

2012

9 1587

# НА НОВИЙ ШЛЯХ!

---

## ЗВІРНИК ПОЕЗІЙ

Уляни Кравченко.

22

Накладом Івана Франка.

ЛЬВІВ

1891.

З друкарні товариства імені Шевченка  
під зарядом К. Беднарського.

с. 359541

B-1584

О. ОК

Збірка М. С. ВОЗНЯКА

Боржавського Дерев'яного

Львівська бібліотека

АН УРСР

№ И- 35804

И.34545

## На новий шлях!

Кди о сестро, смілий лет звертаєш?  
Е новий шлях! А чи ж то ти незнаєш,  
Що там тя холод самоти пройме?  
Покинь новий, на вточтаний звернися,  
Забав і сплетењ кормом лиши кормися,  
А то тя „світ“ — ледаю назве.

— Ледаю? І за що? — ти питаєш.  
За те, що духом світ весь обнимаєш,  
Що хто лиши чоловік — для тебе брат.  
Що серце красної всім прагне долі,  
Що бунту повне против самоволі,  
Що людські рани всі його болять.

Покинь ті божі, ясні ідеали,  
Що в твоїм біднім серці запалали,  
Покинь для спільнога добра свій труд!  
А ні, то погорді сучасних судом,

Жий для ідей, працюй кровавим трудом,  
Віддай усе, усе за рідний люд.

Та сли крім жертві й сліз єму нічого  
Ти не несеш, то розчаровань много  
Зазнаєш, і пропадеш у журбі.  
І заким тіло ляже ще в могилу,  
Душа утратить одіж сніжнобілу  
І віру чисту в лютій боротьбі.

Не сліз потрібно, щоб ставать до бою!  
Не сльози — силу й жар возьми за зброю,  
Ту силу, що любов у груди ллє,  
Той жар, щоб думи в діло осущати,  
Ту міць, щоб з злом боротись, а прощати  
Все, чим тебе невіжа й злоба бє.

Ту міць, щоб вірить в правди світ, і ждати,  
І йти на труд без слави, без заплати,  
Як сонце й дощ працюють по лугах,  
Як роси ті на пупінки дрімучі  
Падуть, щоб квіти з них розвить пахучі.  
Сли маєш тілько сил, то йди на новий шлях!

## Жіноча доля.

### I.

Жінки — невільниці звичайів темні.  
 Вони приймають болі, труди земні  
 В нетямі; серед сліз, невіжі хмар  
 Мов Атлас той підносить свій тягар.  
 Се каръятіди — сильні, бо з каміня,  
 В єї основах землю підпирають...  
 Вониж в тій груди без знаття проміння  
 Чутя всю святощ зберегати мають?  
 Жите без просвітку, і біль и труди —  
 А щож їх скарбом в чорну хвилю буде?

### II.

На світі сонце, воля, радість, рух,  
 Встають держави й гинуть, а твій дух  
 Кружить при тім, котрому ти віддана,  
 В тісних границях хатки чи палати.  
 Твій світ — колиска малого дитяти,  
 Твій рай — домівка твого мужа-пана.  
 Тобі муж правом, милує й карає.  
 За чари роскошів на груди гарні  
 Нерлові шнури віша та янтарні.  
 З очей твоїх душа щоб не ясніла!  
 Ти сильна — духа сном, красою тіла.

Не думка в тілі тім, лиш серця страсть,  
 Що розуму збудитися не дасть.  
 Над скарбами ї рабами ти княгиня —  
 І в клітці золотій — сама рабиня.

## III.

Минув той час, коли тягар житя  
 Дикар, пастух клав на плече рабині;  
 Минув і той, коли мов цвіт, дитя,  
 Була-сь забавков, ждала милостині;  
 Минув і той, як в перве до бутя  
 Розвивши крила вольнії, орлини  
 Ти йшла в нетямі, звільнена з упругу,  
 Та ще без ціли, ворогам в наругу.

Минув неволі час і блуканини...  
 Покинь тепер наріканя, ділай!  
 Стань сильна і свідуча прав людини,  
 До жнива стань і з нив снопи збирай!  
 В твоїх руках твоє ї всеї родини  
 Добро і воля ї ясний щастя рай.  
 Лиш перша стань там, де в житі з віддали,  
 З пісень близкучих вводять ідеали.

