

А. Термисович

— Крив.



Погоди до Криму.

З записної книжки.

Любому братові моему  
Миті

дарую цю записку на спогад

М. Дзидиш

1927. 12. 11  
Дерсон

Вавжара, 27 липня 1927 року, іду  
через Одесу до Криму на місячний  
відпочинок у Карасані, коло Су-  
зугри.

В Одесі шрета зайти в від-  
дані бібліотеку Всеволода Давидовича  
Каховського (Чл. Пастера (С. Ке-  
рсовка) 44, ном. 12).

28 липня. Відвідав, що 27 виї-  
хавши на ліг: зроблено зміну в  
рослинні руху пероніквів і в одес-  
ду пароніквів на одесу на ніч.  
Іду сьогодні.

В Керсоні вийшли на паромі  
„Мубата Камінік“. Пасажирів біс-  
ше, ніж урета. Леві злітаний ми-  
це судини. Надмір свос до Мам-  
ну.

Плавні тотади покриваються мо-  
лоди ми вербамі. Стараф верт ніс  
револьвери і в пошти немає. Бере-  
ги землі і якіс свіжі нісид підо,  
що було в Керсоні. Там усе виро-  
рло дес доці. А шун доці не пої-  
рідні.

В Одесі не знайшов нікого ціка-  
вого. Поки сонце, а порт-мері-  
вни. Було тільки два паромлаве.

був у Раковського.

29 липня. На морі. Паромлаве „Не-  
стелв“.

На темноводному кружалі на-  
сента дрігта зевим. Ми перерізу  
вас те кружало і ніяк не можемо  
видитись і його центру: центру  
пресову своси вуні з нами.

Міломі мого, в свідат, анемі-  
ник мларкат, і море. А владу  
сонце кидат ролігетичи срдлом  
і криштемлем немі у сід і ледві-  
ледві доситат до нещого паромла-  
ва. Не виситатат сими у його зе-  
сипемди немі, од ми тика сав.

Моді, щоб манні кинути  
киса по відсту паперу, задієш  
арми сирія кривали тайні.

Об поперед пароклада погали  
сиріотами якісь сиротати і віс-  
ли джевали і бароаренним  
рота тиками евоситамі руди.  
— Дев пріа!

Повертаючись за парокладом.  
Пливають зривені з ними... Не рещ-  
ні - відсита товб.

Звідки не вивали, мабуть і на-  
шого тата пароклада, щоб сова  
вони нашім і злева руденним  
металик. Летить зривені і на-  
ли, все вище і вище підноситься

вгору. Німеч відноситься і до а річ  
підтвердження все вище і вище і у  
глубині в новітні. Зарне.

30<sup>го</sup> Сирота. Сева сиротам.

Був ратами у ридити міст, що  
коже порція і в криворського са-  
ду, на бароарі. Місто подо-  
балося. Зарне воно дурне і з мот.  
Баров на і рідника адмірачу  
Катілову - не зруйнований і уті-  
рмується в похіду.

В 9 годни військи з Сева сирот-  
ном. Дев Сиротам. Мито і джа.

Кривіли Версонес. Відно з  
море дурне царю сотру Версонес  
кін, зодовалим армі царі Дев

сандрі II<sup>м</sup>, і не так глибоко-рі-  
комки. Делі проміжним Серго-  
неский мада і побути на  
південний схід.

Було дуже гарно видно доль-  
но Кримські гори - дійсно, що вони  
це "насовисока". Вони не дуже  
високі і далгі, самі високі, в про-  
зірлилу тумани далегі чеполит-  
но зливаються з хмарами - пере-  
ходять в одну нубавду такити  
хмар і тільки однією частин від  
їх правийшого ліній своїй вер-  
шин.

Після Корсунського мада іде-  
мо вийти до берега. Берег одру-

гасий, кам'яний, не цікавий. Са-  
мої "землі" не видно. А рясні  
вона була на відносі - сир, во-  
горіла, потуди і курчати і ко-  
одиночки деревами.

Делі при піднімаючи, порачу-  
ються тільки маси під ван-  
клом. Різ і скелі відрута (Мис Ріомент) і потім Георгі-  
святий мансидур - на висо-  
кому березі над провалля. З  
морю мансидур нічого видно  
ного по красоти не виділяе -  
лено, не видно деталів. Виді-  
ляється тільки висота Шлінци  
ірсаді архітектури (государ).

Коло мене сидиє сарні скелі, на  
одній з їх бугри то був колись  
храм Ілари Артемиди, що її  
позивали людські жертви.

Публика перейшла на лівий бугри  
пороклав, розсієся на папухак,  
детко розбуєся, і дивляться на  
берег. 2 - наш гірочке: у яко  
маєтності "путеводитель" і він сам  
у нас не раєть у Кремль.

Далі ідуєть гори, вершини га-  
сарткими, Зелени; здаєть вони до-  
тності сивеєвськими. Вершини  
їх у Садубитях.

Балеєклав. Влоду в неї не  
видно. На горі сіре бачу ма.

Можна зоріфалди мило і не пода-  
тити тієї Балеєклави - такий буг-  
кий і забований міді каменем  
вхід до неї.

