

## ЗОВНІШНЬОПОЛІТИЧНИЙ АСПЕКТ КОНФЕСІОНАЛІЗАЦІЇ У СВЯЩЕННІЙ РИМСЬКІЙ ІМПЕРІЇ В НІМЕЦЬКІЙ ПОЛІТИЧНІЙ ПУБЛІЦИСТИЦІ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XVI СТОЛІТТЯ



У статті розглянуто відносини Священної Римської імперії з європейськими державами в умовах конфесіоналізації. Ця проблема схарактеризована на матеріалі проекту Лазаруса фон Швенді як яскравого прикладу німецької політичної публіцистики. Визначено такі принципи цього твору, як конфесійна толерантність і заперечення абсолютизму.

**Ключові слова:** конфесіоналізація, Священна Римська імперія, імператор, Лазарус фон Швенді, толерантність.

Період 1555–1618 рр. в історії Німеччини більшість сучасних дослідників визначають як „конфесійну епоху”. Проблеми розвитку Німеччини у цей час – від укладення Аугсбурзького релігійного миру до початку Тридцятирічної війни – є менш дослідженими в історіографії порівняно з подіями Реформації, які передували їм, та військово-політичними конфліктами 1618–1648 рр. Між тим саме у другій половині XVI – на початку XVII ст. відбувалися важливі процеси стабілізації соціального життя, закріплення принципів Реформації у повсякденній практиці, які вплинули на подальший історичний шлях німецького суспільства.

Однією з найбільш актуальних проблем конфесіоналізації після укладення Аугсбурзького релігійного миру залишалося врегулювання релігійних відносин. Протистояння лютеран та католиків, незважаючи на підписання миру, не зникло остаточно, проте набуло інших, прихованих форм. Утвердження провідної ролі імперських станів у формуванні конфесійних ландшафтів як в імперських містах, так і в територіях виключало стабільність релігійних кордонів в їх політико-територіальному вираженні. На рівні імперського права не була виключена можли-

**КАРИКОВ С.А.,  
кандидат  
історичних наук,  
доцент  
кафедри соціальних і  
гуманітарних дисциплін  
Національного  
університету цивільного  
захисту України**

вість подальшого поширення протестантизму в Німеччині, так само, як і католицька реставрація<sup>1</sup>.

Імператор Фердинанд I (1556–1564) прагнув підтримувати в імперії рівновагу між обома угрупованнями. Це було зумовлене необхідністю консолідації суспільства в умовах посилення у другій половині XVI ст. зовнішньої небезпеки – чергової загрози турецького вторгнення.

Його наступник Максиміліан II (1564–1576) намагався продовжувати таку політику. Цей курс, зокрема, знайшов вияв в ухваленні імператором у 1568 р. т.зв. „релігійної поступки”, що дозволила лютеранам легально діяти в австрійських землях<sup>2</sup>. Імперську владу турбувала як внутрішня стабільність Священної Римської імперії, так і її зовнішня безпека. Це стосувалося не тільки політики щодо Іспанії та Франції, але й османської загрози. У зв'язку з її посиленням 1566 р., після походу султана Сулеймана до Угорщини, Максиміліан II звернувся до імперських станів за більш значною матеріальною підтримкою, ніж це було за часів правління його батька.

Іншим важливим аспектом політики імператора було розмежування сфер впливу з Іспанією після розділу володінь Карла V. Конфлікт з Англією і повстання в Нідерландах втягли Іспанію у серйозні міжнародні конфлікти, до яких Максиміліан не хотів втручатися. Він прагнув уникнути втягнення Священної Римської імперії до цих конфліктів, побоюючись, що німецькі протестанти будуть надавати підтримку Вільгельму Оранському, а католики – Філіпу II. Тому імператор заперечував проти наймання солдатів на імперських територіях французькими гугенотами і Вільгельмом Оранським<sup>3</sup>.

