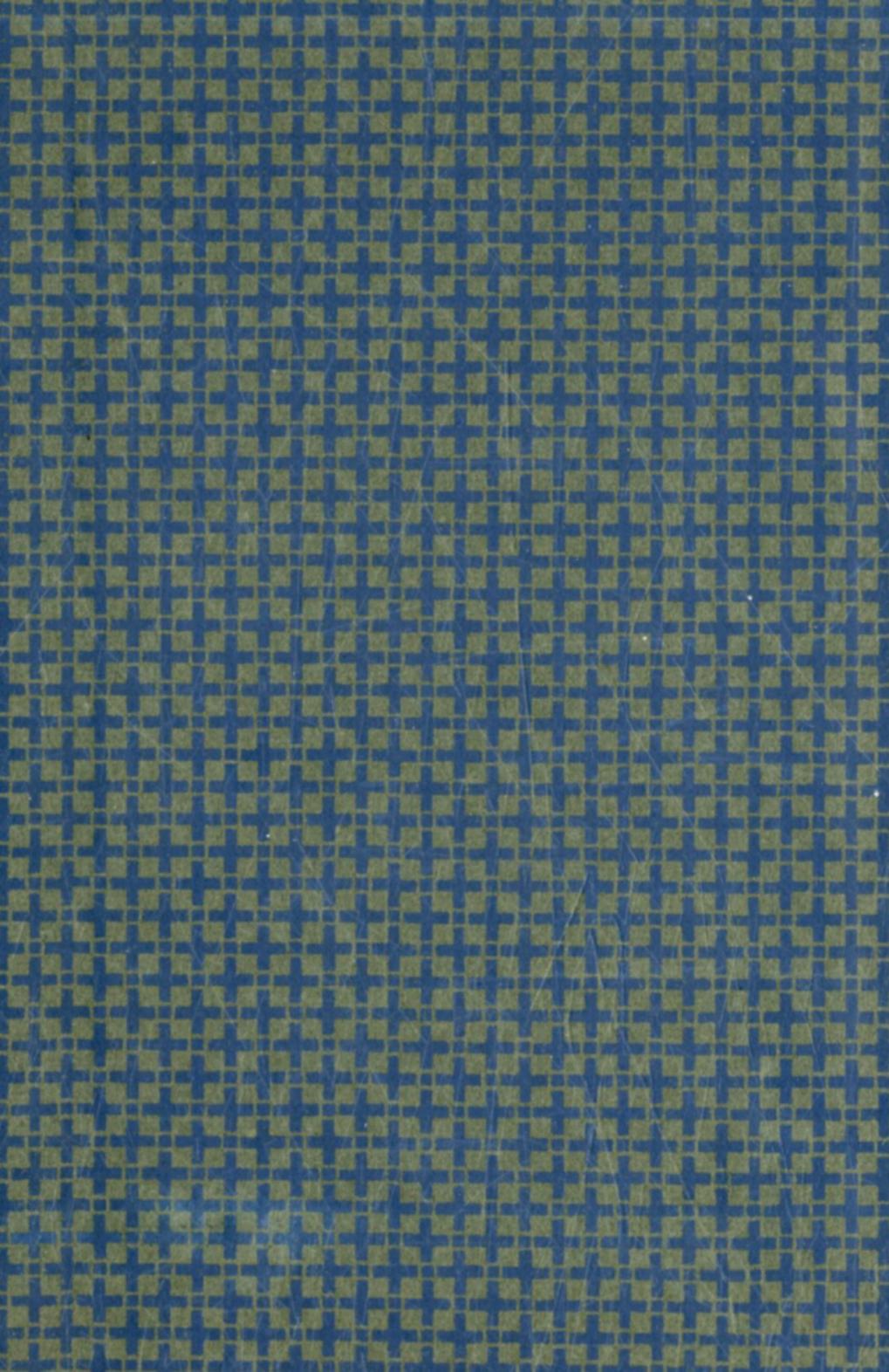
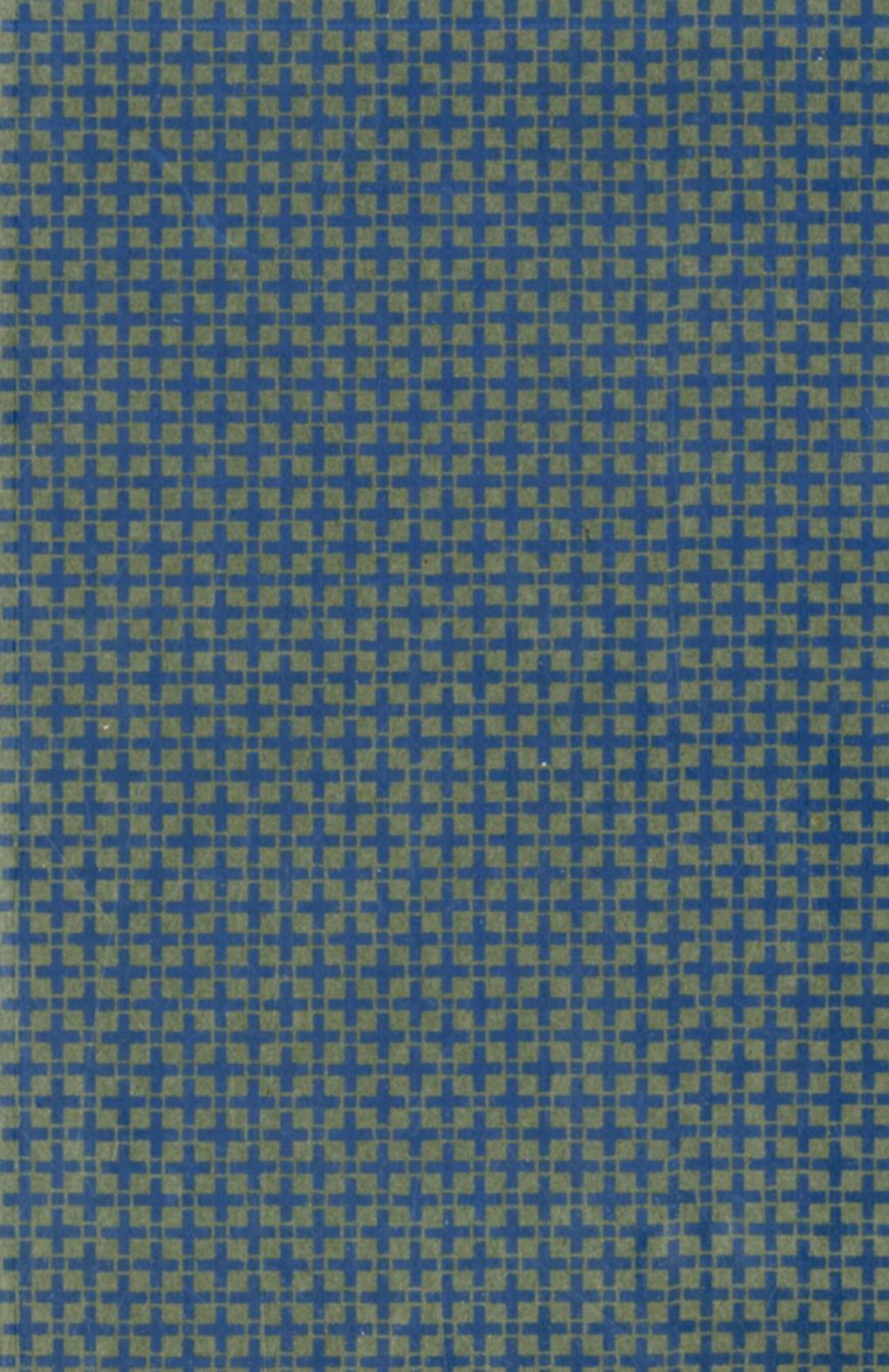


