

Ціна 10 коп.

ВОЛОДИМИР ГЛИВЕНКО

Бібліотека
„Перця“ № 257



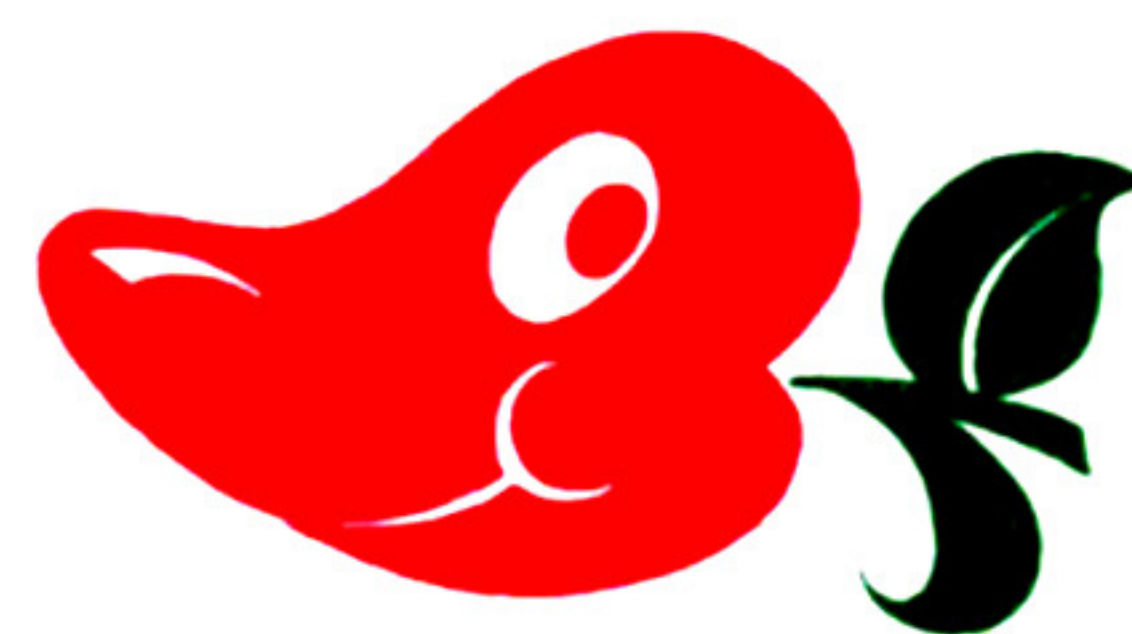
ГОСТРИМ
ОЛІВЦЕМ

Володимир ГЛИВЕНКО



ГОСТРОМ
ОЛІВЦЕМ

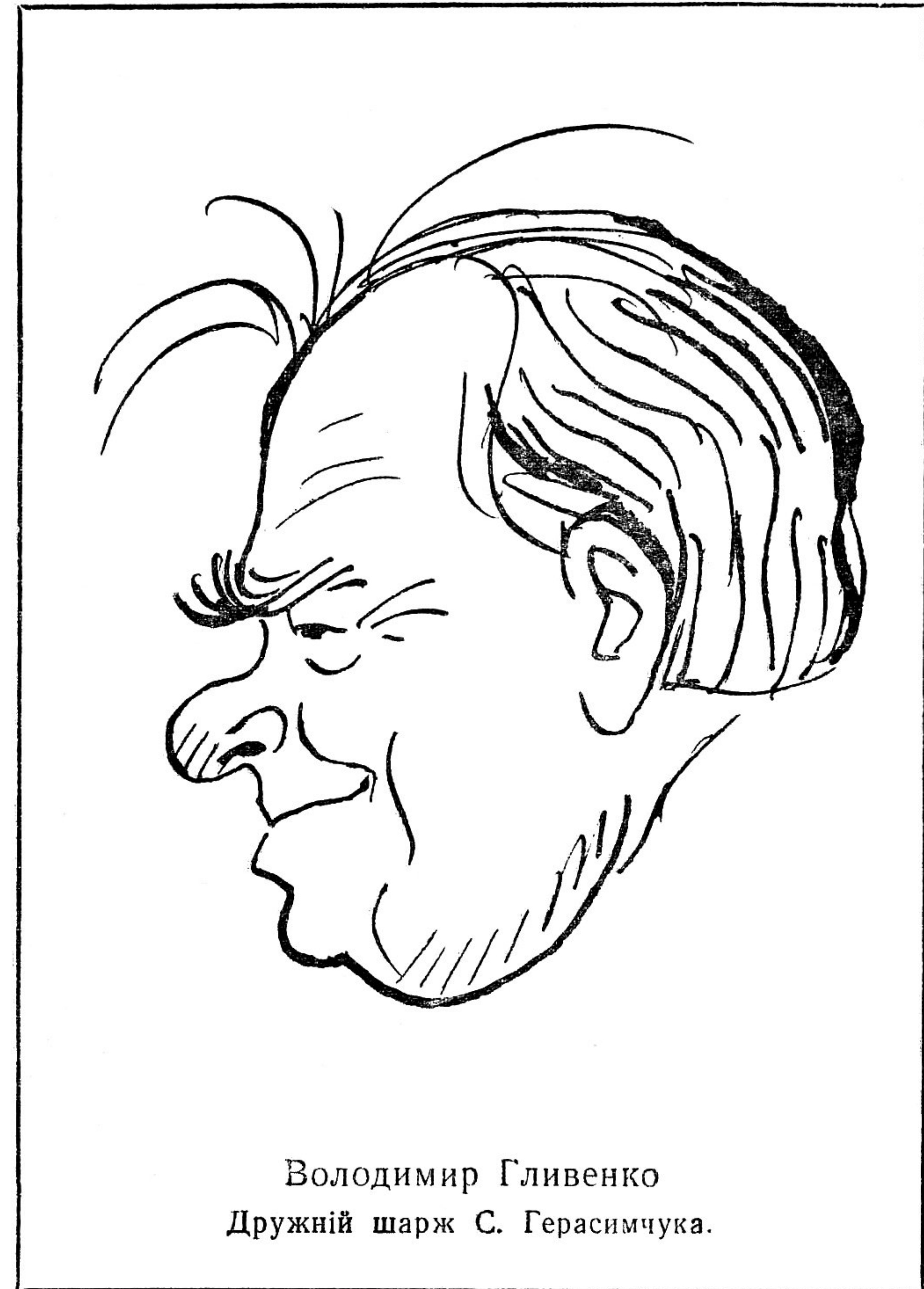
перес-ца.



перес-ца.



Відсканував
і опрацював
Анатолій
МИКОЛАЄНКО
(barsikot)



Володимир Леонтійович ГЛИВЕНКО

Шанувальникам гумору добре відомі дотепні карикатури цього блискучого майстра сатири та гумору. Його малюнки разом з роботами таких корифеїв сатиричної графіки як М. Черемник, Л. Бродати, І. Семенов, К. Ротов, В. Литвиненко, О. Козюренко, Л. Каплан були прекрасною школою для нас, художників молодшого покоління.

Гливенко вміє намалювати смішний гумористичний малюнок і нищівну сатиру на імперіалістів, оформити дитячу книжку і зробити гострий політичний плакат.

Не вміє Гливенко малювати погано, кривити душею, терпіти серед художників зазнайства, самозаспокоєння, гонору. І кожний новий малюнок свідчить про те, що перо майстра все гострішає, що його гумористична палітра така ж щедра і невичерпна, як його яскравий талант сатирика.

Сподіваємось, що читач, переглянувши нову книжку заслуженого діяча мистецтв УРСР Володимира Леонтійовича Гливенка в цьому переконається.

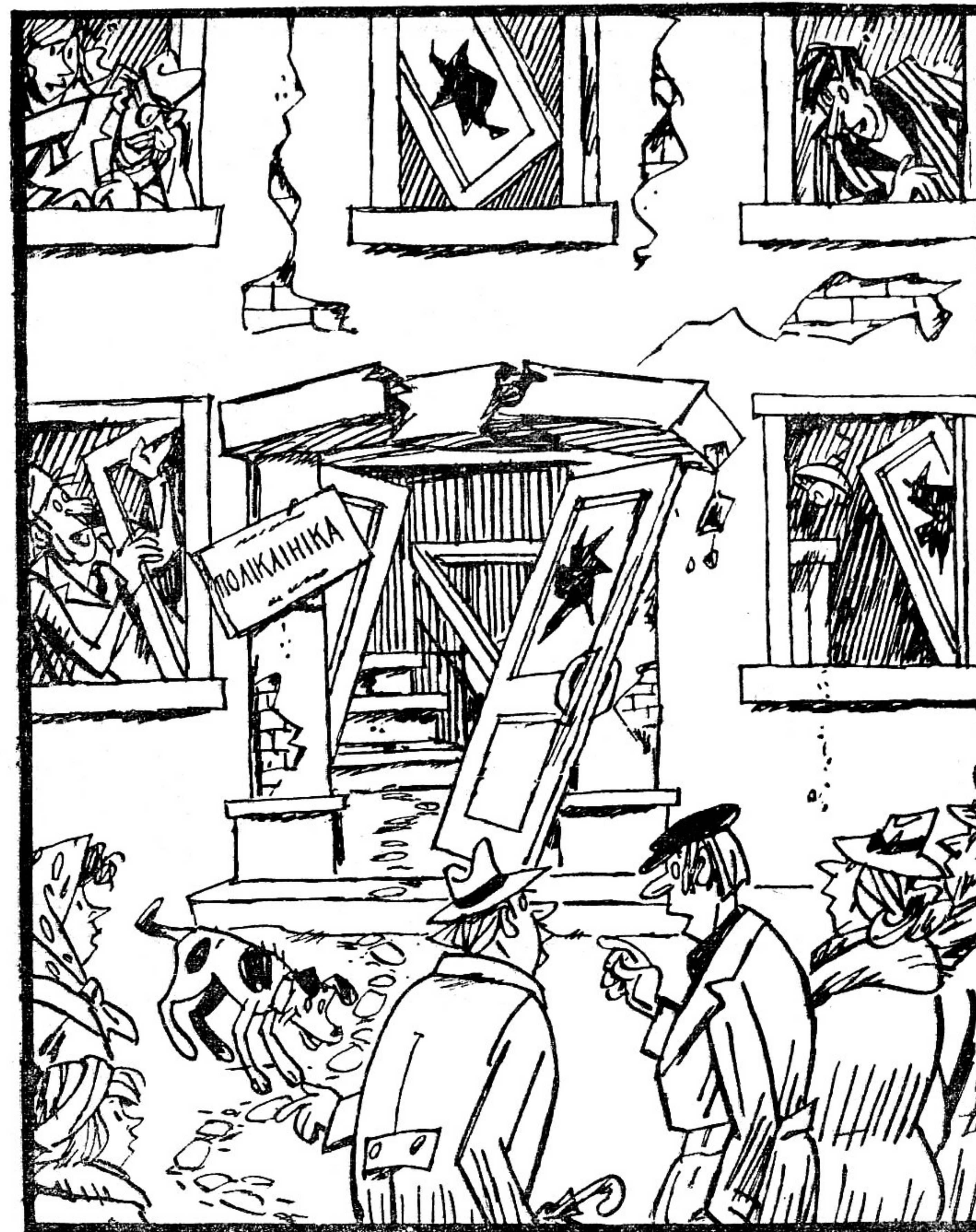
Сергій ГЕРАСИМЧУК.



