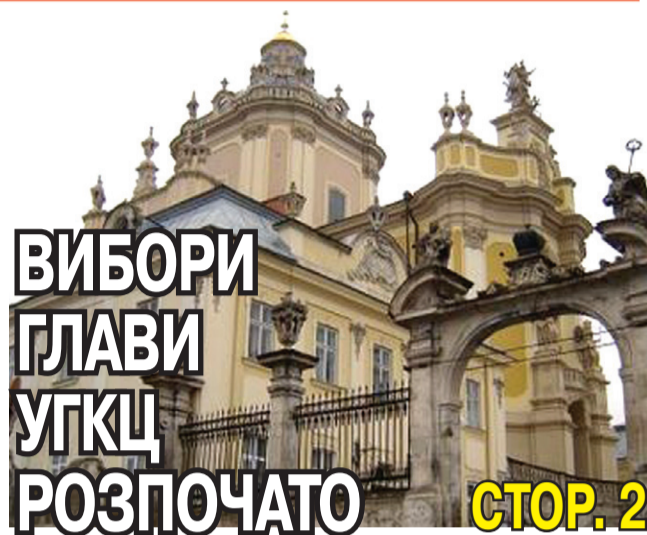




**ІЛЬЯС САХТАРА:  
«ЖІНКА ПРИВАБЛЮЄ  
ЛИШЕ ПРИРОДНІСТЮ І  
ЖІНОЧНІСТЮ»** **СТОР. 14**



**ВИБОРИ  
ГЛАВИ  
УГКЦ  
РОЗПОЧАТО** **СТОР. 2**

**ШУСТЕР КАПУТ?**



**СТОР. 3**

**БІДА САМА НЕ ХОДИТЬ**



**СТОР. 4**

**БОКС У ЖАНРІ**



**СТОР. 15**

**СПРИНТУ**











# ІЛЬЯС САХТАРА: «ЖІНКА ПРИВАБЛЮЄ ЛИШЕ ПРИРОДНІСТЮ І ЖІНОЧНІСТЮ»

» ВЕДУЧИЙ ПРОГРАМИ «ОГОЛЕНА КРАСУНЯ» НА ТЕЛЕКАНАЛІ ТРК «УКРАЇНА» РОЗПОВІВ ПРО УНІКАЛЬНІСТЬ СВОГО ПРОЕКТУ ТА СТАВЛЕННЯ ДО ГЕРОЇНЬ. А ТАКОЖ ПОВІДАВ ПРО ТАЄМНУ «ЗБРОЮ» ЖІНОК ПРОТИ ЧОЛОВІКІВ...

## «ОДЯГ - МОЖЛИВІСТЬ ВИСЛОВИТИ ВНУТРІШНІЙ СТАН...»

- Які зміни плануєте у програмі найближчим часом?

- У другому сезоні шоу «Оголена красуня» на глядачів чекає не тільки зустріч з новими героїнями, а й практичні поради від стиліста і психолога. Українки дізнаються, як подолати фігури перетворити на переваги, як позбавитись комплексів.

- Чи не думали створити аналогічну програму для чоловіків?

- Мені часто ставлять це питання. Так, для сильної статі також важливий стиль. Навіть пропозиції щодо цього були, але я відмовився. Поки подібна програма набагато актуальніша для жінок.

- Ви стиліст, проте вважаєте, що не одяг прикрашає жінку...

- Крім одягу, мої героїні мають унікальну внутрішню красу, неповторне ставлення до навколишнього світу, до себе. Якщо жінка одухотворена, вона буде мати приголомшливий вигляд у будь-якому вбранні, навіть у найскромнішій сукні. Одяг - це лише можливість красномовно висловити внутрішній стан...

## «НЕ ПОРУШУЙТЕ ЗАКОНИ ПРИРОДИ!»

- На Вашу думку, чим жінка може завоювати серце чоловіка?

