

Тамара Коломієць

КОЗЕНЯТА І ВОГОНЬ



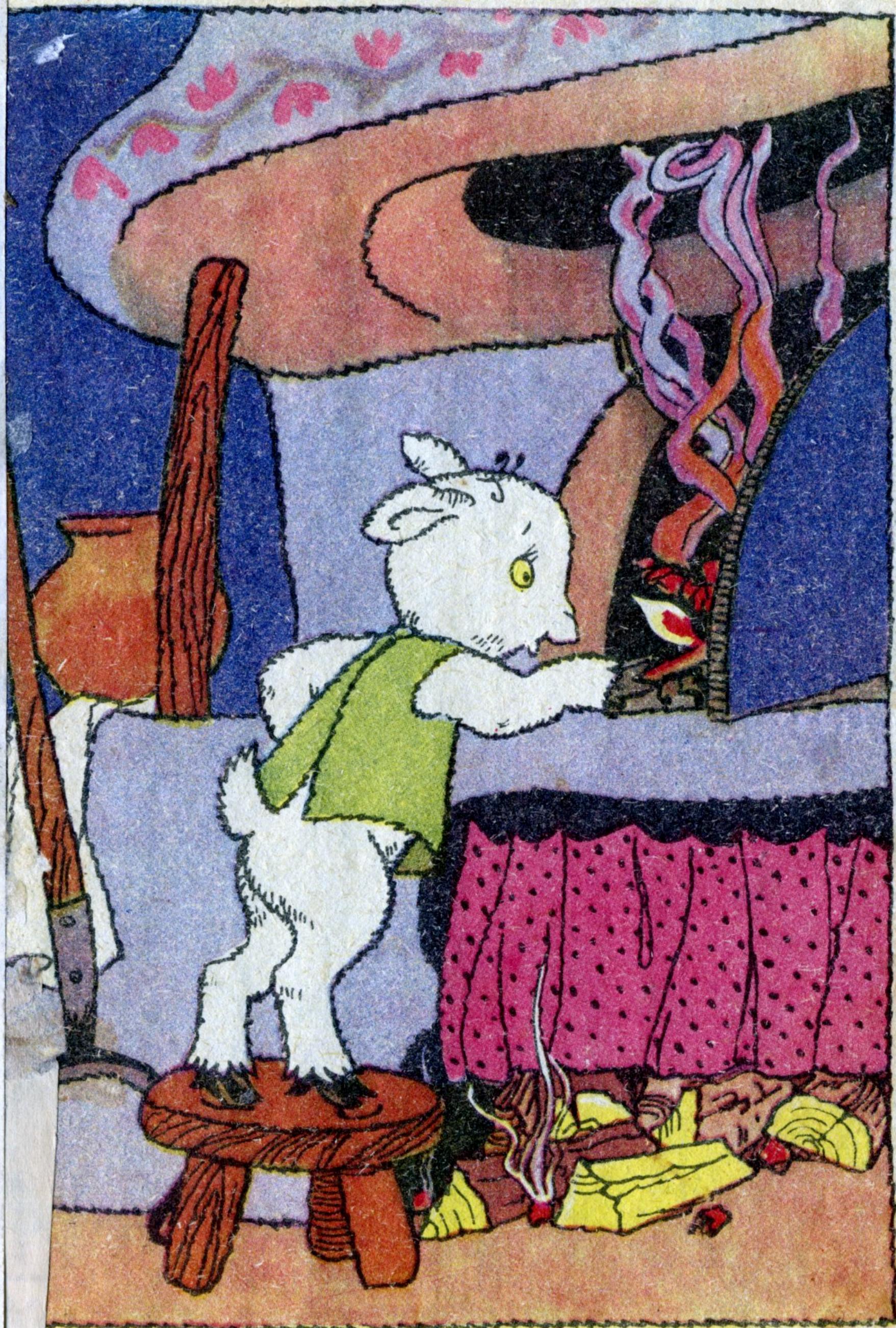


Вогонь працював у Кози у печі —
Варив їй куліш, випікав калачі.
Вона ж годувала щоранку малцят —
Трійко біленьких своїх козенят.



Ось мамі вже з дому рушати пора.
Лишається в хаті сама дівчора.
— Ми будем слухняні! — синок запевня.
Куди ж це найменше сплшить козеня?

A = A



Воно потихеньку взяло сірники
І вогник маленький пуска між тріски:
-- Ану, як у мами маєт, гори!—
І ось уже дим потягнувсь догори...



Сердитий вогонь розходивсь, гоготить!
Сестричка з найменшим сховались умиць.
А брат не злякався:— Нуль-один подзвоню!
Врятують пожежники нас від вогню!



