

Анатолий Коломиец

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ
КОМПЛЕКС УКРАИНЫ
«ОЛИМПИЙСКИЙ»
(История, события, факты)**



ОБЪЕДИНЕНИЕ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИСТОРИИ И СТАТИСТИКИ ФУТБОЛА

«Библиотека футболофила Украины». Выпуск 4

А.Ф.КОЛОМИЕЦ

ФУТБОЛ В КИЕВЕ

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ
КОМПЛЕКС УКРАИНЫ
«ОЛИМПИЙСКИЙ»**

История, события, факты

Киев - 2005



ОТ АВТОРА-СОСТАВИТЕЛЯ

Этой брошюрой Объединение любителей истории и статистики футбола (ОЛИСФ) продолжает серию справочников “Библиотеки футболофила Украины”. Цель этой серии – не только познакомить любителей истории и статистики футбола, коллекционеров футбольных сувениров (футболофилов) с материалами, которые, безусловно, их интересуют, но и предоставить им возможность уточнить и откорректировать представленную информацию.

Одной из главных задач ОЛИСФ есть создание “Энциклопедии украинского футбола” и именно начало этой работы Правление ОЛИСФ возлагает на издание достаточного количества брошюр-справочников по вопросам, ответы на которые войдут отдельными разделами в энциклопедию. На футболофилов и просто любителей футбола возлагается задание внимательно ознакомиться с этой начальной информацией, высказать свои замечания или сделать дополнения и ознакомить с ними Председателя ОЛИСФ. Все предложения будут всесторонне изучены, проанализированы и учтены.

Вашему вниманию представляется четвертый выпуск “Библиотеки футболофила Украины”, где автор-составитель, опираясь на его прежние, совместные с футболофилом А.А.Кабанцом, разработки и публикации, попытался подвести проделанную работу к завершению.

* * *

История создания и поэтапной реконструкции главной спортивной арены Украины – Национального спортивного комплекса «Олимпийский» не простая. Она насыщена многими интереснейшими событиями, которые, к сожалению, до сих пор были очень слабо изучены и исследованы.

Это прежде всего связано с тем, что авторы многих печатных изданий не утруждали себя заботами уделять достаточное внимание главному центральному стадиону вначале Украинской республики в составе СССР, а затем и независимого государства Украина. Во всяком случае, не удосужились даже порыться в периодической печати прошлых времен, не говоря уже об архивах страны. Практически все до одного пользовались тем, что появлялось изредка в газетах в виде воспоминаний футболистов и очевидцев событий давно минувших дней.

В газетах и журналах тех времен, особенно 60-80 годов, появлялись такие выдумки, что просто диву даешься - как такое могли печатать. А ведь все это потом «знатоками» футбола принималось за истину и даже на государственном уровне под «липовые» даты проводились юбилейные торжества и сейчас ломать эти укоренившиеся «абсурды» никто не имеет желания. А ведь это необходимо делать. Хотя бы во имя истины. Правда

должна восторжествовать, в противном случае нам изо лжи никогда не выкарабкаться.

Так же произошло и с историей гордости каждого любителя спорта Украины – национального стадиона. Хотя выдуманного в ней не так уж много, но чего стоят хотя бы такие факты, как «засекречивание» того, что стадион при открытии его носил имя Льва Троцкого; как непонятно кем и с какой целью выдуманное, что стадион в 50-е годы носил имя Сталина, и, наконец, то, что официально праздновался 40-летний юбилей стадиона в 1985 году. Это только несколько примеров, но ведь грубейшими ошибками насыщен официальный сайт НСК «Олимпийский» в Интернете и даже в юридическом документе - паспорте НСК не обошлось без «ляпсусов».

Создается впечатление, что никому до этого нет дела. Брались факты «с потолка», «на глазок» вставлялись цифры и даты, при этом все безнаказанно. И, что обиднее всего – даже сейчас, когда предъявляешь таким «почившим на лаврах» архивные документы, они и пальцем не пошевелят, чтобы исправить хотя бы официальные документы клуба, хотя бы изменить тот «бред», который официально распространяется на весь мир в Интернете. Это безразличие к истине и, прежде всего, к сотням тысяч любителей футбола до того укоренилось в извилинах их мозгов, что молчать дальше уже нельзя – надо что-то предпринимать.

То с чем читатели познакомятся в этой брошюре, возможно, откроет им глаза. Не исключено, что о некоторых фактах они узнают впервые. Хочется только сказать, что все, что здесь изложено – не придумано, абсолютно все подтверждено документами. Не исключено, что кто-то с чем-то будет не согласен. Приглашаю всех к дискуссии, но только убедительно прошу ваши аргументы и доказательства подтверждать также только документально (пресса тех лет, копии архивных документов и т.п.)

В этой брошюре автор-составитель постарался отобразить все известные ему фотографии и другие материалы, имеющие отношение к теме и рассматриваемому периоду. Однако это не говорит о полноте информации, возможно автор-составитель и не знаком с другим иллюстрационным материалом и даже не догадывается о его существовании. Безусловно, он будет искренне благодарен футболофилам, которые хотя бы что-то могут подсказать и дополнить представленный материал. Пишите по адресу: **03110, г.Киев-110, а/я 48, Коломийцу Анатолию Федоровичу** или передавайте сообщения на e-mail: **4utkf@ukr.net**.

Предисловие

Автор-составитель этого издания завершает наведение порядка в историческом прошлом Национального спортивного комплекса «Олимпийский» и, прежде всего, документально свидетельствует о создании, открытии и этапах развития этого спортивного сооружения.

Национальный спортивный комплекс «Олимпийский» официально был открыт в 1923 году - 12 августа.

В самом центре Киева, у подножья живописной Черепановой горы, расположен один из самых крупных в Европе комплекс спортивных сооружений, который с 1996 года носит название – “Национальный спортивный комплекс (НСК) “Олимпийский”. В его центральной части размещена большая спортивная арена с футбольным полем и двухъярусными трибунами. Когда же было основано это спортивное сооружение? Какое его историческое прошлое и этапы расширения и развития? На эти вопросы только сейчас есть возможность ответить достоверно и в полном объеме. В этом издании нет ни одной информации, которая была бы представлена без документального подтверждения.

Прежде чем приступить к изложению фактов и аргументов, необходимо раз и навсегда констатировать периоды и даты изменения названий стадиона. И хотя их было не так много в истории стадиона, все же нагляднее будет, если мы сведем их в таблицу:

Изменения названий Национального спортивного комплекса “Олимпийский”

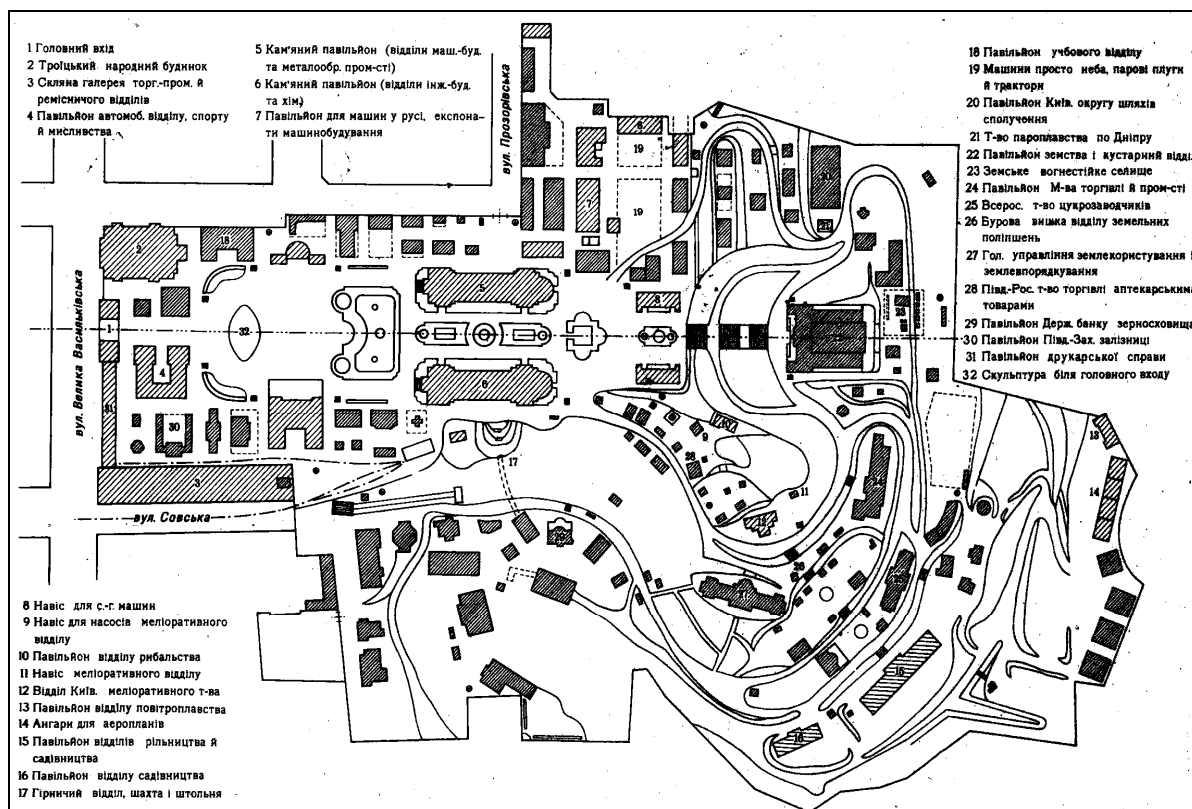
| | |
|------------------------|--|
| 1923 - 1925 гг. | - Красный стадион им. Л.Троцкого |
| 1926 - 1935 гг. | - Красный стадион |
| 1936 - 1938 гг. | - Республиканский стадион им. С.Косиора |
| 1938 - 1941 гг. | - Республиканский стадион |
| 1941 г. | - Республиканский стадион им. Н.Хрущева |
| 1942 - 1943 гг. | - Всеукраинский стадион |
| 1944 - 1962 гг. | - Республиканский стадион им. Н.Хрущева |
| 1962 - 1979 гг. | - Центральный стадион |
| 1980 - 1995 гг. | - Республиканский стадион |
| с 1996 г. | - Национальный спортивный комплекс “Олимпийский” |

Немного об истории

В начале второго десятилетия прошлого века в Российской империи решили провести Всероссийскую промышленную выставку. Местом её проведения избрали Киев – в то время крупный губернский город. Был определен и год её проведения – 1913. Определяясь, где именно строить павильоны выставки, организаторы не нашли более подходящего для этого мероприятия места, как Троицкая площадь. Это было незастроенное в то время место между Прозоровской улицей и Прозоровской дорогой, которая пролегла между Госпитальной и Черепановой горами, а также Алексеевским парком на склонах Черепановой горы (название этой горы возникло еще в начале XIX столетия, когда киевским губернатором был П.С.Черепанов – именно здесь была его усадьба – **Примечание автора**).



На этой территории функционировал Троицкий рынок, который занимал большую площадь. А лучшим архитектурным сооружением здесь был Троицкий народный дом (ныне – театр оперетты). Именно возле этого строения лучшие архитекторы Киева и возвели высокохудожественные деревянные и бетонные павильоны. Выставка была открыта 29 мая (11 июня) 1913 года. Среди 24 главных отделов, которые работали на выставке, был и спортивный. Сразу от центрального входа на выставку от Большой Васильковской улицы (позже имела название – ул. Красноармейская) первым справа размещался павильон автомобильного отдела, спорта и охоты.



Карта-схема Всероссийской промышленной выставки 1913 г.

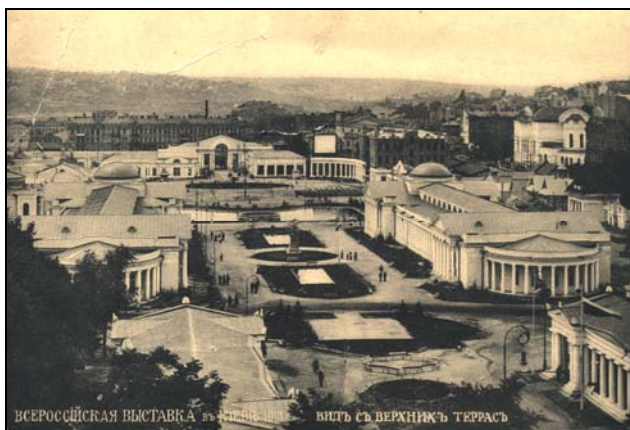


Для популяризации выставки во время её работы, а именно в августе 1913 года, планировалось проведение первой Всероссийской Олимпиады – комплекса спортивных соревнований по всем видам спорта, которые в то время практиковались в империи. У организаторов олимпиады сомнений насчет места ее проведения не было. Киев имел пригодный для проведения таких комплексных соревнований стадион - на

Лукьяновке, в районе улиц Глыбочицкой, Львовской (позже – ул.Артема), Дикой и Монастырской (сейчас здесь, напротив кинотеатра “Киевская Русь”, стоит памятник С.В.Косиору - **Примечание автора**). Открытый 12 августа 1912 года, он назывался “Спортивным полем”. Кстати, строили стадион по образцу парижского “Парк де Пренс”, а вмещал он почти пять тысяч зрителей (из них три тысячи на трибунах со скамейками, в том числе одна тысяча мест размещалась под деревянным навесом). Именно тут и состоялись основные турниры олимпиады. Но некоторые соревнования проходили и в павильонах выставки и на её территории. Именно месту, где проходила выставка, суждено было стать главным спортивным ядром Киева.



