

СИДІР КОРБУТ

СИМОН ПЕТЛЮРА

ЧЕРГЪ ВІІІ ЦАПІІ

УКРАЇНСЬКЕ ВИДАВНИЦТВО
ЛЬВІВ 1941

Найдрукашів в січні
1941 року — третій ти-
раж 30000 екземплярів,
в друкарні Ч.З. Ільїн, вул.
Пасічна, № 11, квартал
Форс. ОУХ(2). Зн. № 10.

Лев. К. Гуляев.

UKRAINSK-SVENSKA
FÖRENINGEN I ÖREBRO
Polhemsgatan 18
703 63 ÖREBRO
Tel. 019-22 52 25





25 травня 1926 року загинув на вулиці Рюсін у Паризі від руки московського посланця-жиді Шльоми Шварцбарта — Симон Петлюра. Загинула людина, що відіграва величезну роль в останній добі історії України, що вв'язала великими і героїчними діями своє ім'я із збройною боротьбою за українську державність, першим великим стапом визвольної української революції, тої, яка розпочала нову епоху не тільки в історії його народу, але й народів цілого Сходу Європи. Загинув вождь української визвольної армії і голова уряду, відродженого після століть неволі Української Держави.

В нас ще й до нині підходять до оцінки цієї постаті в тою дрібною і обсвартнюючою міркою, в якою ті, що те роблять, підходять взагалі до нашої історії, а окрема до останнього великого періоду її, в якому не зуміли вони

підніматися понад пересічність і мірноту. Тим часом велич завдання, яке стояло перед українською визвольною революцією і яке в ін піднівся здійснити, роль яку відіграв, і послуги, які здобув своїм генієм, на тій висоті вимагають від нас оцінки глибокої, опертої на зрозуміння так дуже складних процесів тої доби, в якої він виріс.

ГЕНІЙ ОСОБИСТСТІ І НАЦІЯ. ВОЖДЬ І РЕВОЛЮЦІЯ.

Кожна велика доба знає ряд власних великих постатей, знає власну велику людину. Історія народів твориться силою тих самих вартостей, завдяки яким означена раса є гідна називатися народом-нацією. Пориваючий героїзм і надзвичайна натуга волі великих постатей зв'язує, організує й скementовує людську збірноту в здібну до життя, творчості і боротьби націю. Героїчна особистість генія, вождя, понадпересічного провідника, насичує цілий народ і цілі покоління тим непогасаючим огнем, тією живучою і неспокійною енергією і снагою, що жене її вічно і вічно шукати властивої площини вільного, нічим не обмеженого впливу.

Очевидно, великі досягнення і геройчні чини великої епохи родяться із збірного зусилля, збірної натухи і посвяти цілого народу, цілого покоління. Тим же не менше щойно особистість генія, вождя зв'язує історію народів

у тугній ланцюг змагань цілого народу і цілих поколінь. Тим не менше велич того, що ми називаємо великою епохою, твориться видимо і яскраво щойно волею і силою непересічних постатей ІІ, а тих, що хочуть і вміють повести за собою цілий народ і ціле покоління до творчості і боротьби за велике призначення.

Велике призначення? Яке неозначене мусить бути це поняття в живій духовості кожного члена того чи іншого народу, в одного з міліонів. А все ж таки в кожного, одного з міліонів англійців і ірландців, французів і німців, українців чи москалів тліє в душі іскорка туги за чимсь величним. Ця вічна, тривала, творча тривога душі народу шукає вільного виходу у світ видимих, наявних досягнень і дій, певних і широких доріг для своєго вияву, для історичного маршу народу.

Душа раси шукає відповіді, хоче бачити дорогу і мету. Цю відповідь дає геній провідника, вождя. Його героїчна, тверда і непохитна воля відповідає ясно, певно й зобов'язуюче. Його велике слово роздуває в душі кожного, одного з міліонів іскорку туги й тривоги за величним в палаючий огонь, що инищить всякий опір на дорогах цього історичного маршу.

В ньому одно не може обійтися без другого. В ньому вождь і народ є нерозривними елементами одного живого організму, однієї діючої енергії, що творить історію.

Вождь дав допитливій і тривожній душі свого народу відповідь і веде Його до творчого змагання. Його ім'я стає пориваючою програмою і метою для щілого народу і цілих поколінь. Бо коли кожній, один з міліонів вимовить його велике ім'я, то при тому Його свідомість відтворить неодмінно живу картину образів, що повсталі в порні змагань під його певною і твердою рукою; то при цьому неодмінно не зможе він опертися чарові Його величних чинів і непереможному впливові Його наказуючого великого слова. Бо питання про мету і дорогу завжди буде тривожні неспокійну душу рядовика. Відповідь же йому дасть тільки той, що з глибин своєї душі видобув найкращі первні, найкращі перлинни вартостей, якими творець природи наділив Його націю. Імена тих найкращих представників нації творять в міліонах свідомість органічного зв'язку і спільноти, одної мети. Ті великі особистості і їх імена виривають міліони з тривожної задуми і насичують їх жагою жити, жити повним радісним життям, вічно рости і вічно могутніти. Цеж і є тим великим призначенням,

що лежить в самій природі кожної нації. Це є та велика мета її існування, яку наближує й здійснює кожний збірний почин, кожний історичний перемарш, кожний великий бій здорової і великої нації.

В героїчній духовості кожного дійсного провідника свідомість якраз такого великого призначення є найкраща. Вони вливують її в живий організм свого народу і тим скермовують всі його сили до здійснення виразно відчутих і освідомлених потреб національного життя. Гостра свідомість мети і доріг, створена волею генія, спрямовує її координувати національні сили в їх історичній творчості і боротьбі. Без тієї свідомості ніякий великий успіх, ніяка велика перемога повстати не може.

Геніяльна особистість є творцем мети змагань кожного народу, є творцем його найвищої порядкуючої ідеї. Ідея — це діюча воля особистості, воля вождя. І коли ми сьогодні говоримо, що великі ідеї гнали усі народи до творчості, змагань і боротьби, що за голосом ідей ішли вони на усі побоїща, що на них творилася історія великих народів і наша славна історія — то треба нам неодмінно розуміти, що їх гнада туди непереможна, пориваюча, героїчна воля національних проповідників, геніїв, вождів, голос яких був могутнім зовом їх крові.

