

Анаталій Василенко



Веселим айбузем



Анатолій Василенко



КИЇВ. ВИДАВНИЦТВО «РАДЯНСЬКА УКРАЇНА»

1988



У2  
В-19



Дружній шарж Ігоря Смирнова.

## ОТ І ПІДРАХУЙТЕ!

*Ми легко оперуємо поняттями — здібний, талановитий, відомий, видатний, намагаючись в міру своєї доброти не образити художника. Звичайно, всі ці наші оцінки хибують на суб'єктивізм. Бо не існує тут чітких, раз і назавжди визначених критеріїв. Не існує одиниць виміру, скажімо, таланту карикатуриста.*

*А втім, що нам заважає взяти за таку одиницю, наприклад, посмішку. Я думаю, що саме вона, посмішка, дає відповідь на запитання — смішна карикатура, чи ні? Сподобалась вона, чи не сподобалась? Спрацювала вибухова сила комічного, чи не спрацювала?*

*Так от, якби такою одиницею виміру оцінювати творчість заслуженого художника УРСР, лауреата премії імені Миколи Трублаїні — Анатолія Василенка, то він, безумовно б, набрав рекордну кількість балів. Бо не посміхнутися, розглядаючи його дотепний малюнок — чи адресований він дітям, чи дорослим — просто неможливо.*

*От і підрахуйте, шановні читачі, скільки посмішок на його особистому рахунку, якщо він із своїх п'ятдесяти (цього року відзначаємо ювілей художника) тридцять років друкується в «Перці», причому в кожному без винятку номері. Якщо він регулярно виступає під рубрикою «Веселим олівцем» в республіканській пресі, а в «Сільських вістях» постійно веде таку рубрику. Коли він бере участь в республіканських, союзних, міжнародних виставках, завойовуючи на них медалі. Коли він ілюструє книги, що виходять у видавництвах «Молодь», «Радянський письменник», «Дніпро», «Веселка». Коли його малюнки передрукуються майже в усіх сатиричних часописах союзних республік і братніх країн. Коли видаються окремими книжками його гострі, дотепні, веселі карикатури. Одна з таких книжок — перед вами.*

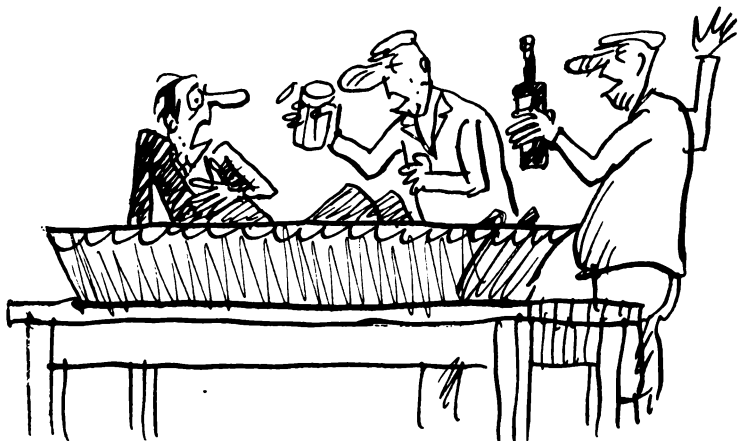
**Ю. ПРОКОПЕНКО.**



— Ти б, чоловіче, нову будку Сіркові зробив. Бачиш, з цієї він уже виріс.



— Все-таки даремно я з Катрею розвівся, а Гальку взяв. Перша дружина мене жаліла. Бувало, вижене з хати вночі ще й піджак викине, і шапку. А ця... в одній сорочці, мов собаку... Ех!



— Хлопці, я й справді не можу! Я — вмер!

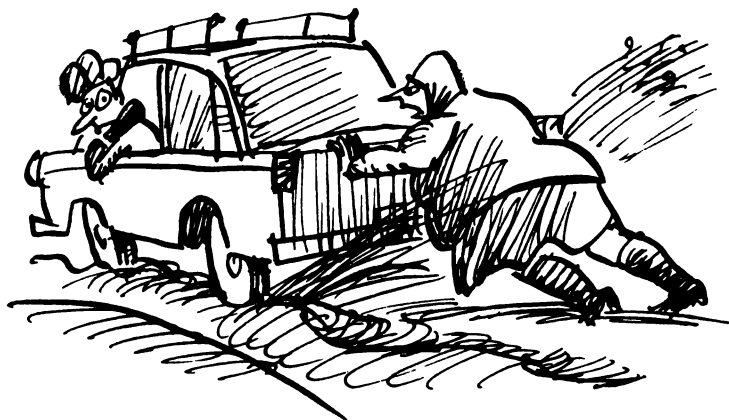




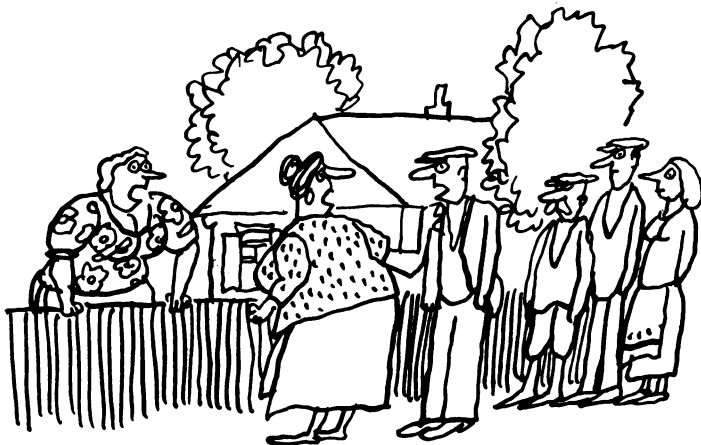
— Досить тобі, Ваню, вже сердитися на мене. Бо більше кругляків немає.



— Ану, поглянь, Катре: шось у мене спина поболює... Чи не вчепилася яка хвороба?



