

АНДРІЙ ФРАНКО.

ГРИГОРІЙ ІЛЬКЕВИЧ ЯК ЕТНОГРАФ.

*Відбитка з «Записок Наукового Товариства ім. Шевченка»
тт. CIX—CXI.*

У ЛЬВОВІ, 1913.
З друкарні Наукового Товариства імені Шевченка.

ЛННБ України ім. В. Стефаника



01159156 (S)

2012

3.2928

АНДРІЙ ФРАНКО.

ГРИГОРІЙ ІЛЬКЕВИЧ ЯК ЕТНОГРАФ.

*Відбитка з «Записок Наукового Товариства ім. Шевченка»
тт. CIX—CXI.*

У ЛЬВОВІ, 1913.
З друкарні Наукового Товариства імені Шевченка.

2р704.

ОХРАННИЙ

РУБІЖНІ ГРОДИ

ФЕДЕРАЛІЗМ

Збірка М. С. ВОЗНЯКА

Львівська бібліотека
АН УРСР
№ И 36 670

и. 5032

I.

Один із перших галицько-руських етнографів, Григорій Ількевич, уродився дні 13 жовтня 1803 р. в Новій Селі жовківського округа. Батько його, Стефан Ількевич, служив приватним офіціялістом при панському дворі, осівши там правдоподібно ще за польських часів. *Copia Literae Baptismatis* Ількевича, з якої виймаю сі дати, а яку знайшов між паперами бібліотеки „Народного Дому“ у Львові д. М. Возняк, подає рівно ж ім'я матері Григорія: Маріяна de Silkiewicz. На се місце році життя 1810 р. післав батько Григорія до тривіальній школи в Жовкві, яка існувала там уже від р. 1785; там же скінчив Григорій Ількевич і чотирокласову нормальну школу 1820 р. і став приготовляти ся до учительського іспиту. Правдоподібно коло того року вступив Ількевич до т.зв. учительської прещаранди, а зложивши 1822 р. учительський іспит дістав посаду народного вчителя при тривіальній школі в Коломії, з разу в характері заступника, *Supplent-Lehrer*, а далі став звичайним учителем при тій же школі з титулом *Trivial-Lehrer*.

Учителюючи в Коломії познайомився Григорій Ількевич у 20-их роках із директором головної окружної школи (*Kreishaupt-Schule*) там-же, Миколою Верещинським, першим галицько-руським меценасом літературного руху, який мав не малий вплив на підвладних собі вчителів, а спеціально на Григорія Ільке-

вича. Правдоподібно Верещинський і захотив його до збирання етнографічних матеріалів, до чого становище народного вчителя давало добру нагоду. Вже зі школи виніс Ількевич докладне знане німецької, латинської та польської мови, крім руської, яку в нормальних та трівіяльних тодішніх школах учили дві години на тиждень уже від р. 1792¹⁾). Як довго був Григорій Ількевич на посаді народного, трівіяльного вчителя в Коломиї, на певно не відомо. Правдоподібно його вчителюване в тім місті припадає на роки 1824—1835. Менше більше на той час треба покласти його женичку з Юліанною Дашовською, донькою Якова І Францішки Дашовських, про яку буде мова далі. Другий період його вчительської та етнографічної діяльності сягає від р. 1836 до 1841, значить обіймає часи його пробування та вчителювання в Городенці, куди був перенесений мб. на власну просьбу коло 1835 р., і де пробув аж до смерти 1841 р.

Походячи з руської родини греко-католицького обряду, Ількевич почував себе Русином, хоч і кінчив німецькі школи. Та се ще не могло розбудити в нім руського патріотизму та національної свідомості. Значний вплив на Ількевича в тім напрямі мусів мати його шкільний зверхник і визначний протектор літературного руху між галицькими Русинами, Микола Верещинський, який здається не лишився без впливу ідей кружка Маркіяна Шашкевича. Під його впливом уже в 20-их роках минулого століття почав Ількевич записувати етнографічні матеріали, до чого не мало причинила ся його вчительська діяльність та близькі знозини з народом. Додам тут, що вже 1820 р. Ількевич робив подорожі в етнографічних цілях, і на Волині, недалеко ріки Буга, був свідком одного весільного звичаю-забобону, який 1836 р. описав у розвідці „Zabobony istniejące między ludem prostym w Galicyi“, в уступі п. з. „Zabobon na weselu“. Як бачимо з того, вже за молоду Ількевич із самої цікавости придивлявся звичаям та прислухувався віруванням руського народа, і се треба вважати первім інпульсом до його пізнійшої, досить плідної та енергічної етнографічної діяльності. Пізнати та переняти ся ідеями Маркіянового кружка помог Ількевичеві Яків Головацький, який 1834 р., в часі своєї першої етнографічної екскурзії по Галичині, познайомився з Ількевичем у Коломиї, і познайомив його близьше зі змаганнями

¹⁾ Омелянъ Огоновскій, Исторія литературы русской, часть II, відділ 1. Львовъ 1889, ст. 100.

Шашкевича та його товаришів до культурного відродження Галицької Руси. Чи Ількевич по за тим близшо стикав ся з Маркіяновим кружком, а особливо з самим М. Шашкевичем, напевно годі сказати. На досить близькі зносини вказує хиба те, що подав у своїх споминах про Маркіяна Шашкевича та Івана Вагилевича Я. Головацкий¹⁾. Читасмо там, що²⁾ „Шашкевич згуртував кружок таких, що сприяли його ідеям, і вони умовилися, що всякий, хто вступав до нашого руського кружка, повинен подати руку і заявити чесним словом, що обіцає все житє працювати в користь і для добра народа і відродження руської народньої словесності. Аби освятити те приречене, члени кружка принали славянські імена: Шашкевич — Руслана, Вагилевич — Далибора, я (себ-то Головацкий) Ярослава. За тими явилися Велемір — Лопатинський, Мирослав — Ількевич, Богдан — брат Я. Головацкого Іван, Ростислав — Бульвинський (умер молодо); явилися Всеволоди, Мстислави, Володарі“. Далі оповівши про те, що Шашкевич зложив альбом, у якім підписувалися ті, що бажали приступити до кружка, зі своїми віршами або девізами, каже Головацкий про себе, що підписався з іншими при словах: „Гуῶðи σεαυτὸν, пізнай себе, буде з тебе“. Шашкевич привів із пісень Максимовича: „Світи, зоре, на все поле, закіль місяць зійде“. Острожинський написав: „Час уже Ляхам перестати, а нам Русинам начинати“. Вписалися фільософи та богослови: Покинський, Урицький, Мінчакевич, Кульчицький, Охримович, Гадзинський, Білинський і інші“. Із цього оповідання Я. Головацкого цікаве для нас особливо імя Ількевича з його славянською назвою Мирослав. Фактично сим іменем підписувався він під деякими своїми польськими працями, та се ще не доказує, що він уже 1831 р. належав до Маркіянового кружка, бо ж славянське імя Мирослав міг приняти посередно під впливом Якова Головацкого, а до духової злукі з кружком Шашкевича почувати ся вже в Коломії. За Головацким подали др. В. Коцковський³⁾ та М. Павлик⁴⁾ відомість, що Ількевич на-

¹⁾ Див. Воспоминаніє о Маркіянові Шашкевичі і Івані Вагилевичі, друковане Б. А. Дідицьким у часописі „Літературний Сборник“, видаваний галицько-руською Матицею, 1885 г. Выпуск I, ст. 11—12.

²⁾ Подаю в перекладі з „язичії“ на народну мову.

³⁾ И. Онишкевича Руска бібліотека. Томъ III-ий, виданий „Академичнымъ Братствомъ“. У Львовѣ, 1884. Передне слово, ст. XXIII.

⁴⁾ М. Павлик, Про русько-українські народні читальні. Частина перша. Львів 1887, ст. 8.

лежав справді до Маркіянового кружка, опираючи ся головно на реляції, подані вище. Наведу тут іще коротке свідоцтво про той кружок М. Павлика, цікаве тим, що виразно підчеркує належність Ількевича до кружка Маркіянового. Ось воно (оп. cit. ст. 8): „Найсміліший із них Шашкевич зорганізував незабаром (1831 р.) із фільософів та семінаристів більше товариство, до котрого належали: Лопатинський, Ількевич, Іван Головацький, Бульвинський, Острожинський, Покинський, Урицький, Мінчакевич, Кульчицький, Охримович, Гадзинський, Білинський, Козанович і інші“. З сего виходило би, що Ількевич був фактично членом Маркіянового кружка. Та се не правда, бо Головацький виразно не вказав сего ніде, далі тому, що комунікація в тих часах була дуже утруднена із за браку зелінниць, а третє тому, що діяльність „руської трійці“ зосереджувала ся передовсім у Львові, а Ількевич занятий учительською роботою не міг рушити ся з Коломиї. Впрочім свідоцтвам В. Коцового, а особливо М. Павлика суперечить признане самого Я. Головацького, заховане в його записках п. з. „Пережитое и перестраданное“, а опубліковане Богданом А. Дідицьким між „Матеріалами для історії галицько-русской словесности“¹⁾, де читаємо між іншим: „Мнѣ сказали еще во Львовѣ, что въ Коломыѣ есть учитель Григорій Илькевичъ, который собираеть русскіи народныи пѣсни“. Ті слова Головацького показують, що він довідав ся про Ількевича ще у Львові (перед 1834 р.), та про його учительську та етнографічну діяльність знав від якогось постороннього чоловіка, а тим самим не бачив його між членами Маркіянового кружка.

Коли приймемо, що Ількевич не належав до Маркіянового кружка, а тільки від Головацького знат про його членів та їх діяльність, і спочуваючи ідеям Шашкевича приняв славянську назву Мирослав, переконаємо ся, що понад се нема ніякого доказу на те, що Шашкевич знат Ількевича особисто. Можна сказати те саме і про другого члена „руської трійці“ Івана Вагилевича. Що він знат про приповідки, зібрані Ількевичем, про які писав зі Львова в листі до Погодіна з 30 січня 1838 р., що „Г. Ількевичъ виготовивъ до цензуры пословицы народніи“²⁾,

¹⁾ Літературный Сборникъ, издаваемый галицко-русскою Матицею, подъ редакцією Богдана А. Дѣдицкого. 1886 г. Выпускъ I. Во Львовѣ 1886, ст. 93.

²⁾ И. Оишкевича, Руска бібліотека. Томъ III-й. У Львовѣ 1884, ст. 169.

се ще не доказує, що Вагилевич знов особисто Ількевича, бо про його етнографічну роботу та її плоди міг дізвати ся і від Головацького.

Не мало інтересу представляє для нас питання, як підписувався Ількевич на своїх збірниках та писанях, а як підписували його інші видавці. Крім офіційного його підпису Григорій Ількевич, який бачимо на віденськім виданні його приповідок, знаходимо ще такі: Miroslaw Ilkiewicz, на збірнику пісень Ількевича, якого рукопис містить ся в бібліотеці Народного Дому у Львові¹⁾, далі на рукописнім збірнику приповідок, що переховують ся також у Народнім Домі, знаходимо в титулі власноручний підпис автора: Gregor Miroslaw Ilkiewicz, а під німецькою передмовою до того ж збірника скорочений Gr. Mir. Ilkiewicz. Перший із тих трьох підписів походить із часу, коли Ількевич учителював у Коломиї, а два інші з часу його побуту в Городенці, а власне перший із 1 вересня 1838 р., а другий із 1839 р. Крім того на збірнику приповідок знаходяться два підписи, один урядовий Triviallehrer, а другий літературний Sammler. Що до автентичності цих підписів не може бути ніякого сумніву. Натоміс деякий сумнів можна мати що до автентичності підпису „Miroslaw“, який знаходимо під його статею „Zabobony istnace między ludem prostym w Galicyi“, якої рукопис не заховав ся, а яка датована „Pisałem w Horodence 1836“ і з'явилася друком у львівськім часописі „Rozmaitości“ в числі 27 із д. 2 липня 1836 р. Неповний підпис Ількевича знаходить ся також під його розвідкою, писаною по польськи, а друкованою в альманаху „Sławianin“ п. з. „O mitologii ruskiej według podania ludu“, яка має дату: Pisałem w Horodence w Maju r. 1837 і підпис Miroslaw I.....cz. Усі ті підписи нашого етнографа без сумніву автентичні та походять із часу його пробування на посаді трівіяльного вчителя в Городенці (1836—1841 р.).

Цікаве само собою питання про автентичність псевдоніму Ількевича Miroslaw z Horodenki. Як знаємо, Ількевич не був родом із Городенки, а про те можна сумнівати ся, чи в загалі коли будь Ількевич уживав такого псевдоніму. Між автентичними підписами його не знаходимо, а стрічаемо його тільки два

¹⁾ Ім'я Ількевича стоїть там в genetiv-i попереджене прііменником „czrez“.

рази: раз у Жеґоти Павлі¹⁾, а другий раз у польськім часописі „Lwowianin“²⁾, і то оба рази в такій формі, в якій ледви чи могли вони вийти з під пера Григорія Ількевича. Перший підпис, ужитий у genetiv-i, рішучо неавтентичний, а скомбінований Жеґотою Павлі; про нього зрештою буде мова далі. Не богато варт і підпис нашого автора під коротенькою заміткою „Zwyczaj ludu na Wołyniu“, друкованого в часописі „Lwowianin“ без ніякої дати, яку треба вважати тільки передруком одного уступу з довшої статті Ількевича, поміщеної у львівських „Rozmaitościach“, де, як вказано вже вище, нема зовсім додатку „z Horodenki“³⁾. Правдоподібно оба сі підписи повстали через комбінацію з двох підписів нашого автора, захованих у рукописі приповідок та під передмовою до того збірника, писаною по німецькі.

Певне свідоцтво про те, що Ількевич почав свою вчительську карієру в Коломії, маємо по перше в споминах Якова Головацького, який у тім місті відвідав нашого автора в часі першої своєї етнографічної мандрівки по Галичині та Угорщині, а по друге і в тім, що визначний письменник Йосиф Левицький, що ще 1834 р. видав у Перешиблі свою „Грамматику языка русского въ Галиции“, у списі передплатників на ту граматику подав також ім'я і прозвище нашого етнографа в такій формі: Ilkiewicz Gregor, suppl. Lehrer in Kolomea. Трівіяльним учителем у Коломії був Ількевич що найменше від р. 1824 до 1834, а опісля перенісся до Городенки, де вчителював та займався етнографією принаймні до р. 1840, коли не до смерті (1841 р.). Дату смерті Ількевича знаємо з книжки Йосифа Шуйського „Die Polen und Ruthenen in Galizien“ (Wien und Teschen 1882), ст. 276, де оповівши про початки літературного руху між галицькими Русинами автор пише: „Der Anfang der literarischen Bewegung in Galizien ging harmlos mit der romantischen Tendenz der Polen, Volkslieder und Volksmärchen zu sammeln, zusammen: Marcian

¹⁾ Żegota Pauli, Pieśni ludu ruskiego w Galicyi. Lwów 1839. Tom pierwszy, ст. 150.

²⁾ Lwowianin, przeznaczony krajowym i użytkowym wiadomościom, wydany w połączeniu prac miłośników nauk przez Ludwika Zielińskiego. 1840, zeszyt 2, ст. 48.

³⁾ В такім разі одиноким доказом автентичності вище наведеного псевдоніму Ількевича лишається ся далі наведений уступ із російської передмови О. Бодянського до пісень Головацького.

Saszkiewicz († 1843), Ilkiewicz († 1841) schlossen sich an den Ton und Sprache des rothruthenischen Volkes an¹⁾.

Для ілюстрації того становища, яке займала галицько-руська критика в справі вияснення псевдоніму Ількевича „Мирослав з Городенки“, вважаю потрібним навести тут оповідане Жефоти Павлі (op. cit. ст. 150) та освітлити становище, яке заняв у тій справі др. Іван Франко. I так у кінцевих увагах до думи про „Odsiecz Wiednia i bitwę pod Parkanami“, яку очевидно взято зі збірника пісень Григорія Ількевича, подав Жефота Павлі відомість, що „Duma zaś niniejsza opisująca owe wojenne zdarzenia, znalezioną została w starym rękopisie z r. 1690, w obwodzie kołomyjskim przez gorliwego badacza starożytności narodowych Miroslawa z Horodenki. Z wyrażonych w niej skarg kozaków zadnieprskich, zostających wtedy pod władzą moskiewską i utyskujących na to, że nie mogą towarzyszyć Polakom w późniejszej wyprawie wojskiej, widać, że utworzoną została około roku 1686“. Навівши отсі слова Павлього в своїй місцеллянії п. з. „Вірша єпископа Й. Шумлянського про події 1683—1686 рр.“²⁾, ще 1901 р., І. Франко поставив питання: „Хто був той Мирослав із Городенки, де він знайшов рукопис, із якого відписано сю віршу, як виглядав рукопис і що сталося з ним потому, нічого не знаємо“. Нині (1911 р.) можемо сю справу порішти так, що Мирослав із Городенки, се Григорій Ількевич, а що до рукопису, про який тут мова, доси нема ніякої близької відомості.

Вияснивши ось так питане про те, хто був Мирослав із Городенки, наведу тут іще тверджене, з яким виступив д. М. Возняк у статті „Маркіян Шашкевич як фольклорист“, друкованій у „Звіті дирекції ц. к. академічної гімназії у Львові за шкільний рік 1910/1911“, що „Ількевич, будучи учителем в Городенці, займався збиранням пісень в Коломийщині“. Се тверджене правдиве хиба о стілько, що в тих часах (30-их роках) Городенка належала ще до політичного округа коломийського; та з другого боку треба мати на увазі, що Ількевич принаймні до р. 1835 був народнім учителем у Коломії, де під впливом Верещинського міг збирати етнографічні матеріали³⁾.

¹⁾ Жерелом, із якого д. Шуйський зачерпнув дату смерті нашого етнографа, було на мою думку „Предисловіе“ О. Бодянського до пісень Головацького.

²⁾ Записки Наукового Товариства імені Шевченка у Львові, т. XXXIX, Miscellanea, ст. 3.

³⁾ Пор. про се: Йосифа Левицького, Грамматика языка рус-

Врешті для сконстатовання дати смерті Ількевича наведу тут одно місце з листу Івана Головацького до брата Якова, писаного в початку 1844 р. Правда, в праці проф. Йосифа Шуйського знаємо вже й так, що Ількевич помер 1841 р., та се ще не перечить тому, що читаемо в тім листі, а овшім потверджує його правдивість, бо читаемо там: „И так зввали нам Холаковский, Илькевич, Лучкай, Вагилевич, Петрович, а може и Шашкевичеви не много ся дивит?“¹⁾). Як показує ужите тут perfectum „зввали“, Головацький згадує про смерть Ількевича як про щось минуле, про довершений факт; біда тільки в тім, що не подає доказано року, і можна би думати, що Ількевич дожив до 1843 р. Одиноким контр-аргументом проти такого здогаду є поки що тільки дата, захована у Шуйського та Бодянського. Крім того тон листів (27 і 29) Івана Головацького до брата Якова вказує недвозначно на те, що Ількевич помер у березні або маю 1841 р. Інакше годі собі пояснити, для чого І. Головацький подаючи в тих листах широкі відомості про стан друку „Приповідок“, ні разу не згадує про того, хто їх збирав і записував, Григорія Ількевича.

Не здивим буде тут сказати ще кілька слів про родину Ількевича, для ілюстрації тої суспільної верстви, серед якої жив і працював сей народний діяч. Батько його був економом (офіціялістом) при дворі пана Ромашкана в Городенці. Обік Григорія мав він сина молодшого віднього, який жив іще 1848 р. і був кондуктором при пошті. Деяке непорозуміння могла би викликати відомість про Матвія Ількевича (ур. 1818 р.), що був шевським челядником у Львові, та мабуть помер пострілений кулею в часі бомбардування Львова 2 падолиста 1848 р., маючи 30 літ, яку знайшов я в однім польськім рукописнім реєстрі вбитих та ранених при тім бомбардуванні між паперами дра І. Франка. Можна би догадувати ся, що сей Матвій був молодшим братом Григорія Ількевича. Се непорозуміння усуває

ского въ Галиції, Перемишль 1834 (Verzeichnis der Hr. Nr. Prânumeranten), Литературный Сборникъ, издаваемый галицко русскою Матицею под редакцією Богдана А. Дѣницкого, 1886 г. Вып. I, ст. 93, і цитовану вже „Кореспонденцію Я. Головацького в літах 1835—1849“.

¹⁾ Др. Кирило Студинський, Кореспонденція Якова Головацького в літах 1835—1849, ст. 112 (Збірник фольклоричної секції Наукового товариства імені Шевченка), т. XI і XII). Недоказаність сеї звістки виявляється ще й у тім, що між померших зачислено також Вагилевича, який умер аж 1860 р.

другий рукописний реєстр убитих та смертельно ранених під час бомбардування Львова, що містить ся в рукописі 1780 рукописної збірки бібліотеки ім. Оссолинських, із якого бачимо, що сей Матвій Ількевич був родом із Рудок самбірського округу, і належав до латинського обряду. Про „кондуктора“ Ількевича знаємо, що д. 3 серпня 1839 р. він був кумом при хрещенню наймолодшого сина Григорієвого Корнила в Городенці, а д. 26 мая 1848 р. був у Заболотові і бачив ся тут із Йосифом Левицким, автором руської граматики. Ось що писав про нього Йосиф Левицький із Заболотова в листі з д. 27 мая 1848 р. до Якова Головацького¹⁾: „Въ коротцѣ вспѣхину, же вчора кондукторъ²⁾ Ількевичъ, братъ нашего єсопшаго Йиздателя приповѣстей рѣскихъ, казавъ мнѣ, що поманѣтій Соборъ въ Празѣ на 7-го Червца отложеній“. От і все, що можна сказати про родину Ількевичів.

Уже вище вказано, що Григорій Ількевич оженив ся, правдоподібно коло р. 1832 в Коломиї з Юліяною, дочкою Якова та Францішки Дащовських, з котрою мав трьох синів: Юліана³⁾, Еміліана⁴⁾ та Корнилія⁵⁾. Далі в нотках подаю свідоцтва хрещення, уділені мені ласково теперішнім парохом Го-

¹⁾ Кореспонденція Якова Головацького в літах 1835 - 1849, ст. 250.

²⁾ При возовій почті, яка перевозила листи, пакунки та людій кіньми з міста до міста.

³⁾ Tomus XI, p. 88. Die 3-a Julii 1836. Julianus cath. puer thori legit. baptisatus et confirmatus. Obstetrix aprobata Anna Krupińska. Pater Gregorius Ilkiewicz, professor scholae trivialis Horodencensis, et Julianna nata Jacobo Daszowski. Compatres: Andreas Streng, Wagmeister, Kajetanna Głuchowska, kupcowa. Baptizavit et confirmavit Jacobus Czestynski, parochus Horodencensis.

⁴⁾ Tomus XI, p. 123. Die 29 Julii 1838. Emilianus cath. puer thori legit. baptizatus et confirmatus. Obstetrix approbata Anna Krupińska. Pater Gregorius Ilkiewicz, professor scholae trivialis Horodencensis, et Julianna v. Francisca Jacobi Daszowski filia. Compatres: Andreas Streng, praefectus viarum, Elisabetha Zahajkiewiczowa Decani Horodencensis uxor. Baptisavit et confirmavit Nicolaus Zahajkiewicz, decanus foraneus Horodencensis, praepositus curatus in Serafince.

⁵⁾ Tomus XI, p. 141. Die 3-a Augusti 1839. Cornelius cath. puer thori legit. baptisatus et confirmatus. Obstetrix aprobata Anna Karpińska. Pater Gregorius Ilkiewicz, professor scholae trivialis Horodencensis et Julianna Jacobi et Franciscae Daszowski filia. Compatres: Andreas Streng, Wegmeister, Anna Lewicka, sacerdotis filia, Julianus Ilkiewicz, conductor, Cajetana Głuchowska, mercatoris uxor. Baptizavit et confirmavit Jacobus Gierowski, Doctor Ste Theologiae et professor studii biblici N. T. in Universitate Leopolitana.

роденики, о. Николою Котлярчуком, якому отсім складаю прилюдну подяку. Варто додати, що по смерті Григорія Ількевича († 1841 р.) вдова по нім, Юліанна Дашовська, вийшла в друге замуж за Йоанна Киричинського, що правдоподібно по смерті Ількевича став народнім учителем у Городенці, та мала з ним одного сина Ізидора¹), якого метрику, уділену мені рівно ж о. Котлярчуком, подаю далі в нотці. Годі сказати щось певнійшого про його вчительоване. Можна піднести тільки його енергію та замідуване до праці, що відбила ся між іншим і на обох його збірниках (приповідок і пісень). Особливо трудолюбність Ількевича підносять автор „Предслівя“ до „Русалки Дністрової“²) (Головацький), звертаючи ся до Русалки з таким жаданням: „Поклони ся, Русалко наша, низко честному Сподареви Николаю Верещинскому, що тебе (sic!) звелів родити ся, и всім, що тя пристроїли п'єснями народними и стариною; іменно: Трудолюбивому Мирославови Ількевичови, потом Православови Каубкови, Ivanu Бѣльньскому, Маркеллу Кульчицкому, Мѣнчакевичу и іншим; честь им най буде и слава, а в руских дѣтех найусерднѣйша подяка!“ Інтерпретацію тої апострофи дав Я. Головацький у статї, писаній по російськи „Замѣтки и дополненія къ статьямъ г. Пыпина, напечатаннымъ въ „Вѣстникѣ Европы за 1885 и 1886 годы“ (Вильна 1888), ст. 54.

Що Ількевич був, як на ті часи, високо освіченим чоловіком, може доказувати його знане польської та німецької мови літератури, як і руської та російської. Аби не бути голословним, наведу ось які свідоцтва: в статї „O mitologii ruskiej według podania ludu“ цитує він Длугоша, Кромера, Бельського, Меховіту, Стрийковського; зрештою і дві його польські розвідки доказують знане польської мови. Надто знав Ількевич такі твори, як Łukasz Gołębiowski, Lud polski, jego zwyczaje, zaborony. Warszawa 1833 і Йосифа Лозинського, Ruskoje wesile. Przemyśl 1835. Певно се ще не цілий реєстр книжок і творів, відомих Ількевичеви, який, як знаємо, пильно займав

¹⁾ T. XII, p. 94. Die 10 Maij 1847. Isidorus. cath. puer thori legit. baptisatus et confirmatus. Obstetrix non examinata Maria Bryndyk. Pater Joannes Kyryczyński, professor scholae trivialis Horodenensis et Julianna Jacobi et Franciscae Daszowski filia. Compatres: Grzegorz Axentowicz, apothecarius, Wilhelmina Streng, viarum praefecti filia. Die 10 Maij 1847 baptizavit et confirmavit Jacobus Czestyński parochus Horodenensis.

²⁾ Див. ст. V—VI. Цитую дословно.

ся спеціально етнографією та віруваннями простого народа. Мавмо деякі сліди, що він знатав навіть латинську та грецьку мову. Також і німецьку мову та літературу знатав Ількевич дуже добре; доказує це не тільки німецька передмова до приповідок та німецькі паралелі, але й цитований ним „*Versuch einer slavischen Mythologie*“ (Göttingen 1804). Се й не диво, бо ж німецька мова була тоді звичайною розговірною мовою в батьківськім домі Ількевича, а також викладовою у всіх школах, не тільки міських нормальних, починаючи від другої класи, але її вчили також у другім і третім році сільських т. зв. трівіяльних шкіл. Врешті і з російських авторів знатав він Глинку та Попова.

II.

Етнографічну діяльність Григорія Ількевича характеризує Кольберт, подаючи, що він збирав „*pieśni, przysłowia, zabobony z Pokucia*“¹⁾. Ся його діяльність сягає своїми початками ще 20-их років минулого століття, правдооподібно 1824 р. Виходить се із власних слів Ількевича, висказаних ним у маю 1837 р., що він „*od lat kilkunastu*“ посвятив ся збиранию „*starożytnych zabytków narodu ruskiego*“²⁾. З деяких оглядів цікава також звістка Я. Головацького, поміщена в його записках п. з. „Пережитое и перестраданное“, а опублікована Богданом Дідицьким у „Літературномъ Сборнику“ галицко-русської Матиці, в другім випуску за р. 1886 у „Матеріалахъ для Истории галицко-русской словесности“ (VII, ст. 92), де читаємо: „Мнѣ сказали еще во Львовѣ, что въ Коломыѣ есть учитель Григорій Илькевичъ, который собираетъ русскіи народныи пѣсни. Тамъ же находится ревностный Русинъ, директоръ уѣздного училища (Kreishauptschuldirektor), Николай Верещинскій. Я пошоль къ Илькевичу, который сейчас-же повель мене къ своему директору“. Головацький, як виходить із сеї звістки, в 1834 р. знатав тільки збірник пісень Ількевича, писаний латинськими буквами, а натомісіє не знатав нічого іншого про приповідки, які, як відомо, 1838 р. були вже готові до цензури.

Літературна та етнографічна спадщина по Ількевичу досить богата та ріжнородна і має небувалу наукову вартість. Крім ні-

¹⁾ Oskar Kolberg, Pokucie. Obraz etnograficzny. Tom I. Krakow 1882, ст. VI (у передмові).

²⁾ Альманах „*Sławianin*“, т. II. Lwów 1838, ст. 91 і часопис „*Rozmaitości*“, за рік 1836, ч. 27, ст. 217.

мецької передмови до приповідок, яка має літературне значення, всі інші праці Ількевича належать до етнографії та мітольотії. Ось їх реєстр:

А) з обсягу етнографії:

1) *Sobranyje Piseń russkich historycznych czrez Myrosława Ilkiewicza.* Сей рукописний збірник, використаний уже ріжними видавцями пісень, переходить у бібліотеці Народного Дому у Львові під знаком III, 2. Сей рукопис має формат 8-ки, а писаний, як уже й титул показує, латинкою, складається з 54 карток (разом з окладинкою) сірого, канцелярійного паперу. Його зміст подам далі. Одинока дата, яку в нім знаходимо, є рік 1833.