Бо їх воля не перестає діяти ніколи. Вона величчує своїх досягнень і дій насичує людину, націю, навіть з її природою, жагою вічного, радісно-творчого буття. Вона переходить в кісті і кров живучих і, так мандруючи з покоління в покоління, вічно і вічно ҳанче срадкоємців крові підніматися на висоту величних досягнень героя. Вона обиває і спіллює всі дедачі нахили в організмі народу, в моментах його хонлевих невдач. Вона ~~предкує~~ нових і нових героїв, все нових ~~ідеалів~~ провідників геніїв і вождів. Вона величчує ~~народ~~ народові невпинно підніматися вгору, рости, могутніти, не жаліючи ні труду ні зусилля ні крові. Бо тепло крові «все тепло буде в душі нації, все відограватиме роль непокоючого, тривожного ферменту, що нагадув про нескінчене і кличе на продовження розпочатого» — як це прекрасно висловив той, що його пам'яті призначена ця книжечка.

Вглиблюватися в нашу історичну традицію і висувати великі імена наших національних геніїв, вождів, провідників заставляє нас воля творити своїм зусиллям і поривом величне нашої історії, воля бути в нашій добі поколінням гідним носити назву імені геройських поколінь минулих епох. Ми мусимо завжди давати діям тих особистостей таку оцінку, щоби в ній

відтворити в них те, що було впливом здорових національних стремлень і відмежувати те, що було тільки данниною труднощам іх боротьби і духові іх часу. Відтворюючи їх імена і їх дії, ми надаємо форму ідеї нашого часу, надаємо бессадтну форму волі і силам живучого покоління продовжувати те, чого вони не докінчили. Висуваємо їх імена, бо вони не дають нам зледаціти в низькій дріб'язковості і суматоці занепаду і вказують нам тверду і певну дорогу до правдивої вартості нашого життя, всячать піднятися на висоту свого діла кожному, одному з міліонів і ділом наблизити, приспішити й закріпити тріумф ідеї, для якої вони славно жили і героїчно гинули. Перетоплення їх великих імен в нашій свідомості вирізьбити в ній на тлі сьогоднішніх днів ясні зариси вільної від розкладових, ворожих впливів національної ідеї, вкаже нам дорогу і з'єднає нас з порядкуючою волею того вождя, що в свій час вийде на чоло стихії, яку очолювали ті, що відійшли.

Роль великої особистості в невпиннім розвитку народів увидати ється в цілій повноті на тлі того явища, яке називаємо революцією.

Природа революції є різна, залежно від ґрунту, на якому вона повстала, і від цілей, за

дії вона бореться. Під революцією розуміють у нас звичайно боротьбу групи, класу чи частини народу за новий устроєво-супільний і політичний порядок в рамках одної держави проти тої частини народу, що стоїть на стороні старих порядків і ставить опір в творенні нового ладу. Основною рисою тієї боротьби є остаточний відрив від правових засобів боротьби з творчими й оборончими старих порядків і перехід до безоглядних методів сили.

Дійсно, того роду революції мали і мають місце серед різних народів впродовж їх історичного розвитку. Це революції національні, що відбуваються в рамках одного народу. Але поняття революції обіймає теж і далеко ширші і могутніші перевороти в історії народів. Є ними визвольні національні революції поневолених народів. Тими могутніми переворотами є зокрема ті визвольні революції, що не тільки піднімають на арену історичного буття свою націю, але піднімають і інші поневолені народи, руйнують стару і творять нову міжнародну систему.

Визвольні національні революції є двигунами народів, що досі не мали змоги виявити достаточно і вповні свободно своїх історично-творчих здібностей, що їх неволя пануючих націй тримала в історичному небутті і скре-

слювала з історії світу. Визвольні революції є двигунами нових історичних фактів, вістувом появи нових життєздатних національних організмів. Вибухова сила деяких із тих революцій є така велика, що вони не тільки розбуджують до життя інші поневолені народи, але дають їм і навіть старшим «історичним» народам новий зміс життя розмахом своєї нової, молодої, буйної культури. Такою революцією був розвал імперії старинного Риму силами народів англогерманської раси і повстання на його руїнах цілого ряду новітніх націй, що створили величну новітию культуру і цивілізацію. Передвісником і першим етапом такої революції була визвольна революція українського і інших поневолених народів Сходу Європи 1917—20 рр., що зруйнували стару московську імперію і поклали на її руїнах перший фундамент під будову своєї нової і життебудької культури, хоч і не були досить сильні і підготовані, щоб одночасно перемогти нове московське завойовництво — більшовизм.

В той час, коли метою національної революції є знести старий, але свій національний порядок, і завести новий: метою визвольної національної революції є повалити чужий і ворожий порядок і заступити його своїм власним

національним, усунути порядкуючу волю нації пана і самому порядкувати свою долю.

Свідомість революційної ідеї в кожній революції рожиться й викристалізовується завжди в умах нечисленкої меншості і нечисленних однинців, що в дану історичну добу є найцінішими і найкращими представниками верстви, що хоче вести народ до великого, і народу, що хоче стати великим. Ця свідомість повстале серед тих, що самі хотіть і мають відвагу стати осередком, організуючим революційну боротьбу і творчим ядром порядкуючих ідей нового ладу. Ця меншість, ці коротко провідники, розпочинаючи перші бої, здобувають масу для своїх ідеї і для завдань боротьби. Ведучи її до безпереривних, впертих і послідовних боїв, воїни щораз ясніше вирізьблюють в її свідомості ясність ідеї і приучують до щораз то більшої плановости в боротьбі.

Революція є зв'язана в своєму розвитку оковами старого порядку. Вона не має необмеженої свободи для переведення одноцілової організації сили для завдань остаточного бою з зорганізованими й централізованими силами пануючого народу. Вона не має умов, щоби з місця поставити проти організованої сили ворога силу її рівну. Вона може пере-

могти тільки зводженням безперервних часткових боїв зі силами старого режиму чи пануючого народу. Розгортаючи її на кожному відтинку ненависного старого порядку, спрямовуючи всі сили невдоволеної маси і революційних елементів на його знищення, вона може щойно тою дорогою зібрати сили, потрібні для остаточної розправи і зорганізувати їх в могутню революційну армію, досить сильну, щоб зламати опір старого режиму, або змести панування пануючого народу.

В тому моменті, коли революційні часткові бої достаточно обезсилили старий порядок, коли вони змобілізували масу для боротьби із ним, коли вони розпустили сили цілої стихії — словом, коли революція дозріла до остаточного вибуху і зведення остаточного рішучого бою із силами свого противника і ворога — тоді став необхідною та одна керуюча і плануюча воля, яка зуміла б ту стихію опанувати ясним оформленням її стремлінь і працінь, і здібністю організувати і генієм стратега. Став необхідною воля одного вождя, в якому стихія бачила б свою ідею, свою організуючу силу і план боротьби. Того вождя мусить висунути кожна революція, якщо вона перемагає. Воля, сила і геній вождя може єдино повести стихію до переможної боротьби

і вліти в її стихійний бунтарський і буйно життєрадісний гін, порядкуючу ідсю нового ладу. Його появи викликати механічно не можна. За вождем можна тільки тужити і бажати його приходу, якщо його нема. Кожна революція мусить його видати і вона його видає Трюмфуючого, коли вона силою своєї підготованості і дозріlosti в боротьбі і витриманою в моменті зрину до кінця динамікою перемагає і поконаного, коли цих умов не сповнено, і коли вона з тієї причини є тільки одним етапом революції, яка в даний момент не виповнила своїх завдань і не скінчилася. Такою була визвольна українська революція 1917—20 р.