Матч на “Спортивном поле” (1912 г.)



Всероссийская промышленная выставка 1913 г.
(вид на центральный вход)



Всероссийская промышленная выставка 1913 г.
(вид с центрального входа)

Отгремела первая мировая война и лихолетье гражданской войны на территории современной Украины. О “Спортивном поле” и других неплохо оборудованных площадках Киева остались только воспоминания, а от когда-то величественных построек выставки - руины. Огромная территория бывшей Всероссийской выставки имела ужасный вид. Все, что имело хотя бы какую-нибудь ценность, как на поверхности земли, так и под землю, было разграблено, выкопано и продано на так называемых “толкучках”. Остался только мусор и кучи обломков – громадная свалка.

Решение о создании стадиона в Киеве

Еще в 1919 году Наркомвоенкомом Украинской Социалистической Советской Республики М.И.Подвойским в Киеве была отведена территория Пушкинского парка для сооружения стадиона. Были отпущены необходимые средства и даже начаты подготовительные работы, но приход Белой армии Деникина сорвал все планы.

Познавательная информация:

ПОДВОЙСКИЙ Николай Ильич (4(16).02.1880 – 28..07.1948) – *советский партийный и военный деятель*. Член КПСС с 1901 г. (в то время РСДРП).

Родился в с. Кунашовка (ныне – Нежинский р-н Черниговской обл.) в семье учителя, русский, образование – незаконченное высшее (духовное) и среднее специальное (юридическое). Умер в Москве.

Учился в Черниговской духовной семинарии (1894-1901 гг.), исключен за революционную деятельность, которую начал в 1898 г. В 1901-05 гг. учился в Демидовском юридическом лицее в Ярославле. В 1904-05 гг. председатель большевицкого студенческого комитета и член Ярославского комитета РСДРП. В 1906-07 гг. в эмиграции (Германия, Швейцария). Участник Февральской революции 1917 г., член первого легального Петербургского комитета РСДРП(б), депутат



Петроградского совета, редактор многих большевицких и солдатских газет. Председатель Всероссийского бюро фронтовых и тыловых военных организаций при ЦК РСДРП(б), один из создателей Красной Гвардии, член Петроградского ВРК, в дни октябрьского восстания председатель ВРК. В ноябре 1917 – марте 1918 гг. нарком по военным делам РСФСР, с января 1918 г. председатель Всероссийской коллегии по организации и формированию Красной Армии. С марта 1918 г. член Высшего военного совета, председатель Высшей военной инспекции, член РВС республики (сентябрь 1918 – июль 1919 гг.). **В январе – сентябре 1919 г. наркомвоенмор Украины. С декабря 1919 г. до 1923 г. начальник Всевобуча** и частей особого назначения (ЧОН). **В 1920-23 гг. председатель Высшего совета физической культуры, в 1921-27 гг. председатель Спортинтерна**, с 1924 г. на различной партийной и советской работе, с 1935 г. на пенсии.

Награжден орденом Красного Знамени.

В 1920-1921 годах вопрос необходимости сооружения стадиона поднимался неоднократно, но все усилия не достигли успеха. В декабре 1922 года на заседании Киевского губернского Совета физической культуры, который был именно в это время создан, о стадионе еще не упоминалось. Но уже в начале следующего года руководством Всевобуча было принято решение о проведении в Киеве II-ой Всеукраинской Олимпиады (в то время еще не было указания сверху об искоренении чуждых “олимпиад” и замены их “спартакиадами” - **Примечание автора**). Имеющие отношение к исполнению указаний сверху наконец “забегали” – начали планировать и действовать. Уже в марте было найдено наиболее пригодное для стадиона место на территории бывшей Всероссийской промышленной выставки. Оставалось к лету соорудить стадион, чтобы провести соревнования на нем. А главное, отрапортовать в Харьков, столицу УССР, что все сделано в определенные ими

сроки. Об отсутствии средств и людских ресурсов тогда мало кто задумывался.

Особое внимание строительству стадиона уделял венгерский политический деятель - интернационалист Лайош Гавро, который в 1922-23 годы был военным комиссаром Киевской губернии (в 1938 году расстрелян, как «враг народа» – **Примечание автора**). Именно ему принадлежит инициатива создания Красного стадиона. И благодаря Гавро это строительство все-таки началось. Название стадиона было определено согласно революционным традициям того времени. Красный цвет в названиях многих сооружений доминировал еще много лет.

Познавательная информация:

ГАВРО Лайош (Людвиг Матвеевич) (1894 – 1937) – венгерский интернационалист. Член социал-демократической партии Венгрии с 1912 г., член ВКП(б) с 1917 г.

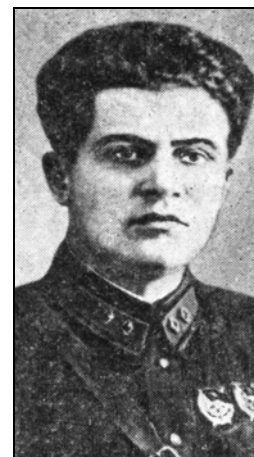
Родился в Венгрии в семье рабочего, венгр.

В первую мировую войну в австро-венгерской армии, прапорщик. С мая 1916 г. в русском плену. В 1917 г. создавал красногвардейские отряды из военнопленных. Участвовал в установлении Советской власти в Саратове. С марта 1918 г. командовал Астраханским летучим отрядом, в июле-декабре 1918 г. интернациональным батальоном, в декабре 1918 г. – апреле 1919 г. Астраханским интернациональным коммунистическим полком, участвовал в подавлении мятежей в Москве, Астрахани, Кизляре. В 1919-20 гг. командовал особым интернациональным батальоном в боях под Моздоком, участвовал в боях под Киевом и Новоград-Волынским. С июля 1920 г. командир стрелковых бригад, освобождал Киев.

После войны – комендант Киевского Укрепрайона, затем военком Киевской губернии. В 1924-25 г. на работе в Коминтерне, в 1926-28 гг. консул в Китае. В 1931 г. закончил военную академию им.Фрунзе. В 1931-37 гг. командовал стрелковой дивизией.

Награжден двумя орденами Красного Знамени (1919 и 1924 гг.).

В 1937 г. арестован и расстрелян как «враг народа».



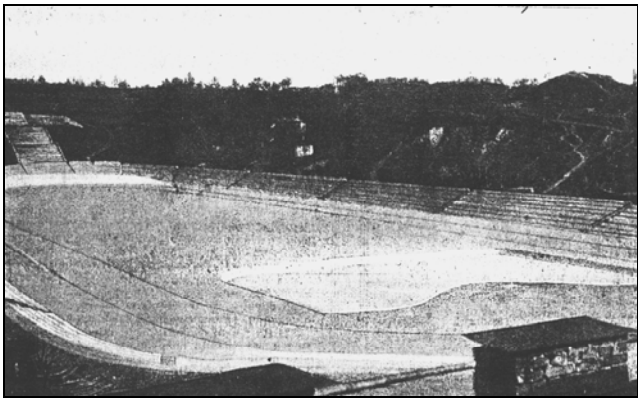
Однако, учитывая обстоятельства, вначале было решено создать хотя бы какую-нибудь спортивную площадку. И принялись разрушать все, что осталось от выставки. Хотя и это оказалось непростым делом, так как все, что можно было разобрать без техники, уже разграбили. Остались стены центральных павильонов, но, как выяснилось, они были железобетонными. И поэтому в конце апреля на протяжении четырех дней воздух содрогался от взрывов – столько времени продолжались подрывные работы.

Строительство стадиона в Киеве

К этому времени проект нового стадиона, разработанный молодым инженером Л.И.Пильвинским, уже был утвержден. Простенький, но с перспективой улучшения и возможностью доработки. Правда, в спешке никто не задумывался над тем, куда должна была быть сориентирована главная ось стадиона. Ее провели с востока



Л.И.Пильвинский



Проект Красного стадиона им. Л.Троцкого (1923 г.)

склоны Черепановой горы. Из обломков строений соорудили северную и западную трибуны, засыпавши их землей.

По проекту решено было оставить бассейн главного фонтана выставки за западными воротами футбольного поля. Это углубление планировалось использовать позже со специальной целью.

Траву на футбольном поле, может быть, и сеяли, но она, конечно, взойти еще не могла. Что касается деревянных скамеек для зрителей: их вообще не сделали. Планировалось вначале соорудить скамейки на 10 тысяч мест, но потом решили, что еще четыре - пять тысяч зрителей будут стоять на склонах, поэтому эту цифру заменили на 14 тысяч. А для сидения, кроме холмов, можно было использовать только бывшие ступеньки лестницы, которая осталась от выставки за восточными воротами. Откуда появилась уже в наше время официальная цифра – 5 тысяч, трудно сказать. В документах того времени она не встречается. Возможно, перепутали с вместимостью “Спортивного поля”, а может, уже в следующие годы вначале соорудили скамейки именно для пяти тысяч зрителей.

Работы до конца июня велись только силами допризывников. 300 мобилизованных молодых парней работали здесь задаром, так как местная власть и общественные объединения совсем не выделяли на это средств. Гавро, чтобы хоть как-то исправить состояние дел, организовал с 1 июля “Неделю Красного стадиона”, во время которой в селах и небольших городках Киевщины собирались “добровольные” взносы с допризывников губернии. Чтобы поправить финансовое состояние, была организована и массовая продажа маленьких красных звездочек, которые называли значками Красного стадиона. Чем ближе было к определенной заранее дате открытия, тем больше привлекалось гражданского населения к строительству. 15 июля на воскреснике работало полторы тысячи киевлян.

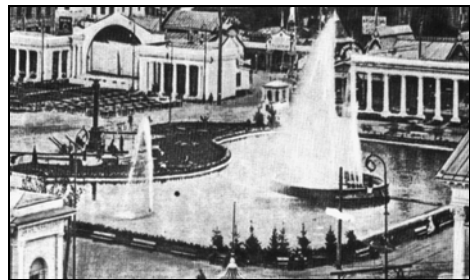
Время начала проведения соревнований постоянно откладывали. Затем поняли, что ничего хорошего с этого не выйдет, что нужны значительные

на запад, что даже в те годы в других странах никогда не применялось. Но этот вариант был быстро выполнимым, да и объем работ – намного меньшим.

Центральный вход на выставку – красивую белого цвета “триумфальную арку” оставили нетронутой. Она стала входом на стадион. Для южной и восточной трибун использовали природные



Арка входа на выставку 1913 г.



Большой фонтан выставки 1913 г.

средства на проведение Всеукраинской Олимпиады, поэтому и перенесли ее в Харьков. Но в Киеве все-таки должны были состояться соревнования пусть даже местного значения, поэтому и придумали губернскую Олимпиаду. Некоторые турниры предусматривалось провести на спортивной площадке “Полярная звезда” на ул. Фундуклеевской (ныне – ул. Б.Хмельницкого, позже там соорудили городской велотрек – **Примечание автора**).

Кстати, в Киеве именно в это время был оборудован еще один настоящий стадион, который назывался - Куреневским и был в распоряжении Клуба работников им. Октябрьской революции (в дальнейшем знаком киевлянам, как стадион “Спартак”).

А вот и сенсационная находка! Оказывается, в начале августа Киевский губернский Совет физической культуры поддержал инициативу губвоенкома Л.Гавро о названии создаваемой спортивной арены - **Красный стадион им. Л.Троцкого** (именно того самого, знаменитого Льва Троцкого – в то время Народного комиссара военных и морских сил СССР, которого как “врага народа” в 1927 году выслали из СССР и убили за рубежом – **Примечание автора**). Однако имя этого партийного деятеля в названии стадиона значилось только в 1923 году. В 1924-25 годы эта спортивная арена была заброшена, абсолютно никто ей не уделял внимания и поэтому стыдно было упоминать высокопоставленное имя, а в 1926-27 годы об этом боялись даже вспоминать. Только с 1928 года имя Троцкого “стерли из памяти”, да так, что до нашего времени об этом не было почти никому ничего известно. В советские времена умели очень мастерски избавлять людей исторической памяти.

Познавательная информация:

ТРОЦКИЙ (Бронштейн) Лев Давидович (26.10.1879 – 1940) – *деятель и идеолог российского и международного коммунистического движения.*

Родился в с. Яновка Елизаветградского уезда Херсонской губернии в семье мелкого земельного собственника, еврей. Образование – среднее (Николаевское реальное училище). В социал-демократическом движении с 1897 г. (в марксистских кружках Николаева и Одессы), с мая 1917 г. в РСДРП(б), затем в РКП(б).