2) *Sprichwörter der Ruthenier oder Russinen in Galizien von Gr. Mir. Ilkiewicz, Triviallehrer 1839.* Як попередній, так і сей рукопис¹⁾ у форматі 8-ки, знаходить у бібліотеці Народного Дому під ч. 311. Давніше, як показує печатка, належав до музея А. С. Петрушевича (1257), який перенесено до Народного Дому. Писаний на сірім канцелярійнім папері рукою Ількевича, як і попередній, зшитий, у пестрій, зеленій, цяткованій окладинці, має 80 карток, записаних по обох сторонах (або 160 сторін). Руські приповідки писані латинкою, а їх німецькі паралелі німецькими острокінчастими буквами. На другій картці в горі міститься другий титул: *Prukazki iły rgruwysty Ruskyj.* Приповідки впорядковані по початковим буквам польського альфавіту без означення тих букв на початку кожної групи²⁾. Як відомо, сей рукописний збірник положено в основу віденського видання руськими буквами та правописом першої частини „Вінка“³⁾, якого повний титул такий: „Галицькі приповідки и за-

¹⁾ Сей рукопис передав Ількевич Якову Головацькому мабуть іще в вересні 1839 р.

²⁾ Інший рукопис збірки приповідок Ількевича, також з німецькою передмовою, бачив др. Іван Франко у пок. Костя Горбала, тоді учителя гімназії в Стрию в поч. 80-их років мин. століття.

³⁾ Пор. Літературно-Науковий Вісник, т. XXI, ст. 132, де Іван Франко у некрольоту Костя Горбала пише: „Пригадую між іншим Ількевичів автограф його збірки приповідок з німецькою передмовою, рукопис, який потім незабаром згорів при пожежі, що захопила Горбалеве помешкання і знищила часть його бібліотеки“. Пізніше довідався др. Іван Франко, що рукопис мабуть не згорів і бібліотека Горбала при тій пожежі не потерпіла нічого.

гадки зборанії Григорим Ількевичом. У В'єдни. Напечатано черенками со. Мехитаристовъ, 1841, мала 8-ка, ст. 124+VI. „Предисловіє“ займає стор. III—VI. Німецька передмова, „Vorrede“, в рукописі приповідок вставлена там окремо як картка 2, того самого формату, що й збірник, писана по німецьки, має ось який підпис із датою: „Geschrieben in Horodenka in Galizien den 1-ten September 1838. Gregor Miroslaw Ilkiewicz, Sammler“. Текст сеї передмови подаю нижче в німецькім оригіналі.

Б) з обсягу мітольтої й етнольтої:

1) *Zabobony istniejące między ludem prostym w Galicyi.* Розвідка, друкована в львівськім часописі „Rozmaitości“, з р. 1836, ч. 27 із д. 2 липня, ст. 217—218, датована: Pisałem w Horodence 1836, а підписана „Miroslaw —“. Один уривок із сеї статї подав Л. Зелінський в часописі „Lwowianin“ з р. 1840, зошт 2, ст. 48, п. з. „Zwyyczaj ludu na Wołyniu“, а другий уступ З. „Kapanie się w wielki Czwartek“ Оскар Колберт у першім томі „Pokucie“, ст. 146.

2) *O mitologii ruskiej według podania ludu.* Статя, друкована¹⁾ в альманаху Станіслава Яшовського „ Słowianin“ за р. 1839, ст. 91—95, датована: Pisałem w Horodence w Maju r. 1837 і підписана Miroslaw I.....cz.

Оба етнографічні збірники Ількевича писані латинкою; особливо рукопис пісень писаний виключно сим письмом; що ж до рукопису приповідок, то в нім руський текст писаний також латинкою, а титул, передмова та німецькі паралелі писані німецькою мовою та німецьким письмом. Інші його писані писані польською мовою. Пояснене сього явища знаходимо в цитованій уже вище „Кореспонденції Якова Головацького в літах 1835—49“, в листі Івана Головацького до брата Якова²⁾, яке наведу далі.

Відповідно до того реєстру праць Ількевича випадало би обговорити тут та подати зміст збірника пісень, зібраних Ількевичем, і то з огляду на хронольтою. Відступаючи від того порядку представляю поперед усього справу цензорування та друку³⁾ приповідок. Ось що пише про сю справу др. Кирило

¹⁾ Без відома автора. ²⁾ Op. cit. ст. 40.

³⁾ Справою друку приповідок Ількевича заняв ся близьше та обговорив її докладніше 1911 р. в Записках Наукового Товариства імені Шевченка у Львові д. М. Возняк у місцелянії п. з. „До історії видання Ількевичевих приповідок“.

Студинський у „Передмові“ до „Кореспонденції Якова Головацького в літах 1835—49“ (ст. LVIII—LXI)¹⁾: „На його руки (себто брата Івана) переслав Яков Головацький у початку 1840 р. „Галицькі приповідки“ Григорія Ількевича, які він доповнив майже в третину і приладив до друку, додавши на кінці загадки, зібрані Іваном Бірецьким (ур. 1815, а вмер 12 липня 1883 р. на становищі пароха в Угнові і угнівського декана). Іван Головацький передав прислану рукопись віденській цензурі ще в цвітні 1840 р., однаке дізнав ся від Копітара, що він не скорше візьме ся до рецензії приповідок, як за два місяці, коли прийде на них черга, бо тоді нагромадилося чимало славянських творів у цензурі. Не знаємо на певно, чи мав Копітар приповідки в рецензії, бо в половині червня 1840 р. відіслав їх Седльницькому рукопись приповідок до львівської цензури з порученем, щоб оцінив її руський цензор, тому що книжка ширала би ся головно в Галичині, а руський цензор умів би найліпше оцінити її та пояснити, чи місцеві відносини на се дозволяють“.

„Ось так проти інтенції Якова Головацького рукопись приповідок опинила ся все ж таки в руках Венедикта Левицького, який передержав її у себе поверх пів року. Президія львівської губернії відіслала рукопись враз із ороченем Вен. Левицького доперва дня 16 лютого 1841 р. з внеском „admittitur ad imprimendum deletis delendis“²⁾. Сих „deleta“ було много, як каже Кріт, („nach Beanständung mehrerer Stellen“); а про те, які приповідки видавці в друку мусіли пропустити, дізнаємося з листу Івана Головацького до родини з д. 2 марта 1841 р., сконфіскованого старостством у Золочеві, в якім між іншим читаємо про приповідки Ількевича (подаю той уступ дословно, транскрібуючи тільки латинські букви на наші): „Так тоді розгадуючи навинула ми ся гадка о „Ргуропайдкач“, котрі мені Ярослав (Яків Головацький) ще вторішного року до печатання прислав, так що о них безмаль і надія утратила ся. Добре! Шішов-єм до Цензури, і як на щастя видали ми сей рукопис, а на нім: Imprimatur omit. del. cor. cor. etc. 13 (25) Lutnia 841. — Дуже-м ся розвеселив про те, що той час, жеби-м

¹⁾ Подаю сі замітки дра Студинського про цензуроване „Приповідок“ дословно, змінюючи тільки подекуди правопис.

²⁾ Дотичні два документи опублікував М. Тершаковець, Українсько-русський Архів, т. III, ст. 143—4 і Галицько-руске літературне відроджене. У Львові 1908, ст. 138.

мало не сказавши даремнісінько змарновав, принаймі на ізданіє того діла ужити можна. Але ті, Ярославе, кажу, той навідженний цензор львівський (Венедикт Левицький) поперемазував всі приповідки, де то було слово: „Лах, піп або Німець“ — всіх таких разом 67 приповідок, — а по найбільшій часті самі добрі і складні, що аж жаль за груди стискає — а Лахи ту-тейші дуже с того раді (демократи, народолюбці ся зовут) — загадок також 5 вимазав — лише на Жидів і Москалів то по-зіставляв. — Най же ему такая слава буде!“

Як бачимо з сего донесення, Венедикт Левицький хотів бути лояльним супроти Ляхів, попів та Німців, хоч приповідки, які до них відносилися, ні в чому не були обиднimi. Деякі з них переслав Я. Головацький в листі до Срезневського¹⁾. Здається, руський цензор не хотів дозволити на ширене приповідок, що з однієї сторони вірно зображені в нужду вдів по руських священиниках, а з другої кепкували з Поляків та Німців.

„Ta впрочому і за се треба бути вдячним руському цензорovi, без якого корисної опінії ледви чи приповідки були би вийшли друком. Остаточно їх видано в світ коштом Николи Вещинського. Коректу перевів Іван Головацький, який бажав, щоби книжка вийшла латинськими черенками, бо „через букви латинські наші книжки борще полізуть до чужини, будуть приступніші для неї — а так пізнавши нас, будуть і на чужих всеучилищах нашого (словенського) язика учитись“²⁾. Але на се не згодився в першому ряді Яков Головацький, який на бажанні Івана мусів йому вияснювати, що склонило його до уживання гражданки (див. тамже листи ч. 20 і 32), а в другому ряді Вещинський, який в листі (див. тамже лист ч. 21) до Якова Головацького зазначив, що Русини не зискають нічого уживаючи латинських букв, і через те годі їх приняти, хоч пишуть ними й друкують Чехи та Іллірійці.“

Подаю тут іще деякі цікаві подrobiці про друк приповідок Ількевича. Друкувалися вони в друкарні оо. Мехитаристів у Відні, де Іван Головацький слухав тоді викладів медицини. Цілий наклад обіймав 500 примірників, та розійшовся досить скоро: в самім Відні продано 30 книжок, а даровано 10;

¹⁾ И. С. Свінницький, Матеріали по історії відродження карпатської Руси, Львів 1906, ст. 172—3.

²⁾ Пор. Збірник фільольгічної секції Наукового товариства імені Шевченка, т. XI і XII, ст. 40, де сей цитат находитися в листі, писаним чеським правописом.

Прага закупила 10 кн., а лістала даром 4; до Загребу продано 5 кн., а даровано 1; врешті до Прешбурга продано 8 кн., а до цензури віддано 3 книжки. Що до решти примірників, то чотириста їх вислав І. Головацький до Львова, а решту (29) лишив поки що у себе в Відні. Кошти друку виносили всього 102 фльоринів к. м. За приповідки дякували видавці між іншими Коляр, Павлович і Попович (Студ. ор. cit., ст. 5).

Хоч приповідки Ількевича були що до змісту книжкою на скрізь лъояльною і невинною, яка могла лежати спокійно на столі в хаті кожного церковного достойника, то однаке в духовних сферах принято їх нерадо. Яков Головацький оповідає, що коли приніс друкованій примірник до духовної семінарії у Львові, а префект Михайлло Малиновський показав його ректорові Яхимовичеві, пізнішому владиці і митрополитові, він книжку переглянув, де-що з неї прочитав, але купити не хотів, кажучи: „Nie mogę i nie mogę, dlatego nie mogę, bo nie chce“¹⁾. Натоміс радо повітали „Приповідки“ Ількевича Словак²⁾ Коляр і Серби Павлович та Попович, обік інших учених, взагалі полуднєві Славяні. Натоміс Поляки приняли їх апатично або й нерадо. Не зайвим буде зазначити, як віднеслася до приповідок Ількевича тогодчасна література критика. Ось кілька примірів. Бібліографічну оповістку помістив у XVI річнику „Časopis-y českého Museum“ (1842 р.) Франц Яхім п. в. „Maloruska literatura“ (див. Swazek III). Досить прихильну замітку на збірку поезій Рудольфа Моха „Мотиль“ (що вийшла 1841 р.) та на приповідки Ількевича, помістили львівські „Rozmaitości“ в числі із 7 серпня 1841 р., яка звучить: „Zalecamy oba te dziełka miłośnikom literatury słowiańskiej“. Натоміс більше місця присвятів оцінці „Галицьких приповѣдок“ Ількевича російський „Журналъ министерства народнаго просвѣщенія“ за р. 1842 та 1843. В 33 часті того журналу за 1842 р. виступив якийсь „обозрѣвателъ“ Б. Ф. ось із якими критичними увагами³⁾: „Під таким заголовком (Галицькій приповѣдки и загадки) напечатана у Вѣнѣ (Відні), і дуже гарно книга руськими буквами на Галицькім наріччю. Воно близьке до нашого і, здається ся, ще більше зрозуміле для нас, як малоро-

¹⁾ И. Е. Левицкий, Галицко-русская библіографія, т. I, чч. 172, 173, 190, 198 і 208. ²⁾ Не Словінець, як подав проф. Студ.

³⁾ Подаю їх в перекладі на нашу мову; оригінальний текст див. И. С. Свѣтицький, Матеріали по історії возрождення карпатської Руси, I, Львовъ, 1905/6, ст. 20.

сійське, а книжечка писана ним представляє живий доказ споріднення славянських племен, розділених часом, простором, судьбою, які однаке заховали в душі теплоту любви, однодушність, симпатію до всього рідного. Простота старинного побуту Руси і любов до рідного зворушливо („трогательно“) знаходить свій вираз у „Галицких приповѣдках“. Далі наводить той сам рецензент „предисловіє Ількевича“ (яке, як відомо, на підставі німецького первовзoru написав Я. Головацкий), дає численні цитати, порівнюю галицькі приповідки з великоруськими та дає їх загальну характеристику, а врешті заявляє: „Галицкія приповѣдки и загадки принадлежать къ нашей словесности“. Очевидно рецензент переконав сам себе, що південна і північна Русь, се все одно.

Справедливійшу оцінку приповідок Ількевича дав у 37-ій часті того ж „Журналу“ за 1843 р. Ізмаїл Срезневський, в якій підніс, що „по множеству матеріаловъ собраніе превосходное; но къ сожалѣнію расположено все азбучнымъ порядкомъ“. Для повноти подаю тут іще два прихильні відзиви про Ількевичеві приповідки, які з'явилися 1844 та 1846 р. в німецькім письменстві. В другім річинку Йорданових „Jahrbücher“¹⁾ знаходимо анонімну догшу статю п. з. „Das Schicksal der gallizisch-russischen Sprache und Literatur“, в якій між іншим читамо: „Gregor Ilkiewicz sammelte galizische Sprichwörter und Rätsel; 1841 in Wien mit schöner Schrift gedruckt“. Значно ліпшу рецензію на приповідки Ількевича дав два роки пізнійше у тих же „Jahrbücher“ іншай „Anonymus“, відповідаючи на попередню статю в окремій розіпраї „Erwiderung auf die Bemerkungen über den Artikel: Schicksal der gallizisch-russischen Sprache und Literatur“ (ст. 185). Він повідає між іншим, що „die Apologie für den Łoziński aus Veranlassung der Einführung der polnischen Buchstaben in die russische Sprache gereicht ihm zu keinem Vortheile, weil er selbst den Fehler eingesehen, der kirillischen Schrift sich bedient und keine Nachahmer im Volke gefunden hat; dass aber durchgehends die gallizisch-russischen Bücher profanen Inhaltes mit kirillischen Schriften alten Schnitts gedruckt werden, ist falsch, weil die „Галицкія Приповѣдки и загадки, збраніи Гр. Илькевичом у Вѣдні“ 1841 und viele Gelegenheitsgedichte mit den kirillischen Schriften neuen Schnitts oder Civil-Schrift gedruckt worden sind“.

¹⁾ Jahrbücher für slavische Literatur, Kunst und Wissenschaft. Redigirt von Dr. I. P. Jordan. Vierter Jahrgang. Leipzig 1844, ст. 208.

В додатку до сих подробиць подаю ще тут порівнане рукописного збірника з друкованим для представлення, які і як численні та значні зміни та доповнення позивали собі поробити редактор друкованого збірника. Ось як представляється чи-сельне відношене приповідок, поміщених у тих обох збірниках (рукописнім і друкованім):

РУКОПИС		ДРУК		РУКОПИС		ДРУК	
БУКВА	ЧИСЛО	БУКВА	ЧИСЛО	БУКВА	ЧИСЛО	БУКВА	ЧИСЛО
A	29	А	50	P	156	О	34
B	107	Б	144	R	35	ІІ	199
C	173	В	169	S	221	Р	45
D	146	Г	103	T	107	С	174
G	2	Д	211	U	32	Т	128
H	71	Є	44	F	1	У	67
I	118	Ж	26	W	106	Х	161
K	147	З	112	Z	76	Ц	17
L	9	И	52			Ч	69
Ł	33	К	181			Ш	20
M	48	Л	71			Щ	60
N	272	М	69			Ђ	9
O	67	Н	406			Я	198

Під кожною азбучною групою зазначено число приповідок, поміщених у ній, хоч групи не відділені від себе окремими буквами.

На перший погляд могло би здавати ся, що в рукописі бракує цілком кількох букв, які знаходяться в друкованім тексті, як ось: Є, Х, Ч, Ш, Щ, Ђ і Я. Та се тільки на позір. Бо по короткій застанові побачить кождий, що сії зложенні букви руські належать на перед розложить на відповідні латинські, і аж тоді шукати їх у рукописі. І так ось приповідки, друковані під „Є, Ђ та Я“ (розуміється ся, крім додатків Головацького) можна знайти в рукописі під I; X і Ч під лат. С, а Ш і Щ під лат. S. Додам іще, що в рукописі знаходить ся одна приповідка на букву F, якої в друку нема. В загалі сума приповідок, записаних Ількевичем, виносить 2255, а друкованих (отже автентичних) — 198.

тичних і не-автентичних) 2819. Бачимо з сего, що ріжниця виносить 564. Та на тім не конець. Головацький редагуючи приповідки Ількевича мусів очевидно числити ся з ореченням цензора і пропустити ті приповідки, які вичеркнув В. Левицький. Крім того порівнюючи рукописний збірник із віденським виданням, знайшов я в рукописі богато приповідок, що не вийшли до того видання, хоч вони нічим нікого не ображають (може переочив їх редактор при транскрипції з латинки на граџданку?). В загалі-ж треба вазначити, що до збірки Ількевича додав Головацький із своїх записів що найменше 1079 приповідок. Із першого листу Вагилевича до Погодіна, писаного 1836 р., довідуємо ся між іншим, що Головацький мав уже того року гарний збірничок 1500 приповідок¹⁾. Часть того збірничка вийшла правдоподібно до віденського видання приповідок Ількевича; далі 69 приповідок (на які мабуть зложилися деякі цензурою пропущені приповідки Ількевича та записи Головацького), як „дополненіе къ собранію приповѣдокъ Григор. Илькевича“ появила ся друком аж 1851 р. у виданії Мікльошічем у Відні „Slavische Bibliothek oder Beiträge zur slavischen Philologie und Geschichte“, erster Band, ст. 264—266. Для характеристики того „Дополненія“ наведу тут примітку, поміщену там-же (ст. 266) під текстом: „Якъ каждый человѣкъ, такъ и цѣлыи народы пользуютъ и образуются досвѣдченіемъ своимъ; опытъ и впечатлѣнія виѣшнія даютъ направленіе и пятно ихъ способу мышленія и дѣланія. Съ того становища судивше оказуе ся важность нѣкоторыхъ ту собранныхъ приповѣдокъ; ибо въ нихъ отбивается народное мнѣніе Галицкого Русина и отношение его къ другимъ народамъ, съ которыми онъ отъ давныхъ вѣковъ живаетъ. Не менѣе разительно пребиваются ту различаніе становъ и ихъ противоположность: пошъ, хлопъ, лахъ, жидъ и нѣмецъ“. Дещо з таких, що так скажу, національно та суспільно антагоністичних приповідок переслав Яков Головацький Срезневському в листі з 8 серпня (27 липня) 1844 р., (розуміється ся таких, що не вийшли до віденського видання приповідок Ількевича)²⁾. Про решту приповідок зі збірки Головац-

¹⁾ Пор. „Московский Наблюдатель“ 1836 г. VII, ст. 288 і далі; И. С. Свѣнцицкій, Матеріалы по истории возрождения карпатской Руси. I, Львовъ 1906, ст. 147.

²⁾ Про ті приповідки пор. И. С. Свѣнцицкій, Матеріалы, I, ст. 172—3 і Др. К. Студинський, Кореспонденція Я. Г. в літаках 1835—49, ст. LX, зам. 2.

кого поки що годі сказати щось певного.

Ще 1909 р. завважив був др. Студинський, що „при побіжнім навіть порівнанню рукопису (Ількевичевих приповідок) з друкованою книжкою видно, як богато Як. Головацький давав собі праці, щоби видати її в світ“¹). Нині переглянувши весь дотичний матеріал та порівнявши друковані приповідки з рукописом, прийшов я до спостережень та висновків не цілком корисних для роботи їх редактора. Та нехай говорять факти самі за себе! Поминаю вже те, що з огляду на відмінні погляди про правопис, яким належало би друкувати приповідки Ількевича, Івана Головацького, що бажав задержати латинку, та Миколи Верещинського, фундатора „Приповідок“, що конче додавався введення гражданки, принято остаточно правопис першої частини „Вінка Русинам на обжинки“. Важніше питане про автентичність друкованого тексту. І так німецький титул збірника Ількевичевого заступив Головацький руським, значно відмінним. Далі німецьку передмову, написану Ількевичем, переложив дуже свободно та доповнив згадкою про „загадки“, зібрані, як відомо, Бірецким, і помістив на кінці збірника приповідок, без зазначення їх збирача та місця, де їх записано. Врешті що до німецьких паралель, захованих у рукописі Ількевича, треба сказати, що в віденськім виданю не лишилося з них ані сліду; на мою думку сі паралелі були би значно причинилися до ліпшого зрозуміння руського тексту, усуваючи всякі непевності що до їх значення. Додати до того, що значна частина приповідок, записаних Ількевичем, не дісталася цілком до віденського видання, хоч вони мали своє значення; що ж до решти приповідок з рукопису Ількевича, то вони або з'явилися в друку без зміни, або зі значними змінами та доповненнями. Натомісъ поминаю тут приповідки, яких нема в рукописі Ількевича, себто не Ількевичеві, що вийшли в віденське видане, та забраковані цензуорою, про які була вже мова. Приповідки, записані Ількевичем, а не друковані 1841 р., подаю далі, не змінюючи їх правопису, для ілюстрації покутського діалекту, який заховався в рукописі, але не узгляднений відповідно в друкованім виданю.

Що до руської передмови до віденського видання, підписаної „Издатель“, то без сумніву її автором, як і автором усіх приміток треба вважати Головацького²). Ось Ількевичева перед-

¹⁾ Др. Студинський, op. cit. ст. LIX (Передмова), зам. 8.

²⁾ Диви про се також: Др. К. Студинський, Кореспонденція Якова Головацького в літах 1835–49, ст. 298. Написав її Головацький 1840 р.

мова до приповідок, яку подаю тілько зі зміною німецького правопису на латинку та інтерпункції.

VORREDE.

Wie der Abgebrannte in der Asche seiner vernichteten Behausung wührend froh ist, wenn er kostbare Uiberreste von seiner Habe findet, also freuete ich mich bei der Sammlung vaterländischer Sprichwörter und Lieder, welche ich dem verehrungswürdigen Publikum mitzutheilen willens¹⁾ bin. Denn leider sind diese die einzigen Trümmer, die vom ehemahligen Reichthume in Kunst und Wissenschaft zu Halicz übrig-geblieben, die einzigen Schätze, die im Innern der Völker aufbewahret aus der Vorzeit zu uns kommen, die einzigen Güter, welche das Schwert und Feuer der zahllosen Feinde nicht vernicht[et] hat. Theuer sind uns diese Uiberbleibsel. Wohl lächelt der Reiche²⁾, wenn er den Armen sieht, wie dieser Kleinigkeiten mit großer Sorgfalt sammelt; und so werden viele unserer reichen Slawen³⁾, den[en] ein beßeres Schicksal beschieden war, vielleicht lächeln, wenn sie diese unsere Armut und Freude sehen. Ich habe nicht für Reiche⁴⁾, sondern für meine Brüder gesammelt, und diese werden meine Gabe nicht verschmähen.

Ja, euch, o theuere Landsleute, sey diese Sammlung vaterländischer Sprichwörter gewidmet. Empfanget sie mit jenem freundschaftlichen Herzen, mit welchem sie euch der Sammler weihet. Leset darin die Urtheile⁵⁾ unserer Ahnen über Menschen und die verschiedenen Lebensverhältnisse, welche sie erfahren haben; erkennet an demselben ihren Geist, ihre Art zu denken und zu fühlen; vernehmet darin die Stimme der Weisheit, wie sie sich unter unserm Volke hören ließ, und ziehet daraus den Nutzen für euer Leben.

Geschrieben in Horodenka in Galizien den 1-ten September 1838.

Gregor Miroslaw Ilkiewicz
Sammel.

III.

Поки перейду до детального розбору приповідок, що містяться в рукописі Ількевича, присвячу кілька уваг ортографії того рукопису, писаного латинкою. Ось замінніші признаки того правопису: Руське я віддає рукопис правильно через já (з двома подовгастими значками над а); замість етимологічного ô виступає в рукописі ö (з двома точками в горі). Participium per-

¹⁾ В ркп. Willner. ²⁾ В ркп. хибно: Teiche.

³⁾ В ркп. хибно: Schlawen. ⁴⁾ В ркп. хибно: Teiche.

⁵⁾ В ркп. Antheile.

fecti activi для третьої особи singularis має в рукописі скрізь окінчене -ł (як у польськім), пр. chodył, robył. Церковно-славянське є передає рукопис Ількевича буквами ie. Під впливом польської мови не раз прикметники мужеського роду sing. не мають кінцевого j, пр. Bölszy wydatok, нуż prychód, або: Ne płatyt bohaty, ale wynowaty; dobrý, połny і т. д. Часто іменники мужеського рода, окінчені на -cy, виступають у рукописі без змігчення, пр. hornec, szwec, kuper, pałec, worobec, hołubec, konec, winec. Се очевидно прикмета покутського говору, характеристична для Коломиї та коломийського округа. Так само характеристичне для Покуття уживане букви e замість літературного я, що виступає в друкованім тексті, а в рукописі визначене виразно пр. kaleje, rodiet, hriedu, zezwoleje. Спорадично трафлюють ся форми, як trisy (триси), łysziej (лишай). Деколи заміські літературні i виступає в рукописі Ількевича діалектичне ie, і то навіть по k: kień (кинь), niźkie (ніжки), takie (таки). Вплив польської мови слідний у таких формах, як: s tem, w sercu, sciny (стіни), po ludzki, ludzka, Hrehory, zdradył, uwiazł, wspieraje. На українізми подабають два номінативи: neszczystia, szczastia. Гуцульськими треба назвати дві форми, заховані в тім рукописі; rułnuje, szenuje. Буковинізмами можна вважати такі форми, як: durnej, spornej, ʃepne, zaszłe, szklannej, зам. дурний, спірний, липне, вайшли, склянний. В ablat. sing. жіночих іменників виступає часто покутське закінчене ov, ev, зам. oю, eю, пр. motykow, skyrow, hubow, pazuchlow. Те саме можна сказати про прикметники, пр. s łycho w dolew, та займенники, як: tobow, s sobow і т. д. Та найбільше видно роботу Головацького на таких приповідках, що містять у собі дієслова зворотні. Як відомо, руські діалекти в Галичині і на Буковині переважно кладуть займенник ся перед дієсловом, а навіть розділяють одно від одного іншими виразами; те саме бачимо і в рукописі приповідок, записаних Ількевичем. Ось пр. „Dobroje samo sia chwałył“ і. т. д.; „De sia dwom waryt, tam sia i trety pożywył“, „Newistka sia skarżył“ і т. п. Менші і дрібні відміни поминаю.

Як визначено вже вище (ст. 18 і 20), деякі народні приповідки, записані Ількевичем, лишилися в рукописі і не війшли до віденського видання чи то через переочленене їх редактором, чи через цензорський засуд. Ось ті приповідки в такім порядку, як записано їх рукою Ількевича, порядком латинської азбуки (по-даю переважно без німецьких паралель):

Aby do huby, budut jisty zuby.
 Bez božoji woli niczoho sia ne stane.
 Bere wowk i rachowane.
 Bez żartu. Ohne Scherz.
 Bida tomu dworowy, de rozkazuje korowa wołowy.
 Bje bryndziu w dirawu diżku.
 Bilyj jak Arab, czornyj jak huś.
 Boczka powna ne holosyt.
 Böh s kałytoj stojit nad syrotow.
 Böh znaje, szczo wony s sobow majut?
 Bohato psiw zajcia smert'.
 Buło szczo jisty i pyty, ale prynuki ne buło,
 Brydkie¹⁾ prezwyisko²⁾ poctywosty ne wadyt.
 Bresze w żywym oczy. Er lügt in die Augen.
 Bay-barzo. Freilich. Wegen meiner.
 Bohdajem sia triczy zlaszyw! — Cyt, wże ty wiru, ne kleny sia
 wrażoju wiroju!
 Chodyt jak kot zahorený. Er geht, wie wahnsinnig.
 Chto sia urodyt durnem, to i w Kijowi rozumu ne kupyt.
 Chto szmaruje, toj i jide.
 Chto sia raz sparyl, to i na zymne dmuchaje.
 Chto bohato obyciaje, toj mało daje.
 Chto perwsze (sic!) zajide, toj mele.
 Chto w czas ne prychodyt, sam sobi szkodyt.
 Czeszy ditka z ridka, aby ho ne derlo.
 Czekaj hrybe, nim tebe chto zdybłe. Warten macht Sorgen.
 Czeszy sia takiem rohom, jakiem sia dystaty można. Strecke dich
 nach der Decke.
 Czort swoje, a pip swoje. Jeder will recht haben.
 Czoho sia Iwaś ne nauczył, toho sia Iwan ne nauczyt.
 Czuże wydyt pid nosom, a swoho ne wydyt pid lisom.
 Czuże ne hrije. Fremde Sachen werden uns nicht warm machen.
 Czuduje sia, jak tela na nowi dweri.
 Czudo Mychajłowe, czudo straszne, czudo Machuniowe. Ein
 nachlässiger Mensch. (Sage).
 Daty worohowi chliba i soły. Sey großmuthig.
 Dery tohdy lyka, koły sia derty dajut.
 De dobre, de dobre, a doma najlutsze.
 De chwist riadyt, tam hołowa bludyt.

¹⁾ В рукои. Bredkie. ²⁾ В рукои. pryzwysko.