- Перше, що кажу героїням програми: «Не порушуйте закони природи! Не прагніть стати яскравішими, ніж ви є!» Розумію, що у багатьох жінок ця фраза викликає подив: де це ви бачили чоловіка, який яскравіший за жінку? Але я готовий захищати свою позицію, тож відповідаю: «Самець завжди яскравіший за самку. Винятки у природі дуже нечасті». Порівняйте павича і його самку. Хто красивіший? А хто навколо кого ходить? Павич ладен битись за непоказну подругу. Чому? Чим вона його так приваблює? Я переконаний: природністю і жіночністю.

- Які жінки подобаються особисто Вам?

- Мені подобаються сильні, самодостатні жінки. Неважливо, блондинки чи брюнетки, повненькі чи худі. Головне, не боятися бути такою, якою створила тебе природа, лишатись сміливою і чесною. Ви навіть не уявляєте, як це приваблює чоловіків!

- Що є найкращим подарунком для жінки?

- Увага з боку чоловіка та гідне ставлення до неї.

- Як Ви ставитесь до поради: «Не сперечайся з чоловіком, одразу плач!»

- Негативно. Якщо жінка відчуває, що має рацію, вона повинна відстоювати свою думку. Особливо дратує цей метод, коли сльози награні, нещирі.

Розмову вела  
Юлія БОЯРСЬКОВА

## «ЦЕЙ ПРОЕКТ ВИМАГАЄ АБСОЛЮТНОЇ ЧЕСНОСТІ»

- Чим «Оголена красуня» відрізняється від інших fashion-шоу?

- Основна відмінність - у театралізованому впливі на героїнь. Адже в них проблеми не лише з пропорціями тіла, а й зі станом душі. Тож працюємо з самовідчуттям жінки, її внутрішнім світом. Проект вимагає абсолютної чесності, тому на майданчику все відбувається по-справжньому, без гри. Часом у всієї знімальної групи сльози навертаються на очі від емоцій. Хлопці

навіть через монітори відчувають переживання учасниць, а мене «на передовій» буквально розривають їхні біль і страхи.

- Що складніше - бути стилістом чи ведучим?

- Це мій перший екранний досвід. Але на шоу я почуваюсь комфортно, бо воно є близьким до моєї основної професії. Якщо чесно, перед зйомками, перебираю в голові варіанти стилістичних рішень. І щоразу дивуюсь, коли мене кличуть на грим. Але найбільше прагну допомогти учасницям. Якщо хоча б в одній з них завдяки нам зміниться життя, то можна вважати, що ми чудово впорались зі своїм завданням.

## МІСТИЧНА ЦИФРА СІМ...

» ЩОРАЗУ, КОЛИ ОШАТНА ЗАЛА НАЦІОНАЛЬНОЇ ОПЕРИ УКРАЇНИ ВИБУХАЛА ОПЛЕСКАМИ, Я ДУМАЛА ПРО СПРАВЕДЛИВІСТЬ ПОПУЛЯРНОГО ВИСЛОВУ: «ХТО ХОЧЕ ЗРОБИТИ - ТОЙ ДІЄ, А ХТО НЕ ХОЧЕ - ТОЙ ШУКАЄ ПРИЧИНИ ДЛЯ БЕЗДІЯЛЬНОСТІ». АДЖЕ НАВІТЬ У ТАКИЙ НЕПРОСТИЙ ЧАС, ЯКИЙ ПОЗНАЧЕНО СПРАВЖНЬОЮ КРИЗОЮ У БАГАТЬОХ СФЕРАХ НАШОГО ЖИТТЯ, ДИРИГЕНТ ГЕРМАН МАКАРЕНКО ТА ЙОГО ОРКЕСТР «КИЇВ-КЛАСИК» БЕЗ ЗАЙВОГО ГАЛАСУ ТВОРЯТЬ НЕ ЛИШЕ КРАСУ, А Й ДОБРО.