— Зовсім ти, батьку, від життя відстав. Мені вже не на морозиво треба, а на пляшку.



— Тепер, я сподіваюся, ми не будемо засиджуватись.



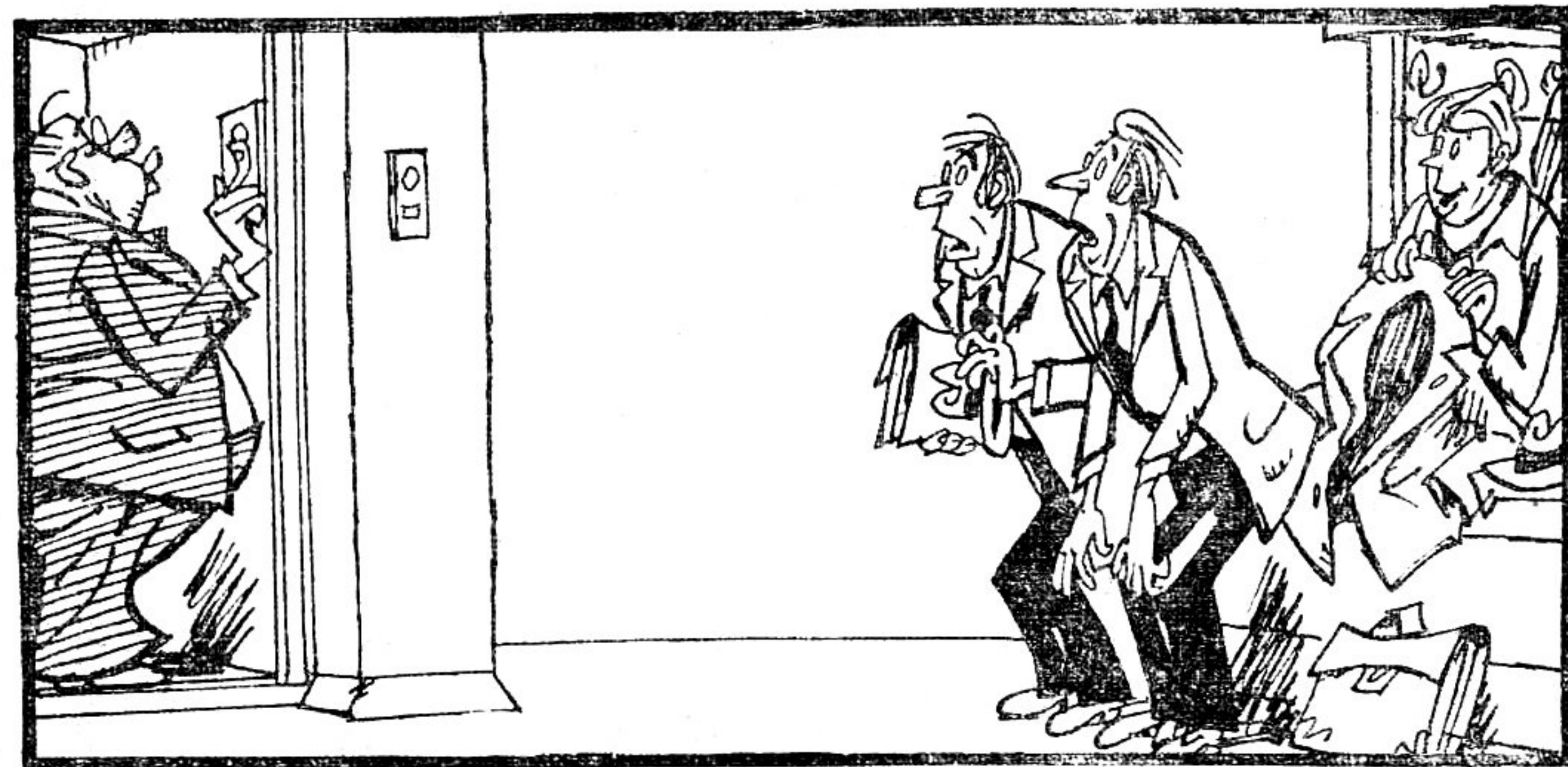
— Тут що — ураган пронісся?
— Та ні. Сьогодні одному пацієнту не дали лікарняно-го, то він зі злості дверима грюкнув.



Камерний спів.



— А це що за пика суне?
— Та це ж наш новий шеф.



— Яке інтелектуальне обличчя! Відразу видно, що ін-
телігентна людина.



Хто урвати хоче лиш,
Тому скажемо: — Акиш!
На чужий коровай
Рота ти не роззявляй.

peres-ua.



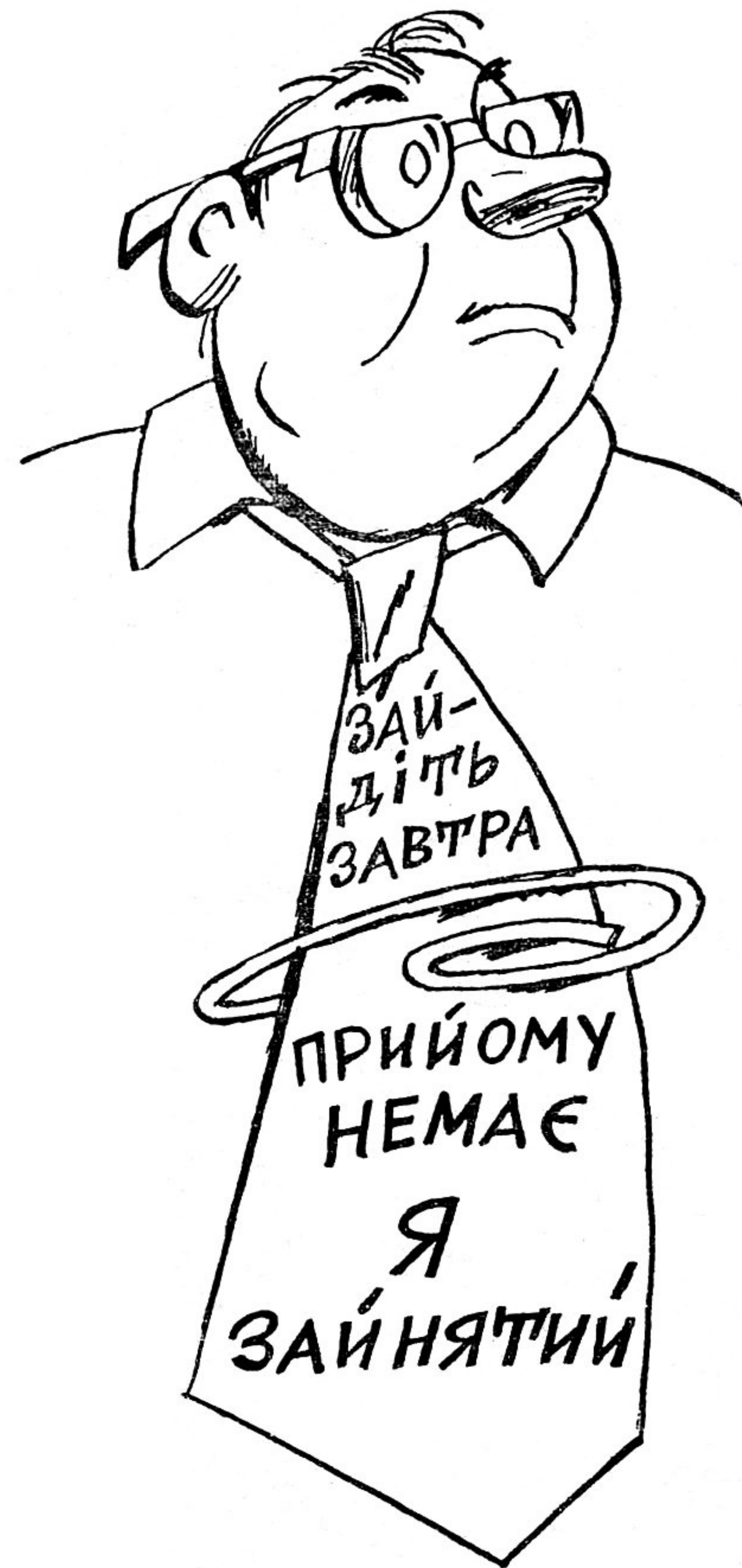
peres-ua.



Переконлива заява.



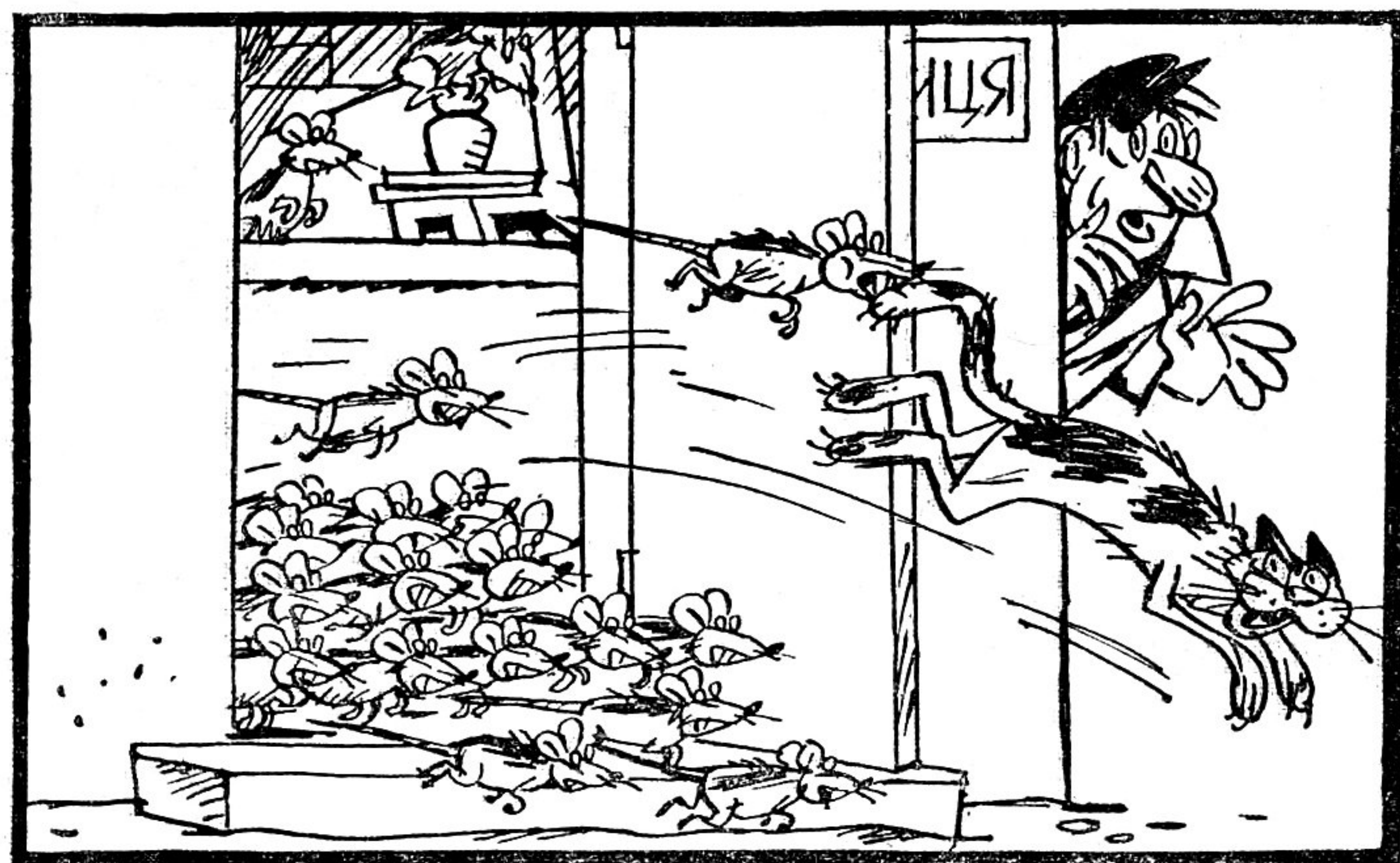
— Скільки заплатила?
— Дрібниця! Три бабусині пенсії.