1928.

11. IV.





2006

~~12.338.~~

Львів. Бібліотека
АН. УРСР

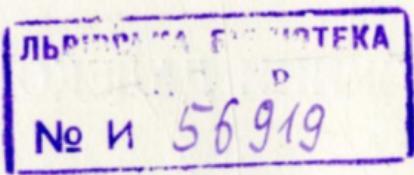
Микола Голубець.

ІЗ ЧУЖИНИ ДАЛЕКОЇ

Відень 1915.

8(c)У „:1917"-1

1150}



В ДІБРОВІ.

Оттут, колись прийшов співак мандрівний,
Тікаючи від світа і від себе;
Колись, з душі співав в ногах царівни,
Колись, юрбі глухій співав про небо,
Покіль всіх сил не виспівав до краю,
Прокляв свій спів і вмер оттут з отдаю...

А як вмірав, то почепив дружину,
Розбиту гарфу на вербових вітах,
Щоб банувала понад ним без впину;
А сам, чоло склонив на вялих цвітах,
Що молодим дістав із рук дівочих,
Зітхнув в останнє і заплющив очи...

І висіла та гарфа, хто проходив,
Не чув її зітхання таємного,
Ніхто на ню очий сумних не зводив,
Вдивившись в глиб себе самого...
Тужила гарфа в самоті холодній,
Ржавіли струни й рвали ся по одній...

Прийшов і я спочить в тиші і тіни,
Життю з обіймів вирвавшись насильно,
Життю, яке поверне храм в руїни,
Весільну пісню в тугу надмогильну,
В ніщо поверне найщирійший почин,
Найкращу думку в помилку і злочин.

Сижу й немов нема мене на світі,
Дивлюсь й немов нічого я не бачу,
Дарма, що черв сверлув в ярім цвіті,
Що десь квітки, схиливши скрані, плачуть,
Що довело ся їм цвисти так рано,
Що нім їх сонце тут найде, зівянуть...

Зівялий лист упав до долу з вітки,
Дрігнула гарфа, мов зітхнула з жалю,
Ще тільки серця було в струн металю,
Що кожен лист, що шелестів в останнє,
Пращаля гарфа своїх струн зітханням..

Умер листок, упав долів і знидів,
Мов жовта пляма на вогкім камінню;
А те, що він у соняшнім промінню
Колись краснів, ніхто цього не видів...
Листків і цзітів на землі так много,
Помре один, то що кому до того?...

Умер співак, то що кому до того?...
Помруть і ті, що їм серця ворушив,
Упаде гарфа з вігів дня Оного,
Трава останній стогін струн заглуїть,
І вже тоді, нікого не зворушить
Понура думка, спомин про покійних:
Що жив колись співак, що квітка цвила,
Загине й слід, де була їх могила...

ІЗ ЧУЖИНИ ДАЛЕКОЙ...

I.

Колиб, вернувши в кинуту країну,
До гнізд, з яких летіли ми з одчаєм,
Згадати могли ми нинішну годину,
Як щось, що раз минувши, не вертає...

Коби то ми могли так все забути,
Сердечні рани погоїть без сліду,
А як рабської нам дадуть отрути,
Ми могли, пючи, вірити в... побіду...

Коби то наші кладовища рідні
Всіх тих, що вміли жертвувати собою,
Тоді, як прийдем стомлені і біdnі,
В цюж мить бадиллям зарссли й травою,

Щоб ми ніяк імен не прочитали.
Ні днини смерти, ні І... гричини:
Чи від коноплі хто углав, чи стали,
Не ждучи навіть соромної гнини,
Коли бездомні вернуться до... Мами...
Хоч пішли вольні, а прийдуть... рабами...

Бо можем стати на могилі брата,
А на руках нам забрящать кайдани,
А кров, на серці братовому стята,
Ключем з давної підійметься рані...

І спорохиїлі заговорять кости,
Понуро в гробі відізветь ся зброя,
А Хтось в великій погорді і зlostи
Криke: „Геть з місця! Тут кістки Героя!“.

