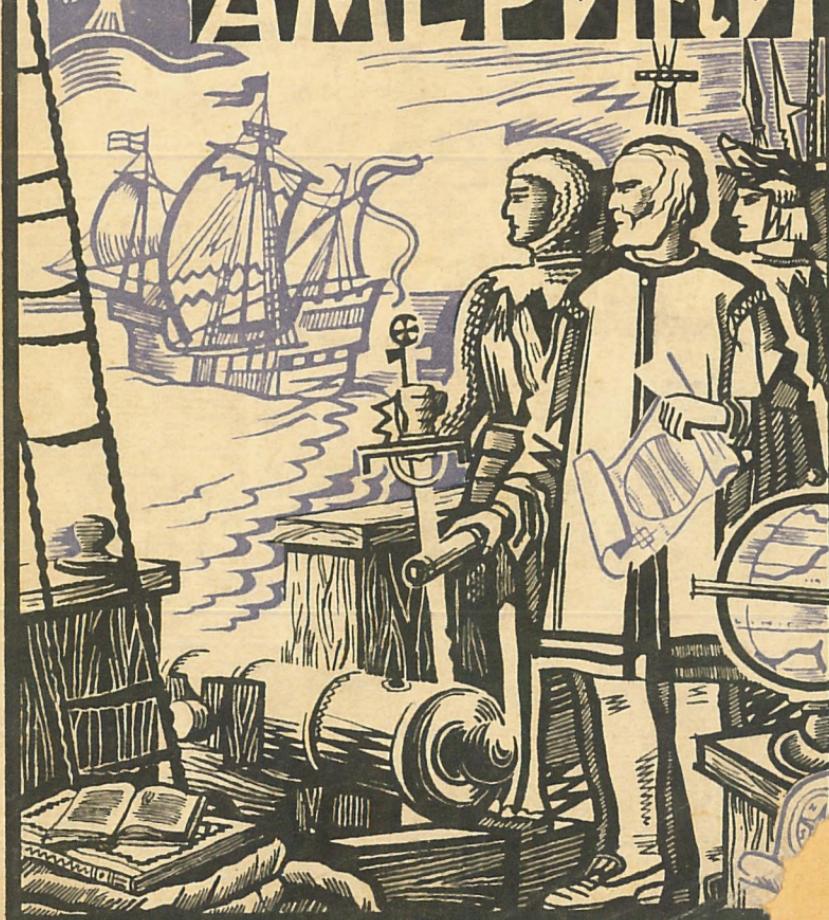


9(7)1
Гед

СВЕН ГЕДІН

ЗАВОЙОВНИКИ АМЕРИКИ



КНИГОСПІЛК

С В Е Н Г Е Д І Н

ЗАВОЙОВНИКИ АМЕРИКИ

ПЕРЕКЛАВ З НІМЕЦЬКОЇ МОВИ

О. БУРГАРДТ

КНИГОСПІЛКА

1 9 2 6

Друкарня Київської Філії Книгоспілки,
вул. Свердлова, 8. Тираж 5000.
Київ. Окрліт. 12604.



ХРИСТОФОР КОЛУМБ.

Сага¹⁾ оповідає, що в 1000 році мандрівника Лейфа Єйріксона, коли він з Норвегії повертається до Гренландії, буря прибила була до берегів північної Америки. Там, де він причалив, ріс дикий виноград і дикі зернові рослини.

Кажуть, він через цей дикий виноград і назвав новий беріг Вінландією.

Але новітні дослідувачі, як Фрітіоф Нансен, гадають, що ця назва означає певніше „країну жінок“.

Через три роки Торфін Карлсевне заклав оселю на цьому вінландському березі, але його вигнали звідти тубільці, і він мусів повернутися до Гренландії.

Спогади про відважну подорож норманів і про ту сагу погасли в темряві століть. У той час,

¹⁾ Сага—стародавній переказ північних народів історичного чи релігійного змісту.

коли завойовано Гранаду, столицю мавританського царства на південній Еспанії (1492), і разом з тим скінчилося панування маврів на Іберійському півострові, нікому в Європі і не снилося, що десь на заході, серед океану, є ще цілий континент. Португальці мріяли тільки про морський шлях до Індії, багатої країни коріннів, золота, перлів та коралів. Щоб дістатися туди, не було іншої дороги, як вздовж берегів Африки.

В XV столітті жив у Флоренції учений математик Павло Тосканеллі. З того, що земля має форму кулі, він зробив висновок, що коли-б хтось від берегів поїхав на захід, то, їduчи весь час в такому напрямку, він неодмінно доїхав-би до Японії, Китаю та Індії. Вже 1474 року він мапами стверджував правдивість своїх доказів. Це геній Тосканеллі накреслив план, як знайти Америку. Але Христофор Колумб був той сміливець, кому судилося здійснити Тосканеллеві думки.

Колумб походив із родини ткачів у Генуї і був старший із п'ятьох дітей. Як і брати його, він був ткачем. Та коли кепсько пішли батьківські справи, сини помандрували в світи шукати собі кращої долі. Христофор зробився моряком і здобув собі знання та вправність, щоб керувати кораблем. Одного разу поїхав він англійським парусним судном до Туле, або Ісландії; це була найдальша подорожня для моряків того часу. Потім шукав він своєї долі в Португалії і заробляв на хліб тим,

що креслив морські мапи та працював на португальських суднах, що одвідували східні береги Середземного моря, або пливли до Гвінеї. Серед досвідчених на морському ділі португалець він поклав справжню основу свого далекосяжного знання, і це в майбутньому мало для нього дуже велике значення. В Лісабоні він мав свою оселю і оженився тут з поважною дамою.

Він листувався з математиком Тосканеллі і дістав від нього мапу шляху до Японії та Китаю через Атлантичний океан і де-які пояснення, що їх флорентієць запозичив із описів Марка Поло¹⁾. Ці відомості вразили Колумба. Він відповів Тосканеллі, що має твердий намір їхати на захід до країн Марка Поло. Тосканеллі дуже радів, що нарешті хоч один із сучасників так добре зрозумів його. Він запевняв сміливого земляка, що така морська подорож дасть йому велику користь і славу серед усіх народів.

Але де знайти підтримку, щоб здійснити такий, на ті часи казковий, план? Португальський король і вчені, правда, уважно вислухали Колумба, але вважали його тільки за відважного мрійника. А нишком де-хто все-ж таки гадав, що Колумб має рацію. Король, за порадою таких людей, послав кораблі на захід, так що Колумб нічого про

¹⁾ Марко Поло (1254-1323)—італійський мандрівник, перший дослідник Східної Азії.

це не знав. Посланці королеві, ніде не побачивши землі, швидко повернулися назад. Ображений Колумб, довідавшись про цей зрадницький вчинок, покинув Лісабон і подався до Єспанії. Жінку й дітей він теж покинув і ніколи вже потім не побачив їх. Тільки син його, Дієго, потім пішов за батьком.

Два роки Колумб мандрував по Андалузії, що на півдні Єспанії. Мандруючи від міста до міста, він жив з того, що креслив і продавав морські мапи. Врешті, йому пощастило дістатися до двору еспанського короля, де йому дано було дозвіл розповісти про свій план перед зібранням еспанських вельмож та духовенства. Але еспанці надто заклопотані були війною з маврами у Гранаді та Малазі, і їм тепер було не до того, щоб братися до такої справи, як Колумбова.

Ще проминуло два роки, а справа не посуvalась. Ще раз Колумб марно витрачав своє натхнення і красномовність перед еспанським двором, що перебував тоді в Кордові на березі Гвадалквавіру. Прождавши даремно ще два роки, він постановив покинути Єспанію та пошукати свого щастя у Франції. У великій тузі пішов він широким селянським шляхом геть із Кордови, ведучи за руку маленького сина Дієго. Постукав якось нетяга до воріт придорожнього монастиря та попросив шматок хліба для свого маленького хлопчика. Коли розмовляв він із воротарем, поуз про-

ходив настоятель монастиря; з вимови чужинця він пізнав, що це італієць, і почав розпитувати про його пригоди та наміри. Настоятель був людина розумна та доброзичлива і, довідавшись про пла-ни італійського мореплавця, він зараз-же зрозумів, що не можна дозволити, щоб Еспанія втратила таку нагоду здобути собі нові країни у східній Азії. Він сам написав листа до королеви Ізабелли, і наприкінці 1491 року Колумб знов стояв перед ученими Кордовського двору. Де-котрі поводилися з ним, як із єретиком, інші вірили його словам. А коли завойовано Гренаду, і в еспанського уряду руки розвязались, ухвалено було вирядити Колумба в його першу подорож через Атлантичний океан.

Але в останню мить вся справа трохи не загинула, бо Колумб поставив вимогу, щоб його призначено було на головного адмірала океану і на намісника всіх країн, що їх буде відкрито; та ще вимагав він для себе і своїх нащадків восьмину всіх прибутків із цих нових країн. Але коли Колумб заявив, що ці гроші підуть на те, щоб відібрати Єрусалим у турків, згоду було дано разом із відповідними коштами, щоб спорядити три кораблі в Палоському порті.

ЗНАЙДЕННЯ АМЕРИКИ.

Три кораблі, призначені Колумбові, були трьохщоглові, але надто малі для такої небезпечної подорожі. Тільки адміральський корабель „Санта Марія“ мав справжню палубу; два інші, „Пінта“ і „Ніна“, не мали повного накриття. Два брати Пінзони, що походили з поважної родини, негайно висловили бажання взяти в експедиції участь, але виявилося, що набрати матросів було надзвичайно важко. Якби це йшлося про подорож вздовж берегів Європи чи Азії, то людей знайшлось-б чимало, але мандрувати кудись у невідомий океан,— за це щиро дякували найдосвідченіші мореплавці. Більше, як 90 душ і не треба було на ці три кораблі, але щоб дістати їх, мусіли кінець-кінцем відчинити в'язниці й навербувати каторжан. Список матросів, що брали участь у знайденні Америки, зберігся до наших часів, і ми знаємо, що більшість із моряків на трьох кораблях були кастільці.

Крім двох лікарів, взято було ще вихреста-єврея, що розумів по-єврейському та арабському, щоб він був за товмача, якщо доведеться щасливо доїхати до Індії.

Маючи з собою власноручного королівського листа до монгольського великого хана, Колумб сів на „Санту Марію“; линви було одв'язано, і

3-го серпня року 1492-го троє кораблів, розгорнувши всі вітрила, вирушили в океан.

Спочатку Колумб взяв курс південно-західній і через шість днів доплив до Канарських островів; тут він із своєю маленькою флотою залишився на чотири тижні, щоб виправити деякі пошкодження та поламане стерно в „Пінти“ замінити на краще.

8-го вересня вирушили далі, і коли за морським обрієм зникли прекрасні Канарські острови й високий шпиль Тенерифського Піка, гірко заплачали найдосвідченіші мореплавці, бо всі думали, що навіки прощаються з землею і що на заході тільки те й буде, що море, вітер та хвилі.

З першого дня Колумб акуратно писав щоденника, з якого видно, що він цілком був під упливом Toscanellевых думок про те, що пливучи на захід, можна доїхати до Індії, і що він цілком вірив у його математичні обрахунки. Від моряків Колумб утаїв, який перед ними довгий шлях лежить, щоб вони не хвилювалися, знаючи, як разу-раз зростає віддаль між їхніми кораблями та Европою. Але вони й без того лякалися своєї непевної долі. Люди вже починали вдаватись у розпач, бо дні спливали, а сонце що-ранку сходило над безмежною водяною пустелею, що сягала аж під самий обрій. Коли після восьмиденної подорожі кораблі запливли в широкі поля пливучих водорослин, Колумб мав добру нагоду за-

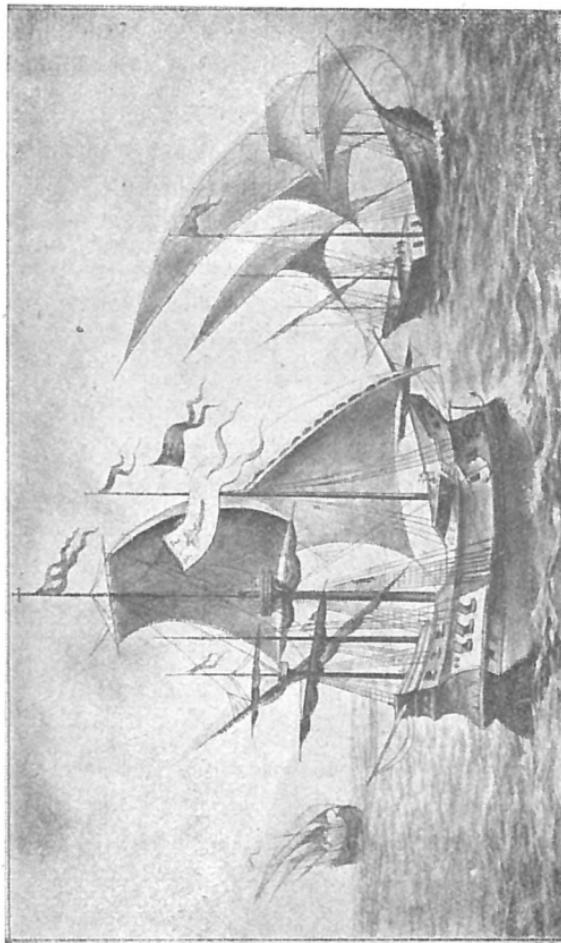
спокоїти матросів, запевнивши їх, що це перша ознака близької землі.

„Санта Марія“ було широке, незgrabne судно, побудоване для того, щоб возити вантажі. Воно йшло повільно, а ті два кораблі, що були з ним, здебільшого йшли попереду. Вони були краще збудовані й мали широкі чотирьохкутні вітрила, але ледве вміщали половину тонажу¹⁾ адміральського корабля. Правда, всі троє завжди йшли вкупі і частенько були так близько один од одного, що можна було перегукуватися з коробля на корабель. Якось Пінзон, капітан „Пінти“, гукнув адміральському кораблеві, що бачив птахів, які летіли на захід, і тому сподівається вночі наїхати на землю. Отже, кораблі попливли обережно, щоб не сісти на мілину. Коли потім крізь пловучі водорослини на 200 саженів у воду спущено було лота, він не дістав до дна. Разом із цим пірнув у безодню й страх та надія нахопилися несподівано на суходіл.

На де-кілька день подорож припинилася, бо панував штиль, а 22-го вересня не стало й морських водорослин. Кораблі знов гойдалися на вільному, синьозеленому й безмірному водяному просторі, і крізь бризки соленої піни „Санта Марія“ з своїми сестрами прямувала далі на захід.

1) Тонаж -- число, що показує, скільки тон ваги може взяти корабель.

Три кораблі Колумбові.



Сприятливішої погоди не могло й бути; пасатний вітер, надимаючи вітрила, мчав кораблі у бажаному напрямкові. Але цей упертий східній вітер ще більш непокоїв матросів. Коли він якось змінив напрям, Колумб писав у своєму щоденнику: „Цей противний вітер дуже мене потішив, бо мої люди вже боялися, що на цьому морі ніколи не вінуть вітри, що могли-б нас понести назад до Еспанії“.