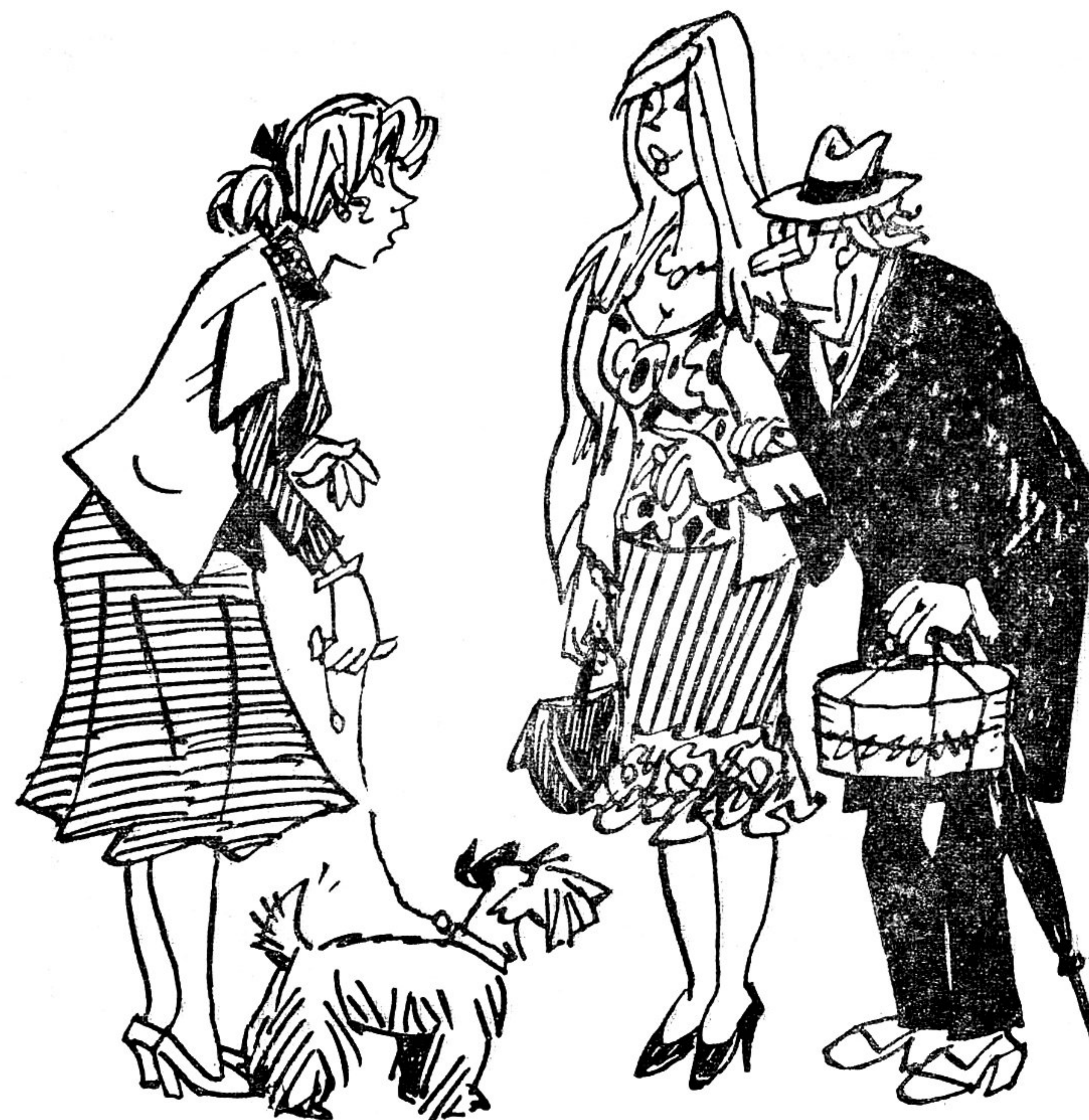
Портрет бюрократа.



Без слів.



Без слів.



— Ну сама подумай, коли мені було вибирати кращого чоловіка, як на носі розподіл в інституті.



— Оце факір! Оце чудотворець! Тепер премія нам забезпечена.



Без слів.



— Не стріляйте! Ми його живцем візьмемо!



— Пийте, хлопці, самогон добрячий. Сама пила б, та жити хочеться.



Дилема: кому віддати першість?



— От спасибі, нагадав. Треба старій листа написати.



— Ех, якби ти, Петю, з такою точністю, як розливаєш, деталі робив!



Без слів.



— Я думав, що ви рибу запустили, а виявляється — ставок.



— Вибирайте: або ви купуєте мені машину, або я йду працювати на будову.



Без слів.

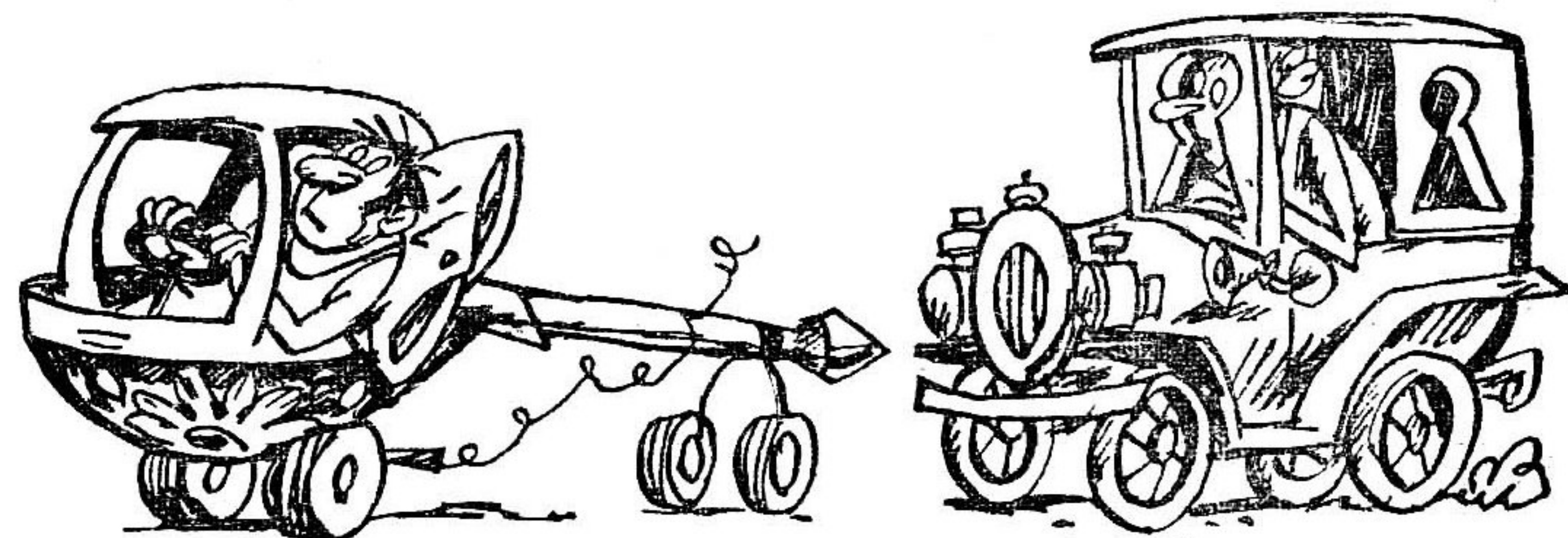


— Петро Петрович останнім часом на роботу ходить пішки, але з персональною машиною ніяк розлучитися не може.



— Яка може бути олія, коли наш бригадир макуха.

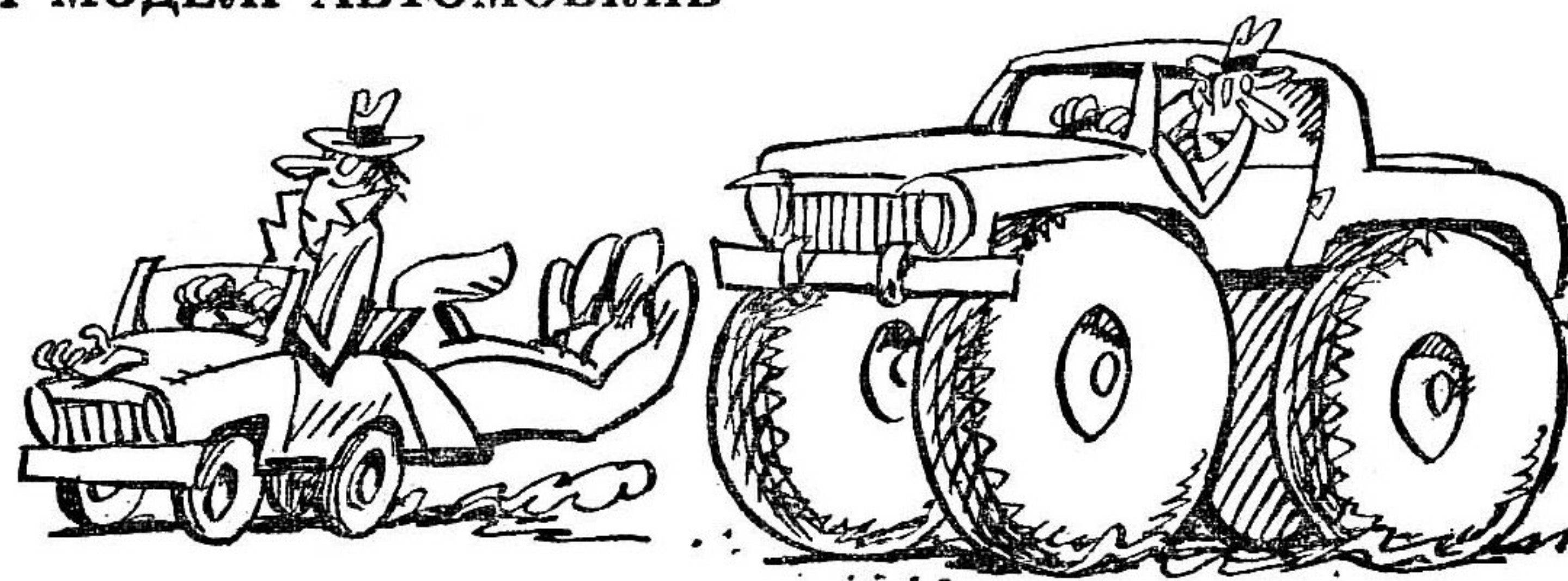
КОНСТРУКТОРСЬКЕ БЮРО ПЕРЦЯ ПРОПОНУЄ



Для дармоїдів...

