

БУСЫ ИЗ ЗАХОРОНЕНИЙ ВЕРХНЕ-САЛТОВСКОГО МОГИЛЬНИКА (РАСКОПКИ 1984 Г.)

В 1984 г. главной задачей археологической экспедиции Харьковского исторического музея под руководством В.Г. Бородулина было проведение охранных работ на главном Верхне-Салтовском катакомбном могильнике. Исследования главного могильника у с. Верхний Салтов, давшего название одной из ярчайших археологических культур Восточной Европы эпохи раннего средневековья, проводились до этого в 1946 – 1948 гг. экспедицией Харьковского госуниверситета под руководством С.А. Семенова-Зусера [Семенов-Зусер 1949; Семенов-Зусер 1952]. После этого археологические работы на участке главного Верхне-Салтовского могильника не велись, что привело к возникновению мнения полной изученности данного некрополя. Вследствие этого было принято решение отвести земли по северо-западным склонам Капиносова оврага под участки дачного кооператива «Эдельвейс». Это и обусловило необходимость проведения охранных работ на участках кооператива, на которых строительство дачных домиков должно было развернуться в первую очередь. В ходе работ в полевом сезоне 1984 г. экспедиции музея удалось исследовать 24 катакомбных захоронения и одно захоронение коня в отдельной могиле [Аксенов 2002, 87].

Исследованные погребения были произведены в 9 случаях в характерных для других аланских могильников Подонья Т-образных катакомбных захоронениях (№ 1, 5, 11, 12, 15, 19, 21, 23, 24), но преобладали захоронения, произведенные в катакомбах с продольным расположением камеры по отношению к дромосу (№ 2 - 4, 7 - 10, 13, 14, 16 - 18, 20, 22). Преобладание катакомбных захоронений с продольным расположением камер над Т-образными катакомбами отмечено только на Рубежанском и Старо-Салтовском некрополях салтовской культуры, возникновение которых относится ко второй половине VIII - началу IX вв. [Аксенов 1999, 137 - 149; Аксенов 2001, 62 - 78]. Еще одно захоронение (№ 6) было совершено в нише-подбое, сделанной в боковой стенке дромоса у его торцевой части, тогда как в данном случае погребальная камера отсутствовала. Захоронения в подбое, сделанном в одной из боковых стенок дромоса, встречены и на других аланских могильниках верхнего Подонья (кат. № 165 Дмитриевского могильника) [Плетнева 1989, 208, рис. 104]. Однако, если в Дмитриевском могильнике в подбое, сделанном в дромосе, был погребен взрослый индивид, то в нашем случае это был ребенок.

Исследованные в 1984 г. катакомбы характеризуются присутствием в камерах, в большинстве случаев, останков 3 - 5 человек, тогда как одиночные и

Пользуясь случаем хочу выразить благодарность В.Г. Бородулину за разрешение ознакомиться с материалами его раскопок.



парные захоронения в камерах единичны. Так, останки одного человека были обнаружены в камерах катакомб № 8, 9, 11, двух человек - в катакомбах № 10, 19, 21, 22). В Т-образных катакомбных захоронениях умершие были уложены в вытянутом положении на спине головой влево от входа, в катакомбах с продольным расположением камер по отношению к дромосу - в вытянутом положении на спине ногами ко входу. При этом прослеживалась следующая закономерность: в продольных камерах первый погребяемый человек укладывался вдоль правой боковой стенки камеры, последующие захоронения производились к левой боковой стенке камеры от него. В исследованных захоронениях отмечены случаи проведения постпогребальных обрядов (обряда обезвреживания погребенных) [Аксенов 2002, 110 - 111].

Наиболее массовой находкой в ходе этих исследований захоронений главного Верхне-Салтовского могильника являются бусы.

Всего в 24 катакомбах было обнаружено 1945 экземпляров бус. При этом количество бус в одном катакомбном захоронении колебалось от 7 (кат. № 7) до 403 экземпляров (кат. № 2). По материалу найденные бусы разделяются на следующие группы: каменные, стеклянные, а также бусы из глины.

Каменные бусы в исследованных катакомбах изготовлены из сердолика, роговика, горного хрусталя, янтаря. Типология бус приводится по разработкам В.Б. Деопик (Ковалевской) [Деопик 1961; Деопик 1963].

Бусы из сердолика (168 экз.)

Для изготовления бус использовался сердолик темно-розового, светло-розового или оранжевого, мутного (почти без прожилок) цвета. Большинство бус очень небрежной обработки, с мелкими сколами, плохо отполированные. Сердоликовые бусы в исследованных катакомбах представлены следующими типами (Табл. 1).

Отдел 1. Круглые в поперечном сечении (171 экз.).

Тип а. Шарообразные бусы (Рис. 1: 1). Всего обнаружено 150 экземпляров. Размер большинства бус колеблется в промежутке 0,6-1,1 см в диаметре. Единичными являются экземпляры бус, диаметр которых составляет 0,5 см и 1,2-1,3 см. Это самая распространенная форма сердоликовых бус для памятников салтово-маяцкой культуры бассейна Северского Донца.

Тип б. Эллипсоидные бусы (Рис. 1: 2) (18 экз.). Длина бус колеблется от 0,8 до 1,3 см, при наибольшем диаметре 0,5-0,8 см. В памятниках предсалтовского периода несколько больший процент встречаемости, нежели в VIII-IX вв.

В небольшом количестве встречены бусы, которые в поперечном сечении имеют форму четырехугольника (отдел 3 по классификации В.Б. Деопик).

Отдел 3. Тип а. Четырнадцатигранные бусы (13 экз.) (Рис. 1: 3). Длина бус составляет 0,8-1,1 см, ширина равняется 0,7-1,0 см, толщина - 0,7-0,9 см. Встречены в захоронениях Верхне-Салтовского и Рубежанского катакомбных могильников [Аксенов 2001, рис. 6: 20, 76].

Плоские бусы (отдел 5 по классификации В.Б. Деопик) представлены единственным экземпляром (Табл. 1). Относится к типу а монетообразных бус (Рис.