Єдиним способом вирішення цієї проблеми виявилась більш інтенсивна інтеграція Бургундської імперської округи до Священної Римської імперії, що сприяло правовому вирішенню питання щодо її територіальної консолідації, не дало втягнути її в релігійні війни у Франції та у війну між Іспанією й нідерландськими повстанцями. Подальше зміцнення територіальної державності внаслідок створення територіальних судових органів й органів управління набуло розвитку після Шпеерського рейхстагу 1570 р.<sup>4</sup>

Пом'якшення ставлення з боку імперської влади сприяло кількісному зростанню прибічників євангелічного віросповідання. У 1570 р. близько 70% території Німеччини складала володіння, де лютеранство було головною конфесією<sup>5</sup>. Однак суперечності між лютеранами і католиками не припинялися, в імперії ускладнювалася і через сплату т.зв. „турецького податку”: основні його суми припадали на нижчі імперські стани, незадоволені цим нерівномірним розподілом<sup>6</sup>.

У цих умовах імператор звернувся до свого радника Лазаруса фон Швенді для підготовки документа, який містив би умови імперського миру, прийнятні для всіх станів. Перший проект було підготовлено до проведення Шпеерського рейхстагу 1570 р. Незважаючи на відхилення низки пропозицій (зокрема, тих, що стосувалися релігійних питань) імперськими станами, радник імператора продовжив цю працю, яка тривала до середини 70-х рр. XVI ст. Хоча після смерті Максиміліана II пропозиції Швенді так і не були реалізовані, їх зміст є важливим для характеристики поглядів різних верств німецького суспільства в умовах конфесіоналізації.

Доповідна записка Лазаруса фон Швенді складається з декількох смислових частин. На початку твору автор здійснює історичний екскурс у минуле німецького народу, в якому помітне прагнення довести споконвічний потяг німців до свободи. Швенді підкреслює, що цей потяг виявився у боротьбі проти чужоземного панування, що мала місце як у стародавні часи (проти Римської імперії), так і в епоху Середньовіччя (виступи імператорів проти римського папства)<sup>7</sup>.

Надалі Швенді характеризує події Реформації та особливості розвитку німецького суспільства після укладення Аугсбурзького релігійного миру. Він убачає причини Реформації у загальному обуренні німців тривалим визискуванням із боку римського престолу. Імператор Карл V, на думку автора, не виправдав сподівань німецького народу, схилившись на бік Риму.

Між тим масове незадоволення швидко розповсюджувалося. Велику роль у цьому відіграло книгодрукування, яке стало новим засобом розвитку комунікації й освіти. Тривале протистояння тільки виснажувало німецьке суспільство, і велику заслугу Фердинанда I Лазарус фон Швенді вбачає у підготовці проекту Аугсбурзького релігійного миру, який зупинив конфлікт<sup>8</sup>.

На нашу думку, однією з ключових ідей твору Лазаруса фон Швенді постає заперечення абсолютизму як провідного принципу державного устрою. Це знаходить вияв як у характеристиці проблем релігійного життя Німеччини, так і у висвітленні політичної ситуації. Для радника імператора неприйнятним є становище, коли розподіл державних посад здійснюється на користь одного угруповання (в даному випадку – католиків, хоча сам Швенді належить до цієї конфесії), оскільки воно підсилює протистояння в суспільстві.

Найбільшу небезпеку наростання внутрішніх суперечностей автор убачає в тому, що ними можуть скористатися зовнішні противники Священної Римської імперії німецької нації. Основним таким про-

тивником Швенді вважає римське папство. Після втрати під час Реформації панівних позицій у Німеччині, на думку автора, Рим прагне відновити свій вплив через поширення діяльності єзуїтів<sup>9</sup>.

Визначаючи зовнішні чинники загрози для стабільності Священної Римської імперії, Лазарус фон Швенді також неодноразово критикує „іспанські звичаї”, „іспанські зразки” як такі, що не йдуть на користь розвитку Німеччини. Таке ставлення визначається не якимось ворожим ставленням до всього чужого взагалі чи до іспанців зокрема. Не випадково Швенді наголошує, що монарх Іспанії є законним християнським правителем<sup>10</sup>.