Гей присиилось мені:
Я в батьківськім дворі,
Весь обтрушенний цвітом вишневим,
В ногах пес мій лежить,
Настороживсь, не спить,
Плесом, річка блищить, опалевим...

Десь і Батько мій там,
Такий сам, такий сам,
Як в ті дні був, трівожні, бурливі.
Тільки очі, як в млі,
Тільки тінь на чолі
Тільки більше склонився, посивів.

„Щож?“—мовкаже мені:
Прожили такі дні,
Що найдужчого склоняє в долину
Гей! Погано було,
Та сяк так прогуло,
Заживем тепер краще, мій сину...

Перед хатою там
Я прикажу дівкам
Покопать, розібрати загорожі,
Той шматочок землі
Твоїй жінці віддам,
Хай садить там левкої і рожі...

А осьтут, у саду,
Стару грушу звалю:
Проспівала свій вік, пора спати,
А на місце її
Прийдуть щепи нові:
Зима мусить весні уступати...

А на другу весну,
Я в садок принесу
Синьооке, русяве внучатко...
Щож ти сину? Гей! Ну!“
Я прокинувсь зі сну...
Гей! Куди ти несла мене гадко?...

МОЙ ДРУЖИНІ

Ти можеш бути Піснию Пісень,
Промінням сонця, квіткою глуші,
У тобі може згаснути мій день,
Ти можеш бути трутою душі...

В кожнім серці живім,
Десь глибоко на дні,
Є таємна струна,
Сплють там сонні пісні.

І бува чоловік
Мовчазний, мов труна,
Аж на диво в йому
Щось здійметься зо дна,

Невідомі слова,
Невідомі думки,
Зацвітуть на устах,
Наче ярі квітки...

Він дивується сам:
Відкіля це взялось?
Відкіля все кругом
Чаром-дивом знялось?

І дивується ся він,
А не віда, не зна,
Що зворушилась в нім
Ця таємна струна...

Серце жінки,—це казка
Недосяжна, підхмарна...
Сіра дійсність—отрута,
Як сам біль незбагнuta,
А чим казка підхмарна не гарна?...

Серце жінки—омана,
Що вловити не дастъ ся...
Та над злуду, оману
Непоняту, незнану,
Над ошуку, чи є в життю щастя?...

В моїм серці є рана,
Що від льоту буйного,
Загоїть ся хай тільки
Блісне ярий цвіт з гильки,
Хай дружина всміхнеть ся до його...

Злоті коси, очі сиві,
Уста ніжні, говірливі!
Хто вас коси золотив,
Хто вас очі розвеліяв,
Хто з устами чари діяв,
Цілувати вас навчив?

Гей безсонні тихі ночі
Малювали сиві очі,
Уста ніжні запах рож,
Колисав ся світ під нами,
Як торкнулись ми устами,
Як почули першу дрож...

Як почули в ярім цвіті,
Що нас двоє тільки в світі,
Тільки двоє: я і ти:
Хай весь світ в безодню гряне,
Тільки рожа хай не вяне:
Вона мусить на міцвисти!...

Прийде момент, велика, ясна хвиля,
В якій весна зединюється з літом,
В якій квітки до долу скрані хилять;
А в північ ліс палає огнецвітом...

Як руки нам в гірлянди рож повяжуть
А чола нам в вінки уберуть ярі,
Привіт сердечний за столом прокажуть:
„Хай тільки щастя, що перлин в тій чарі!...“

А ще спитають нас, чи ми по волі'
Чи по неволі взяли ся за руки руки,
Чи згідні ми на роскоші і муки,
Які для нас ховає усміх долі?...

Ми скажем „ТАК“ і в слово це віллемо
Весь жар, всю міць весняного кохання
Всю тугу нашу, мрії, поривання,
Яким на сгрічу зєднані ідемо...

І підем так заквітчані, як діти
А чола нам горітимуть од щастя,
Яке сказати, ні виспівати не дастъ ся.
Те щастя знають солові і цвіти...

На стрічу щастю і життю новому
Ходімо серце, ген, де сонце ясне,
Де чар пісень, де молодість не гасне,
Де туч не має, лискавиць ні грому.

Туди ходім, де вихри хмар не гонять,
Де золото на кожнім грає листії,
Хрусталем роси перлять ся пречисті,
Де рожі запах з пелюстками ронять...

Сідай Кохана! Ідем далеко:
Глянь, як басув крилатий кінь.
Байдуже холод, байдуже спека,
Для нас дорога ясна, далека,
Там ніч қонає, там вяне тінь...

Там ніч қонає, там сонце сяє,
Цвіти не вянуть, люди не мрутъ,
Там щастя тихе, вічне, безкрайе,
В повені тонів смуток қонає,
Там людям крила з плечий ростуть...

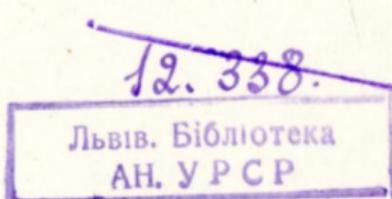
Хай цей світ стане в своїм кружлянню,
Це сонце згасне в старості літъ,
Ми друге сонце найдем в коханню,
Другу ціль найдем в вічнім змаганню,
Ми други., кращий сотворим світ !

Не стямиш ся люба, як осінь наспів,
Як човен твій вдарить о беріг життя,
Чоло вкриють зморшки, волосся збліве,
І серця повільне почуєш биття...

Не стямиш ся люба, як завтрішня днина
Твою не буде, а тих, що прийдуть,
І скажеш зі смутком: нещасна людина
Вмірас, як щойно збіраєш ся в путь...

Чому ж ти кохана так гониш від себе
Цю хвилю, що в друге не прииде мабуть,
Вонаж тобі може склонити край неба,
І Вічності чаром надихати грудь...

Вона тобі може шал роскоші дати,
Розперти всі межі, час в ході спинить,
Проживши цю хвилю, ти можеш сказати:
Я жила, не тільки збирала ся жити!...