Для анонімників...

НОВІ МОДЕЛІ АВТОМОБІЛІВ



Для хабарників...

Для любителів валу...



— Він же в тебе, ледацюга, безвилазно на тахті лежить. На, підсип його, то хоч курчата на весну будуть!



— Гей, колеги! Не дуже тут викладайтеся, пам'ятайте: попереду трудовий день.



— Та ви не журіться, що ми беремо його з такою характеристикою. За місяць ми йому напишемо ще кращу.



— І голос мав, і дикцію чудову...



— Дійшло ж до звіту — одібрало мову.



— Ех, доведеться знову купувати лотерейні білети.



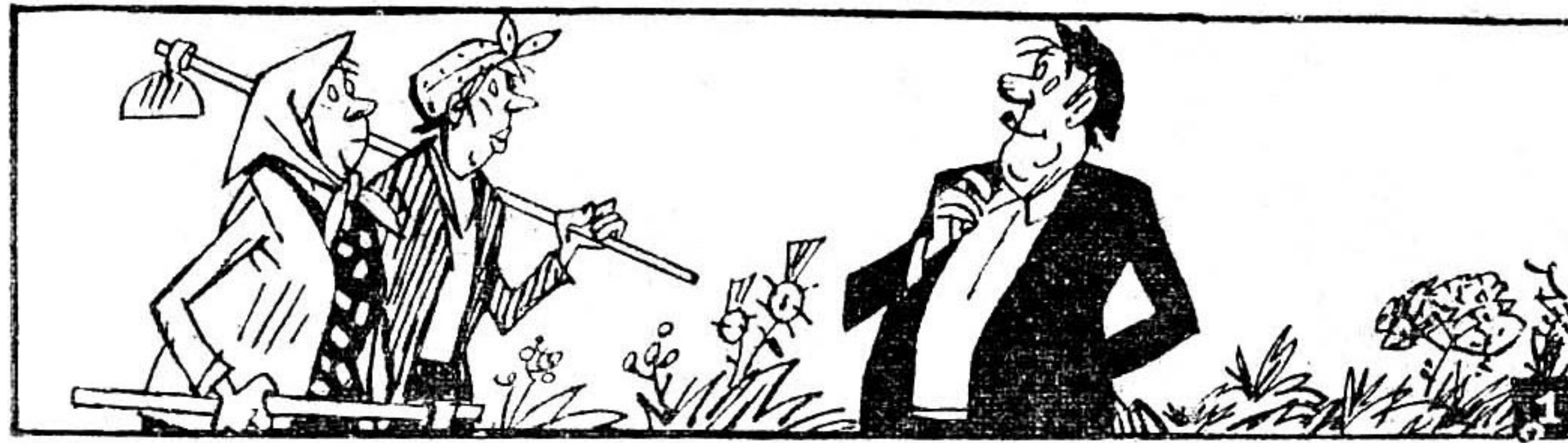
— І ви ще запевняєте, що не гоните самогону?!

peres-ua.

peres-ua.



— Ну, як наш новий інженер?
— Талановитий, чортяка! Тисячі анекдотів знає.



— Товаришу директор! Бур'яни он які вже ви-
гнало, а прополки ще й не починали.
— Не панікуйте! Встигнемо прополоти.



— Тю, зняли галас. А тут того бур'яну гусакові
по шию...



— Товаришу директор! У бур'яні вже зайці роз-
велися...
— Нічого страшного. Зайці ж не вовки.



— Ого! Тут уже козулі й дикі свині притулок
знайшли.



— Ти диви: і лосі вже з лісу до нас перекочува-
ли. Ну, нічого, щось придумаємо...

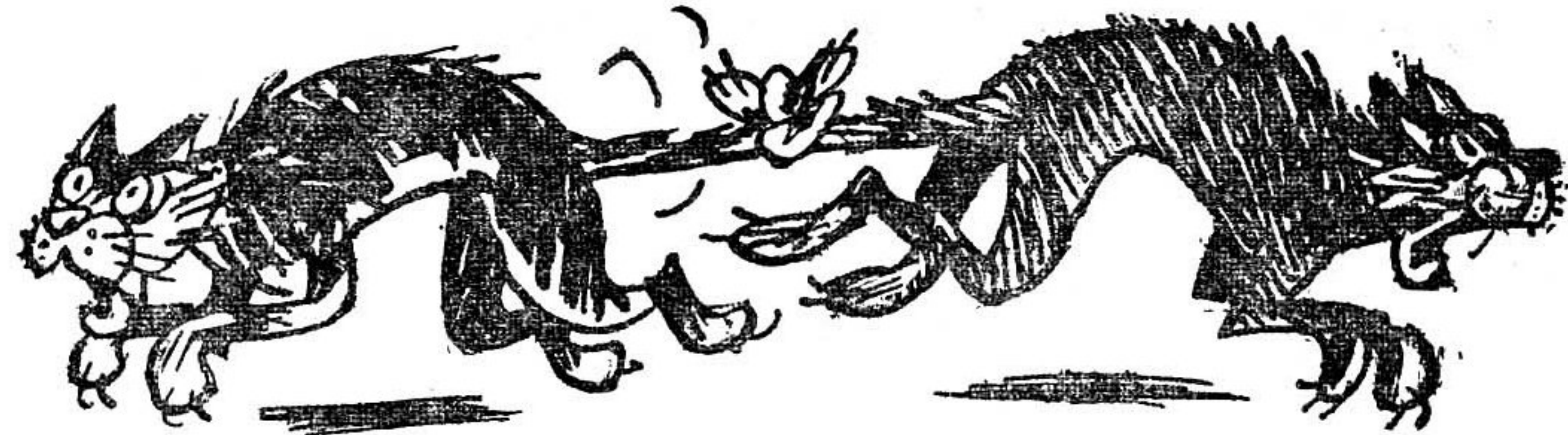




— А ми змагаємось, хто швидше виявить, з яким підприємством наша фабрика змагається...



— Майте на увазі, що це найвище опудало на всю область.



— Хреста на тобі нема, лобуряко.
— Не гнівись бога, бабуся.



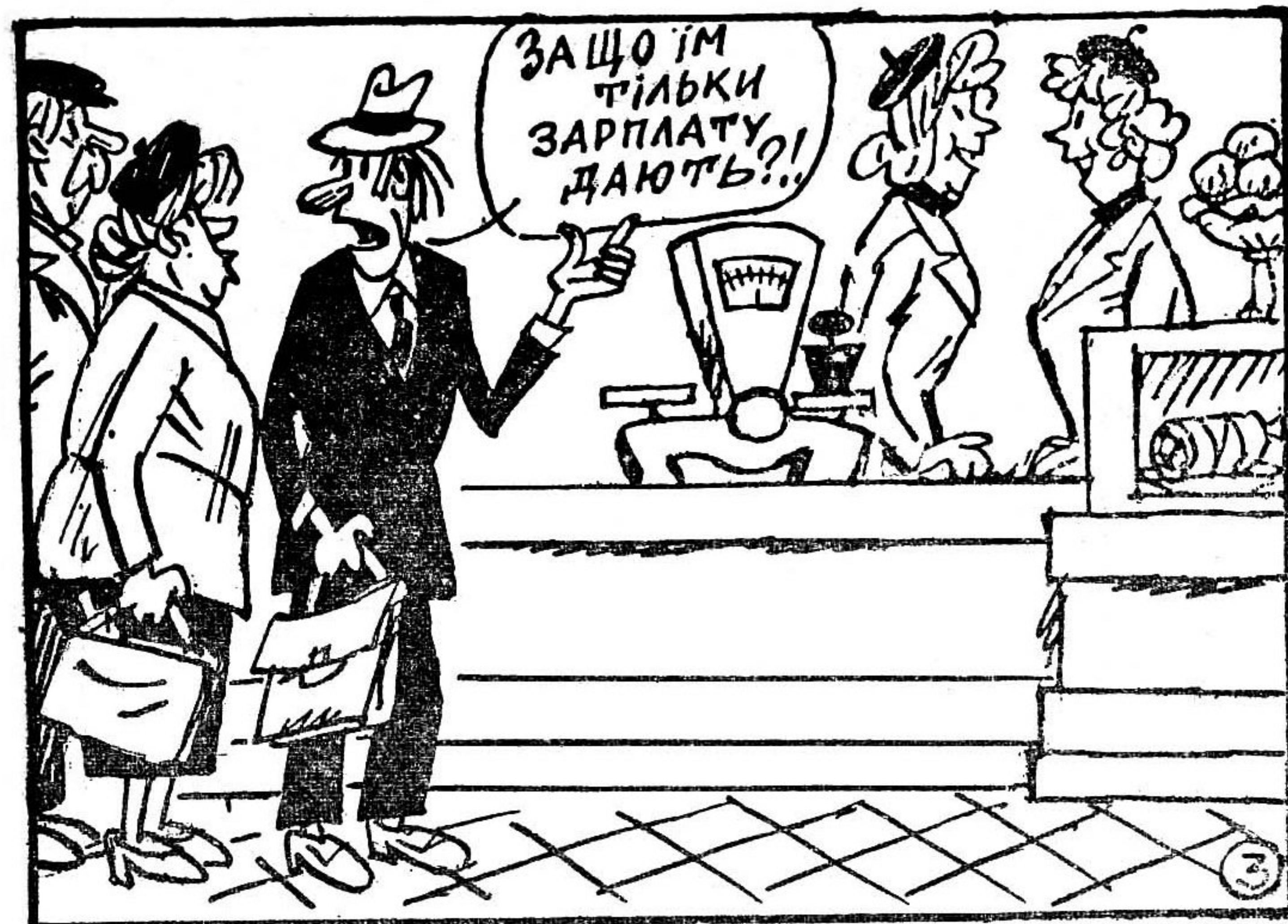
— Ніяк їм не догодиш! Прийдеш на роботу — звать ледарем, а не прийдеш, — кажуть — прогульщик!



— Здається, у нього серйозні наміри щодо нашої доньки. Він у неї навіть спитав, які в нас з тобою заробітки.



— Васю, пора додому, змотуй вудочки!
— А я ще й не розмотував.





— Жартів не розуміють. Я тільки сказав, що піду працювати на завод.

