

Др. К. Кротоський.

Світогляд Гітлера.

(На основі книжки: Adolf Hitler „Mein Kampf“. Erster Band. — „Eine Abrechnung“. Zweiter Band: — „Die national-sozialistische Bewegung“, стор. 1—406 j 409—782. München, 1933 р., 20-те видання).

Цю статтю, додаючи піднаголовки, по-даємо у перекладі з деякими малими про-пушками, з католицького журналу „Przegląd Powszechny“ за липень-серпень с. р., стор. 46—65, де автор в оригіналі дав наголовок „Spowiedź publiczna Kanclerza Niemiec“. Ред.

Євангелія гітлеризму.

Цей твір обіймає не тільки зedдання цілей революційного національно-соціального руху у Німеччині, але також засовання розвитку того руху. Побіч цього маємо тут життєпис самого автора, що покараний у 1924 р. Народним Судом у Мюнхені кілька літнім арештом у кріпості Ляндсберг над Лехом впродовж цілого року мав змогу списувати свої спомини і погляди для своїх прихильників. Від 1925 р. до 1933 р. цей твір появився у поверх двадцяти виданнях і 1,040.000 примірників. Він став євангелією гітлеризму не тільки у цілій Німеччині, але також між німцями в Австрії, Чехословаччині, Польщі, Швайцарії та Зединених Державах Півн. Америки. Він найшов відгук подекуди у Швайцарії, серед бельгійських флямандців, голландерських фризійців, що більше — серед багатьох англійців, румунів, ірляндців і навіть французів, а гітлерівські сорочки стали модні майже у цілій Європі, не бракує їх навіть у Парижі. Вони назагал брунатні, однаке є білі у Варшаві, а амарантові на польськім Горішнім Шлеську.

Автор призначив свій твір виключно для німців, не для чужих. „Mein Kampf“ Гітлера заборонений у низці держав: в Австрії, Чехословаччині і Польщі. Чому він заборонений в Австрії, про те кажуть перші його речення: „Німецька Австрія мусить повернути до свого великого німецького материка“. Автор проповідує це як свою історичну місію, тому, що його родинне Бравнав над Іном на пограниччю Австрії і Німеччини призначило його до тієї місії, „бо одна і та сама кров належить до одної і тої самої держави“. Чому цей твір не має дебіту у Чехословаччині й у Польщі, обосновує таке дивне, характеристичне для світогляду і намірів автора, дальнє речення: „Щойно коли німецька границя обійме останнього німця, але не дасть йому запоруки існування, тоді з потреб власного народу виростає моральне право забирати чужу землю“. В той спосіб автор ясно і виразно відкриває свою націоналістичну народню етику, що стала ознакою наших часів і небезпечною загравою та вістуном зовнішніх кривавих воєн, але і внутрішніх братобійчих міжусобиць так само у Німеччині, як і у Польщі й у цілому світі.

Переживання і світогляд.

Світогляд кожної людини твориться на основі її власних переживань. Світогляд Гітлера потверджує це на цілій лінії.

Син нижчого митного урядовця у Бравнав, ходив від 1899 р. до нижчих клас реальної школи у Лінцу. Тут вплинув на врахливу душу хлопця вчитель історії всенімець Шенерер. Від нього перебрав Гітлер всенімецький шовінізм, ідолопоклонський культ побідної Німеччини і Гогенцолернів та ненависть до Габсбургів і згідно з кличем Шенерера „Los von Rom“, ненависть до Риму й католицької Церкви.

Гітлер, задивлений крізь всенімецькі окуляри на австрійські відносини, проповідує просто парадоксальні погляди про політику наче б то здегенерованої династії Габсбургів, а особливо про зненавидженого шенерівцями престолонаслідника Франца Фердинанда, одруженого з чешкою. Він каже, що той нещасливий архікнязь „змагав до схеізування німців, до їх вигублення в Австрії“, що „впряг католицизм до політики і через те позбавив Габсбургів престола, а Рим великої держави“ (стр. 101—102). Гітлер як прихильник Шенерера не може простити Габсбургам, що вони вратували католицизм у Австрії, спротестантизований переважно у XVI ст. і зробили неможливим релігійне обєднання Німеччини. Тому то його відношення до католицької Церкви найкраще характеризує його погляд, що „найбільшими людьми у німецькій історії вважає побіч Фридриха Великого, Мартина Лютера й Ришарда Вагнера (ст. 232).

Гітлер так само, як його вчитель Шенерер, не є навіть християнином. Про те свідчить така його думка: „Хтось може жаліти, що з появою християнства до свободного старинного світу дістався духовий терор, але не може він заперечити, що від тоді це насильство світ опанувало і гнобить його і що насильство поборюється насильством, а терор терором. Щойно тоді шляхом віdbудови можна завести нові відносини“ (т. II стор. 507).

Для пояснення своїх антидинастичних і антиавстрійських поглядів, перебраних від Шенерера, Гітлер каже: „коли засоби правлячої влади загрожують життю нації, тоді повстання проти тієї влади стає обовязком“. Тільки коли в Австрії німецька нація була загрожена у своїму житті?