ДВІ РЕВОЛЮЦІЇ СИМОН ПЕТЛЮРА.

Постать Симона Петлюри виросла на тлі бурхливих дій 1917—20 рр. в повні органічно з великого пориву і важкої боротьби пробудженого в огні революції народу. Визвольна українська революція 1917—1920 рр. так і перейде з його ім'ям до нашої історії. Цього факту не вдасться нікому ні оминути ні замовчати. Його боротьба перетворила ці бурхливі часи в правдиву визвольну революцію і дала початок великій спосі, в якій живемо.

Його чин дав початок тій самостійній політичній свідомості і думці, що діє до сьогодні в нашім поколінні і змагається з новими труднощами і новим опором за здійснення його великої ідеї. Ті, що не можуть дати належної оцінки тій постаті, головно з причини хвильової поразки, якої зазнала в тодішніх умовах наша визвольна боротьба,— не розуміють здебільша величини того завдання, яке стояло тоді перед українськими революційними силами і Петлюрою, що став їхнім вождем. Вони не добачають величезної гачуючої сили того власного, розложеного впливом неволі, середовища, серед якого він виріс і діяв і якому повинен був і мусів протиставитися.

Часто, ще й сьогодні говориться про революцію на Сході Європи в 1917, як про «революцію в Росії», значить одну революцію. На ділі в тому часі відбувалися на Сході Європи дві ворожі собі революції. Одну була московська національна революція, другою визвольна революція поневолених народів з Україною на чолі. Перша з них виросла на ґрунті повної нездарності і зледащіння старої московської командної верстви, тобто царсько-дворянського режиму, що був уже нездібний виконання завдання великорадянської завойовницької ролі Москви.

Друга виростала з ворожої московській імперії природи поневолених нею народів. Отряслочні шкарадуущі рабства і гнобительські окови, ця друга революція викликала на історичну арену зовсім нові сили, нові народи з Україною на чолі до самостійного буття. Визвольна українська революція, вибиваючися на чоло визвольних змагань усіх інших народів, була в повному розумінні того слова **революцією**. Вона покликала до життя й історичного буття зовсім нові сили, намагаючись не тільки змінити старі порядки запровадити свої власні, національні, але й перебудувати на руїнах московської імперії Схід Європи в зовсім нову систему, а за тим і взагалі змінити міжнародний світовий порядок. Визвольна українська революція була дійсною революцією, що давала початок новій епосі в історії України і цілого світу. Національна московська революція була реакцією, що мала відродити підточений московський імперіалізм і оновленням його сла здавити революційні змагання України й усіх поневолених народів.

Звідси обидві ці революції розвивалися органічно у взаємно ворожім собі напрямку: одна до большевизму, друга до IV-го Універсалу, до проголошення самостійної Української Держави.

жави. Московський большевізм був представником відрожуючогося в новій формі московського завойовництва, імперіалізму. Відроджуючийся під силою штика в акті IV-го Універсалу, український націоналізм був представником тих народів, що через знищення того імперіалізму намагались вийти на арену історії з власною порядкуючою новою програмою національного і міжнародного життя.

На першому етапі розвитку обидві революції мали неначе б то справді багато спільногого. Обидві вони родилися і повставали на ґрунті невдоволення мас існуючим старим порядком. Обидві розвивалися в огні боротьби із ним. І хоч причини цевдоволення були інші для одної і другої і різні були їх остаточні цілі, до яких вони йшли,— думка про спільну основу і мету обох революцій довго не могла покинути дуже великої частини політично думаючих українських революційних елементів. Ця думка була вщеплена довгою неволєю і покріпаченням тих елементів та накинена великим розумом і воєю творців оновленої ідеї московського імперіалізму. Вона мала величезний вплив на перебіг обох революцій і була першою і найважішою причиною поразки української визвольної революції періоду 1917—20 років. Внясення її ваги в про-

десі творення революційної ідеї визволення України вияснює і перший рішаючий етап визвольної боротьби України, тобто 1917 рік і появу Симона Петлюри і таку, а не іншу його роль у визвольних змаганнях.

Боротьба з старим порядком в московській імперії йшла задовго перед революцією на цілому її просторі. Перед у цій боротьбі в Московщині вело робітництво, на Україні — селянство. Організуючим чинником цих революційних сил була інтелігенція. Але роль української інтелігенції в процесі творення визвольної української революційної ідеї і в організації сил для її здійснення була далеко не така, як роль інтелігенції московської. Московська революційна інтелігенція мала амбіцію стати новою командою верстрою московської імперії, дарма, що її революційна ідея проголошувала визволення пролетаріату і його передову роль в майбутній звільненій від дворянства і царизму Росії. Ідея визволення пролетаріату, ідея соціалізму була тільки її зброя в боротьбі за владу. Пролетаріят мав бути тою силою, яка б внесла її на верхи суспільності, силою, якою сама вона стати не могла. З ним зв'язала вона свою долю ще й тому, що московське селянство було цілковито затуркане, темне і політично

несвідоме, воно не могло бути авангардом революції. Ця амбітна московська інтелігенція досягла величного розмаху в ставленні своєї революційної ідеї, відважилося проголосити рішучу боротьбу гнилому і тупому старому режимові і не завагалася піти в гущу московського робітництва й організувати його для щільної боротьби. В своїх змаганнях вона була вперта, послідовна і вміла бути також безоглядною і навіть жорстокою, якщо цього вимагали умовини боротьби.

Ту свою ідею московська інтелігенція зуміла накинути інтелігенції українській, дарма що вона була її ворожа цілою своєю чужонаціональною завойовницькою природою. Московська революційна інтелігенція вміла це зробити. Вона боротьбу з існуючим порядком поставила за ціль революції і до тої цілі запрягла інтелігенцію українську, щоб знову при її помочі запрягти до свого воза і ті відосередні революційні противмосковські сплії українського і других поневолених народів, сили, на які ця інтелігенція могла мати вплив. Московський революційний провід зумів за-здалегідь належно оцінити величезну вибухову роль викавольної української революції і йї загрозливість для великородзянного становища тієї майбутньої московської імперії, в якій вона

готувалася обніяти владу. Тому він відділив цим відосереднім силам місце в своєму фронти, обдурюючи їх «демократією», «соціалізмом», «автономією», «самовизначенням, аж до відокремлення», — по поваленні існуючого порядку, але під його ідейним і фактичним проводом і в рамках його волею і силою накреслених прав.