— Жінко! А чого ти не схотіла, щоб з нами їхав Петро?  
— Так хіба ж я знала, що загрузнемо?!



— Ходімо додому... Люди ж дивляться!  
— А я для кого стараюся?!



— Не вчись так, як я вчився!  
Не вчись так, як я вчився!..

## ОНУКИ В СЕЛІ



— Бабо, зроби веселе обличчя, ніби ти страшенно рада онукам. Люди ж дивляться, хай заздять.



— І де ти, Петре, взявся? Ти ж казав, що їхатимеш аж увечері!



- Який вишкварок, а вже з цигаркою! Неподобство!
- Та це синочок нашого сусіда Івана.
- А-а-а... То хай курить!



— І облиш свою  
звичку дивитись на ме-  
не з висока!



— Ми вже,  
Петре, кинули  
пити, зав'язали.

— А я ще  
тримаюся, хлоп-  
ці...



— Старий пес став, немічний... Я вже за нього й гавкаю...

— Що ти  
все біля мене  
висиджуєш?!  
Вечір який,  
дівчата хо-  
дять!... При-  
йдеш на цю  
ділівську лав-  
ку років че-  
рез сорок!



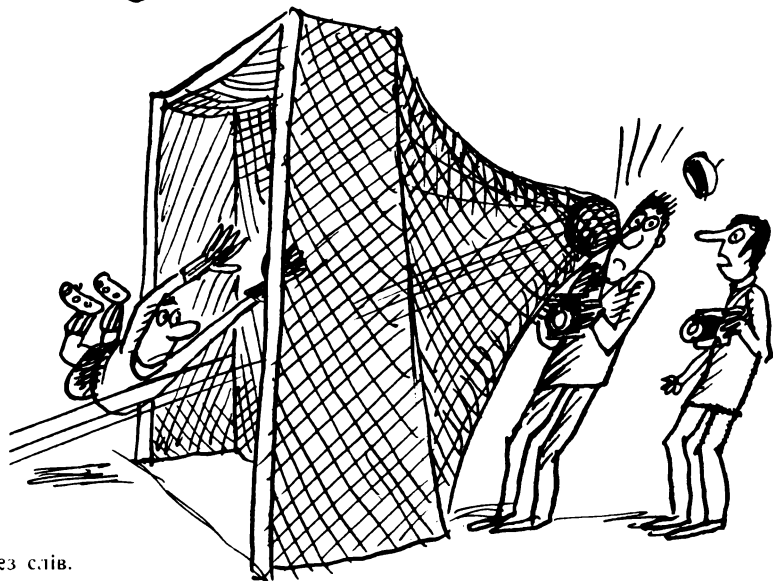


- І оце всі твої качки?  
— Та ти що?! Тут і сусіда двійко плаває...



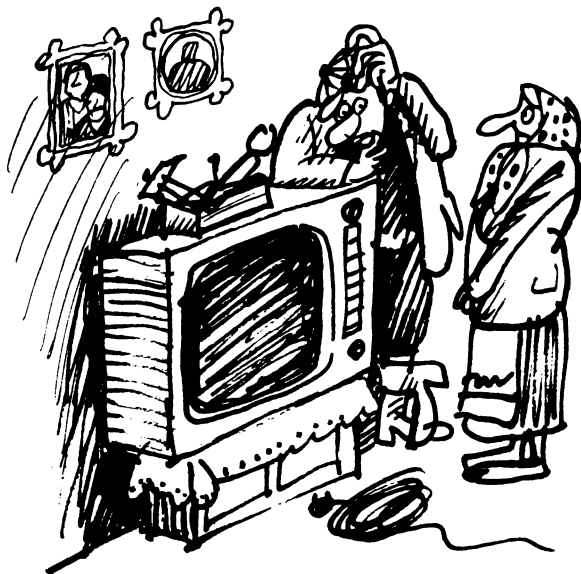
— Пив ти до білої гарячки... Ну, що ти знайшов хорошого у горілці?

— Як що?! А галюцинації!!!



Без с.т.в.

— Гей, чоловіче! Ти чого мене виштовхуєш?!

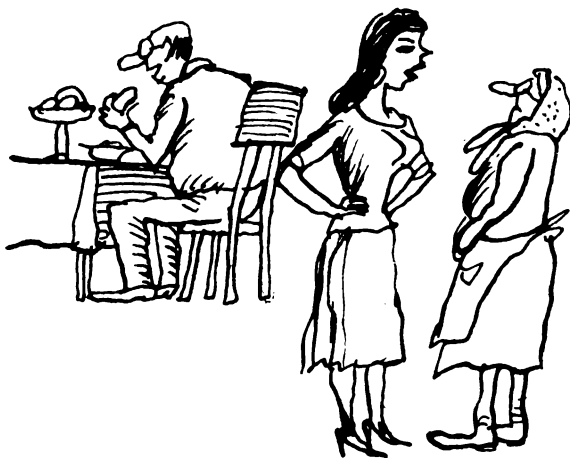


— Ох і техніка ж пішла складна!.. Я, сапожник по професії, а й то не можу докумекати, як його відремонтувати!