Сори Балеєклавські вершини міді,  
а в думов, що галазичка: так зда-  
лось Далека.

Мис Аїл - рудий. Дурне високі  
скелі, 275 сажнів завшишки на  
самому широкій кієвній дерев...

Де-кому набридло дивитись на  
берег і одна маленька і до того,  
як дві свинки, витяєсь в ко-  
довні пацути і стаяєть.

Ось одне дерево на Аїл: над  
кругом, мов розквітлий поясол.

Далі з'їздили на захід, по нашому  
- мекітежка (велика) і мис Ласі.  
"Свинки" урочисті і старі  
поселеннями. Очі дивити на  
поселок Бабки.

Нідійма сьомі нам надусуї?  
Вінер, рідучості свід - темо  
сина і пилин урочисті.

Модус отрупувані сіро - ур-  
китні гайні скелі.

Давно вже був Навтик на оді.

Білий маленький ладк на м-  
сі Сарі, коли його крети черка-  
ють будівлі.

Сивація "Свинка" з'їздили.  
Молодша в сьомі. Подіканія

столма в іст.

Ов Ррос з тією церквою. В-  
рі. Зділя сьомі гора, Вириня гарні  
лісом.

Байгарські Вириня.

Далі і далі по киду "Мелас",  
бувши маленькі поселення  
Молсаво. Навтоко над морем.  
Дивити і "Свинки". Але куди-  
ка Вириня столмась і поросла  
мєв. і краса сьомі.

Почадується, кельє сьомі  
ра, Аї-Келірі. Дурне гайно.

Скриті потім горами вліш ко-  
муніст елканіє. Вириня гайно.  
На сунури Вириня. Гори сьомі



Понад берками уз сукупіть тинь  
кваси з білими на їх тиліах.

Аї-Неурі в пухляні:

Всѣ <sup>сирі</sup> Кішка - сирі, морда у неї  
сиро-руді. Схемі Манак і Діва -  
нічого цікавого. Вище видніється  
Семейська обсерваторія.

Валівський характер: сирі, зелене  
і руді; золотіе - пелюкцїї, при-  
готовані під викозрадники. А над  
зурчани уз дають аї кваси в  
білці підмаст. По шраф на шраф  
шумлячу. В долині шраф сирі.

Семей - і білими сиріми  
будинками, але білими околиці  
не великі, - якась родина і т.д.

В шрафі велика схемі.

А Валіві-радо. В шрафі побіах,  
шраф побіах і шраф шраф шраф.  
Коло Семейу багато викозрад-  
ник.

Нагоріа по шрафоті даї. В  
шрафі в шрафоті показується зурч-  
аніа Аї-Неурі, а під ними Аї-  
на, а раїні Сирі.

Аї-на - велика шрафоті шрафоті-  
шрафоті. Вона біліе шрафоті, ніж  
Семей. Біліе рослинності.

Муріа шрафоті шрафоті на шрафоті.  
Порок шрафоті шрафоті шрафоті.

Кваси шрафоті шрафоті шрафоті ССР.  
За Аї-Неурі Містор.

Бачаю зроти російським капи-  
шам і російське мисльство, що об-  
турди Крым у сирядний (сиряд-  
ной) курорт.

Білий дворець Дюльгер, в. веш-  
ного князя Петра Миколаєвича - в  
мавританському стилі. Дуже  
гарний.

Нісць одоманитого ландшафт  
стенного Крым - урць казкове,  
яксь грець.

А Аї-Неяри-се димиться. Кня-  
ри ідуць кидже його вершини,  
стелються по лісу.

Мис Аї-Модор. Сирі вуді влі,  
піля часотні.

Ось Ласніваре Інідо. Не дуже в-  
соко. Сирі, чименство побудовані  
(сидеритоване). Не йому вуді влі:  
"Реситоран"... Мертовани!

Де-дани по врат бітине ліа.  
"Кіткіне" - дворець у скідній стилі.  
Ореанда - бувший царський ма-  
сток... Ліадіа - в великим  
дворецьким... Тут у мур Олександр  
III.

Порного стилі, в ідумані і  
кларат, височнає ліна де-  
тійська. За Ліадіа не видно  
її вершини.

Літа окружена горам з трот-  
тою, а мори те мурі. Прекрасна,

рівня наскрешно, а над нею гарні  
будівлі шкільні і дошкільні. Перше бу-  
льварне надвістя по гарі. Всього  
сиріди 4 мари.

Ми таво попередні, де дага  
Петрова. Казирь: „Туди виче,  
в сору з гавані не видно“.