1: 4). Бусина изготовлена из темно-розового, прозрачного, гладкого, без прожилок сердолика хорошей тщательной шлифовки. Диаметр бусины не превышает 1,0 см, высота 0,4 см. Поверхность бусины орнаментирована белой инкрустацией в виде полукругов и точек. Относительно редкий тип и по количеству, и по частоте встречаемости на памятниках бассейна Северского Донца. Подобные бусы в незначительном количестве встречены в захоронениях Рубежанского катакомбного могильника [Аксенов 2001, 76]. Находки сердоликовых бус с белой инкрустацией в виде кругов, точек, волнистых и прямых линий на территории исторического Ирана убедительно указывают на их иранское происхождение [Деопик 1963, 142].

Отдел 6. Грушевидные подвески (Рис. 1: 5) в исследованных захоронениях представлены 3 экземплярами (Табл. 1). Это наиболее распространенная форма подвесок в салтовских древностях Подонья. Изготовлены из светло-розового, мутного цвета сердолика. Высота подвесок составляет 1,5-1,7 см при наибольшем диаметре 0,7-0,9 см. Подобные подвески, помимо захоронений Верхне-Салтовского могильника, встречены в катакомбах Старо-Салтовского, Рубежанского и в ряде других салтовских могильников бассейна Северского Донца [Аксенов 1999, 140; Аксенов 2001, рис. 6: 21].

Среди каменных бус, обнаруженных в катакомбах, бусы из роговика занимают второе место после сердоликовых (Табл. 1). В катакомбах Верхнего Салтова они попадаются в большом количестве (113 экз.) и с высокой частотой встречаемости (9 катакомб) (Табл. 1). По мнению ряда исследователей, эти бусы могут служить хорошим хронологическим индикатором для комплексов VIII-IX вв. [Деопик 1963, 145]. В исследованных катакомбных захоронениях бусы из роговика (группа 9 по классификации В.Б. Деопик) представлены в основном одним видом.

Отдел 1. Круглые. Тип б. Короткие цилиндрические усеченные (Рис. 1: 6). Цвет бус колеблется от молочно-белого до светло-коричневого. Длина бусин зачастую не превышает 0,8-1,0 см, при поперечном сечении 0,5-0,8 см. Незначительную часть составляют бусы, длина которых равняется 0,4-0,6 см, а поперечное сечение колеблется от 0,2 до 0,4 см. Аналогичные бусы встречаются также в захоронениях Старо-Салтовского, Рубежанского катакомбных могильников бассейна Северского Донца [Аксенов 1999, 140; Аксенов 2001, 76].

Если для периода IV-V вв. на втором месте среди каменных бус стояли бусы из горного хрусталя [Деопик 1963, 142], то для памятников салтовского времени процент таких бус очень низок. Так, в Верхне-Салтовском катакомбном могильнике процент найденных бус из горного хрусталя не превышал 1,4% [Деопик 1963, 142]. Новые исследования катакомб Верхнего Салтова подтверждают эту тенденцию.

В катакомбах № 11, 12, 20, 24 бусы из горного хрусталя представлены всего двумя разновидностями (Табл. 1). По форме и размерам они повторяют сердоликовые бусы.

Отдел 1. Круглые.

Тип а. Шарообразные (Рис. 1: 7) (9 экз.). Этот тип представлен бусами небольшого размера 0,8-1,0 см в диаметре. Бусина диаметром 1,5 см обнаружена в катакомбе № 11. Это самая распространенная форма бус из горного хрусталя для памятников салтово-маяцкой культуры бассейна Северского Донца.

Тип б. Эллипсоидные (Рис. 1: 8). Единственная бусина этого типа была обнаружена в катакомбе № 11 (Табл. 1). Она достигала длины 2,1 см, при наибольшем диаметре 1,4 см.

Еще реже, чем бусы из горного хрусталя, в салтовских комплексах верхнего Подонья встречаются бусы из янтаря (группа 3 по классификации В.Б. Деопик.). Янтарь из салтовских захоронений VIII - IX вв. плохой сохранности, грязно-коричневого цвета, крошащийся. Бусы из янтаря представлены 2 экземплярами в катакомбе № 21 и одним - в катакомбе № 24 (Табл. 1). Все найденные янтарные бусы относятся к отделу 3 - бусам неправильной формы. Сечение обеих бус приближается к неправильному овалу, а в плане они имеют форму, близкую к вытянутому прямоугольнику с сильно закругленными углами (Рис. 1: 9). Длина одной бусины составляет 1,6 см, второй - 2,4 см. Ширина обеих бус не превышает 1,4 см, а толщина - 0,6 - 0,7 см. Подобные бусы в памятниках VIII - IX вв. представлены единичными находками [Деопик 1963, 142]. В большем количестве янтарные бусы встречены в бассейне Северского Донца в комплексах предшествующего периода (V - VII вв.) (погребение у с. Мохнач в верхнем Подонцовье) [Аксенов, Бабенко 1998, 116 - 117, рис. 4: 10].

Бусы из глины

Тип а. Шаровидные (Рис. 1: 10). Представлены они 5 экземплярами в катакомбе № 24 (Табл. 1). Бусы сделаны из хорошо отмученной местной глины. Поверхность их залощена, обжиг качественный, цвет поверхности - светло-коричневый. Диаметр бус колеблется от 1,2 до 1,5 см. Бусы данного типа в салтовских памятниках Подонья встречаются исключительно редко. В незначительном количестве они представлены только в отдельных захоронениях грунтового Нетайловского могильника [Аксенов, Хоружая 2005, 209], расположенного на противоположном берегу Печенежского водохранилища напротив Верхне-Салтовского городища. Глиняные бусы, но эллипсоидной формы, обожженные до красно-коричневого цвета, встречены в двух катакомбах Старо-Салтовского могильника [Аксенов 1999, 140, табл. 2], расположенного в 5 км южнее того же Верхне-Салтовского городища. Обработка поверхности бус лощением ставила, по-видимому, задачу придать им более нарядный вид. Поэтому их, вероятно, следует рассматривать как своеобразное подражание широко распространенным в салтовских древностях бусам из сердалика.