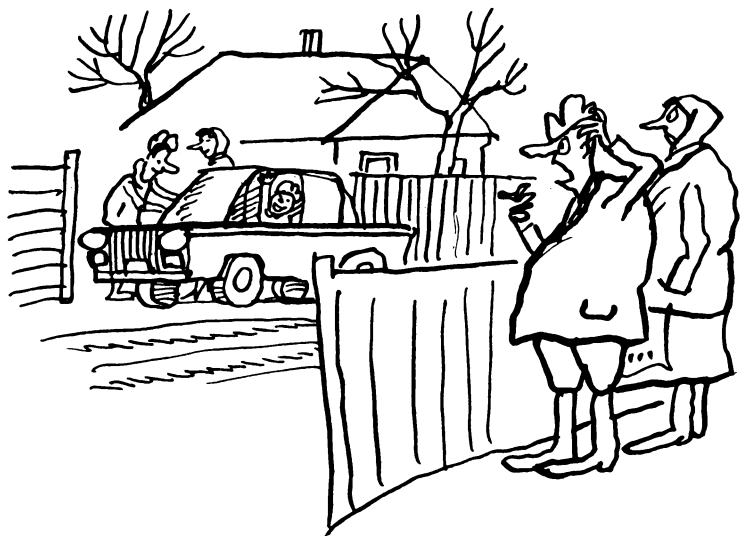




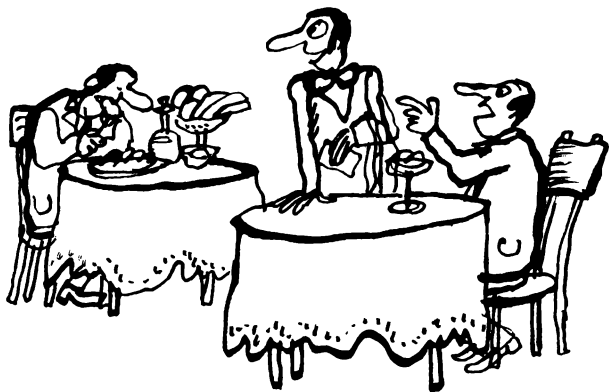
— А ти знаєш. Іване, тобі в масці краще, ніж без неї.



— Хіба ж, ма-  
мо, у мене чоло-  
вік старий, коли  
він від вас мо-  
лодший?!

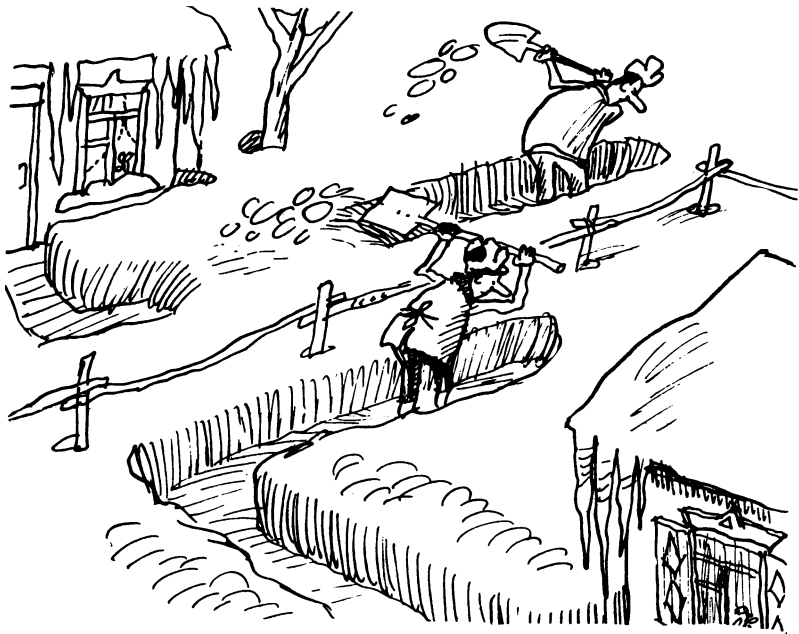


— Своїх неприємностей повно, а тут ще й сусід машину виграв!

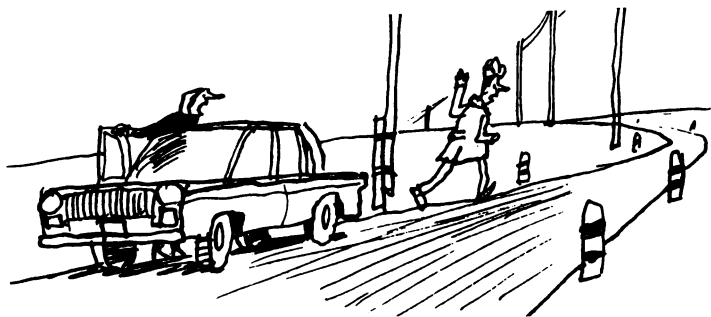


— Мені те ж  
саме, що їсть  
отой товариш.

— Та ви що?!  
То ж директор  
їдальні!



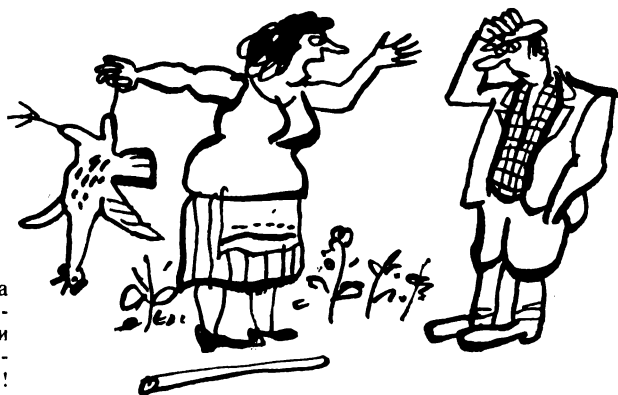
Сусіди.



- Іване, ти ж це куди?
- Посидь. Забув права, а хіба тут машиною розвернешся?



— Іще раз отаке зробиш — покажу жовту картку!



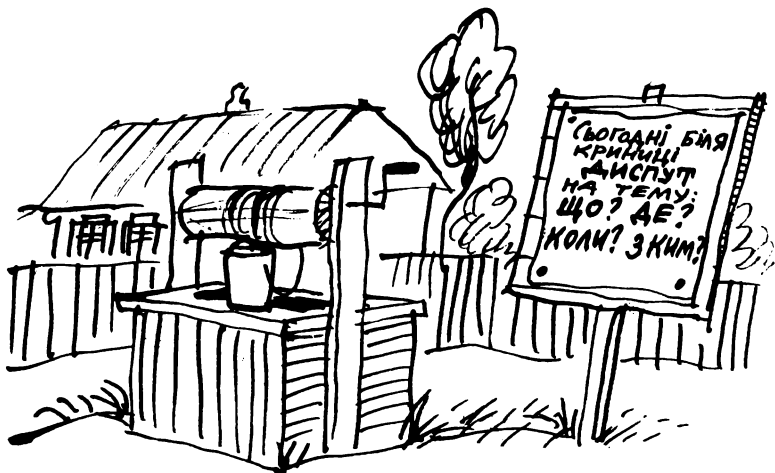
— Що ти за господар, що сусідської курки від рідної відрізнити не можеш?!