Хоч тиха, ніжна, мов та Антігона,  
 Стань в бій намощена хрізмом любви,

Та, як вона, на дні своїого лона  
 Непобориму твердість хорони —  
 Житєм за правду стать. Як та Креона,  
 Так світ увесь тоді побореш ти.  
 Борцем за правду і краси вітхнієм  
 І в світа стужі теплим будь промієм!  
 Руденко 1886.

**Не рвись в будуще!**

I.

Чому ж так рано, пушінку дрожачий,  
 З брилянтів строю, з жемчугів роси,  
 З коронок мглистих вихиливсь еси,  
 Щоб скорше стрів тя сонця луч горячий?

О необачний! Жар єго палячий  
 В цвіт розіве тя, але й чар краси  
 Та пахощів розвіє, тканку мгли  
 Порве, і лишить звялий цвіт терплячий.

Не кван ся долі на зустріч, ніжненський!  
 Чим хутше сонця світ тобі зайде,  
 Тим хутше й згасне промінь той ясненський.

Не вздержиш сонця! Скоро раз розтліє,  
 То йде в зеніт іневпинно, золоте,  
 Відтак знижаєшся, гасне і темніє...

## II.

Сестричко, чом в житя весні вкриваєш  
 Лице снів тужних мглою, сліз росов?  
 Ти недовольна юних днів красов,  
 Сама не знаєш ще, за чим зітхаш.

На зустріч долі серцем вибігаєш — —  
 Вона прийде, те сонце, та любов,  
 Прагнущою стрінеш єї душов,  
 Сині щезнуть ; те, за чим тужила, взнаєш.

В полуздня жарі рожі цвіт привяне,  
 І з срібних блесків тканий жизні май  
 Стемніє, сестро, — жаль лиш серцю стане.

Не рвись в будуще тужними гадками!  
 Любви переддень, то весь щастя рай,  
 В котрім колись витати-меш згадками.

**Жіноче призване.**

В хідьбі житя щасливих я минаю.  
Мій труд і слово для людей робучих,  
Йіх я сестра, для них я рада жити.

Чим більше бачу їх в грижі живучих,  
Тим більш люблю, щирійше припадаю,  
Цоб їм ярма їх ваготу влекшити.

Коли на лицах слід турботи бачу,  
І бачу, як чоло, мов цвіт росою,  
Кровавим потом бій житя вкриває —

О, хоч душа тріочексь, я не плачу;  
Похилим радаб сил додать, спокою,  
Як сонце свіжість в вялий цвіт вливає.

Чи ж маю сумнівом тоску вбільшати  
В тих, у котрих в душі сліди порили  
Неволя, пута, мов потоки в полю?

Чи ж маю підриватъ зневірєм сили  
Тих, що жадають цраці, хліба, хати?  
Тим, що ридають, глумитись з їх болю?

О, ні! Я вірю, що в грудь наболілу  
 Стиск любих рук влива віради чари,  
 Сердечне слово збуджує надії,

В прибитих — душу збуджує зомлілу  
 І скорбних дум з чола зганяє хмари,  
 Стирає слід, що врили горя дії.

1886.

**Брату Б. К-ву.**

Лиш вічної борби, а не спокою  
 Бажаєш ти?  
 О, так! Іди дорогою тяжкою!  
 Борись, бори!

Стань в першому ряді, там де рішаєс  
 Душ світлих бій,  
 Там, де ідей побіда довершаєсь,  
 Безстрашно стій!

Злучися з тими, що братам бажають  
 Всіх земних втіх,  
 Житя і рівності, що здобувають  
 Добро для всіх.

Лучись з громадкою, що топче сміло  
 Нові стежки,  
 Що правою жиє і вводить в діло  
 Святі думки !

Що поборола низькій бажаня,  
 Погане все,  
 В ім'я свободи, рівності, збратаця  
 Прапор несе.

Сго не кине, доки аж з корінем  
 Не вирве зла,  
 І всіх побачить вольних, щід промінем  
 Любви й добра.