Українська передреволюційна інтелігенція в переважаючій своїй більшості не мала ні тієї амбіції, ні розмаху, ні відваги, ні безоглядної послідовності, що її мала революційна інтелігенція московська. Вона не мала амбіції стати організуючим проводом визвольної боротьби українського народу, а тільки бажала безвульно і безчинно для нього волі і свободи. Вона не мала розмаху і твердості в ставленні своїх ідей, навіть ідей демократії, автономії і самовизначення, тільки шукала для них оправдання в революційній Москві, остаточно і в безсторонній «науці». Вона не мала відваги піти в масу і там будити й організувати сили для боротьби, тільки замикалася в «братьствах» і гуртківстві, оминяючи українські селянські маси, тим більше, що «братья», московська революційна інтелігенція кричала, що тільки робітництво, пролетаріят може доконати революцію. Вона не мала тої копечкої

в кожній боротьбі за великі справи безоглядної послідовності; оминаючи «зайві жертви» і страхаючись проливу крові, проголошувала зброю і війну «видумкою» і «варварством». Вона засвоїла собі всі ті елементи революційної московської програми, якими революційна Москва розкладала бессадистість своїх ворогів, але яких сама ніколи не мала наміру дотриматися.

Такою була українська інтелігенція пошевченківської доби і такий був зміст усіх її довоєнних політичних ідей: народництва, українофільства, всякого демократизму і соціалізму. Не диво, що дійсно революційні українські елементи доби народництва і українофільства йшли до романтичних московських революційних організацій і там клали свої голови як московські революціонери за московську справу. А пізніше, хоч на Україні й повстали найрізномірніші, існаже б то українські демократичні й соціалістичні партії, то вони були або безпосередніми філіями московських партій, або були ім ідеально і політично підпорядковані. Вони були противрежимі, вони ненавиділи царат і його деспотично-дворянський порядок, але вони були пересищені духовним рабством і москофільством, але москофільством до тій нової московської ім-

перії, яка творилася в новій формі, що несаме б то мала дати повну свободу, знести всякий гніт і поневолення.

Та українська інтелігенція, про яку тут мова, бачила своє місце поруч московської інтелігенції в «одному революційному фронті». Її москофільство відорвало її і відчужило від визвольних змагань українського народу, від визвольної української революції, ворожої великороджавлії московській революції. Тієї другої, справжньої революції, українська революційна, але москофільська інтелігенція не бачила. Вона до кінця навіть в часі, коли московська революція у формі більшовизму показала вже виразно великороджавне, захоплене, гнобитльське обличчя, вона навіть тоді говорила устами своїх ідейних представників Винниченка, Грушевського і інших про «одну революцію», про «один революційний фронт».

Тим часом те, від чого відірвалася і відчужилася політика українська інтелігенція, діяло і розвивалося в здорових непоневолених елементах українського народу. Ним було передусім українське селянство. Велика наша історична традиція жила і відживала в його душі. Воно ж бо само, як ніяке селянство інших народів, брало надзвичайно активну

участь в творенні цеї традиції. Ціла попередня доба в історії України була ділом його поривів, змагань і боротьби. Козаччина, запоріжжя, гетьманщина, гайдамаччина — це ж була доба його свідомих змагань до національно-державного визволення. Доба, в якій воно викавало розмах і силу верстви, здібної творити велику національну історію. В огні боротьби тої доби воно засвоїло собі її ідею, можна сказати до тої міри, що мало її в своїй крові. Зокрема часи Богдана Хмельницького і гайдамаччини були тою живою іскрою непоборного бунтарства, що не дозволяло йому погодитися з неволею і гнало його порядкувати свою волею і силою своєї життя. Та доба і її ідея були тим живіші в його свідомості перед революцією 1917 р., що про неї так пориваюче і могутньо заговорив до нього геній Шевченка.

Хоч отже, дореволюційна українська ітелігенція намагалася формувати думку селянства в напрямі своїх московських ідей — воно, в своїй країні, свідомій частині, жило своїми ідеями, йшло за голосом своєї крові. Воно поволі, але вперто, через декого з молодої генерації ітелігенції, що вийшла з його рядів, оформлює власну, вільну від усякого чужого впливу визвольно-національну і дер-

жавинцьку ідею самостійної України, ідею ворожу всякій Москві і власному москофільству. Найкращим представником тої генерації був Микола Міхновський. І хоч ця ідея була проскрибована в усіх українських революційних партіях поза нечисленними виразно самостійницькими елементами — все ж вона могутьсь, існаже полум'я, охопила і розворушила народні селянські маси в 1917 р. Вона заговорила міліонами багнетів озброєних селян, що домагались негайногого повалення зиснавідженіх порядків північного ворога, негайногого захоплення влади в українські руки. Вона заговорила стихійним потягом тих мас до організації збройних сна, і перші самочинно зорганізовані полки так і носили назви: гетьмана Хмельницького, Павла Полуботка, Дорошенка, Мазепи, Шевченка — словом, усіх тих імен, які москофільська українська інтелігенція промовчувала, або в крашому випадку не хотіла згадувати. Ця озброєна стихія жадібно ловила кожну політичну думку, яка б надавала форму її пробудженій, але ясній свідомості. Вона завжди не так, а по-своєму розуміла революційну програму тлумачену Винниченком, Грушевським і іншими. Вона програми «автономії», «хведерації» і всякої політичної граматики не розуміла — вона

підкладала під них свій зміст і перла до рішучих дій. Вона розумом свого інстинкту протиставилася в своїх діях посяганням всякої Москви, до якої чула органічну ненависть. Винниченки не могли і не хотіли піти тою дорогою. А вони опинилися були в 1917 р. на чолі тієї стихії і були її проводом.

Дивним може віддаватися, що саме такі люди стояли в проводі стихії, ідея якої була їм чужа і противна. Причиною цього було, що і представники українських тодішніх партій мали за собою традицію боротьби зі старим режимом. Селянська маса, яка не мала виразної, ясної політичної програми, але яка теж його ненавиділа, бачила, чи хотіла бачити в них представників своєї безкомпромісової ідеї і провідників в організації сил для боротьби. Своєї власної політичної програми вона не вміла грунтovно викристалізувати. Вона ще не встигла в своїй масі прийняти програму Міхновських. Світова війна приспішила повалення старих порядків у московській іч-перії. На першому кроці боротьби із старим ладом і в першому моменті по його упадкові маса побачила перед собою Винниченків і Грушевських, що перші заговорили до неї урочисто їх мовою, що перші підкладали під її боротьбу політичну думку, якої вона ще не мала.