De niczoho nema, tam i car sprawu prohrał.
 De tonko, tam sia rwe. Der Arme verliert das Brot aus dem Bettelsacke.
 De diwok sim, tam dola wsim, a de odna, i tij rydka.
 De pide Jeryj, to wse mu hyrka weczery.
 Deń biżyt, a try dny leżyt. Ein Faulenzer.
 De muż staryj, a żona moloda, tam na dity uroda.
 Deś ne posijaw, to win tam zijde. Er muß überall seyn.
 Ditko a baba, to odna rada.
 Dobra żona, koły je mich pszona.
 Dobroje samo siä chwalyt, a złoje potrebuje pochwały.
 Dohadżaje jak boleczci.. tychij...
 Do moho bereha niczoho dobroho ne pryplyne.
 Do hotowojı kolody ne sztuka ohniu pryložty.
 Do Boha apelacyja. Nimm deine Zuflucht zu Gott — es ist verloren.
 Dobrym ladom ide. Die Sache hat guten Fortgang.
 Dobra nasza, chot' nema maryasza. Unsere Sache steht gut.
 Dureń psowy oczy promył.
 Dobre szelity (szumity) w czužim.
 De dobre, tam i oteczestwo.
 De siä ne pałyt, tam siä i ne kuryt.
 De dwa siä wadiät, tam trety bere za kałytku.
 Dwi gospodynji, a dwa kohuty w ödnim domu nykoly sia ne zhodiäť.
 Do lisa drowa siä ne woziät'.
 Finfu mu pustył pod nōs. Er hat ihm den Rauch unter die Nase gelaßen.
 Horjeczku maje, a jist' bez pamiaty.
 Hołowa sywije, a rozum szelije.
 Holod najlutszy kuchar.
 Huczuo buczno, a piaty holi.
 Hnat mowczyt, a wse znaje.
 Hryciu, ne spuskajśia na durnyciu.
 Humenowy jak humenowy, a czercewi zasie.
 Jabłuko öd jabłuni dałeko ne pade, a chot' pade, to siä chwostom oberne.
 Jakój pip, takie i błahosłoweństwo.
 Jak letila worona do hory, to krakala, a na dīl i kryła opustyła.
 Jaka zapłata, taka i robota.
 Jaka taka pisieńka łutsza jak placz.

Jak pryzszo, tak pöszlo.
 Jak hrajut, tak skacze.
 Jak speczemo, tak damo.
 Jak by z oka wypaw.
 Jak z rejestrū howoryt. Er spricht, wie ein Buch.
 Jaka petruszka, taka juszka.
 Jak je horoch i kapusta, to chata ne pusta.
 Jak kamiń w wodi propał.
 Jak kamiń w wodu kynul.
 Je bohato — myne sia; je mało — obyjde sia.
 Jiz Fed'ku, to chrin, to red'ku.
 I sam Böh tam ne bere, de niezoho nema.
 I Carewi možna figu w kiszeni pokazaty.
 Kamiń na miści porostaje.
 Kołyś ne pip, ne wbyraj siä w ryzy.
 Koły pip poswiatyw pasku, to ne stoju o łasku.
 Kołym siä dobre mał, to mene i susid znał; a koły chudyna, to
 zabula i rodyna.
 Koły tohdy treba buty kozi na torzi.
 Koły sia ne chocze, to hirsz choroby.
 Koły chto ne chocze, to hirsze jak ne może.
 Komu na lik, tomu i na wik.
 Kowal konia kuje, a żaba nohu stawył.
 Kożda łaśycia swij chwist chwałył.
 Kożda ruka k sobi horne.
 Kożdyj sobi o tij dobi.
 Koby pes buw siw, to by buw zajäciä złowył.
 Koho ne pecze, toj sia ne widsuwaje.
 Kiń maje cztery nozi, a precia siä potkne.
 Kożda rana maje swój plaster.
 Kupa złoho na odnoho.
 Kurci zawsze siä snyt proso.
 Krutył, jāk pes chwostom.
 Kruhom durak.
 Kameniä ne dawby hołowu prowalyty.
 Kożdyj naj smotryt swocho, ne kożucha moho.
 Koły bida, ne idy do susida (Żyda).
 Kożdyj brat sobi rad, a kożda sestra sobi nesla.
 Lach, Żyd i sobaka, to wira odnaka.
 Łacno szelity, koły prystupaje.
 Łuczsze kamiń hłodaty, niż dytynu hoduwaty.

Lyse siā urodyło, lyse i zhyne.
 Łycha iskra wse pole spałyła i sama zhasła.
 Łacno howoryty o neprytomnim.
 Łutsze buty dobrym chłopom, niż łychym popom.
 Łutsze nyni worobec, niż zawtra zajec.
 Machane za byte siā ne rachuje.
 Maciok zrobwyw, Maciok i zjiw.
 Majesz buty złym popom, łutsze bud' dobrym chłopom.
 Mołczy, jazyyczku, budesz jił kaszku... pałanyczku.
 Mokryj wody ne lakaje sia, a hołyj rozboju.
 Mudryj Lach po newczasi, koły ne stało w zapasi.
 Maje hubu jak cholewu. Ein loses Maul.
 Mamo, zakryj meni oczy, naj siā na wrażoho Lacha ne dywlu.
 Natura jak u tura.
 Na wowka pomowka, a zajci kobyłu łupiat¹⁾.
 Na werbi hruszkę pokazuje.
 Na czornim siā chlib rodyt, a na biłe srati chodiat'.
 Nawczyt bida popyty, koły nema szczo wchopyty.
 Na słabyyj żywit i pyrohy zawadiat.
 Na czasti frasunki ne pomohut i trunky.
 Na wowka pomowka, a wowk sune.
 Na seło po rozum, do mista po hroszi.
 Naj znaje pōp s sela, szczo znaczyt pōp miskyj.
 Na starim ohnysku lehko ohniā rozłożyty.
 Nahana mudroho bilsze warta, jāk pochwała durnoho.
 Najborsze toj zbludyt, szczo szwydko sudyt.
 Naj siā silska sobaka meży dwirski ne miszaje.
 Ne zawsze Petra w cztwer. Nicht alle Tage ist Pfingsten.
 Ne zaczipaj hyda, bo hotowa bida.
 Ne łyże (sic!) mni huby, koły solodki, ale koły hyrki.
 Ne dywno mni, szczo kiń zdoch, ale chto psam daw znały.
 Ne dywno mni, szczo pes zdoch, ale dywno, že szcze nohamy drygaje.
 Nema syłowanie na myłowanie.
 Nedohoda babynij diwci.
 Ne hraj kitko s pesykom, bo tiā wkusyt.
 Ne snyw siā. Auch im Traume mag ich ihm nicht.
 Ne wsi rozumy ś pojiw.
 Ne rad pes, że ho wbyły, to szcze nohamy drygaje.

¹⁾ В рукої. перечеркнена.

Ne spuskaj sia, Hryciu, na durnyciu.
 Ne wełyka szczerbyna, de umerła dytyna, tam wełyka jama, de
 umer tato i mama.
 Ne koty czerez peń kołodu.
 Ni tuda, ni suda.
 Ne wir hubi nikoly.
 Ne dla psa kowbasa, a ne dla Hryciä pałanycią.
 Ne pytaj, jak sia majesz, posmotry, to pöznajesz.
 Ne twoje siä mele — ne wyberaj.
 Nim hrubyj schudne, to chudoho czort woźme.
 Ni soromu, ni Boha. Weder Scham, noch Scheu.
 Nimciä ne perepysziesz, žinky ne perelubysz¹⁾.
 Nim siä diwka widdast', to i psowy wody podast'; a jak sia öd-
 dast', to i sobi ne podast'.
 Nyni panujesz, zawtra bidujesz.
 Ni darowane, ni kuplene.
 Na odno kopyto dit'ko jich wsich prykrojiw.
 Ne o tim mowa.
 Nicto siä z rozumom na swit ne rodyw.
 Nowe syto na kiłku wiszajut.
 Na smitiu szlub braw. Er lebt in wilder Ehe.
 Obyciaw pan kożuch, teple joho słowo.
 Odna soroka z płota, desiat na płyt (sic!).
 Odno do lisa, druhe do bisa. Sie können sich nicht vertragen.
 Od złoho ani sia ödchrystyty ani ödmolaty.
 O wowku mowa, a wol w sity.
 Od złoho czołowika poły uriż i utikaj.
 O wowku mowa, a wol kryz płyt siä dywyti.
 Od ohnia utikaje, a w bołoto lize.
 Odno sonce dost' na nebi.
 Oskomynu zrobwy mu. Einem den Mund wäßerig machen.
 O wowkowy mowa, a wowk tu.
 Oj ne utnesz borszu szylom.
 Panskie a żydywskie nykoły ne propade.
 Pes psa jist', jak barana nema.
 Pes, kotryj bohaty bresze, mało kusaje.
 Pek tobi opyru! Alles Übles über dich!
 Pererobyw ho na swoje kobyto (sic!).
 Pje jak wyjt (sic!), bje jak pański firman, a robyt jak popiw
 słuba. Der Vogt, der Hofführmann und des Geistlichen Knecht taugen
 zu nichts.

¹⁾ В рукоп. ся приповідка перечеркнена, мб. цензором.

Posmarowaw mu medom (smetanow) popid nōs.
 Pokorne tela dwi matery sse, a hordoje żadnoji.
 Pōznaty lewa po pazurach.
 Pōznaty, chto pan s pana.
 Pōdczas pohody bij siā welykoji wody.
 Popowy zwoniat', a popadiu z sela honiat'.
 Po zhulenij sokieri dobre i toporysko. Nach einem abgebrann-
 ten Dache sind auch gut die Wände. (B ркн. Wander).
 Posuń siā hrybe, naj kozar siäde. Der Dumme will immer das
 Vorrecht haben.
 Pozyczaj zlyj obyczaj; jak oddaje, to laje.
 Po tim frasunku napyjmo siā trunku.
 Posij ridko, to siā wrodyt dit'ko.
 Popyw sluha jāk jist', to upryje, a jak robyt, to zmerzne.
 Po czim pyznyt durnoho? Po smichu joho.
 Pip swoje, a czort swoje.
 Pip w zwin, a dit'ko w klepało.
 Pip tilko pysne, to tysne, a diák rewe, a mało bere.
 Popiw mich, a stareckyj kiń nykoły ne nasyczeni.
 Pylnuj swoho, ne kożucha moho.
 Prohraw pip parafiju.
 Prykład lutszyj niż nauka.
 Pryhoda sama nykoły ne prychodyt.
 Prybery peń, to bude podobeń.
 Pesi holosy ne idut pid nebesy. (sic!)
 Pes ne wtykaje (sic!) wid kołacza, ale wid bycza.
 Podywył siā na werbu taj hołodny. Von der schlechten Speise
 wird man nicht satt.
 Rachowani wiwei także wowk bere.
 Ranniji ptachy zuby terebjat', pyznyji oczy proterajut. Ein flei-
 ßiger ruht schon nach der Arbeit, wo der Faule erst aufsteht.
 Rano wstaly — treba siā operezaty. Du wirst mich nicht über-
 listen.
 Ryba z rybow żyje, a lude z lud'my.
 Rozume, pidy do hołowy! Verstand, überlege dir!
 Ryba zawsze od hołowy smerdyt.
 Skoryj jāk medwid' za perepelyciāmy.
 Smilyj Żyd i w szkoli bzdyt. Der Muth überwindet alles.
 Snyt siā, bzdyt siā; oswyne siā, myne siā. Der Traum verspricht
 uns Vieles, nach dem Erwachen ist nichts.
 Strachy na Lachy, a Rusynam siā dostane. (Sage).

Stryżeno i hołeno. Er ist biegksam, elastisch.
 Staryst' ne radost'.
 Starost' ne radost', młodost' — plochost'.
 Swyszcze (sic!) teper w kružiku, kołyś utratył žinku.
 Stuływ pes chwost pöd sebe. Auch der Tapfere kehrt in sich.
 Statku dirawoho ne napołnysz.
 Sołomy do ohniu ne prykladaj.
 Spustył na kwintu. Er spannt gelindere Seiten auf.
 Spustył sia na lehki chlib.
 Skazał prawdu, że aż w piątach postyhło.
 S tobow ani w diru, ani w duczku. Mit ihm ist weder zu handeln, noch zu wandeln.
 Spiszył siä, jak szwec s czobit'my na jarmarok.
 Służba wölnöst' tratył.
 Sytyj hołodnoho ne pöznaje.
 Smert ne znaje podchlibstwa.
 S druhoho szkody uczy sia mudrosty.
 S wełykymy panamy rydko, a s durniämny nykoły ne perestawaj.
 S psa ne bude kołbasa.
 S czužoho woza i sered bołota zlizaj.
 S jakiem (!) chto perestaje (sic!), takiem (!) sam siä staje.
 S wełykimy panamy ne siähaj do odnoj myski.
 Siedaj tycho i ne rypaj siä.
 S pałciä ne wyssaw sobi.
 S durnem i najszolşzy ne peredilisz sia.
 Szyła mu nawet holiut'.
 Szkoda i hruszki w popeli zaspaty. Die günstige Gelegenheit soll man nicht versäumen.
 Szczo siä lyse urodyło, to lyse i zhyne.
 Szcze siä ne wrodyło, a wże chrystyły.
 Szczoby ludy rachowały syr i masło, to by nykoły pyrohów ne jily.
 Szczo siä perewolocze, to ne wtecze. Verschoben ist nicht aufgehoben.
 Szczo Rusyn, to pałyczka, szczo Żyd, to pes. Was ein Stock, ist ein Bauer, was ein Jud, ist ein Hund.
 Szczo maje utonuty, to ne uwysne.
 Szczo sołodkie, to dobre; szczo czerwone, to krasne.
 Szczoby ne žynka, ne dity, to by w korczmi sydity.
 Szcze maczucha ne zabyła siä w hołowu.
 Szcze toje w wełykij zwön ne zwonyły.

Szczo siä ne zmoloło, to siä skrupyt.
 Szcze ne złowyl, a wže skube.
 Tak ho lubiat', jak psy kota (dida).
 Tak ho lubiat', jak söl w oku oder hryny w nosi.
 Tam dobre, de nas nema.
 Tak robyt, jäk popöw najmyt: jak jist, to siä rozhortaje, jäk robyt, to kožuch bere.
 Tak ne jäk, de uroda, tam i smak.
 Tak to pomoże, jäk umerłomu kadyło.
 Takie teplo, že až kosty rozperaje.
 Tak siä maje, jäk hoły w ternu.
 Takoj jäk baran. Er ist wohl genährt, fett.
 Tak potribny, jäk piate koleso u woza.
 Tiähnuly medwiedie do medu za ucha, a od medu i chwyst urwały. Wo es einem gut geht, will er nicht gern weg.
 Tohdy siä pes nauczyt pływaty, jäk mu siä w ucha nale.
 Tohdy siä stane, jäk rak swysne.
 To oko jeho. Das ist sein Liebling.
 Trafyla kosa na kamiń. Er hat auf den Rechten getroffen.
 Treba jisty prysmakie, nim budut kislakie.
 Treba uchom zemli pryjmaty, chtiwzy harazd maty.
 Trudno wowkom oraty.
 Trymajet sia, jäk pianyj płota.
 Treba tu pobreňkotaty. Geld ist hier der Lohn.
 Trafyw s pieca na łob.
 U Wasile wesile, a kurci smert'.
 Upała mu hryntka. Die Hoffnung hat ihn getäuscht.
 Udar¹⁾ w stil, to siä nožyci ozwut.
 Uczepył siä, jak wosz kožucha.
 Umerłomu i kadyło ne pomoże.
 Wełykyj popöw Iwan, a durnej.
 Wowk dopoty łowyty, poky jeho ne złowiat'.
 Wolk łowny, a chlop mowny, to sobi bratia.
 Woły korowy daju tobi, tylko doli (szczęstia) ne daju.
 W czypciu siä urodył. Er ist Fortunas Kind.
 W hostyni dobre, a doma najlutsze.
 W noczy kožda korowa czorna.
 Wse ryba, szczo w wodi, i žaba ryba.
 W Rymi buł, a Papy rymskoho ne wydił.

¹⁾ В рукоп. поправлено на: Uder.

Wowcza pokora. Verstellte Demuth.
 Wpaw w tisnu diru.
 Wzialy ho lude na zuby.
 Wylojiw mu dobre skiru.
 Wse ide na bakier.
 Wziaw bis konia, naj bere i batych. (sic !)
 W noczy koždój kót bury.
 Za korole Sasa buło wsioho do pasa, a za korole Sobka ne stało
 w polu ani snopka.
 Zaswityt sonce i pered moje wikonce.
 Zażywaj Fed'ku, to chrōn, to red'ku.
 Zahybaje, jāk ryba w wodi.
 Zajszow w hołowu.
 Zhubyw czernecl klubok, ne zasmutył sia; najszoł, ne radował sia.
 Znajet siä, jak swynia na perci... perłach.
 Znaje kurjeczu cycku. Er versteht gar nichts.
 Złyj spret i dobroho pokusyt. Eine schlecht aufbewahrte Sache
 wird den Besten in Versuchung bringen.
 Znaje pes, czyje salo zjiw.
 Zwjaży hołowu pyd kolino, to ne bude bolity. Er verlangt nach
 etwas, was an die Unmöglichkeit gränzt.
 Złe sobi postelyw.
 Złoż tanecznyci¹⁾ i spidnycią zawadyt.
 Zołotii kluczy wsi bramy otwierajut.
 Znaje siä na farbowanych ły sach. Er kennt die Schmeichler —
 Er läßt sich nicht betrügen.
 Złyj nabytok ne spörnej²⁾.
 Zaleł sobi pałku. Er ist betrunken.
 Zaspaw hruszky w popeli. Die günstige Gelegenheit hat er versäumt.
 Złaja porada — hotowe neszzastie.
 Złoż takiej zamok, do kotroho koždy klucz siä prydast'.
 Zdorowa (dobra) rada, tak jāk hotowy hroszy.
 Złodij koždy smolu w rukach maje, bo wsio mu do ruk łepne.
 Zjiw pes salo. Er hat kein gutes Gewissen.
 Zaszle hłuboko w lis.
 Zacznemo z inszoji boczki.
 Zlapaly wowka w sit'.
 Zajać mu dorohu perebihł. Es begegnete ihm ein Unglück. (Sage).
 Z małoji chmary wełykyj doszcz.

¹⁾ В рукоп. хибно: tanecznyki. ²⁾ Так в рукоп.; повинно быти: spörnyj.

Znaje pes, czyje salo zjiw.
 Zła sokiera nykoły ne zhyne.
 Žydowy chot' by s neba, wiryty ne treba.
 Žyje swojim dworom.
 Žärt na bok.
 Žinku ne perelubysz, Nimcia ne reregryszesz.

Що до німецьких паралель можна сказати, що вони не тілько свідчать про знане німецької мови у нашого автора, але не раз бувають необхідними для пояснення значіння руських приповідок, особливо з переносним значінням. Часто сі німецькі паралелі являють ся дословним перекладом, а деколи тілько овбідним переданням їх значіння. У всякім разі вони позволяють, хоч і не скрізь добре зрозуміти значіння тих приповідок, які видаються неясними самі для себе, а понадто дають можливість поправити ті друкарські похибки, які трафляються особливо в перших аркушах віденського видання, та вже були завважені фактичним редактором того видання, Іваном Головацким. Поминаючи інші дрібнійші „прогрішки“ вказую тут тілько одну приказку з двома похибками, що змінили навіть її змісль, а не поправлені завчасу дісталися і до капітального, тритомового видання дра Івана Франка „Галицько-русські народні приповідки“, що заняли 6 томів „Етнографічного Збірника“. Ось у третім томі того видання (ст. 109), дословно передрукована з віденського видання приповідка „Хто скляний дух має, най на чужого каменем не кидає“. В буквальному значенню ся пословиця цілком неясна, а так само і в переноснім. Бо раз годі зрозуміти, що се таке той „скляний дух“, а по друге, чому не стоять у другій половині приказки „на чужий“, а тільки „на чужого“? Найліпшу відповідь на се питання дас рукопис Ількевича, в якім читаємо: „*Chто szklannej dach maje, nāj na czujuj kamenem ne kiedaje*“. Правда, отся приповідка не цілком докладно і виразно записана („szklannej“), та за те німецька її паралеля „*Wer ein gläsernes Dach hat, der werfe nicht mit dem Steine auf fremdes*“ показує наглядно, що в віденській виданню надруковано хибно „дух“ замість „дах“, і „на чужого“ хибно замість „на чужий“.

IV.

Тепер подаю ті приповідки, які, що правда, находяться і в рукописі і в друкованім збірнику, та на жаль значно були позміннювані редактором, Я. Головацким. Для лішшої орієнтації подаю тут приповідки, записані Ількевичем, латинкою, вазначуючи рівночасно всі зміни та варіянти Головацкого в нотках під текстом гражданкою.

Aby Böh laskaw, bude¹⁾ batöh traskaw²⁾.

1) Друк. а. 2) Друк. тряскав.

Aby wam siä¹⁾ harbuз ne pokoływ.

1) В друк. „ся“ стоїть по дієслові покотив.

Aby mojä hołowa zdorowa buła¹⁾, to wse harazd bude.

1) В друк. се слово vac.

Andreju, ne bud¹⁾ swyneju, koły tiä²⁾ lude wełyczajut³⁾.

1) Друк. будьте. 2) Друк. vac. 3) Друк. величують.

Ani w studenij wodi siä ne obmyjesz¹⁾.

1) Друк. не умрешься.

Ani świączena¹⁾ woda ne pomoże.

1) Друк. священна.

Ani świączenow wodow¹⁾ siä ne ödchrystysz²⁾.

1) Друк. священою водою. 2) Друк. не від хрестишься.

A ty¹⁾ Andruszku, jiż²⁾ juszku, a já budu mjasce, bo mene dyłyna se³⁾.

1) В друку оба ці слова vac. 2) Друк. будеш тв. 3) Друк. детина ссе.

Babyna dońka, popowa gospodynia a okomoniw kōń — zawsze hla-deńkyj¹⁾.

1) Друк. все гладонький.

Bez syły daremnyj¹⁾ hniw.

1) В друку хибно надаремный.

Bez soli i¹⁾ chliba chuda²⁾ besida.

1) Друк. bez. 2) Друк. худая.

Bez sudu, bez prawa kazaw bym ho powisyły¹⁾.

1) В друк. замість чотирьох остатніх слів: пов'сили.

Bery sobi¹⁾ Petre na rozum.

1) В друку се слово vac.

Byj¹⁾ zabyj na mene²⁾.

1) Друк. Веј. 2) Друк. него.

Bihdaj i¹⁾ pes maw²⁾ swoju chatu.

1) Друк. Бодай и. 2) В друку се слово на кінці приповідки.

Bida bidu porodyła, a bidu i bis¹⁾ ne woźme.

1) Друк. а бєди и чорт.

Bida tyj¹⁾ kurci, na kotryj²⁾ jästruba³⁾ do lowiw⁴⁾ zaprawlajut⁵⁾.

1) Друк. тій. 2) Друк. котрій. 3) Друк. сокола. 4) Друк. на лови. 5) Так було первісно в рукоп., а пізніше поправлено на wprawlajut.

Bilskyj czołowik hromada niż¹⁾ pan.

1) Друк. як.

Blyzsza soroczka¹⁾, nyż²⁾ ridnajä teta³⁾.

1) В друку додано: тѣлу. 2) Друк. як. 3) Друк. тѣтка.

Blysza¹⁾ soroczka tiła²⁾, niż kaftan³⁾.

1) Друк. Близча. 2) Друк. се слово vac. 3) Друк. як жупан.

Błud miä siä dopytaw¹⁾.

1) Друк. допитався.

Bohato wody do mora¹⁾ ujde²⁾, nim toje siä³⁾ stane.

1) Друк. до моря. 2) Друк. уплине. 3) Друк. заким ся то.

Bohato howoryty¹⁾, a nema szczo słuchaty.

1) Друк. говоритъ.

Bohato dwa hryby na raz¹⁾ w borszcz.

1) Друк. сї два слова vac.

Bohatomu czort dity kołysze, a bidnomu ni niänka ne chocze¹⁾.

1) В друк. друга половина сеї приповідки vac.

Bohacz rydko¹⁾ żyje w harazdi²⁾.

1) Так в рип., друк. рѣдко. 2) Друк. в гараздѣ жив.

Bohdaj bohatoś¹⁾ wydyl²⁾, a ne maw za szczo kupyty.

1) Друк. Бодай єсть богато. 2) Друк. видѣв.

Bohu sława, koły¹⁾ siä dusza napchała.

1) Друк. хвала, що.

Boże daj dobre, a¹⁾ ne dowho czekały²⁾.

1) Друк. та. 2) Друк. ждати.

Boit siä, szczoby¹⁾ zajać dorohy ne perejszow²⁾.

1) В друк. додано: му. 2) Друк. перебѣг.

Borh umer, zaczekaj ne żyje, chto ne maje hroszyj, naj ne jist' i¹⁾ ne pje.

1) В друк. сї чотири слова vac.

Brechlywuju¹⁾ sobaku daleko²⁾ czuty.

1) Друг. Брехливи. 2) Друг. далше.

Buw wowk w sity i pered sitew¹⁾.

1) Друг. сітью.

Bude dost¹⁾ odnoho²⁾ sonciä na nebi.

1) Друг. „досить“ в скобках. 2) Друг. єдного.

Cerkow¹⁾ horyt, a liude ruky hryjut²⁾. Gleichgiltig in Gefahr seyn.

1) Друг. Церква. 2) Так у рп., друг. гръзотъ.

Cyhańska kobyła try dny biżyt, a deń¹⁾ leżyt.

1) Друг. день бѣжитъ, а три дни.

Chwały mene rote, a ni, to tebe peredere¹⁾.

1) Друг. ти раздеру.

Chwałyt, jāk by¹⁾ mastyw. Er lobt, wie schmirt.

1) В другу додано: медом.

Chlib najde¹⁾ rohy i nohy. Der Wohlstand bringt den Menschen zum Schlechten und zum Guten.

1) Друг. мас.

Chłopec¹⁾ jāk żywoje srybro²⁾.

1) Друг. Хлопець. 2) Друг. срѣбло.

Chody durniu percium, szafrańu tobi¹⁾ pryczyniu. Der Dumme weiss nicht das Eitle zu beurtheilen.

1) Друг. ти (dat.).

Chot' wywozy cilyj lis, to wse¹⁾ oden bis. Man soll ihm Tag und Nacht vorpredigen, er bleibt immer ein Tölpel.

1) В другу додано ще: буде.

Chot' ydu w hostynu, to beru chlib w tajstrynu¹⁾.

1) Друг. торбину.

Chot' smerdyt, ale¹⁾ smak maje.

1) Друг. коли.

Chromo ho psa borzo¹⁾ dohonyty²⁾ možna³⁾.

1) Друг. лежко (!). 2) Друг. здогонити. 3) Друг. час.

Chto bohato maje¹⁾, to²⁾ burczyt, a chto mało, to³⁾ mowczyt. Der Reiche räsonirt, der Arme schweigt.

1) Друг. має богацьо. 2) Друг. той.

Chto borsze nasypaw¹⁾, toj borsze i zmołow²⁾. Wer eher angefangen, wird eher endigen.

1) Друг. насыпле. 2) Друг. змелé.

Chto w bołoto lize, toho szcze i popchnie¹⁾.

1) Друг. ѝ підхнуть.

Chto w bołoto lize, toj siä powaleje¹⁾. Wer Pech angreift, der besudelt sich.

1) Друг. тот ся покалне.

Chto wysoko litaje, toj nysko¹⁾ siedaje. Пор. нїм.: Je höher das Berg, desto tiefer das Thal.

1) Друг. тот низко.

Chto öd strachu umeraje¹⁾, tomu witrom²⁾ zwoniat'. Wer als Hase stirbt, hat keinen Nachruhm.

1) Друг. умер. 2) Друг. бдинами.

Chto w piecu¹⁾ liehaje²⁾, druhow³⁾ ožuchow⁴⁾ (!) dosiähaje. Wer böses tut, glaubt, daß Andern ebenso handeln.

1) Друк. печи. 2) Друк. лягає. 3) Друк. другого. 4) Друк. ожогом.

Chto dwa zajci¹⁾ honyt, żadnoho ne dohonyt²⁾. Wer zwey Hasen auf ein mahl (sic!) jagt, wird keinen bekommen.

1) Друк. заяць. 2) Друк. догонить.

Chto dwoch zajäciw¹⁾ honyt, żadnoho ne jme²⁾. Wer zwey Dinge zugleich unternimmt, richtet nichts aus.

1) Друк. два заяць. 2) Друк. не здогонить. Замісів сих двох приповідок у друку масмо тільки одну.

Chto dobré¹⁾ jist' i pje, toj w rozum ne tyje²⁾.

1) Друк. богато. 2) В ркп. ся приповідка перечеркнена, мб. тому, що записана два рази.

Chto durnewy wybaczyt¹⁾, sto dni²⁾ ödpustu³⁾ maje. Wer aus dem Wege geht einem Narren, hat Ablaß auf hundert Jahre.

1) Друк. вибачить. 2) Друк. має сто днів. 3) Друк. відпусту.

Chto z¹⁾ psamy perestaje²⁾, nauczyt siä³⁾ brechaty.

1) Друк. с. 2) Друк. пристає. 3) Друк. навчиться.

Chto liubyti¹⁾ rewne, szalije²⁾ pewne.

1) Друк. любить. 2) Друк. жаліє.

Chto maje pszczoły¹⁾, maje mid, a²⁾ chto maje dity, maje³⁾ smrid. Wer Bienen zieht, hat Honig, wer aber Kinder hat, der hat Sorgen.

1) Друк. паську, той. 2) В друку се слово vac. 3) Друк. той має.

Chto maje chlib¹⁾ w torbi, toj zjist' i na horbi.

1) В друку се слово vac.

Chto meszkaje¹⁾ w riädu, musyt²⁾ daty koliädu. Wer zur Gemeinde gehört, muß die Gebräuche derselben erfüllen.

1) В друку се слово vac. 2) Друк. мусить.

Chto mowczyt¹⁾, to złoho²⁾ siä zhude. Wer schweigt, befürchtet keine üble Folgen.