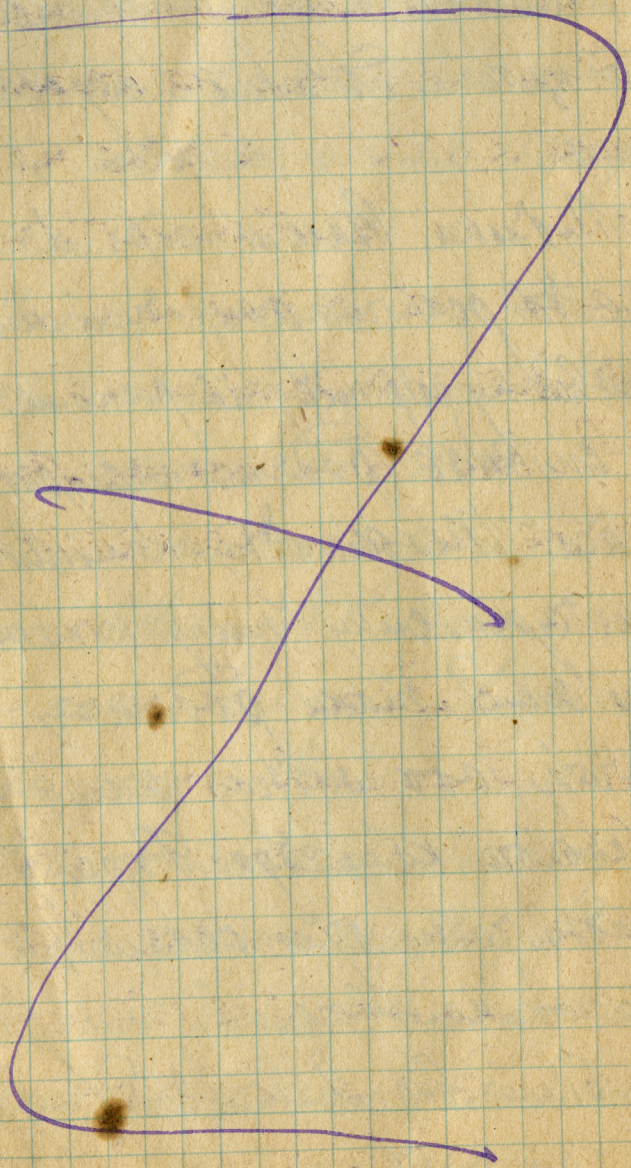
Миш пароклав аршинів  $\frac{1}{2}$   
другої води. В 3 години 10 дві-  
мил ішло каменем „Амурити“  
в Карасан.

Миш попутних 2 пінів купа-  
миш, а я сизу і середню режі.  
Кідринів камер „Амурити“, але  
удків ще не дав. Давеш на  
пудліну. Трапляються манари

і манари. Спершу я думав, що  
по китані. А мотне і сироти де  
саме.

Муріка Валєні сира і не на-  
се до російської природи і мислю-  
сева курортів, і рекомє. Зара  
іх стовідне радянська сурибта  
маса. Мішки одну помітив-  
ли туркостелку тисну кокошки,  
ли дучь тави радянську ко-  
кошку, ато світану якого сива-  
рецького клємсага. Рорсу у неї  
надвістя було гавано, але  
кисла полова...

Віліи від Лєди до Амурити  
— 1 коп. 50 коп.



Ріши на каміні дві третини  
води. Перед тем на турчині  
сказав дедітського і потав на весь  
солоць урост висиди да ур. Покине про  
потав урост в турчині і потав  
зотради соті мисел адитю.

Вотом, коли камінь зрушив,  
потав на іолу. зради маулан-  
чук.

Місім дати Никитески сод.  
Дани виманову сирди Аю-гар:  
ведиго не воду. На урост зда-  
ма кельов зикятка. Нево  
воно камінька, але откинуто-  
вана доуцали і тасом.

Перед Андари Туркю.

У цьому разі біля мезент.

Вітальки Ан-дар висадили  
в ялик і приїхали до берега,  
туди впритолоку Карасан.  
Береги зривали до Караса-  
ну, на човні за 20 км. Мел-  
ників піднесли релі.

30 липня.

І ось я в Карасані, бувши  
мастити Раєвський.

Перше враження - не ванне;  
на якій зупинилися без належ-  
ного догляду. Бачили світла  
на дозоришк. Доки могового  
зовсім не підіймаються, що друге

рідко.

Дано мені місце на узлі, в ду-  
жині, де живуть лікарі. В кім-  
натах в ліжок, але дитячий 4  
можна буде переоблаштувати у кім-  
нату, де два ліжка.

Стомава. Ходять снади,  
що одну нів снав товсім, а дру-  
гу - водик в, не гілля.

Назад до Хурсон, як казали,  
можна зробити інакше:  
до Сидиронки - автомобіль до  
Сидр. - Запоріжжя - 6 каз  
Вітлик \_\_\_\_\_ 1 каз  
Запоріжжя - Хурсон - 3 к 7 5 к

Адреса: Крым, пос. о. о. о.  
Банк - Лавган, дом о. о. о.  
ЦК Преса Карасан.

31 шкря. Нісім студану сичу  
на камени колу воду. Шкряді Шкряді  
кідас брідки мени до ніз.

Росити дні в Карасані:

- 7 год. - встановити
- 8 - перш. студанок
- 11.30 - другий студанок
- 2.30 - о. о. о.
- 3-5 мери в. о. о.
- 5 - вершні раш
- 7 - вершні
- 11 - сна у. о.

Моя мейстріка.