В Австрії лише жінка інтелігенції бунтувалася проти своєї держави і незаконно змагала до злуки з Німеччиною із протестантськими Гогенцолернами. Супроти цього чи ж не є злочинним лукавством¹⁾ проповідувати для оправдання зради стану такі думки: „Коли загрожує небезпека знищення нації, тоді сchezae питання легальності, тоді, хоч би уряд тисячу разів послугувався т. зв. легальними засобами, мимо цього гін самозбереження гноблених — це найвище право до боротьби всякою зброєю“ (стр. 105).

„Національне право ломить державне право. Хто не готовий

¹⁾ Це вимагало би деяких застережень. Ред. Дзв.

і нездібний боротися за своє життя, на цього вічно справедливе Провидіння видає присуд смерті. Світ не існує для трусливих народів. Під впливом антинімецького парляменту й антинімецької династії в Австрії, німецький нарід бувби загинув в Австрії (?). Габсбурги загрозили германізмові (?) і тому всенімці стали по-борювати династію й доказали найбільшу любов Батьківщини визволенням від обіймів тієї династії" (стор. 106). „Шенерер добре бачив маразм габсбурської династії і коли би у Німеччині слухали його рад, не було би світової війни (!). Причиною боротьби всенімців з католицизмом став на думку Гітлера факт, що династія без скрупулів послуговувалася католицькими інституціями для гноблення німецького елементу в Німеччині, намагалася зі словянізувати Австрію чеськими парохами" (стор. 119).

Німецьке духовенство не вміло боронити німецьких інтересів. Наче б то в Австрії існувало жорстоке насилювання німецьких прав з боку католицького духовенства (стор. 119).

Гітлер особисто релігійно байдужий, числилься з почуттям населення і тому на його думку боротьба Шенерера з церквою для релігійного обєднання німців у протистантизмі була головною причиною всенімецької програної в Австрії.

У 12. році життя вмер Гітлерові батько, а в 2 роки опісля мати. Він не скінчив навіть нижчих клас реальної школи. Без засобів до життя їде до Відня, щоби вчитися на архітекта. Тому, що не мав матури і не здав іспиту, мусів між 1903 і 1922 р. шукати прожитку в праці, спершу простого мулярського чи мулярського робітника, пізніше жив з малювання образків та їх продажі. Кілька разів перериваний побут у Відні лишив нестерте тавро на світогляді Гітлера. Це були часи завзятій боротьби знаменитого бурмістра Відня Люегера з деструктивними впливами розпаношеного у Відні жидівства і марксизму, кермованого жидівськими Адлерами, батьком і сином. Тоді домінуюче становище займав жидівський капіталізм з бароном Ротшильдом на чолі і жидівська преса з головним органом „Neue Freie Presse". Австрійський Парлямент, т. зв. Державна Рада, була ареною крикливих і завзятих національних сварок, у яких всенімці і молодочехи грали першу скрипку. Все те впливало у рішаючий спосіб на молодого, дуже здібного хлопця.

Як звичайний робітник він стрічався з терористичною дисципліною соціалістів та їх жидівських провідників. Зійшовся віч-на-віч з нуждою робітничих мас, що до Відня збігалися з цілої Австрії, як огнища промислу. З огидою і погордою дивився на деморалізуючі впливи жидівських і нежидівських визискувачів нужди робітничих мас на віденських передмістях. Як голодний знання юнак, з очима, зверненими на зовнішнє і внутрішнє життя, свій власний світогляд створив не тільки з власних переживань, але з преси, з книжок, які вмів читати і вибирати не багато знання, але суть знання. Понад пятилітній побут Гітлера у Відні був для нього дійсним „Wilhelm Meisters Lehrjahr". Тут він пізнав найслабші сторінки демократії і пар-

ляментаризму, що вироджувалися в охльократію; парляментарний хаос і арену авантюр. Нічого дивного, що повикудав ті інституції як пережитки зі своєго режиму і заступив їх гаслом „sic volo, sic iubeo“ „Führer-a“, себто вожда. Тут у Відні Гітлер пізнав визиск робітничих мас з одного боку капіталістичним лібералізмом, а з другого несумлінністю жидівських соціалістичних проводирів. Звідти його непримирима боротьба з марксизмом і щойно зачата з капіталізмом. Люєгер став для Гітлера зразком поборювання деструктивних жидівських впливів. — Все, що добре у гітлеризмі — це вплив християнсько-суспільного руху у Відні. Всі його численні виступи у жидівській справі живцем зачерпнуті з християнсько-суспільної преси і літератури у Відні. Але Гітлер пішов у антисемітізмі дальнє: „Антисемітізм Люєгера, на його думку, був тільки частинний, не расовий“. Можна було хрещенням покрити семітізм і у той спосіб задержати семітську отрую. І це була похибка християнських суспільників“ (стор. 132—133).

Католицька Церков і расизм.