Тосканеллеві мапи від адмірала переходили до Пінзона й назад; командири морочилися з питанням, до якої це вони частини світу заїхали і чи далеко ще до островів східної Азії. 25-го вересня Пінзон із задньої палуби „Пінти“ гукнув Колумбові: „Я бачу землю“.

Матроси „Санти Марії“ і „Ніни“ злізли на щогли і теж побачили землю.

Другого ранку бажана земля знову зникла. Це була тільки смуга туману над морем, дзеркальний відліск на безмірнім водянім просторі.

На початку жовтня Колумб був певний, що вже проминув острови, зазначені на Тосканеллевих мапах, і радів, що вже не доведеться спинятися на них, а можна простувати далі до Індійського континенту. За Індію вважали тоді всю східню Азію.

7-го жовтня на кораблях знов усі були твердо переконані, що побачили землю. Розгорнули всі вітрила, бо кожному кораблеві хотілося першим причалити.

„Ніна“ йшла попереду. Коли зайшло сонце, на головній щоглі виставили кастильського прапора, а з палуби загремів гарматний постріл. Але надвечір земля знову зникла в безмежному морі. Та з'явилося багато птахів, що летіли на південь, і тому Колумб дав наказа тримати напрям туди.

„Море лежало таке тихе, як річка під Севільєю“, писав він у своєму щоденнику. — „Була така ніжна теплінь, як це буває у квітні в Севільї, а повітря таке запашне, що насолодою було вдихати його в себе“.

Знов спливали дні й ночі, а навколо нічого не було видно,—самі тільки хвилі та водяний простір. Люди починали нарікати. Але Колумб умів їх заспокоювати, нагадуючи про ту нагороду, що жде їх, якщо вони досягнуть мети. „Зрештою, скарги їм не помагали“, писав він у своєму щоденнику, „бо я виїхав з тим, щоб дістатися Індії, і їхатиму далі, аж поки знайду її“.

11-го жовтня на хвилях побачили стовбур якогось дерева; видно було, що його зрубали люди. Далі припливла галузка з ягодами. Як-же заспокоїлись і зраділи матроси! Як вони напружували очі, вдивляючись у далечінъ, бо адмірал обіцяв нагороду тому, хто перший побачить берегі.

Над вечір Колумбові видалось, що він бачить вогняний відблиск, наче вздовж берега хтось іде із смолоскипом, а коли зайшла ніч, один із матросів „Пінти“ почав присягатись, що спереду він

бачить землю. Тому, чекаючи ранку, знято було всі вітрила.

Описуючи цю надзвичайну океанську подорож, звичайно оповідають, що матроси вдалисъ у розпач, опинившись так далеко від рідного краю, збунтувалися і примусили адмірала дати обіцянку повернутися назад, якщо через три дні не з'явиться земля; але це все дурниці й вигадки. Правда, вони боялися, нарікали, але слухали свого ватажка і покладалися на нього. А Колумб умів поводитися з ними і підтримувати в них довір'я й надію.

Кінець-кінцем, зайнявся великий день, що слава його світитиме крізь усі часи й що його ми урочисто відсвяткували по 400 роках. Коли 12 жовтня 1492 року сонце зайнялося над морем, в проміннях його виринув перед очима іспанців рівний, травою вкритий острів. Колумб назвав його Сан-Сальвадор.

Цей острів, як казала Тосканеллева мапа, мав бути на півночі Японії. Колумбові та товаришам його й на думку не спадало, що величезний невідомий континент та ще до того й Тихий океан, найбільший на світі водяний простір, відділяють їх від Японії. Малий острів належав до Багамської групи і зветься тепер Іотлінгів острів. Разом з казковим берегом, що на ньому ніби-то 500 років перед тим висіли норвежці, цей острів був перший шматочок нового світу, до якого допливли європейці. Офіцери вітали адмірала, матроси впали

йому до ніг і просили прощення за їхні часті нарікання. Потім спустили на море великого човна, куди сів Колумб із кастильським прапором у руках, а за ним брати Пінзони, теж з прапорами, та ще де-хто з матросів.

Так Колумб, сам того не знаючи, ступив на американський ґрунт, уважаючи його за Індію, і урочисто, іменням кастильської корони, заволодів Сан-Сальвадором. На одному з прибережних горбів поставлено було хреста,—ознака того, що тепер острів під християнським володінням. Що собі думали тубільці, побачивши три дивні кораблі та білих людей, що виходили на беріг? Спочатку вони близько не підходили, але перлами й подарунками еспанці здобули їхнє довір'я. Колумб із власного досвіду знов, як на берегах Гвінеї португалці поводилися з неграми. Незабаром дикиуни принесли також і свої подарунки. У них не було іншої зброї, крім дерев'яних списів; волосся у них було довге й спадало пасмами, „не кучерявилось, як у негрів“; вони ходили голі, а тіла їхні були розмальовані білою та червоною фарбою. Заліза вони не знали, але в них було золото: ці голі дикиуни мали в носі золоті кільця, і коли еспанці на мигах їх розпитували, звідки вони беруть цей дорогоцінний метал, тубільці показували на південний захід. Колумб, розуміється, назвав їх індіянами і сімох уявив із собою на корабель, щоб забрати до Еспанії, де-б вони „вив-

чились говорити", та стали за товмачів під час нових подорожів.

Тепер мореплавці попливли до інших островів, але дуже обережно, бо всюди з хвиль виглядали гострі рифи.

За вказівками дикунів на південі було два великі острови; один з них міг бути тільки Японією. Коли Колумб, причаливши до берегів острова Куби, прочув там про великого князя, що звався Камі, він був певен, що це монгольський великий хан і вже ані трохи не вагався в переконанні, що доплив до берегів східної Азії. Отже, він послав з двома дикунами товмача-єврея, щоб відшукати великого хана. Чотирі дні їх не було; вони його пильно шукали по всій країні, по хижаках тубільців, що так скидалися на шатра. Але, розуміється, на Кубі й духу не було монгольського хана. Чужий край нагадував Сіцілію і видавався справжнім раєм. Овочі й квіти струмили п'янючі пахощі, а з пальм, що, як струсеве пір'я, гойдалися під легким подувом морського вітру, долітали чудові пташині співи. Еспанці були дуже здивовані, побачивши, що тубільці палять скручені листки, що їх вони називали *tabacos*. Вони й не мріяли, яким джерелом багатства стануть колись ці листки, скручені в формі цигар.

Пінзонові, командирові „Пінти“, знайдення дивного краю цілком закрутило голову; він утік із своїм кораблем, щоб самому шукати золотої країни.

Колумб поплив до великого острова Гаїті й іменем Кастілії, звичайно, заволодів ним.

Звідусіль виходили до нього здивовані тубільці з ознаками покори; вони думали, що чужинці не що інше, як посланці з царства богів.

Коло північного берега Гаїті Колумбові як раз на свят-вечір трапилась велика невдача. Недосвідчений стерник, розігнавши „Санту Марію“, посадив її на мілину, вона потрощилася, а люди мусіли рятуватися на „Ніну“. Добродушні тубільці охоче помагали переносити речі, й ні одної дрібниці не було вкрадено.

Але „Ніна“ була надто мала, щоб умістити всіх людей. Як-же тепер повернутися до Еспанії? І на це Колумб дав собі раду. Він постановив закласти тут оселі й залишити 40 душ людей, щоб вони шукали золота. Коли він знов повернеться з Еспанії, цього металу буде, мабуть, уже з бочку назбирано, а тоді можна й Єрусалим легко здобути.

Матроси згоджувалися залишитися, бо, на їхню думку, тубільці були довірливі, а клімат гарний. Що-ж їх чекало на „Ніні“, як не собаче життя та перспектива потонути разом з нужденним маленьким корабликом.

Так і зробили. З рештків „Санта Марії“ збудовано було блокгавза, забезпечене його харчами, обмуровано та обкопано рівчаками.

Ватажок тубільців дістав, як почесний подару-

інок—сорочку й пару рукавичок, а Колумб з „Ніною“ знявся з якоря й поплив додому.

Ще не встиг він далеко відплісти, як натрапив на „Пінту“, що пристала до „Ніни“.

Колумб простив свавільного Пінзона, і вони разом попливли через Атлантичний океан, але на цей раз уже на схід.

ЯК ВІДДЯЧИЛА РІДНА КРАЇНА.

Подорож назад була небезпечніша. 12-го березня 1493 р. знялася велика буря. Хвилі на всі боки кидали кораблі, і вони, кінець-кінцем, погубили одне одного. „Ніну“ так дуже хитало, що матроси вже готувалися до смерті. Колумб і сам уже не сподівався принести до Європи звістку про свій захід. Щоб вона не загинула разом із ним у хвилях, він записав усе на пергаменті і, покривши його воском, поклав у бочку; бочку віддано було на волю збунтованого моря.

За якийсь час вітер ущух, море знов притихло, і через кілька день „Ніна“ щасливо допливла до одного з Азорських островів, що лежав найдалі на південь. Звідци без ніяких перешкод вони доїхали до гирла Тахо й до Лісабону.

15-го березня портове місто Палос загуло від буйних вигуків нестримної радості; мешканці густими лавами повалили на надбережжя, дзвонили

в усі дзвони: до гавані тільки що в'їхала „Ніна“, найславніший з усіх кораблів на світі, а на ній Колумб. Увечері того самого дня приїхала й „Пінта“ на повних парусах, але її зовсім інакше вітали. Всі вже знали, що Пінзон, певний того, що Колумб загинув на морі під ту бурю, хотів собі приписати всю славу знайдення Америки; ніхто ним не цікавився, і через кілька день він помер, певно, з прикрусти та злости.

У Севілльї Колумба запросили до еспанського короля Фердінанда та королеви Ізабелли, що перебували на той час у Барселоні. Його подорож по Еспанії була, як тріумфальний похід. Кожне місто влаштовувало йому урочисту зустріч. З близькучим почетом вели його по вулицях, а попереду йшло шість мідяного кольору „індіян“ з різно-барвними, на чолі стрічкою пов'язаними, перами. І ім'я Христофора Колумба обійшло всі країни: адже він подарував Еспанії нові землі та знайшов зручний морський шлях додалекої Індії, і то саме тоді, коли португалці пильно шукали такого шляху навколо берегів Африки.

В Барселоні урочисто стверджено було за ним усі його титули. Тепер він стояв на шпилі людської слави.

Але надто швидко почалися невдачі.

За другої своєї подорожі, коли Колумб командував уже 17-ма кораблями, він знайшов північні Антільські острови аж до Порторіко і стикнувся з

людожерами. На Кубі він думав, що вже справді ступив на азійський континент, і був певен, що звідци можна пішки дістатися до Єспанії, якщо йти слідами Марка Пого. Своє селище у Гаїті він знайшов зруйнованим; тубільці позабивали тих 40 матросів, що залишилися були там. До того, по-між його людьми панувало незадоволення та ще й тубільці тепер почали чинити великий опір чужинцям, що вдерлися до них. Крім того, вороги Колумбові, що заздрили на його славу, виростали, як гриби після дощу, а на батьківщині наклепи скупчувались проти нього, як темні хмари.

Коли він після цієї другої подорожі вернувся до Єспанії, його вже не вітали радісно. У Португалії виріс тим часом небезпечний для нього змагач. Васко-де-Гама 1497 р. знайшов справжній морський шлях до справжньої Індії, обіхавши південну Африку. Цього успіху вистачило, щоб на ті часи цілком затъмарити Колумбові героїчні вчинки. В Індії знайдено було незміrnі багатства, а на нещасні, мовляв, Колумбові острови витрачено тільки гроші, кораблі та людську кров. Залізною силою волі переборов Колумб усі переponи, що ставали перед ним, і втретє поїхав до своєї гаданої Індії. На цей раз він тримав курс більше на південь і знайшов острів Тринідад. Тут він довідався, що вода по-між островом та берегом Венесуели прісна, і зробив звідци правильний висновок, що там, мабуть, велика річка вли-

вається в море. Це була ріка Оріноко на півночі південної Америки.

На Гаїті знову вибухло повстання, і Колумбові вороги послали на нього скарги додому. Еспанія вислала королівського уповноваженого, щоб дослідити справу, а той поспішив закувати адмірала в кайдани й надіслати до Еспанії. Капітанові того корабля, що одвозив його, таке поводження з Колумбом видавалося надто жорстоким, і він хотів зняти на час подорожі кайдани із славетного знахідця, але Колумб цього не дозволив; він хотів залишитися закутим і зберігти свої кайдани аж до самої смерті „на спогад про нагороду, що дісталася йому за його заслуги“.

І ось тепер колишній тріумфатор ішов у залізних кайданах вулицями міста Кадіза. Але таке видовище викликало народне незадоволення, і при дворі його зустріли до певної міри приязно. Йому навіть пощастило здобути кошти на четверту подорож, і він за дев'ятнадцять день переїхав через океан. Новий губернатор островів, що й був знайшов Колумб, заборонив йому висісти, і Колумб поїхав на захід, досяг надбережжя теперішньої провінції Гондурас і поїхав на південь вздовж надбережжя Нікарагуа, цілком певний того, що це Малака, і що далі на південь він знайде переїзд до справжньої Індії. Але замість їхати далі, він повернувся до Куби. Буря закинула його до Ямайки, і тут він у крайній біді мусів пустити

кораблі на беріг. Один з його вірних моряків, поїхав човном через відкрите море до Гаїті, щоб здобути там допомогу. Їхати йому довелось аж чотирі дні.

Тим часом мореплавці, переживши аварію, почували себе погано. Тубільці не тільки відмовлялися чимсь допомагати, а ще й загрожували, і Колумб мусів узятися на хитрощі. Тоді саме мало бути затемнення місяця. Він оголосив тубільцям, що позбавить їх місячного світла, якщо вони не допоможуть йому та його людям. Слова його почали здійснюватися: земна тінь почала насуватись на місячний диск. Це нагнало на дикунів великого жаху. Тоді тубільці впали до ніг могутньому ворожбитові й обіцяли зробити все, чого йому тільки забажається. Спочатку Колумб удавав, що хоче собі цю справу ще обмркувати, але потім їхні благання ніби-то зворушили його, і він обіцяв їм залишити місяця. І справді: земна тінь почала поволі зсуватися, і з-під неї знов виступив місяць, ясний та бліскучий, як срібне коло.

Нарешті одержав він з Еспанії допомогу, і 1504 р. повернувся додому. Та ніхто вже не цікавився ним. Всі його маєтності було реквізовано, а титулів не повернено, навіть товаришам його відмовлено було виплатити належну платню. Колишні приятели вже не пізнавали його.

В Севілльї подагра й скорботи прикували його до ліжка; самотній, знесилений турботами й роз-

чаруванням, він 1506 року помер у Валадоліді. Ніхто не звернув уваги на його смерть. Ні одна хроніка тих часів жадним словом не обмовилась про смерть великого західця. Тихесенько його поховали у Валадоліді; потім тіло його перенесено було до якогось севільського монастиря.