Табл. 1. Распределение по катакомбам могильника каменных бус

№ кат.	Сердолик					Роговик	Горный хрусталь		Янтарь	Глина
	1-а	1-б	3-а	5-а	6		1-а	1-б		
2	7	5	-	-	2	-	-	-	-	
4	11	-	-	-	-	6	-	-	-	
5	13	-	-	-	-	-	-	-	-	
7	7	-	-	-	-	-	-	-	-	

11	14	1	-	-	-	4	1	1	-	-
12	4	-	-	-	-	45	1	-	-	-
13	10	-	2	-	1	1	-	-	-	-
14	16	-	-	-	-	-	-	-	-	-
15	3	1	-	-	-	2	-	-	-	-
16	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-
18	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-
20	2	-	2	-	-	3	3	-	-	-
21	39	10	1	-	-	18	-	-	2	-
22	1	-	10	1	-	-	-	-	-	-
23	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
24	16	-	-	-	-	33	4	-	1	5

Стеклянные бусы

Стеклянные бусы в исследованных катакомбах численно преобладают над каменными бусами. Господствующее место среди стеклянных бус занимают одноцветные бусы.

Одноцветные бусы представлены в раскопанных катакомбах следующими типами (Табл. 2).

Отдел 1. Круглые (805 экз.)

Тип а. Шарообразные (Рис. 1: 11) (72 экз.) К этому типу мною отнесены не только бусы, имеющие почти шарообразную форму, но и бусы шаровидной формы слегка поперечно сплюснутые (Рис. 1: 12). Диаметр бус колеблется от 0,45 до 1,3 см, хотя наиболее многочисленными являются бусы, средний диаметр которых составляет 0,7 - 0,9 см. Цвет бус разнообразный, но наиболее представительными являются бусы, изготовленные из синего и фиолетового (разных оттенков) полупрозрачного стекла. В небольшом количестве представлены бусы из желтого (кат. № 5, 10, 12, 21, 24), зеленого (кат. № 20, 24), белого (кат. № 11), оранжевого (кат. № 11), черного (кат. № 11), бордового (кат. № 24), печеночного (кат. № 11) цвета из непрозрачного и приглушенного стекла.

Тип б. Эллипсоидные (Рис. 1: 13) (9 экз.). Бусы выполнены из стекла разного цвета (синего, сиреневого, бирюзового, желтого) и разной степени прозрачности (непрозрачные и полупрозрачные) длиной 0,7 - 2,0 см, при наибольшем диаметре 0,5 - 1,1 см.

Тип в. Цилиндрические (Рис. 1: 14) (7 экз.) Небольшие (длиной 0,6 - 0,7 см и диаметром 0,5 - 0,6 см) из непрозрачного стекла желтого (кат. № 11, 23), белого (кат. № 11) цвета или из полупрозрачного стекла бирюзового (кат. № 16) и зеленого (кат. № 20) цвета.

Тип ж. Бантообразные (3 экз.). Данный тип бус представлен фрагментами целых бус, продолжавшими использоваться по назначению (Рис. 1: 15). Бусы длиной 0,5 - 1,2, при наибольшем диаметре 0,5 - 0,8 см, выполнены из непрозрачного стекла синего цвета. Бусы данной формы указывают на тесные связи между Дагестаном и Центральным Предкавказьем, с одной стороны, и бассейном Северского Донца - с другой [Деопик 1961, 217].

Тип з. Многочастные (Рис. 1: 24) (56 экз.). Хорошо представленный тип бус в исследованных катакомбах (Табл. 2). Диаметр бус колеблется от 0,3 до 0,7 см, а длина бус зависит от количества секций в бусине. В захоронениях представлены 2-х – 7-ми секционные бусы. Большинство бус изготовлено из непрозрачного стекла синего цвета, и только три бусины (кат. № 12) – из непрозрачного стекла зеленого цвета.

Тип и. Бисер (Рис. 1: 22, 23) (635 экз.). Данный тип бус представлен экземплярами с закругленными краями (323 экз.) (Рис. 1: 22) и экземплярами с режущими, неоплавленными краями (312 экз.) (Рис. 1: 23). Среди экземпляров с закругленными краями преобладают бусы, изготовленные из непрозрачного и полупрозрачного стекла синего цвета (234 экз.). Представлены также бусы из непрозрачного стекла желтого (45 экз.), белого (19 экз.), зеленого (15 экз.), черного (8 экз.), бирюзового (2 экз.) цвета. Бусы с режущими неоплавленными краями чаще всего представлены экземплярами, изготовленными из непрозрачного стекла бирюзового цвета (127 экз.). Бусы других цветов представлены следующим образом: 107 экз. – из белого непрозрачного стекла; 35 экз. – из черного стекла; 19 экз. – из зеленого непрозрачного стекла; 9 экз. – из синего непрозрачного стекла; 8 экз. – из желтого непрозрачного стекла. Еще 6 экз. были выполнены из непрозрачного стекла печеночного цвета. Длина бус колеблется от 0,15 до 0,4 см, диаметр – от 0,3 – 0,7 см.

Тип к. Тянутые палочки-пронизки (Рис. 1: 25) (23 экз.). Они являлись исходным материалом для изготовления бисера. Их диаметр составляет 0,3 – 0,45 см, длина колеблется от 0,7 до 2,35 см. Изготовлены палочки-пронизки из непрозрачного стекла зеленого (9 экз.), желтого (8 экз.), черного (2 экз.), коричневого (3 экз.), бордового (1 экз.) цвета.

Отдел 2. Ребристые (17 экз.).

Тип а. Бочкообразные (Рис. 1: 20) (13 экз.). Представлены небольшими бусами, наибольший диаметр которых составляет 0,6 – 1,1 см, а длина колеблется от 0,4 до 1,1 см. Изготовлены бусы из полупрозрачного и непрозрачного стекла разного цвета (синего – 5 экз., бирюзового – 3 экз., салатного – 1 экз., зеленого – 2 экз., фиолетового – 1 экз.). Одна бусина (кат. № 11) была выполнена из прозрачного стекла белого цвета.

Тип в. Многочастные (Рис. 1: 21) (4 экз.). Представляют 2-х и 4-х секционные бусы диаметром 0,7 см и длиной 1,0 и 1,6 см, соответственно. Все бусы изготовлены из непрозрачного стекла синего цвета.

Отдел 3. Квадратные (53 экз.).

Тип а. Кубические (Рис. 1: 16) (29 экз.). Небольшие (от 0,5 до 1,0 см) бусы со слегка скошенными углами из непрозрачного и полупрозрачного стекла в большинстве случаев синего, голубого, реже зеленого (кат. № 11) и желтого (кат. № 18, 21, 22, 24) цветов.

Тип б. Четырнадцатигранные (Рис. 1: 17) (14 экз.). Скошенность углов у данного типа бус хорошо выражена. Размеры бус колеблются от 0,9 до 1,4 см. Большинство бус изготовлено из непрозрачного стекла синего или голубого цвета. Одна бусина (кат. № 21) выполнена из глухого стекла желтого цвета.