И-56919

АПОСТРОФА.

Вітер ламає тополю,
Листям товче до вікон;
Все проминає, крім... болю,
Щастя, кохана, лиш... сон...

Бідна тополя звалить ся,
Скельний розпадеть ся злім,
Сон, хоч і гарний — проснить ся,
Смуток остане по нїм...

Ті, що їм сон той проснив ся
Мають хоч спомин по нїм,
Бідні, яким він не снів ся
В горю буденнїм, важкім...

ВЕСНИ ОДНОЙ...

Як лиш блисне квітка з гильки,
Не теряй одної хвильки:
Йди в зелений гай,
Там ти найдеш квітку яру,
Повну сонця, повну чару,
Щастя найдеш рай.

Найдеш квітку, найдеш любу
На узлісся біля зрубу,
Не жалій, зірви!
Як не зірвеш, колихнеть ся,
Та над дурнем засмієть ся,
Що й не говоря!

Пройде літо, прийде осінь,
Не найшов ти квітки досі,
Не прийшла сама,
Вже й не прийде...Хоч заплаченої,
Свого щастя не побачиш,
Нарикати — дарма!...

Треба вміти — встати рано,
Вміти ждати, вміть підглянути,
Хтіти не на жарт,
Хто лінуючись, не вспіє,
Хто вагуючись, не сміє,
Щастя той не варт!..

СТРИЧА.

Я побачив її нині рано,
Коли цвіти збірала в садку,
Безтурботну, чарівну, румяну,
В золотому, на скрані вінку...

Я не певен, чи були це цвіти,
Ті самі, що ростуть на землі,
Чи з проміння увитий віночок,
Це у неї горів на чолі...

Я не певен, а цьому причина,
Що дививсь я на ню кілька хвиль,
Чи була це направду дівчина,
Чи лиш мрії моєї свігиль...

ЗГУБА.

Я що ранку виходжу до гаю,
В кожен вечір виходжу сюди,
Лиш не знаю—кого виглядаю,
Що згубив я ходючи туди...

Що згубив щось, це знаю я певно
Бо у серці моїому на, дні,
Щось сумує, щось плаче так ревно,
Що нема ніде місця мені...

Що не візьму я в руки—противне,
Кожна книжка стара і суха,
Соловіла найкраща картина
Кожна пісня марна і глуха...

ЛЮБА ЗГУБА.

Нині рано найшов любу згубу,
Що так довго шукав по садку,
На узлісся, вона, біля зрубу
Мерехтіла в дівочім вінку

В голосочку дівочім тримтіла,
Рожевіла в рожевих ручках,
Очком блисна і геть полетіла
Мов хмаринка неслась по стежках...

Я зірвав ся, щоб бігти за нею,
Та де—де мені хмарку дігнати,
І чогось мені дуже хотілось
Ті слідочки дрібні цілувати...

РІК МИNUВ...

Рік минув, ми зустрілись на балї,
Це такий вже на світі закон,
Все крутилось, шуміло на салї,
Ливсь з балькону розливний бостон.

Вона була така несмілива,
Паленіла за кожнім слівцем,
Щось без звязку мені говорила,
Закривала ся все віяльцем.

Тільки їй бачив лебедину шию,
Та долоні рожеві, дрібні,
Тільки їй чув як дріжав її голос,
А все бачить хотілось мені...

РОЗМОВА.

— Що ви робите пане? — Малюю,
Пишу вірші, дармую кругом.

— Мій знакомий із осьмої кляси
Пише також... мені у альбом.

— Такі очі задумані, хмурі,
Виглядає, як справжній поет,
За пів року, буде по матурі,
А потому, це наш вже секрет...

— А ми будем писати до себе?
Дайте ручку! — Фе пане! Пустіть!

— А писати буде можна? Скажіть же!...

— Мій знакомий... — Писати? — Пишіть...

Пишу листи за листами,
Печатаю печатками,
А вона й не знає....
Ой не знає той мови,
Скільки щирої любови
В кожнім слові сяє...

Ой не знає про довгі ночі,
Коли сон кидає очі,
Туга лине в душу,
Та не зна, що те кохання,
Серця щире поривання
В серці не придушу...

Не придушу, а квітками
Порозсиплю доріжками,
Куди вонаходить,
Кудиходить біля лугу,
Мое щастя, моє тугу
За собою водить...

А як підеш серце в поле,
Мое щастя, моя доле,
Не далеко зайдеш,
Бо на кожньому листочку,
Рожі кожньому платочку,
Мою слізку найдеш...

ЗГОДОМ.

— Як здоровля в вас пане поете?

Споважнілиж ви так за той час!

— Та і ви, мов на дріжджах ростете,

Поважніє, росте кожне з нас...

Щож там діє знакомий... понурий?

Вибачайте, що імення забув...

— Ага Нютко; не здав знать матури,

Тай поетом він справжнім не був...

Той альбом, то ми з татком подерли,

Годі було тих зітхань знести,

Я читала... „Розсипані Перли“...

Ну тай ваші читала листи...

ІНТЕРМЕЦЦО.

Один пише а другий малює,
Третий душу виносить на торг,
Десь четвертий пяніно мордує,
А всі разом, снідають на борг...

Та хай тільки весна усміхнеться,
Хай з під снігу покаже свій чар,
То у кожного серце здрігнеться,
Зарояться садочки від пар.

Вже не пише ніхто й не малює,
Вже душі не виносить на торг,
Вже й пяніна ніхто не мордує,
А всі разом кохають... на борг...

ІЗ ІБСЕНА.

- Агнесо, чарівний метелику мій,
Не втікнеш, бо зараз допаду,
По цвітах я сїти розіпну, як стій,
Пісень тобі дам на принаду!...

- Як що я метелик чарівний, нїжний,
То дай мені з цвітів мід ссати,
Коли ж ти хлопчище недобрий, пустий,
Лови так, щоби не спіймати!...