Минуло піввіку людського життя, і його тіло кораблем перевезли до Сан-Домінго на о. Гаїті. Там Колумбове тіло мирно спочивало 250 років, аж поки його поховано було у гаванському соборі на о. Кубі. Коли Куба відійшла до Сполучених Штатів, еспанці 1899 р. перевезли на батьківщину останки великого західця. У Севільському соборі на Колумбовім останнім місці спочинку поставлено розкішного пам'ятника.

Колумб був людина висока на зріст, міцної будови, з орлім носом, з ластовинням на обличчі, блакитними очима та рудим волоссям, що рано посивіло від постійних думок та великих скорбот.

Протягом 400 років прихильники та вороги до найменших подробиць аналізували його життя та вдачу. Де-хто вважав його за пророка, де-хто за авантурника, що вкрав Тосканеллевого плана, щоб самому здобути владу, славу й багатства. Але під час чотирьохсотрічних роковин знайдення Америки Колумбові віддано було належне; весь світ святкував ці роковини, і Колумб мав на це право. Він знайшов нові країни для ще ненароджених поколінь, він розсунув обрій землі, збага-

тивши її на величезні простори, і скерував своїм знаходом світову історію на нові шляхи.

Але-ж звідки взялася назва „Америка“, що тепер нам нічого не говорить про великого західця? Вже за два роки до Колумбової смерті флорентієць Амеріго Веспуччі, що чотири рази переїхав через океан, висловив гадку, що тут справа йде не про Азію, а про якийсь новий світ, що нічого спільногого не має із старим. Потім якийсь пімецький учитель, написавши підручника географії, зробив у передмові таку пропозицію: „Четверту частину світу знайшов Амеріго Веспуччі, а через те чому-б нам її не назвати іменням західця Амеріго або Америка“. На цю пропозицію всюди відгукнулися. Надто пізно схаменулися, що справедливіше було-б назвати „Колумбія“.

Тепер знаходи йшли одне по одному, і береги Америки набували своїх, тепер нам так добре знайомих, обрисів. Тільки ще на одній із найславетніших подорожів, відомих світовій історії, я хочу на хвилинку спинитись.

1519 р. португалець Магелан поїхав з п'ятьма кораблями на південь вздовж східніх берегів південної Америки і знайшов морську протоку, що дісталася від його імені свою назву. Але ще більшу вагу мало те, що через цю протоку він знайшов переїзд до бажаної Індії. Він переїхав через море, що йому, здавалось, і краю не було, але погода стояла сприятлива, і кораблям не за-

грожували ніякі бурі. Тому він назвав це море „Тихим океаном“. Після чотирьохмісячної морської подорожі, під яку люди багато натерпілися від голоду й хороб, три кораблі кінець-кінцем доїхало до Філіппінських островів. Тут Магелан виїхав із невеличкою жменькою людей, але 27 квітня 1521 на нього напали тубільці й забили. Тільки один із кораблів, „Вікторія“, вернувся додому; це був перший корабель, що об'їхав круг світу.

Протягом найближчих століть білі стали міцною погою на новий континент. Індіян було загнано у лісові нетрі, а в північній Америці вони мало не всі повимириали. Під французькою, а потім під англійською владою досягли нечуваного розвитку і зробилися наймогутнішими та найбагатшими як раз ті частини північної Америки, що ними еспанці погордували, бо через свою жадобу вони тільки й думали, що про золото та скарби островів і надбережжів, що їх ще й досі звуть Вестіндія.

ФЕРДІНАНД КОРТЕЦ.

З того часу як Колумб своїми знаходами подарував людям новий світ із безмежними, непролазними нетрями, незнаними народами і багатствами, що їх не так бачили, як сподівалися і мріяли про них,—з того часу фантазія європейських дослідників, мов той незагнузданий кінь,

поривалася за Атлантичний океан, що тепер уже не був такий страшний, бо знайдено було йому край. Вже 1495 року еспанський уряд, за порадою різних намовників, що заздрили Колумбові, дав волю кожному підданому їхати на далекий захід, щоб, ідучи слідами великого дослідника, здобувати для еспанської корони нові, невідомі країни. Це гасло зібрало під еспанським прапором усіх авантурників старого світу. Незчисленні кораблі, повні шукачів пригод, причалювали до таємничих берегів, що про них ще й не знали, чи вони оточують острови, чи новий континент. Де висідали еспанці, там піднімали андалузького прапора, будували олтаря із звичайного каменю, ставили хреста або ікону. Патер, що їхав з метою навернути на „справжній шлях“ усі невідомі поганські народи, читав урочисту месу; на найближчих деревах вирізувалося імена еспанського короля й королеви, і ватажок пив воду з найближчої річки. Таким способом надбережжя і вся країна, що лежала за ним, переходили у власність еспанської корони. Урядові надсилалися докладне повідомлення разом з першими коштовностями, здобутими чесними і нечесними способами. Отак Еспанія багатіла на силу невідомих та неоглядних країн, що лежали десь по той бік великого водяногого простору.

Спочатку довірливі тубільці не чинили чужинцям ніяких перешкод і за скляні черепки, бляша-

ні коробки та різний непотріб охоче давали провізію—курей та маїс. Але цим мало задовольнялися конквістадори (так звалися ватажки еспанських експедицій). Всі вони мріяли про золоту країну, де, як у казці, від гірських скель можна буде відбивати величезні брили дорогого металу і де самоцвіти, мов просте каміння, купами валятимуться, так що тільки нагинайся та збирай. Замість того вони знаходили здебільшого негостинні піскуваті надбережжя, а якщо у мешканців¹ траплялася золота оздоба, і їх питали, звідки вона, тубільці показували все далі й далі у глиб країни. Нездоровий клімат, злидні та хороби нищили багато осель, закладених по різних місцях, а пожадливість та жорстокість білих робили з тубільців лютих і небезпечних ворогів. До того прилучалася незмірна заздрість між завойовниками, що рили один на одного яму. З Еспанії цю ворожнечу підтримувала недоладня політика сприяння тому чи іншому фаворитові. Кожен сам для себе хотів здобути золоту країну „Ельдорадо“.

Все нові та нові лави сміливих та відважних завойовників невпинно заливали ці нові еспанські колонії. Ще 1508 р. виявилось, що Куба, яку відкрив Колумб, є остров: це довів Себастіян Окампіо, об'їхавши навколо нього. Року 1511 Дієго Веласкез здобув цей найвизначніший острів із групи великих Антільських островів і став за першого намісника на ньому. Звідти до американ-

ського континенту лишалося зробити тільки невеличкий крок; тільки морська протока на 220 километрів завширшки ділила Кубу й півострів Юкатан, що зробився мостом, яким еспанці пройшли до середини центральної Америки.

Один із конквістадорів, Хуан де Гріхальва, заvodiliv частиною цього краю і дійшов аж до Мексики, де він у тамошнього казика¹⁾ вимінював ножі та ножиці на золото й перли. Тут він жахнувся, побачивши, що, поруч із високою культурою, у тих індіянських племен ще живуть звичаї приносити найогидніші людські жертви, і навіть не перевелось ще людожерство.

Отже жадану золоту країну начебто було знайдено, і з великими скарбами Гріхальва вернувся до Веласкеза, намісника Куби. Той як-найшвидче написав листа про казковий культурний народ на заході й зараз-же постановив використати для себе цей новий знахід. Швиденько було озброєно флоту, і на чолі її Веласкез поставив свого секретаря й улюблена Фердинанда Кортеца.

Цей вибір, правда, мало спричинився до збільшення слави Веласкезової, але він відіграв величезну роль в історії знайдення нового світу. Кортец був найщасливіший з усіх конквістадорів, і коли він себе називав „Олександром нового світу“, це не були порожні слова. З невтомною ви-

¹⁾) Військовий начальник у індіян.

тривалістю і геройською відвагою прямував він до своєї мети. Він не тільки завойовував, а робив першу спробу колонізувати здобуті країни і наблизити тубільців до європейської культури, силившись разом із тим по змозі зберегти стару культуру мексиканців.

Кортес народився 1485 року в Меделіні, в еспанській провінції Естремадурі; два роки вивчав він науки в саламанському університеті і, здається, ще за молодих років уздовж і впоперек об'їхав свою батьківщину. Це видно з того, що в пізніших повідомленнях про свої мексиканські завоювання він, щоб зробити більш зрозумілими нечувані новини, порівнює їх із природою та умовами Єспанії, а це свідчить про те, що він її добре знав. Колумбові знайдення ще з юнацтва захопили його палку фантазію. Привабливість чудесного краю, що по той бік океану, і лицарські пригоди—обіцяли золоті гори й потягли його до себе. Маючи тільки 19 років, пристав він до флотилії, що відплivalа до Єспаньоли (Гайті). Цей юнак так визначався своєю відвагою та витривалістю, що намісник Санто Домінго взяв його до себе на службу. Через сім років він брав участь у завоюванні Куби і тим здобув собі маєтність у новому світі. Намісник Веласкез наблизив до себе спритного юнака, що визначався своєю вродою, зробив його своїм секретарем, потім алкальдом¹⁾)

¹⁾ Суддею.

міста Сантіяго на Кубі і нарешті призначив його на адмірала тих 11 кораблів, що їх він задумав послати до таємничої та привабливої Мексики.

В Кортеці об'єдналися найкращі риси еспанської вдачі: пристрасна національна гордість, безстрашна хоробрість, справедливість і лицарство. До того він визначався великим гонором. З запалом узявся він улаштовувати експедицію, взявши на себе чималу частину витрат. Але ще не встиг він покинути Сантіяго, як намісник занепокоївся, що Кортець, стоючи на чолі такої великої військової сили, може схоче визволитися з-під його опіки і розпочати подорож на власний риск. Через те він наказав адміралові чекати його приїзду.

Та Кортець догадувався, чим це пахнє. Він добре зізнав, що багато його хоробрих товаришів через заздрощі якого-небудь начальника позбулися слави й наслідків своїх завоювань. Йому не хотілося, щоб з ним таке було, як із Колумбом. Він не хотів важити своїм добром і життям ради намісника, тепер недовірливого, а потім і невдячного, а тому він наважився на сміливий крок: одержавши Веласкезового наказа, він із своєю флотою негайно поїхав із Сантіяго до Тринідаду, спокійно закінчив тут підготовку до експедиції, зробив запаси провізії і 18 лютого 1514 р. вирушив у море.

Флота з 400 еспанських вояків, 200 індійців, 16 вершників та з 14 гарматами попливла вздовж берегів Юкатана. Поблизу Чіягуїцтлі Кортець звич-

ним способом заволодів новою країною, заснував колонію Вілла Ріка де Вера Круз і на чолі її поставив еспанських урядовців. Нові посади він розподілив між своїми людьми, а вони вже, суверо дотримуючись усіх формальностей, обрали його на генерального капітана і головного суддю еспанської корони. Так він здобув собі звання, що дозволяло йому в своїй маленькій армії мати потрібний авторитет і, після мирних переговорів, перетягти на свій бік різні карні експедиції, що їх посылав на нього намісник.

Так із жменькою людей розпочав він похід у якесь невідоме, могутнє царство.

— — —

КОРТЕЦ ПО ДОРОЗІ ДО МЕКСИКИ.

Про країну, куди їхав Кортец, він тільки те є знав, що в глибині, на віддаленні ста годин переходу, лежить могутнє індійське царство, і що в центрі його, на неприступному озері, підноситься до небес велике золоте місто з тисячами башт. Хижий цар Монтезума панує над цим царством і оберігає золоте місто. Індіяни, що жили поблизу моря, без кінця оповідали Кортецеві про могутність царя ацтеків. Всі околишні країни платять йому данину золотом і юнаками, а їх ацтеки сотнями приносили в жертву своїм ідолам. На сотні миль навколо населення стогнало під цим крива-

вим ярмом; це була надзвичайно щаслива обстановина для розумного й відважного еспанця, що його вже в Семпоалі, першому приморському великому індіянському місті, зустрічали дуже радо, як довгожданного визволителя з-під кривавого ярма ацтеків.

Кортец був обачний і недовірливий, проте радо приймав щиру приязнь індіян. По той бік моря, оповідав Кортец червоношкірим, панує цар ще могутніший за Монтезуму, добрий і лагідний, а він, Кортец, з'явився сюди, щоб намовити індіян скоритися цьому великому владареві. Цей володар, що живе по той бік моря, не вимагає кривавих людських жертв, а тільки золота.

Кортец був такий обачний і лагідний, що силою не вимагав у тубільців золотої данини; серед людей своїх він підтримував суверу дисципліну і не допускав проти індіян ніяких суворих і гвалтовних учинків. Так на початку своєї експедиції він жив у згоді з тубільцями. Вони звикли вже платити данину, а тому добровільно приносили свої скарби посланцеві казкового владаря, що жив по той бік моря.

Не встиг Кортец вийти з Семпоали, як до нього з'явилися посланці царя ацтеків. Через своїх шпиків Монтезума швидко довідався про дивного білого чужинця, що виставляв себе за посланця наймогутнішого царя. Він дуже просив, щоб не заходили до його країни і до його міста, бо він і на-

рід його біdnі й не можуть як слід привітати еспанців. Проте подарунки, що він надсилає, перечили цим запевненням. Кортец і люди його дуже здивувалися.

Серед подарунків Монтезуминих був диск, що являв собою сонце, завбільшки з колесо, з чистого золота, чудової роботи, ціною коло 20.000 золотих піястрів¹⁾. Далі посланці Монтезумині принесли ще одного диска з масивного срібла, ще більшого за перший. Він являв собою місяць, оточений промінням, і на йому були штучно вирізьблені дивні фігури. Третій подарунок—то був золотий шолом, повний золотого піску, що його здобувають у копальнях, ціною коло 3000 піястрів; цей подарунок був для еспанців найцінніший, бо свідчив про те, що країна багата на золоті копальні. Крім того було ще 20 золотих качок; далі постаті собак, тигрів, левів і мавп, а також 10 золотих ланцюгів на шию, віял у срібній та золотій оправі, пучки чудових зелених пер та ще 30 пакунків гаптованої кольоровими перами бавовняної матерії.

Ніщо не могло більше збудити цікавість і пожадливість чужинців, як ці коштовні дарунки, і Кортец відповів посланцям рішуче: він, мовляв, має від свого владаря в далекій Еспанії доручен-

¹⁾ Піястр—єспанська й мексиканська монета цінністю коло 2 крб.

ня — зробити короля ацтеків його васалом, для цього йому треба побачитись з королем ацтеків, отже він неодмінно мусить прибути до Мексики. Цієї відповіди він не змінив, не вважаючи на благання й загрози посланців.

Ще з Семпоали Кортец повідомив короля Еспанії, Карла V, про всі свої пригоди і, як найкращий доказ, послав більшу частину здобутих коштовностей. Своїх відносин до Веласкеза він торкався дуже дипломатично і просив визнати його самого за намісника і верховного суддю нових країн, що мають йому скоритися.

Своїми коштовностями навантажив він найкращого корабля, що щасливо, хоча і дуже пізно, прибув до Еспанії. Інші кораблі він пустив на беріг, щоб перетяти шлях назад боягузам та прибічникам намісника Куби, що почали вже бунтувати людей проти свого проводиря. Тільки після цього він розпочав свій справжній похід через індіянське царство, простуючи до мексиканської столиці.