Отдел 7. Плоские (40 экз.).

Тип б. Эллипсоидные (2 экз.) (Табл. 2). Эти бусы изготовлены из полупрозрачного стекла синего цвета. Длина бус составляет 1,6 и 2,0 см, а максимальная ширина 1,2 и 1,1 см, соответственно. Бусы данного типа являются массовой продукцией крымских стеклоделательных центров VIII – IX вв. [Деопик 1961, 219].

Тип г. Плитчатые (Рис. 1: 18, 19) (38 экз.). В исследованных катакомбах бусы представлены тремя подтипами. Подтип 1 – 15 экз. – составляют бусы размером 1,2 – 1,8 x 1,1 – 1,4 x 0,5 – 0,6 см, сделанные из полупрозрачного стекла темно-синего цвета. Данный подтип бус в большом количестве встречается в захоронениях Верхнего Салтова [Деопик 1961, 219]. Подтип 2 – 4 экз. – представляют бусы размером 1,0 – 1,3 x 0,9 – 1,0 x 0,5 см, изготовленные из глухого стекла оранжевого цвета. По наблюдениям исследователей центр производства подобных бус находился в районе Агач-Калы [Деопик 1961, 219, 221]. Подтип 3 – 19 экз. – представляет собой разделители на три нити размером 1,4 – 1,8 x 0,5 – 0,8 x 0,3 – 0,5 см, изготовленные из полупрозрачного и непрозрачного стекла синего или голубого цвета (Рис. 1: 19). Основное время их бытования приходится на конец VIII – начало IX вв. [Деопик 1961, 221].

Подвески

В исследованных катакомбах подвески из одноцветного стекла представлены тремя разновидностями.

Тип а. Каплевидные подвески (Рис. 1: 26, 27) (5 экз.) представлены экземплярами высотой 0,7 – 1,0 см. Изготовлены они из полупрозрачного стекла синего или бирюзового цвета. Три из пяти подвесок (кат. № 2, 21) относятся к разряду плитчатых (Рис. 1: 26). Максимальная ширина их составляет 0,4 см, что соответствует их толщине. Максимальный диаметр у двух остальных подвесок равняется 0,7 см, минимальный – 0,3 см.

Тип б. «Лунницы» (4 экз.) изготовлены из непрозрачного стекла голубого цвета (Рис. 1: 28). Высота «лунниц» составляет 1,2 – 2,2 см. В исследованных захоронениях представлены поломанными в древности экземплярами, которые продолжали после этого носить в составе ожерелий. Продолжение их использования после обламывания одного из рогов, возможно, связано с их похожестью в данном виде с подвесками в виде когтя животного или птицы.

Тип в. Подвески в виде когтя (3 экз.) изготовлены из непрозрачного стекла черного (кат. № 14) и синего (кат. № 11) цвета (Рис. 1: 29). Высота подвесок составляет 1,5 – 1,8 см, толщина/ширина – 0,4 – 0,5 см. Подвески-амулеты из когтей животных и птиц, а также их реплики в бронзе, достаточно хорошо представлены в салтовских памятниках верхнего Подонья [Плетнева 1981, 151, рис. 37: 66, 67, 77 – 79].

Группа 2. Бусы с металлической прокладкой

Бусы данной группы (487 экз.) найдены в 18 исследованных катакомбных захоронениях Верхне-Салтовского (основного) могильника (Табл. 2). Их количество в захоронениях колеблется от 1 (кат. № 14) до 64 экз. (кат. № 10). Бусы данного

вида в захоронениях представлены как одночастными, так и многочастными экземплярами.

Одночастные бусы представлены 141 экземпляром (Рис. 1: 30). Бусы имели золотистый (57 экз.), серебристый (77 экз.) или же бирюзовый (7 экз.) цвет. Диаметр бус колебался от 0,5 до 0,9 см, а их длина составляла 0,4 – 0,9 см.

Многочастные бусы с металлической прокладкой (345 экз.) были представлены 141 бусиной серебристого, 189 бусиной золотистого и 15 бусинами бирюзового цвета. Диаметр бус колеблется от 0,4 до 0,9 см, а длина в зависимости от количества составных частей бусины и составляет 0,7 – 2,1 см (Рис. 1: 31, 32).

Группа 3. Глазчатые бусы

Глазчатые бусы из исследованных захоронений разделены на отделы и типы по своей форме, с учетом способа изготовления (Табл. 3).

Отдел 1. Круглые

Тип а. Шарообразные (41 экз.). **Вариант а** (10 экз.). Бусы с одноцветными глазками-крапинками (10 экз.) (Рис. 2: 1). Подтип 1 (5 экз.). Шарообразные бусы синего непрозрачного стекла диаметром 0,9 – 1,3 см с глазами-крапинками из стекла желтого цвета (5 экз.). Подтип 2 (5 экз.). Бусы шарообразной формы из стекла черного цвета, слегка поперечно сплюснутые, размером 0,9 – 1,4 см с глазами-крапинками желтого цвета. По наблюдениям В.Б. Деопик, данный подтип глазчатых бус встречается только в памятниках VIII – IX вв., а в Салтовском могильнике их количество достигает 15% [Деопик 1961, 222]. **Вариант б** (31 экз.). Бусы с глазками в виде точки в центре и нескольких ободков чередующихся цветов вокруг (Рис. 2: 2). Часть бус диаметром 0,6 – 1,1 см (4 экз.) изготовлена из стекла бирюзового цвета с многослойными серо-белыми глазками. 7 экземпляров – бусы (диаметром 0,5 – 1,4 см) из непрозрачного желтого стекла со слоистыми бело-черными или сине-белыми глазками. В двух катакомбах (№ 11, 21) найдены бусы (2 экз.) диаметром 0,7 см из непрозрачного стекла печеночного цвета с черно-белыми концентрическими глазками. 5 бусин – из синего непрозрачного стекла с сине-белыми и сине-бело-черными глазками. Большинство бус этого варианта – 13 экз. – из черного стекла с многослойными сине-белыми глазками.