- Агнесо, чарівний метелику мій,
Вже сїти готові, напнуті,
А словечко кожне у пісні моїй
В кохання палкого отруті!...

- Як що я метелик чарівний, нїжний,
Тоді — колиши мене вітре!...
Коли ж мене зловить хлопчище пустий,
То чей моїх крил не обітре?...

- Не бій ся! Присядеш на руку мені,
Сповєш ся в нїжне волоконце,
І будуть тебе колисати пісні,
До віку пестити ме сонце!...

КОЛИ РОЗЛУЧАЮТЬ СЯ ДВОЕ...

ШЕРЦО.

Ти вже мене не любиш, нї?
Ти кажеш—все пропало...
Погасли в нас святі вогнї,
Лиш в серцї, крихточку, на днї,
Ще попілу остало...

Ненавидиш? А я, мов царь,
Над всї царі щасливий:
Я вірю ще в вино і в чар
Солодких уст твоїх; пугар
Роскішний, приманчивий...

Клянеш мене? Кляни! Так щож?
Нічим—лєбов на рати!
Не вірь в любов, а вірь в цю дрож,
Що їй оперти ся не мож,
І мусиш... цілувати...

В АЛЬБОМ.

Не пишай ся дівчино кохана
Тим, що в тебе уста наче вишнї,
Личко ясне, мов сонічко з рана
Очі сині, та горді і пишні...

Бо на світі усе проминає,
Не до віку цвістимеш весною,
Час усього назад зажадав
Що на світ принесла ти з собою.

Наче квіти уста ті зівянуть,
Буйний волос інешм припаде,
Горді очі погаснуть і скануть,
Як Марена прийде, замісьць Лади.

А як що ти в осінне затиші,
Не принесеш душі молодою
То ніхто твого імення не впише
В книгу тих, що кохають весною.

Лютий вітер гне калину
Тешуть теслі домовину
Глянь дівчино глянь,
А там други край діброви
Гей плетуть вінок тернівий
Та на мою скрань...

Я завіщанє напишу:
Людям пісню тиху лишу
А тобі мій жаль,
Жаль що ти мене дурила
Жаль що ти мені розбила
Фадости скрижаль ..

А ти прийдеш та побачиш
Тай тхесенсько заплачеш
Та похилиш ся,
Колись... було це весною
Ми стрічали ся з собою
Тай любили ся...

В ГІРКИЙ МОМЕНТ.

В гіркий момент глухого отупіння
В осінній день,
Послухаєш сумного голосіння
Моїх пісень.

Коли печаль на душу твою спаде,
Стемнить лицезрі,
То може найдеш в тих піснях розвради
Одно слівце.

Почуєш може тихий голос тужній
І серця стук,
І смуток, твоїм смуткам дружній,
Знайомий звук.

ТИ НЕ МОЯ...

Не моя ти серце, не моя,
Що години помічаю я,
Що години кожної хвилини,
Щось в нас ломить ся, щось гине,
Щось вмірає в нас без воріття...

Не моя ти серце, я не твій,
Не полетим парою в вирій,
Я полечу, ти останеш тута,
Розівесть ся по між нами смута,
Чорна смута стоптаних надій...

Не моя ти серце, не моя,
Те, що снилось нам в весняних днях,
Те проснить ся, згине, марно згине,
Як той бідний, вялій цвіт калини,
Що в болото, вянучи заляг...

ЗНАЧИТЬ ДАРЕМНЕ...

Значить, даремне ти уста сквернила,
Дарма вливала жар в палкі обняття...
Якась чужа, нічим не сперта сила,
На сміх і глум **нам** душі поріжнила,
Щоб, передчасно потушить багаття...

Значить, даремне я не спав ночами,
Даремне храм красої твоїй поставив...
Хтось вдер ся в його й грубими руками
Зневажив святість, грішними устами
Камінчик кожен в храмі тім, знеславив...

Гей ударила вість,
Як отруйна стріла:
Моя люба в сю ніч
За другого пішла...

Гей розвіяв ся чар,
Сон мій соняшний згас,
Хтось прийшов і обдер
Мою ляльку з окрас...

НА ДОРОГУ.

Іди собі дівчино
Як хочеш вже іти,
Дай Боже щастя, долю
В житті тобі найти...

Іди, а я не скажу,
Нікому не повім,
Хто струну рвав останню
У серденьку моїм...

ДІВЧИНО!...

Дівчино қохана, дівчино єдина
Чи яб тобі щастя скувати не зміг?
Чи яб тобі в сонця не взяв був проміння,
Та цвітів найкращих не кинув до ніг?...

Не була би краща сноява півсонна,
Ні рожа не краща в волошок юрбі,
Найбільшої кисти найкраща Мадонна
Позазрилаб чару і щастя тобі...

А ти знать не чула цього і не знала,
Не знала, що в серці майому лягло,
Бо знавши, не булаб мене проміняла
Бог знає за кого, чорт знає за що...

БЕНКЕТ.

Я справляю бенкет! Похорони душі,
А над тілом ви правте весілля!
Чом покурились ви в мовчаливій тиші,
Їжте! Пийте гуртом і ревіть з божевілля!

Я справляю бенкет! Я хороню любов
Із сердечними друзами в купі!
Їжте тіло мое, пийте теплу ще кров
І гуляйте по моєму трупі!

ВІЧНИЙ МОТИВ.

Гей чи скоро чи не скоро
В душу стомлену і хору
Сонце блисне,
Блисне ясною світіллю,
Та за першу-другу хвилю
Мрія приснє...

Приснє мрія, розлетить ся,
Бо так було, так годить ся,
Тому й бути:
Скане твого щастя зоря,
Впаде в чорну безну горя,
Сліз, отрути...

ПО ЛІТАХ.

Чого ти до мене приходиш неждана,
Кладеш ся до моїх утомлених ніг,
У серці майому загоїлась рана,
Забув я минуле, себе переміг...