У Вера Крузі він залишив 150 душ, що мали збудувати фортецю, а їхнього командира він поставив за управителя над індіянами в Семпоалі. Він примушував разом з тим іти на Мексику найповажніших громадян кожного індіянського міста з численним військом. Так семпоальці зробилися його спільніками. Маршевим строєм це військо, що складалося з 350 еспанців і багатьох тисяч

індіян, пройшло через провінцію Семпоалу, через гірський кряж, перейшло на взгір'я Анагуак і крізь пустелю попрямувало до міста Тлатланквітепек. Тут еспанці уперше побачили гарні будинки з тесаного каменю і багато де-чого іншого, що свідчило про високо розвинену чужу культуру.

Спитавши у казика в Тлатланквітепеку, чи підлягає він Монтеzумі, Кортец почув здивовану відповідь: „Чи-ж є хто-небудь, хто не був-би Монтеzуминим васалом?“

Ця відповідь не збентежила Кортеца, і він почав з'ясовувати ватажкові, що Монтеzума не є володар усього світу, а що існує ще багато інших могутніших володарів; всі вони васали короля Еспанії і мають це за велику шану; Монтеzума теж з усім своїм народом мусить стати васалом цього наймогутнішого володаря; найкраще, що може зробити Тлатланквітепецький казик, це негайно стати до послуг еспанського короля. На доказ вірnosti королю еспанському Кортец вимагав данину золотом, обіцяючи за це пошану і милость; якщо казик не скориться, його буде покарано.

Хитрий ватажок тільки з Монтеzуминого наказу згоджувався видати свої скарби, і Кортец цим задовольнився, щоб не наживати собі ворогів. Інших посланців від сусідніх індіянських царків він теж зустрічав приязно, хоч вони приносили

небагаті дарунки. Йому треба було розпитати про Монтеzuму та їхнє відношення до цього тирана. Він не припиняв свого походу на Мексику, хоч його приятелі з Семпоали уперто радили відмовитись од цього. Під великим містом Тласкалою індіяни уперше поставилися до його вороже. Після тяжких боїв з надзвичайно воювничими тубільцями Кортез мусів укріпитися на горбі в якомусь поганському храмі. Звідци він робив вилазки, нападаючи на невпорядковані ворожі юрби і руйнуючи їхні села, щоб дати їм відчути свою перевагу. Увечері він завжди вертався до своєї фортеці. У цих боях нечисленні вершники, що їх мав при собі Кортез, чинили великий переполох, бо коні індіянам були вдивовижу; коли розкішно озброєні бойові коні влітали в густі лави індіянських воювників, вони нагонили панічний жах.

Крім того, тверді бавовняні панцири заважали їм утікати. Червоношкірі швидко побачили, що хоч їх і багато, проте вони не подолають невеличкого загону Кортесового. Вони взялися на хитрощі. Ватажки червоношкірих прийшли до Кортеза і, каючись, просили пробачення і визнавали себе за васалів наймогутнішого володаря, що про нього він розповідав їм. Приносячи харчі та ведучи переговори з еспанцями, вони оглядали фортецю в середині, щоб зорієнтуватися під час нічного нападу.

Але Кортец примусив одного полоненого розповісти йому про цей план, і через те був насторожі. Коли й ці хитрощі індіянам не допомогли, зверхній ватажок із 50 найповажнішими казиками Тласкали запропонував помиритися. Кортец охоче погодився, бо людей його вже обійняв страх. Вони боялися, що довго їм не встояти проти численної переваги хоробрих тубільців, і Кортецеві ледве пощастило стримати їх од бунту. Якийсь час Кортец вичікував, а потім здався на настирливі запросини ватажків і вступив до провінції Тласкали, цеб-то хлібної країни, і до розкішної столиці, що мала ту саму назву. Як-же здивувались еспанці, побачивши пишні будівлі, великий ринок, де, як у себе на батьківщині, геть усе можна було купити. Були там навіть громадські парні й цирульні, де можна помити голову.

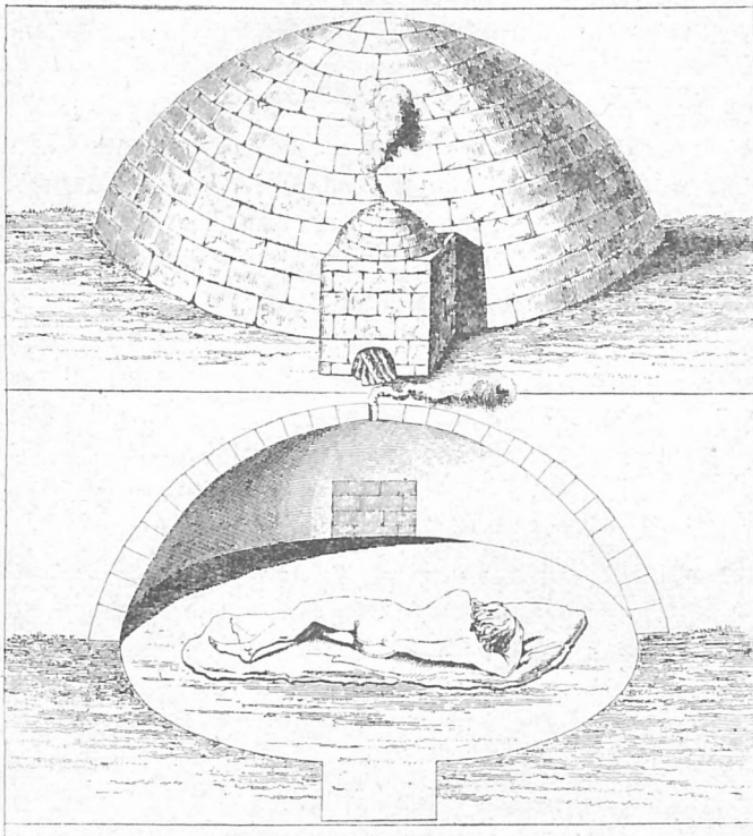
Порядок керування містом і провінцією нагадував республіку. Мешканці виявили себе ще вірнішими і надійнішими, бо Кортец переконав їх, що навіть могутнього Монтезуму він зробить васалом свого короля. Самі вони гордували ацтеками і ненавиділи їх та їхніх ідолів, бо цим ідолам у жертву було принесено на криваві вівтарі силу захоплених підступом, або взятих у полон на війні юнаків: хоробрі й спритні у військових справах—вони досі чинили опір Монтезуминій тиранії і воліли зовсім одмовитись від соли... ніж

мати діло з мексиканцями, що володіли великими соляними лагунами.

Монтезума, довідавшись про поразку тласкальців, що до цього часу вміли стояти проти чужинців, послав до Кортеца ще більше посланців і з ними багато золота і бавовняної тканини і ще настирливіше просив обминути його країну. За це він згоджувався добровільно платити данину. Але Кортец не змінив свого наміру. Після цього він одержав від Монтезуми запросини до першого ацтецького міста Чолули. Не зважаючи на попередження тласкальців, він прийняв запросини і приїхав до цього розкішного міста з численними баштами. Він поспішив укропитися у тому великому будинкові, що дано було до його розпорядження, бо швидко помітив, що Монтезума поставив тут пастку, щоб спіймати його. Через індіянку-вихристку, що була за товмача, довідався він про Монтезуміні підступницькі плани і попередив його. Запросивши до себе в гості начальників міста і ватажків військових частин, розташованих по околицях, він, не довго думаючи, захопив їх у полон. Ацтецькі вояки, позбавлені своїх ватажків, скорилися йому з тим більшою охотовою, що Кортец подав їм надію, що знищить тиранію ацтецького царя.

Коли вже ні благання, ні погрози, ні сила й хитрощі, ні нові подарунки не могли спинити настирливого чужинця, Монтезума, нарешті, здався

і звелів переказати Кортецові, щоб той прийшов „у добрий час“.



Мексиканські парні.

Блискуче посольство з Мексики повело Кортеца з його невеличким загоном еспанців, підсиленним великими юрбами його індіянських прихильни-

ників, долиною по-між двох височених вулканів— Попокатепл та Іцтасігуатл. Переїхавши через кордон, ацтеки розмістили Кортецеве військо в просторих помешканнях, що цілком забезпечені були їжею та паливом, бо тут, поблизу високих гір, було дуже холодно. Потім через Куїтлагуак та Іцтапалапу, місто висячих садів то запашних квіток, вони вирушили далі вздовж мексиканської лагуни. Еспанці вже бачили перед собою мету своїх прагнень, величезне місто з безліччю башт, що гордово височіло над водою.

Найповажніші казики привітали могутнього чужинця золотими дарунками; населення в қоштовних убраних стояло лавами й здивовано, чи то недовірливо, чи то по-дитячому цікаво, роздивлялося на незнайомі білі обличчя. Найбільшу увагу притягли коні з блискучою збрую та вершники в панцирях. Врешті дорога повела через широку греблю і, перейшовши кілька мостів, Кортец уступив до казкової столиці ацтеків. З своїми трьома сотнями еспанців зайшов він далеко у глиб чужої країни й опинився серед війовничого народу, не маючи іншого захисту, крім своєї непохитної волі, сміливого серця та доброго меча. Його появи, що скидалася на диво, і те, що якийсь ще могутніший володар по той бік моря послав з таємницею метою чужинця до всевладного Монтезуми — в очах тубільців оточувало жменьку еспанців якимись чарами. І це „диво“ було для них найкра-

щим захистом проти індіанських орд, що числом тисячу разів їх переважали.

АЦТЕЦЬКИЙ ЦАР.

8-го листопаду 1519 року еспанці вступили до Мексики. Але чи в „добрий час“, як цього доброзичливо бажав ацтецький цар,—це було невідомо, і дуже турбувало Монтезуму і Кортеца.

Головна гребля, що вела до міста, мала 8 кроків завширшки, але надто вузька була для тих людських натовпів, що йшли за чужинцями, вітаючи їх. Всі башти й жертовні храми захрясли глядачами і все озеро вкрилось човнами, куди поналазило багато зацікавлених.

„І не диво“, пише Берналь Діяц, супутник Кортеців, що добре володів пером; „тут-же ніколи не бачили коней та таких людей, як ми. Раз-у-раз нам доводилось переходити через мости, і велике місто Мексика вставало перед нами в усій своїй красі. А нас, що проходили крізь незліченні людські натовпи, була тільки жменька, 350 душ; нам ще вчуvalися попередження мешканців Тласкали та інших міст, що радили нам бути обережними. Наше становище викликало запитання, чи були колись на світі люди, що йшли на таке сміливe діло?“

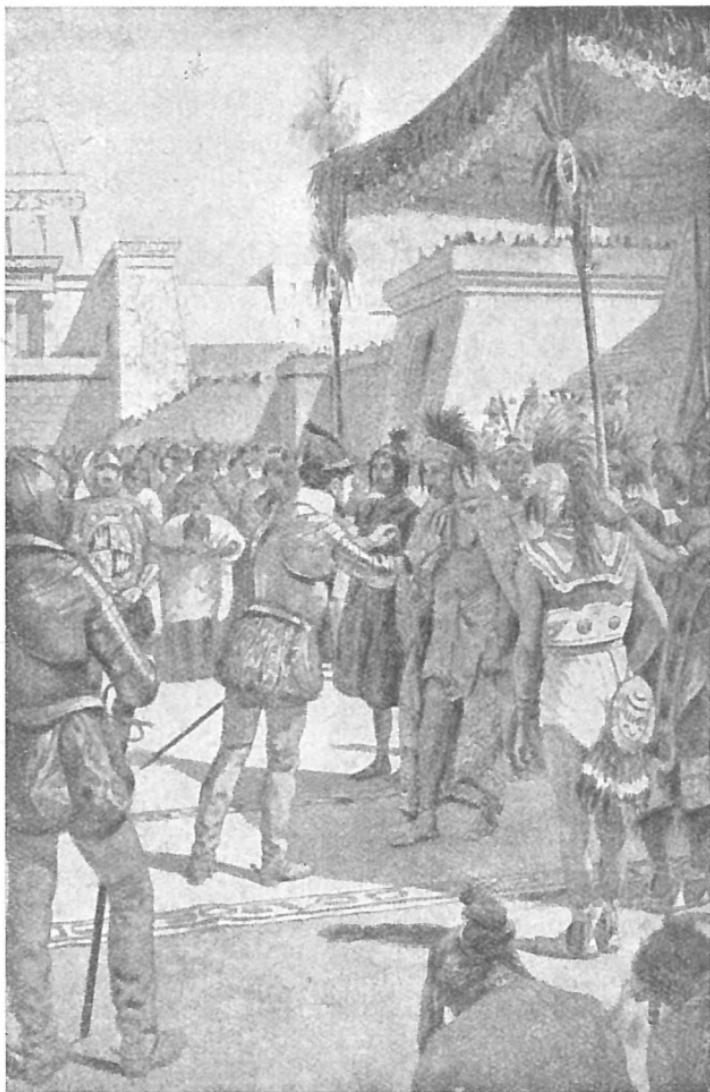
З близкучим почетом з 200 найшанованніших ка-

зиків Монтезума на головній вулиці міста вийшов назустріч гостеві і незабаром обоє вони стали віч-на-віч. Під наметом, багато оздобленим зеленими перами, золотом, сріблом і самоцвітами, най-поважніші особи несли Монтезуму на золотосяйному кріслі. Коли Кортец наблизився, цар підвівся і по простелених покрivalах пішов назустріч йому.

„Вельможі царського почету“, писав Кортец до короля Карла V, „всі ходили босі, а взагалі всі були одягнені однаково, за звичаєм при дворі Монтезуми. Вони стояли двома лавами праворуч і ліворуч вулиці. Вулиця була дуже широка, гарна й рівна, так що з одного кінця можна було бачити другий кінець її, і хвилин на сорок ходи завдовжки. З обох боків стояли гарні й великі будинки.“

Монтезума йшов серединою вулиці з двома тільки супутниками, один праворуч, другий ліворуч; кожний підтримував його рукою. Всі троє були однаково розкішно й мальовничо зодягнені, тільки на Монтезумі були оздоблені самоцвітами полуботки з золотими підошвами. Ад'ютанти ходили босі, як і всі інші. На голові Монтезумі хитався пучок зелених пер, бо зелений колір був кольором царя Монтезуми. Ніхто з натовпу не смів на нього зводити очі, кожний покірливо спускав їх додолу.

Побачивши царя, Кортец зійшов із коня, пішов назустріч і надів йому на шию намисто з перлів



Зустріч Монтезуми й Кортеса.