Тип б. Цилиндрические (11 экз.). **Вариант а** (1 экз.). Бусина выполнена из синего полупрозрачного стекла и снабжена слегка выпуклыми желтыми глазками-пятнышками. **Вариант б** (1 экз.). Бусина из непрозрачного стекла зеленого цвета со слоистыми бело-черными глазками. Длина бусины – 0,6 см, ее диаметр – 0,5 см (Рис. 2: 6). **Вариант в** (9 экз.). 8 экземпляров были изготовлены из стекла черного цвета, снабжены сильно выпуклыми слоистыми бело-синими глазками (Рис. 2: 4). Длина бус колеблется от 0,7 до 1,1 см, а диаметр составляет 0,7 – 0,9 см. Бусина из кат. № 20 сделана из желтого непрозрачного стекла, а глазки она имеет слегка выпуклые, слоистые, сине-белые.

Тип в. Эллипсоидные (Рис. 2: 5) (6 экз.). Бусы в большинстве своем имеют диаметр 0,9 – 1,0 см, при длине – 1,1 – 1,4 см. Цвет бус – черный, глазки – многослойные бело-синие. Все бусы снабжены поясками из стекла синего цвета по краям отверстия для нити.

Тип г. Бочкоподобные (Рис. 2: 3) (11 экз.). Часть бус (8 экз. – кат. № 5, 11, 12) изготовлена из непрозрачного синего стекла, и имела концентрические бело-синие глазки. Наибольший диаметр бус составлял 0,9 – 1,4 см, длина бус колеблется от 0,9 – 1,1 см. Одна бусина (кат. № 5) такого же цвета была снабжена бело-красными глазками. Еще две бусины (кат. № 5) из непрозрачного стекла желтого цвета имели по три слегка выпуклые слоистые зелено-желто-зеленые глазка.

Тип д. Кольцеобразные (Рис. 2: 7) (3 экз.). Бусы диаметром 1,2 см с широким отверстием из непрозрачного желтого стекла с тремя слегка выпуклыми сине-бело-синими глазками. Встречены только в погребениях VIII – IX вв. и могут служить датировочным признаком [Деопик 1961, 223].

Тип е. Зонные бусы (43 экз.). Бусы изготовлены из многослойных палочек, спаянных между собой и обернутых вокруг твердого стержня. Бусы имеют глазки в виде округлых ядрышек, заключенные в разноцветные круги. **Вариант а. Шарообразные** (Рис. 2: 20) (20 экз.). Встречены в кат. № 11 и 21 (Табл. 3). 11 экземпляров бус имеют сиренево-бело-сиреневые глазки (7 экз. – кат. № 11, 4 – экз. – кат. № 21), и 9 экз. имеют сине-бело-синие глазки (6 экз. – кат. № 11, 3 экз. – кат. № 21). Диаметр бус – 0,6 – 0,7 см. **Вариант б. Бочковидные** (Рис. 2: 21) (13 экз.). Представлены они в 7 катакомбах (Табл. 3). Количество бус в катакомбе колеблется от 1 до 4. Длина бус составляет 0,7 – 1,4 см, диаметр – 0,9 – 1,2 см. 9 экз. имеют сине-бело-синие глазки. Две бусины (кат. № 18, 20) имеют желто-красно-синие глазки. Глазки одной бусины (кат. № 5) – красно-бело-синие, еще одной (кат. № 24) – черно-бело-красно-желтые. **Вариант в. Шарообразные** бусы слегка поперечно сплюснутые с черно-синими глазками, от которых отходят черно-красные реснички (Рис. 2: 15) (10 экз.). Диаметр бус составляет 1,0 – 1,3 см.

Табл. 3. Распределение по катакомбам могильника глазчатых бус.

№ кат.	Тип а		Тип б			Тип в	Тип г	Тип д	Тип е		
	вариант		вариант						вариант		
	а	б	а	б	в				а	б	в
1	1										
2											
5	1	4		1		1	8			3	1
7											3
11	2	7			5		2	2	13	1	1
12	2						1				
13	2	5								4	
14		1									
15	1										
16											
18						1				1	2
20	1	4			1					1	
21		6	1		2	4		1	7	2	
22											1
24		4			1					1	2

Группа 4. Полосатые бусы (Табл. 4).**Отдел 1. Круглые** (20 экз.).

Тип а. Шарообразные (Рис. 2: 8) (4 экз.). Небольшие бусы (диаметр 0,4 – 0,7 см) черного (кат. № 11), синего (кат. № 2) и бирюзового (кат. № 24) цвета с белыми, а в одном случае с белыми и коричневыми (кат. № 24) поперечными полосами. Бусина из кат. № 18 черного цвета (диаметр 1,1 см) снабжена продольными красными и зигзагообразной продольной красной полосами.

Тип б. Цилиндрические (1 экз.). Бусина длиной 0,5 см и диаметром 0,4 см из чередующихся между собой красно-бело-синих поперечных полос разной ширины (кат. № 21).

Тип в. Эллипсоидные (Рис. 2: 9) (16 экз.). **Подтип а** (7 экз.). Бусы в виде тонких (диаметром 0,4 см) и длинных (0,9 – 1,2 см) палочек из стекла черного цвета с несколькими поперечными белыми полосами – кат. № 2, 14, 16, 21, 24. **Подтип б** (7 экз.). Бусы из непрозрачного стекла коричневого цвета (диаметр 0,4, длина 0,8 – 1,1 см) с несколькими белыми поперечными полосами – кат. № 1, 2, 21, 24. **Подтип в** (2 экз.). Небольшие бусы диаметром 0,4 – 0,6 см и длиной 0,6 – 0,8 см из чередующихся между собой разноцветных (красных, белых, желтых, синих, зеленых) полос – кат. № 20, 24 (Рис. 2: 10).

Отдел 2. Квадратные (2 экз.).

Тип а. Бочковидные (2 экз.). Бусы диаметром 0,5 – 0,6 см и длиной 0,6 см из чередующихся между собой черных, белых и синих поперечных полос.

Отдел 3. Плитчатые (1 экз.).

Тип а. Прямоугольная (Рис. 2: 11) (1 экз.). Бусина слоистая из чередующихся между собой сиреневых, белых и синих продольных полос. Размер бусины – 1,1 x 0,6 – 1,0 x 0,4 см.

Отдел 4. Подвески (4 экз.).

Тип а. Подвески в виде когтя (Рис. 2: 12) (4 экз.) с чередующимися между собой двух- и трехцветных полос (синих, белых, красных, коричневых, желтых и зеленых). Высота подвесок составляет 1,3 – 1,5 см, диаметр – 0,3 – 0,4 см.