Нї, нї, не диви ся на мене так жалко,
Тим поглядом серця моого не край
Хиба ж ми не щиро любились, не палко,
Як люди не знають, то в Бога питай!...

Терпів я за себе й за тебе — подвійно,
Терпів самотою в тій хаті пустій,
А нин੍ਹ кохана... я гляну спокійно,
Хоч впаде в могилу остання з надій...

БУВАЮТЬ ХВИЛІ.

Бувають хвилі польотів підхмарних,
І дні цілі сумнівів і знемоги...
Так мало хвиль принадих, гарних,
А скількиж їх брудних, капарних,
Стріваєш край дороги!

Бува момент, що світ здається раєм,
Найпірший ворог рідним здається братом,
І всіх би ти обняв тоді навзаем,
І руки всім, давним стиснув звичаєм,
Та хвиль тих не багато...

А якже часто гнів стягає брови,
Жаль гадом лютим ниже хворі груди,
Що кожен сміх ранить тебе до крові,
Найкраще слово дружньої розмови
Разить жалом облуди...

І рад би ти одним руки розгоном
Сягнути гльоб й зірвати його з орбіти,
На людські скрані зорі з небосклоном
Звалить і людських судорогів стоном
Шалену грудь поїти!...

СПОМИН

Ти грала. Звуки, мов сніжні лебеді
З раною в серці, кидалися, кричали,
На дворі вихри ховзались по леді
Й ранили груди о холодні скали...

Ти грала. Шумом спіненого моря
Ридала пісня самоти і скуки,
На дворі вільха заводила з горя,
На душу сіли спомини, мов крюки...

Ти грала. Пісня на омлілих крилах
Рвала ся з пітьми сонце зустрічати,
Ти весь мій біль, весь порив духа, мила,
Вложила в тонні дикої сонати...

ЯК ЗІЙДЕМОСЬ КОЛИ...

Як зійдемось коли на дорозі життя
Ми, що знались в життєвім проломі,
Киньмо ряд пустих слів, недомовлених фраз
Привітаймося, як добре знакомі!

Лиш згадай скільки мрій познакомило нас
Надій тільки найкращих злучило,
Це байдуже, що їх охолоджував час
Життя смутком наш рай оповило.

Все байдуже! Ідем кожне своїм шляхом
Повні туги, гріха не свідомі,
А як що ідучи, зустрінемось разом,
Привітаймося, як добре знакомі..

дідушковій сотні.

СРЕЛ.

Дивив ся в сонце і осліп, а люди
Підстерегли, спіймали і в кайдани
Стальні скували птиць царя сліпого...
Рванув ся. Ліс здрігнувсь від того крику,
Кайданів гомін стряс небес склепінням,
Та сил не стало тих кайдан порвати...
І він схилив ся, думаючи важко.

Брати його в той час над ним летіли
І клекотали, сміючи ся з братів:
„Чогось то брат наш дуже важурив ся;
Чи не захоче людям росказати
Про своє царство там на синіх горах?
Казати про те, що царство це днедавнє,
Та що царями і князями славне?
Та чи не крикне брат наш черепахам:
„До бою браття! Гей на поміч птахам!“
Бо хто в кайданах, той мудрів скоро...“
Орел це вчув, підняв чоло у гору,
І всею міцю скованої груди,
Братам він крикнув: „Ви вірли? Ви люди?“

І вчув нараз в омлілих крилах силу,
Вогнем образа в серці запекла,
Побачив волі вольної могилу,
І кров, що з неї струєю текла.
Зірвав ся з пут... Пішла луна по горах,
Лявіною роздерла чорний ліс,
А він знімав ся, потапав в просторах,
Нікчемним людям смерть страшну поніс.

ІЗ ПРЕЛЮДІЙ.

I.

Заграють труби, заревуть гармати,
Усе, що дуже встане до походу,
Піде заграву соняшну стрівати,
Кувати долю рідного народу...

Поля засяють білими кістками,
Забуть потоки молодої крові,
А завтра — Воля загремить піснями
І відгуknуться їй гаї, діброзви...

І сядуть вої курявою екриті,
Вином побідні наповнять стакани,
Великі, горді, славою повиті..

Боюсь, що серед тих, кому пеани
Співати будуть, там є подергій світі,
Рабом народ мій на порозі стане...

ІІ.

А може тутки — час на спів Тиртєя?
А може — вкрита маскою спокою,
Горить в народі соняшна ідея,
Давня готовість прадідів до бою?

I може в хвилю рокову, як грянє
Богданів клич, розірвуться окови,
I мій народ до бою дужий стане,
Во ім'я Правди, Волі і Обнови!...

I може... може... Алеж ні! Не нині,
Та не в життю, а в повістях рішає
Укрита дужість хилої рабині!..

Не полетить той птах, що крил не має,
Безсилля в дужість не перейде в чині,
I не побідить той, хто сил не має...

3. 7. 1914.

Шумів двірець, сто тисяч серць тримтіло
Німим одчаєм, смутком і тоскою,
А в нас усіх чоло вогнем горіло,
Дріжало серце думкою: „До бою!“
А нам усім велике снилось діло,
Велике слово снило ся: „За Волю!“

Одна ще мить ворожого насилия,
За мить одну велика стане Хвиля:
Упаде грім, посып'ється руїна,
А з руївища встане Україна,
Велика, чиста, дужа і свободна,
Високим серцем горда, непобідна!...

— — — — —
Шумів двірець, сто тисяч серць тримтіло,
А було в тім тримтілю, мов: „Прощайте!
Ідти в перід, ідти без вгаву, сміло,
А втихнє бій, зі славою вертайте!...
Пишіть нам слово, як будете в полі!...“

А друге щось, мов мовило: „Ніколи
Не вернете!...“

Упаде жита золоте колосся,
Під осінь листя облетить поволи,
І сніг нам сріблом осріблить волосся,
А ваші кости круки порозносять,
І ви уже не вернете... Ніколи!...