Кошти від благодійного вже традиційного театралізованого концерту «Освідчення в коханні» цього року підтримали жінки, які отримали високе звання «Матері героїні». А взагалі характерною ознакою проекту стала соціальна відповідальність: кошти спрямовували на підтримку полового будинку, вони давали можливість інвалідам на візках

чи не вперше в житті потрапити до Національної опери і відчути атмосферу «живого» концерту. А на яке радісне і щире свято перетворилося дійство, на якому вшанували жінок-переможниць паралімпійських ігор!

Кожен концерт проекту перетворювався на своєрідний дарунок жінкам, присутнім у залі. Приміром, освідчення мовою оперного, балетного та



симфонічного мистецтва чоловіків різних країн. На одному з концертів жінки могли переконались, що кохання має різні обличчя: воно може бути драматичним, ніжним, трагічним і, навіть, комічним! На іншому театралізованому дійстві митці нагадували, що кохання полонить серце і раба, і імператора, і простого сільського парубка, і вишуканого вельможі. А як вам такі тематичні концерти: «Кохання всі віки підвладні» або «Кохання. Жінка. Дитина».

Здавалося, ну що ще можна нафантазувати? Але на жінок і на Сьомому театралізованому концерті «Освідчення в коханні» чекав сюрприз: чоловіки висловлюють свої почуття мовою класичної оперети. Точніше, мовою Ж. Оффенбаха, Ф. Легара, Й. Штрауса, І. Кальмана.

Номери програми творили атмосферу любові, радості й оптимізму, бадьорили і піднімали настрої немов бризки шампанського. І рефреном звучали слова Боні з оперети І. Кальмана «Сільва» - «Без жінчин житець не можна на світе, нет!»...

Цифра сім - дещо містична. Тож, сподіваємось, Сьомий концерт проекту «Освідчення в коханні» не стане останнім. І заслужений діяч мистецтв України, диригент Національної опери, художній керівник та головний диригент оркестру «Київ-Класик», посол української культури Герман Макаренко зі своїми колегами-музикантами та однодумцями подарує нам ще багато приємних несподіванок.

Оксана ПРИЛИПКО



Незрозуміле явище, що добряче нажахало жителів США, Китаю, Канади, Швеції й Італії, стало приводом для виникнення в різних країнах найнеймовірніших версій того, що коїться – від нашестя інопланетян до наближення кінця світу. Що це було і з чим може бути пов'язана масова загибель птахів і риб?

Провідні орнітологи планети разом із фахівцями з екологічних катастроф схиляються не до містичних, а до правдоподібніших сценаріїв, які, на жаль, не обіцяють ні пернатим, ні людям нічого хорошого.

Слухаючи повідомлення про цей загадковий мор, постає питання:

кидатися, натикаючись на смертельні перепони.

Також на стан пернатих могли вплинути різкі трансформації в земній корі й атмосфері.

Наприклад, за останні чотири місяці в штаті Арканзас сталося близько 500 землетрусів, що могло позначитися на новорічному дощі з мертвих птахів і масовій загибелі риби в місцевій річці.

Директор лабораторії орнітології Корнуельського університету Джон Фіцпатрик висловив припущення, що птахів міг убити грозний шторм, що утворився внаслідок магнітної бурі. А професор фізики Мічіо Каку заявив, що птахів убив раптовий потік повітря, ідентичний тим, які іноді розбивають літаки об землю.

## ЗАГИБЕЛЬ ПТАХІВ.

НЕЩОДАВНО ЗНОВУ БУВ ЗАФІКСОВАНИЙ ВИПАДОК МАСОВОЇ ЗАГИБЕЛІ ПТАХІВ – НЕДАЛЕКО ВІД ПЕКІНА ЗНАЙДЕНО СОТНІ МЕРТВІХ КАЧОК, СОРОК І ЧОРНИХ ДРОЗДІВ.



## ХТО НАСТУПНИЙ?

що примушувало птахів на різних територіях змінювати поведінку, втрачати інстинкт самозбереження і фактично здійснювати масове самогубство, налітаючи зграєю на вантажівки чи наїдаючись харчовими відходами до смерті?

Попри те, що фактичні причини загибелі різняться, в усіх випадках присутні збіги, які складно назвати випадковими.