Табл. 4. Распределение по катакомбам могильника полосатых бус.

№ кат.	Отдел 1			Отдел 2	Отдел 3	Отдел 4
	Тип а	Тип б	Тип в	Тип а	Тип а	Тип а
1			1			
2	1		6			
11	1					1
13						1
14			1	1		1
15					1	
16			1			
18	1					

Мозаичные бусы (Табл. 5).**Отдел 1. Круглые.**

Тип а. Шарообразные глазчато-полосатые (49 экз.). **Вариант а** (Рис. 2: 13) (47 экз.). Наиболее представительный тип мозаичных бус. Диаметр бус колеблется от 0,5 см до 1,1 см. Бусы имеют по два многоцветных глазка, поле между которыми занято полосами 2-х - 3-х цветов. Полосы на большинстве найденных бус двухцветные - сине-белые, желто-зеленые, реже - желто-коричневые, красно-черные, красно-желтые. В единичных случаях полосы трех- и четырехцветные (сине-зелено-белые). Глазки чаще всего желто-красные. **Вариант б** (Рис. 2: 17) (2 экз.). Шарообразные бусы (диаметром 1,1 – 1,3 см) слегка поперечно сплюснутые, состоящие из двух одноцветных глазков с шахматным орнаментом сине-голубого (кат. № 18) и желто-коричневого цвета (кат. № 24) и такого же цвета полосами между ними.

Тип б. Бочкоподобные глазчато-полосатые (Рис. 2: 14) (1 экз.). Бусина состоит из желто-красных глазков, окруженных бело-синими ресничками. Поперек бусина проходит ряд бело-синих полосок. Диаметр бусины 1,3 см, длина бусины 1,3 см.

Тип в. Цилиндрические глазчато-полосатые (Рис. 2: 16) (3 экз.). Бусы имеют два одноцветных глазка с шахматным орнаментом, которые соединены между собой в одном случае (кат. № 18) желто-зелеными полосами, а в другом случае (кат. № 24) – полосами коричнево-желтого цвета. Диаметр бус 0,8 – 1,1 см, длина – 0,9 – 1,2 см.

Тип г. Эллипсоидные (Рис. 2: 24) (2 экз.). Бусы диаметром 0,5 – 0,6 см и длиной 1,2 см желтого непрозрачного цвета. Бусы имеют два глазка с красным ядром и бело-зелеными ресничками, которые заключены в зеленый овал, от которого в виде креста отходят зеленые полосы, соединяющие глазки между собой.

Тип д. Бочковидные с многоцветным шахматным орнаментом (7 экз.). **Вариант а** (Рис. 2: 18) (1 экз.). Бусина сварена из трех глазков с шахматным рисунком из белых, красных, черных, желтых, зеленых, синих мелких квадратиков (кат. № 11). Диаметр бусины 1,1 см, длина – 0,8 см. **Вариант б** (Рис. 2: 19) (6 экз.). Бусы диаметром 0,7 – 1,0 см, длиной 0,8 – 1,1 см. Края бус выполнены из глухого красного (5 экз.) или желтого (1 экз.) стекла, тогда как по середине бусины проходит пояс их многоцветных квадратиков, расположенных в шахматном порядке.

Тип е. Цилиндрические пронызки (Рис. 2: 22) (20 экз.). Бусы синего цвета с тремя поперечными поясками, которые составляют белая, желтая и красная полосы, и глазков с ресничками между ними. Глазки представляют собой желтое ядро в красном круге, обрамленное васильковыми и молочно-белыми ресничками. Длина пронызок колеблется от 0,9 до 1,9 см, диаметр 0,7 – 0,8 см.

Отдел 2. Плитчатые (4 экз.) (Табл. 5).

Тип а. Прямоугольные (Рис. 2: 25) (4 экз.). Бусы размером 0,9 x 0,9 см глухого желтого цвета. В центре поля бус расположен глазок из красного ядра и черных ресничек, заключенный в зеленый круг, от которого в углы отходят широкие зеленые полосы.

Отдел 3. Подвески (5 экз.) (Табл. 5).

Тип а. Подвески в виде котля (Рис. 2: 23) (2 экз.). Размер подвесок: высота 1,7 см, ширина 0,5 см, толщина 0,4 см. Подвески имеют многоцветный глазок, от которого отходят белые, красные, желтые и синие полосы.

Тип б. Подвески каплевидные (Рис. 2: 26) (3 экз.). Подвески плитчатые, размером 1,2 x 0,9 x 0,4 см с многоцветным глазком, от которого отходят синие и белые (кат. № 11, 13) или светло- и темно-зеленые (кат. № 15) полосы.

Табл. 5. Распределение по катакомбам могильника мозаичных бус

№ кат.	Отдел 1						Отдел 2	Отдел 3		
	Тип а		Тип б	Тип в	Тип г	Тип д		Тип е	Тип а	Тип б
	вар. а	вар. б								
1										
2	2									
5	7				1		4			
7	2									
11	4				1	1+2	1	2	1	
12	5					1	1			
13						2	2	1	1	
14	3					1	1			
15									1	
16	1									
18	14	1		1						
20	1						1			
21	1						4	3		
22	3									
24	4	1	1	2			6			

В катакомбе № 2 найдены 4 плохо сохранившиеся стеклянные бусы, установить типологическую принадлежность которых не представляется возможным. В состав ожерелья погребенной из катакомбы № 18 входили три ракушки-каури.

В целом типологический состав бус, обнаруженный в исследованных катакомбах основного могильника Верхний Салтов, характерен для комплексов VIII - IX вв. [Деоник 1961, 232]. Однако в некоторых исследованных захоронениях присутствуют бусы, которые датируются более узким промежутком времени. Так, к ним относятся глазчатые бусы с сильно выступающими глазками (Рис. 2: 4) и мозаичные цилиндрические пронизки (Рис. 2: 22). Бусы с сильно выступающими глазками больше характерны для предсалтовского времени, а мозаичные цилиндрические пронизки датируются исследователями VIII - первой половиной IX вв. [Львова 1900, 67; Zironkina 1997, 248, abb. 2: 2]. Незначительное количество таких бус, присутствие их только в отдельных комплексах указывает на более позднее время

возникновения основной массы исследованных захоронений. По-видимому, захоронения с рассмотренными бусами основного Верхне-Салтовского могильника следует датировать рамками IX века.