Дрігнув двірець, стотисячне: „Гурра!“
Стрясло покровом і була в тім крику,
Злорадість дивна, прочутя страшної
Днини, що стала навіч перед нами.

І чули ми в тім слові, власну тугу,
І чули гордість тих усіх, що нас
До бою слали за добро Народу...

— — — — —
А Батько мій понутив ся, поблід,
Стояв довгенько, не казав ні слова,
Аж поїзд рушив...

„Будь здоров мій сину!“
Вертай ся скоро... Бог да будь з тобсю!
І в нас уста зеднали ся. Дріжали
Вони чогось... Бог знає це, чого то
Вони дріжали... чи того, що я
Не скоро верну, чи того, що даром
Підуть ті слової батьківські, горячі...
Що даром край весь здійметь ся пожаром
Огнів злощасних, що даром полістеться
Кров тисячів таких самих, як я...
Що з тих пожарів сонце не здійметь
І не освітить зморену крайну?...

„ Здоров був Тату!...“

„—Будь здоров мій спну!...“

— — — — —

Ще раз „Гурра“, ліс рук здійняв ся в гору
Сто тисяч сліз до сонця заблищало,
Сто тисяч серць нараз у тую пору
Страшим, німим риданням гаридало...

ГРЕНАДИРІ.
(Гайнс.)

До Франції вертало двох гренадир,
Що були в московськім полоні.
Коли ж до німецьких добились кватир,
То чола схилили в долоні:

Почули оба там йовину ю вість,
Що Франція поконана в бою,
Стотисячне військо розбите на прах,
А Цісар.. попав у неволю...

Заплакали гірко тій вісти страшній,
Що — Цісар, „їх“ Цісар в кайданах;
І мовив один з них: „Як важко мені,
Як мулить стара моя рана...“

І мовив з них другий: „Простіваний спів...
З тобою умер би я радо,
Та мушу йти друже до жінки, домів,
Там діти без мене пропадуть...“

„І щож мені діти? Не знати мені їх...
Не сцілять вони моїх болів;
Хай підуть з торбами під людський поріг!
Мій Цісар... мій Цісар в неволі!...“

Вчини мені друже цю просьбу одну:
Як що я помру від отчаяння,
То ти забери зі собою труну,
І неси до нещасного краю...

Цей почесний хрест мій на груди зложи,
На серце, що трісло з роспуки,
Рушницю і шаблю мій друже вложи
В холодні, заціплені руки...

Так хочу лежати далеко від хат,
Немов той шільдвах в домовині,
Покіль не дослухаюсь гуку гармат
І стуку копит по долині...

I Цісар проїде прочерез мій гріб,
За Ним стане військо стіною,
I я тоді з гробу здіймусь й на осліп
За Цісаря кинусь до бою!..."

ВИ ЖЕРТВОЮ ВПАЛИ...

Спіть скалічені, порвані, вбиті,
Спіть окурені димом борні,
Спіть, тugoю і смутком повиті,
Хай вам воля приснить ся в тім снї!...

Хай вам снить ся шаслива країна,
Бож за щастя її ви лягли,
Хай вам снить ся, що впала Руїна,
А з під неї зірвались вірли,

Ті самі, що конали віками,
Що клювами решітку товкли,
Поки ви молодими руками
Їм кайдани стальні відомкли.

Розпустили вірлів із Руїни,
А самі — полягали в труні...
Хайже снить ся вам щастя країни,
Хай вам Воля приснить ся в тім снї...

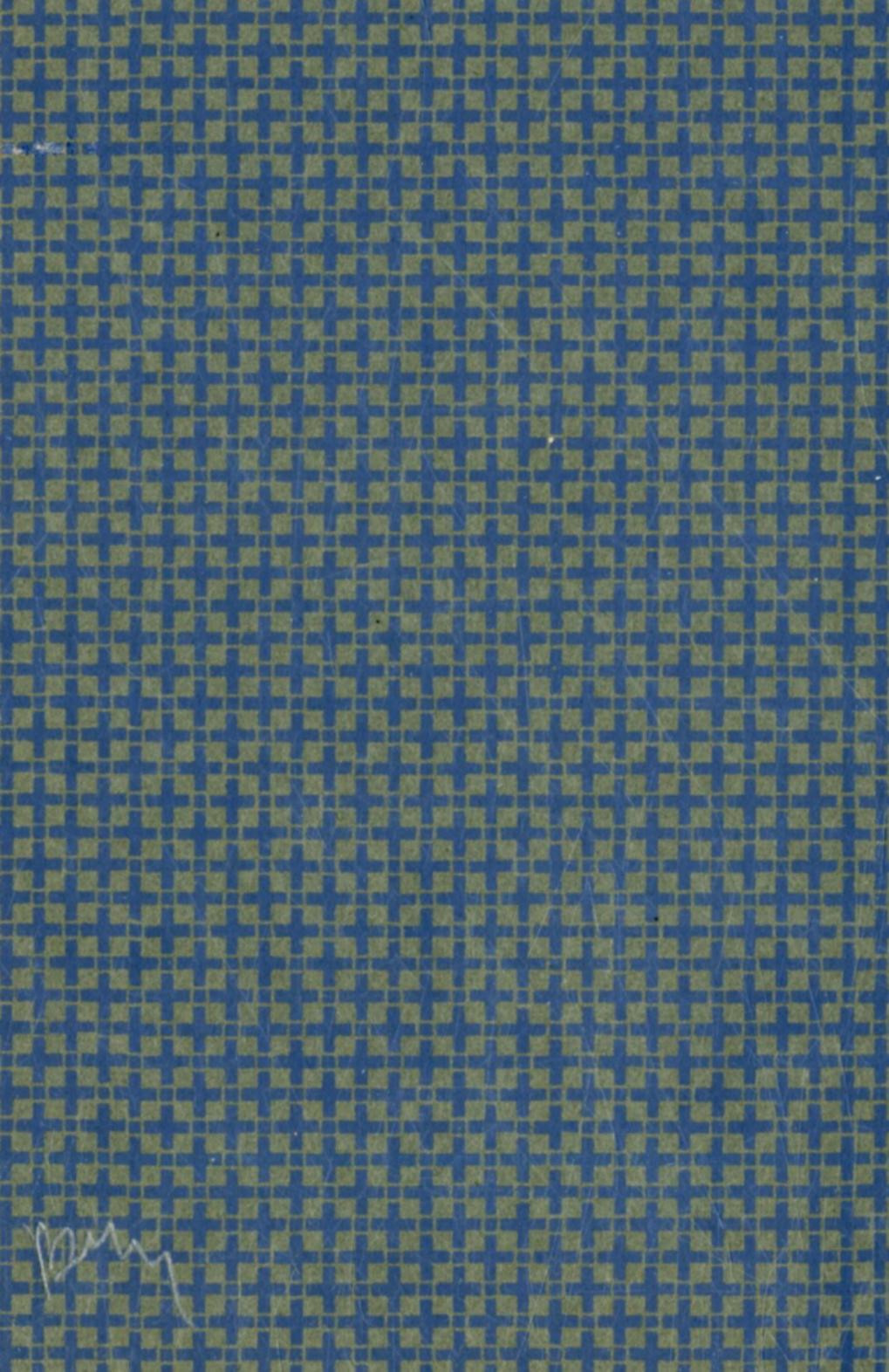
ДО ЗБРОЇ!

