tymże Powiecie Radomysl leżącej Drewli, czyli Zdrywli, dla przejrzenia, jaka pozycia, czy niema tu sladow Zamku lub Horodyscza, i nad jaką rzeczką (pływającą do Irszy) ta wieś położona, wreszcie w czym to posiadaniu, i jak dawne papiery wyrażają nazwisko tej wioski. Nieleniwemu bogaczowi łatwo to było zrobić, i w nadziei, że wdzięczny Chodakowski może wspomni kiedy Olizara, jak Dmochowski prze//kładem Iliady

<sup>17</sup> Описані документовъ Архива западнорусскихъ униатскихъ митрополитовъ: 1701–1839. – СПб., 1907. – Т. II. – С. 707 (№ 3113 – “Реестр пропущеннымъ протоколамъ по второму департаменту за 1816 годъ”).

<sup>18</sup> Дей О. І., Малащ Л. А. Піонер слов'янської фольклористики та його українські записи // Українські народні пісні в записах Зоріана Доленги-Ходаковського. – К., 1974. – С. 31.

uczcił pamięć iego Oyca. Lecz ta uwaga nieprzyszła do Korostyszowa – i ja naprzóźno 18.Marca pisałem. Wiem że Henryk Rzewuski iest z P<sup>m</sup> Olizarem w przyjazni, a nawet i w pewney mocy panującej nad nim, poprobowałem więc pisać do Pohrebisch, ażeby on swego hołdownika ubodził, i zmusił do tey uczynności dla mnie. Wątpię ztym wszystkim jak mi to pójdzie. Nieznalażły też Pan kogo, coby znał dobrze ten zakątek Drewlański, tak blizki granicy Owruckiey, i bez Panów, mógł mi dać Łaskawą informacją. Byłbym zobowiązany do naywyższego stopnia. Miałbym ciekawość także uznać w jakim położeniu są Lelety koło Wielednik, i Radohoscza na południu od Luhinów – Obie Nomenclatury są pogórskie, noszące imiona Božków – i przeto ważniejsze od drugich uroczysk. Uważałem Radohoscę dziś będącą w Ostrogskim pow. iest w ziemi sclonney, lecz między pagorkami, w pięknych wąwozach, i nad wodą położona. Toż samo w pięknych widokach znalazłem Lelow w Krakowskim, Ładę w Lubelskim, Lelechowkę pod Lwowem, Ładawę nad Dniestrem, czyli jak dziś piszą Ladawę. Kiedy do nas żadne opisy z epoki bałwochwalczy niedoszłły, trzeba na wszystko zwracać uwagę, i wszystkiego uczyć się, kto wie czy to, co iest drobnem dla nas, niebyło w owych czasach rzeczą zbyt uważaną – w rozległej jednostayności niedostrzeżemyż ja//kiego prawidła? Niezdarzy się kiedy Panu po starych Klasztorach swoich znaleźć rękopisem словутного пѣвца Митусы древле – lub niespominają gdzie iego przez podanie jakowe, i przysłowie? Karamzin przywodzi Kronikę Wołyńską w swojej Historii (T. IV. nota 20) i z niej te słowa dają wiedzieć, że był jakiś Mitusa, co dzieła Bohaterskie opiewał (drewle) w starożytnosci – czy w Drewli, który szukam nie daleko rzeki Irszy – trudno teraz zgadnąć. Karamzin w tymże T. IV nocie 102. str. 319. wyraża pieśń sławną, którą w Wyznie nad Narwią wybawieni jeńce od Iatwiahow, spiewali Daniłowi Xięciu Halickiemu. Warto iest pytać po starych monasterach, czy niema gdzie w pyle, abo na obwolucie jakich fasykułów dawnych – różnie to dzieje się.

Napisałem wiele do Pana – i przekonany iestem, że nienaprzóźno – bywa to często że szukam nabożenstwa w pustym kościele – lecz Owrucz mając tak Dostojnego Opata, stanie się dla mnie Uroczystym mieyscem. Rozrzuciłem moje pytania do Moskwy, Wilna, Lwowa, Bobruyska, Kowla, Ostroga, Nowogrodu Siewierskiego – ieszcze gotuję do Kazania, Symbirska, i dolnego Uralu – Od Kaukazu i brzegów Łukomorskich czyli Kaspijskich spodziewam się uczonej relacji.

Polecam się Szanownej Przyjazni i pamięci Pana –  
pełen wielbienia i Czci Wysokiej

Łaśnie Wielmożnego W Mę Pana Dobrodzieja nayniższy sługa.

Zorijan Chodakowski  
Członek Towar. Król. Warsz. Przyjaciół Nauk.

Homel pod Bielicą

4. Lipca 1819.

Національна бібліотека України ім. В. Вернадського. Інститут рукопису. – Ф. 231. – Спр. 190: Частная переписка разных лиц с ближайшими родственниками и знакомыми, по различным обстоятельствам. Началась 29-го мая 1704 года. Кончилась 4 апреля 1829 года. – Арк. 204–205. Оригінал.