В 1900 г. арестован и сослан в Иркутскую губернию, откуда в 1902 г. бежал. В 1902-05 гг. в эмиграции в Лондоне, затем в Женеве. В 1905 г. возвращается в Россию, работает в Киеве, затем в Петербурге. Один из организаторов революции 1905 г., председатель Петербургского Совета, арестован и приговорен к ссылке, бежал и эмигрировал снова в Лондон, затем работал в Вене. В 1909 г. перешел в РСДРП в ряды меньшевиков. С 1914 г. в Цюрихе, Франции, Испании, США. Сыграл огромную роль в большевицком вооруженном перевороте (председатель Петроградского совета) в октябре 1917 г. и гражданской войне. С мая 1917 г. член ЦК РСДРП(б). В 1917-18 гг. народный комиссар иностранных дел в правительстве Ленина, недолго нарком путей сообщения, затем в 1918-24 гг. наркомвоенмор и председатель РВС РСФСР, организатор Красной Армии, лично руководил ее действиями против Украинской Народной Республики. С 1919 г. член Политбюро РКП(б). Как идеолог троцкизма и претендент на власть в партии вступил в конфликт со Сталиным. В 1926 г. исключен из состава Политбюро РКП(б), а в 1927 г. исключен из партии. В 1929 г. выслан из СССР. В 1938 г. организовал IV Интернационал.

В 1940 г. убит в Мексике агентом советской разведки.



Подтверждение изложенного:

К вопросу сооружения в Киеве Стадиона

*“В настоящее время, в связи с предполагаемым в 23 году розыгрышем II Всеукраинской Олимпиады в Киеве, вопрос...поднят Губвсеебучем, поставившим себе очередной, боевой задачей устройство в Киеве, если не Стадиона, то хорошей спортивной площадки. После предварительного осмотра ряда намеченных участков, к постройке таковой решено приступить на арендуемой 1-м Киевским Райспортцентром (спортклуб им. т.Ленина) у коммунального отдела территории Алексеевского парка, которая является наиболее пригодным местом в Киеве для сооружения **в будущем** (здесь и далее выделено автором) «Красного Стадиона». В первый год предполагается выполнить лишь земляные работы, соорудить дорожку для бега в 400 метров, с площадкою для футбола внутри, места для зрителей, легкое летнее помещение для спортсменов (раздевалки мужская и женская, буфет, комната для сторожа) и наконец огородить все место. В следующий год будет приступлено к постройке трека и больших зданий (зимний гимнастический зал и др.), причем всю постройку «Красного Стадиона» предполагается растянуть не меньше как на 5 лет, а может быть и больше...”*

Будем надеяться, что в настоящем году, благодаря энергии Губвоенкома т.Гавро и Начгубвсеебуча т.Варича, киевляне наконец получают хорошо оборудованную спортивную площадку, в которой ощущается такая острая необходимость, а в дальнейшем на ее месте воздвигнется «Красный Стадион»” (можете себе представить, насколько большой была потребность в спортивном сооружении, если слово “стадион” неизменно писалось с большой буквы – Примечание автора).

(из журнала “Красный спорт” № 3-4, г.Киев, февраль-март 1923 г.)

В Киеве. Заседание Губисполкома (24 марта). Красный Стадион

*“В целях популяризации физической культуры в Киеве создается Красный Стадион. По ходатайству губвоенкома тов.Гавро Президиум Губисполкома предоставляет Киевскому Губернскому Совету Физической Культуры территорию быв. Алексеевского парка. Здесь и будет построен Стадион с местами **на 10.000 зрителей**, с треком для мотоциклов, полями, беговой дорожкой, гимнастическим городком. В будущем предполагается построить здания Института Физической Культуры. Но и в 1923 году будут произведены необходимые работы по устройству Стадиона, приведению в порядок парка и ремонта построек, и текущим летом на Красном Стадионе будет проведена Всеукраинская Олимпиада”.*

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 27.03.23 г.)

Спортсмены, на Красный Стадион !

*“...Все профессиональные и советские организации должны пойти навстречу, **кто чем только может**, новому начинанию, чтобы к августу месяцу с.г., к моменту открытия Всероссийских Спортивных состязаний на Красном Стадионе, пролетариат Киевицины мог принять самое деятельное участие в таковых” (обратите внимание, что именно к Всероссийским соревнованиям, а не к Всесоюзным, то есть, как всегда, очень хотелось “танцевать под дудку старшего брата”. Хотя, известное дело, СССР был только создан и отработать какую-либо форму проведения единых соревнований просто не хватало времени – Примечание автора).*

Гавро.

Заседание Губисполкома (20-го июня). Красный Стадион

*“...Работы велись при полном отсутствии средств силами 300 человек допризывников. Сделано все же много...там предполагается устроить скамьи для **12 тысяч зрителей**.”*

*Губвоенком тов.Гавро указывает на значение стадиона. Он **должен быть открыт 1 августа**, а 15 августа на нем состоится Всероссийская и Всеукраинская*

Олимпиада... Тов.Гавро просит разрешить устроить неделю по сбору средств для Олимпиады.

«Неделя» разрешена и начнется 1 июля.»

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 5.04.23 г.)

Киевский Красный Стадион

“...Постоянных мест для зрителей устраивается на 14 000 человек, кроме того в случае нужды, могут быть использованы спланированные откосы прилегающих возвышенностей.

...Вчерне земляные работы закончатся к осеннему сезону 1923 г., когда на стадионе возможно будет производить состязание...”

Неделя “Красного Стадиона”

“... Во вторую половину недели продажа значков будет усилена при содействии курсантов некоторых учебных заведений и лозунг – “Ни один киевлянин не должен остаться без значка Красного Стадиона” будет оправдан”.

Варич

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 6.07.23 г.)

“ Если Франция запретила Германии организовывать спортивные общества, то С.С.С.Р. никто не смеет запретить построить свой «Красный Стадион».

Почему и как строится в Киеве Красный Стадион

...Казавшиеся совершенно разрушенными остатки двух гигантских зданий бывшей в 1913 году выставки, вдруг, совершенно неожиданно, представили собой сильнейшее затруднение. Здания оказались почти сплошь железобетонными и разобрать их никто не брался. Опять ряд долгих упорных хлопот, в результате которых остались лишь груды щебня от подрывов...

...Работают на Стадионе во всю, не за страх, а за совесть.”

Сергей Варич

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 1.07.23 г.)

Воскресник на Красном Стадионе

“ 15 июля, на «Красном Стадионе» состоялся воскресник, в котором приняли участие допризывники и спортсмены г.Киева. Всего в работах приняло участие 1537 человек...”

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 18.07.23 г.)

Губернская Олимпиада в Киеве

“ Губернская Олимпиада в Киеве состоится с 11 по 19 августа, причем часть состязаний будет разыграна на «Красном Стадионе», а часть на площадке «Полярная звезда»”

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 1.08.23 г.)

В Губернском Совете Физической Культуры

“ На днях под председательством Губвоенкома т.Гавро состоялось очередное заседание Губ.СФК, на котором было решено много важных вопросов. По докладу о ходе работ на Стадионе и о неделе «Красного Стадиона» постановлено работу усилить с тем, чтобы часть состязаний Губернской Олимпиады, которая начнется 5-го августа провести на Стадионе, имея в резерве площадку «Полярная звезда».

Тов. Л.Троцкого постановлено избрать почетным председателем Киев.СФК и Киев.Стадион назвать – «Красный Стадионом имени тов.Л.Троцкого...”

П.Лоссовский

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 3.08.23 г.)

Официальное открытие стадиона

Дата открытия губернской Олимпиады переносилась с 5 на 11 августа, а потом - на 12-е. Об обещании торжественно открыть стадион 1 августа, конечно, забыли и, прежде всего, потому, что открывать-то, как выяснилось, не было чего. Безусловно, иначе не могло и быть, так как даже ныне за полгода сделать что-то, что на самом деле заслуживает внимания, даже на ровном месте, а не на руинах, очень тяжело.

Но открытие Олимпиады все-таки состоялось. Первые соревнования на Красном стадионе были проведены **12 августа** и именно этот день, а не какой то другой, есть **днем рождения стадиона**.

На Олимпиаде должны были выступать спортсмены из Умани, Белой Церкви и Черкасс, но прибыли только 38 представителей Умани и 14 - Малина.

Открытие Олимпиады состоялось в полдень (около 13-00). Вначале торжественным маршем на стадион вышли участники, а потом губвоенком Попов (Лайош Гавро уже отбыл из Киева и не присутствовал на открытии своего детища – **Примечание автора**) провозгласил Олимпиаду открытой. С приветствиями выступили представители Киевского и Уманского советов физической культуры, начальник губвсегобуча и киевский окрвоенком. После этого и начались соревнования легкоатлетов, а также был проведен один тайм товарищеского футбольного матча между Шулявским Спортклубом и сборной города Малина (2:0). Вечером присутствующие имели возможность посмотреть на большом экране кинофильм “Кто убийца?” (? !).

А где же такие известные нам с давних лет эпизоды открытия стадиона, как игра в “живые шахматы”, где гимнастические упражнения и пирамиды? Чего не было, того не было. Все это “красивая” фальсификация фактов. На самом деле “живые шахматы” появились значительно позже – в 1925 году, а гигантская пирамида из спортсменов в виде звезды - вообще в 1928 году (кстати, есть издания, в которых под этими фото даже некоторые авторы статей в газетах и журналах указывают 1912 год, что вообще абсурдно – **Примечание автора**).

Не было и в помине никаких трибун с деревянными скамейками для зрителей как в 1923 году, так и в следующие пять лет. Вот такова истина! Писать о том, что стадион был способен принять 5 или 14 тысяч зрителей, абсурдно. При желании, безусловно, на холмах и насыпях могло разместиться как минимум 30 тысяч зрителей. Не были построены и раздевалки для спортсменов.

Также выяснилось, что на Олимпиаде 1923 года был не только показательный один тайм футбольного матча в день открытия, а и настоящий футбольный турнир, матчи которого были проведены 14, 16 и 19 августа по кубковой системе, и был определен самый первый чемпион Киевской губернии – киевский “Яхт-клуб”, который в финале победил команду Высшей военной школы им. Каменева (2:0).

Интересно и то, что современное название нашего спорткомплекса – “Олимпийский” - имеет отношение не только к футбольному турниру Олимпийских игр 1980 года, а в некотором роде и к первой Всероссийской Олимпиаде 1913 года и к первой Олимпиаде Киевщины 1923 года.

Подтверждение изложенного:

Губернская Олимпиада в Киеве

“С 12-го по 19-е августа в Киеве будет проведена Губернская Олимпиада... Кроме киевских спортсменов, в Губолимпиаде предполагается участие спортсменов из Умани, Б.Церкви и Черкасс...”

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 10.08.23 г.)

“Сегодня на «Красном Стадионе» - первый день Губернской Олимпиады (12-21 августа). Все интересующиеся физкультурой и спортом должны быть сегодня на «Красном Стадионе».

Губернская Олимпиада в Киеве

“Сегодня в 11 час.утра, на «Красном Стадионе» (бывш. Алексеевский парк) начинаются состязания Губолимпиады, которые обещают быть очень интересными. Участие принимают лучшие спортсмены Киева, члены спорт-ячеек Красной Армии и КСМУ. Из округов прибыли пока 38 спортсменов из Умани и 14 спортсменов из Малина.

Сообщаем полную программу Губолимпиады по дням:

Воскресенье, 12 августа. Парад и общий выход всех участников состязаний. Легкая атлетика – от 11 до 3 час. Футбол – от 4 до 8 час. ...

Вторник, 14 августа. ... Футбол – от 2 до 6 час. ...

Четверг, 16 августа. Футбол (полуфиналы) – с 2-х час. дня. ...

Воскресенье, 19 августа. ... Футбол (полуфиналы) – от 6 час. вечера. ...

Вторник, 21 августа. Футбол (финал) – от 6 час. вечера”.

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 12.08.23 г.)

1-й день Красной Губолимпиады

“12 августа на «Красном Стадионе» начались состязания Губолимпиады. Около 1 ч. дня, после торжественного выхода всех участников, Губвоенком тов.Попов объявляет Киевскую Губолимпиаду открытой и произносит краткое слово о значении Красной пролетарской физкультуры. Затем с приветствием выступает от СФК проф.Крамаренко, от Уманского СФК и уманских спортсменов – окрвоенком Тихонов. С краткой речью обращается к участникам Начгубвсевобуч т.Варич. Последним поздравляет спортсменов окрвоенком Киевский тов.Рябоконь.

Затем состоялись состязания по легкой атлетике...

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 14.08.23 г.)

Спорт (первый день Олимпиады)

“По футболу состоялся только один хаф-тайм товарищеского матча между ком. Шулявского спортклуба и сборной ком. Малина, окончившийся с результатом 2:0 в пользу киевлян.

Вечером на гигантском экране демонстрировалась интересная картина «Кто убийца». Подобными кинематографическими сеансами будут заканчиваться все спортивные состязания Губолимпиады”.

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 15.08.23 г.)

Киевская Губ.Олимпиада !

“Последний день Олимпиады, 19 августа... состязания... закончились футбольным матчем между командами Яхт-клуба и Выш.военной школы им.Каменева, который окончился с результатом 2:0 в пользу Яхт-клуба”.

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 23.08.23 г.)