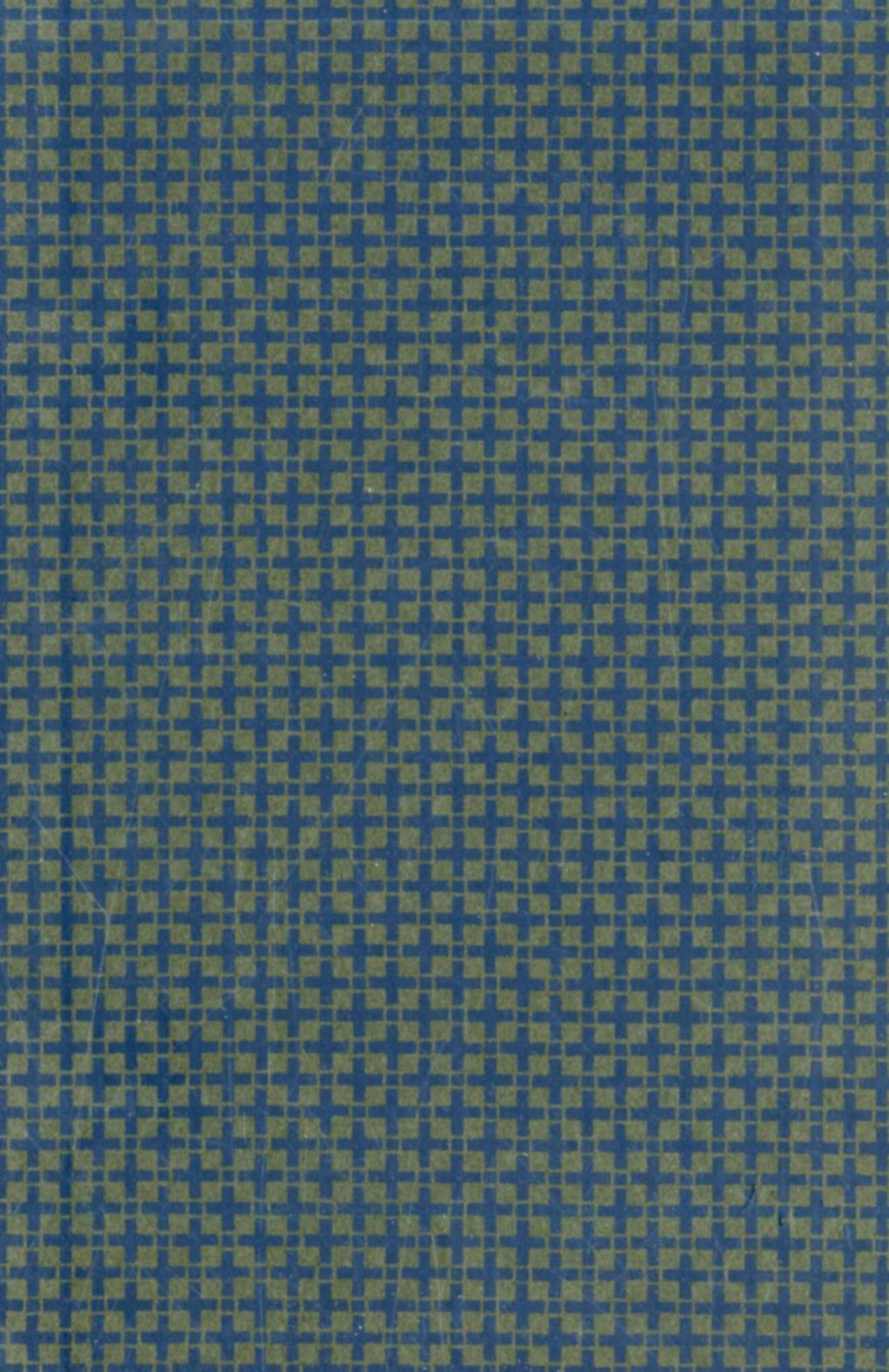
Даремний жаль, даремний труд
Пустяк — чуття химерне;
Минулого з Нірвани пут
Сам Бог нам не поверне.

Лишім старим своїм бабкам
Дні давні споминати,
Мечі до рук, на вал життя
Викочуймо гармати!

Жбурнімо все старе на склад
Нехай миший годувє,
Як вдарить грім сто сот гармат,
То світ нас весь почув!

Почув світ і з подивом
Лице до нас оберне,
В перід в перід! Минулого
Сам Бог нам не поверне!





И 56.919

77.558.