Ця думка була скалічена тим каліцтвом, яке неволя витиснула на душі тодішньої української інтелігенції, заражуючи її новим москофільством. Але все ж вона була «свої», все ж була приємлива, коли стверджувала те велике, що сталося.

На руїнах старого порядку треба було будувати новий. Маси домагалися його і егайного творення від тих, яких обдарувала своїм довір'ям. Від них ждали вони ясних, рішучих і певних вказівок і наказів. Але там не було ні ясності в цілях, ні рішучості в усіх починах, ні певності у виконанні. Не було революційного розмаху, а тільки керенщина, що замість посилювати процес визвольної творчості і боротьби, — гамувала його, тупчуяла на позиції «одного революційного фронту», «автономії у вільній Росії» і т. д. Це тривало цілий 1917 рік! Революційна озброєна селянська маса, що в національнім запалі рвалася до боротьби і творчості, поволі остигала і затрачувала віру в здібність і навіть ідейність свого проводу. Вона вірила в нього до часу, коли старого порядку не зруйновано, вірила в час «медових» місяців революції. Коли ж прийшло до будови нового, маса не могла найти з ним спільної мови. Вона бо була носієм визвольної революції свого народу.

українська керенщина, що вийшла на її чоло стирчала духовно в світі ворожих їй ідей, тої «оди і» «російської революції».

Тим часом московська революція заздалегідь покінчила зі своєю керенщиною. Вона найшла для себе організуючу і життєздатну форму в більшовизмі, свого вождя в Леніні. Відроджений в більшовизмі московський імперіалізм з Леніним на чолі спрямував на Україну свій перший завойовницький крок.

Головні представники Центральної Ради, яка дійсним проводом української визвольної революції 1917—20 рр. ніколи не була, тільки давала її себе нести і воліклася в її хвості — не могла стати осередком організуючої волі для боротьби з більшовизмом і Леніним. Навпаки, вона не давала організуватися озброєній стихії і то не тільки розкладовою отрутою своїх демобілізуючих ідей «єдності з російською революцією», «одного революційного фронту», «автономії у вільній Росії», «автономії у федераційній Росії» і т. д. Вона не давала організуватися і безпосереднім явищам натиском, і своїми потягненнями, і навіть словесними засобами. Все ж таки стихія ставила цим намаганням опір, опір несвідомий, але могутній, в якому вона видержала майже щільний 1917 рік, рік найбільшого розпороження української

керенщиною. Правда, її запал прохолодя, її віра в успіх її справи була підірвана, а прагнення до організації і творчості розтрачені. В ній розросталися вже ознаки розкладу і розгубленості, посіяні політикою Центральної Ради. Отаманія, як наслідок браку сильної організуючої сили одного проводу, був найкращим показчиком того розкладу і розгубленості. Все ж таки цю стихію вдалося майже заново підняти на ноги під загрозою завойовницького наступу московського більшовизму людині, що піднялася в той незвичайно важкий подіям 1919 рік.

Тою людиною був Симон Петлюра. Факт, що свою політичну діяльність до революції зв'язав він із тим квадратом і окаліччям соціалістично-демократичним світом, у якого московська політична думка була пануюча серед української інтелігенції, і що з тою керенщиною зв'язав він свої виступи впродовж 1917 року вирішив його таку, а не іншу роль і його невдачу. Правда, впродовж цілого того страченої безповоротно 1917 року, в якому можна було свободно перевести організацію озброєної селянської стихії — він наближувався з усіх передових постатей тогочасного політичного вишадкового проводу найближче до неї. Його тягнули до неї, його непересічні здібно-

сті організатора і провідника. Це є причиною того, що майже цілій той рік його політична діяльність була звязана з Генеральним Секретаріатом Військових Справ, в якому він був головою. Але він не найшов одночасно в собі досить сили і безоглядної рішучості, щоби протиставитися розкладовому впливові Грушевських, Винниченків і інших хоч би в справі організації збройних сил української революції, якщо не міг і не хотів протиставитись тоді взагалі їх політичній ідеї. Він міг це своєчасно зробити, спираючись на ту иечисленну, але здорову політичну меншість, що, гуртуючись навколо самостійницьких елементів і груп з Миколою Міхновським на чолі, самочинно рвалася до організації революційної армії і мала відвагу кидати гасло безоглядного розриву з політикою Центральної Ради.

Все ж таки він перший в обличчі завойовницької загрози московського большевизму виказав велику притомність ума, зірвав з політикою бездарного тупцювання і в тих несвичайно тяжких умовинах, в які загнала визвольну революцію політика Центральної Ради, зорганізував збройну українську силу, що створила справжню традицію визвольної боротьби і революції, витворила в своїм чині ідею самостійної української державності —

ідею, що стала початком тієї визвольної української революції, якої ця боротьба була початком і коротким етапом. Симон Петлюра, що безсумнівно виростав понад голови сучасних революційних діячів, мав найбільше даних на те, щоб стати вождем революційної стихії. В моменті охолодження її революційного початкового запалу при кінці 1917 і на початку 1918 року і пізніше він зумів налiti її погасаючий запал новою вірою і повести її у властивім напрямку витривалої, безоглядної і послідовної боротьби за українську державність. Його ім'я було для стихії ідею і програмою. Програмою Петлюри була дія, боротьба. На неї був найвищий час. В умовах, в яких він виступив на чолі подій і в яких довелося йому може й з власної вини працювати, він домігся справді великих діл. Без досягнень, яких дотягався, зорганізована його генієм українська армія в боротьбі з московським наїзником, вартість традиції того етапу боротьби була б далеко не така, якою витворила її та армія силою його організаційного і провідницького генія. Справді, треба дивуватися його витривалості, послідовності і надзвичайній зосередженості волі над справою цієї боротьби, що стала для нього всім. І справді нас не може не дивувати надзвичайна глибина його духу.

чистість і твердість характеру, що висунули його із окаличеного оточення. Він відродився вартостями власної душі, характеру, волі, і не подій, а ті вартості, які були в ньому висунули його на становище, яке він займав, і зумовили величну тої ролі, яку він у визвольних змаганнях відіграв.