Киев

*“В конце августа на **строящемся** «Красном стадионе» спортивно-техническими секциями Губвсевобуча и Губсовета физической культуры были проведены губернские состязания по всем видам спорта...”*

(из журнала “Известия спорта” № 27-28, г.Москва, Издание Главного Управления Севеобуча, октябрь 1923 г. Рубрика “По России”)

(вызывает удивление, что в Москве о существовании Украинской республики видимо никто и не знал, если столь уважаемое центральное спортивное издание помещает эту заметку в рубрику «По России» – **Примечание автора**).

Дальнейшая эксплуатация стадиона

Сразу после окончания Олимпиады Киевская футбольная лига (да-да, именно та, которая была образована еще в 1911 году. Она оказывается существовала и в 1923 году – **Примечание автора**) заняла футбольное поле Красного стадиона, и уже 26 августа здесь начали проводиться матчи осеннего первенства города.

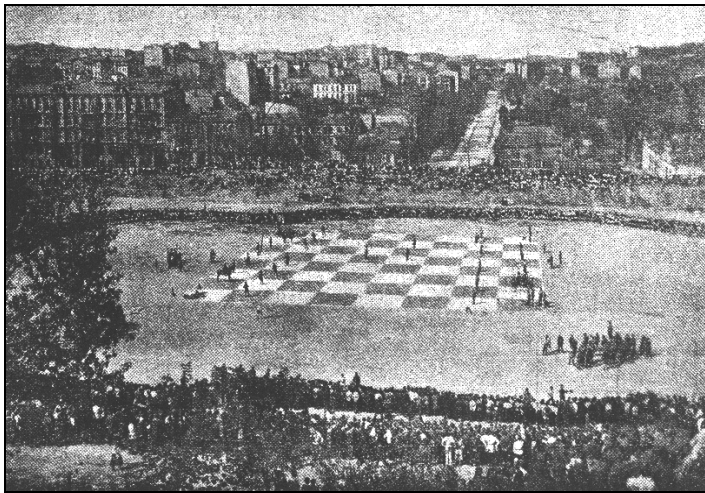
Но строительные работы на стадионе полностью приостановились. Отъезд из Киева бывшего губвоенкома Л.Гавро, а потом и начальника Севеобуча С.Варича сразу сказался на этом деле. Новые руководители, к сожалению, не проявляли инициативы в части запланированных мероприятий. И уже весной следующего, 1924 года, когда растаял снег и лед на катке, который был залит на стадионе зимой, стало понятно, что в таком состоянии стадион для лиговых футбольных матчей весеннего первенства города использовать не удастся.

И даже после того, как стадион полностью перешел от губвоенкомата к губернскому Совету физкультуры, ничего не изменилось. До июля 1924 года работы не проводились вообще. За западными воротами футбольного поля не было *“...спущено целое озеро воды, образовавшееся на месте бассейна, и в грязной воде его плескаются и купаются дети соседнего приюта... А пока ГСФК подрабатывает тем, что пускает на стадион за деньги... коров для пасьбы. Но для того чтобы пастись на стадионе 20 коров, не стоило затрачивать столько труда и энергии, сколько было затрачено на его создание в прошлом году...”*. Так сообщал “Вісник фізичної культури” № 8 (г.Харьков) за 15.06.24 г. Таким образом, нам известно, что кое-какая травка все же таки взошла весной, если было где пастись коровам. А о лучшей “газонокосилке” и мечтать не приходится, да и подкормка природная.

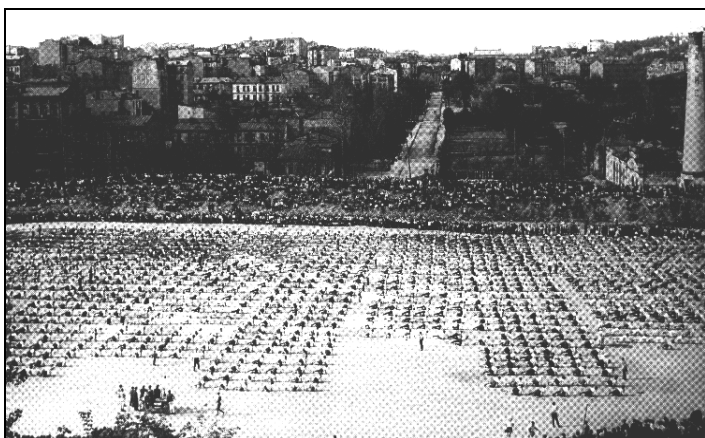
Однако 22 июня 1924 года стадион все-таки открыли, даже продемонстрировав усилиями гимнастов спортклуба им.Ленина некоторые гимнастические упражнения и вольные движения. На 12 июля планировалось открытие II-ой губернской Олимпиады, но ее вначале отложили до 20 июля, а потом переименовали в “Неделю физкультуры”. Она была проведена с 27 июля по 15 августа и была насыщена футбольными поединками на первенство губернии, в финале которого, 5 августа, был определен второй чемпион губернии – киевский “Желдор”, который победил команду Клуба им.Ленина

(1:0). К началу этих соревнований немного облагородили футбольное поле и беговые дорожки, а также наконец-то построили раздевалки и даже душевые. А уже 24 августа здесь начались соревнования окружной Олимпиады вооруженных сил.

Таким образом, постепенно стадион изменял свое лицо.



“Живые шахматы” на Красном стадионе (1925 г.)

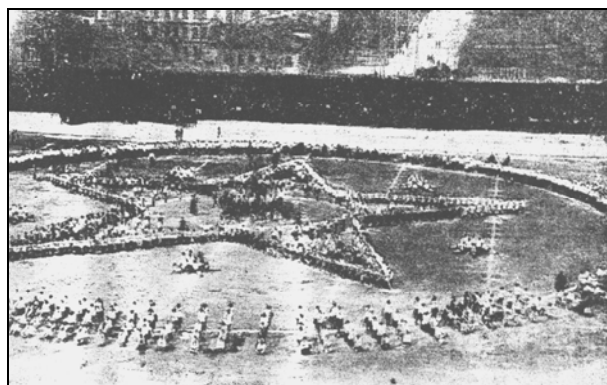


Упражнения физкультурников на Красном стадионе (1925г.)

Нельзя обойти вниманием и событие, которое состоялось 3 мая 1925 года (в учрежденный тогда День физкультурника). Оно имеет прямое отношение к излагаемому материалу, ведь именно в этот день на массовом физкультурном празднике, который состоялся на Красном стадионе, и была проведена инсценировка, известная под названием “Живые шахматы”, а также и известные по фотографиям массовые физические упражнения спортсменов.

Именно с 1925 года на Красном стадионе проходило большинство матчей на первенство города. Здесь праздновал победы и легендарный киевский “Желдор”, в котором выступали лучшие киевские футболисты Ямковой, Весеньев, Товаровский, Бардадым, Швецов, Бойко, Долгов и Фенцель, а несколько позже - Гончаренко, Свиридовский, Поталов, Пржепольский, Правовеков и другие. Кстати, этот клуб имел и свой неплохой стадион - образцовый, по меркам того времени, железнодорожный стадион Киевского узла (в 1932 году он получил название – Красный железнодорожный стадион, а затем - стадион “Локомотив”), который был торжественно открыт именно в 1925 году - 2 августа.

А вот уже в 1928 году на праздновании очередного Дня физкультурника (6 мая) на Красном стадионе две тысячи спортсменов города своими телами создали и продемонстрировали киевлянам огромную красочную пирамиду в виде пятиугольной звезды. Фото этой пирамиды также известно любителям



Пирамида на Красном стадионе (1928 г.)

спорта, которые интересуются историей развития физкультуры и спорта в Украине, так как оно было напечатано в нескольких серьезных изданиях, но почему-то тоже датировано тем же 1923 годом.

Подтверждение изложенного:

На стадионе

“3 мая – большой физкультурный день для Киева.

Пестрые группы физкультурников заливают стадион. Тесно. Громадный амфитеатр «Черепановых гор» не вмещает 15 тысяч зрителей. Гребни гор опоясаны живой лентой. Даже на верхушку фабричной трубы забрались любители”.

Живые шахматы

“Участвующие в инсценировке красноармейцы Киевского гарнизона, заняли места по наведенной на поле шахматной доске. Пешки – красноармейцы, кони – настоящие кавалеристы на лошадях, ладьи – пулеметчики. Со стороны красных – молотобоец-рабочий и селянка. У белых – царь и царица. Бой. Играют маэстро Богатырчук против чемпиона 45 дивизии т.Шора (за белых). Рефери – Сорокин. Объявляют ходы. Белый офицер стреляет в пешку-красноармейца. Налетевший белогвардейский кавалерист разит селянку. Несется сожаление с трибун. Санитары уносят убитых. Но красные перешли в наступление и инсценировка захватывает зрителей. Шах королю. Дрожит король. Ладья объявляет шах и мат королю. Прорвала фронт публика и с энтузиазмом приветствует победителя – рабочего-молотобойца.”

Манин.

(из газеты “Пролетарская правда”, г.Киев, 5.05.25 г.)

День фізкультури

“... Блискуче з технічного боку пройшли масові рухи жіночих і чоловічих груп цивільних і військових фізкультурорганізацій.”

(из газеты “Більшовик”, г.Киев, 5.05.25 г.)

День фізкультурника у Києві (6 травня 1928 р.)

“... Легко, як один, сідають гуртом спортсмени на землю, перегруповуються частинами і раптом –

- з двохтисячної колони молодих тіл – одна величезна піраміда – п'ятикутна зірка, навколо червоного прапору...

Довгими оплесками зустрічають глядачі цю мальовничу піраміду...”

(из газеты “Пролетарська правда”, г.Киев, 8.05.28 г.)

Именно Красный стадион с первых дней своего существования дал огромный толчок развитию массового спортивного движения в Киеве. На нем формировалось мастерство игроков того времени, проводились решающие и принципиальные соревнования. Он был на то время самой лучшей в городе футбольной ареной, таким образом, до открытия стадиона “Динамо” именно на Красном стадионе проводились все значительные матчи первенства Киева, международные поединки сборных Киева с рабочей сборной Нижней Австрии в 1927-29 годах и сборной Киева со сборной Рабочей спортивной ассоциации Англии 1927 года. На этом поле и киевские динамовцы принимали в те годы своих соперников из других городов, а также тут был проведен и первый международный матч “Динамо” - с рабочей сборной Нижней Австрии в 1929 году - 3:4.

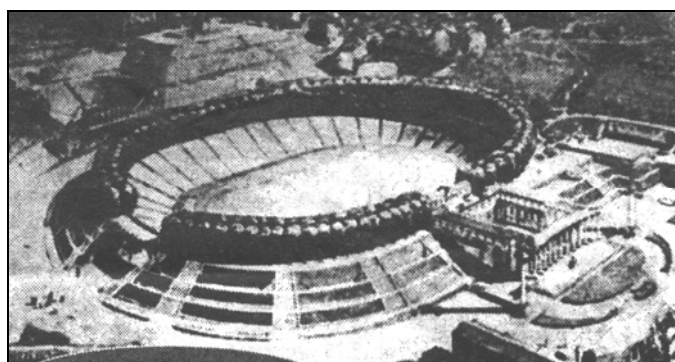
Но в 1933 году над Днепром был сооружен стадион “Динамо”, и футболисты динамовского клуба сразу же перебрались под крыло родного ведомства. Трибуны Красного стадиона совсем опустели.

В 1934 году Киев стал столицей Украинской ССР, и сразу возник вопрос о необходимости сооружения большого спортивного комплекса, который бы отвечал повышенным требованиям к физической культуре и спорту в СССР. В 1935 году был объявлен конкурс на “поднятие” Красного стадиона на более высокий уровень, победителем которого стал проект молодого в то время архитектора Михаила Гречины под названием “Украинский республиканский стадион”. Кстати, с именем этого выдающегося украинского архитектора связаны практически все изменения и реконструкции стадиона. На протяжении полувека он заботился о своем детище.

Перестройка стадиона

По проекту генеральной реконструкции Киева, строительство стадиона было предусмотрено на значительной территории, которая граничила с Красным стадионом. Тем более, проектом были предусмотрены трибуны на 50 тысяч зрительских мест, то есть в десять раз больше вместимости Красного стадиона. Предполагалось сооружение грандиозного “комбината физической культуры” республиканского значения, спортивная арена которого стала бы одной из самых крупных (третьей-четвертой) в СССР после стадионов в Москве и Ленинграде. Вот что писала киевская газета “Пролетарська правда” 20.06.35 г.: *“На базі нинішнього Червоного стадіону проектується новий республіканський стадіон площиною на 80 га. Це буде величний комбінат фізкультури... Будівництво стадіону розпочнеться в 1936 році...”*.

Подготовка места для сооружения этого стадиона началась уже в 1935 году, хотя проект был разработан на год позже. Вначале проект был достаточно помпезного вида (см. рисунок), как и все неосуществленные проекты сооружений того времени. Но с началом строительства он постоянно изменялся и упрощался из-за недостатка средств, которые выделялись местной властью. Еще перед началом проектирования было принято глобальное решение строить новую спортивную арену на месте действующей арены Красного стадиона, однако футбольное поле ориентировать уже большой осью с севера на юг.