---

### Я не жалюсь.

#### I.

не жалюсь, що горе все стрічаю ;  
 Я в горю вінала людских сліз ціну.  
 Я не жалюсь, що жизнь братів сумну,  
 Єстер злу долю з досвіду вже знаю.

Блукаючи по світі, я стрічаю  
 Мій люд нещасний, без кута, без сну,

Голодний, в сіть опутаний міцну,  
В роботі поневольній, в тьмі без краю.

Як чую весь той біль, все те риданє,  
Свій біль зрівнаю з загалу судьбов, —  
То чим моя журба, мое скитанє?

Краплина в морі, в тім житя безладі!  
Лиш в серці моїм забурхáє кров  
Протестом против кривд усіх в досаді.

## II.

О, не жалюсь я! Я з терпіння, болю,  
Хосеи новий, нових добуду сил!  
Вони мені, чим вітер для вітрил,  
Чим жар, що в сталъ тверду гартує волю.

Проходячи крізь біль, журбу, недолю,  
Стрясаю звільна самолюбства пил,  
І з ширшим розмахом духових крил  
Всіх обіймаю, що терплять неволю.

О, так! Печаль мя з тими спосестрила,  
Що в ланцюгах, що зносять горя гнет.  
На те терплю я, щоб сю чернь любила,

За ню боролась, в бідноті живучу,  
 Йій голосила світлих мислей лет,  
 В еї побіду вірила блискучу.

---

### **На чужині.**

Ох, аж в чужій, далекій сторононъці  
 Винилася я!  
 Як цвіт зірваний вяне гнеть на сонці, —  
 Звяну-ж сама?...  
 Чи так як пташка без кубла омлію,  
 Без бистрих крил?  
 Бо жить без них не хочу я, не вмію,  
 Не маю сил!  
 Згадаю щирих... Та-ж з братьми-борцями  
 Зжилася душа, —  
 І в около себе з гнівними слезами  
 Погляну я.  
 Та ні! Й ту людської нужди картина.  
 Стелесь мені!  
 І ту біднота, голод... сиротина  
 Гне ся в ярмі.  
 То-ж не журюсь собою! Горем биту  
 Знайду рідню,

Остом порослу, пітьмою повиту  
 Тверду рілю,  
 Де під зерно пора-б орати ниву...  
 Ту здаєть ся труд!  
 А чей колосе вже збере щасливо  
 Колись сей люд.  
 Згадки важкії прожену, пливучі  
 Сльози отру,  
 Док жар в душі і руки є робучі, —  
 Діло знайду.  
 Незрячих, вбогих, кривджених доволі  
 Двига' земля —  
 Куди звернусь в широкий світ недолі —  
 Моя рідня.  
 13 лютого 1886.

---

### ЗА МНОГО!

#### I.

Коли їх бачу, лехких, мов з піній,  
 Як у житю лиш ловлять чав вражіння,  
 Okрім нудьги не знають більш терпіння,  
 Любови ситі, ситі втіх вони —

Коли їх бачу в съєві весни,  
 У шовках, в блеску жемчугів проміння,

І як вино їм додає вітхніня,  
А їх жите плине, мов дивні сни, —

Як поверх западні житя гуляють,  
Мов той метелик в блесках золотих,  
Як деликатно очи закривають

На вид розвалини, бур і хмар тяжких, --  
Коли їх бачу, — думи налітають :  
За много скарбів має світ для них !

## II.

Коли їх бачу, як живуть в журбі —  
За гріш дрібний в ярмо себе впрягають,  
Як одні одним працю видирають,  
Щоб з голоду не вмерти в боротьбі —

Як труд свій в кождій продають добі,  
Чим, де, як завтра жити ? днесъ не знаютъ,  
Як рідного кубла, кутка не мають,  
Де б мож по труді віддихнути собі —

І бачу, як дівча в безпутя йде,  
Як сорому клеймом клеймлять дитя,  
В лахмітю мати безталанна мре —

То з болю й жалю задрожить душа,  
І перед суд людства жалобу шле:  
За много сліз, журби! За много зла!