На думку Церкви „расизм“ Гітлера — це головна хиба його доктрини, зачерпнутої із антихристиянських поглядів відродженого германського поганства. Вправді Гітлер противний істеричним вибрикам германського воданізму, але неменше свій расизм і погляди на арійдів зачерпнув з божевільної манії великості, поширеної серед німецьких націоналістів під кличем: „Все мусить відродитися на німецькій основі“. Це клич, яким всенімці оправдували свою захланність і етнофагію. Як прихильник того гасла Гітлер величає арійську расу (стор. 317—324), а серед неї германську супроти менше вартних словян. Він приписує арійцям незгідно з правдою, що були творцями всілякої цивілізації і культури. Перед арійцями творили цивілізацію суберійці, туранські сумерійці і семітські акади, аморити, вавилонці, хаміцько-семітські єгиптяни, а підстави греко-геленської культури і цивілізації творили середземно-морські раси, творці кретенської культури, якої памятники, сьогодні відкривані, викликають подив цілого світу. Але справжню духову культуру принесли світові щойно семітські визнавці Христа. Гітлер цього не хоче призвати, не хотять цього призвати і німецькі націоналісти і звідти їх ненависть до християнства, а особливо до Церкви.

Так само, як погляди про значіння арійської раси, кульгають його погляди на мішання, себто бастардування рас (стор. 311—324). Коли би його теорія справді була правильна — то найкращими представниками людства могли би бути браміни, кастрою відмежовані від інших рас. Мішанина людей ріжної раси збільшує здібності нащадків. Доказом цього англійці, що свою силу завдячують схрещенню англо-сасів з валійськими кельтами, зо зроманізованими норманами, а пізніше з кельтійськими шкотами й ірляндцями. Отже расові погляди Гітлера — це утопія і недоцільні та смішні намагання творити чисту німецьку расу.

Де ж сьогодні можна найти чисту расу? Може у Німеччині, де стільки словянських, польських, литовських, французьких прізвищ говорить про походження родин, що носять ті прізвища. Хороблива манія творення чистої раси штовхнула Гітлера і його прихильників до злочинної стерилізації (стор. 279), слушно осуджуваної Церквою. Гітлер слушно кидає громи „на засоби здергуючі“ плодження дітей, так поширені особливо у Німеччині і Франції, — але закон про примусову стерилізацію — це просто поганське варварство, що штучно творило евнухів і намагається їх творити.

Перед світовою війною.

Весною 1912 р. Гітлер перенісся з віденського Вавилону ріжних народностей до Мюнхена, чисто німецького міста. На молоду людину, вражливу на красу ліній, красок і звуків, Мюнхен, головне вогнище німецького мистецтва, зробив велике враження. Хоч тяжкі були умови його існування, всією душою привязався до тих німецьких Атен, а роздумуючи, що Віттельсбахи зробили для прикраси міста, протиставить мюнхенські мистецькі памятники модерним хмародерам, похожим на казарми. Майже трьохлітній побут перед світовою війною у Мюнхені тому також має епохальне значіння для нього, що у тих гарячкових передвоєнних літах скристалізувався його політичний світогляд. З Австрії Гітлер виніс передовсім всенімецьку ненависть до католицької династії Габсбургів за те, що не позволила 10 міліонам австрійських німців так германізувати і гнобити 48 міліонів інших народностей, як це робили в себе прусаки з поляками в Познанськім, на Помор'ю і Шлеську. Що більше, він наче бачив у потрійнім союзі Німеччини з Австрією й Італією невдачу Німеччини вже перед світовою війною. Ніколи союз з Австрією й Італією не обіцював користей, коли ті держави ділив постійний антагонізм. Крім цього союз з Австрією, що вже розкладалася, і з Туреччиною, називаною „хорою людиною“, мусіло збільшувати ворогів Німеччини, ласих на австрійську або турецьку спадщину. На думку Гітлера треба було опертися на Англію і в союзі з нею треба було вже у 1904 р., як це зробила Японія, кинутися на Росію та забрати її стільки простору, щоби на цілі століття Німеччина зо своїм річним приростом 900.000 населення нашла досить землі на прохарчування. В такому впрочім дусі була вдержанана ціла великанська всенімецька література, почавши від 1874 р. Розенберг, начальник пропаганди у Німеччині — це тільки континuator від 60 літ проповідуваного „Drang nach Osten“, так само як відомий нині в Англії браншвайський учитель воєнних наук проф. Евальд Банзе, що в підручнику, призначенні для німецької університетської молоді п. з. „Wehrwissenschaft“, не тільки грозить Англії наїздом і втратою британської імперії, але будучі німецькі кордони визначує від гирла Сомми по Юрайські гори з анексією цілої північно-східної Франції, анектує Бельгію, німецькі кантони у Швейцарії, Польщу, Чехословаччину, Данію, Литву і т. д. Подібні