Проект Республиканского стадиона в Киеве (1936 г.)

Последние футбольные матчи на поле Красного стадиона проводились в апреле-июне 1936 года, а последние соревнования состоялись 2-3 июля. Это была областная спартакиада школьников. Уже в печатном издании “Календарний розклад футбольних матчів на першість м. Києва (осінь 1936 року)”, кстати, самом первом известном футбольном календаре-справочнике

Киева советского времени (Киев. Міськліт. 16 стр. Тир.1000), в перечне спортивных арен города Красный стадион уже не значится.

Начатое строительство нового стадиона не давало возможности проводить соревнования на старой арене. Заработали на Красном стадионе экскаваторы, трактора, подъемные краны. Вынимались кубометры земли, завозились инженерные сооружения. Если восточные трибуны повторяли рельеф горы, то западные были искусственными и должны были одновременно использоваться еще и для сооружения административного комплекса, в состав которого входила правительственная трибуна, гостиница, спортивные залы и вспомогательные помещения. Десятки тысяч киевлян работали на строительстве стадиона. Оно стало всенародным.

Весной 1936 года новый стадион получил название - **Республиканский стадион им. С.В.Косиора** (Станіслав Викентьевич Косиор тогда был первым секретарем ЦК КП(б)У, в 1938 году арестован как “враг народа”, а в 1939 году расстрелян – **Примечание автора**) и именовался именно так до 1938 года.

Познавательная информация:

КОСИОР Станислав Викентьевич (6(18).11.1889 – 26.02.1939) – *советский политический и партийный деятель*. Член КПСС с 1907 г. (в то время – РСДРП).

Родился в Венгруве (ныне в Польше) в семье рабочего, образование – начальное (окончил начальное заводское училище при Сулинском металлургическом заводе (Донбасс).

Был рабочим-металлистом. Партийную работу вел в Донбассе, Харькове, Полтаве, Киеве, Москве, сослан на 3 года в Иркутскую губернию. После февральской революции 1917 г. член Нарвско-Петергофского районного комитета партии, член Петербургского комитета и Исполнительной комиссии Петербургского комитета РСДРП(б). Участник Октябрьской революции 1917 г., комиссар Петроградского ВРК, член ВЦИК и Комитета революционной обороны Петрограда. В 1918 г. нарком финансов УССР, один из организаторов КП(б)У, с июля 1918 г. член ЦК КП(б)У. Руководил нелегальной работой на Украине, секретарь подпольного Киевского областного комитета КП(б)У. В мае 1919 г. - декабре 1920 г. секретарь ЦК КП(б)У, с декабря 1920 г. член коллегии Наркомпрода УССР, а затем зам.наркома продовольствия УССР. В 1921 г. начальник Политуправления Украинского военного округа, с 1922 г. секретарь Сиббюро ЦК РКП(б). С 1925 г. секретарь ЦК ВКП(б). С **1928 г. генеральный секретарь ЦК КП(б)У, с 1934 по 1938 гг. первый секретарь ЦК ВКП(б)У**, исполнитель сталинской политики в УССР. С 1923 г. кандидат в члены, а с 1924 г. член ЦК ВКП(б), с 1930 г. член Политбюро ЦК ВКП(б), член Президиума ЦИК СССР, с 1937 г. депутат Верховного Совета СССР. С января 1938 г. зам.председателя СНК СССР.

Награжден орденом Ленина.

В 1938 г. арестован и в 1939 г. расстрелян как «враг народа».



Вот кто был «хозяином» Украины - фото из журнала «Динамо» (Харьков) за январь 1930 г.

Интересно, что закончить строительство нового стадиона планировали осенью 1937 года, а ввести его в эксплуатацию – в 1938. Но этим прожектёрским планам не суждено было осуществиться. За пять лет строительства стадиона на фоне зеленого массива парка, Черепановой и Госпитальной гор, наконец-то, выросла футбольная арена с трибунами для зрителей, физкультурный павильон с раздевалками, судейскими комнатами и врачебными кабинетами. На трибуны вели широкие ступеньки из красного гранита. Было смонтировано, в соответствии с требованиями того времени, систему освещения и радиофикации. Широкая аллея, которая опоясывала сверху все 36 секторов, была засажена кленами. Рядом, у подножья Черепановой горы, были сооружены площадки для волейбола, тенниса, баскетбола и городков. На возвышениях были размещены альтанки для отдыха.

Главный вход на стадион должна была украшать величественная колоннада из 22 колонн коринфского ордена (обратите внимание, что количество колонн соответствовало количеству игроков на поле – **Примечание автора**). Подобные колонны киевские зодчие уже использовали, оформляя павильоны Всероссийской промышленной выставки 1913 года. Так что дух наследственности все еще витал вблизи Алексеевского парка. Но, к сожалению, колоннаду и внутренний дворик не достроили. И именно здесь вынуждены были сделать временный вход со стороны улицы Анри Барбюса. Из-за недостатка средств отказались и от монументального ограждения. Стремилась завершить все работы к открытию футбольного сезона 1941 года, но так и не успели.

Несостоявшееся открытие стадиона

Второе торжественное открытие полностью реконструированного стадиона, который получил новое название – **Республиканский стадион им. Н.С.Хрущева** (Никита Сергеевич Хрущев в то время был первым секретарем ЦК КП(б) Украины, затем - ЦК КПСС, в 1964 году снят с этой должности – **Примечание автора**), планировалось 22 июня 1941 года. Футбольные команды к этому времени уже провели по 8-12 матчей в чемпионате страны. Киевское “Динамо” готовилось к матчу 22 июня с командой Красной Армии (такое название имела команда Центрального Дома Красной Армии (ЦДКА) из Москвы в 1941 году – **Примечание автора**).

Познавательная информация:

ХРУЩЕВ Никита Сергеевич (5(17).04.1894 – 11.09.1971) – советский государственный и партийный деятель. Член КПСС с 1918 г. (в то время РКП(б).

Родился в с. Калиновка Курской губернии в семье шахтера, русский. Умер в Москве.

С 1908 г. рабочий на заводах и шахтах Донбасса, участник гражданской войны 1918-20 гг., затем на хозяйственной и партийной работе в УССР. В 1929 г. учился в Москве в Промышленной академии. С 1931 г. на партийной работе в Москве, с 1935 г. первый секретарь Московского Комитета ВКП(б). С 1938 г. по март 1947 г. первый секретарь ЦК



КП(б)У, с 1938 г. кандидат, а с 1939 г. член Политбюро ЦК ВКП(б), в 1939 г. руководил мероприятиями по включению Западной Украины в состав УССР, а после войны инициатор проведения карательных операций против УПА. Во время войны 1941-45 гг. член Военсоветов фронтов на юго-западном направлении, генерал-лейтенант (1943 г.). В 1944-47 гг. Председатель СНК (с 1946 г. – Совета Министров) УССР. **С декабря 1947 г. снова первый секретарь ЦК КП(б)У.** С декабря 1949 г. секретарь ЦК КПСС, с 1952 г. член Президиума ЦК КПСС, а с сентября 1953 г. первый секретарь ЦК КПСС, одновременно в 1958-64 гг. председатель Совета Министров СССР. В 1956 г. на XX съезде КПСС начал десталинизацию (хрущевская оттепель), которая дала свободу миллионам политических заключенных, выдал паспорта крестьянам. В 1956 г. придушил Венгерскую революцию, отдал приказ о сооружении берлинской стены, был сторонником форсированной руссификации в УССР и инициатором преследований украинской интеллигенции.

14 октября 1964 г. освобожден пленумом ЦК КПСС от обязанностей первого секретаря ЦК КПСС и члена Президиума за проявления субъективизма и волюнтаризма.

Красочные афиши приглашали киевлян на открытие стадиона-парка. Билеты на матч уже продавали. Изданная 21 июня газета “Пролетарська правда” писала: *“Завтра в Києві відкривається найбільша на Україні фізкультурна споруда – республіканський стадіон імені М.С.Хрущова... новий стадіон зможе одночасно обслужити 70 тис. глядачів. Оточене 36 секторами на 50 тис. місць пушистим зеленим килимом виділяється овальне футбольне поле міжнародних розмірів... Збоку вулиці Анрі Барбюса височить струнка колонада. Це тимчасовий вхід на стадіон... За рішенням уряду УРСР республіканський стадіон разом з існуючим Палацом фізкультури і зимовим басейном становитимуть єдиний спортивний комбінат – центр навчально-спортивної роботи.”*

| | | |
|--|--|---|
| 22 ИЮНЯ | КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ФИЗКУЛЬТУРЫ и СПОРТА при СНК УССР | 22 ИЮНЯ |
| ОТКРЫТИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО СТАДИОНА | | |
| (Красноармейская, 51-6, телеф. 3-11-44, троллейбусы №№ 1, 3, трамвай №№ 1, 9, 10, 28, А, Б). | | |
| В ПРОГРАММЕ СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА: | | |
| ФУТБОЛ | ГИМНАСТИКА: | СОРЕВНОВАНИЯ ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ |
| (первенство Советского Союза): | выступление чемпионов СССР по гимнастике гг. ИБАДУЛАЕВА, ДЕМИДЕНКО, мастеров ЧУКАРИНА, РОЙТМАНА, ЖИ. ГИЛЕВИЧА и др. | при участии лучших легкоатлетов Киева, Харькова. |
| МОСКВА | ШТАНГА: | Начало спортивного праздника в 17 час. Вход на стадион — со стороны ул. Анри Барбюса (б. Пресловская). |
| (команда Красной Армии) | выступление мировых рекорсменов, засл. мастеров спорта гг. КУЦЕНКО, ПОПОВА (орденоносца), мастеров НОВАКА, ХОТИМСКОГО. | Открыта заблаговременная продажа билетов. Касса: на Республиканском стадионе, в магазинах «Крфизкультурвоенспорта» — Крещатик №№ 25 и 39. |
| КИЕВ | | |
| («ДИНАМО») (мастера). | | |
| Начало матча в 19 час. | | |
|  | | |
| АНОНС! | 26 июня на первенство СССР | 29 июня |
| ФУТБОЛ | ФУТБОЛ | ФУТБОЛ |
| МОСКВА («Динамо») (мастера) | КИЕВ («Динамо») (мастера) | СТАЛИНО («Стахановец») (мастера) |

Объявление в газете 1941 года об открытии Республиканского стадиона им.Н.С.Хрущева

Однако именно в этот день, утром 22 июня, началась война. Немецкая армия перешла границу СССР, и начала наступление вдоль всего фронта. В первой половине дня, даже после сообщения о нападении фашистов, никто и не думал о том, что матч не состоится. На стадионе была проведена предматчевая тренерская установка.

А изданная 22 июня газета “Пролетарська правда” продолжала: *“Величественные масштабы спортивного гиганта дадут возможность тысячам физкультурников столицы настойчиво бороться за овладение новыми спортивными вершинами. Уже начали систематические тренировки физкультурники города, опробовали новое поле футболисты-динамовцы. Сегодня в празднике открытия нового стадиона примут участие лучшие спортсмены «Динамо», «Спартака», «Буревестника», «Науки», «Рот фронта»... Завершит праздник футбольный матч между командами «Динамо» (Киев) и Красной Армии».*

Но уже в этот день на Киев упали первые фашистские бомбы, и, естественно, ни футбольного матча, ни самого открытия стадиона не состоялось.



Билет на матч 22 июня 1941 года в Киеве

Билеты никто не сдавал. Их объявили действительными – до лучших времен. Никто тогда даже не допускал, что такое время наступит только через три долгих года бедствий и ужасов войны. Это уже потом, в 1967 году, когда стало понятно, что эти билеты стали раритетными, было объявлено в средствах массовой информации и периодических печатных изданиях о том, что их обладатели могут посещать все без исключения матчи на стадионе бесплатно. Для этого были зарезервированы специальные места. Это было перед матчем на Кубок европейских чемпионов «Динамо» Киев – «Селтик» Глазго (Шотландия), когда в кассах билеты на этот матч практически купить было невозможно. Но, увы, тех, кто сохранил билет 1941 года, оказалось всего лишь несколько человек, и очень скоро об этом “благодеейии” просто забыли.

Сложная ситуация в городе, который готовился к обороне, и путаница в командовании привели к тому, что одни игроки футбольных команд города были командированы в регулярные части на фронт, другие – в войсковые части для обороны города, третьи занимались подсобными работами.

Когда немцы подошли к городу и руководство уяснило угрозу окружения, футболисты, которые служили в регулярных войсках Красной Армии, начали отступление со своими частями. Но наиболее трагичной оказалась судьба тех футболистов, которые потом не смогли выйти из окружения и возвратились в город. Они попали в очень сложной ситуации и на первое время затаились. В таком же состоянии оказались и бывшие футболисты – «старички», которые во время обороны города были в народном ополчении.

Стадион в годы оккупации

19 сентября в Киев вошли войска захватчиков. Начались репрессии, вводился новый оккупационный «порядок» в городе. Всем футболистам, кто остался в городе, как динамовцам, так и игрокам других команд, приходилось бороться за свою жизнь.