і скляних діамантів. А коли він хотів обняти Монтеzuму, супутники цареві запротестували, бо особу царя вважалося за священну. Потім індіянський володар виконав звичайну церемонію привітання: він і супутники його рукою торкнулися землі і поцілували її. Після того, як Монтеzuма обмінявся з Кортецом кількома словами, інші ватажки, що стояли двома лавами, один по одному підійшли до Кортеца, щоб теж привітати його за звичаєм країни. Потім весь похід рушив далі до міста. Монтеzuма наказав своєму братові залишитися коло Кортеца і вести його під руку. Сам він з іншим супутником йшов на кілька кроків спереду. Незабаром з'явився слуга з кошиком, звідки Монтеzuма вийняв двоє намист ї надів їх Кортецові на шию. Ці намиста зроблено було з червоних мушлів, що у мексиканців вважалися за дуже цінні. На кожному намисті висіло вісім золотих омарів чудової роботи, кожний коло 15 сантиметрів завбільшшки.

Потім похід пішов далі, аж поки дійшов до великого чудового палацу, де колись була резиденція Монтеzуминого батька. Тепер у ньому мали розмістити гостей. Кімнати було прикрашено різокольоровими бавовняними щитами, а підлогу вкрито матами. Монтеzuма взяв свого гостя за руку, повівши до великої залі, і запросив сісти на підвищення, що розкішно було прикрашено для самого царя; попросивши його тут за-

чекати, Монтезума вийшов. Незабаром він вернувся з силою золотих і срібних дарунків,—з коштовними пучками пер, 6000 шматків бавовняної тканини, що розкішно й штучно була гаптована, і з величезними запасами харчів.

Все це він подарував Кортецові й попросив свого гостя бути хазяїном над ним і його країною, бо тепер він був уже певен того, що Кортец і є той бог Світла, що його майбутній прихід віщували їхні численні пророки. Цей бог Світла був жрець толтеків, що їх колись погнобили ацтеки. Той жрець повставав проти людських жертв у ацтеків; через те його вигнали з країни.

За давнім переказом він на чудесному кораблі, виготовленому із зміїної шкіри, поїхав морем на схід, але урочисто обіцяв вернутися колись, щоб знову заволодіти своїм царством. Віра в повернення цього визволителя була дуже поширена серед простого народу, і всі ознаки говорили за те, що Кортец — це й єсть той визволитель. Того бога Світла уявляли собі так само білолицим, так само високим на зріст і з кучерявою бородою.

Тоді Монтезумі було коло 40 років. Він був стрункий, мав ставну постать. Обличчя його було більше, ніж у інших індійців, волосся коротко обстрижене і тільки на вуха воно спадало густими кучерями. Довгасте обличчя обрамляла рідка чорна борідка. Вдача його була весела й лагідна,

а в чорних очах, оповідає генерал Діяць, „світилися то любов, то повага, залежно від моменту“.

Будинок, що його віддано було Кортецові, скидався на фортецю: мав кілька башт і був оточений товстим муром. Кортец порозставляв варто-вих і звелів поставити коло входів гармати. Другого ранку він з чотирма капітанами пішов у гості до Монтезуми.

Царський палац був весь збудований з тесаного каменю, а стіни покоїв викладено було плинами з мрамору, аспісу та порфіру. Ці плити так гарно було одшліховано, що в них усе відбивалося, як у дзеркалі. Коштовні тканини та килими з пір'я, вишиті квітками й птахами, робили ці покої затишними, а на дворі шуміли водограї. Монтезума мав чимало таких палаців з висячими садами над озером і каналами.

Одного з цих палаців повернено було під багатий зоологічний сад, де численна челядь розводила і доглядала найрізноманітніших рідкосних та дивовижних звірів. З другого зроблено було музеї, яким навряд чи міг-би похвалитися якийсь інший тиран старого світу: тут, немов тих диких звірів, по дворах та клітках держали різних потворних людей, велетенів та карликів, горбанів та інших нещасних, яких тільки можна було роздобути. Часто з своїм почетом сюди навідувався цар Монтезума, щоб потішатися з своїх блазнів.

У третьому палаці переховувано найкоштовніші.

З усього, що тільки було в країні,—з звірів, з овочів, хат і знаряддя, а також із сонця, місяця та зірок цар велів робити штучні копії з золота, а на великих аркушах волокнистого паперу алоє двірцеві малярі мусілиувічновати всі визначні події, як, напр., прибуття еспанців з їхніми невиданими кіньми та кораблями. Цар велів виготовлювати навіть мапи, що стали у великій пригоді Кортецові під час його пізніших військових походів.

При дворі Монтезуми панував суворий церемоніял. Завжди його оточувало і служило йому 300 юнаків з аристократичних індійських родин. Ніхто не смів не тільки доторкнутися, а навіть подивитися на нього. Певний церемоніймайстер завжди ніс поперед його три тоненькі палички; побачивши їх, всі мусіли низько схилятися, щоб ні один погляд не торкнувся священної особи царя. Чотири рази на день він переодягався в нове вбрання, ів сам-один у розкішній їdalyni. Посуд його що-разу мінявся на новий. Своїх найвищих вельмож він ушановував тим, що инколи давав їм де-що з своїх страв. По обіді йому щодня подавали новий посуд до вмивання і новий коштовний рушник.

Хоча царський сан і був звязаний з певною родиною, але він не переходив безпосередньо від батька до сина: нового царя обирали найвищі вельможі. Перед Монтезумою панував його батько. Після Монтезуми—брат, а потім небіж, з яким

династія згасла, хоча і по цей день нащадки царської родини живуть у Мексиці, як еспанські гранди.

Монтезумине царство простяглось на 200 годин ходи навколо. На полях цілими милями ріс маїс, це найголовніше збіжжя країни. Траплялися також плантації тютюну, бананів і какао. Ацтеки палили тютюн, скручений у формі цигар, а з горошин какао, та соку з цукрової трости, яку теж культивували, вони виготовляли напій шоколад. Шоколад — назва ацтецька, і якщо когось частуватимете ним, згадайте про культурний індіянський народ, щойого переміг Кортец.

Крім того, тут ріс бавовняний кущ, що культивувався в широкому масштабі, та ще якийсь порідок алое, що з волоконеца його виробляли папір, а з соку—особливe вино, що й досі п'ють у Мексиці. З усіх майже річок добувалося золото. Населення окремих провінцій частину всіх цих продуктів надсидало, як податок, до столиці на утримання царя й двору.

Столиця Мексико лежала між двома озерами, прісним та солоним; широкий канал сполучав озера одне з одним, так що місто було оточено ніби водяним кільцем. З трьох різних боків широкі греблі вели до міста, що вздовж і впоперек перетиналося водяними каналами. Величезні мости, що їх під час війни легко можна було усунути, звязували окремі частини міста, що були ніби

замкнені й неприступні фортеці на островах. Баштами оточені чотирьохкутні будинки з рівними дахами нагадували великі куби. Кортец гадав, що їх було коло 60.000, а людності коло 300.000. Переходячи через країну, еспанці бачили, що країна була густо залюднена, і тому Кортец та його відважні товариші так, мабуть, себе почували у своїй фортеці, як купка людей, після аварії врятувавшись на невеличкому острові серед безмірного океану.

ЛЮДСЬКІ ЖЕРТВИ В МЕКСИЦІ.

Кортец, ще за першої візити до царя, з'ясував йому через товмача, що ніби має від свого владаря доручення повернути Монтезуму в християнську віру. Проте, тільки-но починав еспанець викладати основи своєї віри, цар раз-у-раз ухилявся, казав, що він і так ладен сплачувати своєму еспанському володареві всю данину, яку той правитиме.

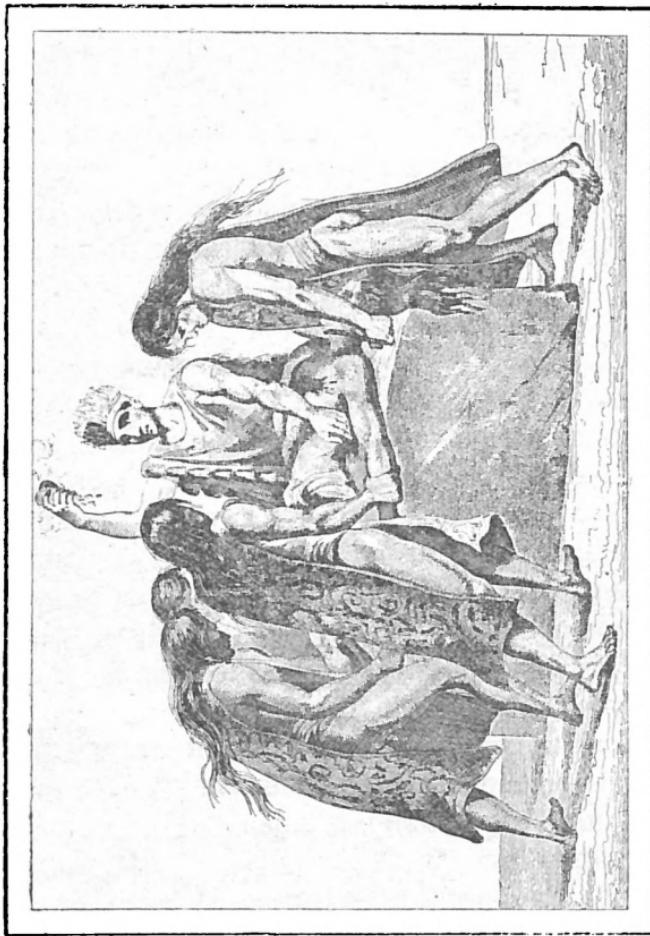
Монтезума сам колись був за зверхнього жерця, і не випадало йому від кривавої віри свого народу раптом прихилитись до якоїсь незрозумілої, мировитої релігії. На такий крок Монтезума, взагалі дуже податливий, не міг наважитися, хоч як намовляв його Кортец.

Уже в Тласкалі та Чолулі еспанців здивували великі храми та башти, але вони не сподівалися побачити те, що побачили в Мексиці. Святинь

усяких було там сила, бо майже кожна поважна родина мала власні храми для богів свого дому. Але найвищою була величезна свяตиня бога війни.

Ця святиня стояла посеред міста, мала міцний мур та 40 башт, і сама з себе була грізною фортецею. Найвища з її башт стояла серед величезного майдану, де відбувалися різні релігійні ігрища. Навколо цього гарно вибрукованого майдану височіло багацько розкішних будівель, де, крім численних каплиць, присвячених окремим богам, були ще й помешкання про жерців та багато домовин. Ця велетенська башта була на 107 східців; нагорі там був рівнесенький дах, а на нього спиралося два склепіння. Під цими склепіннями стояли статуї головних богів, куди вищі проти людини; зроблено їх було з масивного золота й коштовного каміння, або з такого матеріялу, що аж жах бере, читаючи про нього. Із мішанини насіння та листу жерці замішували тісто на димучій крові із сердець людей, принесених у жертву. Вгорі, на найвищій платформі цієї башти, тих призначених на жертву людей спочатку притрушували танцювати круг ідолів, а потім на величезному камінному жертвоніку з них живцем видирали серце, а кров'ю з нього замішували те тісто. Так робили доти, доки не збиралося стільки місива, що з нього можна було ліпити оті великі статуї. Виліпивши ідола, йому знову приносили жертву з тримтячих людських сердець. І часто,

Жертвоприносинні в Мексиці.



коли траплялось яке свято, або коли жерці просили чогось у своїх богів, то обличчя ідолам теж вимазували кров'ю з людських сердець.

Найвищий та найкровожерливіший бог, якому дуже часто приносили такі жертви, звався Гуїтцілопохтлі, або як ми кажемо: Фітцліпутцлі. Так звався перший ватажок ацтеків, що приблизно на початку XIV століття привів їх на анагуацьку полонину, прогнав звідти толтеків, первісних мешканців цього краю, підбив під себе численні сусідні племена та заснував могутнє царство, де тепер панував Монтеzума. Цього першого ватажка ацтеки мали за найвищого бога.

Для цих кривавих жертв мексиканцям щороку треба було коло 20.000 людей; почести вони їх діставали, як данину, від сусідніх племен, а почести забирали в полон на війні, або під час грабіжницьких наскоків. Черепи забитих жертв лежали величезними купами, як ті піраміди, і де-хто з супутників Кортеців запевняв, що в одній такій піраміді було 136.000 черепів.

Через ці криваві обряди ацтеки були страхоттям для всіх своїх сусідів. Недурно-ж хороброго Кортеца під'яремні народи вважали за бога світла, що прийшов від могутнього володаря, щоб визволити їх з-під кривавої влади ацтеків. Сам Монтеzума теж удавав, ніби вважає Кортеца за бога світла, та це він тільки хитрував. І Кортец це швидко зрозумів.

МОНТЕЗУМИНА СМЕРТЬ.

Через кілька днів після того, як Кортец побував у Монтеzuми, він одержав з берега повідомлення, що там на еспанський загін зроблено наскік, вбито двох еспанців, а командира смертельно поранено. Тут була зрада, і Кортец відразу догадався, що цей наскік зроблено не без відома Монтеzuми. Отже, він не тільки вимагав, щоб злочинців покарали, але постановив заполонити самого царя, щоб забезпечити спокій, маючи в руках такого заложника.

Спочатку Монтеzuма пропонував, щоб у заложники еспанці взяли його сина й дочок; але Кортец стояв на своєму й загрожував силою; тоді цар віддався в полон еспанцям, а коли народ хотів його визволити, він сам його заспокоїв, і сказав, що доброхіть зробився заложником свого гостя.

Еспанці поводились із в'язнем чесно і ставились до нього з належною повагою; коло Монтеzuми був той самий почет, що й у власному палаці. „Я з ним так гарно поводився,“ оповідав сам Кортец еспанському королеві, „і такий він був задоволений, що мені схотілося трохи подратувати його свободою, і я навіть просив, щоб він повернувся до свого дому. Але він не хотів іти, бо вирішив стати підданцем вашої величності і хотів на цьому переконати свій народ.“

Кортец не помилився, що Монтезума зрадив його. Цареві посланці привели до Мексики розбійника-казика, що напав на еспанський загін; його разом із сином та 15 ватажками Кортец засудив спалити. На вогнищі всі вони призналися, що зробили наскік на еспанське військо з царського наказу. Щоб покарати хитрого Монтезуму, Кортец звелів наложить на нього кайдани,— це найбільша ганьба, яку можна було йому вчинити перед його народом.

Після цього Кортец пустив його на волю, але Монтезума побоявся покинути еспанців і лишився у призначенному йому палаці.

Коли потім Монтезумин небіж, князь у великому сусідньому місті, де жило коло 150.000 мешканців, захотів помститися за образу свого царя, то Монтезума сам звелів заарештувати змовників. Після цього Монтезума урочисто визнав еспанського короля за свого господаря на зборах, де були найповажніші особи з його народу. „Справдилося давнє пророцтво про те, що повернеться ясний бог“, так казав він на цих зборах своїх підданих, „і весь народ мусить тепер служити генералові, що прийшов від того великого короля Карла, та сплачувати належні податки.“

Ацтеки, рад-не-рад, послухались наказу свого царя, і еспанці не один місяць безпечно снували по всьому краю, колонізуючи його та збираючи золотом та іншими коштовними речами податки

для короля Карла. Але країна нишком готувалася до повстання, чекали тільки сприятливого моменту, бо Кортец не тільки звів наругу на священну цареву особу, а ще й заборонив людські жертви. Той момент, якого так чекали індіяни, був уже не за горами.