— От, як підвищать ціну горілки до вартості костюма, то що б ти, Василю, купував: горілку чи костюм?

— Звичайно горілку! Навіщо мені такий дорогий костюм здався!

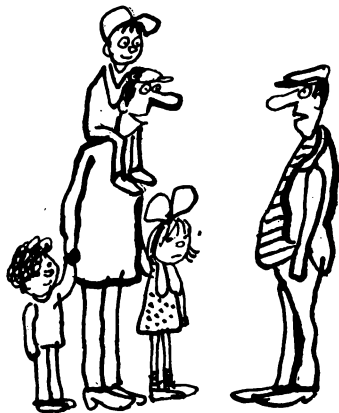




— Тю! Та додо-  
му ж ми тебе вчора  
довели цілісінько-  
го!..

— А жінка каже,  
що такий і був...

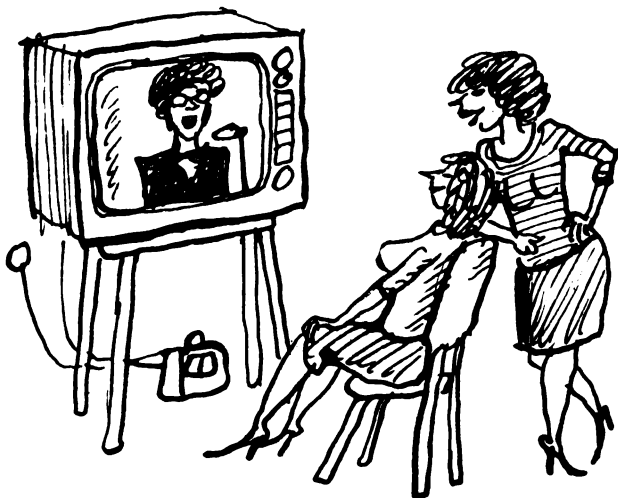
- Твої?
- Одне моє, а ті — жінчині.



— Знову двері снігом привалило...



— Коли в гості прийшов — пий! Вийдеш з хати, а там люди дивляться: скажуть, погано пригощали.



— По-моєму, телевізор річ недосконала. От бачиш симпатичного хлопця, чуєш його, подобається він тобі, а він — ніякої уваги!



— З Новим роком, діду!

— Та, мені вже й так дев'яносто...



— Оце їду з синами в райцентр. Хочу пару коліс дістати.



— Принцип дії парового двигуна? Та приблизно такий же.

— У мого пляш-  
ки немає...  
— Обшукай мо-  
го! Без пляшки во-  
ни не ходять!



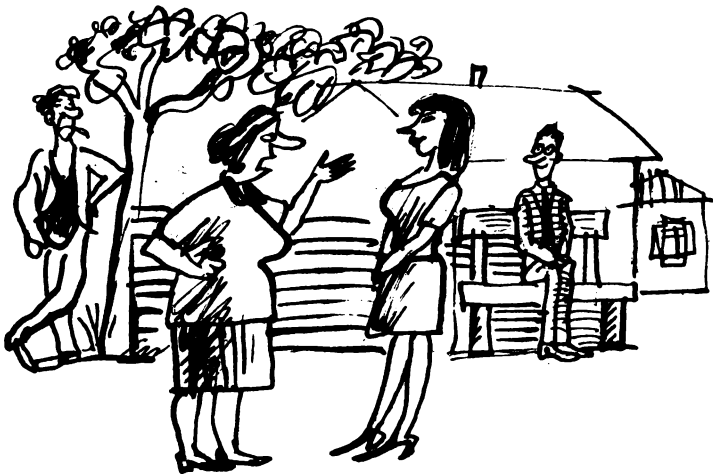
— Найкраще полювати з собаками: скільки завгодно ходи собі,  
блукай, а додому вони завжди слід знайдуть.

— Тату, ну що ви?!  
Це не старшенький, а  
мій новий чоловік!



— Що ти з тим черв'яком возишся? Він же здох.  
— Не здох, а знепритомнів. Зараз зроблю йому штучне  
дыхання, приведу до тями і хай знову рибу ловить.

## ГОЛОВНЕ — ВІРИТИ



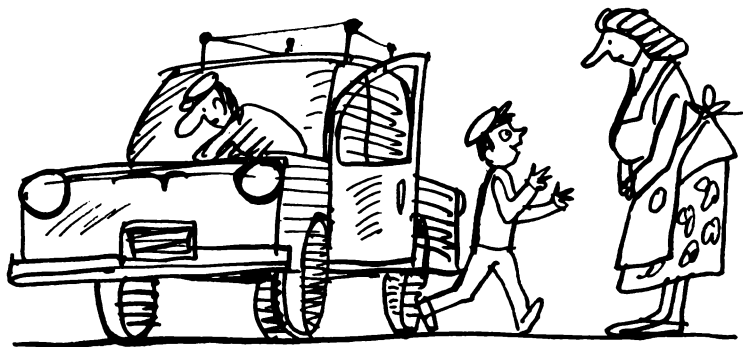
- І чим тобі, дочко, Семен не подобається: не п'є і не курить.
- Так питиме і куритиме!
- А ходиш з отим Іваном: він і п'є, і курить!
- Так не питиме й не куритиме!