ЖЕРТВА МОДИ



— Не бійся, донечко, це ж наша тьотя Рая!..



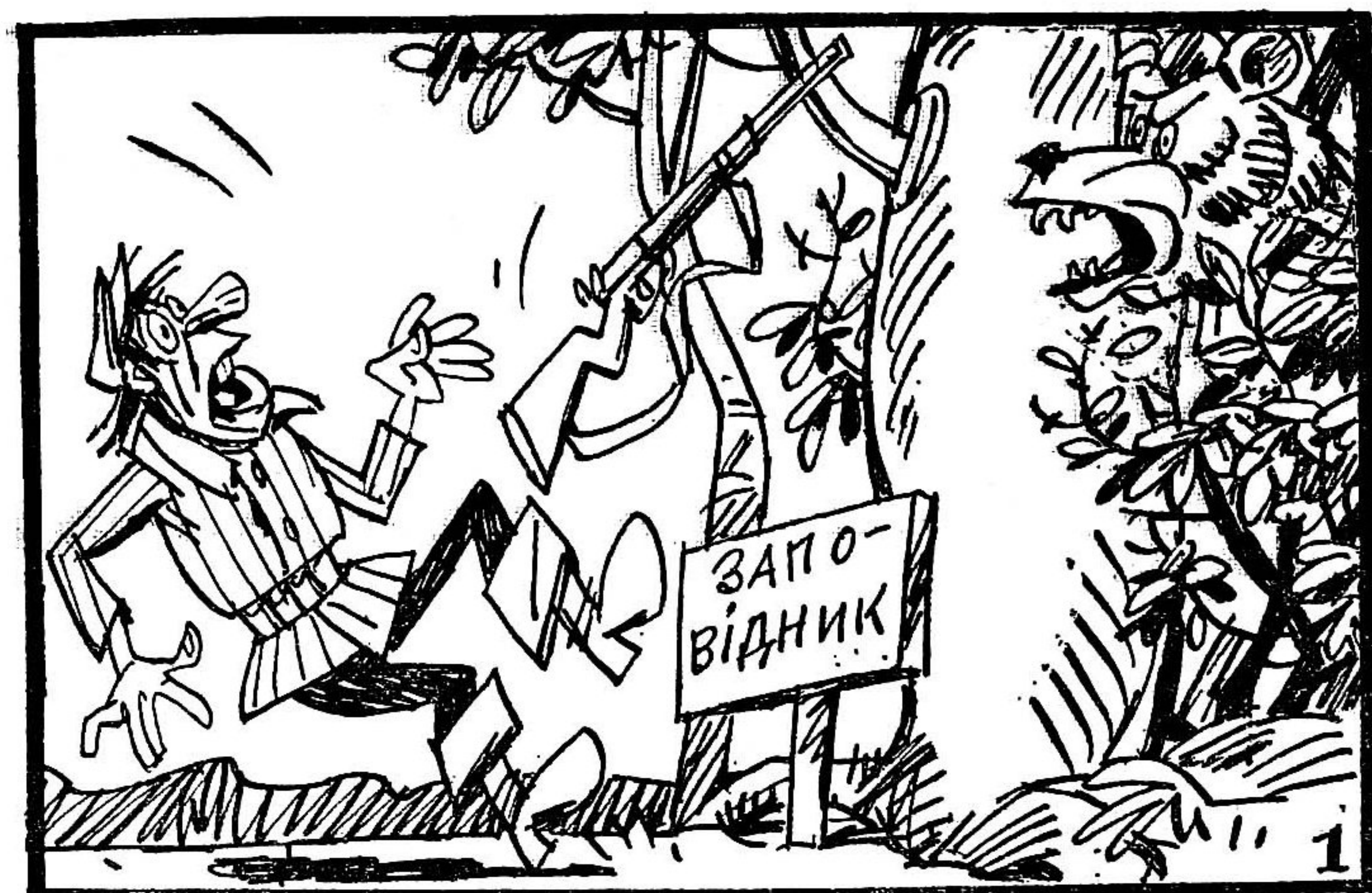
— Я відпущу тебе, золота рибко, але виконай єдине моє бажання — навчи своєчасно здавати пускові об'єкти.



— І як це його машина рушила?! Ми ж двигун забули поставити.



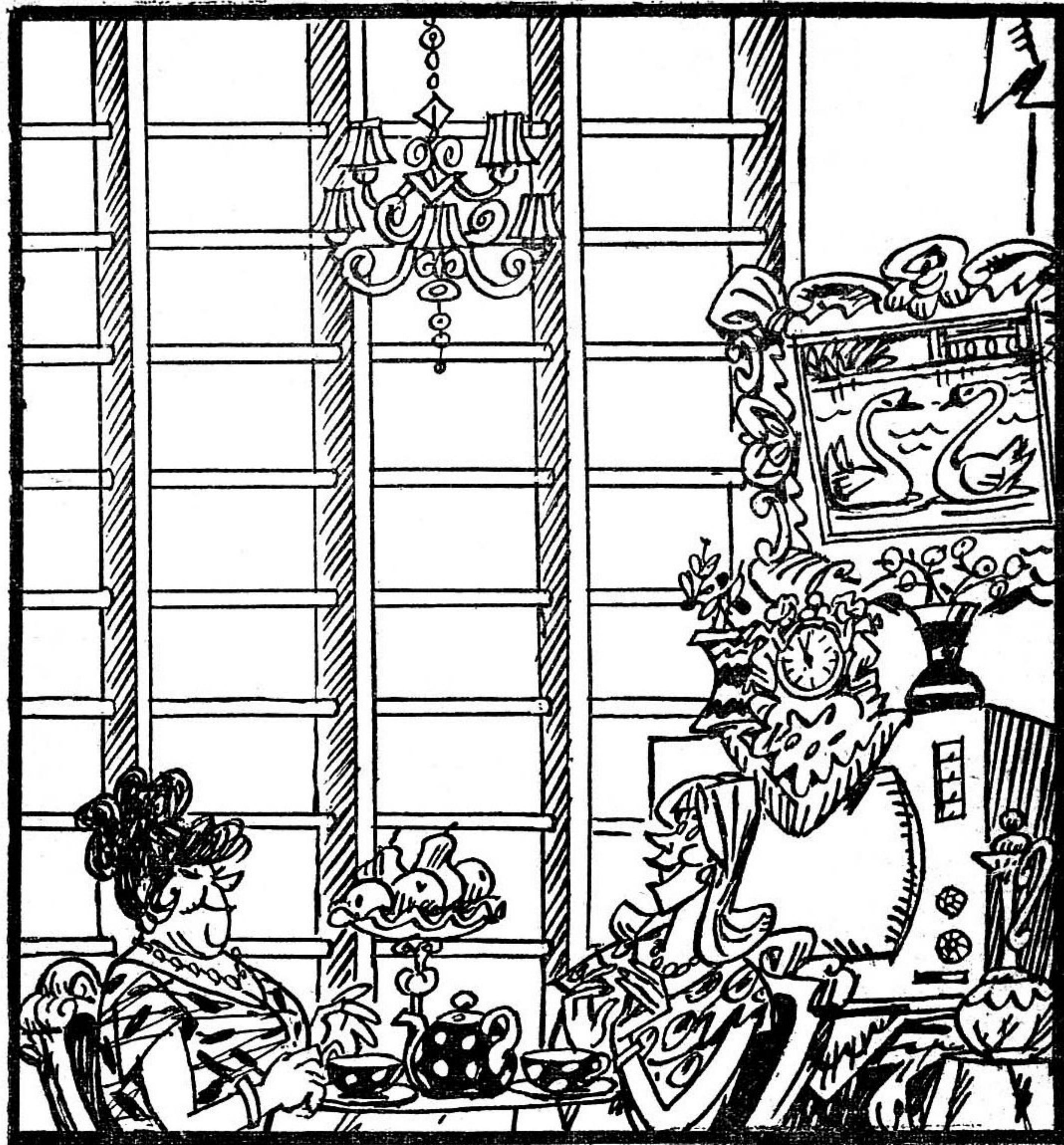
— Слухай, Васько, досить уже цій парі дорогу перебігати, а то вони ще двадцять років не поженяться...



Без слів.



Без слів.



— Я десь чула, що тепер у моді шведські стінки, а це чоловік учора дістав.

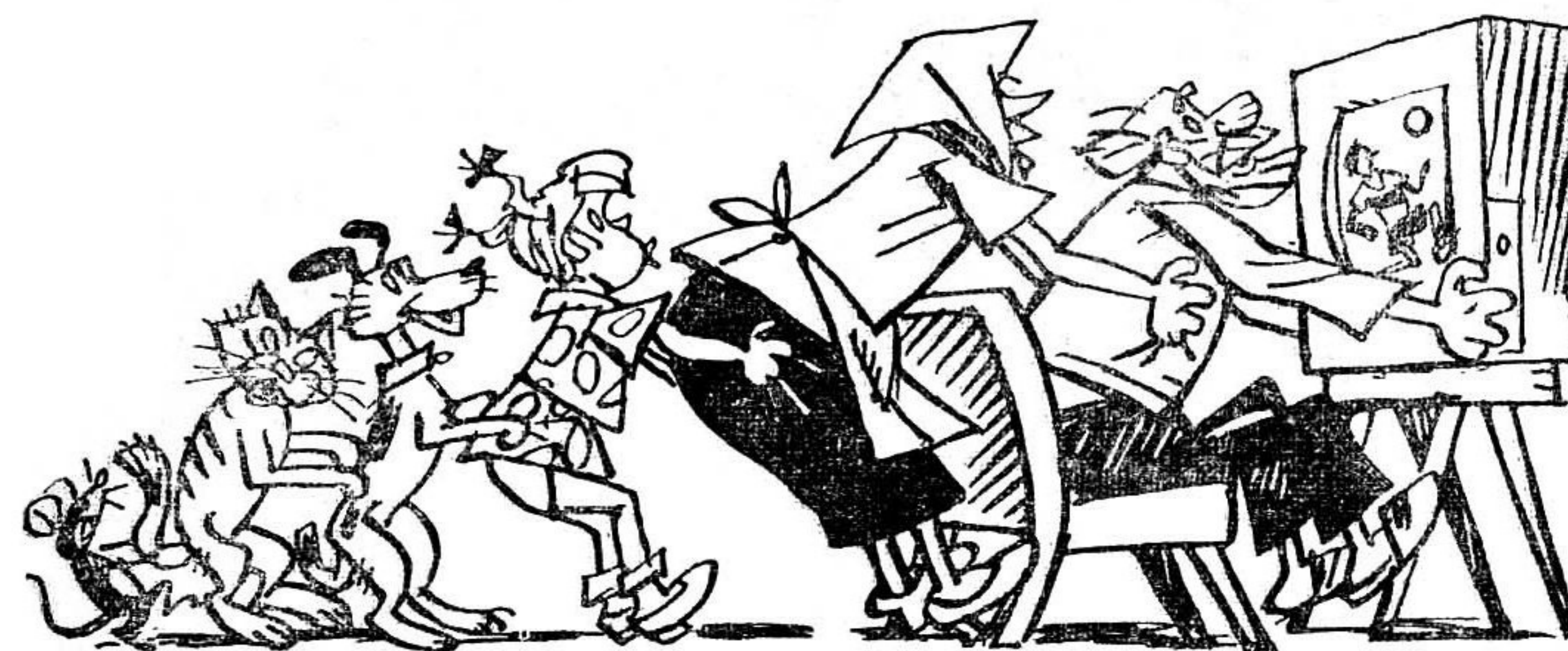


Без слів.