Веласкез не міг забути своєї образи, і бажав помститися. Він вислав експедицію, що мала схопити та покарати його супротивників. Веласкез вирядив 18 кораблів, де було 80 коней, 800 душ людей та 17 гармат, тоб-то багато більше сили, ніж у Кортеца коли була. Уповноважений від намісника, капітан Панфіло Нарваець, раптом виїхав неподалік Вера Крузи.

Кортецове становище було лихе, він сам знав це, і ця звістка як грім уразила його самого та людей його. Спочатку він пробував миром порозумітися з супротивником. Нарваец звелів схопити його посланців, розпитав їх про Кортецове становище і запропонував підвладним Кортецові командирям та союзникам—індіянам стати на свій бік, бо він, Нарваец, єдиний, мовляв, від еспанського короля затверджений генерал і повноважний губернатор.

Раптова поява Нарвацова не тільки загрожувала відібрати в Кортеца все те, що він здобув, але після цього невідомо було, чи можна буде мирно скорити цю країну під еспанську владу, як почав це робити Кортец. Бо, коли-б

новому війську пощастило об'єднатися з незадоволеними ацтеками, то Кортец пропав-би.

Тут треба було швидко на щось зважитись. Комендант Вера Крузи не схвилювався, коли з'явився Нарваец. Він пов'язав його посланців, а мексиканські тягуни на власних плечах принесли їх до Кортеца. Той привітав їх як-найкраще і швидко здобув їхні симпатії; від них він дізнався, що Нарваецові люди прихильні до нього. Тут треба було не гаяти часу. Отже Кортец залишив у Мексиці під вартою царя Монтезуму та складені в його помешканні скарби, а сам на чолі свого вірного війська, що складалося з 200 еспанців та 2000 індіян, подався назустріч Нарваецові, напав на нього вночі й захопив його в полон. „Коли ми наступали“, оповідав генерал Діяц, „була горобина ніч і падав великий дощ, тільки згодом зійшов місяць. Але темрява стала нам у великій пригоді, бо літало сила світляків, а Нарваецові люди гадали, що це ми запалюємо губки до мушкетів, і вони подумали, що в нас дуже багато рушниць.“ Полоненого капітана та приятелів його Кортец під великою охороною послав до Вера Крузи, решта солдатів, не опираючись, стала на Кортеців бік. Тепер військо цього від важного воєводи збільшало до 800 душ людей і 80 коней. Індіяни наспіli тільки другого ранку; Кортец не хотів, щоб вони брали участь у бої, бо, побачивши поразку білих, вони перестали-б

вірити в їхню непереможність. Уже й так білі потроху втрачали в індіян колишню пошану.

Але ще й не встиг Кортез натішитися з своєї перемоги, як прийшла з Мексики далеко гірша звістка. Командир залишеної там залоги під час якогось індіянського жертовного свята звелів забити 200 поважних ацтецьких юнаків, бо вони начеб-то надумали повстання, щоб визволити Монтезуму. Та тут урвався терпець лагідним індіянам; збунтувалося все місто, й індіяни обложили невеличку купку еспанців, які без підмоги не могли довго вистояти.

Кортез негайно повернув до Мексики. Людне місто наче вимерло, і ледве встиг він розташувати по палацах своє, тепер, на щастя, численне військо та змінити залогу, як почався бій.

Неозорі юрби індіян з заглушливим військовим криком вдарили на еспанську фортецю, і не будь у Кортеза гармат, то розгониста хвиля цього шаленого натиску знищила-б ѹого з усіма його людьми. У стінах будинків густо стирчали ворожі стріли та металеве знаряддя, а подвір'я палаців вкривали купи металевого каміння. До того ще ацтеки були не аби-які вояки, що кидаються в бій без ніякого порядку та дисципліни. Їхнє військо за європейським зразком було поділене на полки та батальйони, з усією старшиною. Звичайно, Кортесові солдати від легкого металевого знаряддя захищались бавовняним панцирем; хто

був високий на зрост, надягав на груди срібні або золоті панцири, а на голову деревляні, пір'ям прикрашені, шоломи. Опріч лука з стрілами, індіяни ще мали мечі, довбні та списи; до того вони були люди кремезні, міцно збудовані, і з ними европейці ніяк не могли-б змагатися, коли-б не вогнева зброя.

Другого дня Кортец зробив вилазку з своїми вершниками, що нагонили на індіян великий жах. але нападники облягли фортецю суцільним муrom, дарма що кулі та ядра рядами косили індіян; гарматчикам навіть не треба було цілитись, а тільки стріляти навмання у ворога, що сунув густими лавами. Проте, намістъ побитих, зневажаючи смерть, раз-у-раз ставали нові юрби, а з дах в на білих градом сипалось важке каміння. Кортец звелів підпалити найближчі будинки, де сиділи вороги, але вогонь не ширився, бо вже перший канал гамував його.

Еспанці ще тримали царя Монтезуму під своєю охороною; він, очевидно, був непричетний до повстання, і тому з ним поводились ласково. Коли Кортец побачив, що він без води та харчі мусить загинути у фортеці серед ворогів з усім своїм військом, йому нічого не залишилось, як відступити. Монтезума мав бути за посередника; його вивели на дах якогось будинку, щоб він намовив своїх підданих вільно перепустити еспанців.

Але через свій ганебний полон у білих Монте-зума втратив у народа свого авторитет; на його місце вже обрали його брата. Коли він, трона позбавлений цар, з'явився перед ацтеками з усіма своїми царськими відзнаками та заговорив про дружбу еспанців та їхній відступ, його налаяли боягузом та закидали камінням та стрілами, тяжко поранили його, і він упав. Коли Монтеzума очутився й зрозумів, яку зневагу вчинив йому народ, він зірвав пов'язку з своєї рани і помер через три дні.

Це сталося 30 червня 1520 року. Кортец ушанував ацтеського короля, що за нього наложив головою. Через полонених індіян він віддав його тіло ворогам, і ті його поховали з належною цареві пошаною. Після Монтеzуминої смерти ніщо вже не стримувало люти індіян, і вони заприсяглися не покладати зброї, аж поки не знищать останнього еспанця.

„ПРИКРА НІЧ“.

Через два дні після Монтеzуминої смерти Кортец усе приготував, щоб відступати. Голод і спрага дійшли вже до краю, а еспанці, що боронили табора, день-у-день гинули в безперестанних боях. Одного дня у них було аж 80 поранених. Лишалося тільки рахувати години, коли остання жменька людей здасться, або коли їх разом з по-

раненими переб'ють індіяни. Милосердя не можна було сподіватись від цих розлютованих та кровожерних дикунів. Вони вже здобули частину еспанських шанців і навіть захопили каплицю, що еспанці влаштували в колишньому поганському храмі; з рівного даху цього храму індіяни своїм металльним знаряддям влучно обстрілювали весь табор. На мирові пропозиції та балачки про відступ вони відповідали глузуванням; вони казали, що хоч їхнього люду й багато поляже, але вони непохитно виконають свою постанову: іти на смерть, щоб тільки знищити ненависних еспанців. Хай-но Кортец погляне на вулиці, майдани і дахи— скільки туди понабивалося ворогів. Хай навіть на кожного забитого еспанця припаде 25000 забитих індіян, то все-ж таки еспанцям швидче кінець прийде.

Еспанці досі з своїм відважним ватажком на чолі робили чудеса хоробрості, але цей відступ від Мексики був найславнішою, і найжахливішою військовою подією, яку тільки знає історія. Був один тільки вихід із міста, бо індіяни зруйнували всі греблі, крім однієї, та й ту перетинали численні канали; мостів через ті канали не було, бо вороги їх теж знищили. Кортец не мав жадного судна, а озера навколо вкриті були цілими роями прудких індіянських човнів.

Те золото з Монтезуминих скарбів, що призналося для короля Карла, Кортец доручив най-

вірнішим індіянам. Після цього кожному салдатові дозволено було взяти з собою стільки скарбів, скільки він донесе, і не один із них наложив головою тому, що, не вважаючи на Кортецові застереження, перевантажив себе золотом, яке йому звязало руки.

Отже еспанці вночі 1-го липня 1520 року покинули свою фортецю, готові на все, щоб тільки вирватись з індіянських кігтів та вибитись на суходіл.

Кортец загодя звелів збудувати переносного моста, і він уже на першому каналі став у великій пригоді. Дощ лив, як із відра. Коням слизько було ступати по мокрих, свіжо обтесаних балках; вони падали в воду або кидалися назад, бо лякалися військового крику ворогів. А вороги зайняли греблю, так що треба було або переїхати через них, або скинути їх у озеро. До того ще міст перекинувся, все попадало в канал, і люди та коні швидко загатили його, бо нетерплячі задні люди, напираючи, не бачили поночі того, що діялося спереду.

З диким тріумфальним криком індіяни з обох боків підоспіли на човнах, і в вузькій протоці почалась страшна смертельна боротьба. У темряві під зливою не можна було відрізнити свого від ворога. В суточках між каналами та мурами ворожих лав еспанці зовсім спантеличилися. Пориваючись уперед, вони навмання переходили жи-

вим мостом через канал, але швидко знов натрапляли на відкриту протоку, яку теж треба було загатити людьми, а тубільці на своїх човнах вже чатували на нові жертви. Кожний думав тільки про своє власне життя: хто не поліг від стріли або під ударом довбні, кого не затоптали під ногами власні товариші, хто не потонув у скривалених хвилях і доплив до берега, того з диким криком підхоплювали вороги і волокли його геть, як бажану жертву богам, що вже так довго не нюхали крові людського серця. Кортецові все-ж таки пощастило з 5-ма вершниками та 100-ма піхотинцями перепливти по-під мостами та вихопитись на суходіл.

Перейшовши зрештою всі канали, Кортец зібрав тих, що лишилися живі, і кинув їх наперед. „Я“, каже він у своїму дописі, „з 3-ма чи 4-ма вершниками та 20-ма піхотинцями, що зважились залишитися зо мною, утворив арієргард. Безперестанку відбиваючись від індіян, ми дійшли до міста, що зветься Тлакубою і лежить по той бік греблі. І сказати важко, скільки ми натерпілися муки та небезпеки. Що - разу, як ми чолом поверталися до ворогів, я виходив з бою геть обтиканий стрілами, довгими дротиками та побитий камінням. Обабіч була вода, тому індіяни били нас, а самі сиділи цілком безпечно. Ті, що виходили на беріг, знову стрибали у воду, коли ми поверталися проти них, без великої для себе

шкоди. В авангарді та на флангах теж ішов лютий бій; але найскрутніш було в запіллі, бо проти нас вийшла вся людність столиці.

„Добившись до Тлакуби, я знайшов усіх своїх людей на майдані. Ніхто не зناє, що робити. Я насамперед наказав як-найшвидче іти в поле, поки індіяни ще не зібралися і не позаймали хат, бо з дахів вони нам чимало шкоди могли наробити. Але в авангарді люди не знали, куди їм іти. Отже, я утворив із них арієнгард, а сам, ставши на чолі, вивів їх із міста. Десь серед поля я спинився, чекаючи решту. Тут я відбивався від індіян, аж поки піхотинці не захопили горба, де стояла вежа, яку вони зайняли без ніяких утрат.

„Не можна переказати, як ми намучились та напрацювались. З 24-х коней, що були в нас, не було жадного, що міг-би ще бігти, жадного вершника, що здолав-би підняти руку, жадного непораненого, цілком здатного до бою піхотинця. Зайнявши вежу, ми там зміцнилися. Вороги нас оточили, і всю ніч тримали в облозі, не даючи нам спокою ні на годину“.

Під назвою „прикрої ночі“ цей жахливий відступ кривавими літерами записано на сторінках історії, як страшний спогад для дітей і онуків пізніших прихідців. З 1300 еспанців цієї ночі 860 полягло від руки кровожерних індіян; перебито було всіх тубільців, що лишилися вірні Кортецові, союзників та супутників Кортезових, між

ними сина Монтезуминого та двох дочок його. Було втрачено все золото, скарби та гармати. Коло Попотли під кедровим деревом, що його ще й по цей день показують, Кортец оглянув рештки своєї гордої армії, яка ще за кілька день перед тим диктувала закони могутньому царству ацтеків.

Мавши за провідника одного вірного тласкальця, Кортец із Тлакуби подався на північ і 7-го липня дійшов до двох славетних теотігуаканських пірамід, так званої „оселі богів“. Це найдавніші пам'ятки мексиканського будівельного мистецтва, що почали збереглися й до нашого часу. Але індіяни йшли назирці, і другого дня, спочиваючи під містом Отумбою, Кортец був двічі поранений камінцем. Але він тримався бадьоро і залишавсь, як і раніш, на чолі свого замореного загону. Після виходу із столиці салдати нічого не їли, опріч вареного чи пряженого маїсу, невеличкими порціями, та всякого зілля, що самі поназбирали по скелях.

За Отумбою проти зморених еспанців вийшло війська індіянського 200.000 і замкнуло їх із усіх боків. Тепер Кортец сам зневірився, що можна ще врятуватися, але, зневажаючи смерть, він кинувся наперед, підбадьорюючи стомлених людей закликом: „Сьогодні ще не настав той день, щоб нас перемогли!“

І в хвилину найбільшої скрути сміливий вчинок

одного старшини врятував еспанців від неминучої смерти. В той час, коли навколо кипів бій, лицар Хуан Саламанка побачив неподалік ворожий стяг; швидко він зібрав круг себе кількох вершників і невпинним натиском, топчуши все під ноги, прорвався з ними крізь ворожі лави, забив хорунжого, головного ватажка індіянського, й виходив з рук його прапора. Цей героїчний вчинок нагнав жаху на індіянські орди; смерть головного ватажка була гаслом до втечі, і живий панцир, що загрожував задушити жменьку Кортецових людей, розірвався.

Спокійно відпочивши кілька день, еспанці, кінець - кінцем, дісталися провінції Тласкали, де їхні непохитно-вірні союзники-індіяни зустріли їх на кордоні й прийняли до себе дуже гостинно. Тут вони зупинилися на довгий спочинок, бо треба було лікувати поранених, а насамперед Кортеца: здоров'я його дуже погіршало. Незабаром Кортецове військо з відновленими силами було готове до нових походів.

ЗРУЙНУВАННЯ МЕКСИКИ.

Кортец другого свого дописа до еспанського уряду закінчив описом великої поразки та нещастливого відступу з Мексики; до цього було ще долучено мало втішну звістку, що Монтезумин

наступник, брат його, звільнив від податку всі свої під владні народи, аби тільки вони провадили невблаганну війну проти зайдів. Цього листа Кортец закінчив поясненням, що назвав відкриту і почаси завойовану країну „Новою Еспанією Великого Океану“, бо вона має велику схожість із Еспанією своєю родючістю, величиною й холодами, що тут іноді бувають, і всякими іншими речами, що їх можна порівнювати в обох країнах“.