— Ало! Загорілася хата в Козні!
Адреса: Діброва, провулок Лози,
А номер в нас другий. Скоріше сюди!
Мерщій порятуйте од злої біди!



Спішили сусіди — Лисиця й Ведмідь,
І Заєць — відомий усім скорехід.
І мчали в машині ген-ген із гори
Пожежники вмілі і мужні — Бобри.

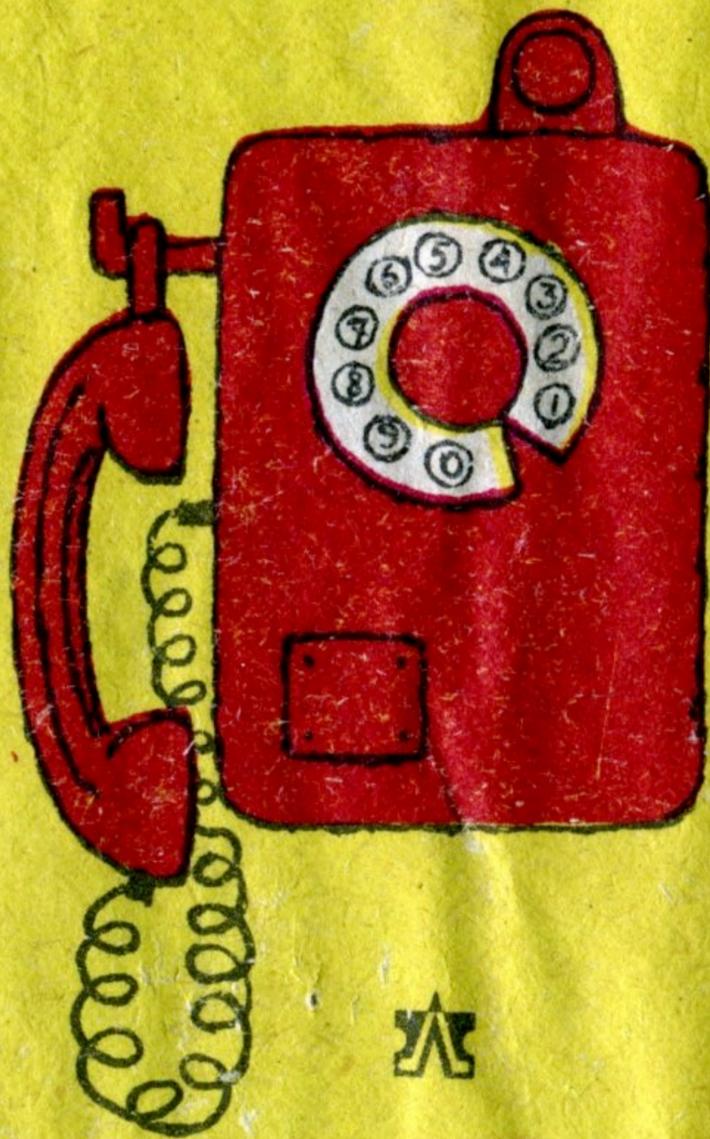


Вогонь не давався, пручався, шипів,
Сердитий вогонь погасать не хотів —
Не дуже він любить сидіть у печі,
Варити куліш і пекти калачі.



Пожежу згасили. Живі малюки.
І каже Бобер: — Не беріть сірники! —
І мовить Коза: — Пам'ятайте завжди,
Що гра із вогнем приведе до біди!

НЕХАЙ ЖЕ УМІЮТЬ І ДОНЬКА, І СИН,
ЯК РАПТОМ ПОЖЕЖА, ДЗВОНИТЬ 0-1



Київ, „Грайлик“, 1992

Коломиец Тамара Афанасьевна

КОЗЛЯТА И ОГОНЬ

Стихотворение

(На украинском языке)

Для дошкольного возраста

Разработка темы

Кудыкиной Надежды Васильевны и

Приходько Юлии Алексеевны.

Художник Бабенко Галина Николаевна

Київ „Грайлик“

Редактор О. П. Бандура. Художній редактор Ж. В. Покулита. Технічний редактор В. І. Самборук. Коректор І. Ю. Павлоцька. Н/К. Здано на виробництво 30.12.83. Підписано до друку 15.12.87. Формат 70x108/32. Папір офсетний. Гарнітура літературна. Друк офсетний. Умовн. друк. арк. 0,36. Обл.-вид. арк. 0,79. Тираж 200 000 пр. Зам 43.

Видавництво „Грайлик“, 254053, Київ-53, Кудрявська, 10 б

Підготовлено на замовлення Львівського заводу „Полонина“
290035, Львів-35, Зелена, 162.