1) Так в ркп., в друку: мовчить. 2) Друк. лиха.

Chto na poczatku¹⁾ wyhrywaje²⁾, to³⁾ na kinci ne maje szczo stawyty.

1) Друк. з разу. 2) Друк. выграє. 3) Друк. той.

Chto na sopilku¹⁾ daw, bude²⁾ na nij hraw, a chto ne daw, ne bude na nij³⁾ hraw. Wer Geld gibt, erhält auch die Ware.

1) Друк. сопілку. 2) Друк. той буде. 3) В друку єі два слова vac.

Chto ne zaznaw zla, toj¹⁾ ne bude umity²⁾ szanowaty dobra.

1) В друку се слово vac. 2) Друк. не вміє.

Chto ne maje zbroi¹⁾, naj siä ne wdaje²⁾ w boi.

1) Друк. зброя. 2) Друк. най не йде.

Chto ne stojit¹⁾ o swój²⁾ hrisz³⁾, toj i szeleha⁴⁾ ne wart.

1) Друг. не стоять. 2) В другу се слово вас. 3) Друг. грбшь. 4) Друг. шелюга.

Chto ne umije siä mołyty¹⁾, naj ide [na]²⁾ more siä uczyty³⁾.

1) Друг. молитися. 2) Се слово в рип. вас. 3) Друг. учитися.

Chto ore i¹⁾ sije, toj siä nadije.

1) В другу се слово вас.

Chto perszy¹⁾, toj łutszy²⁾.

1) Так в рип., в другу: першій. 2) Друг. жвілій.

Chto po kładci mudre¹⁾ stupaje, rydko siä w bołoti kupaje²⁾. Wer vorsichtig geht, fehlt nie.

1) Друг. мудро. 2) В другу замісъ сеї другої половини приповідки читаємо: той ся в болотѣ не купає.

Chto potapaje, toj i¹⁾ brytwy siä²⁾ fataje³⁾.

1) Друг. тот ся. 2) В другу се слово вас. 3) Друг. хапає.

Chto protyw Boha, to¹⁾ Bih²⁾ protyw neho³⁾. Der Feind Gottes hat auch Gott zum Gegner.

1) Друг. то и. 2) Друг. Бог. 3) Друг. ньому.

Chto sewyj¹⁾, ne mudry²⁾, ale³⁾ staryj. Por. Wer grau ist, ist nicht weise, sondern alt.

1) Так у рип., друг. сивый. 2) Друг. не мудрый. 3) Друг. лишь.

Chto služyt¹⁾ z łaski²⁾, w toho³⁾ miszok płaskij.

1) Друг. служить. 2) Друг. з ласки. 3) Друг. того.

Chto staje siä owcew¹⁾, toho wolk²⁾ zjist'.

1) Друг. вовцею. 2) Так в рип., в другу вовк.

Chtoś siä kwasnoho¹⁾ objiw²⁾, a mene oskoma napala. Jemand hat Böses gemacht, und ich muß büßen.

1) Друг. квасу. 2) Друг. нахъ.

Chto try roky služyw u dwori¹⁾, try u popa²⁾, a try u żyda³⁾ — to ne wart bilsze, aby ho⁴⁾ powisaty.

1) Друг. у панов. 2) Сі три слова в другу вас. 3) Друг. у Жидов. 4) В другу замісъ сих шістьох слів: того бы лишь.

Chto chlib nosyt¹⁾, nikoho²⁾ ne prosyt. Por. нім. Wer Brod im Sack hat, braucht nicht zu betteln.

1) Друг. носить. 2) Друг. той ъсти.

Chto chocze zbyraty¹⁾, musyt²⁾ dobroje³⁾ zasijäty. Wer will reichlich ernten, muß einen guten Saamen anbauen.

1) Друг. зберати. 2) Друг. мусить. 3) Друг. доброе.

Chto chocze pytlowaty¹⁾, toj²⁾ musyt czechaty³⁾. Das Bessere kostet Zeit und Mühe.

1) Друг. пытлювати. 2) Друг. вас. 3) Друг. мусить зачекати, а хто нараз, буде зараз. (Додаток Голов.).

Chto szklannej¹⁾ (sic!) dach²⁾ majе, naj na czużyj³⁾ kamenem ne kiedaje⁴⁾. Por. Wer ein gläsernes Dach hat, der werfe nicht mit dem Steine auf fremdes.

1) Так у рил., в друку скляний. 2) В друку хибно: дух, що не дає ясного значіння, як бачимо із цитованого мною вище пояснення до сеї приповідні. Пор. Етнографічний Збірник, т. XXVII, ст. 109. 3) В друку хибно: на чужого. 4) Друг. кидає.

Chuda chudoba ne¹⁾ swoho chowaniä. Пор. Unter fremden Aufsucht mästet man das Vieh nicht.

1) В друку се слово, хоча конечне, час.

Chudyj pes ne stykaje¹⁾ siä, tilko²⁾ sytyj.

1) Друг. сказіться. 2) Друг. ино.

Czekaje¹⁾, jäk kaniä na doszcz. Er wartet sehn sucht voll auf das Seinige.

1) Друг. Чигає.

Czem dalij¹⁾ w lis, tym bilsze drew²⁾.

1) Друг. Чим дальше. 2) Друг. дров.

Czerez twoji¹⁾ teliäta i²⁾ w horod ne možu³⁾ siä podywity⁴⁾. Spricht falsch. Stellt sich unschuldig und hegt böse Gedanken.

1) Друг. бабині. 2) Друг. час. 3) Друг. не можь. 4) Друг. подивитися.

Czy¹⁾ wydysz, czy¹⁾ ne wydysz, to mołczy²⁾. Höre viel, rede weniger.

1) Друг. Цы, цы. 2) Очевидно польонізм, у друку: мовчи.

Czym byk nawyk, toho¹⁾ i rewe. Пор. нім. Gewohnheit ist die zweite Natur.

1) Друг. тым.

Czy¹⁾ siä wraczymo, czy¹⁾ ne wraczymo, naj siä²⁾ zobaczymo.

1) Друг. Цы, цы. 2) Друг. нехай ся хотіть.

Czyja¹⁾ dusza czosnyku²⁾ ne jiła, to i smerdity ne bude³⁾.

1) Друг. Чія. 2) Друг. часнику. 3) В друку замісь другої половини приказки: не буде смерділа.

Czoho by ślipuj¹⁾ chtiw²⁾, kołyby³⁾ plit wydiw ?

1) Друг. сльпащице. 2) Друг. хотів. 3) Друг. коби.

Czoho oko¹⁾ ne wydyt²⁾, toho serciu ne żal.

1) Друг. очи. 2) Друг. видіть.

Czoho ślipuj placze? — Bo steżky ne wydyt¹⁾.

1) Друг. не баче.

Czołowik tilko¹⁾ raz dast' siä z rozumu zwesty. Der Kluge lässt sich nur einmal betrügen.

1) Друг. хибно: не дастся лише.

Czołowik jak¹⁾ bańka na wodi. Das Leben des Menschen gleicht einer Wasserblase.

1) Друг. Ч. на свѣтѣ, як.

Czomu ditko¹⁾ mudryj? — Bo staryj.

1) Друг. чорт.

Czužyj¹⁾ ruky lehki²⁾, ale³⁾ ne pozyteczni. Jeder sorgt für sich, aber nicht für einen Anderen.

1) Друг. Чужій. 2) Друг. лехкій (sic!). 3) Друг. та.

Czužumy rukamy dobre¹⁾ ohoń braty.

1) Друг. тилько.

Czužych bohiw szukaje, a swoich w domu¹⁾ maje.

1) Друг. дома.

Daw Bih duszu jäk w hruszu, woliw w¹⁾ kozu, to by moloko²⁾ da-wała³⁾. Ein Mensch ohne Geist taugt zu nichts.

1) В другу се слово vas. 2) Друк. молока. 3) Друк. дала.

Daw jomu¹⁾ bobu²⁾ zjisty. Er hat ihm eingepfeffert.

1) Друк. мы. 2) Друк. додано: заливаного.

Daj, didu¹⁾, pałyciu, a tebe naj psy zjidiät'. Пор. Jemandem die Waffe geben und sich der Gefahr aussetzen.

1) Друк. старче.

Daj komu žinku, a sam truby w kružiwku¹⁾. Gib Jemandem Brod und selbst leide Noth.

1) Друк. кужівку.

Daj myni¹⁾, Boże, takij²⁾ rozum s peredu³⁾, jäk Rusyn maje s zadu⁴⁾.

1) Друк. менѣ. 2) Друк. той. 3) Друк. на перед 4) Друк. що Русинови на поєтъд.

Daj tobi¹⁾ Boże tilko hadky, abyś o mni zabuł²⁾.

1) Друк. ти. 2) Так риц., друг. забув.

Daremno¹⁾ s suchoj i kiernyci²⁾ wodu braty.

1) Друк. Дармо. 2) Друк. кирницѣ.

Darmo suszysz mözh¹⁾, neboże, krupa jahłow²⁾ byt[y]³⁾ ne może. Umsonst ist deine Bemühung.

1) Друк. голову. 2) Друк. пшоном. 3) Друк. бути.

Dwom panam trudno¹⁾ slużyty.

1) Друк. тяжко.

De Bih sobi¹⁾ cerkow stawył²⁾, tam zaraz sobi³⁾ dit'ko i⁴⁾ korszmu.

1) Друк. се слово vas. 2) Друк. ставить. 3) В другу сі два слова vas. 4) Друк. vas.

De wełyka¹⁾ rada, tam ridkiej²⁾ borszcz.

1) Друк. великая. 2) Друк. рѣдкій.

De wse hostyna, tam hołod ne dałeko¹⁾.

1) Друк. не далекій.

De ditko¹⁾ ne może²⁾, tam babu poszle.

1) Друк. чорт сам. 2) Друк. зможе.

De dit'ko¹⁾ ne posijaw²⁾, tam siä baba wrodyt³⁾. Wo der Teuffel nicht gesæet hat, dort kommt seine Mutter auf.

1) Друк. дѣдько. 2) Друк. посѣа. 3) Друк. вродить.

De dobre pywo, ne treba¹⁾ wichey. Wo gutes Bier ist, braucht man keinen Schild.

1) Друк. не треба й.

De kum, a¹⁾ de korowaj.

1) В другу vas.

De nema lyciä, tam nema wstydu¹⁾.

1) Друг. встыда.

Dere koza łozu, a chłop kozu, a chłopa¹⁾ pan, a pana jurysta, a jurystu²⁾ trysta. Jeder hat seinen Wurm, der ihn naget.

1) Друк. додано: Жид, а Жида. 2) Друк. юриста.

De rozumu ne staje, tam syly dobuwaj¹⁾. Wo der Verstand fählt, dort strenge die Kraft an.

1) Друк. добуває.

De-s ne daw hrosza, ne wtykaj¹⁾ nosa. Menge dich nicht in fremde Geschäfte.

1) Друк. там не пхай.

De-s ne posijaw¹⁾, to win²⁾ tam zijde. Er muß überall seyn.

1) Друк. Де го не посвяшь. 2) В друг. ті два слова вас.

De siä dwom waryt¹⁾, tam siä i²⁾ tretyj pożywyty³⁾.

1) Друк. варить. 2) Сі три слова в друг. вас. 3) Друк. поживитъ.

De siä toj chlib podiw¹⁾, szczo-śmy²⁾ wczera³⁾ zjily.

1) Друк. дзвеся. 2) Друк. що-сьмо. 3) Друк. вчора.

Desiät' raz¹⁾ mir, a raz utny. Überlege paar Mahl, bis du etwas unternimmst.

1) Друк. разоб.

De tebe¹⁾ prosiät', ne wczaszczaj, a²⁾ de ne prosiät', ne buwaj.

1) Друк. тя. 2) В другу вас.

De tonko¹⁾, tam siä rwe. Der Arme verliert das Brot aus dem Bettelsacke.

1) Друк. тонше.

De szczastie ustalo¹⁾, tam i pryzatel²⁾ mało.

1) Друк. упало. 2) Друк. и пріятель.

Dytyna szczo¹⁾ postupyt²⁾, to ɻupyty³⁾.

1) Друк. що ся. 2) Друк. поступить. 3) Друк. лупитъ.

Didu, selo horyt! Jä torbu beru i dali¹⁾ idu. Ein Bettler in seinem Gewande ist gleichgültig bey seinem Brande.

1) Друк. на друге.

Dit'ko¹⁾ ho tut²⁾ prynisl³⁾.

1) Друк. Дѣдько. 2) Друк. сюда. 3) Друк. принес.

Dla¹⁾ kompaniji dał siä²⁾ Cyhan powisaty.

1) Друк. При... 2) Друк. дався.

Dme siä, jäk lehkie na wodi¹⁾. Er bläht sich, wie ein Frosch im Wasser.

1) Друк. в борщи.

Dneś myni, a¹⁾ zawtra tobi.

1) Друк. менѣ, завтра.

Dobra wola stojit¹⁾ za uczynok.

1) Друк. стане.

Dobra¹⁾ gospodyn²⁾, koły je³⁾ w sudyni. Es ist keine Kunst eine gute Wirthin zu seyn, wenn in der Kammer alles im Vorrat liegt.

1) Друг. Добре. 2) Друг. господинъ (dat.). 3) Друг. в повно.

Dobre howoryty, koły¹⁾ ne boły²⁾. Dem ist leicht zu reden, wem es nicht wehe tut.

1) Друг. кого. 2) Друг. болить.

Dobre psowy i¹⁾ mucha. Dem Hunde ist auch eine Mücke gut, wenn er hungrig ist.

1) Друг. Добро псу.

Dobre siä pestyty¹⁾, koły²⁾ je de siä zmistyty³⁾.

1) В рукоп. хибно: pystyty. 2) Друг. коли ся. 3) В рукоп. zmistyty.

Dobre toho straszyty, szczo¹⁾ siä bojit²⁾. Einen Furchtsamen ist leicht zu schrecken.

1) Друг. же. 2) Друг. боить.

Dobre szelity¹⁾, koły prystupaje. Wenn es gut geht, so artet man aus.

1) Друг. дурвти.

Dobryji¹⁾ dity winec²⁾, a złyji³⁾ konec⁴⁾.

1) Друг. Добрый. 2) Друг. вънецъ. 3) Друг. лихій. 4) Друг. конецъ.

Dobryj pes łutszyj, niż¹⁾ złyj czołowik.

1) Друг. лучшій, як.

Dobroje¹⁾ nykoly²⁾ siä ne sprykryt³⁾.

1) Друг. Добре. 2) Друг. нѣколи. 3) Друг. не укучится.

Do hotowoho chliba najde¹⁾ siä hubu²⁾.

1) Друг. знайде. 2) Друг. губа.

Domowoho złodija nykoły siä ne ustereżesz¹⁾. Vor einem Hausdiebe hilft das Verschließen nicht.

1) В друг. замісіь чотирьох останніх слів: нѣхто не встереже.

Do oruža, do chliba i¹⁾ noża!

1) Друг. та до.

Dopoty¹⁾ zban²⁾ wodu nosyt³⁾, dopoky⁴⁾ siä ucho ne urwe.

1) В рукоп. Dopyty; в другу: Доси. 2) Друг. збанок. 3) Друг. носить. 4) Друг. доки му.

Do sity pade¹⁾, chto z durnem²⁾ krade.

1) Друг. впаде. 2) Друг. з дурнымъ.

Dureń psowy oczy promyw¹⁾. Nur der Dumme reiß dem Hunde die Augen aus.

1) Рѣп. промыл; друг. неус.

Durnewy zawsze¹⁾ wicznajä pamjät'. Der Dumme und der Todte sind Brüder.

1) Друг. vac.

Durnewy i Böh¹⁾ siä ne protywyt²⁾.

1) Друг. хибно: Вѣг. 2) Друг. противится.

Durne¹⁾ daje, a rozumne²⁾ bere.

1) Друг. Дурный. 2) Друг. разумный.

Durnyj¹⁾ i w Kijowi²⁾ ne kupyt rozumu. Ein Narr bleibt überall ein Narr.

1) В ркп. Durnej. 2) Так у ркп., у друку: Кіевъ.

Durnyj nosyt serce na jäzyci, a mudryj deržyt ho¹⁾ w serciu²⁾.

1) В друку оба слова вас. 2) Друк. в серци.

Gazda¹⁾ ciłoju hubow²⁾). Ein Wirth im ganzen Sinne.

1) Друк. Газда. 2) Друк. губою.

Hadynu maje za pazuchow¹⁾ — ne wir²⁾.

1) Друк. за пазухою. 2) Друк. оба сї слова вас.

Hadka za morem¹⁾, a smert' za pleczamy.

1) Друк. за горами.

Harazdowy ne chocze, a bidi¹⁾ musyt.

1) В друк. хибно: бѣду.

Hej hej! tu ne w¹⁾ doma, de²⁾ macnu, to sołoma!

1) Друк. та не. 2) Друк. куда.

Hyrkij¹⁾ świt, tato u mama oslip, a dity na²⁾ pomacky chodiat³⁾.

1) В ркп. поправлено на: Hörkij. 2) В друку се слово вас. 3) В друк. ходять.

Höst'¹⁾ dnie perszoho²⁾ jäk³⁾ złoto⁴⁾, druhocho jäk³⁾ srybro⁵⁾, a⁶⁾ tretoho jäk³⁾ mid', a czetwertoho i⁷⁾ do domu jid'.

1) В рукописі було первісно: Hyst'; друк. Гость. 2) Друк. первого дня. 3)

Друк. вас. 4) Друк. золото. 5) Друк. срѣбло. 6) Друк. вас. 7) Друк. вас.

Höst'¹⁾ ne proszenyj ne barzo²⁾ buwaje tuczenyj.

1) В ркп. було первісно Hyst'. 2) В друку дуже.

Hluchoho i¹⁾ nimoho prawdy²⁾ siä³⁾ ne dopytajesz.

1) В друк. а. 2) Друк. справы. 3) В друку сей вайменник по дієслові.

Hluchoho siä pytaj¹⁾, a win siä Bohu molyt²⁾.

1) Друк. пытайся. 2) Друк. молится.

Hlań w¹⁾ sebe, bude s tebe.

1) Друк. на.

Howory Hruciū¹⁾. Er spricht immer das Seinige.

1) В друку додано: богородицю.

Howoryła nebiżeczka¹⁾ do samoji smerty, a jäk umerła, to nohy do hory²⁾ zaderła.

1) Друк. небожченька. 2) Друк. оба слова вас.

Howory Petre z chwostom¹⁾. Цікава німецька паралеля: Kannst so Etwas einem deines gleichen sagen (Volkssage), спеціально тому, що як показує слово в скобках, повстала вона на основі народного оповідання.

1) Друк. с фостом.

Hołyj siä¹⁾ rozboju ne bojit²⁾.

1) В друку „ся“ стоїть по „боит“. 2) В друку додано: мокрый дощу не ликається.

Hołowa od¹⁾ kłopotu tryszczyt²⁾), a bidi siä chocze wesile³⁾.

1) Друк. вбд. 2) Друк. тръщить. 3) Друга половина приповідки в друку вас.

Hołowow muru¹⁾ ne probjesz.

1) Друк. стѣны.

Hołodnyj u kijä siä ne bojit¹⁾.

1) Друк. не боится.

Hołodnych i mucha skołotyt (powadyt)¹⁾.

1) В другу тілько вар. повадить. Пор. нїм. Die Hungrigen kann auch eine Fliege erzürnen.

Hołodnomu zawsze¹⁾ połudne.

1) Друк. завсіди.

Hołodnomu, kožde jidło¹⁾ dobre jomu²⁾.

1) Друк. кожда страва. 2) I в ркп. i в другу се слово злише. Пор. нїм. Dem Hungrigen schmeckt jede Speise gut.

Horiłka¹⁾ ne diwka, a maczucha ne mama²⁾.

1) Друк. Горівка. 2) Друк. мати.

Hornec¹⁾ kötlowy dohaniaje, a obydwa²⁾ mutniji³⁾. Ein Narr lacht den Anderen aus und ist selbst dumm.

1) Друк. Горнець. 2) Друк. оба. 3) Друк. смільні.

Horochom o ścinu¹⁾ kydaże.

1) Друк. Горох на стѣну.

Hradu, tucusz ujszoł¹⁾, a złych ruk ne ujszoł¹⁾.

1) В другу хибно: увійшов.

Hrych łyckom¹⁾ zawjazaty²⁾ i pöd stöł schowaty. Пор. Es ist Sünde, so was unterm Tische zu halten.

1) Друк. не лычком. 2) Друк. связати.

Huku puku za talar, a roboty¹⁾ za szostak. Viel Geschrey, wenig Arbeit.

1) В другу хибно: чоботы.

Hulaj dusza w tili, poky¹⁾ kosty cili²⁾.

1) Друк. коли. 2) Друк. в цѣлѣ.

Jaka spowid'¹⁾, takie rozhriszenye²⁾.

1) Друк. исповѣдь. 2) Друк. разг҃ышеніе.

Jäk by wtiew¹⁾.

1) Друк. втів.

Jäk by szlo o hołowu¹⁾.

1) Друк. о г. йшло.

Jäk bida, to do Žyda, a¹⁾ myne bida, naj dit'ko²⁾ wozme³⁾ Žyda.

1) Друк. а як. 2) Друк. дѣдко. 3) Друк. бере.

Jäk budesz panom, to wse budesz maw¹⁾ darom.

1) Друк. брав.

Jäk w pekło (wodu)¹⁾ kienuw²⁾.

1) В другу сей вар. vac. 2) В другу повнійше: кинув, так загинув.

Jäk dobra hodyna, najde siä i¹⁾ rodyna.

1) Друк. то знайдется.

Jäk dudy nastrojät', tak ony¹⁾ hrajut²⁾.

1) Друк. дуди. 2) Друк. и грають.

Jäkie derewo, takyj klyn, jakyj otec¹⁾, takyj syn.

1) Друг. якій батько.

Jäkie jichało, takie j najszło¹⁾.

1) Друг. здышало.

Jäkiej bis¹⁾ peczenuj, takiej i²⁾ warenyj.

1) Друг. Якій дідько. 2) Друг. такій і.

Jäkie czeštowanie¹⁾, takie diekowanie²⁾.

1) Друг. частованье. 2) Друг. дакование.

Jäk zbiše¹⁾ w oborozi, to nadijā w Bozi.

1) Друг. жито.

Jäk zyzwaw¹⁾, tak zyzwaw¹⁾, aby szczo daw.

1) Друг. звав.

Jäk¹⁾ z rozumnym howoru²⁾, to i sam³⁾ siä rozumu naberu; a jäk⁴⁾ z durnem⁵⁾ howoru⁶⁾, to i swój straczu⁷⁾.

1) Друг. Коли. 2) Друг. говорю. 3) Друг. сі два слова вас. 4) Друг. ели.

5) Друг. з дурним. 6) В друг. се слово вас. 7) Друг. згублю.

Jakyj dit'ko¹⁾ Chymka, taka jeho žynka²⁾.

1) Друг. Якій дідько. 2) Друг. жінка.

Jäk ne dasy s prožby, dasz¹⁾ s prynuky, a czoho prožba ne dokaže, to dokažut²⁾ buky.

1) Друг. то даси. 2) Друг. докажуть.

Jäk ne peredresz¹⁾ oczy, to peredresz¹⁾ moszonku.

1) Друг. прідрешь.

Jäk ohniu siä stereže¹⁾.

1) Друг. стережеся.

Jäk pryzszło¹⁾, tak piszło²⁾.

1) Друг. прійшло. 2) Друг. ся розійшло.

Jäk świt nastaw, to pôp¹⁾ ne swystaw.

1) Друг. рак. Се очевидно поправка Головацкого і то в клерикальнім дусі.

Jäk siä napuw¹⁾, to siä do kiernyci płeczyma²⁾ oberniuw³⁾.

1) Друг. напився. 2) Друг. задом. 3) Друг. обернувся.

Jiw by kót rybu, ale¹⁾ w wodu ne chocze.

1) Друг. а.

I w¹⁾ doma mene ne lysziej²⁾, i s sobow³⁾ ne bery⁴⁾.

1) Друг. вас. 2) Друг. лиши. 3) Додано потім: мни. 4) В ркп. хибно: bere.

I w pohodu czasom perun¹⁾ udaryt²⁾.

1) Друг. гръм. 2) Друг. ударить.

I w¹⁾ syna hyrka hostyna²⁾, a w dońkie³⁾ prybude bidońkie⁴⁾.

1) Друг. И у. 2) Друг. гôрка година. 3) Друг. у доњки. 4) Друг. бъдоњки.

I w starij peczy dit'ko¹⁾ pały²⁾. Das Alter schützt nicht vor Thorheit.

1) Друг. дідько. 2) Друг. топить.

Ide¹⁾ swojim²⁾ dworam. Auf seiner eigener Fuß leben.

1) Друг. Иде с. 2) Друг. своим.

Jid' kobyła, chot' jeś tre¹⁾ dny niczoho²⁾ ne jiła.

1) Так в ркп., друг. три. 2) Друг. вас.

Jist¹⁾) pes psa, koły barana nema²⁾.

1) Друг. Звєсть. 2) В друку оба слова переставлені.

I kwasne jábluko¹⁾ robak²⁾ hryze.

1) Друг. квасницю. 2) Друг. хробак.

I pered moimy woroły¹⁾ sonce zasvitaje.

1) Друк. нашими воротами колись.

I ryba ne płyne protyw¹⁾ bystroji wody²⁾.

1) В ркп. хибно: prostow. 2) В ркп. bystroj wody, а в друг. быстрій воді.

Ichala Chyma z Jerusalyma, wözok tyrkocze¹⁾, Chyma siä rehocze²⁾.

Den Dummen bringt alles zum Lachen.

1) Друк. скрепоче. 2) Ркп. ryhocze.

I chłodno i hołodno¹⁾ i do domu daleko.

1) Друк. И голодно и холодно.

I czortowy treba czasom swiczu¹⁾ zapałyty²⁾.

1) Друк. свіжчу. 2) В ркп. додано варіант „поставити“ в скобках.

I ja siä nauczni¹⁾ po semoj dytyni²⁾ diwoczyty. Ich werde auch nach dem Schaden klug.

1) Друк. научуся. 2) Друк. детинъ.

Kaže dytyna, że¹⁾ byta, ale ne kaže²⁾, za szczzo.

1) Друк. що. 2) Друк. скаже.

Kazaw pan, musiw¹⁾ sam.

1) Друк. та изробив.

Kyjow¹⁾ ne razom²⁾ zbudowanyj.

1) Друк. Кьеv. 2) Друк. вд разу.

Kölko wosku, tilko i świeczky taj ładanu¹⁾.

1) Друк. сі два слова вас.

Kön znaje, de ho¹⁾ sidło dolihaje.

1) Друк. як ми.

Köt łownyj, chłop mownyj to siä wsiudy pożywiat¹⁾.

1) В друку зам. четырьох останніх слів: всюда поживится.

Klyn kłynom tilko można wybyły¹⁾.

1) Друк. зам. сих трьох слів: выбивають.

Koby mniaj¹⁾ hryz²⁾ czobit, to by myni³⁾ ne żal, a to chodak, taj szcze ne tak.

1) Друк. мя. 2) Ркп. hryz. 3) Друк. vac.

Koby¹⁾ ne huba, buła by²⁾ szuba. Müßte man nicht auf Nahrung ausgeben, so hätte man schöne Kleider.

1) Друк. Жебы. 2) Друк. додано: золотая.

Koby¹⁾ ne žynka²⁾, ne dity, to by dobre³⁾ w korezmi sydity.

1) Друк. Жебы. 2) Друк. сі два слова vac. 3) Друк. лишебы.

Koby¹⁾ pes ne buw²⁾ siw³⁾, to by buw⁴⁾ zajaciä złowyw.

1) Друк. Жебы. 2) Друк. vac. 3) Друк. sidž. 4) Друк. тоб.

Koby¹⁾ swyniä rohy mała, to by wsiu czeredu²⁾ wykołola.

1) Друк. Жебы. 2) Друк. всѣ бы люде.

Kowal kleple, poky¹⁾ teple.

1) Друг. доки.

Koho siä wczepyt bida¹⁾ z ranku, toho derzyt siä aż do poranku²⁾.

1) В друг. оба слова переставлено. 2) Друг. останку.

Koho szczastiä¹⁾ zhubyty chocze, rozum mu²⁾ widbere.

1) Друг. щастъе. 2) Друг. тому перше р.

Koždyj maje swoho mula, szczo¹⁾ ho hryze.

1) Друг. моля, же.

Koły hroszi howriat, druhij¹⁾ musiät huby stułyty²⁾.

1) Друг. говорять, то вѣ. 2) Друг. мусить г. постулювати.

Koły diwci schodyt na wini¹⁾, to zbabije.

1) Друг. хибно: на вѣнцѣ.

Koły na medwedia upade mała hałuź, to rewe¹⁾, a jak welyka, to mowczyt²⁾.

1) Друг. бурчить. 2) Друг. мовчить.

Koły¹⁾ ne w ład, to²⁾; z swoim nazad.

1) Друг. Коли мое. 2) Друг. то я.

Koły¹⁾ swyniä w bołoti, to mowyt, że²⁾ krasna.

1) В другу додано в скобках „шанованні сопільнико св., образы св. и людей добрых“. 2) Друг. що.

Koły siä wstydajesz¹⁾, nakryj siä²⁾ reszetom.

1) Друг. стыдаєшся. 2) В другу час., а в патомісъ: решетом голову.

Koły siä zaczynaje zwada, to¹⁾ ne pomoże dobra²⁾ rada.

1) Друг. час. 2) Друг. я.

Koły siä syroti żenyty, to¹⁾ nöcz małaja²⁾.

1) Друг. тогдѣ. 2) Друг. маленька.

Koły-ś w swobodi, myśl¹⁾ o pryhodi.

1) Друг. гадай.

Koły trwoha¹⁾, to do Boha, a jäk²⁾ po trwozi¹⁾, zabuw³⁾ o Bozi.

1) Друг. тревога, тревоза. 2) Друг. час. 3) Друг. забуде.

