САША ШЕВЧУК

ХТО РОЗКАЖЕ ВАМ ПРАВДУ

ПРО

ДЖЕНІ?

Вірші

2017 рік

З доброю думкою
присвячую цю збірку

Ендрю Джеффрі Кауфману

Andrew Geoffrey Kaufman

Птах-охоронник

Помаранчеве сонце,
Ріка тисячі людей.
Над містом двох ліхтарів,
Над містом надто дорослих дітей
Крила розправляє птах-охоронник.

Його тіло із срібла,
А голова лева.
Він – втілення строгості
Й доброти.
Він дивиться оком ясним,
Оком світанку.

Коли він розправляє крила,
Місто стає тихим
Як налякане дитя.

Але я не боюся,
Бо ховаю у серці
Скарб неймовірний
І таємницю велику.

7-9 квітня 2017 року

***

Сонце світить як тисяча троянд,
Стурбовані вулиці проковтнули самі себе.
Зміїться радість між зелених стебел
Некошеної трави, лугової.

Таємний, ніжний дзвін
Як тисяч арф маленьких
Мурашиних.
Золотих.

Повсюдно чується пісня нова,
На світ народяться сьогодні
Нові солдати і поети.

Життя таки іде вперед.

Усі говорять, що все погано,
А мені здається, що – добре.

16.04.17.

23 перехожих

Двадцять три перехожих
Рівно двадцять три, ні більше, ні менше
Чекали на світанок, піднявши обличчя до неба.
Їхні обличчя були вкрай зосереджені, коли вони вглядалися
У темну м’якість небес.
І коли перша зоря розмазала липке малинове варення світанку,
Білосніжне світло загорілося у небі і відбилося у очах малюка,
Який прокинувся, далі не міг заснути і дивився у вікно.
Коли перше проміння пронизало хмари,
Двадцять три перехожих,
Рівно двадцять три,
Мовчки і понуро розділили світанок між собою.
Професійними, впевненими рухами
Скрутили його у сувої,
Запакували у мішки й портфелі.

І не поспішаючи, спокійно вийшли з міста.
Відбиваючи такт своїми начищеними, лакованими, чорними черевиками.

Дурненький ранок розгублено дивився навкруги
Крутив білявою головою,
Кликав маму,
Стукав у двері та вікна.

Та ніхто не відкрив.

А потім довго нипав темним центром міста,
Спотикаючись об сірі плити.
Доки не стомився і не заснув у порожній телефонній будці.

Позаду якої поволі й ліниво, зовсім не поспішаючи,
Прокидалися безхатченки,
Плануючи свій складний день.

03.03.17.

Усі ці тексти належать мені.

© Саша Шевчук

2017.07.15.