Литература

- Аксенов В.С., 1999. Старосалтовский катакомбный могильник // *Vita antiqua*. № 2. - С. 137 - 149.
- Аксенов В.С., 2001. Рубежанский катакомбный могильник салтово-маяцкой культуры на Северском Донце // *Донская археология*. № 1 - 2. - С. 62 - 78.
- Аксенов В.С., 2002. Обряд обезвреживания погребенных в Верхне-Салтовском и Рубежанском катакомбных могильниках салтово-маяцкой культуры // *Российская археология*. №3. - С. 98 - 114.
- Аксенов В.С., 2002. Археологічні дослідження пам'яток салтівської культури у 80-90-х роках ХХ ст. у Харківському історичному музеї // *Археологічний літопис Лівобережної України*. № 1. - С. 87 - 88.
- Аксенов В.С., Бабенко Л.И., 1998. Погребение VI-VII вв. у с. Мохнач // *Российская археология*. № 3. - С. 111 - 120.
- Аксенов В.С., Хоружая М.В., 2005. Новые раннесредневековые захоронения Нетайловского могильника (раскопки 2002 - 2004 гг.) // *Хазарский альманах*. Т. 4. - С. 199 - 215.
- Деопик В.Б., 1961. Классификация бус Юго-Восточной Европы VI-IX вв. // *СА*. № 3. - С. 202 - 232.
- Деопик В.Б., 1963. Классификация и хронология аланских украшений VI-IX вв. // *МИА*. № 114. - С. 122 - 147.
- Львова З.А., 1968. Стекланные бусы Старой Ладogi. Часть I. Способ изготовления, ареал и время распространения // *АСГЭ*. Вып. 10 - С. 64 - 94.
- Плетнева С.А., 1981. Салтово-маяцкая культура // *Степи Евразии в эпоху средневековья*. М.: Наука. - С. 62 - 75.
- Плетнева С.А., 1989. На славяно-хазарском пограничье. Дмитриевский археологический комплекс. М.: Наука. - 288 с.
- Семенов-Зусер С.А., 1949. Раскопки коло с. Верхнього Салтова 1946 р. // *Археологічні пам'ятки УРСР*. Т.1. - С. 112 - 137.
- Семенов-Зусер С.А., 1952. Дослідження Салтівського могильника // *Археологічні пам'ятки УРСР*. Т.3. - С. 271 - 284.
- Zironkina O., 1997. Seltene Perlenformen des chasarenzeitlichen Graberfeldes von "Netailovka" (Metallovka) am Nordlichen Donec (Severskij Donec) // *Perlen. Archäologie, Techniken, Analysen*. Band 1. Bonn. - S. 244 - 251.

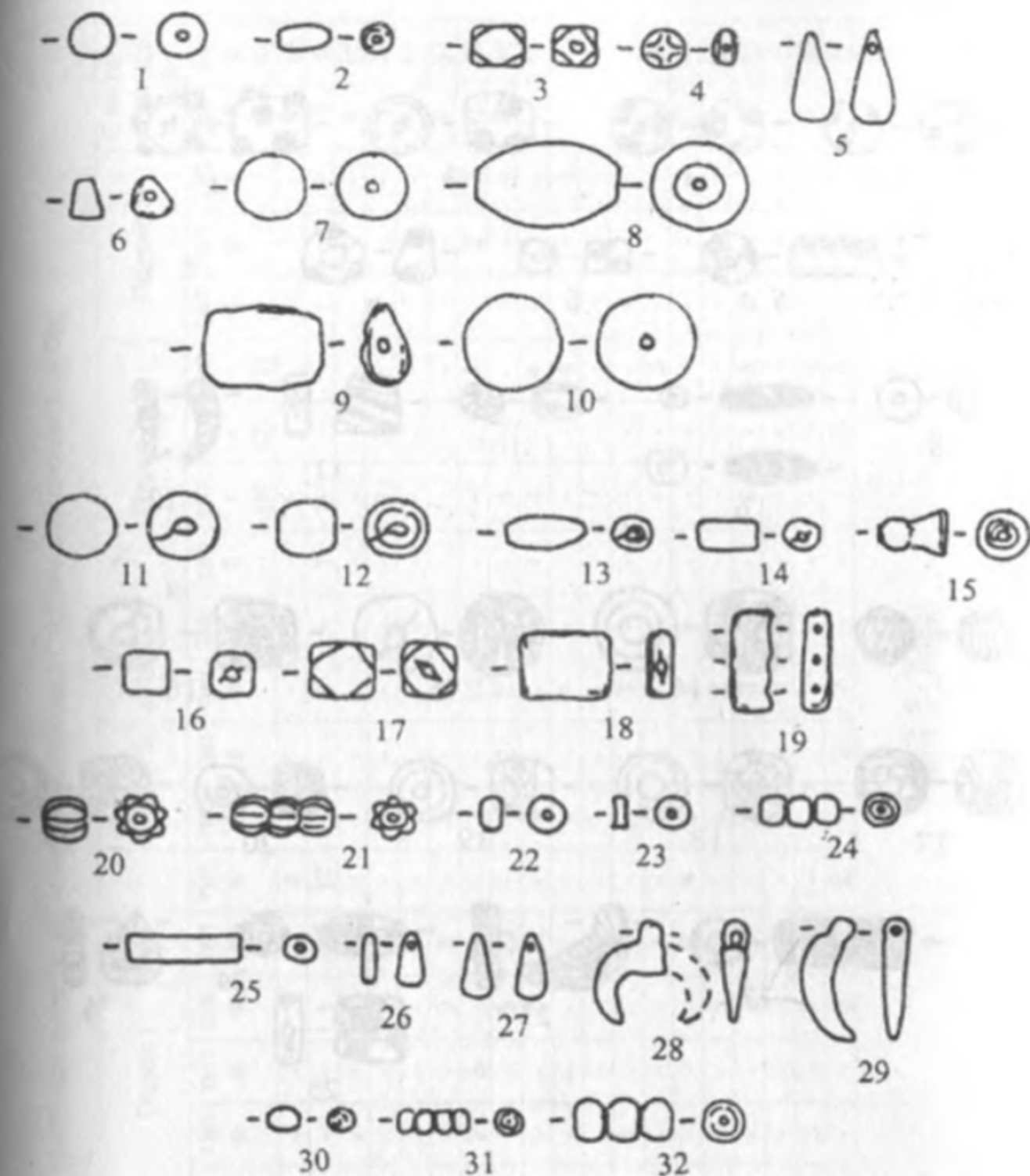


Рис. 1. Каменные, стекланные одноцветные бусы из погребений Верхне-Салтовского могильника (раскопки 1984 г.). 1 - 5 - сердолик; 6 - роговик; 7, 8 - горный хрусталь; 9 - янтарь; 10 - глина; 11 - 29 - стекланные одноцветные бусы; 30 - 32 - бусы с металлической прокладкой.