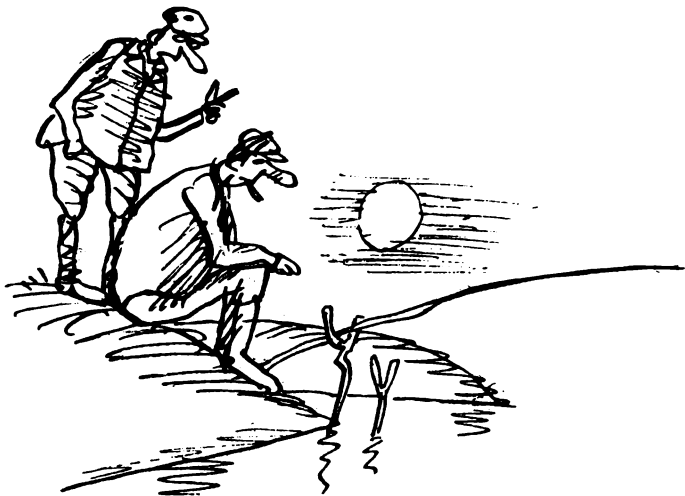
- Чого це він? Адже у нас не весілля?!
- Та то він фікусом закусив.



- Ну як, синку, з татом їздилося?
- Чудово! Тато так швидко мчав, що дядя міліціонер нас ледве наздогнав.



— Батьку, а в тебе легшої дочки немає?..

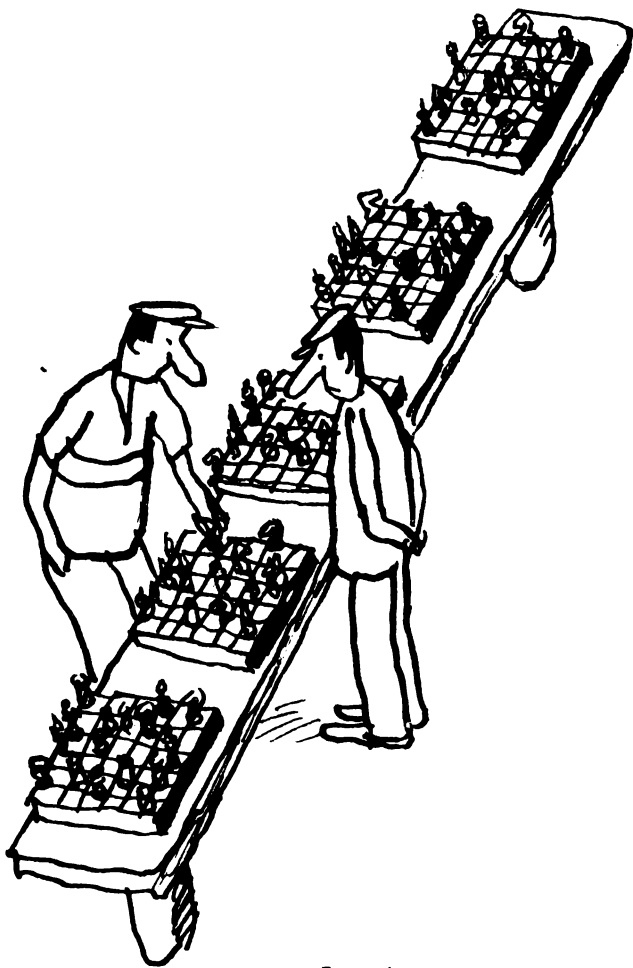


— Ловити рибу треба уміючи. Тут і нажива має значення, і вудка...

— А головне в рибалці — щоб над душою не стояли...



— Я тебе, діду, визнаю своїм онуком тільки тоді, коли назвеш усіх наших родичів.



Без слів.



— Я, Клаво, нізашо заміж не вийшла б, так беруть же!

— Чого це в тебе мед такий дорогий?

— А хіба не бачиш, яку вони мені піку зробили? Тому й дорого.



— Чудасія! Невже це кіт?

— Чого дивуєшся?! Хіба він не правду сказав?!

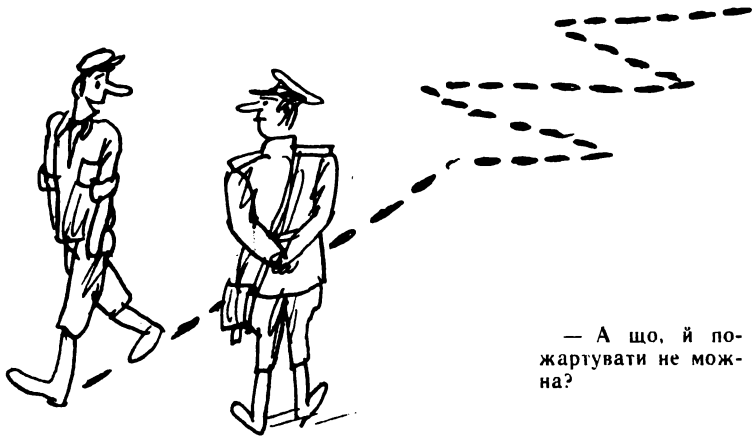
— Вітаю вас, мамо.  
зі святом!

— Ти б, синку, дров  
краще нарубав...

— Е-е-е... То ж яке  
тоді свято буде?! Пі-  
зніше нарубав.



— Жених, чи добровільно ви вступаєте в шлюб?  
— Аякже, аякже!..



— А що, й по-  
жартувати не мож-  
на?



— Чого ти все в один і той же куток падаєш? Бачиш, куди м'яч летить?!

— Та бачу. Але сюди не так твердо падати, трава вища.





— Ось тепер я вірю, що ти не випив і грама.



— Ходімо вже додому.  
— Почекай. У мене ще одна лижа піла.

— Що це ти купив?!  
Воно ж на мене не налізе!

— Та то я хотів тебе  
сьогодні побачити тонень-  
кою, стрункою...



— Такий паркан  
височезний! Ви що,  
крадене ховаєте?

— Та господь з  
тобою, кумо. Там і  
чесно зароблене є...