Його дієздатність та західливість ще не були вичерпані, він і на думці не мав коритися тубільцям знайденої золотої країни. Коли-б тільки далекий король нарешті затвердив його губернатором Нової Еспанії. Але в Мадриді сиділи пани з перами в руках і судили узурпатора та зрадника. 11-го квітня 1521 року еспанський великий канцлер Фонсека, приятель того самого Веласкеза, що так ненавидив Кортеца, підписав наказа про арешт мексиканського завойовника. Але Кортецові прихильники не дали навіть висісти посланцеві еспанського уряду, а примусили його видати всю зброю за встановлену плату, а потім послали його до Веласкеза на острів Кубу. Цього дуже здивував несподіваний гість з такою новиною, бо недавно перед тим він послав на підмогу Нарваецові військо, гадаючи, що він уже давно покарав Кортеца й запанував над цілою країною. Це військо після коротких перемовин теж одностайно перейшло до Кортеца, і знов він мав під

собою досить численну армію, щоб винагородити себе за поразку та знову воювати Мексику.

Спочатку Кортец помагав своїм вірним союзникам, тласкальським та семпоальським індіянам, проти ацтецького війська, що натискало на них; він знов здобув країну по-між горами Попокатепетл та сітлалтепетл, а всіх окружних індіянських князів підбив під себе або заприязнився з ними. Далі Кортец звелів збудувати в Тласкалі 13 кораблів, щоб підступити до мексиканців водою. Свої сили він збільшив ще на 130 чоловік,—це були рештки загону, якому сталася тоді катастрофа в Мексиканській затоці. Тепер він мав під собою військо, що складалося з 40 вершників, 550 піхотинців, 80 стрільців; воно мало 8 гармат і за ним ішло 100.000 індіян, що сподівалися знищити Мексику й здобути собі незалежність. Отже, він на другий день різдва 1520 року вирушив туди, де колись зазнав „прикрої ночі“.

Щоб зберегти своє військо від засідок та нападів, Кортец вибрав найкрутіший, дуже незручний шлях до мексиканської полонини. Але й цей шлях хитрі вороги швидко зіпсували. Вони поズрубували могутні сосни та кіпариси й загорожували ними дорогу, а в землю понаштрикували кольчок. З великими труднощами Кортец посувався вперед. „Через півгодини“, каже він у другому дописі, „ми вийшли на чисте, місце де я зупинився, чекаючи решту... Звідци видко було всю

мексиканську провінцію з її лагунами. Хоч ми й раді були її побачити, але коли згадали колишні втрати, нас опанував сум. Всі ми заприсяглися не відступати, поки не переможемо, або краще вже наложити головою. Це постановивши, ми весело рушили далі, наче це для нас була приемна гулянка“.

Насамперед Кортец скерував свої сили проти міста Тескуко, бо ще під час першого походу казики цього міста робили йому чимало клопоту. На всіх горах багаття скликало індіян до бою, і Кортец сподівався великого опору. Який-же він був здивований, коли тескуцькі індіяни вийшли йому назустріч з золотим мировим прапором і, запевняючи його в вірності еспанському владареві, запропонували розташувати військо в їхньому місті. Вони казали, що раніш ставилися до еспанців вороже, бо до цього їх примушували мексиканці.

Ввечері, напередодні нового року, Кортец увійшов до Тескуко, але швидко побачив, що це були тільки військові хитрощі, коли мешканці так охоче піддалися йому. Вони хотіли тільки виграти на часі, щоб скласти своє добро та втекти в гори або до мексиканської столиці. Голова міста теж утік. Кортец улаштувався в порожньому місті, як у себе вдома, і міцно закріпившись, зробив його базою для дальших операцій. Щоб збудувати тих 13 кораблів, що без них Кортец не наважувався об-

ложити Мексику, потрібно було кілька місяців, і цей час він використав на те, щоб, блукаючи по берегах цих озер, ближче ознайомитись із околицями та вивчити, як цю столицю збудовано, які там входи та виходи і з якого боку до неї можна підступити. Крім того він намагався очистити від ворогів усю країну. Він завойовував сусідні мексиканські міста й нищив їх, якщо тубільці не піддавалися і їхні казики не вихрищувались і не ставали на бік еспанців. Кортец подбав і про те, щоб очистити від ворогів дорогу до Вера Крузи, бо звідти він, у разі потреби, міг-би одержати допомогу.

Таке очищення країни вимагало щоденної упертої боротьби з тубільцями, що хоробрістю та хитрощами опиралися чужим зайдам. Коли еспанці здобували місто, їх трохи не спіткала ще одна „прикра ніч“. Це місто теж було на лагунах збудоване, край озера Тескуко; до Мексики треба було їхати водою дві години. Отже, оборонці цього міста заманили ворога в той кінець, що найбільш виступав у озеро, щоб потім зірвати загодя уже підрізані греблі й спіймати його, як у пастиці.

Серед лютого бою Кортец раптом догадався про хитрощі ворогів, зараз-же повернув назад, втративши кількох індіян та всю захоплену в місті здобич. В останню хвилину він врятувався від неминучої загибелі. „Я запевняю вашу велич-

ність", пише він до короля Карла, „що коли-б ми цього вечора не перейшли через греблю, або спізнилися на які три години, то ні один з нас не врятувався-б; з усіх боків нас оточувала-б вода, і ми не мали-б виходу".

В бою під містом Ксочімілко знесилений Кортеців кінь упав серед ворожої юрби, і якби не наспів на допомогу якийсь індіянин із Тласкали, то отаман загинув-би під ворожою навалою.

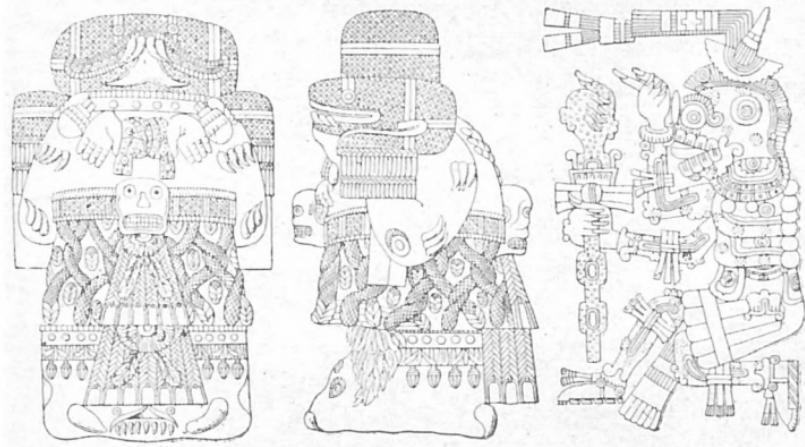
Але Кортец мусів стерегтися ще й ворогів у власному війську, бо там були Веласкезові прихильники, що бунтували салдатів, викликаючи серед них незадоволення та бажання швидче повернутися додому. Вони навіть готували замахи на Кортеца та на його значну старшину. Але Кортец завчасно викрив цю змову й звелів привідців покарати на горло, але список інших учасників змови він порвав, не прочитавши.

У невеличких боях на воді та на суходолі мексиканці всіма силами допомагали приозерним індіянам; у цих сутичках еспанці часами наближалися до столиці й билися з переможцями „прикрої ночі", які ще мали при собі здобуті еспанські мечі та на мирові пропозиції відповідали глувуванням.

„Приходьте-но знов до нашого міста!" гукали вони Кортезовим людям, „ми з вас потішивомось. Ви думаете, що знайдеться другий Монтеzума, який робитиме все, що вам заманеться?"

І коли Кортец загрожував узяти їх голодом, вони його обкидали маїсовим печивом і кричали: „Беріть та їжте самі, якщо ви голодні! Ми ситі. А коли буде скрутно, то поїмо вас і тласкальців“.

Але ще більше розлютували еспанців жахливі видовища, що чекали їх по храмах здобутих міст.



Мексиканські ідоли.

Перед ідолами вони, жахаючись, бачили останки своїх товаришів, що під час нёщасливого віdstупу „прикрої ночі“ живцем потрапили до рук ацтеків, і їх принесено на жертву богам. Тому вони в бойовому запалі мстилися за своїх замордованих товаришів. З Кортецового опису цього походу видко, що він був проти того, щоб усе нищити та руйнувати, і де тільки можна було, він милу-

вав: якщо тубільці йому скорялися і каялись за минуле, він їх відпускав додому.

Своїх людей він ще міг стримувати, але з союзниками-індіянами, що були не менше від ацтеків жорстокі й кровожерні, він нічого не міг зробити, якщо не хотів їх утратити чи нажити собі ворогів. Вони пішли походом, щоб знищити ненависних ацtekів і, мордуючи та плюндрюючи, не знали ніякого впину: для своїх численних вояків вони вимагали рабів, здобичі та харчи; Кортец не смів опиратися, дарма що серце йому здрігалося від цих нечуваних людських жертв. Одного разу, оповідає він сам, вчинено було таку криваву різанину, що невеличка річка більш, як годину була червона від крові, і салдати не могли напитись води, хоч їх і мучила спрага. А про зруйнування Мексики ми читаємо в його дописі: „Наші добре приятелі мали сьогодні смачну вечерю; забитих ворогів вони, порубавши на шматки, взяли з собою, щоб поїсти“.

Тим часом у Тласкалі кораблі були вже готові. Окремі залізні та деревляні частини їх 8.000 індіян приставило на плечах своїх до Тескуко. Від передніх до задніх лав цієї процесії треба було йти аж дві години, а з обох боків її прикривали еспанські загони та величезні маси індіян-союзників. На четвертий день процесія під бій тулумбасів урочисто вступила до Тескуко, а звідци аж до самого озера Кортец уже прокопав канал за

допомогою своїх індіян. На цьому каналі кораблі було складено, і 28-го квітня вони, на диво й на жах ворогам, випливли в озеро. Тепер можна було почати облогу Мексики.

Насамперед Кортец після жорстоких боїв з ацтеками, перетяв їхні водогони, що деревляними трубами постачали до міста воду з гірських джерел; далі він, ставши на чолі своїх кораблів, добився близкучкої перемоги над флотою ацтецьких човнів. „Несподівано“, оповідає він, „зібралась величезна флота човнів, щоб на нас напасти. На нашу думку, там було по-над 500 човнів. Побачивши, що вони простують до нас, я швидко знов посадив на кораблі своїх людей, що висіли на великому горбі. Капітанам бригантин¹⁾ я наказав стояти спокійно, щоб ворог на нас напав, гадаючи, що ми з переляку не наважуємось вийти проти них. На віддалі двох пострілів вони зупинилися і далі не йшли. Мені дуже хотілося, щоб тут наша перша зустріч дала нам рішучу перемогу, щоб бригантини нагнали їм страху, бо бригантини-ж мали вирішити справу цілої війни.

„Коли ми стояли так один проти одного, з берега раптом знявся дуже сприятливий для нас вітер. Негайно я дав капітанам наказа взяти курс на човни і не послабляти ходи, аж поки ми їх знов не заженемо до Мексики. Вітер був дуже

¹⁾ Невеличкий парусовий корабель.

добрий, тому ми врізалися серед них, попсували силу човнів, позабивали та потопили дуже багато ворогів. Мабуть ще світ такої картини не бачив. Три години ми за ними гналися, аж поки не загнали за будинки їхнього міста“.

Потім Кортесові пощастило захопити передмістя Ксолук на головній греблі, що вела до Мексики, і з цієї головної ставки він почав штурмувати столицю. Але кожну п'ядь землі доводилося виривати у ворога, що боронив її всіма силами, і що вечора еспанці мусіли повернутися до своєї головної ставки, бо поночі не мали на греблі ніякого прикриття. Що-дня вони камінням із зруйнованих будинків засипали канали, загачували греблю, але за ніч ацтеки знов вичищали ці канали: тисячі брунатних рук уночі вибирави каміння з рівчиків і прокладали нові канали, в міру як еспанці протискалися ближче до міста. Скільки ворогів уже впало від рук еспанців та їхніх союзників, скільки їх знайшло собі смерть у озерах, а раз-у-раз із під землі виростали нові натовпи. Часто в еспанців навіть безнадійно опускалися руки, і тільки отаманова залізна енергія примушувала їх боротися далі.

У Мексиці помер брат Монтезумин, що процарював тільки 4 місяці, а його наступник, Гuateмоцін, небіж двох останніх владарів, що мав тільки 25 років віку, по-геройськи захищав свій трон і столицю. У ньому немов ув-останнє знов сполу-

чилася вся мужність і геройство царського роду ацтеків. Він зміцнив окремі ділянки міста й підбурював свій народ на лютий опір. На кожну пропозицію здатися він відповідав ще дужчими нападами. Настав голод, і долю Мексики було вже вирішено, а він з непохитною гордістю відхиляв усі мирові перемовини. Краще смерть та загин усього народу, аніж ласка клятих еспанців. Кортец, узявши в полон одного з казиків, послав його до царя з мировою пропозицією, а той, після жахливих тортур, звелів його принести на жертву богам. Угорі на платформі великого храма ту саму смерть приймав, на жах товаришам, кожен еспанець, що трапляв до рук ацтеків, які мов озвіріли й прагнули тільки лютої помсти.

Кортец радніший був-би не руйнувати гарного міста, але кожен будинок був ворожою фортецею, і щоб здобути її, треба було жертвувати людьми. Отже нічого не лишилося, як зрівняти всі будинки з землею. Так розпалося руїнами чудове місто з розкішними палацами, садами та незмірними скарбами.

75 день тяглася облога, базарний майдан і більша частина міста була вже в руках завойовників, але останній бій ще кипів навколо великого храма бога війни, де закрився цар з тими рештками війська, що були ще здатні до бою.

І ось пощастило спіймати царя, що хотів у човні втікти озером, і це дало перемогу еспанцям. Гуа-

темоцін, коли його привели до Кортеца, сказав, що виконав свій обов'язок, обороняючи свій народ; хай тепер переможець робить із ним, що хоче. „Далі“, оповідає Кортец, „він поклав руку на моїх кінджала й сказав, щоб я його заколов. Але підбадьоривши його, я сказав, щоб він не боявся. Коли цей владар став нашим в'язнем, війна негайно припинилася“.

Разом з Мексикою цілком знищено було могутність ацтеків і навіки зруйновано дивний центр індіянської культури у північній Америці. Але Кортец був не тільки завойовник і руйнник, а ще й колонізатор здобутої країни. Він негайно й дуже дбайливо почав відбудовувати місто; багато рівчиків було засипано, вулиці зроблено ширшими, тільки головну вулицю залишено такою, як вона була. Вже через кілька років у Мексиці жило по-над 2.000 еспанських родин, і Кортец тепер був затверджений від короля намісник та генеральний капітан Нової Еспанії.

Але-ж і його спіткала та сама доля, що й Колумба. 1528 року він мусів повернутися до Єспанії, щоб виправдати себе від обвинувачень своїх ворогів, але керування країною йому вже не було повернено. Йому тільки дозволено було робити нові знаходи та завоювання, і 1536 р. він знайшов Каліфорнську затоку. Через 4 роки він мусів знову особисто стати перед еспанським королем Карлом V, щоб спростовувати інтриги своїх ворогів.