На нашу думку, причина критичних зауважень на адресу „іспанських звичаїв” полягала у політиці, яку здійснював режим Філіпа II. На той час саме Іспанія могла вважатися державою, де європейський абсолютизм досяг свого розквіту: Франція набуде такого статусу уже в XVII ст. Однак війна в Нідерландах, у якій сам Швенді брав участь на боці іспанської армії, не схилила його на бік прихильників абсолютистського курсу.

Лазарус фон Швенді переконаний, що у конфесійній боротьбі імператор не повинен ставати на бік одного з ворогуючих угруповань і силоміць придушувати виступи його противників. На його переконання, глава держави має бути третейським суддею, який врівноважує протиборство і зберігає існуючий стан справ від можливих загроз.

Таке становище мають гарантувати й інші державні інститути. Зокрема, Швенді виступає за перетворення рейхстагу на постійне зібрання представників імперських станів. У компетенції цього органу, на думку автора, повинні перебувати формування єдиної імперської армії, монетної системи. У релігійних справах імператор має спиратися на такий важливий засіб, як загальнонаціональний собор, що мав би гарантувати толерантне ставлення влади до обох конфесій, визнаних за умовами Аугсбурзького миру<sup>11</sup>.

Толерантність – одне з головних понять проекту Лазаруса фон Швенді. Її поширення в німецькому суспільстві автор вважає можливим лише за умов узгодження інтересів імператора й імперських станів. Інші варіанти розвитку подій, на думку Швенді, в підсумку призводять до внутрішніх конфліктів, повстань і війн.

Загальний зміст послання дозволяє дослідникам зарахувати Лазаруса фон Швенді до лав гуманістів<sup>12</sup>. Загалом погоджуючись із цим висновком, можна також стверджувати, що такий світогляд формувався поступово. У 20–30-х рр. XVI ст. Швенді навчався у Базелі і Страсбурзі – центрах гуманістичного руху та Реформації. З другої половини 40-х рр. XVI ст. він виконував дипломатичні

доручення Карла V, пізніше перебував з військовими місіями у Нідерландах, Угорщині. Внаслідок цього гуманістичні ідеї, що знайшли вияв у творі Швенді, не були відірваною від дійсності утопією: вони ґрунтувалися на реаліях тогочасного суспільно-політичного життя.

Водночас промовистим є той факт, що, виступаючи з ідеями релігійної толерантності, Швенді пропонує вирішувати наявні в німецькому суспільстві проблеми з аристократичних позицій. Поняття „звичайна людина”, яке автор неодноразово використовує при описі подій Реформації, для нього пов’язане з поширенням хаосу, запобігти якому може тільки сильна влада. Крім того, виступаючи за дотримання рівних прав лютеран та католиків, він обурюється тим, що прибічники євангелізму переслідуються так само, як язичники, євреї, турки<sup>13</sup>. Вочевидь, обґрунтованість ворожого ставлення до останніх для Швенді не потребує доказів. Однак навіряд чи це ставлення могло бути іншим: лише декілька років тому (у 1564–1567 рр.) він був головнокомандувачем імперської армії, яка воювала проти турок в Угорщині. Отже, Лазарус фон Швенді залишався людиною свого часу, коли приналежність до певної релігії визначала ставлення як до окремих людей, так і до цілих народів.

Порівнюючи твір Швенді із сучасними йому працями мислителів інших країн Європи (зокрема, Франції), можна виявити як деякі спільні риси, так і певні відмінності. Зокрема, об’єднує ці твори ідея неприйнятності чужоземного панування. За визначенням І. Ельфонд, головною темою французьких гугенотських памфлетів стала ксенократія, що знаходила вияв передусім в італофобії<sup>14</sup>.

В умовах тривалих релігійних війн у значній частині французьких політичних памфлетів („Тигр” та „Франко-Галлія” Ф. Отмана, „Позов до тиранів” Ф. Дюплессі-Морне і Ю. Ланге, „Франко-Турція” анонімного автора) на перший план виходять ідеї боротьби з тиранією. На думку представників кальвіністського угруповання, несправедливий режим має бути повалений силою зброї. Особливо підсилила такі настрої французьких публіцистів розправа з гугенотами, здійснена під час Варфоломіївської ночі.