— Ніколи не думав, що Микола може так швидко бігати.

СТАРА КАЗКА НА НОВИЙ ЛАД

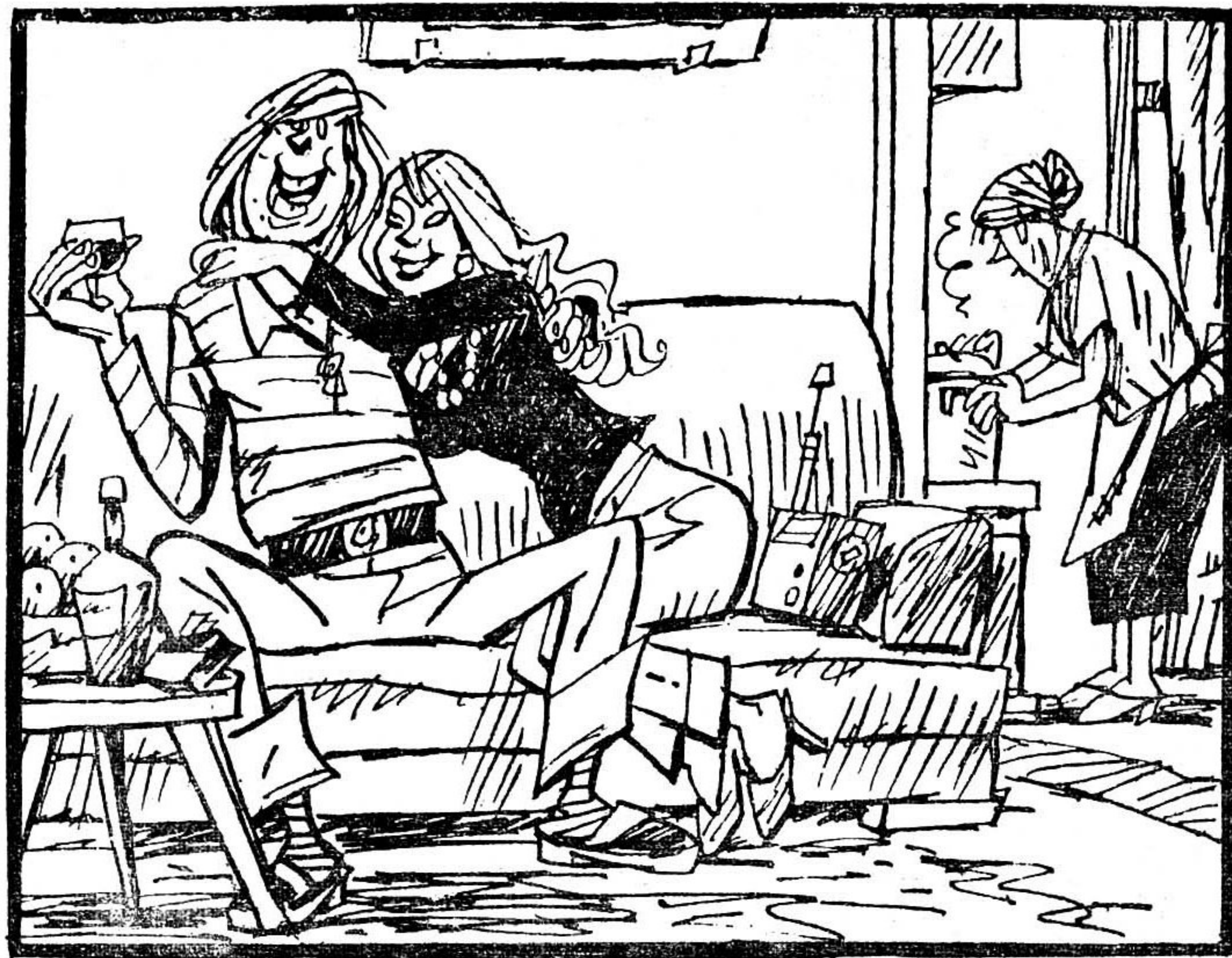


Тягнуть-потягнуть, а відтягти не можуть.



— Надю, я вже домовився про нашу доньку в музичній школі, секції фігурного катання і в гуртку образотворчого мистецтва.





— Соромно мені сидіти, Лорочко, на шиї у твоєї матері. Поїхали до моєї, га?



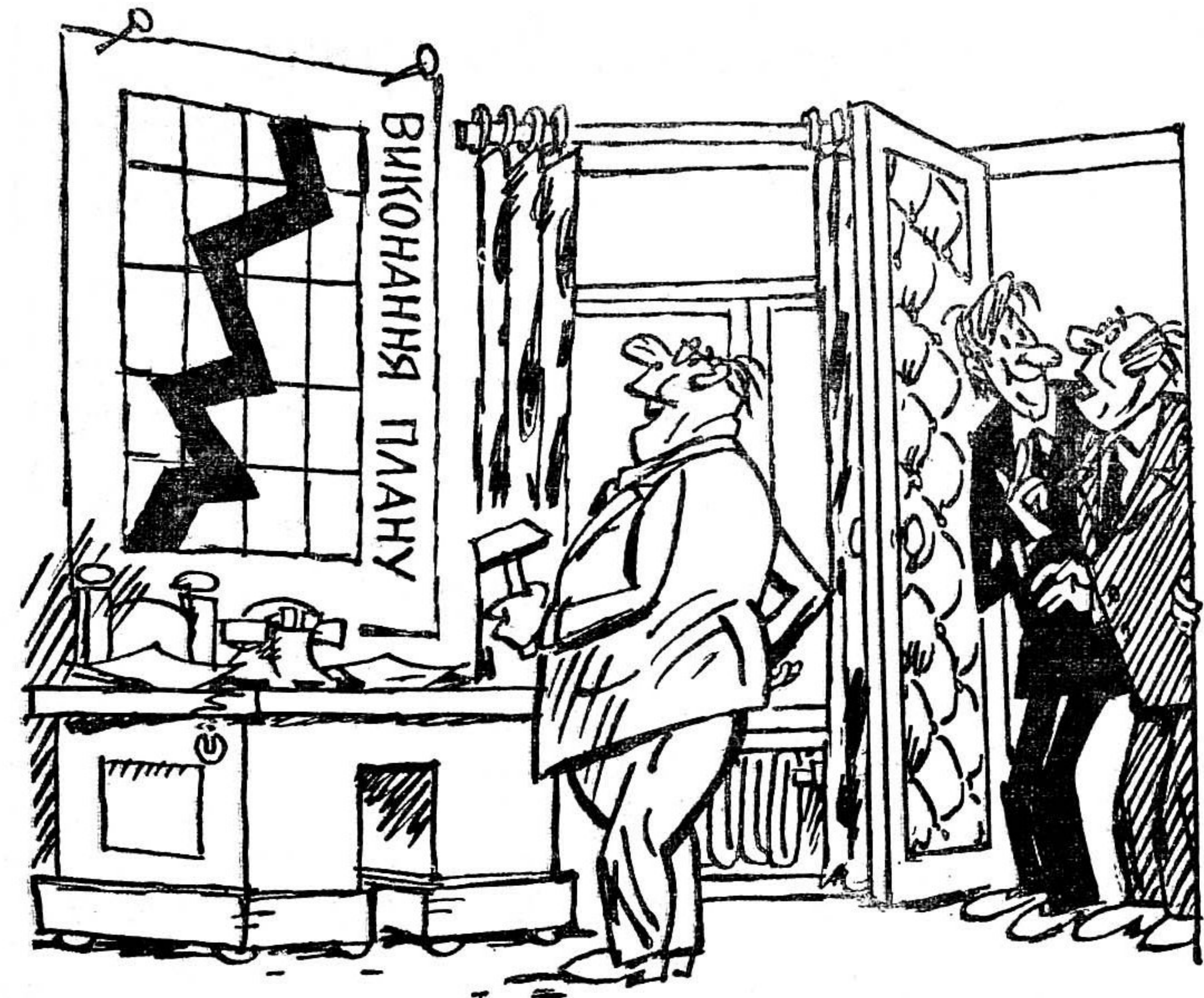
Без слів.

ПРАВЕДНИЙ ГНІВ ОБКРАДЕНИХ

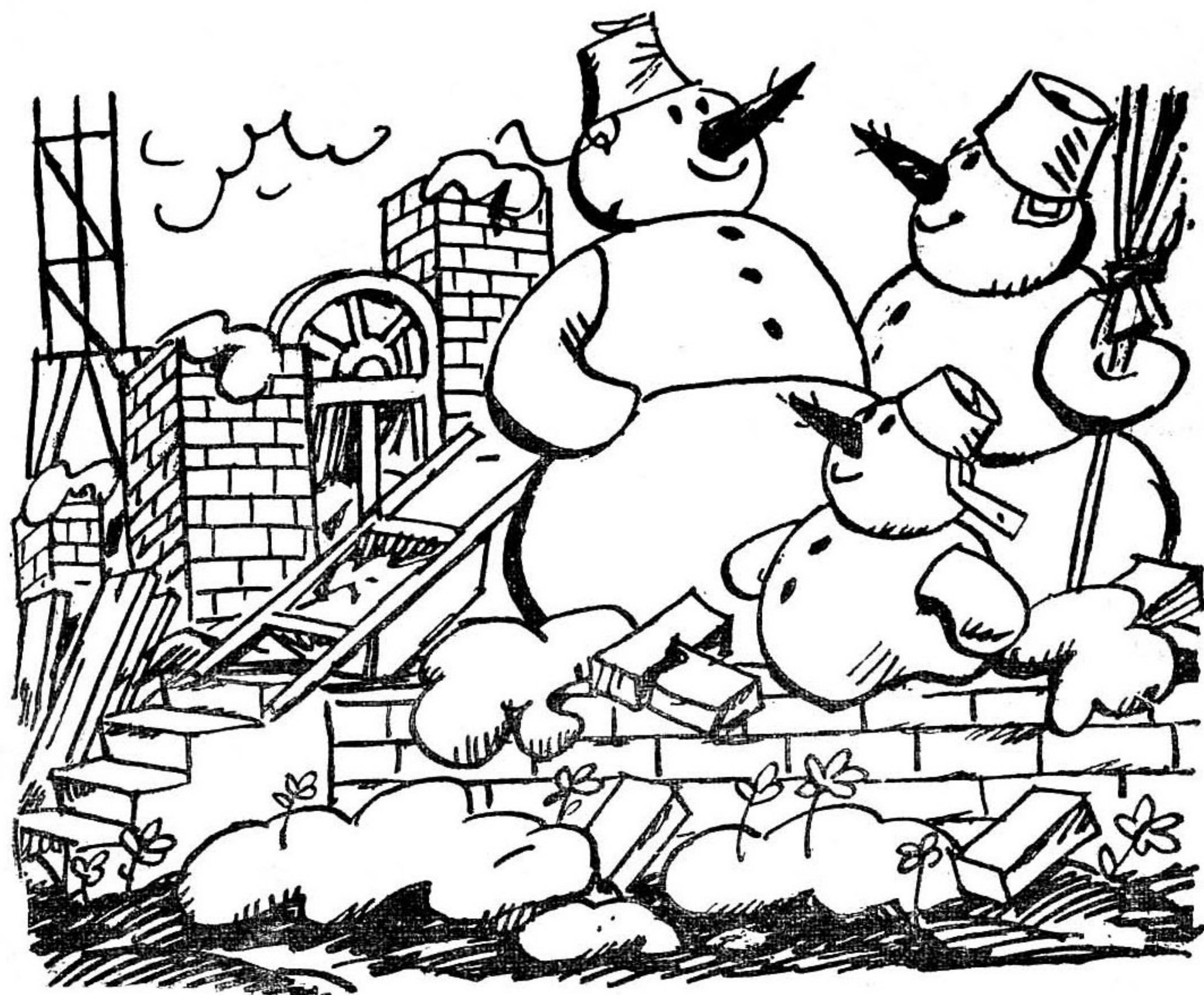
Пора рішуче покінчити з розкраданням
кормів на тваринницьких фермах.
(Із листів до редакції).