Известный в прошлом футболист киевского «Желдора» Г. Швецов (тренер «Локомотива» 1936-37 годов), который принял новую власть и отнесся к ней лояльно, по собственной инициативе создал спортивное общество «Рух» для спортсменов, которые признали власть гитлеровцев. Швецов стал играющим тренером футбольной команды этого общества. Свои матчи «Рух» проводил именно на новом Республиканском стадионе, который первое время в газетах и среди населения имел неофициальное название – стадион Дворца спорта, а чуть позже, по решению местного головы с подачи Швецова, был официально переименован на **Всеукраинский стадион**.

Вход на стадион со стороны Бессарабки (по ул. Прозоровской, ныне Эспланадная – **Примечание автора**) напоминал вход на стадион «Динамо», но только был деревянным, а колонны были квадратными. Сверху на высоком фронте была надпись большими деревянными буквами – «Стадион им Н.С.Хрущева». Примечательно, что за весь период оккупации немцы даже и не подумали убрать эту надпись и, видимо, «руховцам» было не до этого. Так эта надпись и сохранилась до окончания войны.

Официально стадион во время оккупации был открыт 12 июля 1942 года, но “футбольный сезон 1942 года”, если его можно так назвать, начался еще 7 июня матчем между командами общества «Рух» и хлебзавода (2:7). Подробно обо всех перипетиях этого “тяжелого лета 1942 года” изложено в третьем выпуске нашей «Библиотеки футболофила Украины» в брошюре «Правда о «матче смерти» 1942 года в Киеве».

Подтверждение изложенного:

Упорядкування Всеукраїнського стадіону та спортивного палацу

“... Тепер стадіон та спортивний палац приводяться до належного експлуатаційного стану. Упорядкувальні роботи виконує архітектурно-будівельне управління Міської управи. Тепер тут ремонтують та відновлюють споруди, устаткування, будівлі, очищують територію. Роботи проводяться з таким розрахунком, щоб до 15 червня підготувати стадіон до відкриття...”

(из газеты “Нове українське слово”, г.Киев, 5.06.42 г.)

Спорт

“ З дозволу Штадткомісаріату та з допомогою Міської управи спортивне життя Києва відновлене.

Наданий для занять стадіон Палацу спорту (В.Васильківська) вівторками та п'ятницями являє центр жвавої спортивної роботи...

Першими почали змагання футболісти...

У неділю, 7 червня, о 17 год.30 хв. усі аматори футболу будуть мати можливість бачити перше відкрите змагання футбольних команд “Рух” – хлебзавод, яке відбудеться на стадіоні Палацу спорту.

Швецов”.

(из газеты “Нове українське слово”, г.Киев, 6.06.42 г.)

Відкриття Українського стадіону

“ Сьогодні о 16 годині відкривається Український стадіон (В.Васильківська, 51, вхід з Прозорівської). Програма відкриття така: гімнастика, бокс, легка атлетика і найцікавіший номер програми – футбольний матч (о 17 год. 30 хв.).

Ш”.

(из газеты “Новое украинское слово”, г.Киев, 12.07.42 г.)

“ Відкриття цього прекрасного величезного, майже на 60.000 чоловік стадіону було призначене за советів на неділю 22 червня 1941 року. Ця дата добре пам’ятна кожному мешканцеві Радянського Союзу і, безумовно ввійде в історію людства... Але, з цілком зрозумілих для кожного причин, ні матч, ні свято не відбулись і були відкладені на невідомий час. І от тепер, 12 липня, більш як через рік, відбулося відкриття Українського стадіону. Хороша, сонячна погода сприяла святу, і на відкритті було понад 15.000 чоловік, серед них багато представників німецької та союзних армій...

...Цікавим футбольним матчем між командами спортивного товариства “Рух” та командою однієї з німецьких частин “Д.В.” закінчилося відкриття Українського стадіону в Києві. Матч закінчився перемогою української команди...

Р.Д.”.

(из газеты “Новое украинское слово”, г.Киев, 15.07.42 г.)

Открытие Республиканского стадиона

После освобождения Киева 6 ноября 1943 года, стадион трудно было узнать. Во время оккупации его целенаправленно не бомбили ни наши, ни немцы. Хотя случайные попадания отдельных снарядов все-таки случались. К тому же на стадионе “квартировались” войска – свои и чужие. У немцев в центральном павильоне был гараж. Отступая, захватчики вывезли ажурные входные ворота и ограду, окна и двери, разрушили водопровод, освещение, радиосеть и др. Таким образом, стадион пришлось отстраивать. За дело взялись работники треста “Крещатикстрой” (потом – “Киевгорстрой-4”). З помощью жителей города почти за полгода стадион был упорядочен.

Уже 25 июня 1944 года его торжественно открыли. Символично, что в этот день состоялся именно матч «Динамо» Киев - ЦДКА Москва, то-есть тот, который не суждено было провести 22 июня 1941 года, правда, на этот раз товарищеский. К сожалению, как писали газеты того времени, киевляне провели матч 1944 года вяло и проиграли его со счетом 0:4. Да и разве можно было сравнивать силы лучших футболистов действующей



Матч “Динамо” Киев – ЦДКА Москва
на открытии стадиона 25 июня 1944 года

Красной Армии и обессиленных невзгодами военного времени динамовцев из еще недавно освобожденного города, которые только были собраны, провели всего несколько матчей. О каком-то едином сыгранном ансамбле еще нужно было мечтать и мечтать.

Подтверждение изложенного:

“Комітет в справах фізичної культури і спорту при Раді народних комісарів УРСР

*У неділю, 25 червня, відбудеться велике спортивне свято,
присвячене урочистому відкриттю республіканського стадіону
імені М.С.Хрущова.*

В програмі:

- 1. Художні спортивно-гімнастичні виступи добровільних спортивних товариств, учбових закладів м.Києва.*
- 2. Виступи майстрів спорту з гімнастики, легкої атлетики та піднімання штанги.*
- 3. Футбольний матч*

ЦБЧА (МОСКВА) – ДИНАМО (КИЇВ)

Вхід до стадіону: з Червоноармійської та Прозорівської вул.

Початок свята о 17.00 год.

Вартість квитка 5 крб. Попередній продаж квитків в крамницях

“Динамо”, касах Стадіону, центральних театральних касах

(из газеты “Радянська Україна”, г.Київ, 24.06.44 г.)

Праздник открытия республиканского стадиона им.Н.С.Хрущева

“...Около 50.000 человек заполнили трибуны стадиона...”

Праздник закончился футбольным матчем команд, которые должны были играть на открытии стадиона три года назад – ЦДКА (Москва) и «Динамо» (Киев)...

Стадион им.Хрущева открыт!”

(из газеты “Правда Украины”, г.Київ, 26.06.44 г.)

Естественно, руководство республики и лично Н.С.Хрущев были неудовлетворены состоянием спортивной арены. Именно поэтому и было поставлено перед архитекторами и строителями конкретное задание о приведении сооружения в соответствие с довоенным проектом с обязательной доработкой, во-первых, того, что не было в свое время сделано (правительственная трибуна, спортивный павильон с колоннадой, ограждение и др.), а во-вторых, решение вопроса освещения футбольного поля для проведения матчей в вечернее время и установка современного табло. Табло вообще отсутствовало до 1949 года, а результат матча демонстрировали на табличках-щитках, которые вывешивались на мачтах с лестницами, по которым поднимались работники стадиона, чтобы заменить таблички в ходе матча.

В 1945 году в Киеве на Республиканском стадионе проводилось первенство СССР по легкой атлетике. К его открытию было приурочено проведение футбольного матча динамовских команд Киева и Тбилиси на первенство СССР. Это был первый матч первенства СССР на новом стадионе (почему-то об этом забыли и частенько пишут и утверждают, что первые матчи первенства СССР на Республиканском стадионе им.Н.С.Хрущева были проведены только в 1949 году,

но это не так. – **Примечание автора**). А в 1946 году на стадионе проводилось только первенство города по легкой атлетике и традиционный матч легкоатлетов пяти городов Украины – эти соревнования собирали немного зрителей.

Упорядочивание стадиона



Общий вид Республиканского стадиона
им.Н.С.Хрущева

Работы по ремонту и усовершенствованию стадиона тормозились не столько производственными трудностями, как недостатком значительных капиталовложений. В послевоенное время с этим было очень тяжело. Именно поэтому первая реконструкция и затянулась почти на пять лет. В большей части стадион отстраивали немецкие военнопленные. Это они

устанавливали гранитное ограждение вокруг секторов и полностью привели в порядок центральную трибуну.

Открыли стадион только в 1949 году. Вот, что писала газета “Київська правда” за 7.09.49 г.: *“...Вже повністю готове футбольне поле. Поверхня його засіяна багаторічними травами. Споруджені допоміжні приміщення для футболістів – роздягальні та душові кабінки. Навкруги футбольного поля обладнано чудову бігову доріжку – одну з кращих в країні. Ширина її досягає 10 метрів. Трибуни стадіону налічують 38 секторів, в них 47.756 сидячих місць... Тепер матчі на першість СРСР з футболу кияни дивитимуться на стадіоні імені Хрущова. 8 та 9 вересня тут зустрінуться команди першої групи: київські динамівці гратимуть з футболістами харківського “Локомотива”.* В 1950 году “Динамо” Киев провело на этом стадионе половину своих матчей, а в следующем году – все, кроме трех стартовых. Однако регулярное проведение футбольных матчей чемпионата СССР было начато только с 1953 года (первенство СССР 1952 года проводилось в Москве в один круг, а в Киеве на нашем стадионе провели весной турнир четырех команд. – **Примечание автора**).

В некоторых печатных изданиях в последнее время появилась информация, что стадион был открыт в 1948 году под названием – Сталинский Республиканский стадион. Никакой информации об этом в архивных документах не найдено. Таковую чушь просто недопустимо оставлять без осуждения. Более всего тревожит то, что эта псевдоинформация есть и на официальном сайте самого НСК “Олимпийский” в Интернете (www/nsc-olympic.com/history/shtml). Оказывается, стадион так стали называть некоторые киевские болельщики послевоенного времени по той причине, что во время праздников на ремонтируемом стадионе устанавливались артиллерийские пушки, производившие салют, а со стороны “бессарабских” ворот на аэростате поднимали больших размеров цветной портрет И.Сталина,

который в темное время суток освещался несколькими прожекторами. Вот отсюда и произошло это название-прозвище среди киевлян, но оно продержалось всего пару лет (1947-48 гг.) – до окончательного открытия стадиона.

В начале 50-х годов, наконец-то, над трибунами южных ворот под Черепановой горой появилось деревянное табло. На фанерном щите, размером 6 x 3 метра, обрамленном металлическим каркасом, устанавливали фанерные таблички: прямоугольные с названиями команд и круглые метрического диаметра с цифрами счета. После каждого забитого мяча работник стадиона по специальной лестнице поднимался вверх и менял таблички на табло, чтобы зафиксировать результат матча по ходу игры.

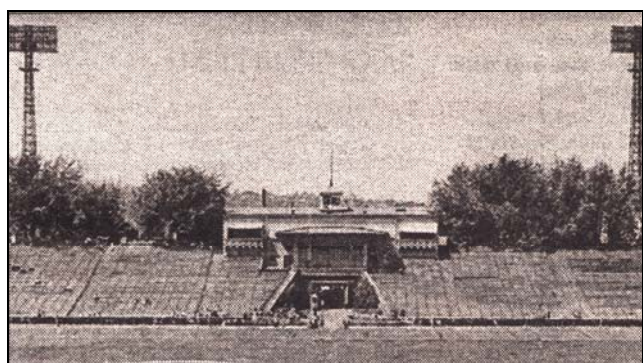
Следует отметить, что после войны на склонах Госпитальной горы до самого стадиона размещались огороды и фруктовые сады, владельцы которых жили в жалких лачугах (сейчас здесь гостиница «Русь» и кассы стадиона и Дворца спорта). Только в 1949 году по всему периметру стадиона установили сплошной деревянный забор более 2,5 м высотой.

Летом 1954 года завершилось строительство главного фасада стадиона – колоннады со служебным входом во внутренний дворик административного корпуса. Эта цепочка величественных колонн стала визиткой стадиона на многие годы (до 2005 г., когда из-за строительства громадного торгового центра на площади у центрального входа на стадион по неоднозначно многим воспринимаемому решению мэрии Киева колонны были демонтированы. И это чудесное произведение архитектуры, на протяжении половины столетия радовавшее взгляд любителей футбола, жителей и гостей города, пока стерто с лица стадиона – **Примечание автора**).



“Визитная карточка” стадиона

Главным же достижением того времени было сооружение в 1955 году четырех 45-метровых металлических вышек с 320 решетчатыми прожекторами общей яркостью на 500 люкс - для равномерного освещения поля в вечерние часы. Впервые прожекторы включили в сентябре 1955 года на товарищеском матче «Динамо» Киев – «Зенит» Ленинград. Затаив



Вышки с прожекторами освещения на стадионе (1956 г.)

