

Дакики (Абу Мансуръ Мохаммедъ), родомъ изъ персидской обл. Хорасана (по другимъ извѣстиямъ—изъ Бохары)—придворный поэтъ саманидскаго князя Нуҳа II ибнъ-Мансура (975 — 997). Въ честь Саманидской династіи Д. составилъ много панегириковъ (въ формѣ «касыдъ»); кроме того, онъ писалъ гедоническая «газели», въ которыхъ ясно просвѣчивается его нетвердость въ Исламѣ и склонность къ парсизму. Нуҳ II, желая прославить свое имя, поручилъ поэту изложить въ стихотворной формѣ древнія сказанія объ иранскихъ царяхъ, собранныя въ прозѣ подъ именемъ «Ходайнаме». Но съ этой задачей, которая вскорѣ увѣковѣчила имя Фирдоуси, Д. не успѣлъ справиться: онъ былъ убитъ однимъ ревнивымъ тюркскимъ юношемъ. Какъ свидѣтельствуетъ Фирдоуси въ «Шах-наме» и Джами въ «Бегаристанѣ», Д. составилъ только 1000 стиховъ (изъ исторіи Гоштаспа). — Это (Eihé), въ своемъ «Rudagi's Vorläufer und Zeitgenossen» («Morgenländische Forschungen», II Лпц., 1875), собралъ и перевелъ все, что сохранилось отъ Д.; краткую характеристику поэта даетъ онъ же въ «Die höfische и. romantische Poesie der Perser» (Гамбургъ, 1887). A. E. K.