Koły¹⁾ umre dytyna, to mała dołynda²⁾, a jäk umre³⁾ mama, to welyka jâma.

1) Друг. Як. 2) Друг. щербина. 3) Друг. тато або...

Komu¹⁾ Böh hodyt²⁾, tomu i ohoń³⁾ horyt⁴⁾.

1) Друг. Коли. 2) Друг. годить. 3) Друг. то й вогонь. 4) Друг. горить.

Komu szczastiä raczyt¹⁾, to²⁾ i na kijowi³⁾ wyplyne.

1) Друг. щастъе рачить. 2) Друг. той (ille). 3) Друг. вірнійше: кіевъ = кію.

Korowu trymaje, a¹⁾ druhuj mołoko jist'²⁾.

1) Друг. а хто. 2) Друг. вѣдає.

Kotora¹⁾ korowa bohato rewe, to²⁾ mało mołoka daje.

1) Друг. Котра. 2) Друг. tota.

Krapla cziesta¹⁾ doszczu kamiń podirawyt²⁾.

1) Друг. Часта крапля. 2) Друг. подѣравитъ.

Krasne¹⁾ pire na wudwodi, ale²⁾ sam smerdiaczyj³⁾.

1) Друг. Красное. 2) Друг. на вудвудѣ, али. 3) Друг. смердить.

Krasnosti¹⁾ na tareły ne krajut^{2).}

1) Друк. Красы. 2) Друк. крають.

Kruty ne werty, ta¹⁾ treba wmerty.

1) Друк. Куда крути, туда верти, таки.

Kruty siä, jäk posolenyj pyskir^{1).}

1) Друк. въюн.

Kuda ihla¹⁾, tuda i nytka.

1) Друк. голка.

Kuda piszow¹⁾ Łeś, to wsiuda²⁾ uweś.

1) Друк. пôде. 2) Друк. всюды.

Kudy¹⁾ za hrôsz tanciowaty?^{2).}

1) Друк. Куда ему. 2) Друк. танцовати.

Kum ne swyniä^{1),} aby cièle²⁾ jájce w borszczy zjiw.

1) В друк. додано в скобках: простѣть ми се слово. 2) Друк. vac.

Kurwi pluj w lyce^{1),} a²⁾ ona³⁾ kaže, szczo doszcz ide.

1) Друк. в очи. 2) Друк. vac. 3) Друк. вона.

Kurka zbõże rezhrebuje^{1),} a w smitju zerna szukaje.

1) Друк. разгребає.

Kuchti ne¹⁾ do patyny. Иор. Der Kuchjunge ist nicht zum Küssen der Patina.

1) Друк. Куда кухтѣ.

Linywyj¹⁾ i²⁾ w swojej chati zmokne.

1) В ркп. Linewy. 2) В друк. vac.

Liubimo siä jäk bratja, a torhujmo siä¹⁾ jäk Žydy.

1) Друк. рахуймося.

Łaska pańska¹⁾ do poroha.

1) Друк. Панская ласка.

Łastówky wylitajut^{1),} wesnu obwiszczajut^{2).}

1) Друк. вилѣтаютъ. 2) Друк. погоду обѣщаютъ.

Łyzy¹⁾ meni huby, koły hyrki, a koły²⁾ sołodki, to jä³⁾ sam sobi³⁾ obłyžu^{4).}

1) В рукоп. Łyže. 2) Друк. а сли. 3) Друк. vac. 4) Друк. злижу.

Łysa złowył^{1).} Er hat den Rock verbrannt.

1) Друк. зловити.

Łycha¹⁾ iskra wse pole spałyła i sama zhasła.

1) Друк. зла.

Łychyj peredobidok najlutszyj¹⁾ obid popsuje.

1) Друк. найлѣпшій.

Łowyl¹⁾ wowk, a dali²⁾ i wowka złowiat'.

1) Друк. „Ловив“, яке повторено також по „вовк“. 2) Друк. колись.

Łutsza w domu¹⁾ horoch-kapusta, pyż na wojni kurka tłusta.

1) Друк. Лутшій дома.

Łutsze dneś worobec^{1),} jäk zawitra hołubec^{2).}

1) Друк. Лутшій ыывѣ горобецъ. 2) Друк. голубецъ.

Łutszyj funt¹⁾ złota²⁾, niż cetnar³⁾ ołowa. Die Tugend ist besser ohne Ehre, als Ehre ohne Tugend.

1) Друк. Лутше око. 2) Друк. золота. 3) Друк. кам'ни.

Łuczsza¹⁾ odna świeczka pered sobow, niż²⁾ za sobow. Es ist besser, wenn das Licht vor mir brennt, als hinter mir.

1) Друк. Лутша. 2) Друк. додано: дзв.

Łuczsze hoduwaty, niż¹⁾ pomynaty.

1) Друк. Лутше годовати, як.

Majet siä¹⁾, jäk horoch pry dorozi²⁾.

1) Друк. Маючи. 2) Гол. додав: хто йде, то скубе.

Myży¹⁾ dwoma²⁾ sokiera³⁾ zhynuła⁴⁾.

1) Так в ркп., друг. Меже. 2) В друку дод. „своими“. 3) Друк. сокира. 4) В ркп. zhenuła.

Mynuły tyi roky, szczo rozperały¹⁾ boky.

1) Друк. росперались.

Mysły w nebi, a nohy w popeli¹⁾. Er hat hohe Gedanken und kleines Vermögen.

1) Друк. в постели.

Mysły do wójta¹⁾ ne pozywajut. Gedanken sind zollfrey.

1) Друк. до суду.

Mizyny¹⁾ pałeć mi²⁾ toje³⁾ powiw.

1) В ркп. хибно: Nyzyni; друг. Мъзиний. 2) Друк. мені. 3) Друк. того.

Minba tölkö¹⁾ odnomu służyty²⁾.

1) Друк. vac. 2) Друк. пануя.

Mowczynka¹⁾ ne puszyt i²⁾ hołownky³⁾ ne suszyt.

1) Друк. Мовчанка. 2) Друк. vac. 3) Друк. головоньки.

Mudra hołowa ne dbaje na złyji¹⁾ słowa.

1) Друк. лихі.

Muż i¹⁾ żona, to odna²⁾ sotona.

1) Друк. а. 2) Друк. една.

Mjäsom siä chwałyty¹⁾, a²⁾ juszky ne jiw.

1) Друк. хвалитися. 2) Друк. а в ѿн и.

Nawcu jä tebe w piätnyciu¹⁾ kieszku²⁾ jisty.

1) Друк. середу. 2) Друк. кишку.

Na hniw nema likarstwa¹⁾.

1) Друк. лѣків.

Nadijaw siä did na obid, lih spaty ne jiwszy¹⁾.

1) Друк. та без вечери лѣг спати.

Nadijä siä w kut skryla¹⁾.

1) Друк. скрилася.

Na druhoho prymowa, a na sebe¹⁾ ani słowa.

1) Друк. о собѣ.

Na złodijowy¹⁾ szapka horyt²⁾.

1) Друк. злодїю. 2) Друк. горить.

Naj¹⁾ bude hreczka, aby ne buła supereczka²⁾. Es soll bey deinem
bleiben, um den Streit auszuweichen.

1) Друк. Нехай. 2) Друк. най не буде суперечка.

Naj i¹⁾ ślipuj kamiń u wodu kyne³⁾, to i wydiuszczyj ne najde.

1) Друк. vac. 2) Друк. верже.

Najłutsze siä sweju piedoju¹⁾ miryty.

1) Друк. своею пядью.

Najłuczssa spółka: muż i¹⁾ żynka.

1) Друк. чоловік та.

Naj siä toho ne zabahaje¹⁾, szczo siä chaty ne trymaje²⁾.

1) Друк. бажить. 2) Друк. держить.

Najszoł cerkow¹⁾ Bohu siä mołyty²⁾.

1) Друк. Знайшов церковцю. 2) Друк. молитися.

Na ledo¹⁾ nichto²⁾ chatu ne stawyt³⁾.

1) Друк. ledоу. 2) Друк. не дурний. 3) Друк. ставить.

Na Łuky¹⁾ nema chliba ni²⁾ muky.

1) Друк. святого Л. 2) Друк. авѣ.

Napast' na hładki (sic!) dorozi najde¹⁾.

1) Друк. здѣсле.

Na Podölu chlib na¹⁾ kilu i²⁾ kowbasamy płoty horodženi³⁾.

1) Друк. по. 2) Друк. а. 3) Друк. плот гороженый.

Na psa wroki¹⁾ na koła zawałki²⁾.

1) Друк. уроки. 2) Друк. помысл.

Na swoji¹⁾ ruki najdu wsiuda muki.

1) Друк. мои.

Na smert' nema lików¹⁾.

1) Друк. вѣльи.

Nastawyło siä psowy¹⁾ w zuby.

1) Друк. вовкови.

Na stare smitiä¹⁾ siä wertaje²⁾.

1) Друк. смигтьс. 2) Друк. вертайси.

Na tobi¹⁾, synu, raka, nabuchaj siä taj mowczy²⁾.

1) Друк. ти. 2) Друк. та молоти.

Na toje kowal kliszezi trymaje¹⁾, szczoby jeho w ruky ne pekło.

1) Друк. держить.

Natiähajet siä, jak wołk¹⁾ do roboty.

1) Друк. пес.

Na czujim wozi jidesz, toho pisń¹⁾ spiwaj.

1) Друк. пісеньку.

Na szczastiä¹⁾ wsiliakie²⁾ maj serce odnakie³⁾.

1) Друк. щастъе. 2) Друк. вшеллякъ cursiv. 3) Друк. єднакъ.

Na szczo swyni perel?¹⁾

1) Друк. монисто.

Ne bery¹⁾ psa za chwöst, bo tiä wkusyt²⁾.

1) Друк. тягни. 2) Друк. вкусить,

Ne byty kuma, ne pyty¹⁾ pywa.

1) В друк. доцованено: з ним; в ркн. хибно быly.

Ne bude s psa sołonyna¹⁾.

1) Друк. сала.

Ne budesz pałec lyzaty¹⁾.

1) Друк. палця лизав.

Ne wełyka ricz, szczo¹⁾ w chati picz.

1) Друк. шо є в...

Ne wydiła sowa sokola, a¹⁾ jąk uzdrila, to²⁾ umliła.

1) Друк. час. 2) Друк. ажъ.

Newidomist' hrichu ne tworyt¹⁾.

1) Друк. чинить.

Ne wrodyw siä¹⁾ krasnyj, ale²⁾ szczasnyj.

1) Друк. родися. 2) Друк. но родися.

Ne wse dobre¹⁾, szczo smakuje.

1) Друк. добро.

Ne wse złoto, szczo¹⁾ siä swityt²⁾.

1) Друк. все то золото, шо. 2) Друк. светить.

Ne wse to prawda, szczo na wesilu pleszczut¹⁾.

1) Друк. ладкаютъ.

Ne wsim odnakowo¹⁾ dano: odnomu syłu²⁾, a druhomu resztu³⁾.

1) Друк. однако. 2) Друк. сите. 3) Друк. рештце.

Ne wsäkomu duchowy¹⁾ wir. Traue nicht Jedem.

1) Друк. духу.

Ne howory pyszno, aby ty¹⁾ na zle ne wyjszlo.

1) В ркн. хибно: tiä; друк. тѣ.

Ne hordin: szczo dostane¹⁾, to w kawdun²⁾... j pölknuł³⁾.

1) Друк. достав. 2) Друк. то ковтнув. 3) В друк. час.

Ne hraj kötko¹⁾ s niedwediom²⁾.

1) Друк. котка. 2) Друк. з медведем, бо ти здавить.

Ne hrrij hadynu za pazuchow¹⁾, bo jąk siä rozyhrije, to tiä²⁾ wkusyl³⁾.

1) Друк. гадюки в пазусѣ. 2) Сі слова поч. від „jäk“ в друк. час. 3) Друк. укусить.

Ne do tebe siä pylo¹⁾.

1) Друк. пилося.

Ne zaznawszy zla, to¹⁾ ne bude i²⁾ dobra.

1) Друк. бѣды. 2) Друк. час.

Ne zaspyt hruszky¹⁾ w popeli. Er verschlaft nichts.

1) Друк. заснить грушок.

Ne zatrubyty tak¹⁾ pes, jąk wowk. Der Hund ist nicht im Stande so zu heulen, wie der Wolf.

1) Друк. час.

Ne z odnoho pieca¹⁾ chlib jiw. Er war in der Welt.

1) Друк. з однои печи.

Не каъы злодij, poky-ś za ruku ne złowył¹).

1) Друг. схопив.

Ne kijom¹), to pałkoju²).

1) Друк. кіом. 2) Друк. то го палков.

Ne kłady psowy pałec¹) w zuby, bo wkusyt²).

1) Друк. палців. 2) Друк. вкусить.

Ne kusaj¹) i ne łyzy.

1) Доповнено в другу: не стижи.

Nema lisa bez wowka, nema¹) seła bez złych liudyj²).

1) Друк. а. 2) Друк. без лихого чолов'ка.

Nema prypowisty¹) bez prawdy. Es ist kein Sprichwort ohne Lehre.
(Wahrheit).

1) Друк. приповѣстки.

Nema smerty bez prylipu¹).

1) Друк. причини.

Nema tak¹) złoho, szczoby²) na dobre ne wyjszło.

1) Друк. час. 2) Друк. жебы.

Ne mohły¹) zwabyły kołaczem, a potom tiażko buło ödyhnaty²) byczem.

1) Друк. могла. 2) Друк. вбдити.

Ne nadaremno¹) ho Böh naznaczył²).

1) Друк. дармо. 2) Друк. назначив.

Ne obertaj kota chwostom¹).

1) Друк. фостом.

Ne pyszno, ale¹) aby zatyszno.

1) Друк. час.

Ne pokazuj pułaczewy zerkala, bo öñ¹) znaje, że²) krasnyj. Zeige dem Mohren keine Spiegel, denn er kennt seine Farbe.

1) Друк. вон сам. 2) Друк. що.

Ne pomoże krukowy¹) mylo, ani umerłomu²) kadyło.

1) Друк. воронови. 2) Друк. ани вмерлому.

Neproszenomu¹) hostiu za dwermy misce²).

1) Друк. Невзваному, а в ркп. оба вар. 2) В другу се слово по „гостю“.

Ne równiāj swyniu¹) do koniā, bo szersl' ne taka.

1) Друк. Не ровняйся свиня.

Ne¹) siło, ni pało, dawaj²) babo sało.

1) Друк. Нѣ. 2) Друк. дай.

Ne spuskaj siä¹) Hryciu na durnyciu... pałanyciu²).

1) Друк. лакомся. 2) Сей вар. в другу час.

Ne siähaj czerez krupy do jähöli¹). Nimm, was vor dir liegt.

1) Друк. пшона.

Ne takyj dit'ko¹) strasznij, jak ho malujut²).

1) Друк. чорт. 2) Друк. малють.

Ne tölko świta, szczo w wikni, bolsze za öknom¹⁾.

1) Три останні слова в другу вас.

Ne toj złodij, szczo ukrade¹⁾, ale toj, szczo schowaje²⁾.

1) Друг. же вкрав. 2) Друг. же сковав.

Ne uwirysz, aż¹⁾ zmirysz.

1) Друг. поки сам не.

Nechaj¹⁾ toho opanuje, szczo swoho ne szenuje²⁾.

1) Друг. Най. 2) Друг. пілнує.

Ne sztuka rozkienuty¹⁾, ale²⁾ sztuka zöbraty.

1) Друг. роскинути. 2) Друг. а.

Ne szczo dniā možna sijaty i¹⁾ zbyraty²⁾.

1) Друг. вас. 2) Друг. зберати.

Ni¹⁾ wasz, ni¹⁾ nasz.

1) Друг. Айв., айв.

Ni¹⁾ jiwszy, ni¹⁾ pywszy, skaczy, durniu, oszeliwszy²⁾.

1) друг. Айв., айв. 2) Друг. ошалтівши.

Nikomu sama ptacha w ruku¹⁾ ne skoczyt²⁾.

1) Друг. в руки. 2) Друг. вскочить.

Nim dytyna¹⁾ zapila, kohut ucho spustył²⁾.

1) Друг. детина. 2) Друг. духа спустив.

Ni¹⁾ pysla²⁾, ni¹⁾ chysla³⁾. (?) Weder der Bothe, noch der Esel gehen kommen.

1) Друг. Айв., айв. 2) Друг. після. 3) Друг. хόсна; німецька паралеля домагається рядше форми „osla“ як „chysla“ в другій часті приповідки.

Ni pluha, ni roli, wyspały siä¹⁾ dowoli.

1) Друг. виспили.

Ni s¹⁾ huby mowy, ni s¹⁾ dupy²⁾ witru. Es taugt zu nichts.

1) Друг. в. 2) Друг. в носа.

Ni se, ni to¹⁾.

1) Друг. те.

Ni czytaty, ni pysaty¹⁾, choczut mjä²⁾ za korola obybraty.

1) В друг. оба є infinit. переставлено. 2) Друг. а хотить.

Noha nohu wspieraje¹⁾.

1) Друг. підпереа.

Obyjde siä¹⁾ cyhanškie wesile bez marcypanów²⁾.

1) Друг. Обійдеся. 2) Друг. марципана.

Obycienka ne¹⁾ danka, durnomu radost'.

1) Друг. Обєцянка, а не.

Ohliädaj siä zawsze¹⁾ na zadnyji²⁾ kołesa.

1) Друг. вас. 2) Друг. задні.

Ohoń s wadowi¹⁾ nikoly ne pohodysz.

1) Друг. в водою.

Oden¹⁾ deržyt²⁾ peczeniu, a druhuj rožen.

1) Друг. Єдин. 2) Друг. тримає.

Oden¹⁾ za wisimnajciat²⁾, druhy³⁾ bez dwoch dwajciat'.

1) Друк. Єдин. 2) Друк. вісімнадцять. 3) Друк. а другій за.

Oden¹⁾ mudryj stojit²⁾ za sto³⁾ durnych.

1) Друк. Єдин. 2) Друк. стоить. 3) Друк. десять.

Oden¹⁾ pore, druhy(j) szuje²⁾.

1) Друк. Єдин. 2) В друк. оба дієслова переставлені.

Odna¹⁾ ſowcia parszywa ciſu²⁾ czeredu zapaskudyt³⁾.

1) Друк. Єдна п. в. 2) Друк. всю. 3) Друк. заразить.

Odnakowo bidnomu¹⁾ niczoho ne maty.

1) Друк. Єднако убогому.

Odnym¹⁾ zubom treba teper²⁾ jisty. Es ist Hungersnoth.

1) Друк. Єдним. 2) Друк. час.

Odnym ne bohatu¹⁾ prybude.

1) Друк. Єдним богаць не.

Odnow nohow¹⁾ w hrobi stojit²⁾, a szcze zle tworyt³⁾.

1) Друк. Єдною ногою. 2) Друк. стоить. 3) Друк. зло творить.

Odnoho¹⁾ skaranie desiatiom skajanie²⁾.

1) Друк. Єдного. 2) Друк. покаянье.

Odnoho¹⁾ to plotu kól²⁾. Sie sind gleichen Gelichtes.

1) Друк. Єдного. 2) Друк. плата колы.

Odnomu i szyla holyt¹⁾, a druhomu i brytwy ne chotiat'.

1) Друк. Єдному шила голять.

Odno¹⁾ oko maje bolsze wiry, niż dwa ucha²⁾.

1) Друк. Єдно. 2) Друк. час.

Odno¹⁾ pyszy²⁾, druhe³⁾ lyszy²⁾.

1) Друк. Єдно. 2) У ркп. pysze, lysze (sic!). 3) Друк. а друге.

Oreł ne perestaje¹⁾ z worobciämy²⁾. Ein Kluger gibt sich nicht mit Narren ab.

1) Так у ркп., у другу: пристає. 2) В ркп. с worobciama (sic!).

Otak po kozacki: nema chliba, to již¹⁾ placki.

1) Друк. щести.

O twoju skiru chodyt¹⁾.

1) Друк. О нашую то шкиру ходить.

O umerlych¹⁾ howory dobre²⁾, a ni, to mowczy.

1) Друк. О умерлим (!). 2) Друк. д. вогори (sic!).

Ödchrystysiä¹⁾ öd dit'ka²⁾, a zbudesz siä hrychu³⁾.

1) Друк. Вôд хрестиш ся. 2) Друк. дѣдъка. 3) В ркп. хибно: hryhu; друг. грѣха.

Ödsadyw¹⁾ ho, jæk kota öd mołoka²⁾.

1) Друк. Вôдсадив. 2) Друк. вôд сала.

Ön¹⁾ na swój mlyn wodu obertaje.

1) Друк. час.

Pan na troni, a dureń¹⁾ na osloni. Der Herr bleibt immer Herr, der Arme arm.

1) Друк. хлоп.

Pan panom¹), a Iwan Iwanom²).

1) Друк. с паном. 2) Друк. з Іваном.

Persze koło czobót chodyw, a teper¹) ne znaje, jak w nych stupaty.

1) Друк. теперка.

Perszyj kieliszok jak po ledzu, druhyj jak po medu, a¹) tretyj, ne py-taj — tylko²) dawaj. Aller Anfang ist schwer.

1) Друк. а за. 2) Друк. лише.

Perszoho¹) torhu ne pokydaj siä²).

1) Друк. Первого. 2) Друк. попускайся.

Pes zdochły¹) pykoho²) ne kusaje.

1) Друк. здохлий. 2) Друк. час.

Pesi¹) hołosa²) ne idut pöd³) nebesa⁴).

1) Друк. Псъ. 2) Первісно в ркп. було: hołosy. 3) Друк. йдуть на. 4) Так було в ркп. первісно, опісля поправлено: nebesy.

Pes leżytt na kosty¹), (na sterwi), i²) sam ne jist' i druhomu ne daje³).

1) Друк. на к. лежить. 2) Друк. сі три слова час. 3) Друк. дастъ.

Pes psa jist', jak¹) siä jisty chocze.

1) Друк. коли.

Peczeni hołuby ne letiat' samy¹) do huby.

1) Друк. се слово час.

Pje jak po seledcy¹).

1) Друк. оселедци.

Pytaj¹) siä kuma rozuma.

1) Друк. Питати.

Pöde i¹) do Krakowa, to wsiudy²) bida odnakowa.

1) Друк. Піди. 2) Друк. всюда.

Pödeczas¹) pohody bij siä wełykoji wody.

1) Друк. В часѣ.

Pöznyt durniä¹) po smichu²).

1) Друк. дурного. 2) Друк. дод. іого.

Pöznyt ptyciu po piru¹).

1) Друк. ворону по п'рю.

Pöltý¹) nichto ne smaruje²).

1) Друк. Пілти. 2) Друк. мастить.

Pöszla ne sicut, ne¹) rubajut.

1) Друк. нѣ сїкуть, нѣ.

Pöszla po ser¹), a w chati pozier²); pöszla po masło, a w chati³) po-hasło. Von allen Seiten schlechte Folgen.

1) Друк. сыр. 2) Друк. пожар. 3) Друк. а ѿ в печи.

Pöszow¹) bohaczewy po smert'. Ein reicher fürchtet vor dem Tode.

1) Друк. Пöшов як.

Poberim siä, neboho, w tebe mało, a w mene niczoho¹).

1) Друк. и того.

Powelo siä mu¹), jäk s Petrowoho dniä²). Seine Absicht ist ihm mißlungen.

1) Друк. мү ся. 2) Друк. с Петровои данины.

Poki Wasylie¹) poty wesile²). So lange das Haupt befiehlt, so lange geht es gut im Hause.

1) Друк. Василия. 2) Друк. вестилья.

Poky w miszku¹) czujut²), poty tiä³) szanujut.

1) Друк. мѣшкъа. 2) Друк. чують. 3) Друк. час.

Poky try¹) piat' ne myne, poty²) tepla ne bude.

1) В ркп. хибно: тре. 2) Друк. то.

Pokora mur¹) probywaje.

1) Друк. стѣну.

Pokrasitye¹) ne pokrasije²), a podobrity može³).

1) Друк. Покраснѣти; в ркп. хибно: Pokrasity. 2) Друк. покраснѣе. 3) Друк. подобрѣе.

Pomahaj Böh Hryniu! — Kopaju¹) hlynu. Ein Fauler antwortet immer was anders.

1) В друк. додано: пане.

Po pari, po pari, a na köncy¹) dwa.

1) Друк. а з заду.

Poprawył siä z pieca¹) na lob.

1) Друк. с печи.

Poty jähniätoczka¹) skaczut, poky mamy²).

1) Друк. ягнятка. 2) Друк. мати (асс.) видѣть.

Potrybne¹) (sic!) jäk dira w mosti.

1) Друк. Потрѣбный.

Po järmarku¹) złyj²) torh.

1) Друк. ярмаркъ. 2) Друк. лихій.

Prawda jäk oływa na wercha wychodyt¹).

1) Друк. на верх выйде.

Prawdow¹) ciłyj świl projdesz²), a neprawdow¹) ani za poroh³).

1) Друк. Правдою, неправдою. 2) Друк. зійдешъ. 3) Друк. до порога.

Pracuje¹), jäk czornuj wöl.

1) Друк. Працює.

Pry hotowoj kołodi¹) dobre ohoń klasty.

1) Друк. колодцъ.

Pryjde¹) i na psa kołyś moroz²).

1) Друк. Прійде. 2) Друк. зима.

Pryjde kum na obid¹), ale²) lyžky ne bude.

1) Друк. кумець на обѣдець. 2) Друк. а.

Pryložy ruku do roboty¹), bo ruka ne kuma.

1) В ркп. еї оба слова в скобках, а в друк. час.

Prytialy mu kryl¹).

1) Друк. крыла.

Propaw, jāk kamiń w wodu¹⁾.

1) Друг. у водѣ.

Prose¹⁾ jāk najbōlsze, a bere²⁾, szczo dajut³⁾.

1) Друк. Проси. 2) Друк. бери. 3) Друк. даютъ.

Psowy oczy, a czortowy duszu prodał¹⁾.

1) Друк. запродав.

Pusta hołowa ani połysije, ani posywije¹⁾.

1) В друг. оба діеслова переставлено.

Pusty ucha myžy¹⁾ liudy²⁾.

1) Друк. меже. 2) Друк. люде, то цымало учүшпъ. (доповн. Голов.).

Pjänyj świczky ne postawyt¹⁾, ale trutyt²⁾.

1) Друк. поставить. 2) Друк. сї два слова вас.

Pjäni a dytyna¹⁾ wse²⁾ prawdu mowjut³⁾.

1) Друк. дѣти. 2) Друк. и нехоти. 3) Друк. скажутъ.

Rada¹⁾ dusza do raju²⁾, hrichy ne puskajut³⁾.

1) Друк. додано: бы. 2) Друк. додано: та в. 3) Друк.пускаютъ.

Rad' siä druhoho, a smotry zdania¹⁾ swoho.

1) Друк. вас.

Rana siä zhojiti¹⁾, a słowo zle²⁾ nikoly.

1) Друк. загоится. 2) Друк. але зле слово.

Racyja racyju¹⁾ (sic!), a szkoda szkodoju²⁾. Das Beweis ist immer Beweis und das Verloren ist immer Verloren.

1) Друк. Рація рацієв. 2) Друк. шкодов.

Ryba w wodi, a jisty¹⁾ hodi.

1) В друг. вставлено злишне: ъй.

Ryba i¹⁾ swynyna potrebuje²⁾ wynu.

1) Друк. вас. 2) В друг. не потребуе.

Robak sim lit¹⁾ w chrini zymował²⁾, a smaku ne zaznal³⁾.

1) Друк. Свьмъ лѣт хробак. 2) Друк. зимовав. 3) Друк. вазнав.

Rody babo dytynu, koły¹⁾ babi pjadesiät²⁾ lit inynuło³⁾.

1) Друк. в. 2) Друк. сто. 3) Друк. вас.

Roža i myžy kropewoju¹⁾ zostane rožow²⁾.

1) Друк. межи кропивою. 2) Друк. рожено.

Rozhniwaw siä, jāk by mu mucha¹⁾ na nōs wsila²⁾.

1) Друк. муха мы. 2) Друк. сѣла.

Roziwlaje¹⁾ žaba hubu²⁾ na woła, ale ho ne z'jist³⁾.

1) Друк. Розвязлив. 2) Друк. губу жаба. 3) Друк. зѣсть.

Rozsmijaw siä tak krasno, jāk by pekło uchylyw¹⁾.

1) Друк. пекла не хотѣв.

Rozstanie z myłymy¹⁾ smerły siä röwnaje²⁾.

1) Друк. Росстанье з милым. 2) Друк. рѣмнас.

Rosczesaw jiji¹⁾ kosu do szlubu²⁾. Er hat sie verführt.

1) Друк. ѿй. 2) Друк. вѣнци.

Rosty psu trawa, koły¹⁾ koniä nema.

1) В другу додано: мого.

Ruka ruku myje, aby¹⁾ buły bili.

1) В друг. додано: обѣ.

S¹⁾ Bohom na bystru²⁾ wodu.

1) Друг. З. 2) Друг. быструю.

S¹⁾ brechni ne mrut²⁾, ale³⁾ wiry ne dajut⁴⁾.

1) Друг. З. 2) Друг. мрутъ. 3) Друг. та вже бѣльше.. 4) Друг. ймуть.

Swyniä mich dre, a sama kwiczeł¹⁾ (sic!).

1) Друг. и сама реве.

Swój zawsze swomu¹⁾ rad.

1) Друг. своему завсѧди.

Swój myni¹⁾ ne myły(j) — pry myni²⁾ ho ne byj³⁾.

1) Друг. меъвъ. 2) Друг. а при меъвъ. 3) Друг. бій.

Swit sobi zawiazał¹⁾. Ег ist verheiratet.

1) Друг. завязала.

Świczył siä¹⁾ Cyha(n) swojimy dit'my.

1) Друг. Свѣдчится.

Swoho¹⁾ ne wydyt²⁾ pôd nosom, a czuże pôd lisom.

1) Друг. Своє. 2) Друг. видить.

S¹⁾ dobroj stodoły²⁾ dobryi i potiäta, a s zloji złyj³⁾.