— Петре, жени! Обходять!



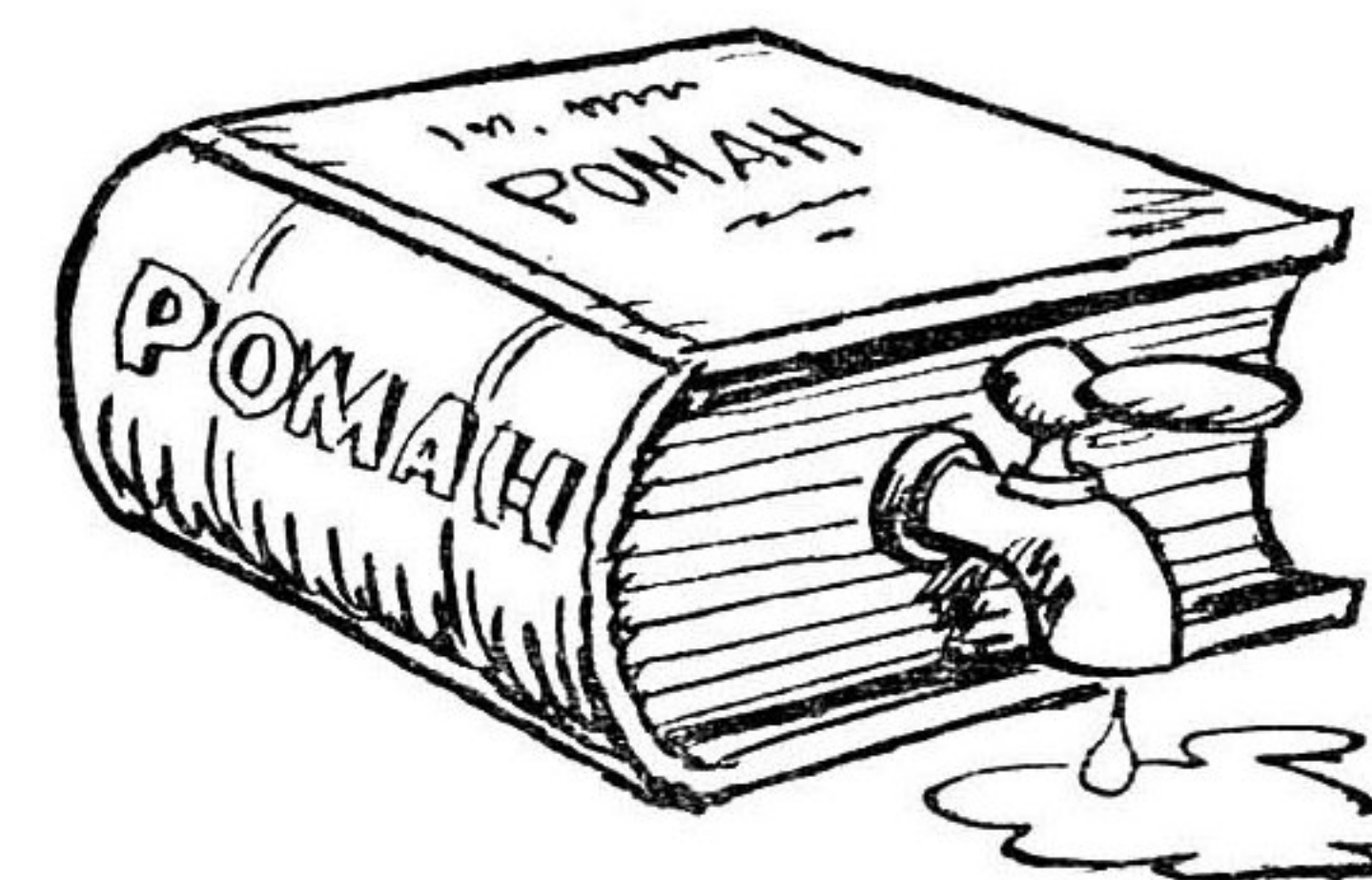
— Пришов новий директор і все одразу повер-
нув по-новому...



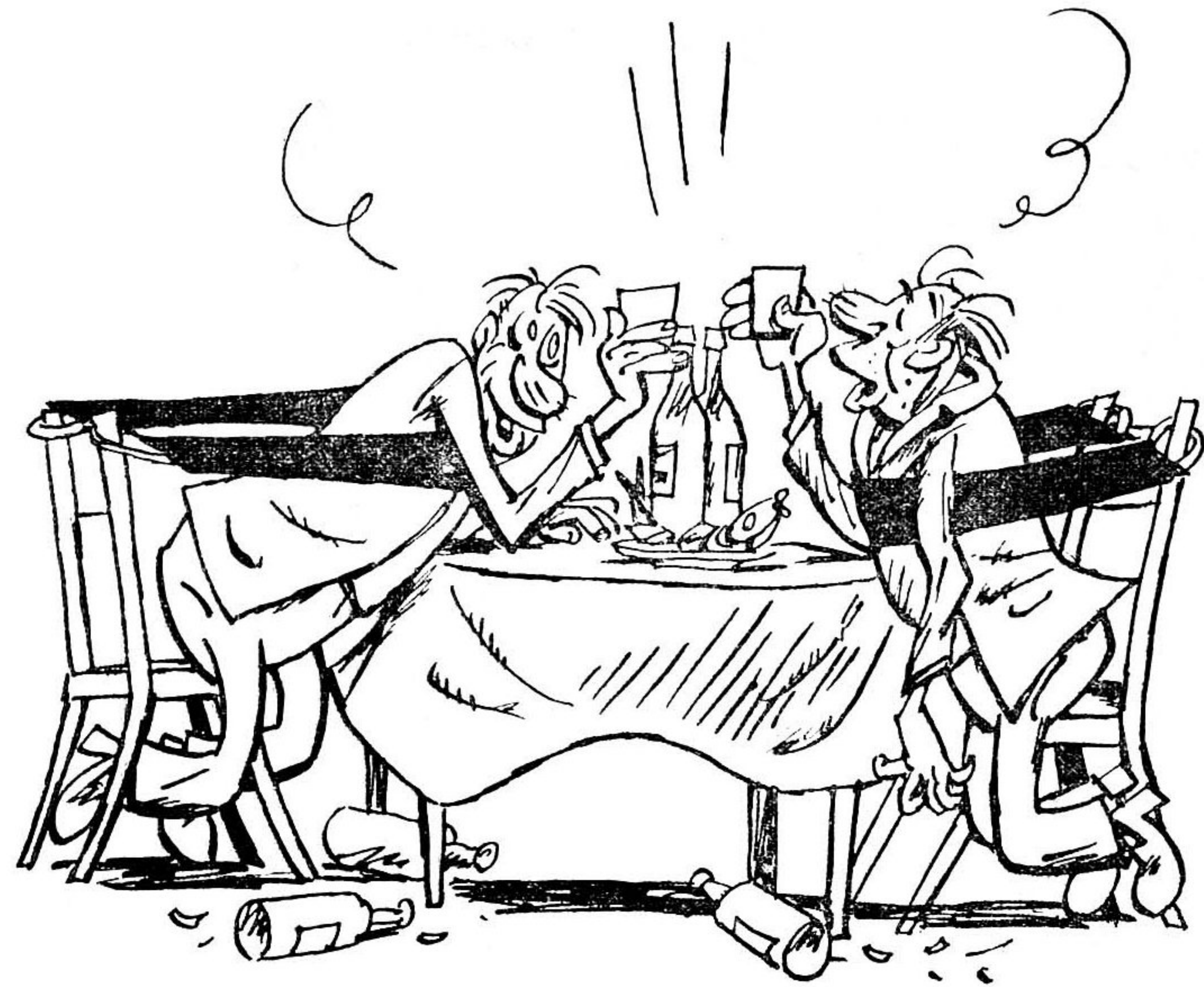
— Тут нам весна не страшна. Це ж заморожений об'єкт.



Без слів.