кордони визначувала біля 1890 р. брошура п. з. „Grossdeutschland im J. 1950“. Гітлєр у цьому концепті всенімецької захланності стає тепер першим капельмайстром. Він говорить про 4 шляхи німецької політики з огляду на приріст населення. Для забезпечення собі будуччини у сучасних межах можна або іти слідом французів і обмежувати штучно приріст та виховувати слабину, або розділити юнкерські лятифундії і дати варстат праці приростові населення, що однаке нагадує комунізм і поширює шкідливий пацифізм, або треба дати приростові сприятливі умови життя у промислі й торговлі, що однаке доводить до суперництва й зудару з Англією. Залишається тільки один шлях — здобувати нові простори на європейському континенті на Сході. Гітлєр у жорстокий спосіб обосновує німецьке право здобувати нові землі на слабших сусідах і винищувати особливо менше вартні словянські народи (149). „Людяність — це мішанина глупоти, трусливості та вмовленої собі чванливості. Безоглядно переходить попри це і завжди перемагає інстинкт самозбереження. У вічній боротьбі людство стало велике, у вічному мирі гине“ (148-9). „Для німців гасло внутрішньої кольонізації шкідливе: воно поширює вигідний пацифізм та перешкоджає нам здобути те становище, що нам належиться; є воно життєвою конечністю для Німеччини, бо всяка заграницяна політика була би у той спосіб спаралізована і будучність Німеччини занапашена. Мета німецького народу — стати паном нашої планети. Наш народ не має майбутності без здобування собі нової землі і нових посілокстей“. „Коли би ми інакше робили, скоро станемо на кінці нашої землі і наших сил“ (149—150).

„Здобування нових земель — це конечність на будуче, але не треба тих земель шукати в Камеруні, тільки в Європі. Треба собі холодно пояснити, що воно зовсім не лежить у волі Прорайдіння, щоби один народ отримав 50 разів більше землі як другий. Не вільно нам дозволити відвести себе від змагання до поширювання наших посілокстей з огляду на політичні кордони, бо важніші від тих кордонів є кордони вічного права. Коли наша земля справді має досить простору для прокормлення всіх, тоді хай нам дадуть потрібну до виживлення землю! Очевидно цього ніхто не зробить з доброї волі, але в цьому випадку право удержання самого себе здійснюється вимушеним і те, чого відмовляють по доброму, повинен собі забрати кулак“. „Коли би наші предки свої почини були робили залежними від подібної пацифічної глупоти, як нинішня теперішність, мали би ми сьогодні ледви $\frac{1}{3}$ нашого простору. Тільки мужній рішучості до боротьби за існування завдячуємо обі скідні мархії, а тим самим велич і могутність нашої держави“ (стор. 152). Класичним прикладом цього має бути повстання пруської сили, „що справді не повстала в шляхом фінансових операцій чи торговельних інтересів, але заради світловому геройству і неустрошимій вояцькій відвазі“ (стор. 69). Такий світогляд створив собі нинішній канцлєр Німеччини Мюнхені в 1912—14 рр. і каже, що вже тоді передбачував при-

чину невдачі у союзі з Австрією, в торговельному антагонізмі супроти Англії і врешті у марксизмі, що розкладає німецьку націю.

Гітлер не обвинувачує німецького уряду за викликання світової війни. Згідно з правдою Гітлер твердить, що війни бажав цілий німецький народ і її йому не накинули. Хто від 1874 р. сіяв безупинно всенімецький вітер, той врешті мусів стягнути на себе всенімецьку бурю. Адже завдяки віддавна веденій німецькій пропаганді відразу зголосилося 2 мільйони німецьких добровольців, а сам Гітлер навколішках дякував за цю війну (стор. 167). Всі розуміли, що у тій війні не йде про Сербію або Австрію, але — на думку Гітлера — про існування німецького народу, а в дійсності йшло німецькому імперіалізові про панування над світом під гаслом „Deutschland über alles“.

При цьому всему вдаряє завзята ненависть Гітлера до словян. Він заявляє, що вже у програній війні Росії з Японією у 1904 р. бачив невдачу австрійських словян, а на вістку про вбивство у Сараєві радів, що Франц Фердинанд, найбільший приятель словян, погиб від словянської кулі (стор. 174).

Світова війна і початки політичної карієри.

З вибухом світової війни Гітлер іде добровольцем до баварського війська і цілу кампанію перебув в багнах над Соммою або у шпиталях на ліченні ран і затроєння газом. По війні вертає до Мюнхена, де спершу ситуацію і владу опанували найбільш крайні соціалістичні елементи з Куртом Айснером на чолі. Проти цього правління виступили військові круги, а побачивши у 30-літньому Гітлері здібного агітатора, поручили йому освітну діяльність спершу серед війська, а опісля серед робітників. В той спосіб почав свою політичну карієру як здекларований націоналіст і був переслідуваний з боку правлячих у перших місяцях 1919 р. у Мюнхені, комуністичних Рад. Дня 27. IV 1919 хотіли його навіть арештувати, але він крісом відігнав 3 висланців комуни. По упадку комуністичного правління Гітлер дістав наказ брати участь у курсах громадянської науки, призначеної для вояків. Переконаний, що головною причиною заломання Німеччини була падолистова зрада соціалістів і центрівців, Гітлер створив нову партію з національно-соціалістичною програмою під впливом економічних викладів Готфрида Федерера про необхідність зломання довжничого ярма у сумі 100 міліардів марок, накиненого Німеччині Антантою при допомозі міжнародного капіталу. Той міжнародний капітал — на думку Федерера, яку приймає за свою і Гітлер — був головним спричинником світової війни, а після закінчення тієї війни робив все, щоби мир перемінити у пекло” (стор. 233). „Боротьба з міжнародним позичковим капіталом стала одною з найважніших точок програми національно-соціалістичної партії”. За що йде боротьба в Німеччині?” — питати патетично Гітлер і відповідає: за забезпечення та існування нашої раси і нашого народу, за виживлення його дітей, за втримання чистої крові, за свободу і самостійність нашої батьківщини, щоби наш народ дозрів

до сповнення визначеної йому Творцем нашого всесвіту місії" (стор. 234), ц. зн. місії підбою цілого світу, бо „Am Deutschen Wesen muss alles genesen". Серед таких викладів і дискусій дозріває агітаторський змисл Гітлера. Він починає активно виступати на зборах, а дуже зручною і сильною полемікою з оборонцями жидів здобуває собі величезний вплив серед мюнхенського війська, а навіть ступінь освітнього поручника.