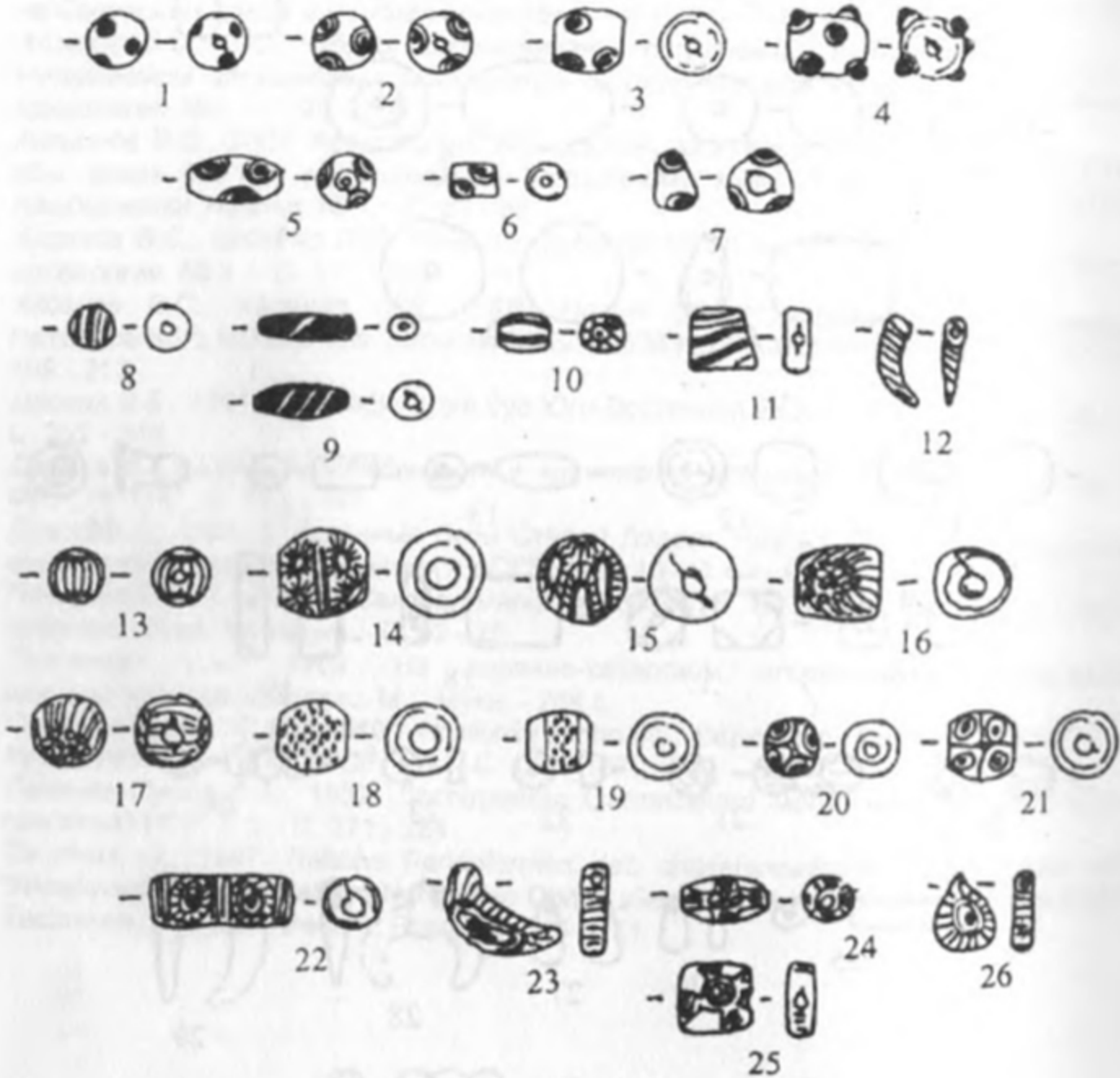


Рис. 2. Глазчатые, полосатые и мозаичные бусы из погребений Верхне-Салтовского могильника (раскопки 1984 г.).

Табл. 2. Распределение по катакомбам могильника стеклянных одноцветных бус

№ кат.	Отдел 1								Отдел 2		Отдел 3		Отдел 7				Подвески			С метал. прокладкой	
	тип а	тип б	тип в	тип ж	тип з	тип и	тип к	тип а	тип в	тип а	тип б	тип г (1)	тип г (2)	тип г (3)	тип а	тип б	тип в	одно	го		
1	-	-	-	-	2	27	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	13		
2	2	1	-	-	1	313	12	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	39	5		
4	5	-	-	-	16	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	52		
5	31	1	-	-	2	5	-	-	-	-	1	2	-	-	-	-	-	16	32		
7	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	11		
10	-	-	-	-	-	3	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	57		
11	7	2	2	3	-	-	-	3	10	1	-	-	-	1	-	2	18	35			
12	-	-	-	-	5	23	-	1	2	2	1	-	-	4	-	-	5	18			
13	-	-	-	-	7	21	-	-	-	6	1	-	-	4	-	1	-	13			
14	2	2	-	-	-	2	-	2	-	-	-	-	-	4	-	1	-	-			
15	-	-	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-			
16	-	-	-	-	-	5	-	-	3	-	-	-	-	3	-	-	-	3			
17	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
18	2	1	-	-	-	6	4	-	2	1	-	-	-	-	-	-	-	7			
20	2	1	1	-	3	33	1	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	15			
21	4	-	-	-	2	62	-	1	3	6	9	-	-	3	2	-	-	9			
22	-	-	-	-	-	1	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
23	7	-	3	-	7	26	-	-	-	-	-	-	-	1	2	-	5	20			
24	2	-	-	-	2	90	2	-	2	-	-	2	3	3	-	-	11	14			