Між тим Лазарус фон Швенді бажає не зруйнувати, а вдосконалити існуючі відносини. У цьому він ближчий до іншого французького мислителя – автора принципу державного суверенітету Жана Бодена, який обстоював необхідність збереження державою соціальної гармонії і захисту народу від зовнішніх ворогів. Однак гарантом спокою та миру Боден вважав саме абсолютну монархію, з чим Швенді не погоджується. Водночас німецький мислитель не може визнати справедливими й автори-

тарні прагнення великих німецьких князів. Його твір – важливе свідчення розвитку німецької суспільно-політичної думки раннього Нового часу, яка не вичерпувалася зазначеними В. Володарським спробами обґрунтування абсолютистських претензій територіальних правителів<sup>15</sup>.

Можна констатувати, що в деяких питаннях радник Максиміліана II випередив свій час. Так, перетворення рейхстагу на постійне зібрання представників імперських станів було запроваджене лише з 1663 р. (Регенсбурзький рейхстаг); однак і тоді цей орган залишився другорядним. Виявилася нереалізованою й ідея проведення загальнонаціонального собору, який би врегулював релігійну проблему. Контроль над вирішенням конфесійних питань зберегли за собою князі. У 1576 р. юрист Йоганн Стефані розробив формулу „Чия влада, того й віра”, яка закріпила провідну роль можновладців у релігійній сфері. Нарешті, не знайшла підтримки ідея реформування керівництва збройними силами шляхом передачі виконавчої військової влади імпе-

ратору. Територіальні князі вбачали в цій ідеї загрозу для власних феодальних вольностей, а також висловили сумніви в конфесійному нейтралітеті імператора на випадок війни: протестанти побоювалися, що в такому разі імператор підтримає католиків. Тому пропозиція сконцентрувати військову владу в руках імператора за рахунок послаблення імперських станів була відкинута<sup>16</sup>.

Таким чином, проект Лазаруса фон Швенді є яскравим доказом намагань державної влади вдосконалити як конфесійні відносини, так і систему державного управління Чвященної Римської імперії. Він свідчить про глибоке розуміння окремими представниками правлячих верств німецького суспільства глибини соціально-політичних і міжконфесійних суперечностей. Але відсутність заходів, що реалізували б запропоновану програму, сприяла подальшому ускладненню суспільно-політичної ситуації в Німеччині на рубежі XVI–XVII ст., що в підсумку призвело до розв’язання Тридцятирічної війни.