Публичні виступи Гітлера звернули на нього увагу дрібної групи, що тоді щойно організувалася, німецько-робітничої партії „Deutsche Arbeiterpartei". Вона його приняла без його відома як свого члена, тому, що відповідно виступив проти якогось баварського сепаратиста, що поборював злку з Прусією. Отже Гітлер прийшов на збори тієї партії і нашов там ледви кількох членів. Його приняли як 7-го з черги. У партійній касі було 7·50 марок. Партія не мала ані програми, ані легітимації для членів, ані печатки. Тому що Гітлер хотів створити власну партію для поширювання власного національно-соціалістичного світогляду, скористав з приняття до тієї малої групи і розпочав велику справу зорганізування німецької нації в одній партії (стор. 236—241).

Правда і брехня.

Читачеві нелегко побороти всі довгі міркування Гітлера на тему заломання Німеччини у війні і по війні. Він намагається приєднати німецького хлопа і робітника для своєї всенімецької євангелії. Це дійсна мішанина правди і брехні, наївностій облуди „ad captandam benevolentiam" німецької гордості і захланності. Нпр. головними винуватцями війни й упадку Німеччини були жиди, а особливо „жидівська преса, що кожну правду перехрещувала" (стор. 253). Як її перехрещувала, доказує, на думку Гітлера, факт, „що проповідувала перед війною пацифізм тоді, коли інший світ готовився, щоб вдусити Німеччину" (262). Та жидівська преса, в марксівських чи демократичних органах розтрубіла в світі „брехню" (!) про німецький мілітаризм, в тім часі, коли одночасно „соціалістичні і демократичні сторонництва в парламенті перешкоджали потрібному вишколенню німецької збройної сили" і тому вислано міліони неприготованої молоді в фляндрийські багна на смерть (298). Слушно осуджує Гітлер розпусту й обичної гниль у Німеччині, але чи його божевільний расизм і стерилізація не є рівним злом? (стор. 272). Багато світла на ніби то симпатії Гітлера до католицизму дає таке речення: „Немалу вину у витворенні наших сумних релігійних відносин носять ті, що релігійні погляди злучують з чисто світськими справами і через те викликають непотрібний конфлікт з стислим знанням. В тім випадку після тяжкої боротьби переможе знання, а віра в очах простолюддя, потерпить велику шкоду" (!) (стор. 294). Хіба ж це не облудний жест вільнодумця, що ніби то виступає в обороні віри простолюддя а одночасно проповідує, що у боротьбі з т.зв. стислим знанням, релігія боронить справи вже заздалегідь пропашої. Правильно каже Гітлер, що найбільші шкідники релігійності —

це ті, що релігії вживають як політичного засобу (стор. 294).

Хіба цього не стверджує на цілій лінії націоналізм, що облюдно заявляє свою правовірність для з'єднання мас, а одночасно у прилюдному житті підкопує підвалини християнської віри й етики? Хіба Гітлер і його прихильники не такі самі фарисеї супроти християнства і Церкви, тільки у більшім ступні, як націоналісти інших народів, коли своїми святоборчими засадами і поглядами було наче тараном у Церков і науку Христа, а визнавців тієї науки переслідували? Листопад 1918 р. був на думку Гітлера зрадою власного краю з боку соціалістів і центрівців, і тому відродження могло принести тільки пробудження національного духа. Лише заціоналізовані маси творять непобориму силу і до заціоналізовання тих мас своєю доктриною змагав Гітлер.

Можна цю доктрину як шкідливу осуджувати, але треба призвати Гітлера, що він геніяльний агітатор і рівно геніяльний організатор, та що завдяки цьому впродовж одного року опанував цілий Мюнхен, що від 1887 р. находився під виключним майже впливом соціалізму. Довершив цього не тільки своєю вимовою, що пориває німецьке простолюдя для націоналістичних ідеалів, але і геніяльною охоронною організацією т. зв. „Schutzabteilung“, зложену зі самих бувших військових рішучих людей, сфанатизованих до боротьби з комуністами і соціалістами. По кількох зборах у 1919 р., де противників проганяли кулаком, києм або палицею, партія Гітлера скоро зросла до таких розмірів, що у 1920 р. найбільші мюнхенські льокалі не могли помістити... прихильників, що більше, на соціалістичних зборах тисячі робітників переходили на сторону Гітлера. В той спосіб до 1923 р. цілий Мюнхен був у руках „вожда—фірера“, який, хоч зразу замкнений в тюрмі, мусів дивитися на розвязання своєї партії, а випущений по році зумів на зразок Мюнхена опанувати цілу Німеччину і з поміччю 400.000 S. A. штурмовиків увести в ній соціальний комунізм, опанувати католицький центр і пруських юнкерів націоналістів, мілітаристів і промисловців.