Без слів.



- Нарешті і до нас цирк приїхав!
- Та це ж студенти на практику прибули.
- Господи! І моя ж дитина десь такою ходить...



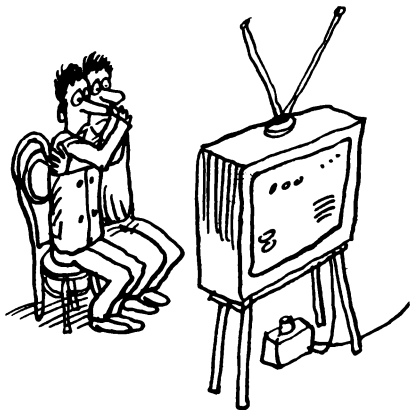
— А ти, я бачу, заміж вийшла?!



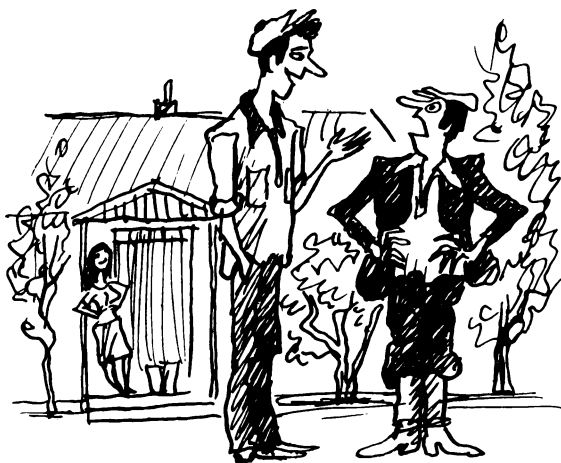
— Чудово відпочив я в Семена! А завтра із свіжими силами за роботу!



— Микола йде! Жінки, при ньому ні слова — роздзвонить по всьому селі...



— Ну, Васю, тримай-  
ся... Наші грають!



— Давай, Петре, по-чесному: кого Людка вибере,  
той хай і ходить до неї.

— Е-е-е, хитрий! Ти ж красивий і високий!



— Сусіде, вставай, повінь почалася!

— Ох і поповодила вона мене, клята! Ще позавчора вранці як вчепилася, так тільки сьогодні ввечері оце витяг: із сил вибилась.



— Рябко, будь розумніший, не зв'язуйся з нею!



— Мені б ваше  
здоров'я, діду!  
— Тоді, голубе,  
і роки мої забирай.



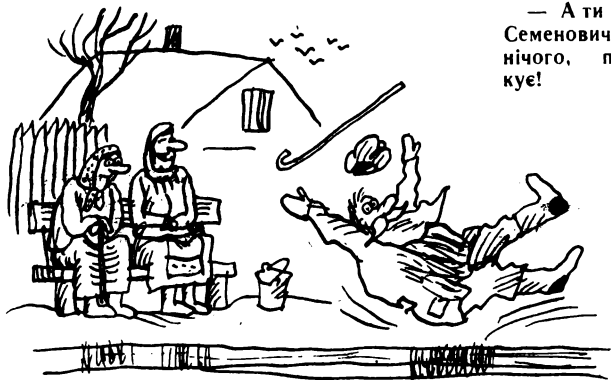
— Бувайте, хлопці! Я пішов.



— Гарно у вас: і річка, і луки, і ліс.  
— Еге ж: і риба, і сіно, і дрова є.



— Що це ви, діду, стільки з собою берете? У сина в місті все є!  
— Та я знаю... Тільки ж це я не для нього. Хто його знає, як мене там невістка зустріне...



— А ти глянь.  
Семенович ще  
нічого, підска-  
кує!

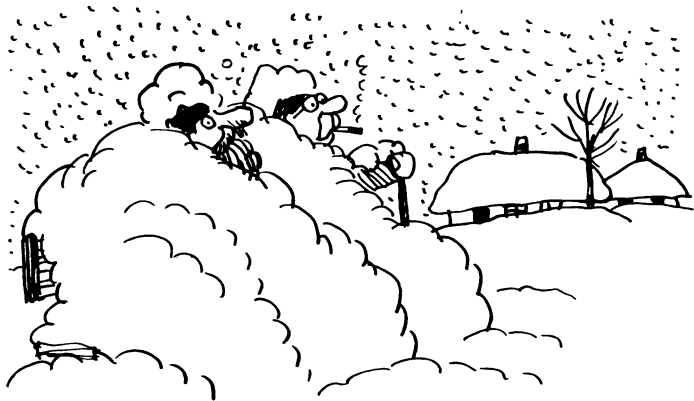


— Іван з Люською пішов... Колись і я за нею упав. А  
таки мені повезло: Іван на ній женився.

— Якщо я кожному всміхатимусь, мене ж до кінця робочого дня не вистачить!