1) Друг. З. 2) Друг. студолы. 3) Сі чотири слова в друг. час.

Serbaj, ne dbaj, chot' ridkie, ale husto¹⁾.

1) Друг. абы богацько.

Sydy¹⁾ hrybe, nim²⁾ tiä chto zdylble.

1) Друг. Седи. 2) Друг. зак.

Sydy tu, ne guraј siä¹⁾, płacz ta uteraj siä.

1) Друг. Седи та грѣйся.

Sylowanymy osczyma ne možna¹⁾ siä dołho¹⁾ dywyty.

1) Друг. можъ. 2) Друг. довго.

Sił by¹⁾ kamenem. Ег soll zu Stein werden.

1) Друг. Сѣв.

Skyra tobi¹⁾ na czoboty, a¹⁾ jäzyk na pôdoszwy. Говорять жартом у значію нїм.: Du Schelm!

1) Друг. час.

S koho siä naśniwajut¹⁾, s toho ludy buwajut²⁾.

1) Друг. насижвають. 2) Друг. люде бувають.

S konem ne ihraj¹⁾, newisty ne ubhaj²⁾, hroszi³⁾ sam chowaj⁴⁾, koły choczesz⁵⁾, abyś ne maw⁶⁾ szkody.

1) Друг. грай. 2) Друг. невѣстѣ не улѣгай. 3) Друг. громей. 4) Друг. не хо- вай (sic!). 5) Друг. не хочешь. 6) Друг. ш. мати.

Słowa masni¹⁾, a rygohy pisni¹⁾. Süße Worte und böse Absichten.

1) Друг. масні, пісні.

Słowo wyletyt worobcem¹⁾, a powerne²⁾ wołom.

1) Друг. горобцем. 2) Друг. вернеся.

Smert' a žena öd¹⁾ Boha naznaczena²⁾.

1) Друг. вѣд. 2) Друг. призначена.

Smotry zeliznoho¹⁾ kôlka, a ne szukaj²⁾ srybrnoho^{3).}

1) Друк. желязного. 2) Друк. час. 3) Друк. сръбного.

Smotry könciä w¹⁾ kozdôj sprawi.

1) Друк. час.

S¹⁾ num ani²⁾ stôj, ani²⁾ pohody.

1) Друк. 3. 2) Друк. нѣ.

Snuje myni¹⁾ pered oczy i²⁾ w deń i³⁾ w noczy.

1) Друк. Снуєся ми. 2) Друк. як. 3) Друк. так.

Sob byciu koło płota, jäka zapłata¹⁾, taka²⁾ robota.

1) Друк. платы. 2) В друк. додано: ї.

Sowa chot'by i¹⁾ pöd²⁾ nebesa litala, sokolom³⁾ nykoly⁴⁾ ne bude.

1) Друк. час. 2) Друк. по пôд. 3) Друк. додано: то. 4) Друк. нїколи.

Soroka¹⁾ hosti kaže.

1) В друк. дод.: скречоче.

Soroczku wykupył¹⁾, a sukmunu²⁾ zastawył^{3).}

1) Друк. выкупив. 2) Друк. сукман. 3) Друк. заставил.

S¹⁾ osyczyny ne robiat²⁾ koles.

1) Друк. 3. 2) Друк. роблять.

S pałcia¹⁾ ne wyssaw.

1) Друк. додано: собѣ того.

S percem, czy ne s percem, aby sczerym¹⁾ (sic!) sercem.

1) Друк. коли с щирим.

S połnoho¹⁾ lacno²⁾ braty, chot' ubuwaje³⁾, ne barzo⁴⁾ znaty.

1) Друк. повного. 2) Друк. лежкого (sic!). 3) Друк. хочь убыває. 4) Друк. не так.

Spomôh¹⁾ siä did na obid, a baba na kisil^{2).}

1) В ркп. Spomych siä (sic!). 2) Друк. кисиль.

S prybutka¹⁾ hołowa ne bołył^{2).}

1) Друк. С прибудку. 2) Друк. болить.

S pustoji stodoły¹⁾ ne wyłytyt²⁾ niczoho dobroho³⁾ chyba sowa.

1) Друк. студолы. 2) Друк. вылетить. 3) В др. єї два слова час.

Spjuczy¹⁾ pes ne uhonyt zajcia^{2).}

1) Друк. Салюцій. 2) Друк. угонити ваяця.

Srybro¹⁾ i²⁾ zoloto tiähne czolowika w boloto.

1) Друк. Срѣбло. 2) Друк. час.

Stawyt siä, jâk okuń protyw wody^{1).}

1) Друк. противъ водъ.

Staw siä¹⁾ chrinom²⁾ w nosi. Er ist ihm zu Geil geworden.

1) Друк. ми (dat.). 2) В ркп. хибно: hrutom.

Starszyj Hryć niż Paraska^{1).}

1) Друк. як Парашка.

Stereżennoho¹⁾ i²⁾ Bôh stereże.

1) Друк. Стереженого. 2) Друк. час.

Stereży siä toho, szczo¹⁾ ne maję niezoho.

1) Друк. же.

S toboju howoryty, treba siä perwsze (sic!) horochu objisty¹⁾.

1) Зам. другої частини сеї приказки в друк. гороху наївшись.

S toji mukie¹⁾ ne bude²⁾ chliba.

1) Друк. муки. 2) Сі два слова в друк. на першім місці.

Storonyt öd neno¹⁾, jäk wołk²⁾ öd³⁾ sity.

1) Друк. від нього. 2) Друк. вовк. 3) Друк. від.

Stryže i hoły¹⁾ bez myła²⁾.

1) Друк. голить. 2) В друк. сі два слова вас.

Stryžy¹⁾, ale²⁾ ne obderaj³⁾.

1) В ркп. хибно: Stryže. 2) Друк. вас. 3) Друк. обберай.

Suchyj marec¹⁾, mokryj maj, bude žyto jäko²⁾ haј.

1) Друк. Сухий mareць. 2) Друк. коби.

Schylyl¹⁾ siä po polino u utowk²⁾ sobi kolino.

1) Друк. Схилив. 2) Друк. та стовк.

S czužojoj torby nichito¹⁾ chliba ne žaluje²⁾.

1) Друк. вас. 2) Друк. жалують.

Siäk tak, aby žyty¹⁾.

1) Друк. вижити.

Szenuj¹⁾ hory i²⁾ mosty, to budesz maty³⁾ cili kosty.

1) Друк. Шануй. 2) Друк. вас. 3) В друк. зам. тих трьох слів: будуть.

Szyw¹⁾ subtelnym²⁾ sztychom na nedilnijszyj³⁾ torh. Etwas arbeiten, um nur los zu werden.

1) В ркп. хибно: Szew; друк. Шів. 2) Друк. соботним. 3) Друк. недільний.

Szkoda chodu do paskudnoho¹⁾ rodu.

1) Друк. поганого.

Szukaje witra w polu¹⁾.

1) Друк. в поля.

Szczastie mu z ruk wyskoczylo¹⁾, jäk ptycia s²⁾ sity.

1) Друк. вилетіло. 2) Друк. ів.

Szczastiä¹⁾ siä na kolini ne łomyt²⁾. Mit dem Glücke kann man nicht Ballen spielen.

1) Друк. Щастя. 2) Друк. не ломится.

Szcze¹⁾ siä toj ne urodyw, szczoby²⁾ koždomu³⁾ dohodyw.

1) Друк. Ще. 2) Друк. жебы. 3) Друк. всім.

Szczoby¹⁾ wołk²⁾ bul³⁾ syty⁴⁾ i baran cily⁵⁾.

1) Друк. Жебы. 2) Друк. вовк. 3) Друк. був. 4) Друк. ситый. 5) Друк. цілій.

Szczoby kózka¹⁾ ne skakała, to by nöžky²⁾ ne złomala.

1) Друк. Жебы котка. 2) В ркп. хибно: нүжки.

Szczoby mohl¹⁾, to by nöž w nim utopyl²⁾.

1) Друк. Жебы мог. 2) Друк. в него встремив.

Szczoby¹⁾ ne huba, buła by²⁾ szuba. Ein Trinkbold kommt nie zu etwas.

1) Друк. Жебы. 2) В друку додано: золотая.

Szczoby¹⁾ ne chlop, a²⁾ ne wyl³⁾ (sic!), to by ne buło⁴⁾ panyw⁵⁾.

1) Друг. Кобы. 2) Друг. час. 3) Друг. вѣв. 4) Друг. не было бы. 5) Друг. панов.

Szczoby¹⁾ pes robyw, to by w czobotiach²⁾ chodyw.

1) Друг. Жебы. 2) Друг. в ходаках.

Szczoby ja siä mohla¹⁾ szpulkow²⁾ do tebe³⁾ pryszpylyty. Wenn ich dabei gewesen wÄre, so hÄtte ich mit Rath und That geholfen.

1) Друг. моглася. 2) В ркп. недоладне: szpelko. 3) В другу сї два слова по „могла“.

Szczo wysyt¹⁾, to ne utone.

1) Друг. має висѣти.

Szczo w¹⁾ swojim smitiu jest²⁾, to ne zhyne.

1) Друг. на. 2) Друг. час.

Szczo dwa, to ne oden¹⁾.

1) Друг. єдин.

Szczo durnewy¹⁾ po rozumi?

1) Друг. дурному.

Szczo durnyj robyt¹⁾ — Wodu miryt²⁾.

1) Друг. робить. 2) Друг. мѣряє.

Szczo durnyj robyt¹⁾ — Pluje i²⁾ łapaje³⁾.

1) Друг. робить. 2) Друг. та. 3) Друг. хапає.

Szczo komu mylo, chot¹⁾ by i na piw²⁾ zohnylo.

1) Друг. хочь. 2) У ркп. хибно руї; друг. и половина.

Szczo koreczma¹⁾, to stuj²⁾, a de³⁾ korcz, to bluj, kripy siä, a dalij stupaj.

1) Друг. корцима. 2) Друг. стой. 3) В друг. замісъ обох слів: що.

Szczo krasnijsze, to smacnijsze; szczo staroje, to hydkoje¹⁾.

1) Друг. гидное.

Szczo lacno¹⁾ pryjde, to lacno¹⁾ i²⁾ pöde.

1) Друг. лежко. 2) Друг. час.

Szczo małyj wrah¹⁾ wlipyt²⁾, to i welykyj ne wydojme³⁾. Was ein kleiner Feind macht, wird auch ein großer nicht verbessern.

1) В ркп. хибно: wrach; друг. пан. 2) Друг. влѣпить. 3) Друг. вѣдоме.

Szczo ne potrybne¹⁾, to i w horszczok²⁾ ne kladzy³⁾.

1) Друг. потрѣбне. 2) Друг. горицець. 3) Друг. не класти.

Takiej¹⁾ laski najdu i w Paraski²⁾.

1) Друг. Такои. 2) Друг. Парашки.

Takoj¹⁾ strach, že²⁾ až soroczka połotnom stała.

1) Друг. Такий. 2) Друг. що.

Tak krawec¹⁾ kraje, jæk tu materyi²⁾ staje.

1) Друг. кравець. 2) Друг. сукна.

Tak maty kazała¹⁾.

1) Друг. мама казали (plur. majesticus).

Tak potribne¹⁾, jæk diera²⁾ w mosti.

1) В друг. Потрѣбный. 2) Друг. дѣра.

Tak¹⁾ prawda, jāk wosz kaszlaje²⁾.

1) Друг. Така. 2) Друк. кашле.

Tak siä znajut¹⁾, jāk lysi²⁾ koni.

1) Друк. знаются. 2) В ркп. лыси.

Tak siä naduw¹⁾, jak wosz na morozi.

1) Друк. надувся.

Tak siä chlib udal¹⁾, szczo by²⁾ kōt poza skiru³⁾ schował¹⁾.

1) Друк. удав, сховав. 2) Друк. щоб' ся. 3) Друк. за шкиру.

Tam, de syrota maje siä zystaty¹⁾, lutsze, aby kamin²⁾ wyrosł³⁾.

1) Друк. збстасися має. 2) Друк. камінь. 3) Друк. вирост.

Tam mak¹⁾ bludytl²⁾, de makötra riadyt³⁾.

1) Друк. макогон. 2) Друк. блудить. 3) Друк. рядить.

Tam siä linywo praciuje¹⁾, de požytku ne znaje²⁾.

1) Друк. працює. 2) Друк. не чує.

Tane mjaso¹⁾ psy jidiat²⁾.

1) Друк. мясо.

Tebe i światyj Petro ne nahryje¹⁾.

1) Друк. загріє.

Tylko do Ilji¹⁾ dobri²⁾ roji³⁾.

1) Друк. Илья. 2) В ркп. хибно: добгы; друг. добрім. 3) Друк. рои, а по Илья повесь роя на гиль.

Tiszyt siä, jāk by ho bociän¹⁾ nosom iskaw²⁾. Die Freude ist ihm sehr verleidet.

1) Друк. бузько. 2) Друк. исъкав.

Tobi smich, a myni bida¹⁾.

1) Друк. а мені плач.

Towcze siä, jāk Marko¹⁾ po pekli.

1) Друк. Савка.

Tohdy bym tiä wydiw, koły swoje ucho¹⁾.

1) Друк. свою потилицю.

Tohdy wże¹⁾ ne do soły, koły hrajut²⁾ na basowy.

1) Друк. И то ему. 2) Друк. граютъ.

Tohdy dajut chlib¹⁾, jāk zubów ne stało.

1) Друк. дали хлеба.

Tohdy diwku dawaj¹⁾, koły berut²⁾.

1) Друк. дай. 2) Друк. беруть.

Tohdy lyka dery¹⁾, koły siä derty dajut²⁾.

1) Друк. дри. 2) В другу зам. двох останніх слів: „деруть“, а далі: „тогда дівки дай, коли беруть“, що в ркп. стойть самостійно.

Tohdy to bude, jāk na mojij¹⁾ doloni²⁾ wołosiä wyroste.

1) Друк. час. 2) Друк. долоня.

Tohdy u syroty wełykdeń, koły nowa...¹⁾ biła...²⁾ soroczka.

1) Друк. час. 2) Друк. по „сорочка“.

Toho szukaje, czoho¹⁾ ne położyw. Sucht den gestrigen Tag.

1) Друк. що.

Toje¹⁾ ne w czysli²⁾). Dies wird nicht ausgenommen.

1) Друг. То. 2) В ркп. czesli; друг. в числѣ.

To¹⁾ mu tak pomoże²⁾), jak lysomu hrebiń, ślipomu zerkalo, a hlucho-mu³⁾ muzyka.

1) Друг. То. 2) Друг. потребно. 3) В ркп. хибао: chluchomu.

To o twoju¹⁾ skiru²⁾ chodyt.

1) Друг. О нашую то. 2) Друг. шкиру.

To sut¹⁾ tylko²⁾ słowa, ale prawdy w nych nema.

1) Друг. vac. 2) Друг. пустія.

Trafyw s doszczu pōd rynwu¹⁾.

1) Друг. стрѣху.

Trafylo siä, jak¹⁾ slipij kurci bobowe zernɔ i tym²⁾ siä wdawyła³⁾.

1) Друг. vac. 2) В ркп. tem. 3) В ркп. хибо: wdawala.

Treba dowho pukaty¹⁾, szczoby babu oszukaty.

1) Друг. валатати.

Treba¹⁾ znaty, po czomu łokot'.

1) Друг. Тра.

Treba ity¹⁾ w swit za oczy, kuda oczy ponesut²⁾.

1) Друг. Трайти. 2) Ся друга половина приказки в друг. vac.

Treba mu wodu oświatyty¹⁾ w dwajciat' pasów²⁾). Man muß ihn derb abprügeln.

1) В друг. сі́ два слова на кінці. 2) Друг. в съмь пасом (sic!).

Treba rozumom nadłożyty¹⁾, de syły nema²⁾.

1) Друг. надточти. 2) Друг. де сила не зможе.

Treba toje¹⁾ w komeni²⁾ zapysały.

1) Друг. тоб. 2) Друг. в коминѣ.

Treba tu¹⁾ pobrękotaty²⁾.

1) Друг. Тут треба. 2) Друг. побревъкати.

Try babi, a dwa Žydy zrobjut¹⁾ ciłyj²⁾ järmarok.

1) Друг. зроблять. 2) В друг. vac.

Try dny ne żywy siä¹⁾, a krasno dywy siä²⁾.

1) Друг. живився. 2) Друг. дивився.

Try dny chodu, a¹⁾ do obidu²⁾ praznyku.

1) Друг. vac. 2) Друг. до обѣд.

Trymajet siä¹⁾, jak pjanyj²⁾ płota.

1) Друг. Тримаєши. 2) Друг. стѣпый.

Truba na psa, a¹⁾ zwön²⁾ na czołowika.

1) Друг. vac. 2) Се слово в друг. на кінці приказки.

Trudno¹⁾ tam ukrasty, de gazda²⁾ (hospodar) sam złodij.

1) Друг. Тяжко. 2) Друг. газда.

Trudno pływatyl¹⁾ protyw wody.

1) Друг. Тяжко плисти.

Tuda byj, tuda ne¹⁾ potecze. Ein Geitzhass im höchsten Grade.

1) Друг. бій, а туда.

Tudy¹⁾ stežka w horoch.

1) Туда то.

Tiążko wołka¹⁾ za chwost²⁾ ujmyły.

1) Друк. вовка. 2) Друк. фост.

Ubohomu mało szczo brakuje, a łakomomu wseho¹⁾.

1) Друк. а захланному всього.

Ubraw siä w rozum¹⁾, jāk Tataryn w zbroju.

1) Друк. в правду.

Ubraw siä, jāk czort na utreniu¹⁾. Er hat sich unanständig angezogen.

1) В рпп. хибно: utrydniu.

U linywoho zawsze¹⁾ świäto.

1) Друк. усе.

Umił¹⁾ tam wlizty, ne möhl²⁾ pereskoczyły.

1) Друк. Умъв. 2) Друк. та не мÔр.

Umiły-ste¹⁾ waryły, a²⁾ ne umiły³⁾ dawaty.

1) Друк. Умъла. 2) Друк. та. 3) Друк. вмъла.

U nas Łukie¹⁾, nema chliba ni²⁾ mukie³⁾.

1) Друк. сегоđня Луки. 2) Друк. анѣ хлѣба, анѣ. 3) Друк. муки.

Urodyła, a¹⁾ ne oblyzała.

1) Друк. та.

U skupoho wse¹⁾ po obidi.

1) Друк. завсѣдь.

Usolodyw siä, jāk czerwak w chrini¹⁾.

1) В рпп. хибно: w hryni; друк. у хрѣнѣ.

U stracha wełyki¹⁾ oczy.

1) Друк. великія.

Uczepyl¹⁾ siä repjakom²⁾.

1) В рпп. хибно: Uczepel. 2) У друк. дополнено: тай держитеся.

U jałowej korowy mołoka siä¹⁾ ne doprosysz²⁾.

1) Друк. vac. 2) Друк. впросишь.

W dobru chwylu ne¹⁾ czejkaj zloji.

1) Друк. vac.

Wyjut toje¹⁾ wowky w lisi.

1) Друк. Выють тое вже и.

Wôlno psowy¹⁾ i na Pana²⁾ Boha brechaty.

1) Друк. собацѣ. 2) Друк. vac.

W korczmi¹⁾ nema pana.

1) Друк. коршми.

Wliz w czużu sołomu taj tycho ne sydyt¹⁾.

1) Друк. тай шелестить.

Wolka w¹⁾ pluh, a ön do czorta²⁾ w luhi.

1) Друк. Вовка у. 2) Друк. вон к черту.

Wolka¹⁾ nohy žywiat²⁾.

1) Друк. Вовка. 2) Друк. годують.

Wolka¹⁾ tiähne natura²⁾ do lisa.

1) Друк. Вовка. 2) Друк. щось все.

Wolkie¹⁾ ho zjily.

1) Друк. Вовки.

Wołk¹⁾ i rachowane²⁾ bere.

1) Друк. Вовк. 2) Друк. личеній вòвць.

Wołk¹⁾ leżyczy²⁾ ne tyje³⁾.

1) Друк. Вовк. 2) Друк. лежачи. 3) Друк. утис.

Wołk¹⁾ czerez posty²⁾ ne tyje.

1) Друк. Вовк. 2) Друк. посы.

Wola hołowa¹⁾ ne bolila, koły korowa tela rodyła.

I, Друк. голов.

Woły, korowy daju tobi¹⁾, tylko²⁾ doli... szczastiā...¹⁾ ne daju³⁾.

1) Друк. vac. 2) Друк. але. 3) Друк. вгадаю.

Wolijesz swoji wuszi¹⁾ byty, niż czużyji hroszi rachowaty²⁾.

1) Друк. вони. 2) Друк. лѣчити.

Wołom zajciā¹⁾ ne dohonyysz... ne ujmesz²⁾.

1) Друк. заяця. 2) Сей варіант в друк. vac.

Worona mała¹⁾, a rot wełykyj²⁾.

1) Друк. хоть м. 2) Друк. має в.

Wrody siā¹⁾ — wdaj siā; ne wrody siā²⁾, to skaparaj siā.

1) Друк. уродися. 2) Друк. а нѣ, то.

Wse harazd — tölko¹⁾ żynka²⁾ լedaszczco: ne zvaryt³⁾, ne specze,
koły nema szczo.

1) Друк. vac. 2) Друк. жѣнка. 3) Друк. зварить.

Wse kupyty można, tölko¹⁾ tata i mamy ni.

1) Друк. Все купиш, лише.

Wse myne, tölko¹⁾ hrich zostane.

1) Друк. а.

Wse odno¹⁾, czy knysz, czy pyrōh.

1) Друк. єдно.

Wступай siā¹⁾ hrybe, naj kozar siāde.

1) Друк. Вступися.

Wtikaw¹⁾ pered wołkom, trafyl²⁾ na medwediā.

1) Друк. Утѣкав. 2) Друк. вовком, а впав.

W czypciu siā urodyw¹⁾, a na postoronku zhyne.

1) Друк. В чипци уродився.

Zabuw wòl¹⁾, koły buw telem²⁾.

1) Друк. вòв. 2) Друк. телятьом був.

Zabuw siā¹⁾, szczo²⁾ ożenywsia.

1) Друк. vac. 2) Друк. шо.

Zalew¹⁾ sala za skyru.

1) Друк. Заліяв му.

Za mojew hołowoju¹⁾ to²⁾ na twoji³⁾ i wołoska ne stane.

1) Друк. мої головы. 2) Друк. vac. 3) Друк. на твоїй.

Za moje¹⁾ dobro bis²⁾ tobi w rebro.

1) Друк. твоє. 2) Друк. кадук.

Za moje žyto szcze mene byto¹⁾.

1) Друк. мня побито.

Za more pōszow po liky¹⁾.

1) Друк. по вѣльс пôшов.

Zarobyw do seledciä¹⁾ na sôl. Etwas wenig erworben.

1) Друк. оселедця.

Za czuże lyczko tra daty¹⁾ swój remenec²⁾.

1) Друк. дась. 2) В ркп. хибно: гамене; друк. ремънецъ.

Zjiwszy kołacz bere siä¹⁾ do chliba.

1) Друк. берися знов.

Zła tajä¹⁾ radöst', po kotrój smutok nastupaje.

1) Друк. Лиха то.

Złyj¹⁾ nabytok ne dojde do²⁾ tretoj rukie³⁾.

1) В ркп. хибно: Zlöj; друк. Лыхій. 2) Друк. vac. 3) Друк. третьих рук.

Złoto i srybro¹⁾ hubu... pysok...²⁾ zatykaje.

1) Друк. Золото, сръбло. 2) Друк. vac.

Żywöt¹⁾ towstyj maje²⁾ lob pustyj³⁾. Ein fettes Wanst hat leeren Kopf.

1) В ркп. хибно: Żywyt. 2) Друк. a. 3) В ркп. pustej.

Żyd i¹⁾ wynnyciä maty ne dast' zahybaty.

1) Друк. a.

Żyd i moliuczy¹⁾ siä uczyt²⁾ obmanuty³⁾.

1) Друк. молячи. 2) Друк. вчится. 3) В ркп. хибно: obmachnuty.

Żydowy chot' by s¹⁾ neba, wiryty²⁾ ne treba.

1) Друк. Жебы Жид був з. 2) В др. додано: му.

Żynka¹⁾ Iwasiä sbojala siä²⁾, pôd prypiczok schowała siä.

1) Друк. Жѣнка. 2) Друк. боялася.

Żynka¹⁾ jâk²⁾ kniahynka, a chata ne metena³⁾.

1) Друк. Жѣнка. 2) Друк. vac. 3) В рукоп. метана.

Далі подаю приповідки, до яких Я. Головацький подавав свої додатки або злучив дві або три в одну.

Мудра жона, коли є mîx¹⁾ пшона.

1) В рукоп. се слово перечеркнено, а над ним дописано: Оден міх муки, а другий. Поправка ся походить мабуть від самого Ількевича.

Авї продати, анї проминяти¹⁾.

1) Друк. додано: лучше було не брати.

Баране, не мути води¹⁾.

1) Друк. воду вовкови,

Бував на конї і під конем¹⁾.

1) Друк. додано ще: на стояї и під столом.

До запису Ількевича: „Szczo robyty s bidy?“ додав Гол. ніби відповідь: „Тра в голову заходити“.

В рукописі Ільк. маємо приказку: „Szczzo tobi nyni, to zawiątka myni“, яка очевидно видала ся Головацькому недоладною і він змінив її на: „Що нинѣ менѣ, то завтра тобѣ“.

До приповідки, записаної Ількевичем „Jak w pekło kynuw“ додав Гол. непотрібне „так загинув“.

До запису Ількевича: „Jak dobra hodyná, najde sia i rodyna“ додав Головацький „а в злій годинѣ нѣчо і по родинѣ“.

До Ількевичевого запису: „Do swiatoho Ducha ne zkidaj kožucha“ додав Гол.: „а по святім дусє ходи у кожусє“.

До приказки „Ani prodaty, ani prominiaty“ з рукопису Ількевича додав Гол. „лучше було не брати“.

До приказки, записаної Ількевичем „Do Dmytra diwka chytra“ додав Гол. „а по Дмитру хату нею витру“.

Ількевичів запис: „Na dwoje baba worożyła“ доповнив Головацький словами: „або вмре або буде жила“.

В приказці „Koždyjзнає swoje“ Головацький переставив два останні вирази.

До Ількевичевого запису: „Plete duby“ додав Головацький „як на палилѣ“.

В рукописі Ількевича находимо „Koždyj kohut na swojim smitiu smilyj“, а в друк. „К. к. смільй на своїм смітю“.

Ількевичів запис: „Tak potribny, jak piate koleso u woza“ передав Гол. „Треба го, як пятої колеса в возѣ“.

Ількевичів запис: „Za wsi hołowy — Martynowi dity“ змінив на „За всѣ голови і за Мартинові дѣти“, що очевидно змінює навіть значення приповідки, записаної Ількевичем.

Ільк. записав приповідку „Zacznemo z ynszoji boczky“, а Головацький надав їй форму: „З другої бочки зачинає“.

Приказку: „В ночі всі коти бурій, а всі корови сірій“, яку читаемо у віденськім виданню, уважаю комбінацією двох приповідок, записаних Ількевичем: „W noczy kożda korowa czorna“ і „W noczy kożdój kot bury“, і то недоладно.

Приказку „Говори до гори, пане Григоре, а гора таки дурна“ злішив Гол. в двох приповідок, записаних Ількевичем: „Howory do hory, a hora takie durna“ і „Howory do hory, pane Hrehory“.

Що робити с біди?¹⁾

1) В рукописі Ількевича находимо тільки це питання. Відповідь „Тра в голову заходить“ мб. додаток редактора.

До запису Ільк. „Lysom pödszytyj“ додав Гол. другу його половину „псом підбитий“.

До приповідки „Mali dity — małyj klopit“ додав другу половину: „великі дѣти великій клопіт“.

V.

Без сумніву ще в часі свого пробування на посаді народного учителя при трівіяльній школі в Коломії заняв ся Ількевич збиранем і записуванем народніх і ненародніх, руських та російських пісень. Очевидно й під тим оглядом стояв Ількевич під безпосереднім впливом М. Верещинського, який правдоподібно звернув увагу нашого етнографа на високо артистичну пісенну творчість українського народа. Крім того безпосереднього впливу Верещинського на Ількевича не мало мусіли причинити ся до того його пильність та трудолюбність, не згадуючи вже про близькі зносини Ількевича з руським народом, випливаючі із його становища. Коли саме Ількевич почав записувати народні пісні, напевно годі сказати. В усякім разі початки тої діяльності треба посунути значно поза рік 1828, а правдоподібно ще до р. 1824, коли то Верещинський прибув зі Сучави до Коломії на посаду директора трівіяльної школи та став заохочувати учителів тої школи до діяльності на полі етнографії.

Рукописний збірник пісень, зібраних Ількевичем, що перевозується ся тепер у бібліотеці Народного Дому у Львові, а затитулований „Sobranuje Piseń russkich historycznych“, писаний без сумніву рукою збирача та підписаний його іменем, дійшов до нас зі значними люками. Зазначу тут, що рукопис той, описаний мною вище, мусів повстati в двадцятих і тридцятих роках минулого століття, отже менше більше в часі побуту Ількевича в Коломії. Вказують на се дві пісні цього рукопису, а іменно 122-а пісня „O odebraniu Warny“, датована 1828 р., і 176-а п. з. „Rozswit czrez Muczyńskoho“, датована 1833 р. Що до першої з тих дат, то вона показує тільки що вже 1828 р. Ількевич зібрав 122 пісень; натоміс друга дата, зіставлена з першою, дає до пізнання, що наш етнограф за п'ять літ¹⁾ успів зібрати 54 пісні. З огляду на зміст Ількевичевого „Sobranija“

¹⁾ Від р. 1828 – 1833. Думаю, що Ількевич був учителем в Коломії від р. 1824 – 1836, отже 12 літ.

зазначу, що автентичний його титул тільки в часті відповідає тому, щоб він у собі містить. Бо крім „historycznych“ пісень находимо в нім споре число суспільно-побутових пісень, далі дві або три „Hahilki na wielkanoc“, „Kołomyiki“ числом 171, кілька жовнярських, російських пісень, врешті кілька пісень Тимка Падури.