дыхание, болельщики ждали этого момента. В конце первого тайма судья подошел к центру поля, поднял руку и помахал ей. Зажегся яркий свет под долго незатаивающиеся аплодисменты. Однако постоянно ввели в эксплуатацию искусственное освещение в следующем году. Таким образом, только в 1956 году, а не с 1948, как об этом

указано в отдельных изданиях, в Киеве футбольные матчи можно было проводить вечером, когда у большинства жителей города уже заканчивалось рабочее время, а отдохнуть они могли и на стадионе.

В эти же годы был за восточными трибунами построен городской зимний гребной бассейн, а несколько позже и крытые теннисные корты. Зимой даже прокладывалась слаломная трасса по Черепановой горе от верхнего тренировочного стадиона возле музея «Косой канонир» (в те годы - обувная мастерская) на Печерске и до секторов ледового стадиона. Кстати, зимой футбольное поле полностью заливали под каток (позже стали заливать только беговые дорожки, а потом вообще только пространство между секторами и беговыми дорожками). В середине 50-х годов на поле стадиона проводилось даже зимнее первенство города по футболу с участием и команд мастеров, правда, с оговоренной организаторами «форой» (гандикапом) в конвертах, которые вскрывались после завершения первенства для уравнивания шансов команд при подсчете очков и определении чемпиона города и призеров.

Долгое время, до постройки крытых теннисных кортов, склоны Госпитальной горы служили «дополнительными секторами», где прямо на траве располагались те, кто не мог или не имел желание приобрести билеты. А уже после постройки кортов безбилетники переместились на склоны Черепановой горы, что создавало некоторые дополнительные неудобства – далековато, да и обзор был из-за ворот.

Полномасштабная эксплуатация стадиона

Естественно, в связи с появлением на стадионе искусственного освещения с 1956 года была внедрена и продажа абонементов на постоянное место на трибуне во время футбольных матчей. Также в 1956 году заменили табло более современным, с часами посередине и с электрическими лампочками, которые высвечивали по команде оператора результат матча.

В эти годы было заменено деревянное ограждение стадиона по всему периметру на металлическое: чугунные литые решетки между гранитными столбами. Оба входа на стадион украсили чугунные литые ворота, а на входных столбах между кассами появились чугунные таблички с надписями «Республиканский стадион им.Н.С.Хрущева»

Для руководства сложным многоплановым спортивным хозяйством в Украинской ССР именно в 1956 году было создано при Спорткомитете УССР



Табло результата матча на стадионе (до 1963 г.)

Управление спортивных сооружений. Работники всех служб этого управления должны были заботиться о том, чтобы соревнования и тренировки проходили

на самом высоком уровне. Долгие годы начальником Управления спортивных сооружений работал Борис Михайлович Воскресенский (ныне – вице-президент Федерации футбола Украины).

В октябре 1962 года Республиканский стадион им. Н.С.Хрущева сменил название на **Центральный стадион**. Именно в конце этого года на стадионе демонтировали старое табло и начали устанавливать новое электронное, которое приобрели в Венгрии (производство предприятия “Электроимпекс”). 10 апреля 1963 года на матче “Динамо” Киев – “Спартак” Москва зрители впервые увидели на табло указанные значения минут, на которых были забиты мячи, и фамилии их авторов.



Общий вид Центрального стадиона в Киеве

Вторая генеральная реконструкция стадиона была начата в 1966 году, а планировали ее завершить к празднованию 50-летия Октябрьской революции в 1967 году. Но, как всегда, открыли стадион к празднику, а потом дорабатывали его вплоть до 1971 года. Проект реконструкции был разработан архитекторами Киевского зонального НИИ типового и экспериментального проектирования, а также Киевпроекта (архитекторы: уже известный нам М.И.Гречина - руководитель работ, Г.И.Гранаткин, А.М.Анищенко и М.Л.Губов). Основой этого проекта было сооружение над чашей стадиона второго яруса трибун, которые впервые в мировой практике были смонтированы на оригинальных железобетонных двухконсольных ригелях.

Примечательно, что испытать новую конструкцию приказали солдатам нашей Советской армии, а конкретно - доблестным внутренним войскам (киевский полк МВД – в/ч 3217, что размещался на Контрактовой, в то время Красной, площади на Подоле, под командованием полковника Пряхи и начальника штаба Кривицкого). Решили, раз они по долгу службы призваны обеспечивать порядок на стадионе, то можно и рискнуть – это же солдаты. Порядка 800 человек по команде дружно вставали, прыгали, перемещались, а по специальным отвесам и приборам измеряли крен конструкций. Кстати, были и

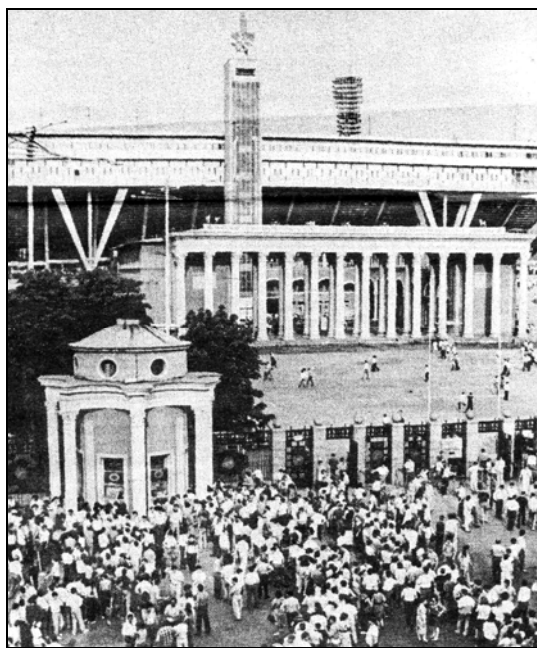


неблагополучные (шатаящиеся) трибуны, особенно в юго-восточных секторах.

Благодаря второму ярусу трибун, количество зрительских мест на стадионе было доведено до 100 062. Верхний ярус был впервые заполнен зрителями 4 октября 1967 года на матче Кубка европейских чемпионов «Динамо» Киев – «Селтик» Глазго (Шотландия), что, кстати, не сняло в те годы проблемы билетов. Желających посетить этот матч было намного больше.

Также по проекту был, наконец-то, построен репортерский комплекс над верхним ярусом западной трибуны, где на высоких опорах были смонтированы комментаторские кабины. Был сооружен и трамплин для прыжков на лыжах, крытые теннисные корты за восточными трибунами и даже зимний гребной бассейн. Несколько позже было установлено два новых электронных табло размером 18 х 6 метров, разделенных на два информационных блока, левый из которых показывал время, дату и температуру воздуха, а правый – названия команд, результат матча и авторов забитых мячей. Впервые они были включены 15 октября 1969 года на отборочном матче Чемпионата мира между сборными СССР и Турции.

В 1975 году директором стадиона был назначен Сергей Сергеевич Демидов, который занимает эту должность и сейчас. С именем этого неутомимого работника, всесторонне одаренного и опытейшего человека (имеет высшее спортивное и среднее техническое образование) уже 30 лет связаны все изменения, свершения и достижения на главной спортивной арене Украины. Следует вспомнить и Леонида Михайловича Кривошеева – настоящего хранителя спортивной арены, который до С.С.Демидова был



Возле одной из касс центрального входа на стадион

директором стадиона. Начинал он с простого рабочего, был невероятный труженик, который в работу по подготовке футбольного поля, секторов и дорожек вкладывал душу, жизнь, все силы и умение. В 1956 году его даже приглашали в Москву, где он «доводил» футбольное поле Центрального стадиона им.Ленина в Лужниках до международных стандартов перед открытием Спартакиады народов СССР. Очень хочется поддержать пожелание коллеги В.Маевского о присвоении спортивным сооружениям имен именно таких людей, а не каких-то там ренегатов или волонтаристов – политиков, которые совсем не имеют никакого отношения к аренам спортивной жизни Украины.

Капремонт и преодолительская реконструкция

В третий раз на капитальный ремонт и значительную реконструкцию Центральный стадион стал в 1977 году. Это было обусловлено принятым решением о привлечении столицы Украины к проведению футбольного турнира Олимпийских игр 1980 года. Главным архитектором проекта этой реконструкции был Е.Я.Кириченко.

Нужно было, прежде всего, подготовить футбольное поле для проведения матчей такого уровня, поэтому грунт на нем полностью сменили. Один ярус дренажа дополнили вторым (дренаж – это керамические трубы с отверстиями, в которые с поля просачивается вода – **Примечание автора**). Пемзошлак эшелонами везли с грузинского Ахалкалака, песок – из Волгограда, гранит – с Житомирской и Винницкой областей. Гранитом даже облицевали туалеты, что дало возможность мыть их со шланга, и они стали, так сказать, “хулиганостойкими”. А раньше везде была штукатурка...

На восточной трибуне был установлен главный олимпийский символ – чаша для олимпийского огня на оригинальных стойках. Также установили новые опоры для освещения – башни высотой 82 метра. На каждой опоре – 132 лампочки по 3,5 кВт каждая. Однако и сейчас подниматься для смены ламп необходимо самостоятельно, так как лифты 1980 года подрядчиками – шведами и японцами – не были смонтированы из-за бойкота Олимпиады. Кстати, старые опоры передали киевскому стадиону “Спартак”. Электронные табло начинили новой аппаратурой, которая обеспечивала более полную информацию зрителей (составы команд и т.п.).

Именно в период этой реконструкции тщательно взялись за объекты верхнего стадиона. Построили два футбольных поля, площадки для метания диска, ядра, копья и молота, новый уникальный трамплин, который, учитывая его вантовую конструкцию, получил в прессе название “Летающий трамплин”, и др. Правда, старый трамплин позднее демонтировали как ненужный, - как раз тогда, когда он был уже в аварийном состоянии. Руководил строительством верхнего стадиона Борис Онищенко – чемпион Олимпийских игр 1972 года в Мюнхене по современному пятиборью. Он и ныне работает там директором - теперь уже учебно-спортивной базы “Атлет”.

К олимпийскому футбольному турниру 1980 года стадиону возвратили его историческое наименование - **Республиканский**. В годы расцвета, если можно так высказаться - “застойного времени”, в стране власть частенько



Общий вид Республиканского стадиона Украинской ССР

“игралась” в такие игры. Конечно, стадион еще в 1935 году планировался как главная спортивная арена республики и, безусловно, когда он был Центральным, все прекрасно понимали, что это центральный стадион не города Киева, а республики в целом. Но кому-то это не понравилось, а подчиненные сразу же

отреагировали. Если бы годы “застоя” продолжались еще, то, наверняка, появилось бы другое, может быть и более содержательное название, например – Центральный республиканский стадион.

20-27 июля 1980 года на стадионе состоялись футбольные матчи участников Олимпийских игр – команд Алжира, Ирака, Испании, Коста-Рики, ГДР, Сирии и Финляндии.

В 1985 году по непонятным причинам, возможно, по тем же, что и смена названий стадиона, снова по чьему-то указанию сверху или по какой-то иной причине было решено отпраздновать 40-летний (!?) юбилей стадиона. В честь этого события 13 сентября 1985 года стадион был награжден Почетной грамотой Верховного Совета Украинской ССР. Почему-то не орденом: а может, орденов не хватало (все “легли” на груди руководителей страны), а может, мода на них уже тогда прошла...

В годы независимой Украины

Уже во времена независимой Украины стадион был брошен государством на произвол. Не до спорта тогда было... Государственный комитет по делам молодежи, спорта и туризма Украины получал столь малые средства из бюджета, что их только хватало на обеспечение выступлений спортсменов Украины на Олимпийских играх. Каждый выживал, как мог. Исходя из этого и чтобы хоть как-то поддержать стадион и травяной газон футбольного поля на уровне, директор стадиона С.С.Демидов вынужден был отдать территорию стадиона под вещевой рынок в аренду. Несколько лет здесь торговали чем угодно, вначале в выходные дни, а потом - ежедневно. Хорошо, что хотя бы на трибунах и футбольном поле не разместили торговые “точки”...

И стадион все-таки выжил. Настали лучшие времена, сменилась власть, немного больше внимания стали уделять спорту. Появились меценаты, да и городские власти заинтересовались делами стадиона. Футбольный клуб



Вид на футбольную арену НСК «Олимпийский» в Киеве

“Динамо”, придя к финансовому краху, был преобразован в акционерное общество и начал брать в аренду футбольное поле стадиона, пока не отстроил собственную арену. На матчах Лиги чемпионов зрительская аудитория снова составляла до 100 тысяч человек. С возвращением Великого тренера Валерия Лобановского футбол вернул и прежнюю популярность. Да и Федерация футбола Украины приложила немало усилий, чтобы помочь поднять главную спортивную арену до уровня мировых стандартов. К примеру, были установлены индивидуальные пластмассовые кресла, хотя при этом и уменьшилась вместимость трибун до 83 тысяч, а также увеличена мощность освещения и улучшен присмотр за газоном зимой. Таким образом, последняя по времени реконструкция стадиона была завершена в 1998 году. А еще в 1996 году стадион получил название, которое давно заслужил – **Национальный спортивный комплекс “Олимпийский”**. Этот статус был подтвержден Указом Президента Украины.