Справжнім вождем революції Симон Петлюра не був. Велич завдання, яке стояло перед українською революцією, умови, в які запровадили її дореволюційні процеси боротьби, і непідготовані, а тому й складні умови остаточного бою з нацією, на чолі якого став Ленін, — все те вимагало, щоб на чолі української революції став український Ленін. Більшний від московського, який би висунув в огненнім світлі ясну ідєю могутньої в своїх заłożеннях, визвольної української національної революції, зорганізував її притягаючу силу поривання народу і знові його поєднуючим планом і геніальністю стратега до рішучого, безоглядного і переможного остаточного бою з силами ворога. Такого вождя не було. Симон Петлюра з усіх тодішніх революційних діячів відчув найкраще крик народжуючоїся нової доби в історії народу і, будучи за тим голосом, піднявся цього великого завдання. Зриваючи з рабською двоєдушні-

стю, нерішучістю і паралічем середовища, з якого вийшов, розпочав в кінці хоч і пізно одверту боротьбу з Москвою. Перебираючи щораз більше владу в свої руки, виявив в цій боротьбі велике завзяття, хоч «Не мав, — як писав про цього Д. Донцов, — такого широкого розмаху в задумах і імпозантної сили у їх виконанні», як іх мали інші великі вожді народів і яких спеціально вимагала могуча в своїх основах, силах і перспективах українська революція. Симон Петлюра, — писав він, — «мусів витримати тиск двох стихій: одної — серед якої виріс і яка витиснула на його дусі свою печать і другої — того матеріялу, якому мала надати форму його ідея. Перша стихія — це було українське інтелігентське народнолюбство і виховане на туманному кирило-методіївстві і драгоманівському всесвітянстві українство, друга — український народ. Першу він повинен був перебороти в собі — другій себе накинути. Задання незвичайно тяжке і вже за саму спробу виконати його варто на цю людину звернути увагу». Згаданий автор не може рівняти його з Хмельницьким бо «не можемо рівняти нашої скаліченої сучасності до зрізничкованого і барвистого українства тих часів, але людина, про яку тут говорю, лише вона одна зуміла зайня-

ти в наші бурхливі часи становище подібне до становища тих... Фанатично був прив'язаний тільки до справи. Цей фанатизм передходив і на масу, яка створила з нього свого героя, а з його імені легенду, що й хотів убити Шльома Шварцбарт на бульварі Сен Мішель».

Давати повну і дійсну характеристику цієї постаті сьогодні не може ще ніхто. Для цього треба не тільки проведення повної глибокої аналізи цілого життя Симона Петлюри, його індивідуальності, цілої душевної структури його. Для цього перш за все потрібно докладного прослідження тої великої доби в нашій історії, що означена роками 1917—20, так інтенсивного, глибокого і так складного в своїх процесах національного явища, — першого етапу нашої нової ери. І для цього потрібно ще певної віддалі.

«Симон Петлюра — сказано в одному місці — історична постать, але історія для нього ще не настала. Доба, що й перший етап пройшов під знаком його імені, не відійшла в минуле. Вона для нас сьогоднішня сучасність і близьке майбутнє. Його дії переходили за грозди і бурі великого українського революційного зриву, з ним він був органічно зв'язаний, з ним і до історії перейде. Без той революції

нема Симона Петлюри ані його образу. А що таке для революції 4 роки? Життя та сила її означується не кількістю літ, а циклами творчих подій, і рік для неї може бути хвилиною, а хвилина десятком літ. Скільки потрібно часу для української революції — не знаємо, але знаємо, що її цикл не довершений. Недовершений тому для нас і образ Симона Петлюри. Всяка його характеристика, зроблена зараз, буде персональною, не погодженою з його добою, одірваною од тла, нереальною. У найліпшому випадку вона буде легендою. Але вже за життя Симона Петлюри про нього складено правдиві народні легенди і навмисних він не потребує. Лише тоді, коли довершений буде український революційний цикл, коли ціла революційна доба пластичною картиною перейде до нашої історії, тоді тільки виступить яскраво і виразно постати Симона Петлюри, тоді тільки буде дано йому і його боротьбі достойну і правдиву характеристику».

Життя його складалося з двох різних періодів. У першому, дореволюційному — все наче б то таке буденне, звичайне, неособливe, наче б зовсім незв'язане з тим, чим став Петлюра за другої частини свого життя.

Син полтавського візника — учень полтавської духовної бурси, а далішe духовної семи-

ірії. Вигнаний з вищих богословських курсів за те, що мав відвагу явно виступити як трайнець, опиняється з «вовчим білетом» розпочинає тулацьке життя, весь час проважуючи самостійно працю над собою. Багато його у Львові, як прислухується університетським викладам, на Кубані при архівно-атистичній роботі, знову ж у Києві секретарем редакції «Рада», потім у Петербурзі бухгалтером в приватно-транспортному товаристві. В межичасі підпадає під вплив і входить зв'язки з тодішніми українськими революційними кругами, стає членом РУП*, пише підпільних часописах; переїхавши з Петербурга до Москви, стає редактором журналу «Країнська Жизнь». Вибух світової війни став його на праці в «Земському Союзі».

1917-ий рік. Пробудилася Україна мольно обкраденою, але бурхливою, заваятою. Стлюра з головою порниає в революційну яльність. Змінюються точки прикладання го внутрішньої сили, і він із малознаного революційного робітника пера стає щораз льше популярним трибуном народних мас. Ічило його скрізь. На мітингах, на з'їздах, комітетах на політичних засіданнях, на три-

* Революційна Українська Партія.

буні Центральної Ради. Його промови і спеціальна участь перш усього на всіх українських військових з'їздах здобувають йому широку славу серед селянських і впершу чергу військових мас, ці останні наділяють його своєю спеціальною любов'ю і довір'ям, віддаючи в його руки спочатку головування Генерального Військового Комітету, а згодом і військове міністерство при уряді Української Центральної Ради.

Це був великий час. Сотні тисяч озброєного українського народу виявляли готовість до великих дій. Міліони пробудженої революційної маси ждали вслику відважного слова і сильної певної руки провідника. Міліони пробужених, але несвідомих безмежно хотіли комусь вірити, бо чули в собі силу ламати навіть найбільший опір і пристрасно рвалися творити щось нове велике, але не вміли власним розумом збудувати в своїй свідомості його ясного образу, ані виробити плану його живого здійснення. Вони шукали проводу серед тих, яких перші дні революції висунули на чоло подій. Але тодішній український політичний провід не міг дати масам ні того образу, ні того плану, бо й сам його не мав, весь час вбачаючи їх в «автономії» і «спільному революційному фронті». Пестлю-

за ж в тому часі, тобто протягом майже цілого 1917 р. теж не зміг належно використати своєї популярності для переведення тої великої акції, яку накидав сам момент. Він тоді застергався був на половині дороги. Майже інтуїтивно всі сили своєї енергії зосереджував на тій ділянці революційного процесу, яка завжди була і буде найнеобхіднішою в комплексі революційних сил — на справі організації революційного війська. Але рівночасно з тим його політична думка, вихована в середовищі дореволюційного українства і пошанні до «авторитетів», сильно в'язала його з профідними думками тодішнього політичного провіду. І тому хоч не міг він прийняти за своє часла Винниченка «нам війська не треба» — «о все ж таки не міг дійти до усвідомлення конечності піти своїм окремими шляхом, без них і проти них. Це його «роздвоєння» в той час спричинило те, що український військовий дух в російській армії під його керівництвом іпродовж цілого 1917 року не вилівся у тверді організаційні форми української армії, не іншов вповні із стадії тільки українізаційного руху. В цьому ж почасти теж і причина, що великий національний запал серед вояцьких час, який так високо піднімався в половині 1917 р. — в кінці цього ж року почав згасати.