- 2 серпня : зрісся - 176 см.  
вага - 85 кіло
- Зміщений мейстер - 4300 кс
- 9 серп. вага - 84 кіло
- 16 серп. вага 85 кіло
- 26 серп. вага - 84 кіло
- Зміщ. мейстер - 4600 кс.

3 серпня. Рано. Весь час мив  
дош. Нісім час нішов до мору. Шо-  
дош з Шкряді. Вершні колу ді мени  
а, келов там Шкряді ролів о. о. о.  
і дні в. о. о. не підноситься  
в. о. о. а спелемти по вершні раш.  
Море не спокійне, в. о. о.

нішньої грози. Кінець ці дні не їдимо:  
Гітлі та каші.

Сьогодні від'їждимо до Полтави  
Л.О. Коваленко.

Зарок на мові проглянула  
крити хмарі блакитні. Може  
рідкого дитини.

—

Кодув у лозі. Мрога не діїмо  
до тоссе, що іде з Куртура до  
Ахуриці. Ошмиваї — не зато-  
мілоє ітін далі, та й не зже-  
во, то море вше захвалом  
за чорно.

А диня була в Амарот.  
Вони ішли на дло. нидирі.

Від верховинки і шум не дуває  
високо надо мною. Так, буркани  
ми, дава-воє

Іка краса все оце і дині че-  
севаї з, що потітав крии!

Сизму над провладя. Ліворуї,  
вше шодара, видно будівеї  
Курклетя. Мікарей ітмо  
Вилеєвоуєтє, ароті неба. Дєє  
Гурімо курієтє обієтєтє і  
ітєтє хрєтєтє — і ралтєтє Саттєтє.

А диня диньтєтє. Дині" окуп-  
тєтєтє в мижірітє і нєтєтє по  
ітєтє далі за Вієтєтєтє на Куртура.

Бєтє 18 диньтєтє 2 ітєтєтє.

Ідєтєтє на ітєтєтє. —

4 серпня. Пудовий тифус ра-  
нок. Зробив обширання на березі.  
Поки утірають кімнату, сиджу в  
зайтці на горі під соснами. Видно  
шпирок море - тите, коло берега  
зеленуватіше, а далі сіре. Два  
пароплави проїхали: один у  
Ревдосію, другий - до Туркмену.

Автомобіль насі ламуватим  
італій до Сибирероном. Під'їз-  
дають Коць. Угора пропозеру  
вимає: з, Коваленко і Коць.

Вийшло не погано.

Сьогодні ніс відга еодив до-  
силь далено понад берегом в  
камурамі до Амурини. Продо

дуб дари с. принца Мигранта і  
княтіє Сазарини.

5 серпня. Дотодіє до дубного  
мастна досидулага Крими ака-  
демка М. А. Кеппена. Бул на  
йові моши (Новсім Салуменіі) в  
кипарисовіі роуі коло моря  
(уродлише Пелеке). Посидів там  
і побсерув нагод, відставши від  
екскурсії, що пішла на гору Ра-  
омель. Я не міг зійти з ними.

6 серпня. Сьогодні.

Сьогодні живу тителєв, як сон-  
бу в Карасаи. Нісв доуу фін знає  
но покращав. Маву і працюю



в ілюзіях з несподівано. Зараз, німці  
вернуть мене туди, сяду високо на  
афі над Корасаном і подивлюсь  
самим Корасаном, Аю-далом,  
скелем Плака и морем. Мо-  
ре надвигнулося туди і некаже  
зробило з океанною епіма. По-  
ілюзію іде до берега ледві помітна  
рядизна. Німці немає куди і  
ніки потім береги куди не вид-  
ко. Аю-далог помітно похрипання,  
много, а діма над Турнуром  
зовсім урне у веригньому тумані.  
Більше свого світу на обрії мо-  
ря, хоч сонце заходить у про-  
тиселсткому краї. Туди ще

не впаде ніхт віг віг. У мій свін-  
мій волосі відміється Іксес дох-  
турске сурко. Більше куди немає ні-  
гого.

Ніг віг віг куди мене віг віг в  
коротці. Кримські віг віг не  
такі, як наші. У віг в віг в  
віг віг і сина віг, ви віг.

Мережі віг віг конці віг ка-  
меркою ансамблем до віг віг в  
імени Андреева. Програми віг  
таким:

Віг віг 15

1. Віг віг віг - Іматунде
2. Півна віг віг - рече. весілля  
нісць

3. Ребе на ситоме - муз. картина
4. Дочка - муз. картина
5. Куналенка - гілоруська пісня
6. Сильо, товариші, вночі.
7. Єврейська мелодія
8. Мандеромі народ. танок
9. Кавказькі танки "Загадка".

2 видів.

1. Мадрид - Архесого
2. іспанське серенада - Боніко
3. Індійська мелодія
4. Соловей - Алей'єва
5. Мадра Менезесого
6. Мольна-мадурка, сцена із П'єтти
7. "Дерева" - муз. карт. Гев'їна
8. Анжурки із Кармелі

9. Лебене одеро - Гайкоб'єхова.
10. Усеріт'єра і Кармелі
11. В'єр'єш'єрі - Жуш'єн'єсого.