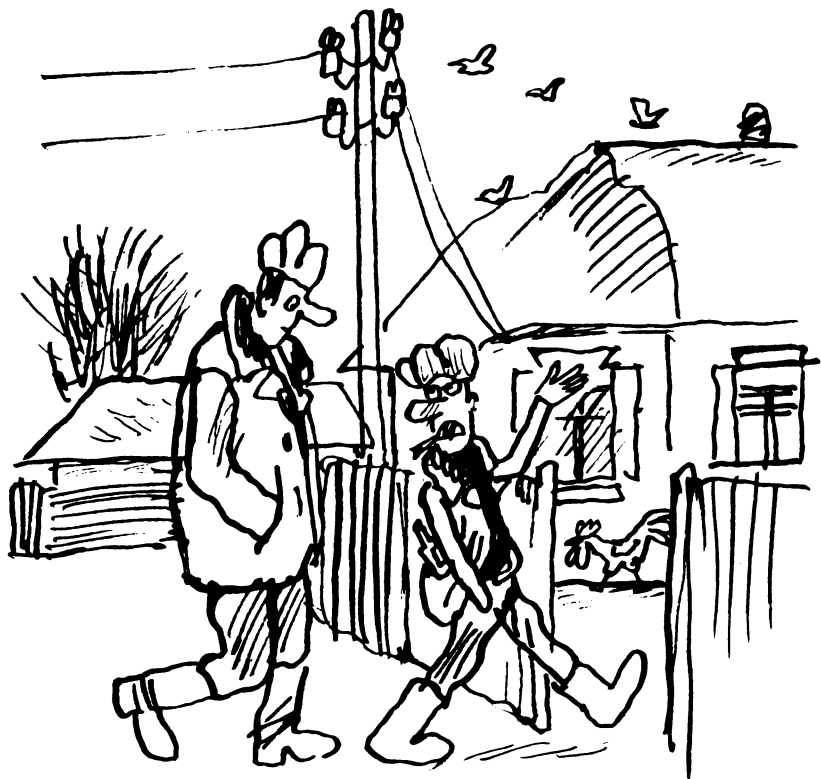
— Синок Марії на хірурга вчиться. Оце прийшов, уже півня зарізати може. Матері поміч.



— Хіба це сніг? От колись був сніг!



— Знову Іван десь проштрафився. Бачиш, жінка муштрує...

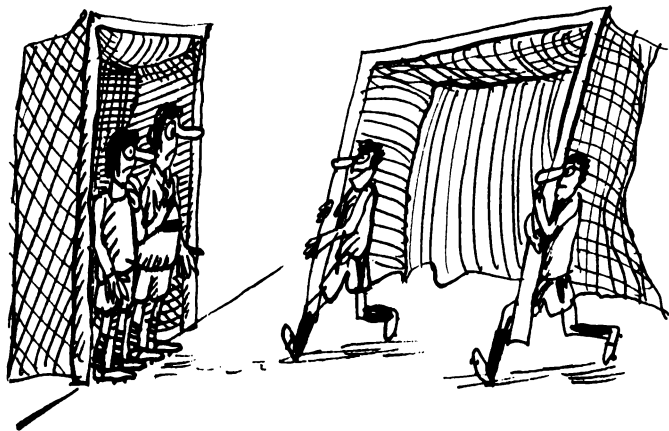


— Сміливіше: ти — зі мною! Не дивись, що я такий малий. Мене жінка боїться, я вредний.

— Хочеться  
поїхати звідси  
далеко-далеко і  
років на десять...  
І скучати, ску-  
чати за тобою,  
Галю...



— Не жаліють твої батьки зятя: ось так завантажують завжди...



— Хлопці, зараз почнеться друга половина гри! Давайте воротами мінятися!



— Синку, я давно тобі обіцяв гармошку подарувати... Он бери, твоя...





— І за що ви, Петре Сидоровичу, мене полюбили? Ви ж такий видний  
мужчина...



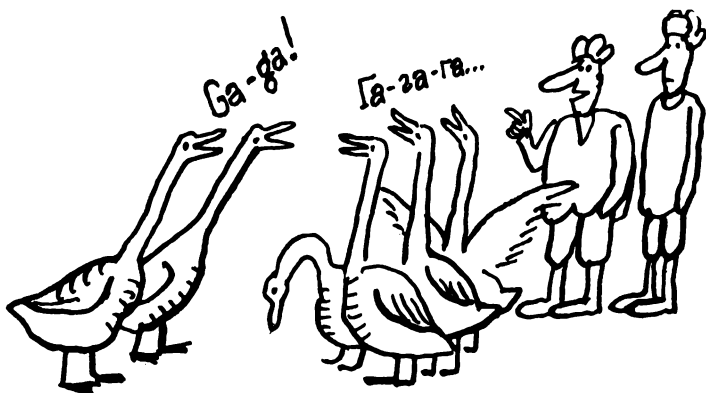
— А тепер і розберись, де чії яблука!..



— Поглянь, жінко, яку сусідський кіт на наших мишах собі морду наїв!



— Погано бачити став: отого високого ще бачу і влізнаю — Петро. А той дрібніший — не бачу хто.



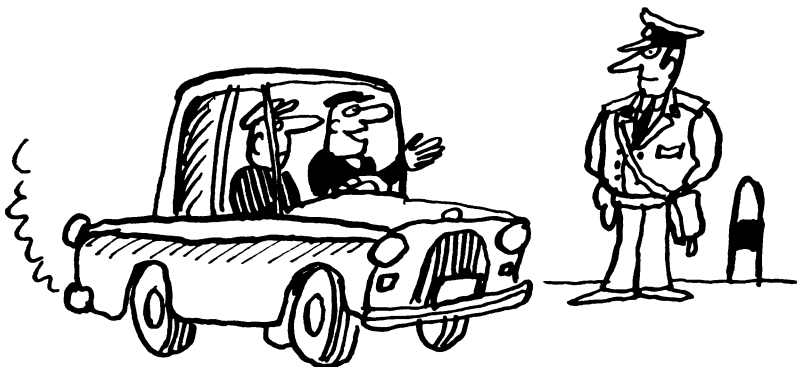
— Отих двох син з-за кордону привіз. У них вимова не наших гусей. Чуєш?



— Замрїть, тату!  
Зараз у хату збігаю,  
фотоапарат візьму.  
Цікаве фото вийде!



— Скажіть відверто, а чорти вам не ввижаються?  
— Дивак ви, лікарю. Та вони й зараз по кутках вашого кабінету сидять.



— Оце мій знайомий мільйонер: уже три дірки в галоні пробив!



— Учора Петро день народження справляв, а нас і не покликав.  
— По паркану видно, що й без нас обійшлося...