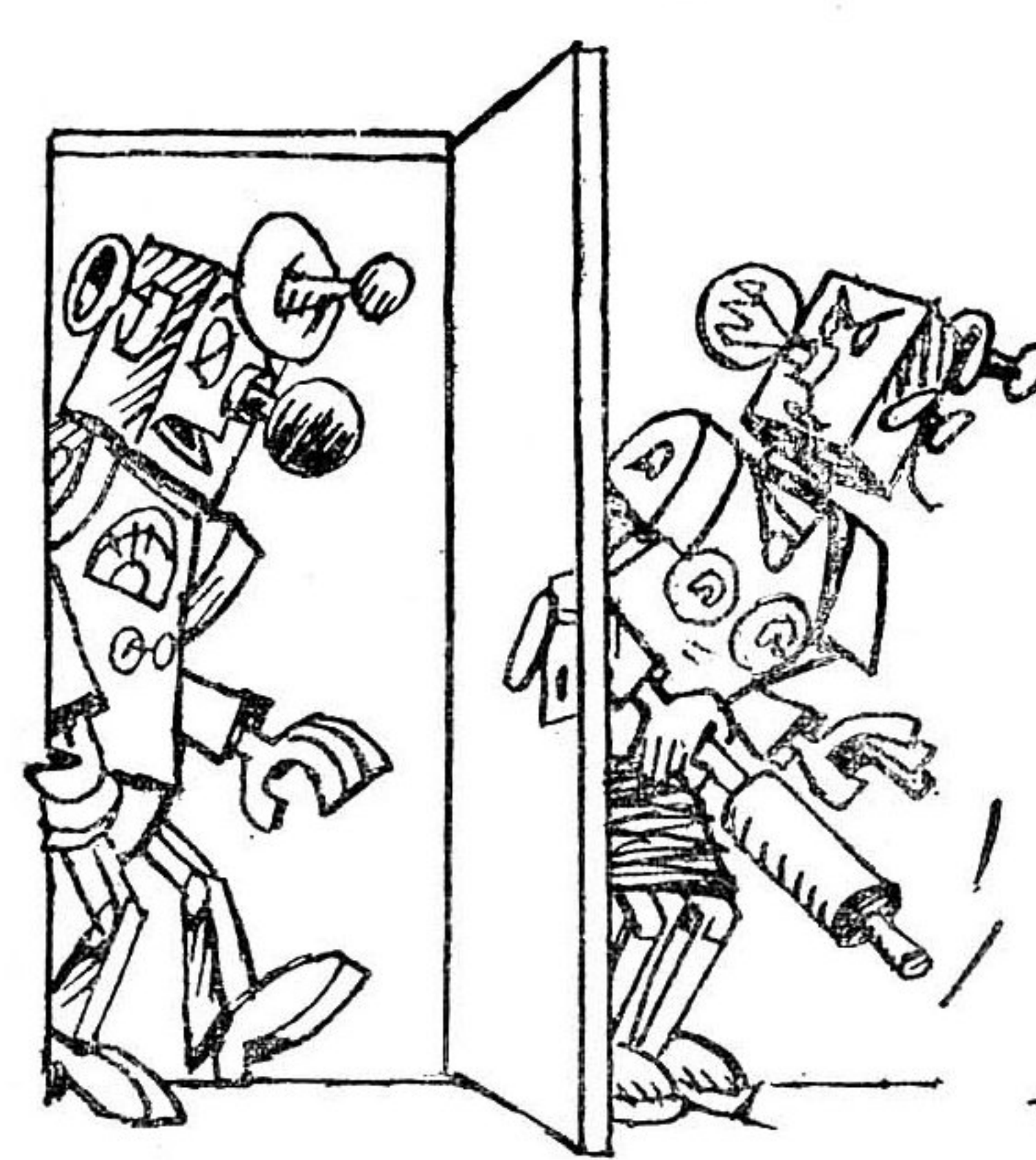


Без слів.

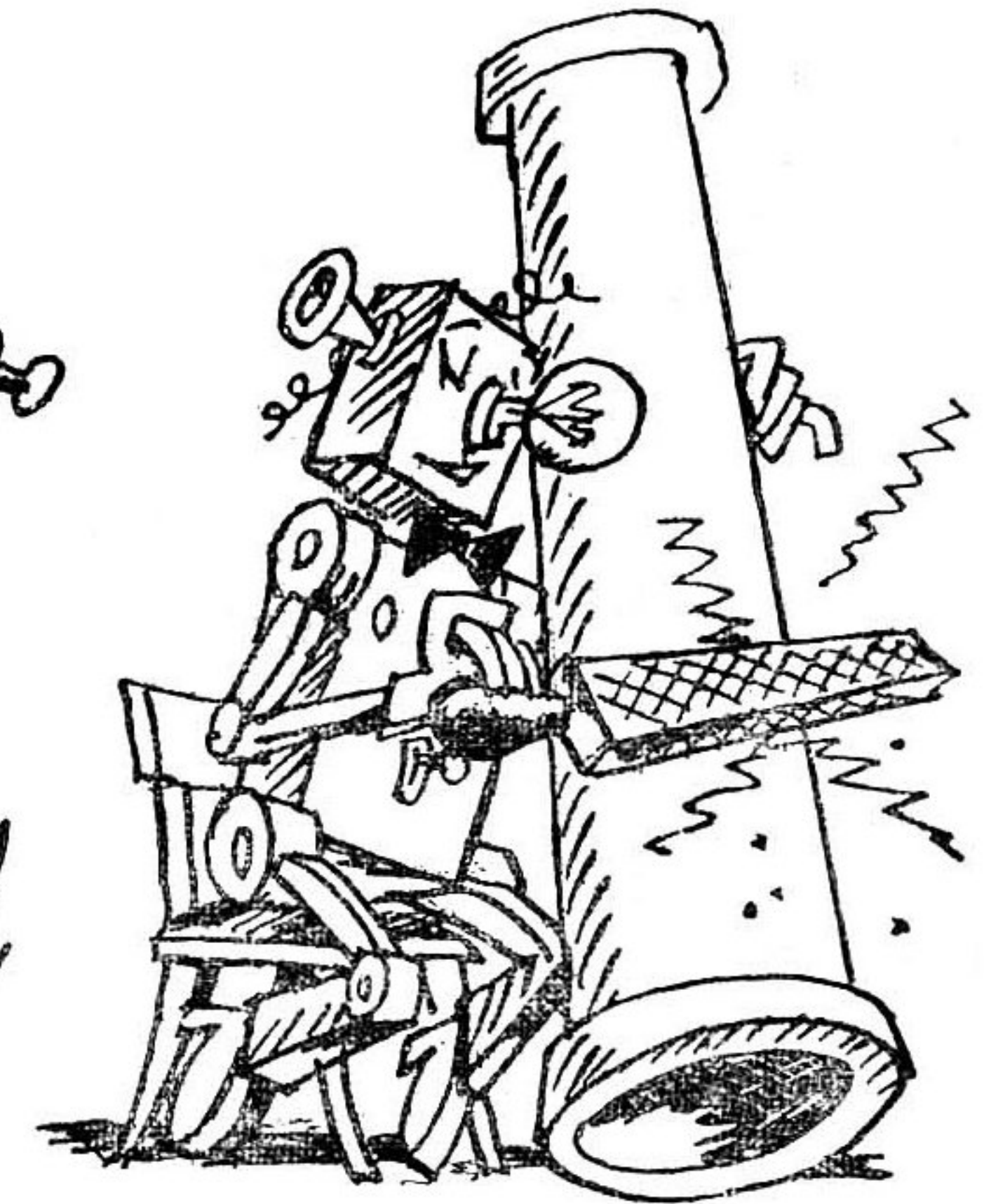


П'яниці-раціоналізатори.

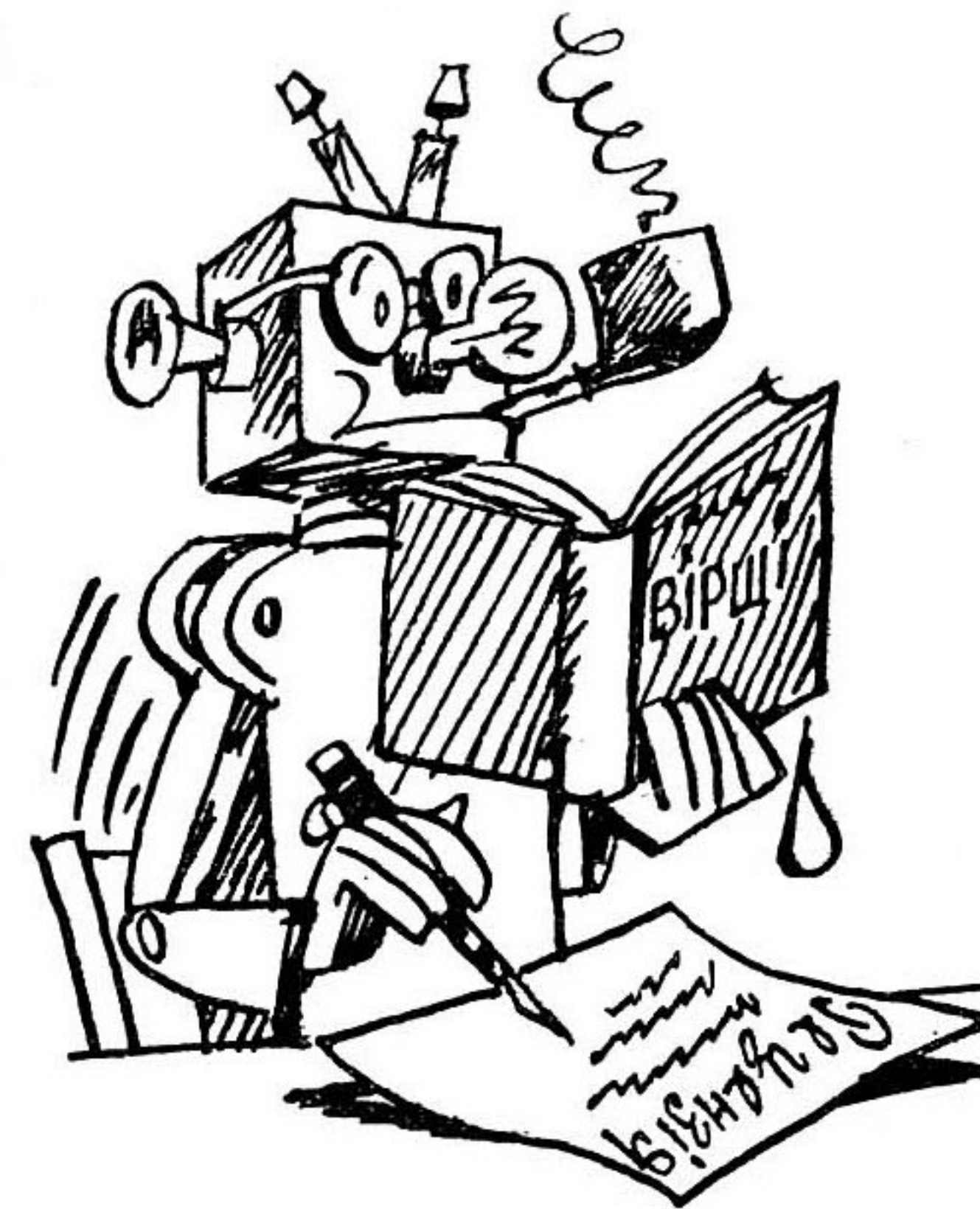
ІЗ ЖИТТЯ РОБОТІВ



Без слів.



Соло на трубі.



Без слів.



Без слів.



Без слів.



Без слів.



— Ти відьма!
— Од відьми чую!



Без слів.



— Відро картоплі, черпак солі, піввідра пшона, трохи перцю. А перед цим зварити нежирного грішника.



Стіл хабарника.



— Знову під Новий рік посварились.

БИБЛІОТЕКА «ПЕРЦА» № 257

Владимир Леонтиевич Гливенко

ОСТРЫМ КАРАНДАШОМ

(На українском языке)

Издательство «Радянська Україна»

Редактор **С. Герасимчук.**

Здано до набору 24. 09. 81. Підписано до друку 30. 10. 81.
БФ 13562. Формат видання 70×108/32. Папір газетний. Гарні-
тура літературна. Високий друк. Умовн. друк. арк. 2,8. Обл.
вид. арк. 2,28. Тираж 95.000. Зам. 04441. Ціна 10 коп.

Орденa Леніна комбінат друку видавництва «Радянська
Україна», 252047, Київ-47, Брест-Литовський проспект, 94.

Адрес редакції: 252047, Київ-47, ул. Петра Нестерова, 4.

Орденa Леніна комбінат печати видавництва «Радянська
Україна», 252047, Київ-47, Брест-Литовський проспект, 94.