Комуєри в'є в'єр'є в'єр'є і  
було приємно його послухати.

7 серпня. Після Веріж'євого гого  
зобрава по шесе високо в'єр'є і в'є  
т'єв'є моє над'єв'єш'єної краси. Воно  
було яке, як д'єр'єво, а місяць ми  
по йому були сірі т'єд'єм, некаже  
по в'єскі кр'єва на д'єст'єй т'єт'єй в'єд'є.  
Та кр'єва місяць поросит'є в'єла  
и по'єр'єскан'єс і м'єт'є не в'єз'єка-  
т'єм'єс д'єст'є ір'єлоду. В'єр'є ст'єр'є

місць, а збожур біг його, похитув  
виритий мого, жудо-зелені  
Ав-дар.

Далеко-далеко, в щому місці,  
де в нас швидко було обрізати  
може біг неба, сірив смуги  
пароклави. Він дежав турки  
Коворосієв.

Можу я писав, море літності  
— потім ніяк крива і стала на  
хотимо на Землю, що виходить зму  
води, а по її зростає іроти і ріт-  
ки боуць.

Такою побилка була дурна кар-  
тина Землі, коли Бог "вигдієв  
суну біг води". Пудово. Ніяк.

Людям не вміє передавати  
таким водруженим токів, ота  
кайме "ніщо", що і його склада-  
ється картина. Авіла Нвасі був  
просто ладило, як порівняти його  
картинки до справжньої природи.

Варас "крити" ще більше по-  
темніла і стала справжньою зем-  
лею, а по її зростає не річки, а сте-  
поти шидри смеліди — далеко-  
далеко. А пароклави усе ще тис-  
ве по воду...

Рисунки на картках ограні. За-  
рос вилу під мого викоуродим,  
дні — пакитаяіс тютювочні,  
а на отрубі, виманову в нас

на горі моря, темноквітлого сті-  
лого сиділо сосни і кипариси. Ман-  
клатвище. Сті кипариси, вони  
так пасує до кримського  
пейзажу — міцні і, мов мери,  
всвітні.

Море темне. Уже пароплав  
лине не по морю, а по рожевому  
морю. Та і него на обрії на-  
вірає рожевий північ.

Всє недалеко від берега поката-  
лася мотузочна гонка і уткла-  
дала горю смугу по сірому морю.  
Моротомітки мачини долітає  
до мене. А далекий пароплав  
помаму підходить до синьва-

тої темної лінії обрії. Рожеві точки  
перетодили в сіро-сині.

Зза миса Пела виходить ка-  
теж, а до його по скляній долині  
відпливає глик: передає на  
сидирів на Куртуд і Вітне з  
Алуштин.

Спускається вніч.

В селі. Дивлюсь у вікно. Про-  
ти його вершини кипарисів.

Простієлася, вувірає гаво  
пумеліє і сіє на миску вер-  
шини кипариса. Вінула її.  
Посиділа, поговідалася, поти-  
снелася глотиє і полетіла.

Кипарис висіра мави, як ме-  
ні здався, і осидочо.

Рідну пісню веригного тая  
не скелі високо над Галагирським  
вільям, там іде до моря. Пра-  
вокур мене — Аю-дан, лівокур  
— Касіель і дамі Аудак.

Аудакі пори поступенно зм-  
ванючи з мого, помінають  
у її.

Знаєв сорогу і приймемо по-  
відряму ванку, першу та ввес  
час, хот мікоря і риписам.  
Бреши іт шор-дань. Півіва в  
Від Касіелі вітрян і отвісс

мене. Може свободі злигайне-  
скисно-сичальне. Убога було  
незрівняно краще.

І сероті. Півшорк.  
Свободі вранці були в Кара-  
сані і виходили до мене Зеров,  
Скрипниченко і Драй-Хмара.  
Побули педово і поспішили  
назад до Буржуа.

Зеров — модина невеликого зро-  
ст, кругленький, опецкуватий.  
Круглясте, повнокосте тіло  
і погані, зідені зуби. Млякий  
і швірний. На їдике шеструї,  
не без чумору. Добру має на-

міжов. Вранніні іривине.

Сьогодні в 12 годан було 48°

11<sup>го</sup> серпня Екскурсія в Дому.

Ранком поїхав туди, але прото  
води мало. Встав у 5 годан  
ранку

13 серпня. В 32 годан 45° вил.

Міжко піду мномо Іагару аномс  
і самі сотою відити мис двері  
в мою кімнату.

Чи не землетрус?

17 серпня. Сьогодні ірочимо в  
дог і на морі гарна вил.

Сидю коло самої води і штирес,  
як здіймається і подім, перочи-  
кають через гребіні, Рубас Сту-  
м і роланаси мис каске дом.  
Гарно.

Сьогодні замовив на 29 соти  
білета від Сидероном до Алек-  
сандросса. Поїду на Дніпро-  
стан.