Не підлягає сумнівови, що головний контингент записаних Ількевичем пісень припадає ще на час його учительства в Коломиї; на се вказують недвозначно обі, приведені мною вище дати із самого збірника. Супроти того тверджене М. Возняка¹⁾, ніби то „Ількевич, будучи учителем в Городенці, займався збиранням пісень в Коломийщині“ треба вважати натягненим і не посертиим ніякими доказами. Не перечу, що в тих часах, коли Ількевич був учителем, Городенка належала ще до коломийського округа; та се не резон виступати з таким твердженем, як д. Возняк, тим менше, що, як знаємо, Ількевич учителював в Коломиї принаймі до р. 1836, а вже 1833 р. мав показну збірку 176 пісень, коли не більше. Натомість про записи Ількевича, роблені в Городенці, не можемо сказати поки що нічого певного.

З огляду на те, що рукописний збірник пісень, записаних Ількевичем, дійшов до нас неповний, а із сучасних та пізнійших видавців пісень тільки Жефота Паулі, і то лише одну „думу“ підписав іменем „Miroslawa z Horodenki“, натомість Я. Головацький та Вацлав з Олеська друкували пісні, зібрани Ількевичем, без ніякого підпису їх збирала, у своїх збірниках, почати повний реєстр пісень записаних Ількевичем, ми не в силі. Правдоподібно Я. Головацький мав у своїх руках повний збірник пісень, записаних Григорієм Ількевичем, хоч використав його тільки в часті. На такий здогад наводить мене признане Головацького, що він „Въ сборнику Илькевича, который былъ написанъ польскими буквами, нашолъ иѣкоторыи хороши, ему неизвѣстныи пѣсни, но большою частью маловажныи варианты“²⁾. Шкода тільки, що ізза фрагментаричного стану збірника пісень нашого етнографа годі докладно прослідити, о скілько Головацький використав Ількевичеві записи у своїм обширнім виданю.

¹⁾ Михайло Возняк, Маркіян Шашкевич як фольклорист. Львів, 1911, ст. 18.

²⁾ Пор. Матеріали для Історії галицько-русской словесности. VII. Путешествія Якова Ф. Г. по прикариатской Руси и въ Венгрии (Литературный Сборникъ, издаваемый Галицко-русскою Матицею, подъ редакціею Богдана А. Дѣдицкого, 1886 г. Выпускъ I, ст. 93).

Вже д. Возняк признав „певним фактом, що до збірника пісень Залесского (Waclawa z Oleska) ввійшли записи Григорія Ількевича¹⁾; рівно ж і до „Русалки Дністрової“, коли оцифрувати на передмові Бодянського до збірника пісень Головацького, дісталися й деякі народні пісні, записані Ількевичем. Однаке найбільше тих пісень помістив у своїх чотиритомовім виданю п. з. „Народные пѣсни Галицкой и Угорской Руси“ Я. О. Головацький. Можливо навіть, що до того видання ввійшли всі записи Ількевича, з виїмкою хиба ненародніх пісень Падури та Мучинського. Зрештою про се буде ще мова далі.

Цікаво відзначити, що сума всіх пісень, які записав наш етнограф, виносила взагалі minimum 370 пісень, вчисляючи сюди вже і гаївки і коломийки і поезії і т. д. Цілий збірник був писаний латинкою і обіймав:

a) *Hahilki na wielkanoc*, числом 2: одну про воротаря („Worotaru, worotarczyku, otwory nam taj worońka“), друковану у Головацького II, ст. 695, і другу про Білоданчика („Bîlo, bîlo, Bîłodanczyku, Popłyń, popłyń po Dunajczyku“), друковану там же II, ст. 189.

b) *Pisni historyczne*, числом 299, яких ледви чи й половина заховалася в рукописі, і які подаю ось тут в тім порядку, в якім находимо їх в рукописі, зазначуючи при кождій з них, де були друковані. В скобках подаю ті числа, які мають ті пісні або мали в рукописі, а обік них порядкове число мого неповного реєстру. Ось вони:

1. (Pisn 1-a). *Tecze woda z za horoda, z temnoho luhu,*
Что не знає закочанія, не велика туha.

Друкована: Гол. I, 261.

2. (Pisn 6-a). *Ach ja neszczasnyj, szczo maju dijaty,*
Lublu diwczynu, ne mohu jej wziaty.

Друк. Waclaw z Oleska, Pieśni ruskie i polskie ludu galicyjskiego, ст. 325; Гол. I, 343.

3. (Pisn 7-a). *W misty Beresteczku nesława sią stała,*
Zczarowała Parasunia wdowynoho Jwana.

Друк. Waclaw z Oleska, ст. 500.

4. (Pisn 8-a). *Z Ukrainy tu prychodžu w żałosty bidneńka,*
Szczęsływa jam, szczo znachodžu moho Kozaczeńka.
Друк. Waclaw z Oleska 292; Гол. I, 346.

¹⁾ М. Возняк, op. cit. ст. 10.

5. (Pisń 12-a). Отся пісня про щиру приязнь та облудну хитрість, без початку, не відомо, де була і чи справді була друкована.
6. (Pisń 13-a). Oj diwczyno, czyja ty, czy pidesz ty hulaty?
Ne pytaj sia, czyja; jak ty pidesz, pidu ja.
7. (Pisń 14 a). A chto chocze Handziu znaty,
Proszu mene popytaty.
Друк. Waclaw z Oleska 303; Гол. I, 386.
8. Pisń 15-a). Po szcoż ja chodyw na tuju morawu,
De krasna diwczyna mała zabawu.
Друк. Waclaw z Oleska 342; Гол. I, 365.
9. (Pisń 30-a). Jakaś bude nowyna, kleczut (!) wijta do dwora.
Deś te (!) synu noczowaw, szczoś nowyny ne czuwaw.
Друк. Гол. I, 142.
10. (Pisń 31-a). O Suwarowy. Отся російська пісня, співана московськими вояками, була друкована Головацким у додатку до статі „Распредѣление и оглавление народныхъ пѣсень галицкой и угорской Руси”¹⁾, ст. 13—14.
11. (Pisń 35-a). Ty diwczyno z Podola, w twoich rukach moja dola.
Ty władajesz sercem moim, ja ne mohu buty twoim.
Друк. Waclaw z Oleska 334; Гол. I, 341.
12. (Pisń 36-a). Poletyla zozuleńka w hory zymowaty,
Kažut' lude, szczo ja wpyw sia, chiba pidu spaty.
Друк. Гол. II, 527; III, 518.
13. (Pisń 61-a). Oj kume, kume, nyni sobota,
Zakończyła sia nasza robota.
Друк. Гол. II, 522.
14. (Pisń 62-a). Oj pid wyszneju, ta pid czereszneju
Tam myj mely (sic!) tużyt.
Друк. Waclaw z Oleska 472; Гол. I, 231.
15. (Pisń 64-a). Oj zaćwity sywym ćwitem, ty żowty szafrale.
Czohoś myni tiażko-nudno, jak weczer nastane.
Друк. Гол. I, 321.
16. (Pisń 65-a). Buwaj my zdrowa, diwczynońko moja,
Ne zabuwaj mene, koły łaska twoja.
Друк. Waclaw z Oleska 324; Гол. I, 353.
17. (Pisń 66-a). A w nedelu piana buła, w ponedyłok spała,
A wiwtorok snopyw sorok pszenyci nażała.

¹⁾ Я. Θ. Головацкій, Народныя пѣсни Галицкой и Угорской Руси, часть III, Развочтение и дополненія. Отдѣленіе II. Москва 1878.

18. (Pisń 69-a). Kazała Sołocha: Pryjdy, pryjdy, szczosć dam!
Kazała neboha: Pryjdy, szczosć dam!

Друк. Waclaw z Oleska 214; Гол. I, 329. Ся пісня в рукописі Ількевича захована без початку.

19. (Pisń 70-a). Ach w haju, haju¹⁾ zełeneńkim
Tam ore²⁾ diwczynońka wołykom czorneńkim.

Друк. Waclaw z Oleska 448; Гол. I, 227 зі зважними відмінами:
1) Ой під гаєм гаєм; 2) орала і т. и.

20. (Pisń 71-a). Czołowiecze bisnowaty, i
Naszczó żinku prodawały.

Отся „Szumka“ мабуть підривкова доси.

21. (Pisń 74-a). Ja w bat'ka zrosła, taj wid bat'ka piszła,
A wżeź tota dorożeńka ternom zarosła.

22. (Pisń 75-a). Nadjichały kozaki z obozu
Stałi sobi blesko (sic!) perewozu.

Друк. Waclaw z Oleska 402; Гол. III, 43; пор. Żegota Pauli, I, 163.

23. (Pisń 102-a). Пісня про невірного коханця, без початку, кінчить ся ось такими двостихами:

Tylko o tim, diwki, hadajte,
Lada komu ne dowirajte.

24. (Pisń 103-a). Hej, kozacze, w imia Boha,
Wże hołosyt w cerkwi dzwin.

Хоч записана Ількевичем з уст народу ся пісня — се „думка“ Тимка Падури.

25. (Pisń 104-a). Mowa nasza kozackaja naj ne zahybaje,
Szo w hulanci dola nasza i nuždy ne znaje.

Мабуть також думка Т. Падури.

26. (Pisń 105-a). Zakotyw sia misiać w chmary,
Swyszcze witer po horach, i т. д.

Се відома „думка“ Падури: Козак пана не знав з віка.

27. (Pisń 106-a). Żyw ne lubyła, umer, ne tużyła.
Друк. Гол. II, 491.

28. (Pisń 107-a). Kuda idu, tuda idu, wsiuda siju łobodu;
Ja swojemu myłeńkomu za kucharku ne budu.

Невідомо, чи була де ся пісня друкована.

29. (Pisń 113-a). Пісня без початку, про милого, що стративши згляди своєї любки бажає йти над Дунаї і там поставити собі хату.

30. (Pisń 114-a). Hej pid sosnoju, pid czereszneju,
Stoit staryj z molodoju, jak iz jahodoju.

Друк. Гол. I, 231.

31. (Pisń 115-a). Ach tiażko ne nudyty,
Koho lublu ne wydyty (sic!)
Друк. Waclaw z Oleska 151.
32. (Pisń 116-a). Oj kume, kume, nyni sobota.
Друк. Waclaw z Oleska 82—84; в рукописі вказано, що цей варіант відмінний значно від попереднього (Pisń 61-a), бо додано увагу: „Inaczej, dokładniej“.
33. (Pisń 122-a). O odebraniu Warny. Се московська вояцька пісня, датована р. 1828 мб. самим Ількевичем. Друкована з двома відмінними пропусками у Головацького Ш₂, ст. 12—13 „Распредѣленія“.
34. (Pisń 123-a). O Mykołaju Imperatoru I. Се рівноож московська вояцька пісня, друкована у Гол. тамже.
35. (Pisń 124-a). O rozbijnykach.
Czy wy lude czuły takij (sic!) pobliki:
Pyszły chlopeci w hajdamaki z naszoy Ryki.
Отсє початок пісні про опришка Шилипка, друкованої у Гол. I, 162.
36. (Pisń 125-a). Idut Lachi na tre szlachi,
A kozaki na czotery i т. д.
Мабуть недрукована.
37. (Pisń 126-a). Weselna.
38. (Pisń 127-a). O opryszkach. Починається словами:
Zakuwała zazułeńka może lisamy,
Chody Bojczuku na zdobycz z namy.
Отсю пісню, що описує рабівничу виправу Таманюків на Моченюка, надрукував Гол. I, 160.
39. (Pisń 128-a). Szczo ja komu wynowen, za szczo pohybaju,
Nihde od złych czołowik spokoju ne maju.
Друк. Гол. I, 354.
40. (Pisń 129-a). Hej, kozacze, w imia Boha
Wże hołosyt w cerkwi dzwyn.
Отся пісня Падури, що складається із 7 строф, являється ся тут у друге, але, як вважав Ількевич „inaczej dokładniej“.
41. (Pisń 130-a). Zajizdżu¹⁾ konyka, zajizdżu¹⁾ druhoho,
Skaże²⁾ (sic!) serce prawdu, czy bude szczo z toho.
Друк. Гол. I, 383: 1) Зъездивъ, 2) Скажи.
42. (Pisń 150-a). Oj pojichaw Romanońko,
Ta pojichaw na wyjnońku.
Друк. Русалка Днѣстровая; Żegota Pauli I, 173—177; Нор. Гол. I, 37—40, з численними відмінами. В рукописі Ількевича вказана вона як „historyczna“.

43. (Pisń 151-a). Teszut jawir, teszut jawir, teszut zeleneńki,
Luboń chocze umeratu kozak molodeńki.

44. (Pisń 152-a). Po hori, po hori szalwija izchodyła,
Maryja chodyła, szalwiju lomyła.

Друк. Гол. I, 163 (з незначними відмінами).

45. (Pisń 153 a). Oj służeła Handzia w pana,
Cztety roki ne wydana.

В рукописі бракує кінця (46 стихів); там теж зазначена як „historyczna“, була друкована в повні у Вацлава з Олеська, 483, і в Гол. I, 70, де замість „Handzia“ надруковано „Гандзя“.

46. (Pisń 155-a). Zazwoneły w srybrny kluczy ponad more iduczy
Oj zapłakaw bidnyj najmyt wid gazdeni iduczy.

Значно відмінний варіант до цієї пісні у Гол. I, 228. У Головацького має ся пісня 22 стихів, а в рукоп. 12.

47. (Pisń 156-a). Zejszły, zejszły dwi zernyczeńki jasny,
Oj wandrowała dwa młodczyzki krasny.

Друк. Гол. I, 72 зі звичними змінами.

48. (Pisń 156 a). Pojichaw Iwaseńko taj s panom na lowy,
Tam najsзов sobi Maruseńku w szestim polu.

Отся пісня, мабуть до тепер не друкована, значно відмінна від тої, яку находимо у Вацлава з Олеська 492 і в Головацького I, 181—2. В рукописі виказує та пісня численні поправки в самім тексті і на маргінесі, і має 33 стихи.

49. (Pisń 157-a). Dubrowo zelenia, w try riady sadżena,
Piszła bym z toboju, zdradeńki sia boju.

Друк. Waclaw z Oleska 328; Гол. I, 246.

50. (Pisń 164-a). Narikane iepiaskiho na swoju долю. З тої пісні заховало ся тільки 5 останніх рядків. Ось вони:

Zmyluj sia, Boże, do tebe wołaju,
Ja na Tebe tylko wsiu nadiju maju,
Boże z wysokosty, nedaj bolsze złosty,
Mni bezdolnomu, w switi mizernomu,
Na wiky tia budu chwałyty.

51. (Pisń 165-a). Bodaj sia kohut znudyw, szczo mene rano zbudyw.
Друк. Waclaw z Oleska 466; Гол. I, 311.

52. (Pisń 175-a). Якаś piącińka пісня без початку.

53. (Pisń 176-a). Rozswit czrez Muczyńskoho 1833. Із семи його строф подаю тут тільки першу:

Kohut rozswit wypywaje,
Krył ne szczadyt, ni hołosa;
Zora z wostok wyzyraje
Czud zolota w neji kosa.

54. (Pisń 194-a). Czemu w poli chlib ne rodyt,
Bo brat z sestrow ne howoryt.

Друк. Гол. I, 232.

55. (Pisń 195-a). Piszele (!) rybaczki rybku łowęły (sic !)
Ne imely (!) szczuku ribku, ale imely dytia.

Отся пісня, що обіймає в рукописі 20 стихів, затитулована „Zdarenie“, невідомо, чи була друкована.

56. (Pisń 196-a). W czornyi hory Roman łyzyt,
Studenoj wody barzyt.
Prychodyt k nemu otec,
O wodu sia ne pytaje
Oj Romane, Romanońku,
De twyj czorny towar leżył ?

В рукописі має ся пісня 11 стихів; пор. Русалка Дністровая, ст. 11; в деякім відмінний і значно довший варіант цієї пісні див. у Гол. I, 158—160 п. з. „Смерть Романа“. Ількевич називає її „historyczna“.

57. (Pisń 214-a). W sławnim misti, u Cerkasi, tam żyła wdowa,
Wdowa Konowczysza, krasna, młoda.

З отсєї пісні про Коновченка, друкованої у Максимовича, 1834, 51; в Русалці Дн. і у Жеготи Паулього 155, заховані ся в рукописі Ількевича тільки отсії два стихи, які паводжу тут для ілюстрації і порівняння тексту Ількевича з текстом Головацького :

Oj nasz najjasnjszy Caru, ja to teper rycerstwo dystaw,
Bo ja wsim pered wiw, żadnoho sia ne strachaw.

А ось і паралельні стихи, друковані Головацким:

„Ой, батьку Гетьмане, я то тепер лицарства дістав,
Бо я всім перед вів, жадного ся не страхав!“

Вже з порівняння тих двох куплетів бачимо, що Головацький у своїм „реформаторськім“ змаганю не пощадив навіть пісень Ількевича, а не то приповідок, про які була мова вище.

58. (Pisń 215-a). Sama ja ne znaju, szczo czynyty maju,
Z żalu, z zakochania wmeraty hadaju.

Друк. Waclaw z Oleska 497—8.

59. (Pisń 216-a). W misti Ostrozi w wełykym obozi
Tam zabyto kozaczeńka w worotach na rozi.

Пор. Гол. I, 93; Waclaw z Oleska 498. В рукописі заховала ся половина, 8 віршів, без кінця.

60. (Pisń 229-a). Wandrowało pachola z Kijewa do Lwowa.

Отся пісня про попівну Карпівну та про її подружє із поповичем Карповичем, захована в рукописі тільки в часті (15 останніх віршів), друкована в цілості у Гол. I, ст. 73.

61. (Pisń 230-a). Oj u Lwovi na rynku pjut kozaky horywku,
Oj pjut, pidpywajut, sobi diwezynu pidmowlajut.
В рукописі має та пісня 21 віршів.
62. (Pisń 231-a). W misti Husiatyni na wysokim ganku
Sydyt kozak skowany za Handziu kochanku.
Друк. в цілості (10 віршів) у Гол. I, 118.
63. (Pisń 232-a). Zejszły, zejszły dwi zernyczeńki jasni.
Пор. висше, ч. 47 і Гол. I, 72.
64. (Pisń 233-a). Pojichaw Iwasenko taj z panom na łowy.
65. (Pisń 234-a). Oj wyjichaw iz¹) Humania²) Kozaczeńko Szwaczka,
Ach stała sia w³) tym Humaniu taj wełykaja draczka.
В рукописі заховалися тільки 4 куплети; ціла пісня про Швачку друкована у Гол. I, 17—18.
66. (Pisń 251-a). Žart nepotrebnyj w simsot wtorom staw sia.
Lud swywołny do kupy zebraw sia.
В рукописі заховалося з тієї пісні 15 останніх віршів; ціла відрукована у Гол. I, 33 п. з. „Бунты козацькії“, 1702.
67. (Pisń 252-a). Chto tylko schoczet, obaczyt,
Proterszy oczy rozważyt,
Szczo sia teper stało,
W wiku naszomu małom.
- Отся історична пісня про гетьмана Дорошенка друкована у Головацького I, 30.
68. (Pisń 253-a). Lamentujet Ukraina iz wełykim żalom,
Buduczy napołnena smutkom i peczalom.
Отся пісня, затитулована в рукописі Ількевича „Skarha Ukrayiny“, очевидно ненародна, була друкована у Гол. I, ст. 29—30 п. з. „Жалоба України“.
69. (Pisń 257-a). W sławnym misti pid Chotimom, hej hej u potoku,
Oj bie sie Turok z Moskałem bilsze jak piw roku.
Отся пісня друкована у Вацлава з Олеська, 481 і у Гол. I, 21 п. з. „Битва русскихъ съ Турками подъ Хотиномъ“.
70. (Pisń 258-a). Wybraw sia Koczubej na wijnu z Lachamy.
Ta wziaw sobi samopal i łuk zo strilamy.
Друк. Waclaw z Oleska 482; Гол. I, 6 п. з. „Козубай“, 1651.
71. (Pisń 259-a). Posłuchajte, szczo z was żywo,
Jak wojsko wojeźlywo
Nas młodcowa omyłyło,
I w nesławu wprowadzyło.

¹⁾ В рук. хибно ze to. ²⁾ В рук. Humanie. ³⁾ Рук. na.

Žal sia Boże na hetmana,
Samojłowycza Iwana,
Szczo zakazaw chrystianom
Pojty byty bisurmanow.

Одилокий видавець тої „думи“, Жегота Паулі¹⁾, затитулувавши її „Odsiecz Wiednia i bitwa pod Parkanami“ (Roku 1683), представив коротко її історичну основу (op. cit. ст. 148—9), а далі подав цікаву відомість, що „Duma zaś niniejsza, opisująca owe wojenne zdarzenia, znalezioną została w starym rękopisie z r. 1690, w obwodzie kołomyjskim przez gorliwego badacza starożytności narodowych: Miroslawa z Horodenki. Z wyrażonych w niej skarg kozaków zadnieprskich, zo-stających wtedy pod władzą moskiewską i utyskujących na to, że nie mogą towarzyszyć Polakom w późniejszej wyprawie wołoskiej, widać, że utworzoną została około roku 1686“ (ст. 150). Вже 1901 р. відзначив був др. Іван Франко в „Записках Наук. Тов. імені Шевченка“ (т. XXXIX, Miscellanea 3), на підставі літопису С. Величка, що автором цеї „думи“ треба вважати Йосифа Шумлянського. Знаємо вже і те, що „Miroslaw z Horodenki“ — се Григорій Ількевич; а проте тільки квестія, що то був за рукопис, в якого Ількевич відписав ту „думу“, і що в ним сталося, доси остається нерозвязаною. Все інше — causa finita.

72. (Pisn 278-a). Oj tam²⁾ w Krasnym staju³⁾ w zelenem kom⁴⁾ haju,
Oj kryknuły kozaki: „utikaj Nyczaju!“

В рукописі Ількевича заховав ся тільки кінець сеї історичної пісні. Друк. у Жеготі Паулі I, 143—4; у Максимовича 97—99; значно відмінний варіант поміщений у Вацлава з Олеська, 479—480 і у Головацького, т. I, ст. 7—9. Для ілюстрації подаю тут паралельні два початкові вірші сеї пісні з обох тих видань. У Waclawa z Oleska, Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego (we Lwowie 1833) ся пісня починається ся так:

W czystym polu, pry tychym dunaju
Kryknuw kozak na Nyczaja: wtikajmo Nyczaju.

Натоміс у Головацького ся пісня має такий початок:

Ой з за гори високої, спід темного гаю,
Ой крикнули козаченьки: „Утікай Нечаю!“

Варіант Ількевича, думаю, відбив ся найліпше у варіанті, надрукованім Жеготою Паулі, хоч напевно сего сказати не можу ізза недостачі повного запису Ількевича.

¹⁾ Pieśni ludu ruskiego w Galicyi, zebrał Żegota Pauli. Tom pierwszy. Lwów. Nakładem Kajetana Jabłońskiego, 1839, ст. 148—154.

²⁾ У Жеготі Паулі се слово vac.

³⁾ У Ж. П. незрозуміле: przy stawi. ⁴⁾ Ж. П. z zelenoho.

73. (Pisn 279-a). Oj bis bidu perebude, tak¹⁾ to kažut lude,
A ja mowlu lycho mene, myni harazd bude.

Друк. у Гол. I, 254; невідомо тільки, чому у Головацького та пісні має всього 22 стихів, а в Ількевича 36.

74. (Pisn 280-a). Mizeria na sim switi ach myni bidnomu,
Szczu ne maju prystatela, ach u swoim domu.

Друк. Гол. III, 374 зі значними змінами, пр. замість: „ach myni bidnomu“ читаємо у цього: „мен' ю молодому“.

75. (Pisn 281-a). Ach jeho ma newelyka, ne zyjdet z uma, ach jeho ma!

В рукописі Ількевича „ach jeho ma“ повторяється в кождім рядку як рефрен, післячі у Гол. I, 258 сі слова видруковані тільки у першім рядку пісні.

76. (Pisn 282-a). Hej hej litaż moji troskawyje
Tuhu sercu zadały, hej, hej!
Hej hej szczu deň myśly znużajut,
W słozach oczy pływajut, hej, hej, hej!

Ось пісня мабуть не була піде друкована.

77. (Pisn 288-a). Sydyt Adam, rozmawlaje
O swoji nahodi rozmyslaje;
I ty, Ewa, ne żury sia,
Lecz do mene pryhornys sia.

Proszu ja tebe!

Ось пісня, що має в рукописі Ількевича п'ять таких строф, мабуть не була піде друкована.

78. (Pisn 289-a). Hanno Hanusenko panno,
Sliczna dijanno;
Czomuże-s izmarniła
I łyścieńko odminyla?

Як про попередню, так і про цю пісню не можу сказати, чи була друкована.

79. (Pisn 291-a). Oj stała sia, stała, da w Monastyryszczach²⁾ szkidka,
Oj zahubyla da³⁾ popowycza żynka (!).

В рукописі ця пісня названа „historycznaja“. Зі значними змінами в тексті була вона друкована у Гол. I, 51, мабуть передрукована в „Русалки Дн.“ 32.

80. (Pisn 296-a). Tiaźka-ż meni żura, ne masz moho sokoła,
Ne masz moho dokoła, ne budu-ż ja wesola.

Ось пісня, яка має в рукописі Ількевича 7 строф, до тепер не друкована.

¹⁾ Гол. як. ²⁾ У Гол. та въ Манастирищхъ.

³⁾ Гол. свого мужа та.

81. (Pisń 299-a). Oj stuknulo w bujnym lisie,
Komar z duba powaływ sią.

Пор. Гол. II, 564. Гукинуло, пукнуло в лісі,
Комар з дуба повалив ся і т. д.

Обговорені мною до тепер пісні із рукописного збірника Ількевича були такі, що можна було означити їх місце і порядкове число в тім збірнику. Натомісь правдоподібно, що під ч. 298 находила ся та ж якась гумористична пісня про штани. В іншій пісні, із якої дійшов до нас тільки невеличкий уривок, була мова про те, як козак ратус дівчину, що наміряла втопити ся в Дунаю. Невідомо, під яким числом у Ількевича стояла пісня:

Poleż moje szyrokoje,
Ne mogłam tia prohlanuty
Czorneńkymy oczeńkamy...

із якої в рукописі заховало ся 36 останніх стихів, а яка була друкована у Гол. I, 42—44 зі змінами.

с) Около 171 коломийок, які почислені окремо, находяться в тім же збірнику, на шести сторонах жовтавого паперу трохи більшого формату, як прочі пісні, і мають осібний титул „Kołomyiki“.

Варто зазначити, що з наших дослідників доси тільки один М. Возняк звернув увагу на той збірничок пісень Ількевича, цитуючи деякі його пісні як паралелі до пісень, виданих Жеотою Паулім (Маркіян Шашкевич як фольклорист, ст. 22), але й він не зазначив навіть того, що збірник писаний латинкою і находит ся в бібліотеці „Народного Дому“ у Львові. Як бачимо вже з цього, збірник пісень Ількевича був як на свій час, досить ріжнородного змісту, і представляє ся імпозантно. І хоч його використали у великій мірі сучасні та пізнійші видавці пісень, то все ж таки тому, що його ніхто не цитував і що він не дійшов до нас у повні, годі набрати певного поняття про його цілість.

VI.

На закінчене подаю обі розвідки Ількевича, присвячені забобонам і віруванням нашого народа, а написані по польськи в Городенці, перша 1836 р., а друга 1837 р.

Як було зазначено вище, останній уступ першої з тих розвідок з'явився п. з. „Zwyczaj ludu na Wołyńiu“ передруком у часо-

писі, видаванім Людвіком Зелінським у Львові під титулом „Lwowianin“ в р. 1840. Натомість Оскар Кольберг у першім томі свого „obraz-y etnograficzn-o-go „Pokucie“, ст. 146 передрукував із сеї статі Ількевича уступ третій („Kapanie się w wielki czwartek“), попередивши його словами: „M. Ilkiewicz (nauczyciel z Horodeńki) mówi“, та відсилаючи врешті цікавих до первісного жерела, подав хибно заголовок самої розвідки¹⁾.

Подібним вступом, як попередна розвідка, заосмотрена також друга статейка Григорія Ількевича, написана рівною по польськи, і друкована в альманаху „Slowianin“ за р. 1839, ст. 91—95, очевидно без відома самого автора, як виходить із слів редактора Станіслава Яшовського, поміщених в нотці під текстом: „Szczonowy autor przebaczy, iż ten artykuł bez jego wiedzy umieszczony“. Датована „Pisałem w Horodence w Maju r. 1837“, та підписана „Miroslaw I.....cz“, має вона титул: O mitologii ruskiej według podania ludu.

Ось перша з тих розвідок, друкована по польськи в „Rozmaitościach“ 1836 р. п. з. „Zabobony istniejące między ludem prostym w Galicyi“.

„Od lat kilkunastu trudniąc się zbieraniem i wyszukiwaniem różnych zabytków starożytności, tyczących się narodu ruskiego, zamieszkającego w Galicyi, starałem się, ile możliwości, dociekać zabobonów, istnących od czasów bałwochwałstwa między tym wielkim narodem, które to zabobony pilnie gmin starą się ukrywać; ja zaś — powiadał Ilkiewicz pro siebie — w wielkiej zażyłości żyjąc z tymże, zebrałem niektóre i tu badaczom zabytków starożytnych Sławian pod rozwagę podaje“.

1. Nowonarodzone dziecię. Dziecięciu nowonarodzonemu, gdy je z pierwszej kąpieli wyjmują, jeżeli jest płci żeńskiej, dają igłę z nitką nawleczoną, jeżeli zas męskiej, batog, parę ziarn żyta i przenciny do ręki; potem polecają nowonarodzone opiece bóstwa, pierwsze, by była dobrą gospodynią, drugie zaś dobrym gospodarzem.