Гітлер і всенімецький націоналізм.

Сповідь Гітлера не належить до притягаючих книжок. Його фільософічно-політичні міркування на тему нпр. „Нація і раса“ або „Світогляд і партія“ або „Держава“ чи „Державна принадлежність і громадянин держави“ і т. д. зовсім легко не читаються. Отже чому та книжка з не дуже приступним змістом в короткому часі з'явилася в 23 виданнях і 1,040.000 примірниках? Може тільки завдяки свободному і досить оригінальному стилеві, може просто завдяки поширенню і перемозі гітлеризму в Німеччині? Мабудь один або другий з названих тут моментів причинився до виїмкової популярності тієї книжки. Однаке вони не вистарчають для пояснення, що вона стала сьогодні наче новою євангелією для нинішніх німців.

Доктрина Гітлера це ніщо іншого як нове, до повоєнних відносин пристосоване видання пангерманізму Шенерера, що

від 1874 захоплював німецький світ і штовхав його до здобуття панування над світом. Війну за те панування приготовили і викликали самі; замість перемоги прийшла невдача. Блудний націоналізм всенімців цього не міг збегнути і до нині не хоче і не може. Скомпромітований хвилево невдачею, мусів зійти на задній плян, а владу вхопив соціалізм і центр. Слабе соціалістично центрое правління, уступливе супроти побідної антанти й приневолене числитися з націоналістичною опозицією, нікого не вдовоили і стало причиною напрасної націоналістичної реакції. На чоло тієї реакції вибився Гітлер саме тому, що вийшов зі все-німецького австрійського націоналізму, що найменше числився з реальним життям і через те був ще більше крикливий і перенятій націоналістичним максималізмом. Гітлер, завдяки своїм агітаторським здібностям, висунувся на провідника націоналістичної реакції зо всіми її утопіями, хибами, аспіраціями і жорстоким насильством. Призвати дійсних виновників німецького упадку — це значило би осудити власну дотеперішню діяльність і власну програму. Треба було шукати жертвенного козла невдачі. Тим козлом жертвенним при всіх невдачах впродовж віків був завсіди жид. Отже коли Гітлер головно на жидів скинув вину за невдачу, на жидівський міжнародний капіталізм, на жидівський марксизм, найшов відразу загальне признання, хоч тільки у деякій мірі обосноване. Не важко думати, що сказати про такі закиди, наче жиди роздули ненависть між католиками баварцями і протестантськими прусаками (стр. 623), або, що антагонізм між католицизмом — це наслідок головно жидівської роботи.

Критика всого і всіх.

Не малу популярність придбала книжка „Mein Kampf“ злобною критикою всого і всіх. Багато закидає вона ціарському урядові в Х. розділі про причини заломання (стр. 245—311), а вже просто піниться на провідників революції з р. 1918, соціалістів і центрівців, глумиться над труслувістю німецької буржуазії, урядників і міністрів. Виходячи з засади „щоби не вішати малих злодіїв у тій цілі, щоби безкарно пустити великих“, бажав би Гітлер на будуче встановити німецько-націоналістичний трибунал, який засудив би на смерть 10.000 листопадових злочинців, ц. є. творців республіки і ваймарської конституції як національних зрадників“ (стр. 611). „При нищенні т. зв. зрадників вітчини смішно і нельгічно позбавляти життя—чур, що псує нпр. армату, а одночасно тримати на найвищих становищах каналії, що продали цілу державу, мають на совісти даремну жертву 2 міліонів убитих і відповідають за цілі міліони інвалідів, а однаке при тім всім з цілим спокоєм роблять знамениті республиканські інтереси“ (стр. 610). Політики побідної революції соціалістично-центральної стали шкідниками німецької нації і під оглядом заграницької політики. Коли заграницька політика перед війною недописувала через хибно заключувані союзи, то повоєнна заграницька політика кульгала задля недостачі доброї волі (стр. 684). „Респу-

бліканські політики не мали інтересу у відбудові батьківщини й у спротиві інтернаціоналізації німецької господарки, а тимчасом не можна піднести народу без його заціоналізування" (стор. 685).

Нічого дивного, що німецікі маси, хорі вже від 60 літ, під впливом такої агітації на націоналістичний шал, прокинулися новою, відкинули від себе геть всі міжнародні нальоти і принесли нечуваний успіх апостолові скріплена пангерманізму: — Гітлер став канцлером, а радше диктатором цілком обєднаної Німеччини.

Політичний заповіт Гітлера.