Але старання його були даремні, — 6 років він гризся з напасниками, і рішив назавжди покинути свою невдячну батьківщину. Але в Севільї він захорів і 2-го грудня 1547 року помер у сусідньому селі.

ДЕРЖАВА ІНКІВ.

Серед гір західного надбережжя південної Америки жив колись дивний народ, могутній і освічений. До головного племені приєдналося кілька сусідніх племен, і згодом тут розцвіли наймогутніша держава та найвища культура південної Америки. В народніх переказах говориться, що царський рід походив з якоєсь країни, де снігові поля найвищих Андських верховин відбиваються в озері Тітітака. Царі звалися інками, і коли ми кажемо про державу інків, то маємо на увазі давнє Перу. Еспанці зруйнували цю країну і на віки порушили її невинний спокій. Держава інків межувала на півночі з Еквадором та Колумбією і простягалась далеко на південь, займаючи частину теперішнього Чілі. Царева влада була там неб обмежена, а після смерти царя шанували, як бога. Червоне покриття на голові з білими та зеленими перами було відзнакою його сану; царська розкіш та багатство оточували його. Поруч нього стояв головний жрець, що мав дізнаватись та виголошувати волю богів.

У Куско, священному місті індіян, на північний захід від озера Тітітака, народ інків збудував пишні храми сонцеві та місяцю. Залі храму сонця було викладено червоним золотом, прикраси й оздоби теж були з щирого золота. У самому храмі стояв образ сонця, золотий диск; посеред його було людське обличчя, оточене промінням та самоцвітами. У другій залі блищав срібний образ місячної богині.

Сонце та місяць були в інків за найвищих богів. Крім того інки вклонялись також веселці та громові. Вони просили своїх ідолів оберігати їхні хати, поля та канали. На ший тубільці носили амулети, що мали їх захищати від небезпеки та наглої смерти; ці амулети клалися небіжчикам в домовину. Мерців вони згинали, зашивали в шкіри чи мати й ховали під хатою, а якщо вмирали люди поважні, то в окремих домовинах на зразок башти. Коло моря мерців ховали у камінних домовинах, пісчаних могилах, або клали їх у велику глиняну труну. Небіжчикам-чоловікам клали до могили їхню зброю, знаряддя, жінкам—їхнє начиння, дітям—їхні цяцьки, а ще давали мертвим квітки, овочі і лами. Місцем упокоєння царів був храм сонця, а їхніх жінок—храм місяця.

Під час зимнього сонцевороту вони святкували свято сонця; за головного жерця був сам цар інка, як син сонця. Тоді на вівтарі запалювано сонячний вогонь, і його сонячні дівчата мусіли під-

тримувати цілий рік. Ці дівчата мали монастир поблизу храму сонця, царського палацу та домів вельмож; вони повинні були ткати коштовну одежду для жерців і князів, варити маїсове пиво на релігійні свята і приносити себе на жертву богам, коли святковано якусь перемогу, або коли трон обіймав новий інка.

Давня історія народу інків губиться в темряві народніх переказів. Докладніше ми знаємо про державний лад та соціальні відносини в інків, бо завойовники-еспанці усе бачили на власні очі. Лад був суто комуністичний. Землю, цеб-то лани й пастильні, поділено було на три частини; з них дві належало інкам та жерцям, а одна народові. Оброблювана земля була під доглядом державних урядовців, що мусіли дбати про потрібне угноєння (для цього з островів постачали гуано) та про справедливий розподіл урожаю. Уряд роздавав також людям одіж та худобу. Всі праці виконувано спільними силами для загального добробуту; будовано мости та дороги, влаштовувано рудні, ковано зброю, а коли ворожі племена загрожували спокою, всі здатні носити зброю виходили в поле. Податки сплачували до урядових установ різних провінцій, а державне майно, як от харчі, одіж та зброю, все до подробиць, брано на облік. Ніхто не мав права без дозволу міняти місце свого житла, або братись до іншої професії, ніж батькова.

Всюди панував військовий порядок, і через це народ інків міг підбивати під себе сусідів.

Смерті та народження докладно записувано. Яким письмом, спитаєте ви? Правда, в цього цікавого народу не було ніякого письма. Замість нього вони користувалися окремими шнурками; вузли та петлі на них, залежно від кольору, мали різне значіння. Коли інка хотів передати наказ якій-небудь далекій провінції, він посылав гінця з жмутом таких шнурків, де понав'язувано було вузлів. Там, одержавши шнурки, зараз-же догадувались у чим справа.

Щоб легше було переходити військові, інки проклали два прекрасні шляхи, один через гору, другий по-над берегом. У Куско ці шляхи сходились. Не дурно європейці дивувались з цих великих споруд. Військові шляхи були бруковані, огорожені мурами та деревами, а через певну віддалу одне від одного були заїзди, де могли заночувати швидкі посланці. Головний шлях звязував Куско та Kvіто. Подорожуючи, інка сидів на золотому троні, якого на ношах носили вельможі.

Ще й тепер європейські дослідувачі знаходять дивні старовинні речі від часів інків. Вони були чудові будівники. Правда, вони не мали ні склепіння, ні цегли, ні цементу, а проте їхні храми та фортеці, їхні башти, брами та мури,—це справжні перлинни будівельного мистецтва. Ледве можна помітити, де з'єднано окремі брили каменю; багато

порталів висічено з суцільного каменю, і на них видко по-мистецьки вирізблені постаті та образи сонячного бога.

Високої вправности досяг цей народ у ганчарному ділі, а обробляти метал вони вміли так, як ніхто в південній Америці. Із бронзи вони робили довбні та сокири, а з золота та срібла—посуд та прикраси. Ткацтво теж свідчить про високий розвиток народу інків; у могилах дослідувачі новіших часів знаходять цьому чимало доказів. На ткання вони вживали вовни з лами, альпаки, віукні та гванака; ще й тепер ці близькі до верблюда породи у великій пригоді стають індіянам. Лам дуже багато в Андах, і вони нарівні з верблюдом служать людині, як караванна тварина, хоч тільки самець може носити тягар, а самиця полохлива, дурна й лагідна; голова її нагадує овечу. Альпака тягарів не носить, але ради м'яса та тонкої вовни її держать, як свійську тварину. Вікуння і гванак користи людині не дають. Гванак водиться переважно по Патагонських степах і поділяє долю південно-американського струся: падає під стрілами індіян.

Із вовни цих тварин, а також із бавовни, народ інків виробляв собі одіж. Найголовніша частина чоловічого одягу була коротка сорочка-безрукавка, а жіночого—довга сорочка з запаскою, що облягала тіло; чоловіки носили коротко стрижене волосся та чорну пов'язку круг голови; круг цієї

пов'язки намотано було ласо, шнур з петлею, що ним ловили звірів. Жінки мали довге волосся. На ногах вони носили сандалі, а в ухах—круглі сережки.

Народ інків розводив худобу, полював та рибальчив. Він культивував картоплю та інші бульбасті рослини, банани, тютюн та бавовну і сіяв маїс на своїх просторих ланах. У тубільців були всі ознаки американської раси: короткий череп, гострі риси обличчя і міцно збудоване тіло.

ПІЗАРО.

В непорушнім спокою жив собі народ інків у своїх гарних долинах та на своїх сонцем залитих полонинах між Андами та Кордильєрами. Якщо тут або там сусідні войовничі народи інколи порушували спокій, то за допомогою згаданих шнурків з вузлами по всій країні передавали наказа про мобілізацію, і озброєні люди заповнювали військові шляхи. Про якусь велику небезпеку інкам і не снилося. Вже кілька століttів влада переходила з батька на сина, і ні в одного з сусідів не було стільки сили, щоб вирвати владу з рук інків.

Аж ось у XVI століttі помер один великий інка і залишив державу двом своїм синам, Гваскарові та Атагвальпі. Як і в старому світі, цей розподіл спричинився до суперечок, а потім і до відвертої

братньої війни. Ці внутрішні чвари поділили народ інків на два ворожі табори і так його ослабили, що він став легкою здобиччю завойовника-чужинця. Надходила остання година панування інків, мала загинути одна з наймогутніших держав на землі.

Ще не затих брязкіт зброї після того, коли Кортец знищив свої кораблі коло берегів Мексики і, здобувши царство Монтезумине, скорив його еспанській короні, як уже другий еспанець, жорстокий Пізаро, звернув свої очі на південь, щоб здобути там нові золоті країни. З жменькою авантурників подався він шукати пригод, але швидко побачив, що без підмоги нічого не зробить. Король Карл V вислухав його оповідання про незміrnі золоті скарби та всілякі багатства, і 1531 року Пізаро став на чолі загону, що складався з 180 гарно взброєних вершників; з ними він знову вирушив до південної Америки. Потроху він одержував підмогу, і в листопаді 1532 року висів на перуанському березі й уступив до царства інків.

Пізаро був розумна голова, але, противно Кортецові—низька душа. Йому бракувало освіти та почуття правди; він навіть не вмів написати свого імені, а Кортец, як ми бачили з його дописів до еспанського короля, сам став істориком своїх пригод і героїчних учинків. Але Пізаро був хитрий, лукавий та вмів використати слушний момент.

Монтезума ворогував з усіма окружними пле-

менами, коли Кортец вступив до країни і позбавив його царства. Так само й Перуанська держава була розхитана громадянською війною, коли Пізаро зайдов туди з своїм загоном.

Через розвідувачів та посланців Пізаро швидко дізнався про стан річей. Різними обіцянками він обдурив інку Атагвальпу так, що той навіть прохав підмоги проти свого брата Гваскара. Якби брати були за одне, то їм легко було б вигнати еспанців із країни. Але ворожнеча, що по-між них була, вирішила їхню долю.

Було умовлено, щоб Атагвальпа сам з'явився до Пізара в його табор. І він прийшов з великою пихою та привів з собою армію 30.000 душ. Високо сидів він на золотих ношах; всі його ватажки оточували його. Але коли він думав справити цим враження на нових своїх союзників, то помилявся. До нього підійшов Пізарів священик і, тримаючи в одній руці хреста, а в другій молитовника, почав намовляти інку приняти християнство і визнати за свого пана еспанського короля. Атагвальпа спокійно відповів, що ніхто не може його позбавити прав, які він дістав у спадщину від предків. Він не хоче зрікатися віри батьків і не розуміє того, що каже священик.

„Тут, у цій книжці, все написано“, сказав священик, простягаючи молитовника.

Атагвальпа піdnіс книжку до вуха і, кинувши її на землю, сказав: „Ваша книжка не балакає“.

Цим було дано гасло до страшної різанини. Еспанські гармати та мушкети прокладали червоні борозни в перуанському війську. Захищені сталевими шоломами та панцирями, дикі лави лицарів, схиливши галебарди та списи, врізались між лави напівголих тубільців, сіючи жах навколо. До кого тільки можно було дістати мечем, списом та кулею,—всіх немилосердно косили. 4000 порубаних, а ще більше поранених та напівмертвих лишилось на полі. Військо тубільців було вщент розбито, і в паніці воно розбігалося на всі усюди. Царя захопили в полон, щоб мати заложника. Величезна здобич дісталась переможцям. Чутка про золоту країну на півдні не була порожньою балаканиною. Офіцери та солдати поділили між собою здобич. Взятий у полон інка просив і благав, щоб йому дали волю, і Пізаро обіцяв його випустити з такою умовою: Атагавальпа мав заповнити покій золотом так високо, як можна буде дістати рукою. В'язень погодився на це. Послано було посланців у всі кінці країни, що лишилась вірною, і з усіх храмів та палаців почали знosiти посуд, начиння, прикрасу й золоті зливки. За короткий час покій було виповнено золотом. Отже, викупа сплачено, але Пізаро й не думав додержати своє слово та глузливо посміхався в свою чорну бороду. Замість визволити царя, він його обвинуватив у таємній змові; за це царя засудили на смерть і задушили. Цей

гидкий і нікчемний вчинок навіки заплямував еспанських завойовників.

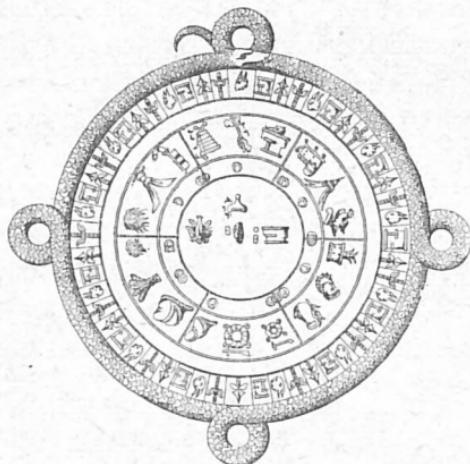
Через свого товариша в зброї, Альмагра, Пізаро одержав нову підмогу, і з військом 500 душ рушив далі через полонину і завоював столицю Куско. Тут він посварився з Альмагром, і той подався на південь шукати золотих країн. З невеличким загоном вирушив Альмагра в гірську країну Болівію, а звідти пішов вздовж берега на південь. Золота він під час цього переходу не знайшов. Але героїчним вчинком було те, що він із своїм загоном перейшов через Атакамську пустелю.

Тим часом Пізаро захопив урядовання в завойованій країні й недалеко моря заклав місто Ліму, яке надовго лишалося резиденцією еспанського короля. Ще й тепер Ліма є столиця Перу і нараховує коло 150 тисяч мешканців.

Пізарова жорстокість швидко викликала повстання. Його обложили в Лімі, а трьох його братів в Куско. Саме на той час повернувся Альмагро з Атакамської пустелі, побив перуанців, зайняв Куско й ув'язнив трьох братів, але Пізарові пощастило добитися їхнього звільнення, і тепер прийшла Альмагрова черга. Він потрапив до рук переможця, який скарав його на горло; через кілька років Альмагрові прихильники помстилися на Пізарові. З криком: „Смерть негідникові“ змовники захопили намісників палац, вдерлися з голими мечами до покою, де був Пізаро з кіль-

кома приятелями та служниками. Більшість із них повискали вікнами; решту було перебито. Пізаро люто оборонявся мечем та щитом і, заколовши чотирьох ворогів, упав на землю. В цю мить йому мечем перетяли горло.

Так закінчив своє життя цей звір у людському образі. Його добро так порозтягали, що не вистачало навіть на похорони. Вірний слуга поховав його. Інка Атагвалльпа, що його замордував Пізаро, є символ кров'ю залитої південної Америки. Завойовники хотіли ніби поширити освіту та християнство, знайти нові шляхи світовій торгівлі, а на ділі винищували тубільців. Цивілізація була тільки вивіскою, а справжньою метою були пожадливість і грабіжництво.



З М І С Т.

	стор.
Христофор Колумб	3
Знайдення Америки	8
Як віддячила рідна країна . .	18
Фердінанд Кортез	25
Кортез по дорозі до Мексики	31
Ацтецький цар	41
Людські жертви в Мексиці	49
Ментезумина смерть	53
„Прикра ніч“	59
Зруйнування Мексики	65
Держава інків	77
Пізаро	83

Ціна 35 коп.



СКЛАД ВИДАННЯ:
КНИГОСПІЛКА
Харків, Горянівськ. пр. 2
Київ, ул. Короленка, 46.