По-перше, втрата інстинкту самозбереження. В Італії птахи з'їли стільки макухи, що їхні шлунки просто розірвало. Під колеса вантажівки у Швеції потрапила не одна-дві галки, а майже сотня нещасних тварин, які, за словами водія, не розліталися, а тримали курс прямо на лобове зіткнення. У США 3000 дроздів розбилися об будинки і асфальт, ніби злякавшись новорічного феєрверку, хоча у день Незалежності, коли канонади не стихають протягом усієї ночі, подібних речей не спостерігали.

По-друге, практично в усіх випадках було виявлено внутрішні кровотечі, навіть коли смерть прийшла від обжерливості, зіткнення з вантажівкою або переляку. Птахів буквально розрвало зсередини.

Найбільш вірогідна причина цих подій – магнітні бурі.

Річ у тім, що мігруючі птахи орієнтуються за магнітним полем Землі, тому його раптові зміни порушують їхню «навігаційну систему». При цьому користується нею тільки лідер зграї. Інші птахи йдуть за ним, як на автопілоті, тому паніка ватажка передається усій зграї, яка починає

«Я б також розглядав загибель птахів як результат формування локальної зони опускання донизу холодного повітря з більш високих шарів атмосфери. Це сталося через формування аномалії гравітаційного поля, - говорить сейсмолог, кандидат геолого-мінералогічних наук російської АН Борис Капочкін. - Цю версію побічно підтверджує зміна нормальної циркуляції атмосферних потоків, що проявляється в погодних аномаліях, таких як «крижані дощі», різкі перепади температур за короткий проміжок часу, інтенсивність опадів, що збільшилася».

Версію геомагнітних аномалій підтверджує і такий феномен, як, наприклад, долина Джатінга, або Долина птахів, які падають. Кожного серпня в цій дивній місцині у горах індійського штату Ассам, спостерігають загадкове явище – посеред ночі з неба починають падати птахи. Пернаті перебувають у напівнепритомному стані і навіть не намагаються вирватися, коли їх беруть до рук. Індійський зоолог Сенгупта дійшов висновку, що причинами дивного «птахопаду» є геофізичні аномалії, які порушують роботу нервової системи птахів, що пролітають над долиною... В будь-якому разі науковці сходяться на думці про наявність мало досліджених аномальних проявів. Наразі ніхто не береться спрогнозувати, як впливатиме така виняткова «анамалізація» світу на подальший розвиток планети. Нам залишається лише гадати - чи падати-ме хтось ще?

Юлія КАЦМАН

## ГОРОСКОП НА ТИЖДЕНЬ (з 28 березня до 3 квітня)



**Овен (21.03-20.04).** Розвивайте спостережливість та інтуїцію, станьте мудрішими і терплячішими. Всесвіт обертається не навколо Вас, тож дослухайтеся порад оточення. Можливо, слушно буде думка родичів. Сприятливий день – п'ятниця, несприятливий – вівторок.



**Телець (21.04-20.05).** Об'єктивно оцінюйте власні можливості, враховуйте втому, що нагромадилася. Не сперчайтесь та не йдіть наперекір керівництву. Підтримайте дітей. Багато провести уїк-енд з ріднею. Сприятливий день – четвер, несприятливий – неділя.



**Близнюки (21.05-21.06).** Навіть незначний натяк на сприйняття оточуючими Вашої поведінки може дати чимало цінної інформації. Зверніть увагу на те, як Ви розпоряджаєтесь часом. Сприятливий період для вирішення фінансових питань – понеділок і вівторок.



**Рак (22.06-22.07).** Доведеться активно працювати, але з'явиться можливість втілити всі задуми. До вихідних фінансова ситуація владнається, тож Ви зможете повноцінно відпочити у приємній компанії. Сприятливий день – вівторок, несприятливий – середа.



**Лев (23.07-23.08).** Сміливо розширюйте свій вплив у будь-якій цікавій сфері. Уникайте роботи те, чого Вам категорично не хочеться. Налаштуйтеся на краще. Забудьте про проблеми і сумні думки. Сприятливий день – вівторок, несприятливий – понеділок.