Национальный спортивный комплекс “Олимпийский”

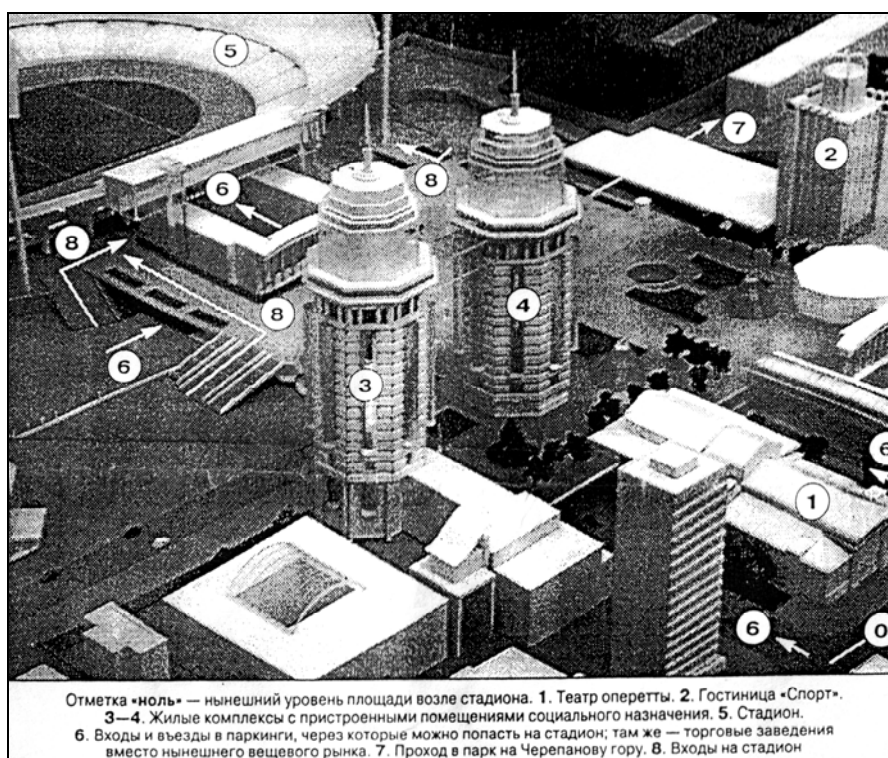
Живописный окружающий ландшафт НСК “Олимпийский”, оригинальное архитектурно-пространственное решения, чудесный обзор с любой точки трибун, всегда хорошо подготовленная футбольная арена, оперативная всесторонняя информация способствуют великому празднику футбола.

Раньше стадион зависел от количества посетителей соревнований, и в советские времена заявок на билеты на один матч бывало и по два миллиона. Распределением билетов занимались определенные отделы ЦК КПУ, билеты были “расписаны” поштучно. Сейчас стадион зарабатывает деньги, в основном, благодаря аренде, а ее стоимость не зависит от количества зрителей на матче. Может, именно поэтому дата празднования 80-летнего юбилея была перенесена на 13 сентября (!?) 2003 года и приурочили ее к церемонии закрытия II летних спортивных игр Украины.

Очень хотелось, чтобы хотя бы в честь последующих юбилеев, дата которых уже всесторонне обоснована, дождаться для Национального спортивного комплекса настоящей достойной оценки. А за свое историческое

прошлое, за то, сколько благодаря этому спортивному сооружению сделано для народа Украины, спортивный комплекс все-таки заслуживает самых высоких наград.

В конце 2001 года градостроительным советом Киева был принят проект реконструкции площади перед НСК «Олимпийский» (архитекторы А.Комаровский и С.Бабушкин), а в начале 2002 года уже начались строительные работы. Вначале сроки окончания работ планировались к маю 2003 года, однако многими городскими и спортивными структурами этот проект был воспринят неоднозначно. Главная проблема – обеспечение свободной эвакуации зрителей со стадиона, оговоренная требованиями УЕФА. В связи с долгим согласованием многих вопросов строительство затянулось надолго.



Проект площади перед стадионом

Реконструкция затрагивает не только близлежащие улицы, но парковую зону Черепановой горы, которая будет благоустроена – превратится из дремучего леса в ухоженный сад. По этой прогулочной зоне можно будет свободно пройти мимо верхнего стадиона НСК к бульвару Леси Украинки через специально оборудованный выход – легкий и красивый мостик. Кстати этим проектом предусмотрено и создание подсобных спортивных сооружений (тренировочные залы, помещения для разминок, массажные, раздевалки).

От двух домов-башен, которые как бы будут стоять «на страже» у входа на обновленную площадь, пройдет пешеходная зона по верху трехэтажного паркинга с газонами, ведущая к чаше стадиона. Чтобы попасть к входам в сектора болельщикам не придется подниматься по ступенькам.

Однако этот проект многократно дорабатывался и результаты этих доработок привели к тому, что в начале 2005 года была демонтирована колоннада входа в административный корпус стадиона, прекраснейшее творение зодчих XX века, которая 50 лет была как бы визитной карточкой

стадиона. Жаль, конечно, если колонны исчезнут, тем более что на первоначальном макете проекта они были сохранены.

О центральной спортивной арене Украины написано немало, но в большей части – много выдумок и фальсификаций. Достаточно взглянуть на официальную информацию в Интернет-сайте о НСК “Олимпийский” или ознакомиться с официальным паспортом нашей национальной гордости, чтобы ошеломленно развести руками. Откуда попала туда информация, неужели так тяжело навести порядок в исторической летописи ?.. Чтобы не было стыдно перед Европой, к которой мы так стремимся присоединиться. Наверное, есть о чем задуматься руководству Федерации футбола Украины, тем более что наше государство уже предлагает свои лучшие футбольные арены для проведения международных турниров самого высокого уровня. Однако, может все же, стоит вначале определиться хотя бы с датами образования этих стадионов ?

Аркадій Риблін

Головний стадіон

(с незначительными сокращениями)

...Задовго до появи стадіону,
На ці горби приходячи з весни,
Ми, хлопчачи, шукали тут
патрони –

Сліди і революцій,
І війни.

Я з ним в сусідстві жив, через
дорогу.

Було щодня на стадіон ідеш.
О тій порі було дитинство
в нього,

Було тоді
Дитинство в мене теж.

І я тоді,
У дні свої хлоп'ячі,
Всіх контролерів нехтуючи гнів,
Через паркан "ходив" на всякі
матчі,

Нітрохи не шкодуючи штанів.

Та час ішов,
Дерев змикались крони;
І він, іще не вдягнутий в бетон,
Був урочисто названий «Червоним»,
Збудований тут нами стадіон.
Були у нього теж дитячі роки.
Тоді він ще тісний був і малий,
Та кращав, ширшав, зводився
високо,

Став головним
В Республіці моїй.

Тут виступали не лише спортсмени.
Я мітинг пам'ятаю,
Гнів колон, –
Коли ти слав одвіт наш Чемберлену
І весь горів, –
Червоний стадіон.

А через двадцять літ овацій злива
Тут пролилась.
Рукоплескали всі
На фестивалі юних і щасливих
Талантові,
Майстерності, красі.

І ми цього не бачити не вправі,
Що в сяєві знамен, в красі колон
Двома ти біографіями в славі,
Наш головний,
Найкращий стадіон...

...В спортивній біографії твоїй –
Вже й світові виблискують
рекорди
І с кожним днем все більше слави
в ній.

Бували тут майстри з всього Союзу.
І, дружби пам'ятаючи закон,
Вітав ти
І корейців і французів,
Республіканський перший стадіон.
Нам добрі гості всі жадані й любі,
І на просторах сонячних твоїх
Від Києва
Аж до самої Куби
Лягли стрічки доріжок бігових.
Про тебе знають
Осло і Оттава,
Бо дружбі тій немає перепон.
Стрічай гостей,
Моя краса і слава,
Республіканський перший стадіон!
Стотисячні підносячи трибуни
Над зеленню каштанових алей,
Зустрінеш ти такий же
буйно-юний
Колись свій віковий ювілей!

листопад, 1967 р.
(переклад з російської)

Перечень использованной литературы

1. **«Главный спортивный комплекс Украины»**. Киев. «Реклама». 1986 г. Сост. В.С.Погорелый, Ю.П.Шелуха. Тир.23 000. 40 стр.
2. А.Коломієць, О.Кабанець **«Національному спорткомплексу України – 80 років»**. Газета «Український футбол» (Киев) за 23.08.03 г.
3. М.Волобуев **«Всего лишь 80!»** (Страницы истории). Журнал «Мой спорт» (Киев) за июль-август 2003 г.
4. Л.Воскобойникова **«Напередодні ювілею (ексклюзив)»** (Спортивні арени України). «Спортивна газета» (Киев) за 25-31.07.03 г.
5. С.Ярмолюк **«Бывший «Красный», нынче – «Олимпийский»**. Газета «Киевский регион» (Киев) за 29.08 – 4.09.2002 г.
6. С.Варич **«Киевский Красный стадион»**. Журнал «Красный спорт» (Киев) № 5-6 за май-июнь 1923 г.
7. А.Гадашевич **«За планом Станіслава Косіора»**. Журнал «Старт» (Киев) № 10 за октябрь 1967 г.
8. А.Ривлін **«Головний стадіон»** (вірш). Журнал «Старт» № 11 за ноябрь 1967 г.
9. Б.Воскресенський **«З літопису стадіону»**. Журнал «Старт» № 10 за октябрь 1987 г.
10. М.Рибаков **«На початку славного шляху»**. Журнал «Старт» № 8 за август 1981 г.
11. М.Рибаков **«Перший стадіон у Києві»**. Журнал «Старт» № 8 за август 1987 р.
12. **«Київ»** Історичний огляд (карти, ілюстрації, документи). Головна редакція Української Радянської енциклопедії. Киев. 1982 г. Отв.ред. А.В.Кудрицкий. Тир. 25 000. 232 стр.
13. Официальный сайт НСК «Олимпийский» в «Интернете» - www.nsc-olympic.com.ua.
14. Газета «Нове українське слово» (Киев) за 1942 г.

Содержание

| | |
|---|----|
| От автора-составителя..... | 3 |
| Предисловие..... | 5 |
| Немного об истории..... | 6 |
| Решение о создании стадиона в Киеве..... | 8 |
| Строительство стадиона..... | 9 |
| Официальное открытие стадиона..... | 14 |
| Дальнейшая эксплуатация стадиона..... | 16 |
| Перестройка стадиона..... | 19 |
| Несостоявшееся открытие нового стадиона..... | 21 |
| Стадион в годы оккупации..... | 23 |
| Открытие Республиканского стадиона..... | 25 |
| Упорядочивание стадиона..... | 26 |
| Полномасштабная эксплуатация стадиона..... | 28 |
| Капремонт и преолимпийская реконструкция..... | 29 |
| В годы независимой Украины..... | 31 |
| Приложения. | |
| 1. Стихотворение А.Рыблина «Главный стадион»..... | 34 |
| 2. Перечень использованной литературы..... | 35 |

Для заметок

Футбол в Киеве. Национальный спортивный комплекс «Олимпийский». История, события, факты. Библиотека футболофила Украины. Выпуск 4. Киев. ОЛИСФ. Автор-составитель А.Ф.Коломиец. 32 стр. с илл. Тираж – по заказу.

Цена – договорная (при оптовом заказе).

Цена одного экз. с черно-белыми иллюстрациями – 1 у.е.
с цветными иллюстрациями – 5 у.е.

КОЛОМИЕЦ Анатолий Федорович - инженер-электрик, председатель Правления Украинского товарищества коллекционеров-футболофилов, организатор Объединения любителей истории и статистики футбола .

1944 г. рождения, уроженец г. Киева, образование - высшее (окончил Киевский техникум радиоэлектроники и Киевский политехнический институт). Работал в 1962-94 гг. в оборонной промышленности (Киевский НИИ гидроприборов) по обеспечению новой техникой ВМФ СССР. С 1994 г. – старший инструктор службы военизированной охраны Юго-Западной железной дороги, с 1996 г. – инженер I-ой категории по охране объектов и вооружению, ведущий инженер по охране труда, кадрам и отраслевому соревнованию Управления военизированной охраны Укрзалізныци. Общий трудовой стаж – 43 года. Женат, имеет двоих сыновей, внука и внучку. Награжден медалью “Ветеран труда”, ведомственными наградами – “Залізнична слава” и “Отличник военизированной охраны”.

Автор-составитель книги “Динамо” Киев (Футбольные клубы мира) - 1994 г. изд., брошюр “Бюллетень футболофила” (три выпуска – 1991, 1992 гг. изд.), журналов “Футболофил” (1993, 1996 гг. изд.), редактор газеты “Футболофил-ревю” (2000-2001 гг. изд.), автор ряда статей в газете “Украинский футбол”, журналах «Динамо» Киев» и «Футбольная правда» (Россия). Один из соавторов мультимедийных энциклопедий (на трех дисках CD): “Динамо” Киев – XX век” и “Динамо” Киев – 2001-2004”.

Контактный адрес: **Украина, 03110, г.Киев-110, а/я 48.** Телефон - (044)275-39-44. В Интернете - e-mail: olisf@kolomiets.kiev.ua .