Однаке найважніша частина його сповіди — останні розділи цієї книжки, присвячені заграницій політиці гітлерівської Німеччини. Це не тільки цікаве, але дуже цікаве і навіть грізне мементо для цілої Європи, а особливо всіх сусідів Німеччини. Коли перед війною — на думку Гітлера — завдання заграницій політики німецької великороджавності було забезпечене проживленням нашого народу і його дітей, то після війни остається сама історія — майбутна ціль з підготовкою сил для здобуття великороджавної сили для втримання і виживлення нашої нації — на будуче. Іншими словами, мета зовнішньої німецької політики — це підготовка до визволення на будуче (стор. 687). Питання відзискання втрачених територій держави є у першій лінії питанням відзискання давної могутності у рідному краю, супроти чого інтереси відірваних земель чи провінцій мусять зійти на другий плян. Відзискання втрачених провінцій відбувається не на бажання гноблених, але засобами насильства самостійного державного материка. Завойовані краї вертають до вітчини не через вогняні протести, але завдяки мечові, готовому до боротьби. Кування цього меча — це завдання внутрішньої політики, переведення знову тієї ковальської роботи залежить від вишукання товариша зброї, а це є завданням заграницій політики" (стор. 688—9) „Товаришами зброї, ц. є союзниками у майбутній ревіндикаційній війні, зверненій головно проти Франції, можуть бути тільки Англія й Італія". „В дійсності Англія не бажає собі великороджавного становища Німеччини, але німці не змагаються за те становище, вони змагаються за життя своєї вітчини, за обєднання своєї нації і за насущний хліб для своїх дітей" (стор. 699). Гітлер додає, що „мілітарна перевага Франції надто сильно натискає на серце світової британської потуги, а Італія не бажає собі переваги Франції в Європі, отже й Англія й Італія в основі не противляється інтересам Німеччини" (стор. 700) „Франція — це грабіжник, а інші беруть участь у французьких грабіжницьких виправах супроти плаксивих протестів наших націоналістів" буржуїської породи (стор. 701). „Німеччина, без уваги на світову війну, яку вела з цілим світом, не є світовою потугою. Супроти Англії, Росії, Китаю, З.д. Держав і Франції має за малу територію. У Франції повстає мулятова раса муринських бастардів. Німеччина не вживала у своїх війнах муринів (стор. 730). Німеччина

мусить шукати нових земель для своєї будучності як представниця найшляхетнішої раси на тій землі і на тім спирається національна місія соціалізму, щоби плекати не тільки шляхетні коні, шляхетні пси, але і людей (стор. 732).

„Границі з 1914 р. не дадуть німецькій нації сatisфакції, ані не забезпечать її будучності й ізза тих границь не варто проливати крові (стор. 738). Мусимо для нашої нації здобути стільки землі, щоби на будуче шляхом кольонізації німецька нація завсіди мала забезпечене джерело проживлення. Увага на кривду других не повинна відігравати ніякої ролі. Не існує право посідання землі. Землю здобувається. Тільки у силі завойовників існує право. Границі держав творять люди і люди їх змінюють. Факт, що якийсь народ має безмірні простори, не є ніяким правним титулом до вічного пошанування — він свідчить найбільше про силу завойовників і слабість покривдженіх, (стор. 740). „Необхідність остаточної війни з Францією всі признаємо, це однаке не вичерпує завдань нашої заграничної політики. Але без поширення нашої території як простору до виживлення народу, наша політика не малаби глузду“. Розвязки цього питання треба шукати не в придбанні кольоніальних просторів. В придбанні просторів злучених з рідною землею, щоби шляхом її кольонізації нашими осадниками поширену територію зробити підвалиною нашої будучої сили“ (стор. 741). „Національно-соціальний рух не є оборонцем інших народів. Не хочемо бути охоронцем поліцією для малих, бідних народів, але тільки вояками нашого власного. Право до здобування нових земель може стати обовязком тоді, коли без поширення території великий народ був би присуджений на знищення, а собливо, коли йде про германський материк всілякого життя, що на нинішньому світі носить культурне тавро. Отже для Німеччини стати світовою могутністю — це конечність (стор. 742). Тому ми націонал-соціалісти перечеркуємо політику передвоєнних часів і звідти починаємо ново, де її перед б стол. закінчили. Задержимо відвічний похід на Захід і Південь і звернемо нашу увагу на Схід. Нарешті кінчимо з нашою торговельною та кольоніальною політикою і переходимо до аграрної політики шляхом здобування нової землі на Росії і державах, що її окружають. Доля дає нам вказівку завдяки більшовизмові, що знищив російську інтелігенцію — опору російської державності“ (стор. 742). „Росію створив не маловартісний елемент словянський, але державно-творчий елемент германський. Він згодом вижився і Росією заволодів жид, неспособій до організації, але до розкладу. Росія як жидівська держава стоїть на передодні упадку, а нам націонал-соціалістам доля визначила місію здобути мечем російські простори й опанувати їх німецьким „плугом“ (стор. 743). Опозиція проти імперіялістичної політики на Сході покликується на Бісмарка“ (стор. 745). „Однаке дурна була політика, що займалася завойованими народами як Єгипет, Індія і Туреччина“ (стор. 746). „Чому сьогодні неможливий союз Німеччини з Росією? Російський біль-

шовізм — це спроба жидівства ХХ стол. запанувати над світом. Тому боротьба проти жидівської більшовизації світу вимагає отвертого становища супроти Советської Росії. Також не можна проганяти чорта бельзебубом" (стор. 751—2).