## III.

І дума ся, мов рана, грудь болить:  
За много щастя і нужді за много!  
За много тіни й блеску світляного!  
Сміху за много й сліз в округ тримтить.

Сему за много цвітів жиць майть,  
Тернів за много коле грудь тамтого;  
Любви й вражди, і доброго і злого,  
Красок і хмар — за много має світ.

За много шовку, парчі й скарбів съяє,  
За много носить наготи земля,  
І розділ той страшний чим раз ширшає.

Куди ж нас рве, несе течія та?  
Знести „за много“, що нас розділяє,  
О людскості, чи ж се не щль твоя?!

## ДОСИТЬ.

Досить, мій Отче, о досить недолі!  
Хоч промінь щастя дай!

Мій дух, заклятий в темному околі,  
 Звертаєсь в суму край.  
 Жура-гадюка вшилась в грудь глибоко,  
 Задавлює зовсім ;  
 Немова Ніоба в небо взношу око,  
 Німію в жалю тім.  
 З душі томленої, як стон могильний,  
 Незвучний спів плине,  
 Такий безрадісний, такий безсильний, —  
 Чи-ж він мій люд здвигне ?  
 О, не для мене дай мені тепленький  
 Промінчик з висоти, —  
 Щоб я лиш вміла виспівати яспенецький  
 Блеск волі, красоти.  
 Щоби я в пісні змалювати зуміла  
 Сестрам грядущий рай,  
 Надії усміхом братів кріпила  
 Промінчик щастя дай !

---

### Хмари - мисли.

#### I.

О хмарки, о рannі на небі весни  
 Промінем облиті, куди пливете ?

Так змінні ви в леті, так повні краси!  
Вітрець вас легенький з собою несе!

О мисли літ ранніх, думки молодії,  
І ваш шлях безцільний, мов хмар тих весно  
І небо мрій ваших красить блеск надії,  
І кожда вас хвиля уносить з собою.

\* \* \*

О хмари багряні, о хмари грізні,  
Куди ж то в днях літа так в чваль спішите?  
Вам блискавки жаром горять на чолі,  
А грім вашу грудь розбиває і рве.

О мисли, що збулись мрій юних, мрій лехких  
Жите в наготі вже зуздріли грізний,  
Мов хмари бурливі до цілей далеких  
Ви рветесь все висше на труди, на бій,

\* \* \*

О хмари в днях осені, хмари тяжкі,  
Ви низом ліниво без сил повзете,  
Вас сонце не гріє, дрожачі, сліznі  
Ви тінь мов опону на світ кладете.

О мисли старечі примліі, без грому,  
Без гніву на зло, без чутя для краси!

Літе вас не надить, на раді ні кому  
Над світом мов плачка схиляєтесь ви.  
Санець 1888.

## II.

Ізин на звід неба знимаєсь, щезає  
Хмарка світляна, знов хмара грізна;  
Мглою розвієсь, ся громом заграє,  
Оч почин, дорога і суть їх одна.

О мисли, чом роєм мене ви обсіли,  
Чом душу рвете ви, кровавите грудь?  
Чи в багатьох борців ви умах не кіпіли?  
Чи ж інша як хмар тих кріз душі вам путь?

Деж сила, що людям нові дасть вражіння,  
Мов слово Мойсея з скель воду веде?  
Що визве криницю живого вітхнія?  
Чи всеж одним шляхом хід мислій піде?

1890.

## III.

З ярів непривітних, з долин, піль цвітучих  
З вод тихих мгла ніжна, прозора встає,  
Мчесь в гору на леготу крилах могучих,  
Незамітно в хмару збиваєсь, росте.

О хмаро, хоч в низ не силинеш ти росою,  
Хоч грім з твого лона земли не загра,  
І щезнеш, як встала, розвіявшись мглою,  
Невжеж так безслідно пропадеш уся?

О мисле, як хмара з мгли лехкої вита,  
Що вихром, не скована в слово, пливеш, —  
Чи згинеш безслідно ти, безвістю вкрита,  
Чи в других умах ще колись оживеш?

## IV.

По синьому небі, бач, хмари пливуть  
Так лехкі, так білі, мов перші сніги —  
Йіх почин одинакий, одинакова ї путь,  
Лиш вид свій постійно міняють вони.