створюючи ґрунт деморалізації. І цю свою непоправну помилку відчув саме найбільше сам Симон Петлюра вже тоді, коли йому прийшлося на чолі тільки невеличких частин боронити кордони і столицю України перед ворожою навалою. Тоді то впали з його уст ці слова:

«Якби я мав ще хоч тисячу, хоч п'ятсот ще вірних і відданіх людей, ми не допустили б ворогів до серця України».

1918-ий рік. Вже в кінці 1917 р., зараз після III. Всеукраїнського Військового З'єзу — Петлюра попадає в конфлікт з тодішніми керівними політичними кругами і зрікається посту міністра військових справ. Кинувши високе місце при уряді, він сам йде у вояцьку масу і починає організовувати Кіш Слобідської України. Сформувавши його, став на його чолі і в час, коли перші лави більшовицької армії спрямовують свої кроки на українську землю, перший виступає із цею свою частиною проти них.

Рівночасно із наступом своєї армії на Україну більшовики організують сильне повстання у самому Києві. Нависла загроза, що ще доки Муравйов підійде до столиці із своїми військами, — вона буде в руках ворога. Одинока надія на Петлюру і на його Слобідський Кіш

звоних і чорних гайдамаків. Стрипожений тлюра негайно заявляється із своїми частинами в Києві. Виродовж кількадених завзятків боїв із збільшовиченими московськими стицями і повстанцями, Петлюра здобуває твердиню Арсенал і приводить місто до зкою.

З часів цих боїв Петлюра виявив не тільки такий несподіваний стратегічний хист, але й існо позвичайну особисту хоробрість. В сіній, простій козацькій шинелі, в чорній, звіній смушевій шапці плече в плаче в ряді з козаком з багнетом в руках вступає в бій зорогом. Не дивлячись на небезпеку, він жди з'являється там, де його присутність є найбільше потрібна, де особистою присутністю, особистим приказом і прикладом ба було піднести завзяття гострок своєї тини. В найбільш вирішальний момент, не злившись на велику силу ворога і сильну його утечу — він перший з карабіном в руках чолі своїх гайдамаків кидається у приступ Арсенал і під градом ворожих куль здобуває його.

Ім часом Муравйов із своїми бандами піднів під Київ. Кілька завзятих боїв — Кру — Київ і українські невеликі частини муть відступити на захід. Український уряд

входить в договір з осередніми державами і годиться на підмогу німецьких військ, і при їхній допомозі українські військові частини відбивають Київ і усувають ворожі війська поза кордони України.

Петлюра в той час дальнє стоять оподалік політичного і військового керівництва, весь час тільки на становищі коменданта свого Слобідського Коша. З приходом німців на Україну і з припиненням фронтової боротьби віддається праці в земстві, стає на чолі київського земства, а потім і на чолі Всеукраїнського Земського Союзу.

Побувши трохи на Україні, німці розганяють Центральну Раду. Влада переходить у руки ген. П. Скоропадського, який проголосував себе гетьманом України. За часів влади цієї слабої, майже безвольної фігури, ішораз до більшого впливу на Україні приходять московські чорносотенні сили. Розпочинається дика гульня реакційних і противукраїнських елементів по українських селах. Все це нагромаджує дуже скоро в масах народу стільки ненависті, що кожній хвилинна Україна могла запалати страшним вогнем народної помсти.

Неминуче треба було зарадити цьому. Треба було тим більше, що на таких настроях, які накипали в українських масах, дуже легко міг

рати по-мистецьки московський більшевим. Виникає рішення українськими руками заініціювати повстання і збройною силою усунути гетьмансько-московську владу на Україну разом з її шильдом П. Скоропадським.

З середком і серцем повстання стала Біла армія, і рішенний на цей крок перейнятий зом справжньої української державницької і — Загін Січових Стрільців на чолі з своїм мінним полководцем Євгеном Коновалієм.

Знову вириняє конечність присутності Сиїа Петлюри. Широкому народному вибуванню треба було дати одного провідника і одинадцятий виразний прапор. Одним і другим стати в той час тільки Петлюра! Але Петлюра вже кілька місяців у в'язниці... Декому нівських політичних кіл удається видобути їх на волю, а комендант С. С-ів * через їх людей потайки, перебраного за рядового пільця, перевозить його до Білої Церкви.

Чунає ключ до повстання. Першими виступають всі як один СС-і, за ними вільне котво, розгалужене в 1917-му р. майже по всій Україні, дальнє повстанці, а там і регулярні українські військові частини, які одна

* Січових Стрільців.

по другій переходять на сторону Симона Петлюри. З кожним днем перемога схиляється в його бік, і 19.XII 1918 р. він побідно вступає до звільненого від гетьмансько-московських військ Києва на чолі військ Української Народної Республіки.

Повстання набрало було такої широкої величеської сили, що противника просто змітали із шляху. Весь народ селянський пішов на заклик «батька Петлюри! Село за селом, місто за містом, повіт за повітом, губернія за губернією ставали на бік його двохтисячного повстанчого ядра С. С-ів.

В той час ім'я Симона Петлюри дійшло було до найглуших закутків України. Він ставав казковим, легендарним героєм українського народу.

Всі вбачали в ньому свого великого визволителя, а серед гущі селянських мас повстало перша з легенд, якими обдарував його неодною український народ. Легенда про Петлюрухарактерника. Народ по селах говорив і з уст до уст переказував, що коли настав останній час терпіння, коли вже вщерть наповнилася гнівом народна душа, а Симон Петлюра сидів за міцними гратами, то його товариші прислали йому листа. В цьому листі був і малюнок коня. І от Симон вирізує з паперу того

ія, приліпаює на стіну своєї камери, коли горкає рукою грипи — стіна розступається, ін на своїому білому коні летить до вірних жільців, що вже стоять готові до бою.

Цієї безмежної вербуючої сили його імені той час не в силі заперечити навіть вороги. ін з героїв роману московського письменника Булгакова так по своєму складає це: «...Не було! Не було! Не було цього Сина зовсім на світі! Це просто міф народжений на Україні в тумані жахливого 1918 року...» то щось друге. Була люта женависть. Було чотириста тисяч війська, я навколо нього чотириста крат по сорок разів чотириста тисяч селян із серцем палаючим невгомонною злістю.