Досить політичний заповіт Гітлера: "Недопустіть, наказує він, до повстання двох потуг на європейському континенті". Добачуйте у кожному змаганні до зорганізовання другої мілітарної потуги над границею Німеччини, а хоч би тільки у формі створення держави, спосібної до витворення мілітарної потуги — удар на Німеччину і добачуйте у тім не тільки право, але й обов'язок перешкодити в створенні такої держави, хоч би збройною силою або, коли би вона вже повстала, мусите змагати до розбиття її всіми силами". „Подбайте про те, щоби сила німецької нації найшла підставу не у кольоніях, але на землі рідної Європи. Не вважайте Німеччини зовсім забезпечену, доки вона не зможе дати на сотні літ нашадкам нашої нації на власність шмат землі і ріллі. Не забувайте ніколи, що найбільше право на тій землі — це право посідання власної землі, яку хочеться власними силами обробляти і що найбільша жертва — це кров, пролита за здобуття тієї землі" (стор. 755). Знищення Франції і завоювання Польщі і Росії це основна програма гітлерівської політики" (стор. 757). „Щонебудь нам небо призначає — кінчили Гітлер політичний тестамент (стор. 758), повинні нас пізнати по шеломі, спущенім до бою".

Новітнє поганство.

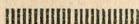
Міркування Гітлера стоять на наскрізь поганському ґрунті, на такому самому ґрунті, на якому стояла стара Рома, що вважала себе управненою до завоювання всого старинного світу.

На щастя від поверх $1\frac{1}{2}$ тисячі літ живемо в Європі і в християнській ері. На жаль признаємо, що у тій християнській Європі поганський дух від часу до часу гордо підводить голову і кривавими шляхами значить свої походи. Однаке скільки разів насильством і мечем намагався опанувати Європу, стільки разів впав переможений на арені історії. Світопоборні затії Гогенштавфів скінчилися смертю їх нащадка під топором ката. Людвік XIV боровся з цілою Європою за перевагу в Європі, а підірвав тільки могутність Франції і трон своєї династії. Воєнний геній Наполеона перемагав від Єспанії до Москви і з зломаними крилами, в полоні, скінчив свій лет світовладний на острові св. Олени. По успіхах Бісмарка всенімецький дух по 40-літній пропаганді зірвався до завоювання світу і довів Німеччину над Марну! Надіялася слід, що сьогодні відновлені у гітлеризмі світопоборні німецькі затії обернуться таксамо в ніщо, тим більше, що Захід і Схід Європи, остережені імперіалістичними заявами Гітлера найдуть досить сил для відпору, щоби покласти кінець праву Бреннуса, спертому на вістрі меча.

Вірмо, що Христос, що переміг світ, переможе також націоналістичний погансько-німецький світ.

Однак чи світогляд Гітлера з 1925 р. є ще світоглядом сьогодні і буде ним завтра...?

Переклав X.



Рецензії.

Небуденна повість.

Улас Самчук. Волинь. Роман-хроніка у 3-ох частинах. I части. Львів, зачатий друк 1932, а скінчений в серпні 1934 р. Вел. 8°. 215 ст. + 1 нпг. Окладинка роботи Павла Ковжуна. Ціна 2·80 зол. (Замовляти: „Дзвони, Львів, Японська 7/II“).

„Бідненькі самозакохані душі“ наших західно-українських авторів якось не годні були досі вилісти з лірики та дати справді епічний твір. Привикли до довоєнного настрою fin-de-siècl-ізму з його душевною пусткою й зворотом від суспільного до еготичного. Привикли до самообожання власного „я“ в не-користь суспільного. І хоч пройшла війна, революції, відбудова власної державності, то проте всі ті величні появи не стрясли їх душою настільки, щоб вони відірвалися від самих себе та звернулися дещо в бік своїх близжніх. Привиклі жити мріями й лірикою зманірувалися, а що не було в них видно внутрішньої величі, то й не видовбали зі себе нічого великого, хіба дрібнички та орнаменти. Тому то в нашій літературі якийсь такий передвоєнний дух, загумінковий і затхлий. Тому то всі ті „елементи“ про неевропейськість нашої літератури, про потребу її відродження й ін. Тому то врешті нахил писати спомини й репортажі й попит у читачів за таким родом літератури. Читач хоче правдивого життя, тужить за епікою! Не має її в белетристиці, отже сягає до споминів і шукає за ними навіть по старих календарях.

І ось в останніх роках, майже в чверть століття по війні зачинають появлятися в нас спроби тієї епіки. Пробує її Лепкий в історичних повістях, та лірик виходить таки наверх; пробує Купчинський, та з-за маски епіки вихилюється всміхнене обличчя фейлєтоніста; пробує Галина Журба і бачимо, що їй ось-ось... вдається. Її „Зорі світ заповідають“, заповідають його і в нашій епічній літературі. Він може ще надто рожевий, надто жіночий, все таки світ. Аж з тієї самої землі волинської, що й Галина, Журба, виходить другий „вундеркінд“ Улас Самчук. І „Волинь“ і „Зорі світ заповідають“ мають свої подібності: і подібні головні мотиви (переживання дитини й музицька любов до землі), і подібною мовою (майже говором волинським) писані, і в тім самім майже часі повстали. Оба твори виходять з позитивної любові рідної землі в їх авторів й оба через той елемент буду-