Ту лебідь, там квітка, ту замок-твердиня,  
А вітер повіяв і все враз щеза,  
І з хмар укладаєсь знов інша тканина,  
Здаєсь-так подібна, а все ж не така.

О мисли, ви щезли, сли в зродженя хвили  
В слова я на віки вас не закляну, —  
Хоч в змінах ви руху ще в ум би приплили,  
Всеж першого виду я вам не знайду.

C. 1890.

---

### ГНОБИТЕЛЯМ.

Ви мислите, що хід судьби рукою  
     Зушините,  
 Що духа вільного в єго розвою  
     Обмежите?  
 Вгасіть поперед з синього склепіння  
     Громади зір  
 І зупиніт палаюче проміння,  
     Що ллєсъ в простір!  
 Зломіть ту міць, що цвіти розвиває  
     У теплу яр.  
 З студіть огонь, котрим нутро землі палає  
     Вулканів жар  
 Згасіть! Но іскор, що кидає геній  
     В уми людства,  
 Що сонцем сяють в жизні тій злиденній,  
     Вгасить дарма!  
 Но силу духа, що в імя любови  
     Й братерства всіх  
 Змагаєсь, хто в нерозривні окови  
     Вкувати зміг?  
 Хто совість нашу на братів терпнія  
     Зглушить? Бурним  
 Розлитим хвилям світлого стремління  
     Хто знайде стрим?

Чи ви, раби, облудні фарисеї,  
 В котрих погас  
 Огонь чутя, любови для ідеї  
 Для блага мас?  
 Ви пережиті, ви мертві в застою  
 Йдіть до могил!  
 Не здергать вам могучих, з злом до бою  
 Розвитих крил.  
 Дармий ваш опір! поступ ломить, тисне  
 Й зітре ваш слід, —  
 І мов з за хмар ще тим яснійше блисне  
 Рожевий світ.

Львів 1885.

---

### **Холодним.**

На скорб і голод мас тих, що на дші,  
 Ви маєте лиш слово спожалія —  
 Так зимове сонце ллє проміня  
 Холодні, хоч блискуче- золоті.

Чпж в черни, що живе в гнилім багні,  
 Пробудять голос щирого сумліня,  
 Пробудять запал до добра, вітхнія  
 До правди і любви — слова пусті?

На щож ся проповідь, поетів мрії,  
Труд геніїв із блеском всім своїм,  
Сли скорбних ні ситить земля, ні гріє?

На щож, мислителю, твоя наука,  
Сли в поступовім світі тім новім  
Скрізь смерть голодна, горе і розпуха?

## II.

Ви серце люду серцями візьміть,  
Здобудьте силою любви й вітхнія,  
Рілю тверду, запеклу, мов з креміня,  
Змяхчіть під ніжній милосердя цвіт.

Змяхчіть, щоб рівності зростила плід,  
Відбила правду, мов вода проміня,  
Тремтіла співчутем на скорб, терпіня,  
Мов арфа, що і з леготом тримтить.

Ті серця арфою... Любви рука  
Йіх до майстерної достроїть гри, —  
Шід пальцями твердими рвесь струна.

Ті серця арфою! Лишень їх ви  
Дострійте до житя — й поллесь чудна  
Мелодія свободи і любви.

**Д и т и н і.**

Ой не на тихий сон тобі співаю,  
 Ой не на сон дитя!  
 Я співом буджу і на труд скріляю,  
 Зву до свідомого житя.

Ні, не на сон! Сон тихий там в могилі!  
 Я співом тя в житє веду.  
 Житє у всій его красі і силі,  
 Любов і щастє в спів вплету.

Коли тя близько маю ту при собі,  
 Най будить думи пісні моя,  
 Най дасть міць духа, най підносить в тобі  
 Чутя горячі з серця дна.

Бо в світі холод, шлях твердий побачиш,  
 Де бурі й громи буть.  
 О, близше, близше до грудей любячих,  
 Заким обвіє душу лютъ.

Поки-сь при мні, най пісня ллє вітхніє,  
 Най розпалить любов,  
 Щоб став ти поміж сильне поколінє,  
 Що Руси дать зуміє труд і кров.  
 Солець 1888.