**Діва (24.08-23.09).** Якщо отримуєте пропозицію змінити місце роботи, - не поспішайте з відповіддю і ретельно все обміркуйте. Не забувайте, що Ви зараз у сильній позиції, тож можете багато чого встигнути. Сприятливий день – вівторок, несприятливий – неділя.



**Терези (24.09-23.10).** Шум та галас великих компаній обтяжуватимуть Вас. Знайдіть можливість провести максимум часу у спокійній атмосфері. Відстоюйте свої ідеї, не забувайте чергувати роботу з відпочинком. Сприятливий день – середа, несприятливий – вівторок.



**Скорпіон (24.10-22.11).** Зведіть обсяг роботи до розумного мінімуму, більше відпочивайте. Не кажіть зайвого, адже ризикуєте створити конфліктну ситуацію. У вихідні Ви легко впораєтесь із усіма завданнями. Сприятливий день – субота, несприятливий – понеділок.



**Стрілець (23.11-21.12).** Проблеми звальються, як сніг на голову. Їх доведеться негайно вирішити. Якщо Вам роблять крок назустріч - це не привід задирати носа. Пам'ятайте про борги. Сприятливий день – четвер, несприятливий – неділя.



**Козеріг (22.12-20.01).** Ви отримаєте задоволення від своєї діяльності. Потішите і результат, і процес. З'явиться натхнення, на роботі все горітиме в руках. Наразі добре починати найвідповідальніші справи. Сприятливий день – понеділок, несприятливий – середа.



**Водолій (21.01-20.02).** Жодних неприємностей цей період не обіцяє. Будьте уважні і спостережливі. Це зробить Вас чудовим психологом. Можливі спокуси й ілюзії. Несприятливі дні – вівторок, четвер, субота.



**Риби (21.02-20.03).** Попереду цікавий час. Роботи - непочатий край. Результати будуть прямо пропорційно залежати від витрачених сил, натхнення і сумлінності. Не стримуйте фантазію та реалізуйте свої ідеї. Сприятливий день – понеділок, несприятливий – четвер.

## АНЕКДОТИ ВІД ГПУ

\*\*\*  
**Стати наркоманкою, алкоголічкою і шалавою дуже просто. Вистачить пройти і не привітатися з тітками біля під'їзду.**  
 \*\*\*  
**Скоро сесія. Ввічливість студентів стала просто нестерпною.**  
 \*\*\*  
**У всіх є вона... Подруга яка цілодобово жере, наче бегемот, і не гладшає.**  
 \*\*\*  
**Вона була такою красивою, що вже не могла бути ні розумною, ні доброю.**  
 \*\*\*  
**Необхідність постійно ділитися зробила більшість клітин нервовими.**  
 \*\*\*  
**Скоро алкоголь так подорожчає, що лише багата людина зможе дозволити собі валятися бухом біля вокзалу.**  
 \*\*\*  
**Найкраще на місцевості людину орієнтують пошуки туалету.**

При передруку посилання на тижневик

«Говорить і показує Україна» обов'язкове.

За достовірність реклами несуть відповідальність рекламодавці, за зміст матеріалу – автори. Редакція може не поділяти точки зору авторів.

ГПУ



4 820114 730015

Шеф-редактор

Валерій СТЕПАНЮК

Газету набрано і зверстано у комп'ютерному центрі редакції, віддруковано з редакційних фотоформ ЗАТ "Сьогодні Мультимедіа", Київ, вул. Борщагівська 152-б. Друку офсетний.

Наша адреса: 03142, Київ, вул. Академіка Вернадського, 36, корпус 4. офіс 904

Телефони редакції: Тел./факс: 424-32-44

Замовлення 06801

Індекс у каталозі: 60953

E-mail: [gputele@bigmir.net](mailto:gputele@bigmir.net); [www.gipu.com.ua](http://www.gipu.com.ua)