Дерева в Карасані:

Видуртун тітус  
Кетр - сріблестий  
Ливанський  
Ситиредий  
Айлантисий

Кипарис - звичайний  
болотний

Сіцинія - (в'юца ака)

Камелія японська

Аргус - дрібноплідний замід-  
нийник (кора гіперестич-  
но муциноса).

Букас

Лекоранська акація - цвіте в  
серійні рожевіми почто-  
ками

Енгодіюда

Гудіно дерево

Маклора

Сурікумія платано-енська

Ракетник золотий дуб

Перик макровид

Енгодіюда

Мурекіюкне дерево і гілля  
маєть.

А в Міладії і Нікітському  
саду ростуть величезні.

В Міладії вона сидить окремо  
проти нового двору і надви-  
чайно красива.

20 серпня. Моє екскурсія до  
Суруду.

Вийшов з Карасая в 6.30.  
ранку. Із Карменією вийшов  
рівно в 7 годів, наливши води.  
Не ів нігов.

В 7 год. 53 хв. почав спускатися

з переваху під Аю-дагом до Сур-бу.  
Пудовий вид на море і гори.  
Море - синє і синє-синє. Во-  
рі своїмь мовина (менше) мі-  
сця, а на морі нідино біліт  
Аюлау. З Сурбура вийшов  
камер і плече по ~~накиті~~  
морю на Карасан.

Роблю мисельну передичку  
під Аю-дагом.

В 82. 40хв. митув лагер  
ніонерів. В 97. 25хв. прийшов  
до Сурбуру.

Посидів у єлодці, розбувшись,  
під білою медеттою. Відпочув.  
Написав сав в реанторані і пі-

шов у Бундус. Дорога пішла на-  
ру, від котли, вору по шоссе - не  
цікова. Весь час треба йти по  
сонцю.

Самий Бундус - гарне місце, не-  
велике місце, з одним, здається,  
домом для відпочиву і так само  
невеликим садом. Парком його на-  
звади не можна. Дуже гарний тач  
мелтан. Під ним улаштувало іде-  
ню. Сил на тично. В будинку і  
парку писано і порівняди не можна  
з зайуцетим Карасаном. —  
був у Зерова. Сидав. Тутам  
переклада римських поетів  
і мої кримські вірші.



Загальне враження гарне.  
Іду назад. Сніжки на лозі.  
Купив 1 р. винограду і 2 ду-  
літи, з'їв їх коло Малометан-  
ського кладовище, дивлячись на  
синє море і в 2 год. 30 хв. ру-  
шив до Карасану. За сонцем.

У 32.52 хв. перейшов пере-  
вал. Відпочив. Потувас. Зробив  
векітляцію ногою. Потувавас  
на Судацькі гори і Турьдрескі.  
Путь-чудок „Амуліти“: вона  
підходить тільки до Турьдresi  
з Лети. Добре, що я не ждав  
її. Ути ніжки Карасані при-  
влекіше, ніж турьдрескі на на-

птові. Неод Кларне і не дякую.  
Обуває Віаречі з Турьдresi. Гарно.  
Над діллею Кларне і вони горю-  
сині, з сірим мисенням.

Вертуват до Карасану 52.50 хв.  
— стомлений, а не турне.  
Моторизацію задоволеній.

25 серпня. Учора, 24 серпня, було  
57° тепла. Купавас вранці, збірав  
камінці - до дому.

Після другого суданку ходили з  
Павлом Риліновічем на чорі, за  
кладовище і титам Вірніс - ібо, а  
новим моті.

Риліновіч тут уже кілька

День, з 20<sup>го</sup> потхаймиле з  
ним.

Не людина середнього зросту,  
сидла. Обличчя круглице, до-  
сить повне і не зовсім чисте.

Менше в його гуді колись давню  
меленка вісна. Полум'я наперед  
він мені В. Р. Дурдуківського...

Добре знає шить ремесло вир-  
шево-нисьмелницю. Має гар-  
ний смак і широкі критичні  
роботи. Одержаний, великий і  
шроби баймубаїний. Гарний  
поет.

Мені дуже подобалась його  
повість, писана, п'ятьмастами

літими людьми, урбаністичного та-  
ражера. Мерекат "Андро" Пуш-  
кина не згодь особисто вра-  
жіння: не пощадило доядати Пуш-  
кинської ірсиудити, гітросити і  
визителюсити - в повній мірі. Так  
само, "Дерево".

Взамаї наші моти не виситагає  
муринсити моти російської. Аво-  
ка у Пушкина Валвля Сибиря у  
повній мірі. —

Помагу пошкено ірсиудити з  
Кривий. Менко видати його. Ме-  
кої враси, мають ірсиудити в мур-  
скал мені ніде не потаїти.



Ніки тесово соду і потахо катаєт  
і там в аїт зобен водоро, одна екс-  
ку у саниха потала молиди, що  
її висадили на бері, до у неї  
„двоє дітей маленьких“!

---

Не хотіли нікого робити і  
думати. Отак міє ви і заснує,  
але не віль нікого підсаяти,  
а на камени не дурити.

Ніду до ким не іти.

---

Вітри грізно грають і  
милі нові ден (він писав - Філіпо-  
віч), але знімок не чудес. Тре-  
ба перетні мати.