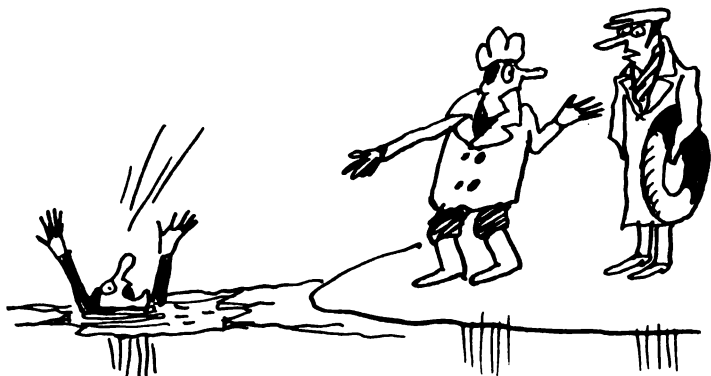


— Ох у мене ж і пес розумний! Вимовляє слово «мама» і цим собі ковбасу заробляє.

— А мій, як у хату вскочить, так прямо й каже: «Мамо, дайте ковбаси!» І спробуй йому відмовити!



— На тобі, Петре, сидить добре. От якби ще й Катрі воно так підійшло...



— Швидше кидай! Семен тоне!  
— Та не знаю, як і бути... Він що не бере, ніколи не вертає.



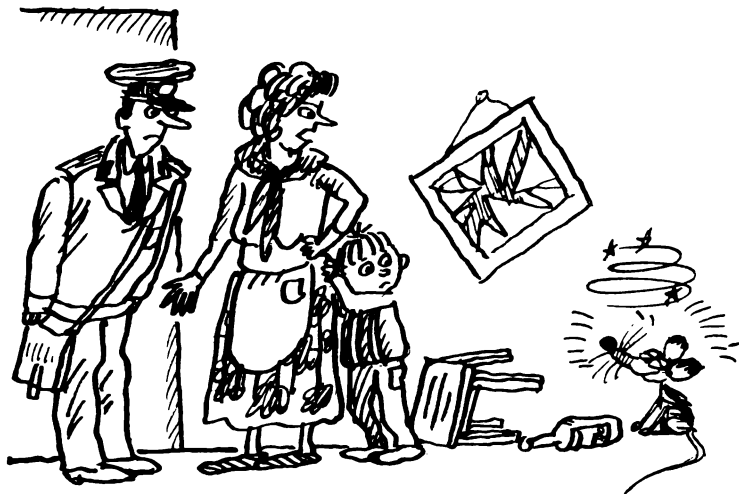
— Господи! Невже він знову знайде в собі сили піднятися?!



— Чого вилежуєшся?! Що, роботи ніякої немає?!

— Я не вилежуюсь. Я з груші впав.



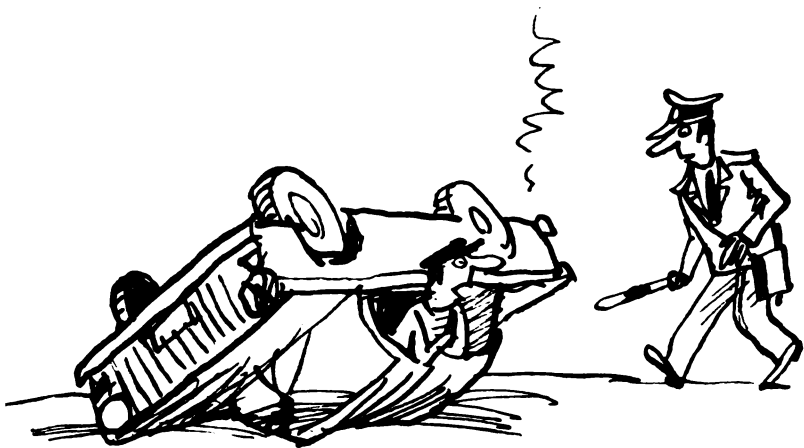
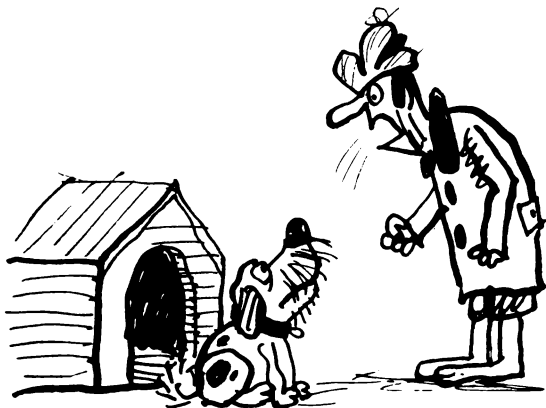


— Це він зараз таким смирним прикинувся, а поки вас не було, так прямо левом стрибав!



— Я ж тобі кажу: зустрів ведмедя!

— Чого ти весь час мовчиш? У тебе ж зовсім проста робота — гавкати. Мені б таку роботу!



— Права? Так ви їх ще на тому тижні забрали.

БИБЛИОТЕКА «ПЕРЦА» № 336

**Анатолій Петрович Василенко**  
**ВЕСЕЛЫМ КАРАНДАШОМ**  
(на українском языке)

Издательство «Радянська Україна»

Редактор Ю. Прокопенко  
Технічний редактор М. Недоступ  
Коректор Н. Ананьїна

---

Здано до набору 15.03.88. Підписано до друку 11.04.88. БФ 40890. 70×108/32.  
Папір книжково-журнальний. Гарнітура літературна. Офсетний друк. 2,8 умовн.  
друк. арк. 2,8 умовн. фарб. відб. 2,28 обл.-вид. арк. Тираж 100000 прим. Зам. 01418.  
Ціна 10 коп.

---

Ордена Леніна комбінат друку видавництва «Радянська Україна»,  
252047, Київ-47, проспект Перемоги, 50.

Адрес редакції: 252047, Київ-47, ул. Петра Нестерова, 4.

Ордена Леніна комбінат печаті видавництва «Радянська Україна»,  
252047, Київ-47, проспект Перемоги, 50.

Текст набрано із застосуванням вітчизняного фотонабірного комплексу «Каскад»

10к.