**Дрібниці.**

## I.

Я вийшла в сад на привitanе дня.  
 Ще спала челядь. Над ставком лугами  
 Сірява мгла стелилась клубочками...  
 Та блисло сонце, встала з сину земля.

Піднявсь докола розгомін житя:  
 Он бузько бродить важно між квітками,  
 Там соловій лящець під бзу кущами —  
 І я вітхніня силу віdnайшла.

„Маєва пісня“ з дна душі знімалась,  
 Росла, ѹ ось-ось вже в звучний ритм вливалась,  
 Коли враз чую: „Папу дайте, ненько !“

Юрко і Дора кличуть. Пісні злетіла...  
 Мое я щастє до грудей тулила.  
 „Дам, сину мій ! Дам донечко серденько !“

## II.

Чудовий вечір. Літо. Жар стихав.  
 Я при вікні відчиненому сіла,  
 Хозяйські діла нині всі скінчила,  
 І муж пішов і ждатись не казав.

Богату землю звільна змрік вкривав.  
 Десь обжинкова пісня ще звеніла,  
 І липа запах медовий ширила —  
 І дух в тих чарах млів і поринав.

І в серці знов збудились пориваня,  
 Заворушилися важкі питаня,  
 Почулись творчі болі і роскоші...

„А де ви, пані? Шмуль прийшов по гроші!“  
 Дівча зове мя. — Мов орел горлиці,  
 Так убивають думи ті дрібниці.

Солець 1890.

### В БЕСКИДАХ.

І знов я між вами, ви бори тіністі,  
 І знов я над вами, ви води сріблісті!  
 Спочину під неба тим склепом без краю  
 І груди в просторі безмежнім скучаю.  
 Ялиць шум високих тужний, сумовитий  
 Зове мене в рай мій колишній, прожитий...  
 І мрії з днів красших кружать мов у снах,  
 Рожеві, прозорі, мов мгла в низинах.  
 Ось промінь прошиб їх, крізь віти дрожить,  
 У росах ломаєсь, брилянтом горить —

Розвіяв ся сон! Я зірвуся, йду в даль,  
На висші верхи, мене страх не проймає.  
Зо мною йде вітер і пісню співає  
Тужну, сумовиту і вічну, мов жаль.

## II.

До вас я, о гори Бескиди вертаю,  
Пташиною лину до тебе, мій раю!  
Ту в борах і зворах щось лекше жите; —  
Аж ту я забуду жаль, горе свое.  
Ту гомін, плач світа не дійде мене,  
О злобі, недолі ту лекше забути;  
Під шуму тих борів тужливі нути  
Серденько вколишесь, хоч хвилю спічне.

## Схід сонця в Бескидах.

## I.

Ох, с трудом стала я на висоті!  
Тиша довкола залягла глибока,  
Часом лиш рваний хвилею потока  
Злім скелі грохне й зникне десь на дні.

Стую — світ гине десь там в глибині,  
Сліду людей глядить надармо око,

Мов море мрака розлилась широко  
І вкрила світа блиски золоті.

Стою, здаєсь, віки — гляджу до сходу,  
Жду сонця, що несе огонь житя,  
Тепло і світло, радість і свободу.

Ось перший пробліск мигнув з висоти —  
Се розсвіту віщун: гнеть зоря дня  
Розбудить світ зі сну і мертвоти.

## II.

В проміню тім перлиться мгла слізми,  
Тремтить, встає, кладесь на бір ялини,  
Летить знов висше, висше в полонини,  
До хмар злітає лехкими крильми.

І рай відкрила чудний на землі,  
Богатий в цвіти, ясних вод тканини,  
Світляні взгіря, доли, стромовини,  
В смарагди трав і срібний блеск роси.

Як перший поцілуй жаркі проміння  
Сходяче сонце шле землі в привіт....  
Забилось серце силою вражіння.

Дух ширшає, дрожить наскрізь проняний.  
О, над величний в ранці сонця схід  
Щож красшого день дальший зможе дати?

Микулинці 1885.