2. W wigilię S. Jędrzeja. Po zachodzie słońca wieczorem zbierają się kilkanaście dziewczek do jednego domu, i idą razem po wodę. Tam każda nabiera z krynicy pełną gębą wody, i tak niosą na miejsce schadzki. Przyszedłszy, wylewają wodę do mąki, w nieckach na ten koniec przygotowanej. Miszą ją lokciami, spiewają smutną jakowią pieśń, osobliwie dają się często słyszeć słowa: „Łado, Dana,

¹⁾ Zabobony ludu prostego w Galicyi. Rozmaitości Lwowskie z r. 1836, str. 217.

*Dyna*¹⁾), i robią kołacze, tak zwane *bałabuchy*. Każda tyle dla siebie robi, ile jej zdaje się mieć sobie we wsi przywiązaných chłopów. Gdy upieką, musi je chłopiec mały wyjąć z pieca. Smarują takowe tłustością, kładą w obwód na środku izby i zwolnią psów domowych. Każda dziewczka w największym oczekiwaniu stoi i uważa, czyli jej bałabuchów pies nie chwyci. Potem wypędzają psa na dwór, lecą hurmem za tymże i rachują kolę w płocie. Powracając nazad mierzą bótem od stołu do progu, t. j. jeżeli podeszwał na próg wypadło, to niezawodnie w zapusty pojedzie za mężem, jeżeli zaś cholewą — musi biedna siedzieć cały rok panną. Gdy której nadzieja w obu razach spełzła, zabiera swoje *bałabuchy* do domu, i to samo powtarza, próbując na nowo szczęścia. O północy wybiera znów każda dziewczka tylko w koszuli, mając w prawej ręce garść siemienia konopnego — słucha, z której strony psy we wsi szczekają, w urojeniu, że z tej strony w zapusty swatyi do niej przyjdą. Potem sieje konopie, zdejmuję z siebie koszulę, włóczy takową, i mówi: „Andryju, Andryju, konopli na tebe siju, soroczkoju wołoczu, wydaty sia choczu. Ne daj dowho czekaty, skaży z kiem budu ich braty“. Nie wiem, czy ten ś. patron ich wysłuchiwa?

3. Kąpanie się w wielki Czwartek. W wigilią wiel. Czwartku zbierają się sprzyjażnione, dorosłe dziewczki przed wschodem słońca, idą do rzek lub stawów, tam oczekują wschodu jutrenki. Jak tylko pokaże się na widokręgu, zdejmują z siebie prędko dzienia, skacząc w wodę rzucają włosy z warkoczów, i mówi każda obróciwszy się ku wschodowi: „Wodane, na tobi rusu kosu, daj myni diwoczu krasu; daj krasu dennyci (jutrenki), bym buła borzo młodyoci“. Mają to robić i stare baby, lecz w innych zamiarach. Robią i inne zabobony, lecz tu je wymienić, przyzwoitość nie pozwala. Ma to być także środkiem od różnych wrzodów. Kto wie, czyli Wodan słowiański oraz nie był i hydropatą...

4. Palenie dziadów, czyli dziaduchów w drugi dzień Bożego Narodzenia. W drugi dzień Bożego Narodzenia zbiera każdy gospodarz przed wschodem słońca słomę i siano, które było usiane w chałupie, podczas święta pierwszego dnia Bożego Narodzenia, te wynosi na swój ogród; za nim idzie czeladź płci męskiej, i tam zapala ową słomę. Wszyscy skaczą przez ogień i mówią: „Pek, ossyna od nas zczezaj; Świst, świst u nas probuwaj“. Spominają czasem bożyszcze Perun. Płeć żeńska ma to także robić, lecz nie natrafiało mi się widzieć. To wszystko nazywają „Dzieduchy pałyty“.

1) Dziewki ruskie te pieśni w wielkim sekrecie trzymają i nigdy w obecności mężczyzn śpiewać nie będą.

5. **Zabobon w zamiataaniu chałup u dziewczek.** Dziewka podczas umiatania chałupy pod żadnym pozorem do innej czynności nie weźmie się, dopóki całkiem umiatania tejże nie ukończy, będąc w przesądzie, że gdyby do innej roboty oderwaną została, w karczmie podczas muzyki kawaler w środku tańca ją opuści, co wielką zniewagę oznacza dla dziewczki, i długi czas na hulankę pokazać się nie może. Przy wyrzuceniu śmiecia mówią jakieś zabobonne słowa, lecz tych nie mogłem docieć.

6. **Zabobon z świętconem na Wielkanoc na Wołyńiu i nad Bugiem.** W wiel. Sobotę każda gospodynki, gdy ma kołacze w piec sadzić, wypędza domowników swych z chałupy, i tylko sama zostaje. Czarownica zaś piecze kołacze w wielki Piątek w nocy. Gdy je w piec wsadzi — wyjeżdża kominem na łopacie na Łysą górę na sobótkę, czyli radę, gdzie każda co roku stawić się musi podówczas, pod karą stracenia mocy czarowania. To nazywają sobótką z powodu, że z piątku na sobotę się dzieje. Po północy ma powrócić i wyjmuje kołacze. Gdy święcone do domu z kościoła przynoszą, obchodzi gospodarz trzy razy naokoło zabudowania swego, potem wnosi do chałupy. Tu zasiadają i jedzą przy zapalonej świecy. Odrobiny pozostałe chowają pilnie, i te w wodę rzucając, szepcząc jakówś niezrozumiałe słowa. Niektórzy palą te pozostałe szczątki i zakopują na rogach domów. Są bowiem w mniemaniu, że gdyby odrobiny pozostałe mysz zjadła, każda staje się nieodzworne niedoperzem, którego to czarownice do swych zamiarów najczęściej używają, a osobliwie do czarów ujęcia sobie mężczyzn, ponieważ niedoperz ma w sobie mieć pewną kość, zwaną grabki, którymi białogłówka może przyciągnąć do siebie mężczyznę, widełkami zaś od siebie odepuchnąć.

7. **Zabobon poznawania czarownic.** Każda kobieta, chcącą zapobiedz odzierania mleka swym krowom przez czarownice, bierze w seropustną niedzielę (ostatni dzień zapust), kładąc się spać, kawałek sera do ust na noc, i trzyma troskliwie, aby go podczas snu nie wypuściła. Po północy zawiązuje w szmatkę i nosi cały post wielki przy sobie. Przyszedłszy na zmartwychwstanie (resurekcję) pańskie do kościoła, poznaje za pomocą przy sobie noszonego sera wszystkie czarownice, które skopce na głowie zaczarowane mają, i których ludzie obok stojący nie widzą. Poznawszy tym sposobem wszystkie czarownice, znajdujące się w całej wsi, nakurza każdej swej krowie wymiegumą, zwaną Assa foetida, która jest przeciwnym środkiem na czary, i którego-to smrodu czarownice unikają¹⁾.

1) O „Odbieraniu mleka przez czarownice“, jakoteż „O myciu dzwonów“, obacz Rozm. N. 42 z r. 1835.

8. **Zabobon podczas grasującej zaraźliwej choroby.** Podczas zaraźliwej grasującej w kraju choroby, ob-orują mieszkańcy te okolice, w które jeszcze słabość się nie wkradła, a to się dzieje następującym sposobem: Lemiesz czyli pług, musi od 8-mej do 12-stej godziny w nocy być ukończonym, przy której robocie tak majster, jak też i pomocnicy nago być muszą. Drzewo na osadzenie pluga musi być jednostajne czyli całkowite, jak mówią, z natury *rosochate* czyli samorodne, bez żadnego kawałka. Do zaprzęgu używają parę kotów czarnych, tyleż kogutów, psów również z czarnych matek spłodzonych, parę byków i parę chłopców bliźniąt do pluga i poganiania. Ob-oranie zaś następującym sposobem przedsiębiorą: Najprzód zaprzegają do plugu byki, potem psy, dalej koty, a nakoniec koguty. Tym tak śmiesznym zaprzęgiem za uderzeniem 1-szej godziny po północy (bo do tej tylko duchy mają moc), w towarzystwie mnóstwa zabobonnych mieszkańców, zaczynają cały obwód wsi lub okolicy ob-orywać, co trwa aż do wschodu zorzy porannej. To ob-oranie przez trzy nocy powtarzają. — Podeczas cholery próbowano tego zabobonno-sympatycznego *remedium* w pewnym mieście. Naród upojony tą zabobonnością, nie obawiał się tak strasznej choroby, jednak po niejakim czasie i ten zabobon nie pomógł — padło dosyć ludzi ofiarą śmierci.

9. **Zabobon wiejskich kobiet w wigilię Bożego Narodzenia.** W wigilię Bożego Narodzenia, nim mają siadać do wieczerzy, zbiera gospodyn z wierzchu garnku przenicę gotowaną, tak zwaną *kutię*, wychodzi do sieni, tam robi obwód kredą, zdejmuje z siebie dużą krajkę, którą jest ku temu celowi opasana, i okręca tenże, w środek sypie ową *kutię*, zwoluje kur, sama się obraca na wszystkie cztery części świata, i woła: „Dywyna, Dywyna, Dywyna! na tobie perstynek, a ty mni daj bohatu jajec!“ W tem rzuca pierścionek, zrobiony z ogona czarnego koguta, między gromadę kur.

10. **Zabobon na weselu.** Między innymi zabobonami na weselech, których jest mnóstwo¹⁾, panuje następujący na Wołyniu i w niektórych okolicach Galicji między gminem prostym: Nim mają iść do ślubu, prowadzą krewni obojga nowożeńców do stodoły lub szopy; drużbowie niesą suknie ślubne pana młodego, a drużki panny młodej, jeden zaś z krewnych dwie konewek wody czystej. Na drodze spiewają: „Oj Łado Łado²⁾, oj Dana Dana, idem do pana, do pana Wo-

¹⁾ Łukasz Gołębiowski w swem dziele „Lud polski, jego zwyczaje, zabobony. Warszawa 1833“ spomina mnóstwo zabobonów. Równie można widzieć w dziele J. Łozińskiego Ruskoje wesile, Przemyśl 1835.

²⁾ Warto, aby badacze starożytności oświecili naród słowiański, co znaczyli bożyszcze: Łado, Dana lub Dyna, Wodan (Neptun?), Ziwi.

dana, szczoby nas oczystyli nas błohosławyl¹⁾. Przyszedłszy do stodoły, drużbowie i drużki wychodzą za drzwi, te zamykają, i tylko krewni młodych pozostają. Państwo młodzi rozbierają się całkiem nago; młode polewają kobiety, a młodego mężczyznę, obwlekają w suknie ślubne, skacząokoło tychże i śpiewają: „Oj Łado Łado, oj Dana Dana, harnyj nasz panych, harna i panna²⁾. W tem wychodzą ze stodoły i śpiewają, idąc do izby: „Wydilyśmo, bacyłyśmo, sam Ziwe błohosławny nam”³⁾.

11. Zwyczaj warty do naśladowania. Na Wołyniu i w niektórych okolicach obwodu żółkiewskiego i złoczowskiego, graniczącego z Wołyniem, jest ten zwyczaj, że trzasek, zostających od robienia trumny, nigdy nie używają do palenia, lecz po pogrzebie wynoszą je na ulicę i wysypują pod płot na kupę. Przechodzący żebracy i mieszkańcy wsi spominają zmarłego i zanoszą modły do Twórcy za duszę jego, ile razy przechodzić muszą koło owych trzasek.

Pisałem w Horodence 1836.

Miroslaw —

А отсє друга розвідка, друкована в „Sławianni-nie“.

O mitologii ruskiej według podania ludu.

Zabobony istnające między narodem russkim, pagórki czyli mogiły znajdujące się w naszym kraju usypane ręką ludzką, z których jedne zasięgają, według powieści pospolitej, bałwochwalczych czasów starożytności, a drugie do pojedyńczych zdarzeń i napadów tatarskich należą, te pierwsze daly mi powód badania różnych zabytków i podań z czasów bałwochwałstwa, a chociaż wielu szanownych uczonych o mitologii słowiańskiej pisalo²⁾, jednak każdy zdaje się tylko pojedynczo zajmować swoim krajem.

Poświęciwszy się od lat kilkunastu zbiéraniu starożytnych zabytków narodu ruskiego, wszedłem w zażyłość z tymże i w różnych okolicznościach tak w zabobonach, różnych obrzędach, jako i w przysłowiacach istnących między tym narodem, starałem się dociekać i dochodzić pierwiastkowych przyczyn i prawd, a docieklszy tychże według możliwości, nie urojenia, tylko li podania ludu ruskiego, dowody przysłowiami między tymże istnącemi poparte³⁾, i niektóre domysły

¹⁾ W Galicji zabobon ten ustał, i tylko potajemnie robią, na Wołyniu zaś około roku 1820, sam byłem świadkiem w bliskości Bugu.

²⁾ Długosz, Kromer, Bielski, Miechowita, Stryjkowski, Andrzej Kajsarów, Glinka, Popow i inni.

³⁾ Mój zbiór przysłów russkich, powiększył się w liczbie do dwóch tysięcy kilkaset.

własne poddaje tu pod rozwagę uczonych badaczy starożytnych Słowian:

- 1) *Baluch*, zdaje się to być Bachus.
- 2) *Barha*, miała to być bogini jałowniku i opiekunka tegoż; ma mieć postać pół dziewczyny, pół krowy, z rozpuszczonimi włosami i skopcem na głowie. W niektórych okolicach nazywają Rusini czarownicę, mleko krowom odbierającą, Barha.
- 3) *Blud*, błąd; Rusini wystawiają sobie istotę złą, która człowieka z prawej drogi sprowadza. Przysłowie dowodzi: *Blud mia się dopytał, lub ucziął*¹⁾.
- 4) *Bies*, zły duch, tyle co sam diabel.
- 5) *Czudo machuniowe*²⁾), bożyszcze olbrzymiej postaci z drzewa machoniowego, wystawiające kobiętę z rozwianymi sterczącemi do góry włosami na głowie. Rusini często wspominają to bożyszcze, chcąc postać brzydką wyrazić.
- 6) *Czudo morskie*³⁾.
- 7) *Dyanna*, *Dywyna*; u Kajsarowa *Dewanna*; miała to być Dianna starożytnych, bogini lasów, zwierząt i polowania.
- 8) *Dewnycia*, *Dawi*, bogini poranku, świtu, zorza zaranna, jutrzenka. Dzięwki kapiąc się w wielki czwartek, jedy wzywają⁴⁾.
- 9) *Drimota*, bogini marzenia, ma to być żona *Snu*. Robię tu uważnymi Rusinów na pieśń, którą dzieciom małym, nie chcącym zasypiać, pezyspiewuję: *Chodyt son koło okon, a Drymota koło płota*, i t. d.
- 10) *Horynia*, miejsce wyklułe w wielkiej górze na końcu świata, gdzie wiatry i złe duchy swą siedzibę mają⁵⁾.
- 11) *Gontalak*, jakowyś wielki czarownik mieszkający za wielkimi górami u ościennych pobratymczych narodów, który nawet piorunom rozkazuje.
- 12) *Jazia* miała być księżniczka. Bogowie za niepohamowaną złość zamienili ją w hydry. Rusini przez słowo *Jazia* wyrażają każdą zło-

¹⁾ ā wymawiaj za a lub za niemieckie ae, współgłoskę Ł przed samogłoską jak w.

²⁾ Wiadomo jest, że najsławniejsze bożyszcze starożytnych Słowian były olbrzymiej postaci z drzewa; o tem pisze Ditmar Merzeburski ed. Wagn. 150. nota ef. 239.

³⁾ Kaysarów: *Versuch einer slavischen Mithologie*. Göttingen 1804, pag. 44.

⁴⁾ Obacz Rozmaitości Lwowskie n. 27, r. 1836.

⁵⁾ U Kajsarowa str. 58. *Gorynia*, olbrzym, który górami rzuca. Coś podobnego do bajki polskiej o *Waligórze*.

śliwą kobietę. *Jazię* można porównać z Xantypą. Przysłowie dowodzi tą prawdą: *Skacze jak Jazia czołowikowi do oczej*. Także każdego jadowitego węża Rusini *Jazia* nazywają.

13) *Jar*, ma być bożyszcze wąwozów. *Jar* nazywają Rusini przepaść, gdzie zły duch mieszka.

14) *Kupało*, zły duch, wciąga do siebie kąpiących się; ma mieć pałac sklanny w wirze, w którym posadzka z drogich kamieni.

15) *Kupało lub Did*, nasłaniec, zły duch. Człowiek, który się diabłowi zapisze, dostaje ku swój obronie tego ducha, którym ón według swoj woli rzadzić może i na drugich wszystko złe nasylać. Lud prosty upojony zabobonnością, aby się uwolnić od tego *Kupala* czyli *Dida*, pod czas święcenia wody na Jordan skacze w wodę i tym sposobem mniema się być wolnym od nasłania tego potworu.

16) *Kiejło*, dziewczyna zaklęta w lilię białą. Rusini lilię nazywają *Kiejło*.

17) *Kotiuha*, człowiek zaklęty w psa. Czy nie Cerber?

18) *Litawec lub Litawycia*, jest to zły duch, sam szatan człowieka zakochanego trapiący. Za pomocą czarów zadanych w zamiarze miłośnym opęta zakochanego, obiera siedzibę w gruncie jego serca i krew jego wysysa. Kogo ten zły duch nawidzi, dostaje suchot i umiéra¹⁾.

19) *Liada*, u Długosza Mars. Poddaję uczonym pod rozwagę następujące ruskie przysłowie: *Liada bis starszy*. Może powinno być: Czy Liada czy bies starszy²⁾.

20) *Łado*, *Ładka*, *Dana*, *Dina*³⁾, bogini obrzędów weselnych, tak jak rzymska Wenera. Z tąd śpiewać pieśni weselne, nazywa się w ruskim narzeczu jednym słowem *ładkaty*. Kromer odnosi *Łado* i *Dana* do starożytnych bałwochwałstwa czasów. *Łado* u Bielskiego i Stryjkowskiego znaczy Marsa. Może to być bóg porządku na weselu lub wojnie, ponieważ wyraz sławiański *ład*, porządek, urządzenie oznacza.

21) *Lityci lub Lutyci*, jędze trapiące, okrutne, piekielne; ztąd

¹⁾ W podgórzu karpackim słyszałem bajkę, iż parobek dostał od swojej kochanki kilka pirogów w podróz, lecz zaledwo mil parę ujechał, pirogi w kieszeni schowane z taką mocą ciągnęły go na powrót, że musiał zawrócić i pospieszyć do swój dziewczyny. Były to zapewne sztuką *łatawca* zatrute pirogi. (Przyp. Wyd.).

²⁾ *Liada bis starszy*, może to będzie po prostu: *Którykolwiek diabeł to starszy*; lubo po rossyjsku *Лада несчастье, лихо* oznacza.

³⁾ Z tąd pochodzi może ów wiersz w pieśniach gminnych: *Dana moja Dana* i t. d. (Dodatki Wydawcy).

słowo w russkim narzeczu *lutytsiä*, znaczy mści się okrutnie, okropnie. Słowo *luty*, znaczy okrutny, mściwy; od tegoż słowa i miesiąc *Luty* ma pochodzić.

22) *Łubok*, nazywa się zabawa przy umarłym, leżącym jeszcze na ławie; jest coś podobnego, co u Rossjan *tryzna*¹⁾. W wieczór zbierrają się sąsiedzi obojéj płci, zasiadają w obwód, zapalają kawałek trzaski i tą w prędkości jeden drugiemu doręcza. W czymś ręku zgasię, oznacza, że prędko umrze. Można sobie wystawić, z jakim pośpiechem owa zapalona trzaska z rąk do rąk pomyka. Śpiewają także i pieśni bałwochwalcze.

23) *Mara*, bogini śmierci, tak jak u Hindów Marana.

24) *Mora*, bogini moru, powietrza, co dusi ludzi.

25) *Nemsta*, bożeck niemszczenia czyli łagodności, bożeck w Prylwicu znaleziony²⁾.

26) *Nužda*, jędza piekielna. Przysowie russkie dowodzi tą prawdę: *Nuždaby tiä prysiła lub napała*.

27) *Pomsta*, bogini mszczenia się. Że to było bożyszcze, zły duch, dowodzi tą prawdę przysowie: *Pomsta by tiä uziała*.

28) *Swist*, *Poświst*, *Pochwist*, bożyszcze wiatru, lub wicher sam.

29) *Son*, bóg snu, Morfeusz. Starzec z siwą brodą, z której mak się sypie.

30) *Sotona*, zły duch. Dowód z tego: *Muž a žona, to odna Sotona* (jeden diabeł).

31) *Prymcha*, duch zły, szkodzący żywotowi ludzkiemu. Przysowie to dowodzi: *Prymchu byś zjił lub Prymchu tiä dam zjisty*³⁾.

32) *Smutok*, może to było bożyszcze. Jest w russkim przysowie: *Smutok miä siä dopytał — ta temny, ta czorny*.

33) *Woda*, ma znaczyć powódź, jak w Prylwicu znaleziony bożeck z napisem świadeczy⁴⁾). Rusin nigdy nie mówi na wodę *dobra* tylko *harna* (piękna) *pohoża*, mając przesąd, że jeżeliby ktoś powiedział *dobra woda*, wtedy to słyszacy w duchu myślić sobie musi następujące przysowie: *Naj bude bereham dobra*. Sądzą się byt tym sposobem od powodzi wolnymi. Inni Rusini chcą ja mieć boginią piękności. Za niestałość w małżeństwie była ona skazaną na mieszkanie między skałami,

¹⁾ Nestor Schlaetzera II, str. 127.

²⁾ Ob. Bandkiego: *Dzieje Królestwa Polskiego*, str. 141.

³⁾ Ta mnoga ilość złych duchów w mitologii russkiej i podaniach gminnych tego narodu, odnosi się zapewne do historycznych nieszczęść Rusinów, których doświadczyli tak w napadach hord barbarzyńskich, jako też w innych klęskach. (Przyp. Wyd.).

⁴⁾ Obacz Bandkiego: *Dzieje Królestwa Polskiego*, str. 144.

tam strumień leż wypłakawszy, od bogów czyli rodziców ulitowanych nad nią została do domu odwołaną. Z-tąd Rusin nazywa wodę *harna* (piękna), ale nie *dobra*.

34) *Wolkołak*, człowiek zaczarowany z ogonem wilczym, który czasami przybiera na siebie postać wilka, a osobliwie na nowiu księżyca.

35) *Ziw* czyli *Zyw*, Bóg najwyższy, utrzymujący plemię narodu. Wspominają to bożyszcze przy weselnych obrzędach w niektórych okolicach Galicyi¹⁾. Może to grecki *Zeus* lub *Siwa*, jedno z najcenniejszych bóstw indyjskich?

36) *Zozula albo Zazula*. Ma to być zaklęta księżniczka, która swych braci otruwszy, od bogów skazaną została na kukanie czyli płacz wieczny. *Kukać* znaczy w ruskim narzeczu plakać rzewnie czas długis z tesknoty²⁾.

Fisałem w Horodence w Maju r. 1837.

Mirosław J.....cz.

На перший погляд видно, що обі передмови вийшли з під пера одного автора. Подібних місць в обох тих вступах єсть досить, та їх і так можна бачити, коли читається; тому, думаю, було би марним трудом їх виводити тут ad oculos. Як бачимо із другої передмови, сам Ількевичував себе в першім ряді археологом, дослідником „староїтнечи забытков народу руского“, а в другім ряді збирачем пісень та приповідок, себто етнографом у тієїнішім того слова значінню.

VII.

В 1911 р., рівночасно із сотими роковинами уродин Маркіяна Шашкевича, минуло також 60 літ від хвилі, коли в Городенці заснув на віки один із перших галицько-руських пильних робітників на полі етнографії, Григорій Мирослав Ількевич, по котрім дійшли до нас два гарні збірники, приповідок та пісень обік кількох менших мітольочніх розвідок. Все те, як і німецька передмова до приповідок, автентична і до тепер не друкована, представляє для нас не малий інтерес та збільшує значінє нашого автора для етнографії та літератури. Шкода тільки, що пропозиція Михайла Косака, аби Головацкий напи-

¹⁾ Ob. Rozmaitości Lwowskie N. 27 z g. 1836.

²⁾ Szanowny autor przebaczy, iż ten artykuł bez jego wiedzy umieszczony. (Przyp. Wyd.).

сав між іншими біографію Ількевича для Вурцбахового „Biographischer Lexicon“¹⁾, не здійснила ся і не дала бажаних наслідків; та все ж таки не остала вона без сліду. Бо ось у передмові Осипа Бодянського до першого тому московського²⁾ видання „Народныя п'єсни Галицкой и Угорской Руси“ Головацького містить ся на ст. IX коротенький нарис життя нашого етнографа, який звучить: „Григорій Степанович Илькевичъ, бывшій учителемъ въ Городенкѣ (ум. 1841 г.) занимался собраниемъ п'есень въ Коломийскомъ краѣ и доставлялъ ихъ Вацлаву Залѣскому. Чернегой списокъ своего богатаго сборника онъ самъ вручилъ Я. О. Головацкому. Кроме того онъ собиралъ еще пословицы, всякаго рода обряды, повѣрья і т. п. Изъ послѣднихъ онъ помѣстилъ иѣсколько въ Львовскомъ журналѣ „Rozmaitości“ 1836 (N. 27) и въ сборникѣ Яшовскаго „Slawianin“ 1839 г., а собраніе пословицъ и загадокъ издано было Н. Вещющинскимъ въ Вѣнѣ 1841 г. подъ заглавиемъ „Галицкія приповѣдки и загадки, збораніи Григорим Илькевичом. У Вѣдни. Напечатано черенками ОО. Мехитаристов. 1841“. Онъ подписывался нерѣдко „Мирославою въ Городенки“.

Важнійших дат до цього коротенького житепису Ількевича достарчива О. Бодянському правдоподібно Головацький. Варто врешті вказати, що віденське видане Ількевичевих приповідок передруковано у трьох пізнійших збірниках приповідок, а іменно у Миколи Закревського (Старосвѣтський Бандурист, ч. II) 1863 р., у Номиса 1864 р. і в тритомовій збірці дра Івана Франка, друкованій п. з. „Галицькі народні приповѣдки“ у 6 томах „Етнографічного Збірника“, що вийшли у Львові в роках 1904—1910. Спеціально що до Закревського треба сказати, що він у другім томі свого етнографічного збірника „Старосвѣтський Бандурист“, затитулованім „Малороссійскія пословици, поговорки и загадки и галицкія приповѣдки“ (Москва 1860), в передньому слові хвалить сей збірник, і каже, що в йому більша частина матеріалу чисто українські приповідки, та що їх тілько правописом і деякими окремими формами пристосовано до нарічя галицького (ст. 139)³⁾. Тверджене М. За-

¹⁾) Див. Др. К. Студицьский, Кореспонденція Якова Головацького в літах 1850—1862. У Львові 1905, ст. 235.

²⁾) Членія въ императорскомъ обществѣ исторіи и древностей россійскихъ при московскомъ университетѣ. Повременное изданіе, 1863. Юль-Сентябрь. Книга третья. Москва 1863.

³⁾) Пор. Омелянъ Огоновскій, Исторія литературы русской. Львовъ 1894, часть IV, ст. 194.

кревського про українське походжене більшої частини приповідок Ількевича о стілько не відповідне, що хоч у рукописній збірці Ількевича вправді є дещо українських приповідок (вони вказані усе як „ukrainisch“), та їх дуже не багато в порівнянню з галицькими. Очевидно до такого висновка прийшов Закревський на підставі віденського друкованого видання, яке, як знаємо, спеціально що до правопису зукраїнців значно Яков Головацький. Не знаючи, що передмова до віденського видання приповідок була перероблена Головацким, він у своїм переродженню (ст. 140) підписав її „Ількевичъ“.



— імені професора Івана Івановича Федорова, бригадира військової артилерії у якій він служив від гарнізону міжнародного залізничного коліївника харківської лінії в Імператорському кавалерійському полку в статусі сержанта аж до підпільного звання («підпільний», як звуть іноземців, які відвідують Україну) відповідно до залізничного залізничного відомства, якого відповідає земельному відомству в Німеччині. Його відомість (Офіційна) діє на території України та Східної Європи. Крім того, він є автором чотирьох наукових праць, які відносяться до сучасної геодезії та картографії. У цій праці він використовує методи, які використовувалися в Імператорському землемірному відомстві в 1830 р. Він також використовує методи відомого «Землеміра» Г. Г. Гогенберга, які використовувалися в Імператорському землемірному відомстві в 1840 р. в Польщі та Україні. Ці методи використовуються в трьох наукових працях, які він використовує в цій праці.

У цій праці він використовує методи відомого Г. Г. Гогенберга, які використовувалися в Імператорському землемірному відомстві в 1840 р. в Польщі та Україні. Ці методи використовуються в трьох наукових працях, які він використовує в цій праці. Він використовує методи відомого Г. Г. Гогенберга, які використовувалися в Імператорському землемірному відомстві в 1840 р. в Польщі та Україні. Ці методи використовуються в трьох наукових працях, які він використовує в цій праці. Він використовує методи відомого Г. Г. Гогенберга, які використовувалися в Імператорському землемірному відомстві в 1840 р. в Польщі та Україні. Ці методи використовуються в трьох наукових працях, які він використовує в цій праці.

Він використовує методи відомого Г. Г. Гогенберга, які використовувалися в Імператорському землемірному відомстві в 1840 р. в Польщі та Україні. Ці методи використовуються в трьох наукових працях, які він використовує в цій праці.

Він використовує методи відомого Г. Г. Гогенберга, які використовувалися в Імператорському землемірному відомстві в 1840 р. в Польщі та Україні. Ці методи використовуються в трьох наукових працях, які він використовує в цій праці.

Він використовує методи відомого Г. Г. Гогенберга, які використовувалися в Імператорському землемірному відомстві в 1840 р. в Польщі та Україні. Ці методи використовуються в трьох наукових працях, які він використовує в цій праці.



В-292

8

В 2.928

АНДРІЙ ФРАНКО.

**ГРИГОРІЙ ІЛЬКЕВИЧ
ЯК ЕТНОГРАФ.**

*Відбитка з «Записок Наукового Товариства ім. Шевченка»
тт. CIX—CXI.*

У ЛЬВОВІ, 1913.

З друкарні Наукового Товариства імені Шевченка.