#### ПОСИЛАННЯ

- <sup>1</sup> Прокопьев А.Ю. Германия в эпоху религиозного раскола. 1555–1648 / А.Ю. Прокопьев. – СПб., 2008. – С. 69.
- <sup>2</sup> Die “Religionskonzession” Kaiser Maximilians II. von 1568 / R.A. Müller (Hg.) // Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. – Stuttgart, 1996. – Bd. 4. Gegenreformation und Dreißigjähriger Krieg 1555–1648. – S. 47–50.
- <sup>3</sup> Ивонин Ю.Е. Рейхстаг 1570 года в Шпейере: новая попытка имперской реформы и европейская политика / Ю.Е. Ивонин // Вестник Удмуртского государственного университета. – 2009. – Вып. 2. – История и филология. – С. 47.
- <sup>4</sup> Lanzinner M. Friedensversicherung und politische Einheit des Reiches unter Kaiser Maximilian II (1564–1576) / M. Lanzinner. – Göttingen, 1993. – S. 373.
- <sup>5</sup> Zur Mühlen K.-H. Reformation und Gegenreformation / K.-H. zur Mühlen. – Göttingen, 1999. – Т. 2. – S. 126.
- <sup>6</sup> Ивонин Ю.Е. Рейхстаг 1570 года в Шпейере: новая попытка имперской реформы и европейская политика / Ю.Е. Ивонин // Вестник Удмуртского государственного университета. – 2009. – Вып. 2. – История и филология. – С. 50.
- <sup>7</sup> Aus der Denkschrift des kaiserlichen Rats Lazarus von Schwendi (1574) / R.A. Müller (Hg.) // Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. – Stuttgart, 1996. – Bd. 4. Gegenreformation und Dreißigjähriger Krieg 1555–1648. – S. 59.
- <sup>8</sup> Aus der Denkschrift des kaiserlichen Rats Lazarus von Schwendi (1574) / R.A. Müller (Hg.) // Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. – Stuttgart, 1996. – Bd. 4. Gegenreformation und Dreißigjähriger Krieg 1555–1648. – S. 60.
- <sup>9</sup> Aus der Denkschrift des kaiserlichen Rats Lazarus von Schwendi (1574) / R.A. Müller (Hg.) // Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. – Stuttgart, 1996. – Bd. 4. Gegenreformation und Dreißigjähriger Krieg 1555–1648. – S. 69.
- <sup>10</sup> Aus der Denkschrift des kaiserlichen Rats Lazarus von Schwendi (1574) / R.A. Müller (Hg.) // Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. – Stuttgart, 1996. – Bd. 4. Gegenreformation und Dreißigjähriger Krieg 1555–1648. – S. 68.
- <sup>11</sup> Aus der Denkschrift des kaiserlichen Rats Lazarus von Schwendi (1574) / R.A. Müller (Hg.) // Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. – Stuttgart, 1996. – Bd. 4. Gegenreformation und Dreißigjähriger Krieg 1555–1648. – S. 70.
- <sup>12</sup> Niklas Th. Um Macht und Einheit des Reiches. Konzeption und Wirklichkeit der Politik bei Lazarus von Schwendi (1522 – 1583) / Th. Niklas. – Husum, 1995; Burkhardt J. Das Reformationsjahrhundert. Deutsche Geschichte zwischen Medienrevolution und Institutionenbildung 1517–1617 / J. Burkhardt. – Stuttgart, 2002. – S. 195.
- <sup>13</sup> Aus der Denkschrift des kaiserlichen Rats Lazarus von Schwendi (1574) / R.A. Müller (Hg.) // Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung. – Stuttgart, 1996. – Bd. 4. Gegenreformation und Dreißigjähriger Krieg 1555–1648. – S. 62.
- <sup>14</sup> Эльфонд И.Я. Особенности политической пропаганды в идейно-теоретической борьбе во Франции второй половины XVI в. / И.Я. Эльфонд // Средние века. – М., 2002. – Вып. 63. – С. 182.
- <sup>15</sup> Культура Западной Европы в эпоху Возрождения / Под ред. Л.М. Брагиной. – М., 1996. – С. 124.
- <sup>16</sup> Рудерсдорф М. Максимилиан II (1564–1576) / М. Рудерсдорф // Шиндлинг А., Циглер В. Кайзеры. – Ростов-на-Дону, 1997. – С. 110.

**Karikov S.A. The Foreign Aspect of Confessionalization in the Holy Roman Empire in German Political Publicism of the Second Half of the XVIth Century (Lazarus von Schwendi's Project) /National University of Civil Defence of Ukraine.**

In the article the relations of the Holy Roman Empire with the European states in the conditions of confessionalization are considered. This problem on material of the project of Lazarus von Schwendi as a prime example of the German political publicism is characterised. Such principles of this work as the confessional tolerance and denial of absolutism are defined.

**Keywords:** confessionalization, Holy Roman Empire, emperor, Lazarus von Schwendi, tolerance.

**Кариков С.А. Внешнеполитический аспект конфессионализации в Священной Римской империи в немецкой политической публицистике второй половины XVI века / Национальный университет гражданской защиты Украины.**

В статье рассмотрены отношения Священной Римской империи с европейскими государствами в условиях конфессионализации. Эта проблема охарактеризована на материале проекта Лазаруса Швенди как яркого примера немецкой политической публицистики. Определены следующие принципы этого произведения, как конфессиональная толерантность и отрицание абсолютизма.

**Ключевые слова:** конфессионализации, Священная Римская империя, император, Лазарус Швенди, толерантность.

*Стаття надійшла до редколегії 31.03.2010*

*Прийнята до друку 19.05.2010*