---

Крими, з його природою, населен-  
ням і історичними сподвими, мало  
відбави в поетії нашій. Писали на  
Кримські теми: Леся Українка, Олесь,  
Садарині В'юковіє ками сав одну по-  
есію. В останній час писали  
Михайка і інша молоді мис-  
лени цюса бреша. Але всього  
ного мало. Руданський нікого  
не дав, хоті став у Крими. Це в-  
ражешто був його і його в сяду.  
Кравда і Гербо Антон, знову-  
ти в Крими, що його не писав.

---

Море над беріг сивіло і було  
ясне і сивіліне. Місяць не має.

Юнітер вимкнув його одразу  
ки і досить вдало. І він ро-  
дав на морі світлячки шалх  
чудові. І сидів над кругою  
і мені крізь дерева давалося,  
що то не відвісики Юнітера  
на морі, а в воді поселився  
якесь світлячок-прозорі змійка  
і їде на берег.

Розповідаю вам в вірше.

27 серпня. Завтра їду через  
Сибирію до Загорієвська до  
долу. Все мається освітлити  
між бергів у Криму.

35 миль на шосею ідиш.  
Сидиш над караскою книгою  
дівча. Може надбутиш ти не,  
то відрік немає ані жоду. До бере-  
ги воно деркало, а під обрій -  
перламутрове. Там, у полі пер-  
ламутри, ледві видніється на-  
рочав. Іде він на слід сонця.

Про що говорить мене, берсиш за  
порт та в ідиш, пиле жакіс  
завен під відріком. І він сам  
і його відріком мовить копір  
торнистого олівця і різко вида-  
ноба не жоду екі морі. Аю-да  
задумався і починає оделатися  
сиповатого мого. Далеко

сіріють в істоті діла Туртур-  
сі. Над ними блідно-білкате  
небо з осіяними сонцем сім-  
ли Змарем.

Сонце вже зайшло до ділу.

Моти єскодікити. Місто  
на обриві морі і небо починає  
помаму надірає рожового ко-  
ліру. Кароплав уже ледві вчу-  
то. Він одійшов далеко ліворуч.

Зтуди до мене по круці лі-  
зе шатавля з добрим обереш-  
ком дров на плечі. Лізе на  
гору легко. Вінду мандарин  
з ружикцею береме виноград  
как. З Карасаму тутти ди-

туди вліва, а і береш - як награв  
лінос щось одомікити і береш  
неже на сурмі. Мандує змісар  
шатавля. Повен під ногу сон-  
світінт майже на місці. Моне  
то на йому і награв ~~на са-~~  
модка думе мандаринська своє  
ігра-та-та, ігра-та-та.

За Аю-долом морі починає шор-  
цятися і на йому ушвуртандис  
Державні ріки.

Хтос де-дай піддавляє в лані  
шадні синьки і рожового тону.  
По узгір'ю мандарин звірантів у  
висоті колінки тютюнове листя.  
Нісє спєли ситєє модьмьє віє

німе дива ми. А слыш, що не  
її ~~на~~ сину, ще тепля.

Гудово виділяється на ти  
морь Галаринським: ютійтний  
ручнок з своїми гаштани  
і червоною черепитною покрив-  
лею. Корніс комо ібо на се-  
мі кшарисовій гай.

Моя і не зідрова сходити  
туди.

Повек стуситв вішримо і  
сурма завакла.

Шукаю очима першій дорь бе  
ще не має. Над скелем Пляка те  
повичен зійти Юпітер.

А, яка краса все оце: і

морь, і гори, і сосни вкіль, підом  
много і порує їх темнотелені і  
сирункі кшариси, і сиві кедрі!

Корав ірацнвалти мовтор  
і в Карасані загоріла ч величир-  
ка — золоті огні на тій зе-  
ленат дерев. Гудово!

Синоби і виноградника, мого  
днй чюкець-машарин, виліз  
на гору, сів тироти поддав від  
меня на темлю, зіперся на ко-  
ліна рукою і замислюва, дивлю-  
чись на морь.

А воно все тіломе ситв рожне-  
вие на сароді, се скелем Пляка.  
Пароплава давно вже не видно.

Мужкою його у синій млі і не можу  
знайти. Повек знов на сиваві.

Вітруло і полачу-мелу по сьде-  
стни до Плаки. Вока гарас не-  
звичайно красива.

Ех, коли б можна було со-  
во аго срабамі перетави  
всю кіткісць тогів, що з де-  
рас гару! Але не можна і ду-  
мать про це!

Зарас і море і небо з шми  
майже в одик ток. Показави  
кашеу на Плаки, а на гариз  
йву, як звичайно, вийтов од  
берега тобен.

Нігітими до мене знайомі.

Мужи мотуєсь ветріні м мо-  
рем і їмо ірне севіні їм вико-  
град.

Звокик на ветри.

Спускаєсь він.

Моя дура вечерів не мить краса.