### **Вечір у горах.**

Гір склони уснули в мгли м'якім обвою,  
І пташка вертає спочить до кубла,  
Притихли долини облиті росою, —  
Лиш, думо, не втихла жадоба твоя.

Вже й легіт, пустивши лист вялій, конає,  
В замовклій діброві дрімають қущі,  
І квітка остання головку ехилляє —  
Прийдеж, думо, хвиля спокою ї тобі.

І хмарка над горами спати кладеся,  
Роскішний спокій п'є природа ціла...  
Лиш дума невпинна в даль рвеся і рвеся!  
О думо, чиж вічна вандрівка твоя?

1888.

### **Повінь Прута.**

Ті хвилі ревучі, ті хвилі мутні,  
Що грізно з русла виступають,

Здвойіти могли би цвіт-плоди землі,  
Як нині все рвуть, заливають.

Ті хвили, ті темні, що людом їх звуть,  
Вони можуть також кішти, залити:  
В грудях у їх страсти бурливі ревуть,  
Ум в сумерки темні повитий,

О, дайте гін хвильам! Най світло поллесь,  
Най сонце в пурто їх загляне,  
А сила, що нищить, зйідаєся днесь,  
Порукою волі і щастя вам стане.

### **Над Прутом.**

Я радо так піду на смерть з тобою,  
Як йти в житє с тобов не можу враз.  
Ворожа сила розлучає нас —  
На дні тих хвиль ми злучимось з собою.

Надармо, друже, борюсь я з судьбою,  
Надармо світом блуджу довгий час, —  
Хоч як бажаю — жар любви не вгас  
І стать твоя усюди, все зі мною.

І чиж не ліпше, сизай, враз с тобов

Лік-забутє з холодних хвиль тих пити?  
Жах смерти не морозить в мене кров!

Чи ж я не мушу в серці все носити  
Річ тяжшу смерти: зраджену любов?  
Бо люблю тя і в вік буду любити.

1885.

### С Е Р Ц Е.

Мов в казці щастя дивні картини  
Малюєш, серце, у глибині,  
Мріями срібні тчеш ти тканини  
І сниши о завтрі сни золоті.

А є дійстність зимна твердов рукою  
З'єнне картини, сни розібє,  
А ти лишившись з жалем, журбою  
Терезо глянеш в світ і жите...

Та ледво втихне біль розчаровань  
Доля зрадлива тобі всеміхнесь,  
Ти знов вертаєш до своїх сновань,  
І, непоправне, мрій тканє тчеш!...

## З народних мотівів.

## I.

Стоіть верба над водою,  
 В воду схилилася ;  
 Чи мій милицій такий гарний,  
 Чи я вдивилася ?  
 Стоіть явір над водою,  
 Явір зелененький ;  
 Чи мій легінь усім такий  
 Як міні миленький ?

## II.

Кажуть люде : я моторна —  
 Слиб се правда була !  
 Та коли ж бо туга чорна  
 Серце обгорнула.  
 Та коли ж бо мою душу  
 Смутки так сповили ,  
 Як ті білі мраки зимні ,  
 Що луги покрили .

Кажуть люде : я моторна —  
 Слиб се й правда була !...  
 Щож , коли бо туга чорна  
 Серце обгорнула .

Бо мій легінь, мій прекрасний  
 Про мене не дбає,  
 Вражий син міні невірний,  
 Білявку кохає.

Літа моі молоденькі,  
 По чім вас згадаю ?  
 Ой чому ж я, чому, ненько,  
 Доленськи не знаю ?  
 Чи втопилася, чи згубилася,  
 Чи вже не судилася ?  
 Чи забрали чужі люде ?  
 Хай їм лихо буде !

## III.

Бодай тебе, мій легіню,  
 Крутило, ломило,  
 Ой що нам ся так не стало,  
 Як ся говорило.  
 Миж божились, присягались  
 Вірненько любити,  
 Мов ті сизі голубята  
 Вік в двійзі прожити.  
 Ой ще цвітом раз не вкрилася  
 Грядка барвіночку,

Ти вже ведеш під віночок  
Богацькую дочку.