багато, багато назбиралося в цих серцях, ювінених віщерь тужливими мріями про ю вічно сподівану селянську реформу «вся іля селянам!» І удари летцантських стеків обличчя, і шрапнельний хуткій ногонь по юкірних села, спини зі смугами від шомпів, і реквізовані коні, і загарбаний хліб, і діти з грубими пікками, що поверталися в свої штки... От що було. І ще були десятки тисяч людей, що вернулися з війни і вміли стрілити. Були сотні тисяч рушниць, закопаних у землю, захованіх по клунях і коморах, не жі, не дивлячись на швидкі смертні прису-

ди польових судів ні на порки шомполами і стрільбу шрапнелями. Міліони набоїв в тій же самій землі, трьохдюймові гармати в кожному п'ятому селі і кулемети в кожному другому, в кожному містечку склади зброї. І в цих же містечках народні вчителі, лікарські помічники, українські семінаристи, що волею долі стали прапорщиками, здоровені сини пасішників, штабскапітани з українськими прізвищами... Всі вони говорять на українській мові, всі вони люблять Україну — чарівну, уявну... без панів, і без москалів. І тисячі колишніх полонених, що вернули з Галчинині. Це в додатку до тих тисяч селян. Ось що було! А Симон?! Та не було його! Не було! Так! Легенда, міраж, просто слово, в якім злилася і невгласима лють, і жадоба селянської помсти, і сподівання тих вірних синів своєї сонячної України, що ненавидить Москву, якаб вона не була — большевицька, царська, чи ще яка. От так то смерть не забарилася. Вона пішла осінніми, а згодом і зимовими українськими дорогами разом із сухими завоями снігу стала стукотіти в перелісках скорострілами. Її самої не було видно, але яскраво видний ішов по-переду неї дзюбатий селянський гнів. А Пе-

ора? Це міф! Міф Петлюри! Це міф такий знаменний, як і міф про Наполеона, який олі не існував.

А де взялася його вісімсотисічна найліпша, добірна армія?! Вона зіткалася з морозом голчастого синього присмеркового туму... Ох страшна, страшна Україна з її тумами, туманами!

Ля характеристика москаля відбирає Петлюрі прикмети дійсного провідника, так то як відбирає українському селянству, що дало із себе найкраціший державницький елемент якунебудь національну свідомість. Але характеристика, як не можна краще, вискаї, якою великою силою стало ім'я Симона Петлюри в кінці 1918 р. на Україні. Воного для українських мас найконкретнішим, і більш зрозумілим і найближчим гаслом рапором в один і той же самий час. Було не єки ім'ям провідника, але просто таки ібленням самої ідеї, самої мети руху, що здійсняє до: «Україна ані большевицька, ані європейська, лише своя незалежна Українська ріджа». І таким було воно впродовж усіх цьших років нашої визвольної збройної боротьби, таким воно осталось і після того, як зайнські землі заляли на довший час воді снані.

1919 і 1920-й роки. Страшні, повні по-
жеж і крові, повні нелюдських зусиль україн-
ської героїчної армії в боротьбі з усіма воро-
жими силами, страшні, трагічні, але великі
роки. Симон Петлюра весь час на чолі україн-
ської армії, в його руках найвищий військовий
пост — головне командування, а згодом і май-
же вся державна влада. Переївші успішно
протигетьманське повстання, Петлюра всю
свою силу скеровує на те, щоб із цих сотень
тисяч повстанців, які виступили під його прапо-
ром — викристалізувати сильну, дисциплі-
новану армію. Вповні перевести цього завдан-
ня не дають большевики, які зараз же кида-
ють на Україну майже усі свої збройні сили.
Розпочинається нова боротьба і ведеться вона
в той час не тільки на одному протибольше-
вицькому фронті. Ведеться безперервно про-
довж обою цих років. Українська визвольна
армія під проводом Симона Петлюри важко
кривавиться в боротьбі з наїзницькими си-
лами. Нераз в просто катастрофічному стані,
при вичерпанні всіх потрібних засобів, без
зброї, без одягу, десяткована пошестями, без
ліків, до крайності перевтомлена — вона все
рівно віддержує і не сходить з поля бою до
останнього. Так, як і її улюблений вождь —
Симон Петлюра. В той час, коли богато з про-

інх постатей українського уряду «перевлюється» і виїздить за кордон, в той час, я запанувала масова зненіра, коли багато, що давалося ловити на приману ворога — ні на мені не віддаляється від справи. еликою вірою в перемогу, з свідомістю ко-ності якнайдовше втримати в боротьбі ніколи не знесилується. Навіть тоді, коли здавалося ворог переміг, а останки його ії не в силі були піднятися до нової акції. зіть в таких моментах він не тратить надії є робить, щоб інаково запалити боротьбу, йому вдавалося.

Цей критичний час він весь час тримав юїх руках душу армії і сам був душою і сер-цієї армії. А любив Симон Петлюра свою ію і дорожив нею, як найбільшим скар-— любила безкритично і самовіддано срійська армія свого Головного Отамана. я неї він був усе! Так само і для того мо-ого покоління революції, що йшло під його пори. Так само і для українського селян-а, що йшло до боротьби і в повстання «за за що Петлюра»!

Роки 1919—20 — це роки Симона Петлю- Ця найбільш кривава і геройська сторін-недавньої нашої збройної боротьби на кож-своїй хвилині, на кожному своєму місці

має печать його імені і такою вона й перейде до української історії.

Переможений відходить на сміграцію продовжувати підготовку нової боротьби. У 1924-му році оселюється в Паризі і тут його досягає рука ворога, який ніколи не міг бути певний свого становища на Україні, доки жив Симон Петлюра.

25 травня 1926 р. проходив Головний Отаман вулицею Расін, прямуючи в сторону Бульвару Сен-Мішель. На розі вулиці і бульвару наблинявся до нього посланий большевицької Москви. Бліснув чекістський револьвер, поспалися стріли, Симон Петлюра захитався і упав на тротуар.

— Досить! Досить! — вириваються останні слова з уст Отамана.

Убийник стріляв даліше до лежачого. Стріляв цільно, намагаючись з повною певністю убити на смерть, бо такий був приказ тих, перед ким вічно стояло м'ярво Петлюри.

Симон Петлюра загинув. Але живе, росте і могутніє ідея боротьби за українську державність, яку він наближував своєю боротьбою.

В постаті Симона Петлюри і в його діях стільки хрустальності характеру, ідейності

і героїзму в починах, що жива і діюча пам'ять про нього живе і живе в душі кожного українця. Український народ в боротьбі за ідею великої, могутньої української держави буде завжди вірний словам, що іх невідома рука написала на одному з вінків на його могилі: «Минулому і майбутньому України вірні до кінця».