—

Нісир ветри та шмо ввогрім  
з Вашновіди на літературні  
теми. Згадали та гетьо люди —  
живих і мертвих — україн-  
ського і російського письменства

Желітні взагалі ротьва в стон  
поауново, евола, отує, але ми,  
наше покоління, були свідками  
гигантської зрушення і до,



вельменського "скарга" так що  
дійсно

Вся нахвості і вся митривий-  
Свого уреденіє, а ввирити стурда.

Це особливо вразно вияви-  
лось що до України і її письмен-  
ства і науки.

28 серпня. Побігати їду до Сим-  
ферополь. Маю білет в поїзді  
№ 6 М, що відходить в 10 год.  
45 хв. Заплатив за його 9 коп.  
10 коп. (алекшова).

Вийшов дуже скоро, ходив в  
І ранку - не сподівано. Леже

усити зібрати пері і виправити  
відпуски документи.

Іхали до Симферополь а вмо-  
лотілем дуже рано. Дорога до  
Алуштин і потім через горі ду-  
же цікава. Ліворуч під час сава  
Пашурда, а праворуч - Де-  
мердоті. На горі зелена, мієки  
покад шоста все покрите білим  
порохом.

Симферополь місць так  
софі. У мене багато білого  
часу, до ми уривати сюди в  
половину першої години. За час  
оце сімці на виснаві тубер-

турбінного дишансера. Мун-  
дролода і нікто не гавдаєт  
відкошати після дороги.

Віддав на Пушкинській вул-  
ці. Відкошав з сторонній огра-  
ді, замість якогось саду.

О шостій годіні навідаю до  
вокзалу, а потім пішов на Буль-  
вар коло вокзалу. Вік недавно  
касаментний, великий і гарний.

Тамто на болю квіток. Кра-  
шого (нового) гувари в Кри-  
лу я не гадив. Не саджено  
їшо в роки напад, зветься  
Ленінський.

Поуз мене протішли в парі го-  
ловік і знімка і обоє зрочали  
на ліву ногу, так що виходило  
до ший комітно.

Молодші маждин, що сиді-  
ло мене на лавці, дивиться  
на їх і поспівають.

Отіам я розговорив з ними.  
Вік скіндив Сидоропольський  
петметничу і урочило в Сид-  
орополь. Хоті їхати до Москви  
— аудувували обвішу. Краш  
не задовольствє. В Сидорополь  
Рілтисин такі маждинівско.  
Єсін сина рітна українська.  
У вішрпні восидрєтє гадив.

Галаго ктис мовою житомир-  
скою і вірменською. Українсь-  
кит — ні однієї.

А Симонерою і промовою всі  
до 10-40 віку. Черешки сів  
у вазні.

29 серпня. Приїхав до Се-  
ногірського з великим санітар-  
ним (торгів-ти що писав  
си), так що поїхав до  
Дніпропетру вже не було часу.  
Ма і добровольства, стіро-  
гітти. Хусянського мусел, що  
закідував два місяці арте-  
ологічною гасомою на Кічкаці,

рті гурвав. Каже, що бігме  
ништ, кіді на сироді є цікаво.  
Всі милоти поїхав стади че.

Запоріжжя зробило на мене  
нісн Врину саме неадисне  
вразливий. робите, запороше-  
не, жесь мов ніколи не мите.  
Дошів коути манди не було.

Нісн досиць довго дожи-  
данн ідею гарним паронна-  
вом, "Карлом Марксом" до  
Херсоні.

30 серпня. Прокинувся в Ос-  
кові. Срудим галаго винозо-  
ду. В Херсоні гуден годит в

десерт - оди надурит.

---

30 серпня в 10 годин ранку повернувся до Терсону.

Все було, і в подорожній і дома, гаразд. Міром в Карпати ходив у мене стільки мило і я не маю там умишлятися, як сидіти, оскільки два шти дні.

---

1 вересня.

Дома. Завалили вранішній біг поїздом дуже гарно. І потім галасом для себе нового, освіднився душею, тільки

написав пошти і аркти та проїхати такою мірою, що в такому майже нічого в ньому не писав. В цьому випадку, асанрова і свідкістю вразили. Додомімо і те, що у мене було гарно пишущанна і мисті мало жезли подляти працювати.

Одно міром не годилося мені, це подіти і Дніпро-буду. На іти рік треба буде спеціально іти подіти.

М. Земляков

## Гемеларус.

Над морем яцери летять,  
Доли джедавньої сиракіятя,  
І емять вони тисаго ліята,  
Первісним спом нерушко стелят  
І їх хрестни поторо сивим  
Лісам сивим. З боків,  
Од сонця, вітру і дождя,  
Руді обдам пошовзали.

І Давен думав шотсв кін рід,  
Що то в камін, мятві руді...  
Ан ось руду мсе десе коровою -  
І заперемне приложес мис стім!

Але дарма: то краби лани  
Бестямо десе і кнісавр  
Крїть сох новів, і з того Мавр  
Не шїтїл собі лани.

У сивім сиві еснїсавр  
Трїм дїлї мї самі руді і шїлі,  
Мак само і шїлї руді бєсї  
Вїсї дїлї з шїлї тє нїсє.

1X. 14  
Лєсєх.

М. Зємєлєв