## IV.

Ой як я ся віддавала,  
Долю-м проклинала :  
Ой співанки, співаночки,  
Лучше-б вас не зиала !  
Ой співанки, співаночки,  
Деж я вас подію ?  
Хіба піду у Стороню,  
Там я вас посію.  
А як міні добре буде,  
Я вас позбираю,  
А як з мужем лихо буде.  
Я вас полишаю.

## V.

Упав сніжок на обліжок,  
Цвіти похилились ;  
Чогось в наших дівчаточок  
Личка помарніли.  
Ой не тому дівки марні,  
Що малі мясниці, —

Вони тому помарніли,  
Що не молодиці.

## VI.

Співав соловейко, конвалійка цвила,  
Як в мое серденько туга загостила.  
Замовк соловейко і квітка склонилася,  
Лиш туга у серці доси не втишилась.

## VII.

Даєш міні, любко мила,  
В незабудь блавати,  
Щоб тебе в чужій чужині  
Часто споминаті.  
По щож зіля? Таж без него  
Тямлю тя, миленька,  
Чи на світі сонце съяє,  
Чи нічка темненька.  
Все і всюди є зі мною  
Твоі ясні очі:  
В день вони мі сонцем ясним,  
Зіронькою в ночі.  
Не давай же, любко мила,  
Блаватів ні рути,

Радше зіля дай такого,  
Щоб тебе забути!

## VIII.

На нещасне закоханє  
Я не нарікаю,  
Хоч ти знаєш, мій легіню,  
Як щиро кохаю.  
Не жаль, щом тебе пізнала,  
Щом тя полюбила,  
Хоч без тебе буду, сизий,  
Терпіла, тужила.  
Слиб нам чудом нечуваним  
Літа вернулися,  
Ти гадаєш, я-б бажала,  
Щоб ми не зналися,  
А пізнавшиесь, мій соколе,  
Не покохалися?  
Ой не хочу я забути  
Любви нещасної,  
Ні еї не відкажуся  
Для красшої долі.

Б. 1886.

## ФРАГМЕНТИ.

### I.

Мії жаль тих цвітів, що в ночі мовчання  
 Лице звертають до світляних зір,  
 Щоб розказати про спеку, про стражданя,  
 Біль виплакать росою... Сестро, вір:  
 Не стануть зорі слухати наріканя,  
 Ні їх потішить ледовий простір.  
 Квіток зітханє згине в тім просторі,  
 Як гинуть людскі слози в світа морі.

### II.

Любви своєї я не проміняю  
 За славу й скарби світа всі.  
 Вона й зимою, як в зеленім маю,  
 Міні квітки пахучі носить з гаю,  
 Проміні з неба сипле золоті.

### III.

Бажаєш слави, жий мов лебідь в самоті,  
 І одинцем немов беркут літай;  
 Но сли тя щастя надить земний рай,  
 Мов голуб жий з дружиною в любві.

## IV.

Хоробрі з хоробрих походять: —  
 Сю правду найдеш між звірями:  
 Тож соколів сови не водять,  
 Діди львів також були львами,

## V.

Жите крім тернів має й квіти, козаче,  
 Колиб ти що дня лише свіжій рвав!  
 Колиб забував ти вчораши певдачі,  
 А завтрові завтрішні журби лишав.

## VI.

Ти журбі о хліб насущний  
 Гнутись не давай,  
 І грудьми удари долі  
 Гордо відбивай.

Лихо, що тепер грізним так  
 Видаєсь тобі --  
 Щезне — й будеш дивуватись  
 Сам своїй журбі.

## VII.

Поглянь, чи зазначиш рубець на морі,  
 Де з небом зеркало води зливаєсь?

Ой, чи ти знаєш, у якому горі  
 Не плачуть очі — сердце умліває?

Поглянь, що зір на небі розгоріло —  
 Чи знаєш, з них котра вже не розтліє?  
 Чи знаєш біль, що душу жре і тіло,  
 Грудь молоду лишає без надії?

### VIII.

З житем всілякі болі нерозлучні,  
 І кожного свій терп в пяту вража.  
 Та все ж найгірш тому, в кого у грудях  
 Чутливе серце й віщая душа.

Солець 24/IX 1889.

